四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三四冊目次

宋學士文集七十五卷（明）宋濂撰 明正德九年張縉刻本 一〇〇一

宋景濂先生未刻集不分卷（明）宋濂撰 清康熙三年陳國珍刻本（四庫底本） 五五三

宋學士文集七十五卷

（明）宋濂撰

明正德九年張縉刻本

明宋濂撰。濂有篇海類編，已著錄。元末文章，以吳萊柳貫黃溍爲一朝之後勁。濂初從萊學，既又學於貫與溍，其授受具有源流。又早從聞人夢吉講貫五經，其學問亦具有根柢。明史濂本傳稱其自少至老，未嘗一日去書卷。於學無所不通。爲文醇深演迤，與古作者並。在朝郊社宗廟山川百神之典，朝會燕饗律歷衣冠之制，四裔貢賦賞勞之儀，旁及元勳鉅卿碑記刻石之詞，咸以委濂爲開國文臣之首。士大夫造門乞文者，後先相躋。外國貢使亦知其名，高麗安南日本至出兼金購其文集。劉基傳中又稱基所爲文章，氣昌而奇，與濂並爲一代之宗。今觀二家之集，濂文雍容渾穆，如天閑良驥，駸駸雅雅，自中節度。基文神鋒四出，如千金駿足，飛騰飄忽，雖皆極天下之選，而以德以力，則略有閒矣。方孝孺受業於濂，努力繼之，然較其品格，亦終如蘇之與歐。蓋基講經世之略，所學不及濂之醇。方孝孺自命太高，意氣太盛，所養不及濂之粹也。

翰苑集序

客有持子宋子三十年山林之文曰某帙宋子近著館閣之文也曰某帙宋子之居不百里遠知也某帙宋子之居不百里遠知其氣貌聲音隨其顯晦之地不同者吾子當有以評之余家渕水東去宋子之館閣學入青巒山中不下書屋若干年得鄭氏所蓄書數萬卷書無不盡閱閱無不盡記於是學成著書凡若干萬言其文之師者性也性之師者道也道之師者先王先聖也而未嘗

格律為吾文之體其所獨得者三十年之心印律之前人石不能壓之而鈞鈞不能壓之而斤斤者萬萬口之定價也昔之隱諸山林者燁乎其虎豹煙霞也今之顯諸館閣者燦乎其鳳凰日星也果有隱顯易地之殊哉不然以宋子氣枯神窮於山林以志揚氣滿於館閣是其文與外物遷何以為宋子抑余聞婺學在宋有三氏東萊氏以性學紹道統說齋氏以經世立治術龍川氏以皇帝王霸之畧志事功其炳然見於文者各自造一家

皆出於寔踐而取信於後之人而無疑者也宋子之文根性道幹諸治術以超繼三氏於百十年後世不以歸之柳黃吳張而必以宋子爲歸嘻三十年之心印萬萬口之定價於斯見矣客何以山林館閣岐宋子之文而求之哉客蹙吾言錄吾言爲子

宋子潛溪新集序洪武庚戌二月初吉會稽老友楊維楨序

一代之興有一代之制作其所以黼黻皇猷鋪張鴻業必有當其任者故天生奇偉英俊之才豈偶然哉若宋景濂先生之於今日是也以景濂之雄文奧學而不獲顯庸於前朝豈非天之所屬實有在耶余聞景濂之名

蓋二十年矣近始會於金陵抱其光儀聆其論說已有以慰夫平昔嚮慕之心及觀其潛溪新集浩乎其博淵乎其深蔚乎其色鏗乎其聲如春江之濤汪洋淺漫而不可涯涘又如平沙漫漫橫馳逐而不可

控馭又如武庫一開千珠萬寶光采爛然又如尋河之源至於底柱至於龍門又至於積石又至於崑崙不得不止讀之累日使余不知神之馳驟而心之醉也蓋積之也厚滿之也久養之也素固其發也左右逢原舒卷隨意惟見其有餘而不見其不足然此特所觀新集者而已皆應制代言紀功銘德之作若景瀛平日之所著則有前後續別四集已盛行於世及流傳於海外學者又當兼取而博習之可也

中順大夫秘書少監豫章揭汯序

翰林侍講學士金華宋公景濂
自少以文雄一時人不遠數千
里求之殆徧於中國四夷矣其
居青蘿山所作者曰潛溪集其
在朝所作者曰翰苑集潛溪集
凡若干卷故翰林承旨歐陽文
公為之序而翰苑集復萃記序
碑銘表傳雜說釐為前後續別

四集云予嘗讀而好之浩乎莫
窮其所至乃撫卷而嘆曰文章
經國之要也豈直一藝而已哉
而與時升降其變不一在唐則
宗昌黎韓子在宋則宗廬陵歐
陽子韓子之文祖於孟子而歐
陽子又祖於韓子皆所謂傑出
於千百者也元初姚文公以許
氏之學振於北方下至天曆至
正間又有蜀虞文靖公金華黃
文獻公亦若韓子之在唐歐陽
子之在宋矣然文靖公之放言
極論縱橫無窮其氣燄莫敢迫
而文獻公之不失準繩卑不可
隆而高不可抑也大抵先秦兩
漢以來聖人之經汩於諸子道
固晦而未明也故各騁異同之
說以奪耀一世恒病其駁而不
純及宋周程朱子大發其閟是
非邪正奚趨黑白之形而後之

立言者由是求合於道亦既無弊矣又惜蓄之無源而徒剽竊陳腐支離蔓衍之為工孰知其去古遠而益抗不亦悲夫公自五經子史靡不通究其造理也精其攷事也博故發之於文章悉鏟近習之陋學者翕然師之

國朝龍興逐以布衣登侍從之選歷十餘年凡大制作大號令修飾潤色莫不曲盡其體實與虞黃二公相後先已雖然虞黃累洽所以黼藻一代之盛者為易今

文德以新四方之觀聽使知大明之超軼三五豈不為難乎嗚呼正聲勁氣充塞宇宙星辰河漢山川草木風雨雷電鬼神變化龍跳虎躍雖極瑰詭奇絶之觀惡足以喻其巧邪昔公之總修元史也予蒙獲預編纂之列熟其論議觀其儀矩非一日矣故知公為深而望公為重輒為之說如此尚俟知言於後而非諛其所好云清江貝瓊廷珍序

卷第一
平江漢頌
龍馬賛
王國祀仁祖樂章
皇太子與高麗王書
祭古帝王陵墓文
元史目録後記
陝西行省班參政詰
兵部安尚書詰
恭題御筆後
卷第二
開平王神道碑
康靖公神道碑
揚王神道碑
韋中丞神道碑
卷第三
胡參軍神道碑
汪文節公神道碑
王郎中墓誌銘
魏府教墓誌銘
華巢公神道碑
于指揮墓志銘
雷待制墓志銘
王員外墓志銘
卷第四
庶皮子墓志銘
劉府君墓志銘
王統使墓志銘
熊府君墓志銘
晦巖王君墓銘
項夫人墓志銘
陳都事墓志銘
李推官墓志銘
東吳府君墓志銘
三槐王處士墓銘
孫忠愍侯墳記
陳夫人石表辭
卷第五
天降喜雨詩序
代祀高麗山川詩序
論安南詔
擬詰命
進元史
恭題
送江西行省李左丞詩
山西行省王參政詩
贈高服張尚書序
送李思迪王傳序
會試紀録題名序
南征録序
羅氏五老圖序
澤水端氏家牒序
卷第七
送安南杜舜卿序
庾氏鄉閭紀録序
使南粲序
刻原集序
張氏譜圖序
陶氏家乘序賛
卷第八
白雲稟序
田氏哀慕集序
用明師文集序
送清天淵還鄞序
雪窓詔録序
送李雅芳上人序
贈定岩上人序
贈周漢卿序
古鼎四會録序賛
水雲亭小稟序
送覺初還江心序
南堂語録序
送用上人序
楚石六會語序
卷第九
胡越公新廟碑
李右丞武功記
無盡燈行業碑銘
若耶溪塔銘
贈高服張尚書序
送李思迪王傳序
會試紀録題名序
南征録序
羅氏五老圖序
澤水端氏家牒序
卷第七
應制冬日詩序
送劉永泰還江西序
汪右丞詩集序
送許時用還越序
送蘇平仲序
丹厓集序
卷第八
白雲稟序
田氏哀慕集序
用明師文集序
送清天淵還鄞序
雪窓詔録序
送李雅芳上人序
贈定岩上人序
卷第九
胡越公新廟碑
李右丞武功記
無盡燈行業碑銘
若耶溪塔銘
贈高服張尚書序
送李思迪王傳序
會試紀録題名序
南征録序
羅氏五老圖序
澤水端氏家牒序
送劉永泰還江西序
汪右丞詩集序
送許時用還越序
送蘇平仲序
丹厓集序
送呂仲善采史序
贈錢允一詩序
唐學士文集序
華川文派録序
清頌後集序
贈會稽韓伯時序

劉彬卿傳
竹溪逸民傳
王貞婦傳
鮑氏慈孝堂銘
朽室偈
張天師像贊
張孟兼字辭
南堂師像贊
卷第十
寅齋後記
張氏先祠記
阿育王山塗田記
菊坡卷題辭
楚客對
鑒陵前
記李歌
書穆陵遺詔
題四十四分金剛經後
題霜寒帖
題徐原父墨梅
題禁泉頌後
題贊王葉君慕銘後
題唐臨重告帖
題楊補之梅卷後
題趙子昂馬圖後
張景華傳
閩二婦傳
韓節婦傳
雙桂堂銘
韋判官挽贊
舍山操
碧崖亭辭
玄武石記
佛隴寺興脩記
寧山續說
畫原
京鐵卿試策問
記馮寅言
書萬安丞
題史武蘭亭帖
題歐陽詢帖
題溫日觀蒲萄
題友恰堂銘後
題周母李氏墓銘後
題北山紀游卷後
題江南八景圖後
贈梁建中序

平江漢頌

天命　皇帝為億兆生民主旌麾所向悉臣秦麗初以一旅之師興淩泗間遂撫淮南平江東攻浙東西下之版圖所入方數千里定都江左發政施仁載白之叟垂髫之童涵泳至化皞皞熙熙如承平時于時陳友諒據有江漢之地僭居大號賊殺其主劫僞蒙衛虐駴烝黎如蹈水火不自度力又集蜂蠆之衆直窺豫章三月不解　皇恭斯怒乃召群臣于庭而告之曰陳虜不道敢侮予侮昔者蕩搖我邊方侵軼我姑熟偵伺我金陵賴尔一二藩臣之力攻而殴之于亦親覩其穴巢中宵竄走假息武昌予不忍追蹤之冀其幽德無獻自取殄滅此天亡之時天之明威予不敢不順唯尔熊羆之臣不二心之士尚弼予以成厥功群臣曰都於是右丞臣達參知

鑒陵前

政事臣遇春帳前親兵都指揮使臣國勝同知樞密院事臣永忠同知樞密院事臣通海備歷戎旃簡厥師徒以伐七月癸酉　上躬擐甲冑禡纛龍江帥樓船數百艘江而上陳虜大艦解圍而逃丁亥與我師遇都陽湖之康郎山戊子　上分舟師為十二屯命達遇春永忠突入虜陣呼聲動天地矢鋒雨集砲聲雷鬬波濤起立飛大照耀百里之內水色盡赤焚溺死者數一二萬流屍如蟻滿望無際己丑焚僞平章舟以戰餘二千卒卯復酣戰虜將張定上親檠之將士皆死戰歷一二時遇春等左右夾擊殺士卒無算張中矢百餘而退潛保鞋山不敢吐氣我師亦移檥湖口扼彼喉矜列拥南北江岸置大戈戟中流水陸嚴戒以候其發八月虜食盡遁舟五百艘掠粮都昌又為我大將所獲士戊虜計窮冒死突出將上趨九江　上命諸將一時俱會其大戰如戊子自辰達酉督戰益急友諒中飛矢斃于舟中

癸亥降其衆五萬上命釋之不殺一人凱歌而旋舳艫相銜旌旗飛翻不疾不徐矣蛇而來萬姓驩迎俯伏道左山川草木皆有喜氣告廟飲至行賞論功陽遇春田若干永忠田若干其餘將士費金綵有差臣緒在昔曹操治水軍八十萬衆攻孫權而周瑜黃蓋敗之於赤壁苻堅號長安戎卒六十餘萬騎二十七萬以侵晉而謝玄謝石敗之於淝水然赤壁不過一焚而走淝水亦不過軍亂而奔初未嘗大戰也史臣且書之以為千古美談今湖口之捷血戰累日天地為之晦冥能殺之惟　皇明斷遏事即決洞見千里不隔一髮所以西征戍此駿烈小大畢朝執敵肆孽在昔赤壁泊手合淝爭以幸集尚傳策書況益之功俊偉赫喜揆古無讓可無咏詩臣雖微殿文字是職對揚用仁興國　皇宜遵行永作民極

朱鐸云其詞曰

天眷有德實惟　哲皇肆其神睿以靖寇攘義旋東指罔敢弗恭風烈虎嘯雲游龍驤長淮既歸江左攸寧逝之東西

一發殲此酋貫睛及頤仆若枯柳大慈既除餘不能醜逋相告言我械不振我華我頑我歸至仁誰謂培塿可高塊灼再拜稽首來降來臣　皇曰俞哉汝孚于受宥汝弗劉于汝父母汝凍于衣汝饑予啼昔何昏迷今始撤部奏凱而旋騎吹簫摇形於樂歌節以鐲鐃歆至于廟頒實于朝帛堆其家肉登其庖部人聚觀舉手加額或歎或詫有聲嘖嘖于戈相羣匝一朝夕白今升平可坐而笑惟　皇神武動則克之孰策盡四方式之惟　皇寬慈降則釋之義聲動盛暗能殺之惟　皇明斷遏事即決洞見千里不隔一髮所以西征戍此駿烈小大畢朝執敵肆孽在昔赤壁泊手合淝爭以幸集尚傳策書況益之功俊偉赫喜揆古無讓可無咏詩臣雖微殿文字是職對揚用仁興國　皇宜遵行永作民極

天降甘露頌

洪武二年冬十月十有三日甲戌嵩露降于乾清宮後苑蒼松之上　皇帝特勅中官折示禁林諸臣光潤如酒凝結如珠肪白飽甘彌布松柯馨烈之氣色達左右勅詹林濡筆又明日丙子　上御外朝左丞相宣國公臣善長帥羣臣稱賀　上君曰甘露之降載在祥牒然休咎之徵當以類應朕惡足以致斯如等尚明為朕言之參知政事臣稼對曰聖人之德上及太清下及太宰中及萬靈則膏露呈瑞陛下恭敬天地輯和民人故天不愛道而嘉祥微顯也起居注臣觀對曰帝王恩及於物順於人而甘露降陛下誕覃民賦泉庶驩豫底于敉寧神應之臻賦此故也翰林侍講學士臣承旨劉曰王者敬養耆老則甘露降而松栢受之尊賢容衆則竹葦實之今露降于松則陛下養老之所致也宜以制常策告宗廟頒於史館以永億萬年無疆之閒　上情存損挹皆推而不居言既已丞相帥其班

以迓輸林學士臣濂竊伏自念氐北有星名為天乳若明而潤則膏露下焉王者德格於上恩覃於下靈氣充物秘貺斯臻此天人感應之恒理也欽惟
皇上興自臨濠匹馬渡江十五年間遂成帝業天瑞亟臻嘉禾孳文實皆天之所命非人力所致而自致者今又覩茲聖徵則其德洞洽實功咸不宰三瑞杳至千休滋彰有不期然而然者矣雖傳有之受命不于天于其人休符不于祥于其仁所以孔子之作春秋祥瑞不書而有年則書豈不以天道玄遠難知而人事之為可徵者乎
皇上以天縱之聖留神至治以得仁賢為瑞以五風十雨為祥視彼前代植金萱以承液奇嘉瑞以紀年者未嘗不指以為戒則其英明之識超絶之智卓冠百王為法萬世是宜美盛德之形容播諸樂歌被之管絃以示

上天降康甘露之瓊於粲其英純乾發自陽以布於下方凝於林祥其祥伊何靈氣孔多有甘者液載仁惟澤潛靈芝鍒誕啓
皇之德天地相合鴻休翕集猷ㇾ泥ㇾ紛ㇾ密ㇾ匝隨日以食兆厥聖徵如景之星如日之重輪冲和氤氳以文我太平惟
皇之聖貞符自應不單而冰不高而迎弗祿之攸盛惟
皇之明貞祥屢承不啻而傾不汰而盈弗祿之攸寧休慶之即四國之式有灌厥聲耀于千齡

龍馬贊

西南夷自昔出良馬而產於羅甸國者尤良或云羅甸疑即古之鬼方其地有養龍院在兩山之中泓淳滀深閨靈氛而蛟龍實藏其下當春日始和物情融怡夷人立柳院咩擇牝馬之貞者繫之已而雲霧晦冥咫尺不能辨色類有物蜿蜒上與馬接蓋龍云遠天色開霽視馬傍之沚有龍跡者則與龍遇謹其芻飲而節宣之暨產必雄龍駒馬舉若洪武四

天馹獻龍升靈泓澄神馬生祥瑞露晝昏天一翕震通精靈龍胡盤鬼臨輕竹披耳鏡懸睛花雪捲毛光照夜汗赭有血霞流瘢根獸鳴萬馬驚閃流電逐飛星九霄彷彿從龍行但聞簫鼓風雨聲三川平八極扶拏真龍媒獻龍廷出入天門駕龍轅太霞五彩滿路京
皇風清
皇道貞
皇威

明莊莊堪與內執敢不來庭陋彼漢將軍空圍武師城乃知
天子在樹德不必速年徒用兵

代紀高麗國山川記

皇帝受天明命正承正統薄海內外罔不臣妾德流惠教洎
于神人粵洪武三年春正月二日癸巳　上御奉天殿受
群臣朝乃言曰朕以菲德惟天惟祖宗是賴位于諸侯王兆
民之上郊廟祠享之禮朕不敢不恭然而名山大川能出雨
雲以澤被生民者朕於報祈亦罔或弗欽遍者高麗國奉表
稱臣已封其君爲王爵錫以金印而其境內山川未遑致祭
非一視同仁之意儀曹其議行之於是禮部尚書臣崔亮郎
中臣趙時泰員外郎臣蘭以權主事臣黃肅相與具牢醴牘
幣選志應疑一可通神明之士充使者以行有司遂以臣徐
師昊名上既復命　上出宿齋宮七日始御輪墨翟祝冊
至十日庚子昧爽右丞相信國公臣徐達率文武百司序立

璧城前　宋文集卷乙　天

龍墀之左右　上服通天冠絳紗袍復臨前殿默思父之
方持香以授臣師昊置綵輿中導以音樂出奉天門　上
親迓玉趾送之臣師昊受命惟謹以夏五月某日甲子至其
國某日甲子爲壇三成於南門外攝行祀事其國王王顓暨
諸陪臣先後駿奔以竭顒相之義當祀之晨天氣寧清海波
不驚祥雲瑞靄回旋上下宛若神靈來歆來格僉以謂
天子不鄙夷遠民龍光下被人神具欣雖鳥獸魚鼈之屬亦
得翔泳於至化之中其於慶幸古所未覩爭欲勒文於石以
垂示於無窮臣師昊聞之自古帝王以天下爲一家雖海外
要荒之地視如邇尺則公卑高所謂方望之事無所不通者
固其宜也肆惟　皇上撫有萬邦查遵先王成憲其有事
遠徼山川如此之嚴者豈有它哉實爲東民激福使風雨以
時年穀順成物無疵癘而已書曰至治馨香感于神明泰稷非
馨明德惟馨神既歆厥明德洞達無間昭報響香當有洋洋

臨乎其上若矣臣師昊不佞請畫是以爲記以昭宣上德軫
念遐方之氓不翅中國若當與東海相爲無極云是歲某月
日記

王國祀

仁祖廟樂章

迎神奏淳和之曲

皇圖丰崇茅社受封禮分雖異孝恩則同緬懷世德源深流
鴻報本有祀式昭神功

奉牲奏慶和之曲

王國之東清廟翼翼奉我皇祖享祀弗咸薦以牲牷敢曰克
脩神其迪享純嘏是錫

初獻奏保和之曲

皇祖載德既淳且仁弗耀其身垂社後人啤盃藩服典祀維
寅清醴方薦歆其芬芬

璧城前　宋文集卷乙　一七

亞獻奏清和之曲

物穆靈宮庭燎有煒貳簋載升神其樂止其樂伊何鏘我鼓
社磐石之宗本支百世

終獻奏成和之曲

神兮下臨陟降在庭不見其形如聞其聲冷風肅然達於兩
楹禮成三終神保攸寧

飲福奏咸和之曲

神具醉止威儀孔燕曰爾孝孫來飲爾福介爾眉壽庶爾百
祿子孫保之以引以綿

徹豆奏嘉和之曲

禮備樂舉祀事攸宜孰其尸食之慶徹不遲皇哉神惠垂及我
私靈氛將逝如何勿思

送神奏德和之曲

春兮忽兮神運無迹窈取上征星流飆疾其靈在天其主在

室億萬斯年孝思無斁

論安南國詔

春秋大義亂臣賊子在王法之所必誅不以夷夏而有間也向者安南國王陳日煃莞我國家賜以璽書而立日熙為王今觀所上表章乃名叔明詢諸使者日熙計傾之而成篡奪之禍暑其羽翼身亦就斃此皆尔叔明造計傾之而成篡奪之禍也揆於大義必討無赦如或更弦改轍擇日熙親賢命而立之庶幾可贖前罪不然十萬大軍水陸俱進正名致討以昭示四夷尔其毋悔

祭古帝王陵墓文

昔者聖帝明王豐功盛德被于生民四海咸賴涉世既遠陵墓所在往往湮為樵豎祭祀之禮遂致褻瀆弗講朕既紘一天下主百神之祀心甚憫焉因遣使者訪問其處命有司製享幣之服具牲牢醴齊致祭陵下而焚之然帝王之精神上與天通雖歿前

勝降帝所必能來格於冥冥之中也尚享

擬詰命起結文

史部尚書

程能而議功定勲而頒爵此皆選部主之所以古者冥於五曹之右重其任也蓋國家之治在於得人得人之盛繫乎銓衡者既別其能否然則天官之選可不慎歟　具官某尔尚允釐百工以熙庶績名器之崇庫尔當慎其注授之方流品之清濁尔當屬其激揚之志時惟稱職次性欽哉

史部侍郎

史部之設侍郎實古小宰之職凡行選舉封爵勲庸功課之事悉得與聞蓋尚書統之侍郎佐之則其任之不輕也較然矣　云云爾其正名而責實簡材而授能使野無遺賢焉邦咸阜則銓綜之任得矣尔其懌于位可

史部郎中

吏部為銓綜之司而郎曹之選所以佐理天官簡按賢俊者也苟不以學行材識之士為之則何以責其勞效哉　云云尔尚審聽賢愚公於黜陟使使國家有得人之盛而天下蒙至治之澤不其韙與尔其懋哉以稱朕意可

司封郎中

司封之官參掌官封褒贈之典所以崇有德而報有功也居是選者不宜輕授云尔尚夙夜勤勞思以大義正厥官勿以私憂奚厥庶使內而親親外而尊賢皆足以沾朕之恩庶免致曠官之刺矣佇聞嘉猷以對休命可

司勲郎中

周官有司勲上士二人凡有功者司勲得以告之則其職之設也久矣後世定十二級之勲以為賞格故為是官者審察功狀與司封通次於尚書非公明而練習者不足以與茲選　云云尔尚計其勲庸之轉遷以定資品之高下庶幾賢者勸

而不肖者懲矣尚思自勉以服訓辭可

考功郎中

考功之職掌文武選敘貢任考課之政令而奉常所定議考功之遷必得其人云尔尚平心以數物使殿最惟允而亦必覆而上之選部諸司其於關政治之得失者奚以為最功用昭彰則貢實之効於是乎在尔往欽乃職以稱朕任賢之意可

中書左丞

朕惟中書政本丞轄之設所以尊朝廷而正紀綱佐冢宰而出治化必有經濟之才任重之器益推材力務展猷為經綸之其人　云云尔尚思朕任屬之意乃稱其選求諸在位蓋得閒必審於治忽施張之際必酌乎古今佇觀厥成豈煩多訓哉

中書參知政事

中書出納王命之地朝謀於廟堂夕風動於海內然則參預大政者可不慎其選與云是用權位政府佐理朝綱興禮樂以昭人文審刑賞以順天典賢才之遺佚汝思有以舉之生民之憂戚汝思有以綏之則朕可以不煩而治矣惟盡乃職以副朕倚任之意可

中書左司郎中

左司爲中書紀綱之地贊襄治化申明憲度皆其責也郎位之選必擇賢才非應勤而有爲開敏而知務不足以稱其選也云云尚毋忘恭恪以慎乃職惟至公可以正百司惟至勤可以集庶務尚其念哉毋忘朕命

中書斷事官

中書總天下之務而必設斷事之官所以脩明其法禁以防人爲非實寓刑期於無刑之意也云云尚慎於出入之際毋舞於文法而失憫訂之實毋流於苛刻而昧寬恕之方則

予一人汝高往服訓辭其思責效

皇太子與高麗王書

王處海東藩藩奉貢於朝廷者五年于茲矣 皇帝嘉王來庭待遇之意甚渥聞王生辰在夏五月特出內府之幣以賜予亦上體也王尚益勤庶政懷保小民永爲我國東藩顧不美歟春和王平安否宜加愛自重

進元史表

伏以紀一代以爲書史法相沿於遷固考前王之成憲周家有監於夏殷豈因已往之廢興堪作將來之法戒惟元氏之有國本期洪以造宋用兵戈以爭強并都落者十世逐水草而爲食擅雄長於一隅遠至成吉思之時大會斡難河之上始尊位號漸定教條既近取於乃壁復遠攻於回紇渡黃河以跨西夏踰居庸以瞰中原太宗繼之而金源爲墟世祖承之而宋籙遂訖立經陳紀用夏變夷肇宏遠之規模成混一之基業爰及成仁之主見稱顧治之君唯祖訓之式遵恩孫謀之是遺自茲已降聿號隆平豐亨豫大之言鼓倡於天曆之世離析渙奔之禍剔致于至正之朝釁偉蠱惑於中權姦蒙蔽於外漢綱極弛因於疏閥周綱遽見於陵遲風憲皆無不補之循將士豈成反噬之犬由是羣雄角逐九域瓜分風波傳沸於重溟海岳竟歸於

下奉 天承運齊世安民建萬世之丕圖紹百王之正統大明出而燔火息率土生輝迅雷鳴而聚響微馬音斯揩載念盛衰之故即推忠厚之仁僉言實既亡而名亦隨亡獨謂國可滅而史不當滅特詔遺逸之士欲求論議之公文詞勿至於艱深事迹務今於明白苟善惡瞭然在目庶勸懲有益於人此皆

天語之丁寧愈見 聖心之廣大於是命翰林學士臣宋濂特制臣王偉協恭刊載儒士臣汪克寬臣胡翰臣宋禧臣陶凱臣陳基臣趙壎臣曾魯臣趙汸臣浚文海臣徐尊生臣黃溍臣傅恕臣王錡臣傅著臣謝徽臣高啓分科修纂故上自太祖下迄寧宗庶不網羅嚴加搜采恐玩時而愒日每繼晷以焚膏故於五六月之間成此十一朝之史況性稟外訥之已甚而它書參考之無憑雖竭忠勤難逃疎漏若自元統以後則其載籍無存已遣使以旁求俟續編而上進惜其才識之有限弗稱三長兼以紀述之未周殊無寸補臣某忝司鈞軸幸覩成書信傳信而疑傳疑僅克編摩於歲月筆則筆而削則削敢言褒貶於春秋仰塵

乙夜之覽期作千秋之鑑所撰元史本紀三十八卷志五十三卷表六卷傳六十二卷目錄二卷通計一百三十萬六千五百餘字謹繕寫成一百二十策隨表上進以 聞臣某下情無任激切屏營之至臣某中謝謹言

元史目錄後記

洪武元年秋八月 上既平定朔方九州攸同而金匱之
書悉輸於秘府冬十有二月乃 詔儒臣㪚其所藏纂修元
史以成一代之典而臣瀠臣禕實為之總裁明年春二月丙
寅開局至秋八月癸酉書成紀凡三十有七卷志五十有三
卷表六卷傳六十有三卷丞相宣國公臣善長率同列表上
已經 御覽至若順帝之時史官職廢皆無實錄可徵因
未得為完書 上復詔儀曹遣使行天下其涉於史事者
令郡國上之又明年春二月乙丑開局至秋七月丁亥書成
又復上進以卷計者紀十有二表二傳三十又六凡前書有所未
備頗補完之其時典編摩者則臣趙壎臣朱右臣貝瓊臣宋
世廉臣王廉臣王彝臣張孟兼臣高遜志臣李懋臣張宣臣
李汶臣張簡臣杜寅臣俞寅臣赦弼而總其事者仍臣瀠與
臣禕焉合前後二書僅踰分而附麗之共成二百一十卷猶
所纂錄之士其名見於表中者或仕或隱皆散之四方獨壎

能始終其事云昔者唐太宗以開基之主干戈甫定即留神
於晉書勅房玄齡等撰次成編人至今傳之肆惟 皇上
龍飛江左取天下於羣雄之手大統既正亦 詔修前代之
史以為世鑒古今帝王能成大業者其英見卓識若合符節
蓋如是嗚呼盛哉第臣瀠等以荒唐繆悠之學義例不明文
詞過陋無以稱塞 詔旨之萬一夙夜惕分無任戰統伻鏤
板訖功謹繫歲月次第於目錄之左庶幾博雅君子相與刊
定焉洪武三年十月十三日史臣金華宋濂謹記

恭題

御賜書後

昔在乙巳之春臣濂待罪右史三月十五日以病京師之官
舍不入侍者六日 上顧近臣瀠曰老宋起居何久不見
邪瀠以病對且言其致疚之詳 上憂形於色曰宋起居
純飭之士不參以分毫人偽侍于五年猶一日也不知何以

而有斯疾乎越一日又問曰病勢稍損否瀠對如初越二日
又問瀠復對如初 上惻然曰尔往傳命俾歸養金華山
中父子祖孫驩然同聚疾必易愈且速造朝國家文翰庶
有賴哉二十四日瀠至導宣 上旨臣力疾起拜命越翼
日陛辭 上勑黃門內使出大府金錦以東弗腸之自後
候問之使相屬于道時方嚴有與之禁自相國以下至百執
事咸弗之許特命中書造安車給健丁六人以載此尤異數
也二十八日 皇太子以舊學之故復遣內臣存問賚以
鈔幣白金之屬恩意有加焉三十日上道夏四月十七日方
抵金華故居十八日具謝表一通進 上并致書 太
子以寫藏規之意 上覽之再三嘉嘆謂 太子曰此
書汝當日誦一過復親鄉輸墨賜書褒奬其文則 上所
自製字乃侍臣代書其外封九字內年月六字及花書則
上之親筆也復出官局文綺白綃各一 命 太子署名緘

矣其官班其負儻之才抱經濟之器朕嘗歷試其為人設施次第綽有可觀故自臨兆別駕特授以參預之職夫別駕四品之秩也較之參預之貴超十階豈不以尔韞此奇才故不次而用之乎尔尚夙夜惟勤思稱朕懷官政之有弊者尔當振而新之民瘼之未康者尔當撫而摩之則予一人汝嘉尔其欽承朕言不再

送揆李思齊江西行省左丞詔

朕起布衣除暴亂救民於水火之中其有能知天命所在帥衆來歸者朕每嘉焉尔李思齊當元運之衰奮自汝南擁兵而守秦隴積年也戍志在保民及我師入關乃西往臨兆已而率其士馬之衆納款轅門去危而就安轉禍而為福視彼暗於事幾殘民以逞者相去遠甚可謂通時達變之豪傑矣茲授左轄於外省列之朝班仍給其祿尔尚夙夜恪慎思保令名以稱朕優禮之意尔其懋哉

給事中安銑除兵部尚書詔

兵部司馬之職尚書法從之官古不輕授今難其人蓋戎務之出入馬政之弛張莫不繫焉非有奮臨之才練達之知不足以奉揚威武罷贊機密者矣具官安某粵自蚤歲有志事功自北而南在朕左右及其給事內廷論思獻納之益亦時有焉夏官之選惟尔之能然以八座之貴朕非輕以界人者也尔尚一乃心力以報朕所以見知之意嗚呼惟秉義守正則可以謹科條惟趨事赴功則可以行邦政尚思自勉服我訓辭

侍御史王居仁除山西行省參知政事詔

國家之建行中書所以控制方面而布宣政令者也況河東山西之地古為雄藩所轄州郡不超六十有餘版籍之廣民庶之繁其事亦云夥矣近者鑄印開省未設丞弼先命近臣為參知政事奏辟官屬以行則是大小之務皆得專達非止

參預而已也興斯選者非得勛舊之臣曷足以重其任哉具官王某才足以匡時謀足以經遠自渡江以來委身事朕凡十五年踐揚中外多著勞烈執法中臺聲聞益著於是簡在朕心俾莅政府嗚呼陳紀立經尔尚膺簡宣之寄安邊靖國尔其盡撫綏之方往惟汝諧毋替朕命

恭題 御筆後

洪武元年夏四月 上幸北京五月四日道經下邳駐蹕于東門外故壇具牢醴祭於山川百神祭畢遂升御舟召守土臣四明李侯相親出御筆一道且諭之曰山東故官聽其從宜居處以俟選用相既稽首拜受因復奏曰其有願往南京及旋故鄉者何以遇之 上曰卿稽其人數去南京者上日予米二升還故鄉者皆給一斛相退奉 詔行之嗚呼非 聖德如天一視而同仁者其孰能念及於此扈越三月燕都遂平悚柔綏休之效益有不疾而速不行而至者矣相既後

茲奇遇裝潢成軸持以示廉瀕方待罪國史謹已備錄藏諸金匱復為記其事於左方云

大明勅賜銀青榮祿大夫上柱國中書平章軍國重事
燕太子少保鄂國常公贈翊運推誠宣德靖遠功臣開
府儀同三司上柱國太保中書右丞相追封開平王謚
忠武神道碑銘有序

洪武二年己酉秋七月七日銀青榮祿大夫上柱國中書平
章軍國重事燕太子少保鄂國常公薨於軍中二十三日訃
聞　皇帝爲之震悼罷朝在廷之臣莫不泣涕明日詔
中書定議贈翊運推誠宣德靖遠功臣開府儀同三司上柱
國太保中書右丞相追封開平王謚曰忠武八月朔車
至龍江　上往臨奠慟哭而還親爲擇地於鍾山草堂之
原營兆宅及樓臺之制凡百須之吳一給於官不以煩其
家至冬十月九日始葬像　皇帝爲之震悼罷朝在廷之臣莫不泣涕明日詔
中書定議贈翊運推誠宣德靖遠功臣開府儀同三司上柱
國太保中書右丞相追封開平王謚曰忠武八月朔車
至龍江　上往臨奠慟哭而還親爲擇地於鍾山草堂之
原營兆宅及樓臺之制凡百須之吳一給於官不以煩其
家至冬十月九日始葬像

陞會院十有二月攻杭州庚子夏五月召還京師從徐公拔
安慶趙普勝之水寨時僞漢陳友諒楊吉撥安慶王策其必
攻池州以羸弱守城伏銳士於九華山明日友諒兵果來攻
城伏兵四合俘殺萬餘人六月友諒入太平犯龍灣王共謀
擊敗之已而上整舟師襲友諒留王守京師軍民無敢譁辛
丑春三月拜江南行中書省參知政事秋七月從
安慶破江州回守龍灣冬十有一月張士誠出兵寇長興
上時駐九江聞報還京師命王往援士誠兵敗俘殺五千餘
人壬寅春備安慶城羅友賢據亂據池州神山寨將與士誠
通杭欲襲動冬王往攻之癸卯春正月擒斬羅友賢餘黨悉
平三月張士誠遣兵圍劉福通於安豐王從
戰王突入其陣三戰三勝敵兵大敗而去俘獲士馬無算遂
同徐公圍廬州凡三月城將下適陳友諒攻南昌王解圍而
還秋七月從　上率指揮使俞通海等水陸並進八月遇友諒於彭蠡湖之
冬十月陞管軍總管丙申春二月元中丞望予海牙復以兵
屯采石南北不通　上慮將士雖渡江而其父母妻孥尚
留淮西勢莫可致命王統兵攻之王至設疑兵以分其勢而
以正兵與之合及戰別出奇兵擣敗之悉俘其精銳自是元
兵扼江之勢衰矣尋守溧陽攻建康功爲諸將先三月從　上守檗乃始授總管府先解

康郎山王與之聯舟大戰呼聲動天地無不一當百縱火焚
鷁平章舟風急火熾十里之間湖水盡赤敵將張定邊素驍
最猛奮前迎戰王射之定邊中矢走友諒兵尚強請縱其去王獨
以友諒兵尚強請縱其去王獨不言及我師出湖口皆言江
流湍急欲放舟而下　上知其情命以舟扼上流王應之
諸將乃遡流而上舟薄江面控湖口者旬有五日友諒軍食
乏出江求戰王遣火舟火筏燔之敵兵奔潰追北數十里與
之酣戰自辰至未不解　上所乘舟及王舟皆膠於沙王
既脫御舟而已舟被圍復力戰而脫於是友諒中流矢死士
卒十萬皆降未幾其臣五友諒之子理於武昌冬十月王帥
師討之四面合圍甲辰春二月理銜璧出降荊湖之地望風
皆附陞中書平章政事秋七月從徐公取廬州八月遂自將
兵平臨江之沙坑麻嶺十洞牛陂諸寨進取贛州乙巳春正
月克之悉定南安南雄韶州夏五月還兵取安

月從徐公克泰州丙午春三月復從克高郵夏四月淮安漸
汭徐宿安豐皆下秋八月諸將攻浙西師次太湖偽萬户尹
義等逆戰王擒之直趨湖州之毘山與敵兵水陸鏖戰敵兵
大潰遂抵城下塞其四門晝夜環攻之偽丞相張士信愈發
境中兵爲援屯於舊館出我師之背王統奇兵由大全港入
結營東阡復出敵背且填壍溝港絶其歸路士誠知事急出
親兵拒鬬王一鼓勝之士誠復遣其將徐義統赤龍船艘軍
來援王復擊敗於烏鎮冬十月舊館降得兵六萬十有一月
湖州亦下遂進圍平江丁未圍之益急士誠收合餘燼猶背
城百戰降其將士且盡秋九月始克之縛士誠來獻籍其兵
二十有五萬乃加授中書平章軍國重事疏封鄂國進爵上
公冬十月復授征虜副將軍同徐公奉命北伐戊申春正月
上即皇帝位圜丘大明改元洪武王與徐公下山東諸郡遂
攻汴梁守臣李喜喆遁遂進攻河南敵兵五萬屯于洛水之北
將出迎戰王布陣既定單騎執弓矢衝入其隊敵發二十騎
攢槊刺王王一箭中其前鋒大呼被入悉獲其衆而河南諸
城先後皆平　上幸汴京謀取燕都秋七月徐公與王渡
大河河北諸郡又平八月二日薄燕都不戰而克元君北奔師
次太原其守將擄廉帖木兒帥衆來禦其鋒銳甚王與徐公
謀曰我騎兵雖集而步卒未至何以能戰莫若遣精騎夜劫
其營其衆可亂衆亂主將可縛也徐公如王言擒廉帖木兒
果中傷而遁已酉春正月進攻大同竹貞棄城走河東又平
遂西入秦張良弼遁李思齊迎降奉元鳳翔鞏昌臨洮又平
夏五月元將也速兵侵通州有　旨命王以所部軍東還
拒之逆擊永平過惠州獲江文清士馬以千計至大寧也速
遁破開平元君又北奔追至北河俘其宗王三人及平章鼎
住等凡得軍士萬人車萬兩馬三千牛五萬全師還燕次柳
河川得疾而薨享年僅四十爾王之爲人守謙而不矜有功

而無過運籌決勝之方不學而能其從大將軍東征西伐則
能遵守節制及其自將兵則所至無不克提由其智識明而
材力雄故施之各得其宜鳴乎若王者可謂開國之殊勳者
矣王之晉大父四三府君累贈銀青榮禄大夫柱國中書平
章政事追封開平王謚莊簡妣張氏追封開平王夫人大父
重五府君累贈儀同三司上柱國少保中書平章政事追封
開平王謚安穆妣陳氏追封開平王夫人父六六府君累贈
開府儀同三司上柱國太保中書右丞相追封開平王謚靖
懿妣高氏追封開平王夫人妻安慶監氏封開平王夫人子
男三人曰茂曰昇曰森皆　上所賜名女三人長許爲皇
太子妃餘皆幼臣濫聞之昔日唐太宗起義兵而定天下當
時有尉遲恭者累剋武周伏劒來從其後輔成唐業而恭之
功爲多於是生有郭國之封歿有忠武之謚今王之功非恭
所可及　上之所以遇王者封謚與之雖同而其王爵之

加恩數優渥揆之於唐誠又過之史臣所謂君臣相遇千載一時者豈不異世而同符也哉是宜銘諸貞石傳之千萬世一以昭 聖天子垂念功臣如此之至以著王之勳烈於不朽云爾銘曰

聖皇開天豪傑四從龍興而雲虎嘯而風義旗所指山嶽震動魄震春執不神棟維忠武王其氣至剛扶劍來徂飛渡大江無堅不摧無敵不碎席卷長驅易如拾芥平吳定越帖荊撫淮威聲所加小大畢來齊魯既寧沂洛亦定直指幽燕不戰而勝元君遠逝六軍倒戈本根既撥何有條柯乃收晉冀乃清秦隴乃徇遼海人百其勇莊莊朔漠瀔河所經華將剿滅遍塵弗驚王之忠精上貫天日煒其有光亘古不殊帷貞之大功垂成王忽長逝當宁軫悼興哀如失一臂爰加恩寵用錫

王封袞衣繡裳照耀泉宮 天子曰噫未慭胡志其推爾爵上袠三世死生哀榮孰可比焉王雖云歿生氣凜然鍾山之陰隧道有石詞臣勒銘垂示千億

大明追崇楊王神道碑銘

皇帝恭膺大寶式展孝思既追崇 祖宗四代帝猶建立太廟復念 皇太后之所自出追封外王父爲楊王外王母爲楊王夫人建祠於有來自淮陰者言王墓在盱眙如故 上閣之悲喜交集即詔內臣及圖丘署令往祭而修治之置洒掃之戶凡三謢視塋域且命詞臣撰文以樹諸神道臣濂伏讀 御製王之行若曰王姓陳氏世爲維揚人不知其諱當宋之季名隸尺籍伍符中從大將張世傑扼守多溺死王舟亦爲風所破羣脫世傑與元兵戰師大潰士卒多溺死王舟亦爲風所破羣脫死達岸與一二同行者累石支破釜煮遺糧以療饑已而糧

絕計無所出同行者曰我等自分必死閩髑髏山有死馬共烹食之縱死亦得爲飽鬼不識可乎王未及行疲極輒晝睡夢一白衣人來謂王曰汝慎勿食馬肉今夜有舟來共載也王以爲偶然未之深信俄又夢如初至夜將半夢中髣髴聞檣聲有衣紫衣者以杖觸王之膀曰舟至矣奈何不起王驚寤身忽在舟中見舊所事統領官時統領楡王亟藏之皇板下日暮舟壓凡有耒附者擲弃水中統領已降於元將元將取乾餱從板隙授之王揬以食度王之渴乃與王約以足撼杈王即張口向隙受漿居數日事將洩皆彷徨不自安忽颶風吹舟盤旋如轉輪久不能進元將大恐徧求於舟祈者不可得統領知王能巫術遂白而出之王仰天叩齒若指麾鬼神狀風濤頓息元將喜因飲食之至通州賚王數鉅魚送之登岸王歸維揚不樂爲軍伍避去賢豪長者多與之遊行王無子生二女長適季氏次即 皇太后晚以季氏長

豎跳踉以嬉惟我楊王昔緑夜靡停風濤海糧絶阻饑天有
顯相夢來斡衣挾以登舟神力所持易死爲生壽躋期頤積
累深長未究厥施乃毓聖女茂衍皇支雄圖肇開鴻祚兹
日照月臨風行霆馳自流徂源功亦有歸無德弗酬典禮可
稽卑昭化原扶植政基以廣孝治以惇民彝岸里之鎮王靈
所依於昭萬年視此銘詩

大明勑賜榮祿大夫同知大都督府事兼　太子右率
府使贈推忠翊運宣力懷遠功臣光祿大夫湖廣等處
行中書省平章政事柱國追封齊國公謚武義廉公神
道碑銘　有序

皇帝即位之三載混一華夷撰奉贊獻琛　上念熊羆之士不二心之臣東征西伐宣勞
有年方將胙土分茅以定功賞而都督廉公薨於陝州
上聞之嗟悼不已既勑有司穿土作室以窆體魄復欲昭其

功勳於悠久　詔翰林學士臣宋濂稽諸簡牘所書文於堅
石以垂示於億萬載臣濂謹按公諱茂才字壽卿廉其姓也
世爲靳州人曾祖文廣　皇贈中奉大夫中書參知政事
護國追封京兆郡公祖德懋　皇贈榮祿大夫同知大都
上護軍追封京兆郡公父壽　皇贈榮祿大夫中書右丞
督府事柱國追封靳國公母蕭氏追封靳國夫人公當元之
季四方雲擾未戢靳州陷公結義旅以捍蔽爲務受以長官
俄遷爲鎮撫同諸將復九江擒靳水黃邊寨轉靳州路同知
總管府事屯成和之裕溪太平之采石使者考其功狀陞推
西宣慰副使同知元帥府事又陞宣慰使都元帥歲乙未六
月　上帥師渡江將士家屬尚留于和州　上慮公扼
采石之衝弗獲渡時出兵挑戰公兵雖寡而以寬弘得士卒
心故臨陣人多效死於是數戰不克後數月常忠武王過泰
遣游兵靡撓之公連日發軍以應王慮其力疲夜設伏兵質

明磯其精銳殆盡然由收合潰散堅寨於天寧洲明年二月
上命諸將以襄陽大砲破其寨公奔行臺便宜陞淮南行省
參知政事南歸月　上亦克金陵又奔京口舟師追及之
公度天命有歸乃率所部餘兵三千解甲來附免冠頓首言
前日戰各爲其主今日屢敗天數也事至於此死生唯命苟
得生全尚竭犬馬之力以圖報效　上笑而釋之仍許統
所部兵從征又明年授秦淮翼水軍元帥守禦龍灣取江陰
之馬馱沙八月偽吳張士誠犯我疆境公驅兵逐之獲其樓
船　上賜名馬一疋黃金一錠歲戊戌從廖楚公永安攻
池州取趙樊刀之援陽邏都水屯田使魚帳前總制親兵左
副指揮使明年八月攻皖城偽將率樓船出戰公復獲之又
明年六月偽漢陳友諒倾國入寇攻陷我姑孰殺殺我吏民
意將窺我南京　上召公謂曰爾不疑我乎公復頓首謝
上曰汝既不相疑宜作書遣使偽降友諒爲內應招之速來

仍給告以虛實使分兵三道以弱其勢友諒果如所言暨至
諸將同公奮擊大破之艘其士卒二萬有畧帛白金之賜歲
辛丑八月　上恐友諒乘冦牢將士親征公領舟師行擊
安慶破江州偽都友諒西遁遂下靳州與國漢陽公沿流而
下克黃梅蘇家森十一月取江之端昌敗友諒八陣指揮友
諒之勢遂衰還悉前親兵副都指揮使明年九月復龍興又
明年攻左君弼於廬州四月友諒圍龍興　上親往援公
與諸將皆從友諒聞　上至亟解圍還七月大戰於彭蠡
湖軍聲喧呼湖水爲之　上立浮舜蠡勒至數十里友諒遂
至敗亡又有幣帛之賜十月上親征武昌公從之戍甲辰二
月下之友諒之子理衛璧出降三月進金吾侍衛親軍都護
府副都護四月從大將軍徐公達府攻廬州七月下之八月
授安豐翼取江陵及湖南諸州加賜幣帛明年二月改神武
衛指揮使五月進大都督府副使閏十月士誠兵犯江陰京

口　上帥大軍水陸並進公在行中及至鎮江士誠兵已遁又明年正月追至平子門擊敗其衆獲士卒三千公功爲尤多四月搗淮安之馬邊港拔其水寨復獲士卒與艘艦無算淮安平七月遂攻湖州十一月破之進逼姑蘇姑蘇士誠僞都即遣統卒來迎闕大戰尹山橋公持戟督戰益力銳卒盡覆乃進圍齊門刀劍林立矢飛鳥不敢下大將軍命諸將合攻之吳元年九月姑蘇平公取無錫州十月陞同知大都督府事無　大子右率府使進階榮祿大夫洪武元年　上以江南之地既入版圖乃遣大將軍經畧中原公從定齊魯之地復由黃河取汴梁下洛陽駐師陝州規運績餉造浮橋以渡大軍鎮河中善撫綏遺民爲之立石頌德終解二州則公所招徠蕆遷潼關秦人不敢東向二年復從大將軍征漢中奉詔還軍中道因疾而薨實八月之三日也年五十有七

上下羣臣議贈公推忠翊運宣力懷遠功臣光祿大夫胡廣等處行中書省平章政事柱國追封鄭國公謚曰武義卜以九月二十一日葬於應天府上元縣鍾山鄉之墓府山上親臨奠而百司繼之祭幄相望聯絡原野時人以爲榮公娶方氏追封鄭國夫人繼室田氏封鄭國夫人側室朱氏余氏子男三人鐸田氏出鑑朱氏出鎮余氏出公通經史大義事太夫人以孝聞輕財仗義意氣磊落而尤有志於事功恒元末將終其才弗克盡施然而　公即能識之卷甲韜戈率衆臣附垣然而不懌可謂上知天命下本人心者矣由是昭被　寵眷倚之以心膂用之爲爪牙十餘年間屢征討茂績奇勳著稱當世存則安富尊榮加以爵位歿則顯封賜謚貴及九泉今名垂於竹帛重祿迨於子孫公其可以不朽矣臣瀛謹拜手稽首述辭于碑系之以銘深懼不足以稱　上大明受命于天如日之再照于八埏其一于時廉公江陰之

道碑銘

嗚呼是爲吾友龍泉韋公之墓初予未識公時輒稔聞其名及公應聘而起同赴于南京同館于青溪同出入禁署以備顧問如是者四三年私竊以謂生我者父母知我之至者唯公而已不知公何爲去予而遽死矣乎有善執乎相就知我事太夫人以孝聞輕財仗義意氣磊落而尤有志於事功恒元末將終其才弗克盡施然而　公即能識之卷甲韜戈率衆臣附垣然而不懌可謂上知天命下本人心者矣由是昭被　寵眷倚之以心膂用之爲爪牙十餘年間屢征討茂績奇勳著稱當世存則安富尊榮加以爵位歿則顯封賜謚貴及九泉今名垂於竹帛重祿迨於子孫公其可以不朽矣臣瀛謹拜手稽首述辭于碑系之以銘深懼不足以稱　上大明受命于天如日之再照于八埏其一于時廉公江陰之

遷于龍泉子孫遂爲龍泉人重生吉吉生順順生公琛公琛
生世安世安生榮榮生宗宗生煥又則公之高祖也曾祖諱斯
生用之用之生强宗強宗生煥宗生煥又則公之高祖也曾祖諱斯
杰祖諱格父諱遇張母某氏公之始生其音如鐘父母疑爲
不祥幾棄不舉及成童疑猶未莊重不習鄉井輕探慈諸兄出
應科緑頗爲儕類所侵苦公忽曰彼徒詆我弱尔吾不自厲
豈爲男子耶乃往受事緑官即有曲者舉正理直之衆始愧
服比弱冠從鄉先生王剛叔游從事於正心脩身之學既又
聞金華爲文獻之邦間出將以容叩其統緒浙東憲使虞堅
甫陝西要公與俱至虎林心忽驚

不花請典語悅之已而改官陝西要公與俱至虎林心忽驚
悸力辭而歸抵家父病已革越八日而逝人以爲純孝所感
王正壬辰靳黃敏冠自閩犯龍泉公與使子存仁避亂山中
而存仁爲寇所執公心計曰吾兄止有一息不可使無後挺
身出謂賊曰兒幼無所用我願代之賊聞公名方出重賂以
求及得公大喜賊帥欲問計公正色拒之曰若等皆有父母
妻子顧爲此城狹事耶賊慙縶之牀以刀磨其脅曰不降者
且死公曰貪生惡死固人常情然吾終不爲不義屈賊愈益
怒曰汝誠不畏死耶公曰死即死何畏乎賊壯之不敢加害
公夜紿守者乘間脫身歸乃集里民爲兵不日擊却之處
州府判官以兵來龍泉欲盡誅平民挂誤者石抹料軍宜孫
實總兵政公走麾下說曰將軍知賊之由乎曰不知也公曰
實民迫於凍餒故相挺而從益賊得一循吏招輯之民即平
民耳今不出此而肆行剽暴是紿楊場以止沸也不識可乎
石抹將軍曰善微先生言事幾敗即檄判官毋擅殺石抹將
軍服公器識留幕下與議軍事其平寇縣慶元及建寧之浦
城松溪羣盜公有力焉上其功江浙行省丞相廉里公承制
授公將仕郎龍泉縣主簿辭不受海寇起黃岩掠沿海郡縣
行省命石抹將軍守台城台之寧海民亦爲變攻圍台城急
石抹將軍飛檄召公爲援公方退居田里得將軍檄即起曰
吾邦非石抹將軍人且盡爲枯骨今一旦有急政我報德之
秋也集趨勇少年數百人晝夜行至城下約內外夾擊賊遂
潰海寇亦遁去寧海大饑粟民吳甲蔣乙積粟不糶公言於
石抹將軍將軍因爲公行縣振之公至縣即抵二豪罪發其
粟振饑夫其充囷者俾倍作糜食之公還龍泉龍泉亦歲儉
大家有粟高其直且不發公先以私田易粟貸里人乃行勸
分之政民受其惠爲多隣邑青田潘攻縣治賈忽丁棄印走公同其
賓忽丁會虐無狀民因萃潘攻縣治賈忽丁棄印走公同其
帥王剛叔召豪隊與賊戰敗走之縣治遂復行省給銀幣爲
賞賚忽丁懼棄職獲罪而悔公有功乃謀害公公方贊元帥
黑的兒間府處城未敢發會帥府問賈忽丁罪遂結李溪聚
少拒命首害剛叔于衆帥府檄兵襲擊之賈忽丁遁去於是
嚴之上縣盜皆竄起行省移石抹將軍以行樞密院判官分

治慶州公謂石抹將軍曰松陽小醜不建平將養成大患邪
將軍曰唯君處之公乃遣千戶曾勝妥督兵授以方畧一戰
盡降之分院上其功行省陞承事郎松陽縣尹又辭不受元
帥葉君琛攻鄭寇於麗水屢爲所敗分院調公及樞密院都
事胡君深合計之公與胡君統軍至浮雲戰衆未定戰亟山
爲長陣兵既接我軍張左右翼夾攻之賊大敗直搗其巢穴
賊望見公來拜已曰我非爲寇者待我殲此海蠻即降矣海
蠻謂葉君所部海軍也公曰吾不知他特捕及者爾賊爲內
外二砦公麾兵踰外砦立壁或疑壁於兩砦間非利公曰非
爾輩所知我既踰外砦則內砦疑其已降而外砦亦計其疑
已一砦相疑破賊必矣壁未完賊突至相持未有勝負公麾
奇兵橫擊賊奔北即移兵圍內砦數重下令急攻遂陷之執
鄭寇諸法外砦亦降行省復授福建行省檢校官尋又改除
奉訓大夫慶州路總管府判官皆不受南行臺治書侍御史

錢木烈思分臺于婺長鎗軍叛迫其城治書遣從事楊迪徵師於公公勸所部軍就道長鎗軍鬨公至輒引去省憲交章薦于朝除武德將軍僉浙東都元帥府事又辭不受或疑為要名公曰吾所將皆鄉里子弟使其肝腦塗地而吾獨取功名弗忍為也青田賊吳英掠婺之金華永康東陽諸縣聚衆猖獗公及胡君與賊屢戰皆敗之賊勢威縛其黨張書舉與甫等出降遂昌山右戶閉糴士豪同天覺嘯聚投之元帥胡君往討天覺負固不服久之始請降公曰此賊不珍必貽後患胡君不聽受其降已而天覺果以復叛誅始天覺之未降也胡君欲盡阮之公執不可得生全者十六七時天下日入於亂公結廬匡山上自號曰匡山居士屬其子曰兵將至美汝曹其保障州里乎已亥冬王師克處州公又避地入閩中今上皇帝遣使以束帛召公公乃幡然而起與青田劉君基

麗水葉君琛金華宋濂同赴召至建業入見　上問勞曰我為天下屈四先生耳然四海紛紛何時定乎對曰天道無常惟德是輔惟不嗜殺人者能一之耳　上曰卿等其留輔予矣亡何擢僉營田司事巡行江東兩淮之境田荒蕪及瞭望者皆分籍之差稅賴之以便公以疾在告者久　上時遣使存問暨疾小愈即入謁　上見其來喜曰疾其瘳乎何遽出也一日　上忽念公詢于中書左司都事張來碩曰韋溢曰來康強否來碩對曰溫日夜念母不置而以主上遇之厚不敢以言饋辭成疾耳　上即命公歸省賜以白金文綺而留其季子存厚于京師溯東始設提刑按察司即擢公僉其司事尋命遷處州代總制胡君入朝而為有厚娶胡君女賜餐優渥且俾存厚入侍　皇太子以示親信胡君出師溫州復名公還守處州饋餉供億規措無缺而民不知勞及師旋即以總制事　付胡君而還其部王師平

荊楚設湖廣提刑按察司遷公僉司事公入見　上慰勞之曰紀綱之事今為卿矣公既至觀荊襄多發地遂建議分兵屯田且以控制北方計為便　上曰所言甚善第未暇耳湖廣行省鎮撫田佔勢作威輕重人罪以為常公蔑得狀坐以法曾未幾河內遣按察使宋思顏以湖東憲史事不治亦以事被逮辭或白下獄而湖東按察使孔克仁僉事王璋亦以事被逮辭或連公公憂懼不知所為　上遣太史令劉君基諭公曰子素知章溢守法令毋疑也既而胡君以兵入閩臨沒處州之境皆動搖　上命陞公湖東按察副使往鎮之平陽瑞安浦城福寧軍民等事皆隸焉公辭曰臣前任湖東無狀同列皆獲罪而臣獨蒙寬宥今若加陞則益重臣過疆場之事臣身任之為死且弗避副使之命臣不敢拜　上重違其志命仍僉湖東按察司事比至山寨或已叛公宣布　詔旨軍民皆感動乃誅其首叛者餘皆帖帖青田夏清闖胡君敗

與福建參政范昌大合寇慶元龍泉時官兵盡戍浦城中僅足自守公名檄部義兵使據要害列木柵為屯勢相聯絡副命元帥祁與季汝即龍泉縣治亦環植木城賊聞不敢犯公長子存道初以元帥戍浦城及是有　旨命存道提兵為將擊而公即處城坐鎮之公謂父子相統於律不宜乃上奏請罷存道官不允兵戍浦城者以食不繼為病　上以屬公公欲運處州粮餉之公以公泊湖東行省右丞李公文忠李公欲請拘入官而均給之兵食為舟車不通而軍中所擄粮甚敖乃足青田稅官金甲發其同僚白乙匿官課乙既誅死而甲恣為姦利公訊之甲晉口給辨數不置公曰汝罪狀已明奈何欲以口舌挽法乎其辭遂屈　上知為公所勒當不冤命新之建寧守將阮德柔遣使來納款人咸以為詐公曰陳有定據全閩勢必不能容故德柔遣使來事聞　詔許德柔以元官守本郡命比下德柔果為有定所

并公因留其使厚存卿之温州茗洋周遂卿恃山險常為寇
鄰邑皆患之而鄭傳之通平陽瑞安者亦為所要遮公命存
道合平瑞總督孫安之兵會軹遂卿中書命處州造海舟若
干艘并僉溪船戶為水軍其戶凡一千既有領之者而又隸
于軍府役繁而事擾公上奏請悉以水軍千戶所專統之處多山
而少田軍需恒不足胡君為泰免唯輸硫黃白蘞于朝而行
省復有所科公嬰以為言罷之水軍千戶任惟淵朱仲欽共
戍青田會寇至仲欽逆戰而敗公
斬惟淵以徇遣指揮何世明擊寇走之惟淵乃胡君所任信
者既伏誅部曲莫不服栗浙江行省參政朱亮祖總兵取温
州公調何世明以軍從温州平公聞其掠人子女命鎮撫林
理徵之各部送還其家海隅既寧公請朝京師 上報曰
吾知卿在邊良苦俟平吳當即召卿爾及浙西諸郡皆平
上遣使召公且命分兵征八閩而存適守慶州公既入見

上嘉獎甚至且論羣臣曰韋溢雖儒臣父子宣力一方寇盜
盡平其功誠不在諸將後公再拜謝不敢當明日
問征閩諸將何如公對曰御史大夫湯和由海道進平章政
事胡廷瑞自江西入此固必勝然閩中尤服浙江平章李文
忠之威信若令文忠帥師從浦城取建寧此萬全計也即日
詔文忠出師如公策慶州之餉糧一萬三千石有畸後
以軍興加徵至十倍民不堪命公言之丞相丞相入奏
上曰吾勞慶民久矣詔從其舊陽公自養
授以元帥之職還守其上及我師征温失利飄叛去温既平
君達又請降公曰何物小醜叛而復降苟納之是無法矣奏
可君達又請降公曰何物小醜叛而復降苟納之是無法矣奏
可

見 上御奉天殿羣臣咸在 上歷陳其功並拜御史
中丞公辭不允尋兼 太子贊善大夫公務存大體不屑
屑於細故或以為言公曰憲臺百司之儀表居其職者當先
養人以廉恥使人避而不犯豈直待擊為能哉 上覩
祀社稷會大風雨還坐外朝慙懼曹議禮不合以致天變將
殺之公奏曰風雨已違朝無是惟者緣禮官議有未盡
陛下一誠自足以格神明頑寒雷霆之怒 上為之霽威
上處公甚嘗與公及劉君曰二先生年向耄恐感霜露致疾
善自衛攝不宜早趨朝也存道部鄉兵萬五千從李公入閩
閩平 詔存道以兵從海道北征公持不可曰鄉兵喪人耳
始令征閩許以事平歸業今復調之是爽信也 上不懌
而罷公繼論奏曰兵已入閩者俾還州里昔嘗叛逆之民宜
籍為軍使北征一舉而恩威著矣 上喜曰執謂儒者果
迂闊哉非先生為朕一行無能成茲事者公受 詔遂行比
至慶州母夫人已歿公馳還含殮卻乞丁憂 詔不允丞相
李韓公復貽書道 上眷倚之意而遣存厚還其家公還
泣而出日治戎事惟謹鄉兵既集命存道部領由永嘉浮海
北行上章乞如律守制 詔仍不允已而章再上 上覽
之為惻然曰吾固知其情不可奪矣但朕憲臺缺人耳遂可
其奏存道至崑山走京師聽進止 上諭之曰汝父事朕
宣勞為多今汝又帥師北上尚勉立事功以無忝爾父則于
汝嘉因授以慶州衛指揮副使成于上黨率移平陽公自養
母夫人悲戚過度居常忽忽若無以自存者及營宅兆親負
土石而感疾益深子女見之皆相顧悽愴公曰勿憂也吾父
母幸以安厝祖宗丘墓奉粗整飭歲時薦饗幸有條序吾庶
幾無憾第荷 國厚恩未能報効此為憾耳臨終親友何瀦
來候曰當收歛此心毋有所執滯公曰吾久已知之遂薨於
龍湖之私第實洪武二年夏某月某日也享年五十又六訃

聞　上甚憫悼乃親撰文遣官即其家祭之以其年某月
日葬於某山之原公娶陳氏勤倫恭淑克盡內助子男三人
長即存道明威將軍慶州衛指揮副使次存誠次存厚女二
人長適陳某次在室孫男四人集慶集恭集善集正女二人
公性篤於孝友父喪未葬而益發里閈室廬被焚公稽顙顧
天火至柩所而臧事母夫人備極孝養每事必得其驩心與二
兄別居已久既創第龍淵請二兄同居以奉母怡怡之情藹
如也先世有墓祠曰標慶菴公起其廢一新之且益田以供
祀事而定荼享之禮命孫子世守之其於宗族里黨患其子
弟無所於學則創龍淵義塾延碩師以教之患其死者無所
於葬則以玉峯西崗為義阡聽其輿櫬焉又以王剛叔實鄉
郡之賢者而石林將軍能忠於所事即龍泉劍水之陽作祠
宇祀之曰忠賢祠蓋凡可以聳善扶義者無不為也公狀貌
宏偉器局夷曠而撫世酬物一本於誠一循乎禮義外若和

緩而其臨大事則論議諍辨不避權勢必折衷於理而後已
其與學士大夫談聖之道如味飴蜜尤篤尚伊洛之學嘗曰
古人為學皆躬行實踐人倫日用之間無非學也今人以記
誦詞章為務特學之末事耳故公於童句之習皆不以留意
而於綱常之大端有關於世教者恒切切為人言之生平務
在濟人利物嘉言善行人皆能道之不可勝紀也余竊聞之
童烏東南著姓自五季以迄于宋代多顯者內則兩制八座
外則州牧邑宰皆未嘗無其人親提師旅捍衛鄉州能成其
勳名唯太傅公為尤盛閩人至今道之公當元季紛擾奎盜
四起磨牙吮血而乘桴為壎公談笑而起皆剿殄之無遺育
慶之民至今思之於是聲光溢顯上致　萬乘之知特節諸
部執法中臺其功業視太傅公疑若過之此無他太傅公之
所遭者衰世公之所際遇者有道維新之朝也古人所謂能
光於前人者公其有焉予敢評騭公行勒諸堅珉以垂示永

大明故王府參軍追封縉雲郡伯胡公神道碑銘

上天既革元命

皇帝定鼎金陵遣大將下浙河東諸郡而婺衢處三州相繼平時當草昧之初　上思得智勇之才用之於是處之胡公仲申躍然而起以自赴功名之會入陪　廟算出鎮鄉邦言聽計從寵遇無比浙東之俊彥攀龍鱗而附鳳翼者皆自公始若公者可謂榮卓不羣之士矣公諱深仲申其字也系出漢安定宋初有諱棣者自閩之丹陽遷處之龍泉因家焉棣生瑫瑫生文虎文虎生竦竦生濤濤生儼州錄事參軍松年松年生鄉貢進士應辰應辰生温州樂清令琤琤生江南西路兵馬都監見大則公之曾大父也大父諱鉦仕元為征東行中書省左右司員外郎母趙氏生三子公其長也次曰澤曰海維母季氏生一子曰濤員外府君蚤

歲宦遊京師公始十齡而大母季夫人與母夫人相繼亡公哀毀逾禮鄉人見之莫不感泣既葬於縣北之圖源遂廬於墓左懸取諸子百氏天官地志兵謀術數醫藥卜筮老釋之書而研究之發為文辭操筆可立就當元之季江淮徼擾夢延閩浙間盜由建之瀟城松溪入龍泉公慨曰劑水東地氣白矣禍將及乃集鄉兵結寨于湖山巳而處州之民相挺為盜江浙行中書省調萬户石抹公宜孫戍處州辟公參謀軍事檄所讓諸縣募壯士為軍次日間得數千公引之屯竹口下令賊中曰爾皆良民也因驅迫故為亂棄仗即仍良民賊以公長者其言不欺盡毀旗械內袒請降溫州戍卒韓虎陳安國殺主帥據城叛行

省命宣慰使恩普公討之道由處州與公語意合帥府軍事復辟公參謀之公曰溫城叛者唯一二人耳若破其城玉石必俱焚如平民何遣辨士入城說其黨曰韓虎悖逆亂常今王師四集旦夕且攻城雖金湯無不破者若輩胡為與賊守自取作齏粉耶將軍未恐即加兵苟能去逆效順悉從原有或捨惡不改城一破悔無及已其黨相向泣曰吾儕自度罪惟賢聚衆為叛龍泉長史閻風遣去賊遂棄縣治公之師曰王發先生與門弟子集義兵搗退之里中惡少年疾其功因害先生公在鄱陽馳而歸執害先生者盡磔之縉雲之黃卸松陽之白巖遂昌之大社麗水之浮雲泉溪無賴之城咸

為盜根勢蟠結不可禦行省丞相康里公承制以石抹公為行樞密院判官分院鎮處州既至假公分院行軍都事統兵討麗水攻泉溪賊寨拔之未幾又平浮雲白巖賊懼遂來降縉雲盜亦就平乃移師攻遂昌賊酋周天覺方友元傾其積鋭出迎敵公望見咲曰賊若堅守不出未易即珍滅今並之來豈非天授我乎分部諸校以正陣接戰以奇兵夾擊之別遣將軍入山搜其伏匿比戰賊三面受擊輒大敗斬首數千級生擒八百人獲方友元梟之乘勝直攻大社周天覺降復移兵討青田賊黨金德安殺潛惟賢兄弟以降先是　國兵取浙東婺衢既下獨處州為石抹公所守不降歲已亥

矣而朝廷無一命之錫國家負君君何負於國我公知時事已去乃解甲出見胡公四縣因不受兵　上素聞公名名至南京待以殊禮居亡何樞中書左司員外郎　上日與公論天下事公有言未嘗不稱善也遂詔公還處州招集舊所部將校兵卒以從征西　上既平江西命公以親軍指揮守吉安會浙東苗軍為變婺守將既被害而處城亦為所據　上遣公復處州比至城已復除公浙東行省左右司郎中總制處州軍民事郡郡舟被兵民物凋瘵而山寇乘間竊發人情未固公隨方招撫凡首惡即誅之無猶慮成兵之寡日募之獲勝卒萬餘人詮于衆曰兵少不足禦敵師衆又無以食之柰何衆皆曰養兵所以衛民苟不為禦備計子女玉帛且不保況於食乎公乃因民之產以權宜增帛賦之公海軍素驕橫及是以復城有功橫益甚公擇其尤無良者斬之衆乃警服江西食東浙鹽而有司十分稅一販者鮮至公

請以二十分收一商賈遂通城南枕大溪浮橋之發已久橋壞當水之衝亦為所齧幾盡公即上流比舟為梁以濟行者州學敝壞講舍僅存用以貯官粟公撤而新之為新進士教事城中民廬多為戍士所據混淆吳世昌為郡文學以司教事城中民廬多為戍士所據混淆而廩公度閒曠之地建營屋數十區使別居之緒雲官田其稅額甚重執里後者恒以私粟代償公以新沒入之田實其數其害乃除諸暨守將謝再興兵犯東陽平章李公文忠擊走之公引兵為援建議以謂諸暨浙東藩障若諸暨不守則衢處不支矣乃度地去諸暨六十里並五指岩新築一城不旬日而成樓櫓濠柵靡不畢備　上閣諸暨叛遣使來讓別為賊守計暨至城已完　上嘆賞不已其後浙西將李伯貞大舉入寇兵號二十萬損城下城堅不可攻敗績而去上念公立城功以名馬賜之青田之蓋炎地接閩儆人素獷深入舍其渠魁少壯者皆籍為兵二十年遍殊之盜一旦就擒方明善攻我平陽公出偏師復之并復瑞安所侵地而親統正軍攻溫州明善勢盛與其仲父國珍議納歲幣詔公還師明善繼以盜若干來貢　上命處州易銀以入內藏　上怒銀色惡責守令使償公曰此吾過也守令緣薄何能憤乃啓龍泉田以銀九百兩代輸公尋入覲　上欲留公且柄用之以邊事未輯頗還守外　上時已即王位乃擢王府參軍仍總制處州等翼隆辭　上諭之曰俟閩浙盡平當還汝中書矣福建陳有定擾邊公奉命征之遂取建之浦城而崇安建陽二縣亦下　上賜以所乘駿馬之破其二柵有定大懇帥銳卒乘駿馬之破其二柵有定大懇帥銳卒乘之破因被執有定既得公頗禮遇之公具道　天子仁聖四海歸心羣雄樂為之用且檄賓賦歸溪故事撫之有定初無

殺公意會元使至督迫之遂遇害于福州實歲乙巳之春也享年五十有二　上痛悼不已命使者即其家祭之複詔中書議加郵典追封縉雲郡伯有爵而無階官職勳者有司之制未備也公天資頴拔智識絕倫藝術弗學則已學之無不精性倜儻好施予賢士有貧乏傾橐以周之弗吝也其守鄉郡凡五載馭衆一以寬厚用兵十餘年未嘗妄戮一人恩惠在人甚多故其沒也聞者莫不流涕鄉人為立祠宇祀之公元配同里項氏先五年卒生二子長曰楨宣武將軍僉處州衛指揮使司事次曰樞女一人適章存厚繼室滕陽楊氏前中書左司郎中元杲女弟也公既沒之二年楨等乃刻木為象具衣冠以葬實附于園源之左塋已乘徼瀘為之文普濟持　上於白虎殿忽顧問同曰胡深何如人濟對曰文武才也　上曰誠如卿言浙東一隅朕方賴之則　上所以倚公者至矣然公亦知　宸眷之深而無以圖報嘗謂人

曰區區承詔鎮慶城　皇靈覆冒幸已殲讐將挈全
閩之地以入版圖燕展犬馬之微衷也奈何功業未就而死
及之其非命也夫遭羿公交者五六春秋晃公酒酣耳熱揮
揮三軍而雄姿奮揚不可遏及與薦紳之流論文評詩則歐
然布衣書生也遽未嘗不服其勇而愛其謙今公不可作矣
敢用備著公之事揭諸墓門以告世之知公者銘曰

流流胡公爲人之英一劍橫空莫之敢攖浙河之東地氣盡
白此爲兵微見於龜爻尒貔荷戈來入我堡寘而梳席拔而
水大公師如風鼠竄如雲一鼓之餘散爲埃塵節鉞出鎮洮
歷五年梓鼓不驚隙公弟惜公　皇用嘉錫使車絡繹天閶龍馬於公弟惜公
寇王輒敗　主知酬歌慨慷誓提八閩以蹈職方施靑兩屆勢如
破竹天未厭亂三軍夜哭公材孔多公志弗阿月出如藉公
命柰何丈夫之澤流于異方孰能行之父母之邦匪公之臨
　　宋文集卷三　五
　　肇城前

千里枯骸公雖止斯庶亦無悔廟堂有嚴肖象其中精靈奮
然上與天通栝蒼之山其翠欲滴公名配之有永無斁

大明勃興開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫柱國廣
德侯加贈特進榮祿大夫右柱國進封巢國公謚武莊

華公神道碑銘

自古興王之際天既生真人極民塗炭之中必有如虎之將
弘展其丕猷弼成其大業此如燭照而龜卜蓋無疑者以漢
唐言之則雲臺二十八將凌烟閣二千四人是已洪惟
皇帝當四海逐鹿之秋龍飛淮甸噓陽吸陰反掌之間麾指
八極奠荒蠻激罔不臣奚當是時謀臣猛士效忠宣力其衆
如雲若和陽華公亦其一人也歟公諱高姓華氏宇則未聞
所謂和陽則其所居之郡也曾大父汝德贈中奉大夫湖廣
等處行中書省平章政事追封武陵郡公祖妣張氏追封武陵郡夫人父
德新贈榮祿大夫湖廣等處行中書省平章政事柱國追封
澧國公妣童氏追封澧國夫人公之生也挺然有英氣人見
之者咸曰是子異日必亢厥宗及壯其材果超羣類不屑屑
人下同業多嚴憚之至正中天下大亂所在寇盜奔時爲患
害屠劉其黎黔蕩析其室廬剽敓其玉帛公慮盛迫州境即
於所居黃墩結集水砦召募彊丁淬礪刀劍晝夜爲禦侮計
練閱有法暗合古之將略遐迩聞者多荷戈相從千時
帝初起兵臨濠智勇之士雷動而霧集公遂即衆而來隸于
麾下及大兵飛渡長江進克采石繼攻蕪湖駐深水而支建
業據京口而下江陰公皆後諸將建立奇勛會張士誠據有
淮浙數州之地肆爲不恭侵軼邊陲　帝乃震怒遣大將
出師討之公復在行摧敵於舊館脇城于姑蘇拓土于淮東
其功踰高尤偉益公自從軍授以先鋒之職八轉至榮祿大
　　宋文集卷三　六
　　肇城前

夫湖廣等處行中書省平章政事追夫大統既集　帝念
將即百戰之勞定功行賞上則公爵次則侯封各錫以鐵券
金書傳示子孫俾世其祿於是授公開國輸運推誠宣力武
臣榮祿大夫柱國封廣德侯食祿六百石公未及受券請
命往廣海巡視城隍整飭軍隊行次瓊州以疾薨于官舍年
五十又九實洪武四年三月二十七日也訃聞　帝懷悼
不已　詔有司迎公之柩以還仍命凌烟閣二千四人是已洪惟
塋之次藏券墓中以慰公於九泉且進封巢國公謚曰武莊
世竟無嗣續其配澧國夫人蔣氏先薨至是與公合塋焉既
階加特進勳加右柱國褒崇之意無不備至公一子景春蚤
塋禮部以聞　帝若曰其令國子司業宋濂製爲碑銘樹
諸神道尚書臣陶凱即日傳命授臣臣不敢辭臣聞傳記所
稱用世之士非才勇爲難而才勇爲難而才勇爲難而
備之時亦欲以一陳自效見於戰先者爲難公當羣雄疊
　帝之頃即知天位之有在

人情之所碻統其部曲雖然未歸非有先覺之識者能之乎其建樹功烈安享尊榮爵封上公位躋極品亦宜也雲臺凌烟之衆又豈得專美于前平臣既歷序公之戰功次第於右復繫之銘辭曰

士之所貴炳乎幾先城濮之師依身名兩全當元之季王綱解紐羣雄虎爭庶知誰手維武莊公家于和陽依水建砦以遏冦攘　皇帝龍興知為真主伏紉相從率先多士　帝曰俞哉爾兵我從即麾義旗同渡大江牛渚既戮于湖亦捷澡水洋洋視如一髮天兵載揚翔飛震霆殊陵南徐次第而平況此江陰勢如破竹兵鋒所向無彊不屈鄰有勍讐撫斯連淮淮夷載疆大樹何扶蚍蜉叶謀諸侯公無不與展力擾誠亦云備至天清地寧六合一家大統既定論當有差黃金鏤書鐵券作誓剖符干齡弗墜前

東文集卷三　一七

皇恩下彼將膺寵榮訃來海南聞者涕零　宸慮惻焉崇階峻爵極于上公龍光有恭貴及幽宮儒臣作銘揚嘉績百世之下視此貞刻

元故嘉義大夫禮部尚書致仕贈資善大夫江浙等處行中書左丞上護軍追封豳國郡公謚文節汪先生神道碑銘

濂奉　勅總脩元史凡忠義循吏之事天下郡縣志上送官而宪陵汪先生族子克寬來與筆脩始以其門人汪文炳所撫事狀相示濂既命史官刪削立傳克寬以為史乃一代成書其法嚴謹其紀宜詳復致其孫德望之言請濂揭銘于墓文乃私家所誤其紀宜詳復內款不知而所繳錢玠之獄泰定實錄中嘗書之其可不備載以昭示方來乎先生澤民字叔志姓汪氏其先新安歙縣人自唐以來為官族五季之初兵馬使都廣候遁安始自歙

遷婺源之遷珠里又歷八世至宋天禧己未進士祕書丞贈光祿少卿震生慶曆癸未進士都官員外郎贈中大夫宗頫都官生皇祐壬辰進士左奉議郎知溪陽縣贈少傅毅又自婺源遷饒州德興之龍溪少傅生贈通奉大夫榮祿大夫進士正議大夫端明殿學士藻藻以文學政事為時名臣通奉生紹聖丁丑進士朝散大夫江西轉運使愷知合肥縣贈中散大夫愷又自德興遷宣城子孫遂為宣城人中散生高祖也曾祖諱宰宣贈朝奉郎祖諱夢雷淳祐辛丑進士累官知靖州元贈翰林直學士亞中大夫輕車都尉追封新安郡侯父諱鼎新用父蔭補將仕郎元贈嘉議大夫工部尚書上輕車都尉追封新安郡侯工部之兄鼎享景史壬戌進士官池州大軍過庵然自少卿至先生奕世科名蟬聯不絕先生自幼融通經史亦銳然思繼承之會科目之法行遂領

東文集卷三　一八

之威相視以目無人發一聲先生毅然捕王下獄會監察御史行郡戍將結以厚賂御史名先生於庭詰其獄狀聲色俱屬先生徐曰王之姦賂人所知也御史欲屈法邪御史慙夜半駙馬去王卒伏罪居亡何戍將以贓敗部使者知其故檄先生推讞校罪之廣州歲疫癘瘴瘴死亡相枕藉其毒氣所薰烝鮮有能生者江西行中書屬先生行振荒之政先生絶無所畏憚命大姓發廩以哺飢氓其病癘方熾者死詔戮其屍安仁連繫者二百人中書移問安仁連繫者凡六百餘顆忌事絡不白先生讞之獄立具時琮已飲藥除名時朝廷遣奉使宣撫江西郡事得專次聲擢尤著擢承直

郎信州路總管府推官丁內艱不赴服除遷平江路總管府推官階承德郎初浮屠甲與隣僧乙有隙久不相問旋聚約其輸平乙因邀甲飲酒至醉遂寢其室甲弟子沈安素苦甲鞭笞且期速絕其業幸甲宿于離夜持刀往殺之明日訴諸縣乙虐於考訊輒誣服獄上先生閔其刀有鐵工氏名名公驗爲曰此沈安刀也遠安一訊即承脫乙械械之嘉定地瀕海朱管二姓爲姦利於海中致貲鉅萬及以他事敗上下受其賂莫敢捕獄久不決先生與總管道童公適至徑縛以來竟籍其家及毀其帳曆備列省憲郎邑受賂之數唯先生及總管名下疏曰不受陞奉議大夫知濟寧路之兗州無管本州諸軍與魯勸農事磁陽員郭之縣也孔子廟學火不建先生以爲風教所繫實地作之殿堂門廡及齋序之屬無不具飭殺對兗聖公職止三品先生以宣尼之胄不可以弗崇上疏請增其秩建議遣之奏陞品爲第二錫以銀章居一年政

化大行紐編之聲周達乎西東國雍之間可詠哥羅嘉禾生於縣郊瑞麥孕於沈水君子謂有漢循吏之風焉廉訪使者行部將壓境還曰江兗州在吾可無往矣至正癸未詔脩遼金宋三史拜先生朝列大夫國子司業俾分修兵志及宋理宗本紀成有上尊東帛之賜已而除集賢直學士太中大夫未數月亟上納祿之請以嘉議大夫禮部尚書致其事先生既歸僦屋以居門生弟子授洛中諸賢故事爲築室宛水之濱先生日督諸孫讀書以自娛不知其貧歲壬辰靳黃紅巾彭瑩和犨亂其餘孽自徽寇宣州江東部使者遣童問策於先生先生語以牧人心振士氣築城浚濠儲粮簡卒凡數十事寇舟至舟擊退之乙未夏六月長鎗叛帥瑣南班程述爭挾兵渡江欲犯宣城城中兵不滿數百或勸先生去之民曰先生忠孝人也天必相之當相與守城若果去之吾屬亦隨之尔部使者不入沙洲伯琦二公復申民言以爲清先生

曰昔江萬里高郵陽大軍過城衆皆走散循坐守以爲民望況宣民離合視吾去留吾何忍弃父母之邦乎時軍費不給加以嚴刑弊之集先生從容一言獲免一萬錠來三千餅民心翕然歌爲固守計屢戰輒屢勝八月丁丑江浙行省參政吉剌哥兒遣兵來援城內情捻至戌守頗懈是夜三鼓長鎗軍噪堞而上城遂陷戊寅偽萬户丁堅使前鋒葛義執先生通陣不屈遂遇害將死罵猶不絶口瑣南班雅敬先生名爲具冠衾筵于某山之原得壽八十又三事上于朝贈資善大夫江浙等處行中書省左丞上護軍追封譙國郡公下太常定謚曰文節云先生娶戴氏累封譙國郡夫人先八年卒子男二人用敬以子貴封敦武校尉常州路宜興州判官用和國子生肆元侍儀司舍人不赴兄弟痛憤不食相繼卒女一人適劉士禮孫男五人德宣以門蔭補官敦武校尉善盈厚翰林廟司樂德崇癸巳卿貢進士

湖州路德清縣學教諭德正徒進孫女一人適吳創曾孫男五人禧源得源鳳源書源清源先生軀幹偉異高準疎髯風裁峻如也其為學本諸六經真知實踐無一不本於道義其奉親也丁工部公之憂則三年獨處於外弗御酒肉每遇諱日悲慟不自勝至老不變事母夫人則板輿方舟迎侍之官燕燕承顏唯恐少違其意發源三大慕為強家所侵辨理于有司經四十年必復之乃已其事君也一飯不敢忘懷保小民甚如赤子筆弊除姦有知珍無不為然於律已則王檗冰清臺髮之私又無自而入故其至也民懷愛之其去也民慕思之至有為生立祠者嘗重擢吳章亭於宛賊至不忍焚之旦曰此汪公遺澤也嗚呼不知先生何以能致於斯哉由其立心之正不為勢利所誘擇術之精不為義所屈忠孝大節所以暴白於天下揆古無讓於今無媿可謂不負於科目者矣先生為文不事締章繪句而義理自足詩亦清婉有魏

晉風尤以善書名家罕削片牘人咸藏寶為榮所著書有集深嶽山史陵三集傳之於學者當寘典之歲江南三行省屢聘先生司其文衡士論尤服其精允至今人道之不忘也夫自壬辰之亂四方瓦解其能執節不回者往往於學士大夫見之如余關之能死於舒李翺之死於江淼不花之死於台尤踽踽然者也有如先生無城郭封疆之守或保身於山澤君子亦未必深諒之死於仕止為間致汲汲思衛斯民於免亡之際遂及於難非事君無二心者能之乎使人人皆先生若國家其有敗亡之禍乎悲夫系之以銘曰

仁皇建科璽書四布濟濟多士雲集川赴倚歟汪公將舉于朝對揚大庭乃第奉常簉仕遐邦不遑將母上疏廟堂願授近投孝聲載路如水東馳公聞曰噫吾分之宜鉏強擊奔厲息君能者數潛通搆害君皆先機而禦其首人以為神歲乙葦橫驚去之弗亟我民之蠹疊為理官為獄立平起彼朽骨化而為生膾有名邦待公為政瑞麥嘉禾發為祥應策書載

登金匱啓封衮斧之寄有詔倚公尋教成均六館咸悅復直集賢進班迹列公曰止扎吾慰我東秩宗之加以華其歸拄笏看山宛水之決講時艱屯四郊多壘坻之蚩蚩非公疇依公荷我留執戟以隨一鼓作氣爭相奮躍刈寇如麻血污秋鍔執援我兵夜拆不鳴彼乘吾懈遂無堅城毒霧四塞殺戮以逞執公使降白刃磨頸辭益大罵我實王官咄哉賊奴敢正之于公雖遇害之死弗屈孤忠凜然皦如出日事聞中朝當宁嘆嗟即惠易名恩寵有加所貴君子行為民望蓍裕瀾奔隆之東向非孝無親非忠無君凡百在位視公為人

故懷遠大將軍同知鷹揚衛親軍指揮使司事于君墓

誌銘

惟于氏遠有世序多以文學為業族居南康之都昌至君益顯融於時大父德仲贈明威將軍某樹親軍指揮使司副使上騎都尉追封河南郡伯大母王氏追封河南郡君父祥英

贈懷遠大將軍同知鷹揚衛親軍指揮使司事輕車都尉追封河南郡侯母余妙真封河南郡太夫人君幼知讀書通大義繙紳先生稱之既長磊落有大志不屑為變情徇勢之行會元政大亂天下兵動江東西化為盜區分窜徐壽輝建偽號曰宋都九江使其將張福夏彰據湖口元將三旦八駐師鄱陽都昌適當其衝要交互殺掠民俄俄不知所從君名父老子弟謂曰吾等皆良民順寇兵官軍以為叛從官軍則寇兵又將屠我行見無噍類矣其計安出父老子弟咸叩頭曰微君不能生我君乃集諸少年趨健者列為隊伍朝暮教以擊刺之法旬月間整整可用乃檥舟坐庭中下令曰賊兵有入吾境共擊之不用命者斬衆皆股栗賊開不敢犯同列有忌君能者數潛通搆害君皆先機而禦其首人以為神歲乙未徐兵破鄱陽君之勢遂孤都昌繼陷徐聞君名急搜訪獲之命為江東宣尉元帥鎮鄱陽歲庚子徐之柄臣陳友諒殺

徐而自立更倘號曰漢君乃泣曰我與陳皆徐君之臣陳不
道乃尔我可北面而事之耶當是時　皇上龍飛豪傑
爭建業豪傑之士爭相奔走君遣使者奉幣以浮梁降
上抚而受之君輕騎謁　上於龍江詔宰臣燕饗之禮意
優渥賜以金鵝頂帽暨錦袍一襲授通議大夫行樞密院判
官戍徽州永平翼遣之鎮行十里所復趣還解金連環紆縗
授之且曰子賜卿冠衣不可以少此故又名卿来爾君感知遇
之深誓殫報効上疏曰于光之心鞠躬盡力報國一忠死而
後已　上命左右箴舜曰此于光誓書也君察僞漢國政
不一兵出於外潜啟禍蘖之策　上親征九江君與郡將
皆徒跣行電疾友諒以為自天而下舉城宵遁君將兵下黄
梅瑞昌諸居亡何助攻建昌拔之出戍鄱陽友諒攻洪都
上親往救大戰彭蠡湖友諒聚舟師西進東數州之地君從大將軍指
揮使司事遷鷹揚僉進階懷遠
大將軍時僞吳張士誠擁衆據浙西淮東數州之地君從大將軍
徐魏公往討泰興高郵淮安安豐皆下張之勁卒皆聚湖之
舊館魏公征中原君統銳兵以從
魏公督諸將及君破之益都沂掖登萊諸州次第平乃
遂平湖州下姑蘇士誠就擒及
入汴梁克洛陝攻下潼關君與部將軍守之元將王左丞自
河中帥衆來奪關兩兵方挾戰君舞戟横貫其中大呼殺入
元兵奔潰追斬之積屍盈野
越六月進擊河中救其城魏公
元兵來圍城擁君行城下使說
君降君咻曰我不幸被縛誓死不辱國爾輩受
皇帝厚恩當堅守以伺大軍之至勿信其甘言所誘也元兵

大怒批其頰擁之使去尋閉被害　上悼之錫以布帛令
其家成服行喪遣祠部官祭以少牢葬
功臣廟中君諱先字大用于其姓也自二
十三而孤氣貌脩整善鼓琴誦吟古今樂
通醫學針灸料人望之翩然貴介公子也及持戟上馬飄鷹
搏虎視所向不敢當逢者莫不改容太夫人性剛嚴君事之
致孝盡禮唯恐稍違其意過氣有未平君長跽於前移時不
敢起君子尤稱焉娶鄱陽劉叔姬通書史封河南郡夫人子
男二人蕃興宜也君生於天曆戊辰九月十四日歿於洪武
庚戌其月日則不可復知矣葬以某年某月日蕃用招魂禮葬君
永冠於某山之原前墓　月其外舅建德令劉君爵狀君之
行引蕃來拜于庭請為銘揭諸墓門嗟夫君以一書生嬰亂
世乃能依義旅以捍鄉邦樹而率衆歸有道之朝四方征戍
執節不回視死猶生本本負誓書死而後已之言亦可謂夷
險一節者矣銘曰

鷹之師師鳳之儀治世之奇有力如虎長戟勁弩才堪用
武惟君之生丁時搶攘六合虎拳按筆而起集厥師旅以陣
州里　真龍天飛大明恭慕杖劒来依　帝曰嗟汝爾
鎮歙土以安黎庶大軍長驅何戰不隨有羣獍縛吴借蓄決勝
山東受令洛汴亦定淮關置屯鑄鐵為關敵不敢門靈旗西
仗如火烈烈所向皆捷多寡勢殊視敵如無卒捐厥軀赤心
如日以身衛國死又何恤　皇寵有輝少牢祭之儀食禀
祠寮宇一統不為麟風使人增慟冠永保
山樊山氣鬱鬱護此玄室魄兮來宅

故江南等處行中書省左右司郎中飛騎尉追封會稽縣子王公

處行中書省左右司郎中贈奉直大夫浙東等

洪武戊申春正月　皇帝正位宸極布告中外念及舊勳
例頒恤典於是故江南等處行中書省左司郎中王公之疚
已七年矣初公之既歿　上詔有司議贈公奉直大夫浙
東等處行中書省左右司郎中飛騎尉追封當塗縣男且俾
與享鷄籠山功臣廟中　上猶未慊其情至是復仍其舊
縣進爵為子以寵之公之子文威　皇靈之游被也屢奉
命書副墨焚告於墓下明年己酉冬十一月持翰林待制王
君禕所具事行求濂為銘以侈　上之賜濂辱與公游不
敢讓知遂按狀而序列之公諱愷字用和姓王氏太平當塗
人幼有大志沉酣六經諸史間必欲見之於用起應府公之
辟為府史疏讞獄訟人服其平歲乙未　上取江南兵臨

當塗即名公至幕府　上方為元帥命為掾以參決戎事
丙申春從王師下建業又下京口京口民新附机阻不安公
慰撫之始定　上為中書平章政事建江南行中書省於
建業陞公左右司郎事公遇事善於彌綸曰以薦賢為先元
戎宿將咸器倚之唯公言是信戊戌秋猶將兵數萬自杭來
降待命廣陵境上　上遣公馳入其軍喻以禍福惜其梁
明年冬　上將征浙東時婺之蘭溪已下舍極寇
院事胡公大海戍之　上命公審察民情而奠綏之歷言　上前無
圖其城守將出降公審察民情而奠綏之歷言　上前無
有不聽者己亥春王師攻越久不下夏六月師還上留胡公
鎮婺而民賦軍需之務咸以屬公冬王師克三衢擢公左司
郎中總制衢州軍民事公增城浚濠置游擊軍募保甲翼衛
丁及舊民兵得六百人以益戍守兵食不足則斥並城廛田
五萬七千畝使之耕以自給民有田力弗能耘者聽軍士貸
耕而為輸糧縣官籍江山常山龍游西安四縣丁壯凡六丁
之中簡一以為兵置甲首部長統之丁壯八萬有奇得兵一

萬一千八百無事則為農脫有警則兵著出攻戰而五丁者
資其食閒平忠武王屯兵金華其部將或來侵民公偵知之
機而捷諸市王使人讓公對曰民者國之本將軍天子股
肱肯令傷其本乎讎一部將而萬民安計將軍所樂聞也王
嘆美之開化馬宣差挾舊邑印章誘編氓為變江山揚明恃
岩棚之險叛服靡常公皆定計擒之梟首以徇衆部內帖帖
無譁民鐵疫相仍死者枕籍道路公出倉粟使作糜哺饑夫
脩惠濟局居藥以注病者所活不可勝數學校廢於兵公為
淩洋池築香壇建極高明亭設博士弟子員孔子家廟之在
衢者公亦為新之退食之暇輒集薦紳之徒摩切道藝人士
翕然悅服諸暨戍將謝再興部帥王甲有違言幾致亂
上令公調解之公善於說辭二人之驩如初遂鄰以寧同僉
樞密院事李公文忠以國之懿親握重兵鎮嚴陵　上命
公往來佐其軍庚子夏六月偽漢陷龍江　上名嚴陵帥

發兵前

葛俊將廣信以牽其師道過衢公謂俊曰廣信偽漢門戶彼
既傾國入寇寧不以重兵為守非大將統全軍以往不可若
出偏師統之未見其利設有挫衂吾儕先繹騷矣乃止俊而
請胡公行胡公至而廣信潰一如公言辛丑夏拜胡公江南
行中書省參知政事分省于婺以控制東浙公仍以左司郎
中分治省事金華婺剽邑後民無藝公令民自實田請都以
稅多者為正里長寡者為副正則以一家或二家充副則合
四三至七八而止通驗其稅而均賦之有一斗者役一日賤
與貴皆無幾免者金華周泰義烏柳昌恃俠以蠹民公逮至
杖獄皆痛懲之自是畏避不敢吐氣僧胥潘立道操金華一
邑田賦之柄飛寄詭遁並緣為奸利公廉其罪狀以聞寘於
法胡公曰治軍旅以略嶲縣衢諸暨為已任分省之政皆公
統之公挈綱布紀風采凜然偽吳將呂珍侵諸暨欲堰水以
灌我城胡公奪其堰反決水灌珍勢厲乃馬上折矢與胡

公誓請各解兵公聞之移書謂胡公曰彼狡謀尔慎毋聽令
琳在重圍是天授首之日也胡公不忍食言竟從之琳果敗
盟而去先是猺獠軍來降胡公分其衆焉餘成發其帥劉震
等相挾為亂胡公被害公亦及於難當難作時猺帥多公恩
欲擁之而西公正色叱曰吾天子大吏設不幸義當死寧能
為之嗟悼良久親為文祭之及返柩金陵　上駐蹕江西聞公之死
往城南致奠乃以其年四月十一日葬江字縣風臺西鄉發
寶山之原公狀貌魁偉氣局堅凝善謀而能斷嘗以事入諫
上弗聽公却立戶外既暮猶不去　上出怪問其故公從
容諫如初　上慨然從之以儒術素隱經其義前辭簡而意同喜為詩歌與賓朋談

咲樽俎間更倡迭和情意溶如也故於其歿也人莫不傷之
公父諱榮母孫氏配張氏子男子三人長即文有學行令為
侍儀使階承直郎次行賊害公之際行方侍側或勸其去行
曰棄親而求生吾不為也卒廬公以卒次升童孫女一人濂行
為左史時侍　上左右嘗與濂論侹運之臣以宇稱公曰
王用和經濟之材也吾將大任之惜乎早歿于難則上所以
簡注公者為何如使公之存至於今必躋政府歷臺澤及
於民者將益廣不特前所書而已人之患也有才而無其時
今公雖有其時未能大顯而命止于斯不亦悲夫雖然公之
贊治外垣為賢宰佐及臨患難置賊而死為忠臣　天恩
所加便蕃優渥名亦足以不朽矣在公可無憾銘曰

真人之興肇自濠梁白旄黃鉞指四方桓桓秦矣雲合響
應維時王公杖策出迎龍旗所指靡俟弗前借箸以謀燭於
毀先奠徭閩風帥使內附公往撫之詔公乘輿測河之東發

武路總管府經歷郡長官乃西域人恃與憲部有連其猛若虎與守議稍不合遽引杖擊之守俯首遁去府君獨不為屈每曰苟如此天子法將何在獄有不平抱牒訴冤者輒為剖決其曲直雖怒形于色不敢詆訶興化路興化縣尹有豪大姓數家陰持公府短長挾勢以戕民府君曰此猶苗之有螣不去苗將槁矣悉置於法燭見毫髮無遁情皆以雷神獅之閒閒之獨楚以如卯小石華磍不可行府君令諸浮屠鑿石為版易之人呼為雷公路先是賦役屢不均府君察知之率吏民焚香祝天曰為民定賦當以公有徇私撓法者神降酷罰無恕言已令民自實田隨其高下為定日選一吏主其官書每一鄉畢具其姓氏揭之民大悅仙游莆田二縣民訴於郡曰非民苦賦不平者久願乞我雷侯錄事司之民又訴於郡曰非雷侯不足以平吾民之役盍假之郡檄府君行凡三縣乃往民皆大悅舉手加頰曰雷侯其豈弟君子矣乎游夫人嬰微疾府君聞之憮然不寧曰先君殁不得在左右致抱終天之恨毋年耄矣忍廖好爵而去歸侍五月丁游夫人憂服闋轉湖留之不從羅拜馬前而去歸養乎即日杭章辭職民涕泣送之凡惄依朱子家禮從事居官尤盡心於獄事夜參半孤燈獨坐閱成案不休且曰人命至重吾可不盡心乎江西鄉閭試多士省府致書幣請持文衡府君之所甄拔皆通經藝者為人嚴而不苛和而不流稍暇集良朋賡倣林泉間命壺觴以徑醉其視生產作業之事蔑如也所著文辭森嚴而演迤有龍津龍山鄧川環中黃鶴曦梅易齋窩玉環七葉共若干卷藏於家婁燬溪危氏諱淑馨字蘭王宋禮侍郎春山先生某之曾孫女元江西儒學提舉徽之孫女也贈建安郡君通書記作宇有楷法善治家事不以煩府君人謂婦道母儀皆可無媿先十年卒男二人嶷至正癸卯進士從仕郎大都路香河縣尹燦鄉貢進士會闈中亂起兵以助王師死之贈江州路上杭縣主簿孫男五人燧之子伯奎至正丙

年進士後仕郎福州都轄運盬使司知事次仲垓仲燦之子仲墉仲堪府君之墓在縣之元祐鄉黃孫里龍山之原以至正壬辰四月某日塋危夫人祔禮也既塋十餘年燧自狀其行實謁濂爲之銘濂在弱齡頗有事科目之學輒闖閫中雷氏兄弟以易經相傳授所爲經之大義派布四方多取之盬之有志弗強不及摳衣從府君游以折衷諸傳之是非迨今四十春秋顛毛種種尚恐執筆以銘府君之墓乎雖然聲光之盛儻著於當時文辭之載可勸於來裔有如府君道德積於厥躬政教被於厥民人所至是愛所去見思擬之於前古儒宗史師似無所讓理宜大書深刻表諸墓門使爲士者知所勸莊官者知所法不可以濫之無陋而遂廢也謹序而銘之曰

閩有碩士雷作民自幼學易探聖體亦既決科拾青紫政行攀坡前

州邑平如砥勦擊異民仁惰起姦吏閩風潛若鬼狱命至重心盡爾一夫衡冤賴有汲漢之循吏當可擬玄龜護印曳其尾穹石庳功文燁煒魂升魄降吁死矣四民會哭動成市遺文續紛滿千紙虹光夜發玄高裏孫子繩繩襲休美不恡子言有如水

故宋迪功郎慶元府學教授魏府君墓誌銘

洪武三年秋八月京畿多士較藝於鄉闈予時被旨典魏君潛與閩考試事既入院復同舘舍每閱卷相與共論定所見頗胳合將還潛跽而請曰曾大父之歿七十又八年矣下棺之石有窾而無辭令幸得陪末議者踰旬敢籍寵靈以發其幽光死且不朽矣予不能辭府君諱新之字德夫姓魏氏世居睦之桐廬曾大父子才大父演父國賢皆隱約田里以善人稱至府君始以力學自奮與兄升龍從子雲潭受書易於鄉先生王公某已而三人皆薦于鄉而府君繼擢宋咸淳辛未進士第初授慶元府學教授階迪功郎未上轉運司檄府君考試永嘉竣事同列即治裝行府君問故皆曰士之被試者將生譁不如避之府君咲曰有是哉鉸然獨留果有一士旗然而長鼠揭簏問去取之意辭色甚厲府君曰爾文固佳如犯不考何士猶撐拄弗吾以墨圈之今猶在命左右取示之士慙沮衆皆引退及至官以憲洛閩正學爲己任推明中庸性道教與貴反覆殆無餘蘊切鄙士多宗金溪二陸氏之學閒府君之學翕然信服之學錄劉光尤所畏敬光尤嘗集解孝經自謂無所憾府君爲列正十有一條皆有關物則民彝之大者光不覺下拜曰先生之言其於聖經深有合哉鄭人有粥新書者府君閱之不忍釋手粥者曰君欲默記乎府君曰然曰所閱幾何曰將盡卷矣曰能記憶乎曰然遂琅然成誦不遺一字人驚以爲神以書遺焉斯東提舉黃公震一見府君器之遂以文學考

應薦于朝會國事日非不果名德祐丙子元兵入臨安將軍至鄞鄭學時設兩學教授號東西廳西廳教授王樵懼甚奔告府君曰吾儕死生次於今日矣府君徒容吾曰非止今日有生之初已定不若聽之顏色不少變及事平閉關歸故鄉家素單乏蓋益或不繼府君負薪而炊和角而歌雖如也所居有魯雲洞因倡義之士建魯雲書院閉迪新學攻攻如不及講經之暇與蛟峯方公逢辰潛齋何公夢桂盤峯孫公潭發爲衆石之游間賦詩以見其志學者尊之號爲石川先生元至元間詔王御史某求賢大江之南縣大夫揚得藻舉府君應命力辭而不就其風節凜然人至今仰之年五十有二歿於元貞癸巳某月日以其年月日塋于柯阜之原其徒林之謂府君精思而陋說隨之習知至而默偏駁之非自窮而遠不改其操運去物改弗渥以綸益實錄云府君娶王氏子男子三人良恭儉子女子三人皆薦于鄉而府君繼擢宋咸淳辛未進士第初授慶元府學教授階迪功郎未上轉運司檄府君考試永嘉竣事同列即治裝行府君問故皆曰士之被試者將生譁不如避之府君咲曰有是哉鉸然獨留果有一士旗然而長鼠揭簏問去取之意辭色甚厲府君曰爾文固佳如犯不考何士猶撐拄弗吾以墨圈之今猶在命左右取示之士慙沮衆皆引退及至官以憲洛閩正學爲己任推明中庸性道教與貴反覆殆無餘蘊切鄙士多宗金溪二陸氏之學閒府君之學翕然信服之學錄劉光尤所畏敬光尤嘗集解孝經自謂無所憾府君爲列正十有一條皆有關物則民彝之大者光不覺下拜曰先生之言其於聖經深有合哉鄭人有粥新書者府君閱之不忍釋手粥者曰君欲默記乎府君曰然曰所閱幾何曰將盡卷矣曰能記憶乎曰然遂琅然成誦不遺一字人驚以爲神以書遺焉斯東提舉黃公震一見府君器之遂以文學考應薦于朝會國事日非不果名德祐丙子元兵入臨安將軍至鄞鄭學時設兩學教授號東西廳西廳教授王樵懼甚奔告府君曰吾儕死生次於今日矣府君徒容吾曰非止今日有生之初已定不若聽之顏色不少變及事平閉關歸故鄉家素單乏蓋益或不繼府君負薪而炊和角而歌雖如也所居有魯雲洞因倡義之士建魯雲書院閉迪新學攻攻如不及講經之暇與蛟峯方公逢辰潛齋何公夢桂盤峯孫公潭發爲衆石之游間賦詩以見其志學者尊之號爲石川先生元至元間詔王御史某求賢大江之南縣大夫揚得藻舉府君應命力辭而不就其風節凜然人至今仰之年五十有二歿於元貞癸巳某月日以其年月日塋于柯阜之原其徒林之謂府君精思而陋說隨之習知至而默偏駁之非自窮而遠不改其操運去物改弗渥以綸益實錄云府君娶王氏子男子三人良恭儉子女子三人皆薦于鄉而府君繼擢宋咸淳辛未進士第初授慶元府學教授階迪功郎未上轉運司檄府君考試永嘉竣事同列即治裝行府君問故皆曰士之被試者將生譁不如避之府君咲曰有是哉鉸然獨留果有一士旗然而長鼠揭簏問去取之意辭色甚厲府君曰爾文固佳如犯不考何士猶撐拄弗吾以墨圈之今猶在命左右取示之士慙沮衆皆引退及至官以憲洛閩正學爲己任推明中庸性道教與貴反覆殆無餘蘊切鄙士多宗金溪二陸氏之學閒府君之學翕然信服之學錄劉光尤所畏敬光尤嘗集解孝經自謂無所憾府君爲列正十有一條皆有關物則民彝之大者光不覺下拜曰先生之言其於聖經深有合哉鄭人有粥新書者府君閱之不忍釋手粥者曰君欲默記乎府君曰然曰所閱幾何曰將盡卷矣曰能記憶乎曰然遂琅然成誦不遺一字人驚以爲神以書遺焉斯東提舉黃公震一見府君器之遂以文學考

男三人鈞鎔鏞鈞至正丁亥鄉貢進士錄桐廬縣學教諭晉
係男四人潛溥澈浩潛乙巳鄉貢進士入　國朝為尚
寶永二階承直郎府君篤學自信清脩苦節以終其身而尤注
意於易闡人有朱吳湖者精於諸家之說與府君遇諸塗府
君知其名要之抵家未歷叩易中難明之義府君應之如響
既而府君亦叩以所疑未舌猝不能下稽首謝曰魏君年雖
少實吾師也嘆息而去所著有易學蓋測若干卷又見先儒
列卦畫為方圓圖乃以已意成三隅圖曲盡妙理門人王德
先演而傳之嗚呼自唐以來用詩賦明經為決科沉潛之學
常不足勝夫浮華之習往往為進士之業者誇多鬪靡嗤彼
蟲生為不知務夫窮經乃所以致用而銘之用規沉溺文辭而棄經
百篇之書第奉常教名州出處大矣有可法垂非明經之
所致歟予因徇潛之請序次而銘之其然哉今府君以通

墓銘前

聖作訓五典行開蒙蔀著光晶盡稽之為法程性由繕欲莫
攖噬有士尊遺經宋物改遜巖窟幽貞非窮研行何成世紛競華聲文滅質實漸名苟視此
面發頰柯阜山八尺塋序今德銘新銘

故承直郎刑部司門員外王君墓志銘

予聞王君孟遠名者頗久恨弗之識共武庚戌秋特罷詞林
聞有命徵孟遠至京師名對謹身殿授刑部司門員外郎予
悅甚將修剌通謁適修史事嚴未遑也孟遠尋被
與監察御史慶因淮浙之間及其既還始肯會成均孟遠曰
未見君子悠悠我思今既見矣喜將何如予曰僕之心即孟
遠之心也孟遠大笑已而別去暨再見又屬予曰先人歿四
年墓上之銘未樹已歷槩暮行成狀矣旦夕重有請頗吾子
畀之也自是厥後旅進旅退於班行中每遇見孟遠各注目
相視彼此雖無言而情好躍躍然也當是時孟遠貌甚身

弱如不能勝衣予頗疑其不久樂人世者復自解曰昔張谷
官河南與尹師魯謝希深二公將二公方棄猛谷獨嘯血垂
斃執知二公既歿而谷猶未死邪此殆難以常情測也辛亥
夏孟遠出為畢昌隴西縣令復來與子別惓惓以銘文為請
子熟視孟遠心益疑雖自解如前終不能擇去因勉之曰孟
遠宜自愛此別未知何時重見也余方戴星出入不能執一
觴餞至都門外每一念孟遠為之戚然弟寧越三月忽孟遠
之子與來告曰先君得腸辟疾至泗州加劇以五月二十六
日死矣予病瘍在告閭與言淚落枕上嗚呼孟遠固羸弱豈
應遽止於是乎相聞餘十齡而晤言不數四豈意真無重見
之期乎賢者天而不賢者或壽天之夢夢抑自古而然乎嗚
呼孟遠諱經孟遠其字也姓王氏其先家鍾陵宋初有諱忠
者來撫州為金溪場官遂為金溪人曾祖榮彰祖寔父善毋
曾氏孟遠習科目之業甚勤夜坐恒至四鼓目睫未及交而

鍋已再號矣亟曰天其昧爽乎復披衣而起挾冊暖蓋光而
讀之尋憲家居叢紛遷於梧山又遷於雲林暗有別墅在焉
窪光澗影飛落戶庭間孟遠得以清其神思益自放於文沛
然有不可遏之勢松溢陳氏建議塾曰墨翟聘余太史貢為
五經師松溢未金溪將二千里孟遠徒步往從之悉傳其二
戴禮之學他諸生所造經之大義太史命孟遠策定且曰是
不異吾所為者人讀之亦以太史言為誠然非溢美也至正
癸巳丙申科孟遠兩以是經取江右鄉貢文解值天下亂不
得上南宮退隱溧溪芟禮記疏為纂要若干卷其於名物制
度多有折衷　國朝以來侯君元善以重臣出膺重寄
屢欲辟孟遠弗之就已而歎曰　聖天子在上我可終老
山林邪適徵命至即慨然而起慨為今官詳刑鞫獄人自不
以為冤　朝廷翊刻吏弊悉用儒術士更張之乃選孟遠為
令方期孟遠有澤物功柰何死之柰何死之同知泗州事樂

景陽通判王旭亦衷孟遠之志弗假共經紀其喪事興將以某月日權厝州西大勝寺云孟遠剛方人也或有過而折其非視依阿取容者賤之不與交語母老有疾且死孟遠顧天請損壽三齡益之母既歿而蘇後三年終人異焉所著書有金溪縣志若干卷唐詩評若干卷雜詩文若干卷其一即慕要也孟遠之年僅四十有七其配張氏元蒙古字學教授某之孫也生二子長羅次即興某月日二子奉柩還塋金溪某山之原乃以前禮部員外郎吳伯宗之狀來徵銘初予與孟遠交嘗許銘其父之墓尚未及為孟遠先銘吾孟遠乎人生非金石歲月飄忽誠不可以控搏念之令人內熱然孟遠固死其書可以行遠其子足以承家其不死者固自若也視夫哀淚琴瑟變戚無跡頹浮雲者又將何如哉銘曰

元隱君子東陽陳公先生廣皮子墓志銘

婺之東陽有隱君子戴華陽中裁廣皮為衣種藥銀谷澗中當春陽正發氤氳落紅於飛花亭上亭下有泉花飛泉中與其相迴旋良久而去君子樂之日往觀弗厭既而入太霞洞著書其書縱橫辯博孟軻氏而下皆未免於論議元統間漁舟候君子洞中君子步綠出逮坐之海紅花底戒侍史治酒漿酌醞親執牙獻酬歌古詞以為驩酒已君子既然曰秦漢而下說經而善者不傳傳者多不得其宗淳熙以來舉儒之說尤與洙泗伊洛不類余秉舜去傳注獨取遺經精思至四十春秋一旦神會心融灼見聖賢之大指譬猶明月之珠夫之二千年上自王公下至匹隸無不倀倀曰索之終不可致牧豎乃獲於大澤之濱豈可以人賤而并珠弗貴乎吾今特此以解六經決然自謂當斷來說於吾後云濂乃避席而問曰其意云何君子曰吾以九疇為六府三事而圖書為易衆者不可誣以片言統為論而天下古今無疑義以庸言釋經子而野人君子無異辭謂神所知之謂智知天下珠分之謂禮知分之宜之謂義知天地為物一體經子之會要一視萬物則萬殊之分謂樂謂天地為物一體之謂仁禮復則和之正家齊國治而天下平夫濂未達請復問其詳君子曰國家天下一枳也枳有穰而一視之其於人則仁也發而視之穰有十則等有十其於人則君臣父子長幼之等亮刑賞子尊之殊分所謂禮也視十為一者仁之同分愈異則志愈同禮愈嚴則仁愈篤者先王之道也分愈異者志愈同故合枳之穰反求其故地枚舉而銓次為者畧之黍銖則人已無別犬牙錯而不齊欵之不合而一不可見禮愈嚴故治國家天下者不以禮則彝倫敗禮樂衰而仁亡是故洙泗伊洛朝夕之所踈者天

下萬殊之分視聽言行之宜所操者樞乞柄耳故學聖人者必始於禮焉故一體萬殊者孔子之一貫於洙泗伊洛之言無不統者也理一分殊之義廢則操其枝葉而舍其本根洙泗伊洛之會要不可見章句析而附會興遺經不可識矣瀕受其說以歸間嘗質之明經者或者曰近時學經者如三尺之童覩優於臺下但問臺上語笑聲而弗獲見其形所以不知妍媸唯人言是信君子之論偉矣或者曰伊洛之學大明於淳熙未易遽承舍之也自時厥後為猶猶仕奔走於四方不及再候君子以畢其說聞君子益以斯道為已任汲汲焉惟恐不傳蘧盧夜操猶著所見於書書成即刻梓示人復貽書於瀕曰予頻死相仍亦未及往而天下曰趨於亂君子之片言可盡也憂患相仍悟理大明四荅客問曰石室新語曰淳熙己亥世豈復有斯人哉君子所著書曰易象數斷說曰太極圖解曰通書傳曰經解經曰四書本旨曰孝經新說曰太極圖解曰通書解曰聖賢大意曰性理大明四荅客問曰石室新語曰淳熙科繆曰庶皮子曰飛飛觀小藁合數百卷君子正配朱氏先踰乃白金也悉易之或以告君子君子一笑而已嗚呼君子若干年卒生於若干年大年壽年嘉年大年至正庚寅中鄉

則諱之不復肯為也君子已歿所未嘗出里門而名聞遠達朝十又八其死宜矣何與之為未幾齡然而逝實至正乙巳十月戊申也君子姓陳氏諱撫其字為君采人因其表庶皮故又號為庶皮子表隱趣也其先居睦之富春宋之中葉來徙東陽太平里世為衣冠巨族曾祖居仁祖鳳登仕郎父取青國學進士從鄉先生石公一鼇與聞考亭之學有志節嘗抗章詆權臣賈似道誤國及宋亡元丞相伯顏見其章歎用之辭君子幼學於家庭繼受易書詩春秋大義於李公直方其第子楊君芾乃為撰列行狀一通而喬年同王為持示金華宋濂再拜請為銘嗚呼君子以超絶之資聰銳千古若一旦暮期以孔子為師而折衷羣言之是非不徇偏曲不商鏡隨必欲暢其已說而後已可謂特立獨行而無畏懾者也非古今遺轍讀之者以其新逸超雋喻為挺立孤松辭彩俯仰下風而莫之敢抗或就之學則斥曰後世之辭章乃士之脂澤時之清玩耳舍六經弗講而事浮辭綺語何哉少作古賦十餘篇傳至成均生徒競相謄寫謂絶似魏晉人所撰君子之歿亦或籍其損益以就厥中則所造詣著

愈光輝混融而卓冠於後先矣天之生材相違而不相值每如此竟何如扶然君子措處之深望道之切其所傳者確然自成一家言始無疑者世之人弗察伐異黨同常指君子為過高是豈窺見其衡氣機者哉瀛也不敏竊有慕洙泗伊洛之學有志弗強日就卑近不足以測君子所至之淺深而君子則欲進而教之今因請銘故備著昔日問答之辭於其首後之傳儒林者尚有所稽焉其稱為君子者君子蓋有德之通稱尊之可謂至矣銘曰

洙泗傳聖髓兮伊洛發遺精天人既混合兮陽陰悉苞并無聞不開闡兮金石奏和平自茲益演繹兮白日中天行如彼藝黍稷兮蘩去莠與稂春實成白粲兮詔使來嘗有夫起東海兮吐言一如鏞噌吰運幽隱兮務使聲遠揚豈欲異塗轍兮理致無終窮著書動盈車兮片言類括囊中有寓寶玉兮包絡無遺亡解之澄無眾目兮壞異吁可驚似益海外珍兮

神光燁如虹均施琢刻工兮史可獻明廷下可奉公侯兮上可貢方明胡為墮空山兮拈摘埋光晶庶皮剪為裘兮裁冠賜垂纓臨派戲飛花兮心與烟霞宜清風與逸氣兮描絕宇宙中食道身自腴兮畴計祿位豈娄娄太霞洞兮卒以上壽終斗潭向東派兮千祀垂休聲永為文字祥兮千祀垂休聲

元故承務郎道州路總管府推官李府君墓銘

東陽李思文從州縣辟舉試校官吏部吏部移禁林儀曹同命題試之既中選將歸泊教事謁瀛成均再拜而起涕下如綆廉良久乃曰先府君之歿三十四年矣憂患之相仍金革之紛擾鋤口四方曾無寧歲今天地清寧六合一家幸重卜宅北坎葬先府君于高原之上而縣絳之碑未有刻文敢奉行狀以請子知先人者宜為銘瀛之久未及為思文復貽書見速情辭愿款讀之令人感動王事有嚴雖倫即乘馬出遠遠且已若鼓夫深慙有孤孝子之意於是熬燈牖下按狀而序之曰府君諱裕字公饒姓李氏其先自洛陽遷桐江九世祖著復自桐江遷婺之東陽著之孫悅字公瑜晉宋宣和庚子方臘叛其黨來寇縣悅與兄匿蘆荊中兄為盜所執欲兵之悅亟趨出頸以身代昆弟爭相就死寇義悅之為荷戈而去及寇平越帥劉忠顯公統軍至欲悉誅徑亂民悅時與莫府議諫止之活人數千悅生皓皓有六子十三孫皆博尚詩書而譽縗蟬聯從此始其事詳載家乘兹不書諸孫有諱大同者從朱文公呂成公游登嘉定癸未進士第仕至寶謨閣直學士通議大夫工部尚書君之高祖也曾祖諱自立陳祐幸丑進士通直郎通判慶元軍府事祖諱麗登仕郎監寧國府城下酒麴務父光達值宋亡為元不屑仕後以府君貴贈承事郎同知汴梁路許州事妣某氏贈宜人府君幼失父母鞠於姨氏事諸兄有若嚴君既就外傅即知家學相仍

亟返安尔妻孥治尔田廬杜絕之事吾為尔緩諸民曰衆未
敢還者正坐此耳相率而歸至數千人蔡河亘城北舊建橋
以利涉者河水暴悍籠橋善圮府君重作之機運已五長
吏分程集事不日而功成倡優為戲劇以射民利晝夜聚觀
皆發所積業府君惠之捕寘于法有挾權貴人勢欲脫去者
府君持之愈急一城震慄俗尚鬼當歲時之際往往斬羊豕
為牲使巫現歌舞以樂鬼比屋至相倣以為不若是則厲氣將
作府君名閭師里胥語以鬼神情狀聲聲數百言遍相奔告
其俗遂變市設駔儈本以求民乎黠者反舞智病民畏其近
官茹抑忍苦莫敢支白者府君撻發隱伏梏諸市而易之州
有學久廢弗治府君往舍菜已周視後先皆傍穿上漏不足
以陳雨風慨然曰此教基也使其若是可乎即命更朽腐為
堅良治丹堊而飭之復聘賢師儒使生堂上申飭五倫之教
民大悅部使者行郡嘉之舉府君可任臺察之職章上不報

府君既滿秩遂謁選京師已而其子聰死于家君傷之嘗鬱
成疾荏苒踰二年竟卒於旅邸時重紀至元戊寅正月癸丑
也享年四十有五卒後一月中書始改承務郎道州路總管
府推官命雖下不見拜矣府君配蔣氏將仕郎典用監知
事吉相之女封宜人後一年庚子十男五人長可遵以府君蔭
任靳州路黃梅縣税務大使次貢遵至正甲午進士將仕郎
饒州路鄱陽縣丞未上辭詹事院掾史後十九年辛丑即鹿
次順道次思文入 國朝為東陽縣儒學教諭即來請銘者
女二人適趙古臣廬雖孫男七人思志思孝思恭思悌思禮
思祖思儉府君既沒貢遵不遠五千里奉柩南還家使四壁
久不克襄事後十年為至正丁亥十二月某甲子始與蔣氏
合塟西部鄉之錢塢與家曰不利又二十年乃改塟崳德
鄉黃山之原去尚書公墓二里而近所謂重卜宅兆者其時
則吳元年丁未十一月之癸巳也濂生也後以府君十有六

歲初識府君於婺城之南容儀秀榮如玉樹臨風皦然美丈
夫也及讀府君之詩曰中行齋纂者婆娑熊闕婉復類其為人
心某豔之頗締忘年之交而九京不可作矣幸獲與府君之
子貢遵將同試藝於鄉闈貢遵既先登庶竊以謂府君之家
科目相繼起貢遵是舉足以慰府君於泉下曾未幾何而貢
遵亦死矣嗚呼三十餘年之間而哭府君父子焉予髮欲不
頒白其尚可得邪銘曰

嗚呼府君可止於斯楚楚其容儀裒裒其備辭其才又足以
見諸設施使魯無君子者斯焉取斯嗚呼府君竟止於斯雖
五尺之童蓋有所知期必驎於臙仕亦不廣其若斯豈天道
之不齊抑人事之有參差自古以來何莫不由於斯嗚呼府
君其死孔慈年不踰於五十學僅克於一施則夫突梯而滑
稽如脂而如韋壽享於耆頤好爵之是縻者彼何人斯彼何
人斯

元故詔州路儒學教授曾府君石表辭

府君諱順字至順姓曾氏鄫國公四十九代孫鄫國家於魯
十四傳至都鄉侯據始避新室之亂徙豫章子孫日盛大江
之南言曾氏者皆宗焉又六傳至略遷於臨川又十二傳至
府推官命雖下不見拜矣府君配蔣氏將仕郎典用監知
事吉相之女封宜人後一年庚子十男五人長可遵以府君蔭
又遷于南豐生四子長曰仁冕生志及文照南唐時又同遷
臨江新塗縣之吉陽里文照舉童子科生乾度宋淳化三年
進士仕至太常少卿贈刑部尚書志生易用易用生侃侃生
高安丞斧擢元祐六年進士第又遷縣之高元里舜山之下
生用先用先生獄獄生應正應正生翊翊生汝舟汝舟生燕
善脩傳貢文肅公梓之學為時名儒生軍器監簿天麒天麟
倜儻有大志常居大信公天祥聚府又徙賈丞相餘慶等奉
使於元竟全節而歸則府君之父也府君性警敏自幼趨有

共學陞既秀穎府君能與之競與其師胡君瑞一亟目之為二俊當宋初啟物遺黎故老猶有存者監簿君日開導共欽劇談先代文獻府君從旁聽之有疑則問唯恐其不傾盡諸老為之嘖嘖愛賞元至正中程文憲公鉅夫奉詔求賢江南欲薦府君才可用監簿君止之曾未幾何部使者趙君孟頫以茂才舉署饒州路儒學錄改袁州陞南雄州儒學正士皆服其化而為率德勵行之歸會科目詔行府君欣然應書不利退而默曰吾能捐所學以徇時好其因不復踐場屋鄉友元文公白公柠清憲之士也極慎許與閫府君官不充其才會御史銓選廣中力薦之於是板授韶州路儒學教授未及上

部已剔選遷止賢公卿多稔府君行欲強起之府君辭已而長子受牌為校官季子以春秋舉于鄉取第五名文解府君喜曰吾何以仕為乃陶然自放清泉白石間與高人逸士相游樂府君被眼僅雅憚塵諼咲皦然如霞外人世間塵土

不可得而侵也善鑒定古器物書法書名畫每得玩以為適或取琴鼓一再行焚香默坐超然與造物者游一旦遘疾預告終期召婚友入榻前與之言別意甚懇懇介婦方歸寧命趣之還既至正衣冠起坐撫幼孫頂曰吾還汝久矣復東首而卧翛然而逝實至正七年春三月某甲子也壽七十有五欲之日風雨晦冥室廬之後大木俱拔君子異之九年春正月壬寅奉柩葬于屏山慕塔與家謂不利以某年月日改葬同里夏方之原府君孝友天至監簿君得疾甚劇府君泣禱上下神祇夜夢三士告之曰服二附湯當瘳已而果然歷十餘年方沒監簿君沒大母陳夫人年垂九十府君愚夫人之哀風夜祇奉唯恐少弗其意夫人安之曰吾子雖亡不沒矣季弟甫龜出為伯氏後仲姊生四子而夫亡子絶幼若不知府君為計使父兄孤子凡三假假無所依府君皆鞠養教訓之使至成立且歸其產所入毫毛不以私其與人交一裁之以義郡守李章肅公倜閒府君為佳士禮下之李公後以誣免官其門可羅雀府君事之益勤別駕高翔其知府君不下於李公及改守浮梁款一見府君走書速之府君即日命駕既見相勞苦甚勤未幾徑上馬出城去翔聞之大驚追餞十數里且曰公能遠來何遽往如是邪府君曰既見君子不還將焉求翔歎息而去性尤仁慈振貧卹匱每不遺餘力時川妻爾長沙譚志仁盱江王旭皆顛沛流離數瀕於危亡府君能拯之是三人者德之謂殺身亦不能報云府君容貌甩時若吳文正公澄虞文靖公集皆海內師表每編府君之賢不少置則府君信賢矣初監簿君著史學抗紀一卷未及成而沒府君檢完之府君所著詩文若干卷因自題唯庭遂以名藁吳公為序作者之意令藏於家府君三十一年卒子男子三人長曰貊

斯季曰魯承事郎祠部主事博極羣書而文辭麗蔚學者師之子女子一人分宜縣儒學教諭聶景堂其壻也孫男七人曰庠曰基曰經曰均曰埴曰墊曰圭女六人長歸某餘未行曾孫男六人曰某曰某曰某曰某曰某女四人在幼鳴呼聖賢之裔自北而南者若孔氏之於衢顏氏之於閿曾氏之於豫章皆多子孫而曾氏為尤盛軒朱施紫以顯融于時在在而是常侍五傳至文定公肇兄弟者出遂以辭章名天下何曾氏之多賢邪府君雖不獲大用屋司教鐸蔚為經待奕世以詩書元其宗府君雖不獲大用屋司教鐸蔚為經師達賢大官亟稱交薦可謂無負於家學者矣府君之葬輞林待制杜公本國子司業曾君堅既為前後撰銘刻諸幽室而曾嘗與瀛同脩元史寅緑交掾德焯動在古者不厭其詳故為表其行而益之以銘銘曰

雖千會一原重珪疊組光燦
如玉溫靳然頭角麤弥敦目為二俊起緒三為人師教道
尊書詩但亘習禮文鄒魯其俗洗為淳自內而外本則存大
木斯拔風霆掀人琴俱亡海氣昏學子攏涕為招魂劍文墓
石揚清芬

故鄱陽劉府君墓志銘

君諱謙字友諒姓劉氏其先出自彭城唐末有名汾者仕至
鎮南軍節度使生十四子一子曰溪吞始徙鄱陽圖譜喪至
君不知其幾世君善積居之附以賞蜚於鄉父母歿廬墓終
喪事三兄遭愼三兄或酣酒破產君屢贖歸之因自憾以全
其家他族昆弟析財致訟久不解君名而左之皆頓首免冠
謝相讓為善行已而割田來上曰檄公我等幾為吏所魚肉
且失同孔心敢奉此為公壽君笑而麾之自是鄉鄰有鬪者
赴愬君得片言則拜舞去若若者歛自愧搤手相戒勿使劉君

知至正末兵亂且大饑寇少年烏合為盜椎埋剽掠無不為
夜有執火篝君廬者君佘忙率妻擊遁衆布悉為所據妻傑
德君者部勒壯士擒少年兒之鄙于郊懸首于門君歸見之
緻其家收瘞盜闖實所據戶外而去他日盜益熾巨室盡毀
獨君家屹然風日中君時避地萬斛山為盜所執將掠以求
金忽一人躍出曰此翁管恩我不可害不可害君賴以免性
喜讀書積至數千卷為文雄貴理勝不尚浮縟人攜之高祖
某宋某官曾祖某某官祖某某官父某娶程氏配室李氏前
君一年卒子男子一德裕子女子二蒙古學教授陸士奇壻
胡璉其壻也孫男三人曰仔肩曰鼎和曰吉孚肩以文行名
君生於至元乙酉十二月二十九日歿於至正癸巳十一月
二十五日壽六十有九卜以是年十二月某日葬于堂鄔山
原距君所居僅二里君既葬仔肩特撰祠部丁所次狀來埜
銘金華山中余以病弗及為去年春蒙 恩召入禁林與

仔肩會京師仔肩復申前請為尤切銘銘曰

高府君歿於建業時建業新附人情未安歿之明日其家僮
即具官飲權瘞西門之外郊瘞已閭閻往報府君季子暉暉
方從軍丹陽將還僮卒于道暉因弗及聞一旦有告暉者曰
爾父歿已久矣暉白即軍帥住求之則當時執役之人皆征
戍遠方無一人在者暉彷徨西郊外但見白烟凉草叢塚纍
纍不知孰為其親體魄之藏惻愴幾絕者數四自念無以慰
罔極之恩乃命畫師識府君者追貌其象裝潢為幢軸事之
如生雖若可以自解然終未足以盡其誠於是請國子錄張

君丁仲繫府君之行以成書謁于掾為之銘他日招魂旋葬
鄉欲具衣冠葬之且勒銘貞石以示子孫於無窮焉余不敢其

辭府君諱翥字伯翬姓高氏濟南棣州人曾大父溫金經略
副使大父王元至元中從大將平江南遂隸名於平江十字
翼萬戶府君籍久之以功補其府鎮撫父珪隱避不仕妣韓
氏府君性疎朗讀書傳頗通大義輒棄去喜騎射遇駿馬必
顧賞市之被弓矢跨行如飛既而中統鴻不夬毫髮觀者嘖
嘖羨賞以為有將家子之風然居家守於禮度不敢稍自違
越其事母夫人飲食必親調衣衾則視時燠寒而進退之同
里閈而居者多豪俠之子割腴擊鮮日夜痛飲以示倏靡府
君過而弗昵唯見餓夫單人輒解袍衣之輟膳啖之唯恐有
不及癸酉歲儉大疫且四起遑遑相望府君時買棺擴藏之
府君嘗以衆布貸諸人人久不能償府君曰彼非負我者特
為貧所迫故尔取其約劑焚之其於物有恩類如此至正中
江淛行中書察知府君才行命隨蕭將軍不能聽府君禁不發一辭已而寇不可制方悟

不能用府君也府君寡言笑與人交不為翕翕久而益親人自不忍厭去嘗築室曰進齋監察鄉史孟公昉為之記人因以進齋狎府君云府君嘗教其子曰我家近於海濵以予馬植門戶田桑供衣食雖不多讀書家法素謹至今弗敢墜尔曹益務力善毋為祖考羞使他人稱汝為善士我死目亦瞑不然雖日享百牢馬饗吾吾將不食而吐之矣世以為名言府君娶懷孟馬氏生三子長某次桂榮殁于兵次即歸國子助教府君享年六十卒於某年月日葬於某縣某鄉某山之原嗚呼戎馬擾攘之際人得全終者鮮矣既得令終即具棺斂且藏得有賢子孫追慕而不忘者鮮之又鮮矣維有子孫日追慕之其有狀其善行求文以刻諸墓門者則又絶無而僅有者也府君之死固為不幸今有令子若曄者汲汲圖文以托府君於不朽府君以可以無憾矣銘曰

其名則武其行則儒其確然有守者歟

元故靜江路大壺務統使王府君墓志銘

王府君諱善字復善其先由鍾陵徙金溪自曾大父重大父榮彰父寔雖無仕者皆以德行聞於人人府君成童時人試以屬句脫口成對比物別類為詩輒取能聲年十三父喪去鄉家事尋操奇贏之利游七閩家乃大穫自歎蚤廢學力迪其子以經術築精舍一區聘碩士居之朝夕策勵若斯須不忘去者俄俾從師二千里外膏粱之饋終縳道塗曾不以為煩及見長子經用禮經連領鄉薦喜曰有子能通經吾雖廢學政復何憾至正中天下兵動江右化為盜藪府君室廬盡燬攜家走山澤能以智馭下帖帖然寧且貲用亦無之絶智者心服之先是有授府君南豐醫正者府君以醫為一藝弗上方獻大臣又薦為靜江大壺務統使亦不

就至是翛然自放山水間衆繇屬客撫髀高歌遺落世事或歎至一石不亂未幾以疾終壽六十三實洪武戊申五月十五日也卒後三年當辛亥某月日葬於某鄉某山之原嗚呼戎馬擾攘之際人得全終者鮮矣既得令終即具棺斂且藏得有賢子孫追慕而不忘者鮮之又鮮矣維有子孫日追慕之其有狀其善行求文以刻諸墓門者則又絶無而僅有者也府君之死固為不幸今有令子若曄者汲汲圖文以托府君於不朽府君以可以無憾矣銘曰

故東吳先生吳公墓碣銘

惟吳氏初自延陵而分封譜之曷嘗不北能詳其爵里世次五季末有諱嗣者自廣信遷撫之金溪其譜孫宋舍光尉邦基生鄉徵象山陸文安公傳道德性命之學鄉生福州教授行世行世生太學進士益益生鄉貢進士可景史甲子進士名揚尼弟垕以文鳴可生泰連泰連生嚴儀儀字明善世稱為東吳先生自幼以繼承家學為事維初歸輒起秉大扶冊而讀之時建昌江公存禮謝公升孫皆前進士先生負笈從之游繼登鄉先生之門於是博極羣書其學能出於四方先是元至正甲申先生伯兄嚴與其子裕同舉進士裕連三薦始擢辛卯進士第名在第二冠南士之首及至丙申先生暨再從弟去盛又薦于鄉立統之孫也鄉人榮之指先生之居相謂曰是家在前朝以名揚之孫也鄉人榮之指先生之居相謂曰是家在前朝以明經詞賦知名者先後相望今復如斯書詩之澤厥有衍哉會旌內兵起先生遂無意北上下帷講授遐邇舉徒爭奔走門先生隨其資器輩輩訓迪必使優柔厭飫而後已凡所教繹皆五經奧義不拘泥於窾記而大旨自暢晚尤諄心於

春秋且謂聖人之經一而諸家異傳大道榛塞職此之由乃著三書曰禪傳曰類編曰五論辨辭義嚴密多先儒所未言睿撫卷歎曰此書吾積學之所致後世有楊子雲其將好之矣然於文辭尤豐贍有力下筆之頃思如湧泉開闔抑揚不趨矩度論者謂如晴巒出雲氣勢突兀不假雕琢天然成章先生則曰作文不原於聖經不關於世教雖工無益也先生幼養既深造詣益殊其於律己之功莊慈而端嚴隆寒極暑必正衣冠而坐家人閒其譽歎輒翻容而立不敢安勢天性焉恐違其意事弟偉登天其室周氏方少寡於孝友事二親唯恐違其意事弟偉登天其室周氏方少子裹僅五歲先生經營其家撫養玉成人周氏將以遺其節先生為人剛直自將襲儒者不侮強禦者不畏或以非理來挑必峻言折之其人悻悻見於色弗少顧稍知感悔即遇之如初有寺播揚唯恐不聞壬辰之夏歸於冠所在惡少平持白挺相擬為亂先生聞變城守戒嚴登城南

望拜乞對衆大譁皆指首聽命他鄉為亂者皆罷獨翕然之後至曾孫繹成王封於奉天殿校承直郎禮部員外郎或者以憂之前徵為先生世科之符而先生已歿不及見矣先生之殁在辛亥二月二十八日上距所生大德丁未之歲得年六十有五配何氏生太子三人長即伯宗初名祐今以字行次倫次祁皆以經術教授州里女三人曾雅周禮黃顯其婿也孫男一人某女三人尚幼初伯宗會試南宮子嘗奉

勅與考試事伯宗因來謁以先生文集序為請予來服勤而先生訃音至矣伯宗乃泣拜求撰墓文將還以其年某月日葬里之徑塢山且勒文懸鍾之碑于閒世之右族重珪疊組者有之矣索其家學相仍載世而弗墜十百之中或一二見焉況夫科名尤造物者之所靳哉今先生之門何其英葉聯輝至於如是也此無它山厚則木繁海深則川聚其亦理勢之必然耶自時厥後繼繼繩繩子知未有艾也雖然先生之學則又在乎科目之外經不可不窮也德不可不修也業不可不廣也訣法先生若此足矣是宜銘銘曰

吳氏之裔何蟬聯兮科名接武代多賢兮先生承之志益謇兮嗜奇道腴涉幽玄兮豪斧法嚴整有經兮傳者角立分戶庭兮我躅至隱發精明兮則扶浮譽朝日星兮窮經致用時則屯兮蘊衷抱甘隱淪兮振揚教鐸啓乃文兮牖其天衷德洞身兮世降俗偷病避深兮方倚俞廬起痼沉兮秘其正慘平墓陰兮儒行之卓閭弗缺兮一鑑之上我心傷兮其人雖逝名則良兮有穹一宮氣鬱蔵兮

故熊府君墓志銘

熊以王父字為氏蓋本於楚鬻熊之後至曾孫繹成王封於丹陽丹陽今之江陵枝江也其後徙於南昌若太常卿遠臨江刺曜戶部郎中執易皆南昌人執易為右補闕與陽城同上疏極論裴延齡之姦君子多之其裔孫某復徙居於臨川某生繹好施與貧病無告者頓焉馬性嗜浮屠氏說嘗捐田七十三百畝界其徒以居士歸之三傳至宋迪功郎公琦迪功生待問亦迪功郎待問生鄉貢進士紹祖進士實生府君諱本字萬卿一字萬初幼頴悟經史一覽輒成誦父子自為師友時家已寒無藏書可觀每假於薦紳家懸燈夜讀至夜分弗自休年十五入鄉校習科目之文私試數占前列十八即下帷講授鄉之俊乂多從之一時名士如潛軒孫公徽天儒熊公朋來麟洲龍公仁夫吳公伯宗因或析疑行為忘年交翰林學士承旨張公翥方為部舉錄尤與府君意氣相傾會輶軒連竟

貢于鄉再不利乃歎曰場屋失將是有命焉我不敢必也尚窮經以飭諸躬其有不在我者乎是文正公澄倡道於榮仁山中南北學者翕然景附府君遂負笈徒步往從摘經中所疑七十二條反覆詰難吳公一一荅之中共肯榮府君為之喜而不寐問論古今尚書疊數千言援據精切辭意超卓吳公器之謂非時輩所能及宋季時須溪劉先生最以文鳴一代人爭慕效瀾倒波隨府君獨趣其怪僻非文章大家因究極原委著之簡編質于吳文靖公集廣公以與已意脗合亦器之如吳公且以涵養問辨為學文之源是場府君自此以講學摛文為務視世之榮利如烟霞變滅絕不足以溷之向之俊乂來學者至是益衆府君皋聖賢之大指博諄誨咸卓然有所立雖其後更名他師而萬實有實行着則府君之所蓄也其遇于事嚴威儼格終月不見其有笑容校則愈越之起風雨不少廢府君之伯

仲凡三析財別爨已久及父歿喪祭之費頗鉅府君悉力自任不以煩之女弟一人未有所歸亦擇名族而資遣之然天性仁厚或以虛偽相加詐接之以誠而人自不忍欺至於凌義利之問絲毛不苟也生平不屑理家政優游肥遯不知戶外有山川之險舟車之勞每夕命藤徐酌啜古詩數章陶然自適如鴻飛冥冥弋人何篡會四方兵亂長子鼎為校官廬陵音問不通府君憂之往往形諸咏歌一日偏遍故人門萬莫言還復張燈而飲飲微醺以鼎不在左右悵然就寢是夜大雷電以風鼓撼樓牖作伊軋聲府君披衣而起命蒼頭奴負階親升而闔之既降忽呼曰子足顛矣奴以肩翼之至地府君右手倚肩左擾階之磁而終時至正癸巳歲二月四日也享年六十有六娶熊氏鄉貢進士天佳之孫女能奉家內外監飭府君得脩業而無費者熊氏力也後十有一年辛生三男子長即鼎入

國朝累官山東道提刑按察副使

奉政大夫晉王相府王傳次曰渙將仕佐郎開封府長津縣主簿季曰晉女二人適趙汝一適龐舉早卒孫男四曰綿曰超曰緝曰昂孫女一未行府君歿後三年丙申之歲七月六日始卜葬於金溪縣苦竹鄉之高塘原其所著書有讀書記二十五卷經問四十卷讀史術義若干卷舊兩集五十卷吳公器之序謂其雜著本理而數陽典雅而不阿人以為實錄外有朝野詩集五百餘卷吳山錄三十卷仁壽錄一百卷吳山即記吳門問辨之所得者仁壽則手錄吳公之文也今年春子婿鼎會京師乃奉祠部主事張君孟兼所造事狀徵予銘夫自吳公繼承伊洛之緒於將墜之餘完經翼傳訣秘闡幽所以化導其徒者多成德達財出而用世圖顯融于時其有隱于州里橫經陳義使人爲士君子之行者亦往往有焉若府君者是已嗚呼師道立則善人多矣於吳公徵之

銘曰

奮於前

咸口之里煙氛蛇蛇篤生偉人大道日降一綫之傳崇乎將墜勇撤其蔽所覩者全行知尋聞問南北蹤跡重有徑者如雲若鼓其篋擷衣而前無疑弗則雅與難則孰鉤其玄百篇之文剖於聖經孔疏鄭箋是曷其繽紛蒙蔀斯揭日星乃煥有光熾熾屏所詭詖以絕蕪蹋以表孤存化行里州太和羊綿郁其成紋其養也定乘化而擬奚啻絀信有子而今珪組蝉聯遺澤之新仰歸飛雲俯臨逝川誰不躡冲惟行之粹惟

石之堅勒文墓門

故三槐隱士王府君墓志銘

子以總脩元史被名來京與浙江部使者劉君承直會劉君曰承直嘗受經於太和王先生先生之殁今七年矣而埋銘未有所刻其子佑將奉狀以請辱為文之既而佑復申劉君之旨弟泗而再拜與之成禮遂按狀而評隲成辜其辭曰君諱以道字則臣姓王氏系出周司徒敬宗傳於奉

武成侯離生二子元威元遷琅琊威徙太原二族甚盛晉丞相導出琅琊之裔南渡時家于江左至旂宋時有諱崇文者果知吉州其後子殿中侍御史贊實從之復遷居吉之太和太和之有王氏自贊始殿中君之後名圭開禧三年鄉貢進士君之高祖也進士君生叔可諱肇業成均以辭章稱叔可生本初本初生性夫皆為名儒則君之曾祖祖父也批剔氏宋知潭州事天定之孫女君資稟絶異自幼學詞賦組織華縟見者翕然譽之已而棄去曰此非所以為學也欲求聖賢之道其在遺經乎於是潛心窮研晝夜弗倦時從祖父遂初自國學上舍生還第所交多宋季名士日集其門相與談前朝文獻繼纘如貫珠君從傍聽之心領神會至忘寢食其學遂大進大德末君出將中州主張伯剛家仁宗出居於懷李泰公孟侍焉伯剛往言於泰公以君為薦君獻詩一章仁宗覽之大悦君遂極論天下事曾未幾何武宗即位立仁宗為皇太

子伯剛邀君同至燕都君毅然辭之伯剛龍幸盛于一時及仁宗踐祚遂累官至沛梁路總管復趣君君若往爵祿可致也君辭之如前君嘗佳山水間一出游輒留連不忍去一日至洞庭之君山遇異人長髯碧瞳如古仙人投以龍角金碧丹經君受而行之氣志益冲嘗自揷為三梃隱士乃於所居種竹鑿池池上橫以石牀角巾鶴氅日息其上子姓環侍之談吐餘音出於水光竇影中其隱趣蓋翛翛然時或賦詩以為樂韻度閒曠一如其人云君性至孝父母皆高年君率羣從奉籩稱壽唯恐稍違其雖暨疫哀號慕幾欲無生且悼於友義族兄弟姊妹未婚姻者畢之伯叔之未塋者藏之君子多稱焉至正天下大亂太和禍尤慘殺戮到鷄犬羣寇闖府君名指君盧相戒曰此王隱君家也慎勿毀之至今獲存君所著書有詩集若干卷丹經新注若干卷其生以至元庚寅十月一日卒以至正甲辰六月二十二日壽七十有五以洪武戊申六月十一日葬于縣之千秋鄉新山大崗之原禮也君娶彭氏能盡婦道前君一年卒子二人沂前鄉貢進士佑授州縣察舉試校官京師上以其才可用拜監察鄉史轉遷廣東提刑按察司事即乘速銘著女二人彭適長劉以和其婿也孫男一人泰孫女二人尚幼嗚呼世之有功業者易於言而潛德積於躬而未及試者則雖竭其形容或不足以盡之蓋有跡者可窺而無跡者難知也以君言之際可仕之機而超然絶去托於神仙家言以自屏則謚於內者為何如使出而用世其勞烈未必不豐碩而煇煌也柳予閩君之弟以莊博學而善文君與其教諸子以詩書植家聲光燁然起搢紳問是亦為政之大者矣奚以必仕為哉銘以昭之聊以白君之志云尔銘曰

故晦巖居士王君墓志銘

宋文集卷四　二十

有之是以似之

王之受氏凡四曰姬曰嬀曰子曰虞而姬姓之分復有二一出畢萬一出周司徒宗恭宗之族琅琊太原也萬之族則京兆河間也別有王叔氏王子氏王孫氏雖皆本於姬又所以別於二族也其在琅琊者散居江南今浙河東西多宗萬之桐廬有王氏諱瑛字君玉曾祖宗善祖叔祥俱隱避弗顯父希曾為文儒君性至孝母袁氏疽發於頸君憂形于色日烹藥以進殫諸方弗之驗君則泣禱于庭辭甚悽苦已而疽決膿若絮鈎連不可拔君吮出之母輒廖同姓有尚俠者豁擯貴人為意氣效五陵少年所為勢焰烜赫動人人豔之反讓君為迂君曰吾性輕不能隨俗浮沉君尤我固宜俄庚午歲倫道殫相望孰不過耀以徼善價君能出粟賑之歲丙子視庚午倫尤甚君復賑粟如初或曰王君非迂也其樂善人

武咸曰王君之知非小夫所可測也君皆笑不答所居直香爐峯翟雁生翠若屏然君築重構其下時列俎豆集名勝士玩之嵐光浮動導湖間從容讌咏恍不知九關有將麾也君積而能散州里有貸泉布者久不廢多取質劑焚去然質直無偽民有競者直於君君察其情辭曰爾過矣曰非爾之罪也各心服而還不翅訟于賢有司或強君出仕君謝曰幸有舊田廬食與衣僅給緣非所干也遂以嘯歌居士自號云年六十六以至正丙戌二月己巳卒于家以庚寅十二月丁酉葬縣之金魚岡配袁氏子男子五人和義禮儁舉皆克繼先志舉尤知嗜學當元之季復能合義旅以捍鄉井人德之子女子一人適袁采孫男五人圭纘權衡宣曾孫男若干人君卒後舉奉尚實丞魏君厝狀來求銘魏君謂漢末王彥方少有行義鄉里有爭訟者將質之或王塗而返或望廬而還君之行誼近之魏君同里人其言當可信況君孝於親仁於

銘曰

先親其親而後仁乎民其志之旌吁嗟乎若人執不謂紳子胡為隱淪宜命之屯吁嗟乎若人

孫忠愍侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為豪州人祖六一府君贈中奉大夫中書參知政事護軍追封樂安郡公祖母陸氏追封樂安郡夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公母謝氏封樂安郡夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪曰斗童女三人皆在室侯居幼靜而膽氣已雄會元運將終四方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從署姑孰萬戶一寇攻深水溧陽元兵建水寨采石以扼江險侯共擊走之乃定建業下毗陵投右都先鋒已而破宣城克宜興征婺越徽衢舒池等州偽漢東侯慶戰于龍江大敗其衆擒戰者過半陞統兵元帥繼捣八陣指揮營於瑞昌玩之嵐光浮動導湖間從容讌咏恍不知九關有將麾也君積而能散州里有貸泉布者久不廢多取質劑焚去然質直無偽民有競者直於君君察其情辭曰爾過矣曰非爾之罪也各心服而還不翅訟于賢有司或強君出仕君謝曰幸有舊田廬食與衣僅給緣非所干也遂以嘯歌居士自號云年六十六以至正丙戌二月己巳卒于家以庚寅十二月丁酉葬縣之金魚岡配袁氏子男子五人和義禮儁舉皆克繼先志舉尤知嗜學當元之季復能合義旅以捍鄉井人德之子女子一人適袁采孫男五人圭纘權衡宣曾孫男若干人君卒後舉奉尚實丞魏君厝狀來求銘魏君謂漢末王彥方少有行義鄉里有爭訟者將質之或王塗而返或望廬而還君之行誼近之魏君同里人其言當可信況君孝於親仁於

銘曰

先親其親而後仁乎民其志之旌吁嗟乎若人執不謂紳子胡為隱淪宜命之屯吁嗟乎若人

孫忠愍侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為豪州人祖六一府君贈中奉大夫中書參知政事護軍追封樂安郡公祖母陸氏追封樂安郡夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公母謝氏封樂安郡夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪曰斗童女三人皆在室侯居幼靜而膽氣已雄會元運將終四方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從署姑孰萬戶一寇攻深水溧陽元兵建水寨采石以扼江險侯共擊走之乃定建業下毗陵投右都先鋒已而破宣城克宜興征婺越徽衢舒池等州偽漢東侯慶戰于龍江大敗其衆擒戰者過半陞統兵元帥繼捣八陣指揮營於瑞昌玩之嵐光浮動導湖間從容讌咏恍不知九關有將麾也君積而能散州里有貸泉布者久不廢多取質劑焚去然質直無偽民有競者直於君君察其情辭曰爾過矣曰非爾之罪也各心服而還不翅訟于賢有司或強君出仕君謝曰幸有舊田廬食與衣僅給緣非所干也遂以嘯歌居士自號云年六十六以至正丙戌二月己巳卒于家以庚寅十二月丁酉葬縣之金魚岡配袁氏子男子五人和義禮儁舉皆克繼先志舉尤知嗜學當元之季復能合義旅以捍鄉井人德之子女子一人適袁采孫男五人圭纘權衡宣曾孫男若干人君卒後舉奉尚實丞魏君厝狀來求銘魏君謂漢末王彥方少有行義鄉里有爭訟者將質之或王塗而返或望廬而還君之行誼近之魏君同里人其言當可信況君孝於親仁於

銘曰

先親其親而後仁乎民其志之旌吁嗟乎若人執不謂紳子胡為隱淪宜命之屯吁嗟乎若人

孫忠愍侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為豪州人祖六一府君贈中奉大夫中書參知政事護軍追封樂安郡公祖母陸氏追封樂安郡夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公母謝氏封樂安郡夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪曰斗童女三人皆在室侯居幼靜而膽氣已雄會元運將終四方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從署姑孰萬戶一寇攻深水溧陽元兵建水寨采石以扼江險侯共擊走之乃定建業下毗陵投右都先鋒已而破宣城克宜興征婺越徽衢舒池等州偽漢東侯慶戰于龍江大

敗其衆擒戰者過半陞統兵元帥繼捣八陣指揮營於瑞昌玩之嵐光浮動導湖間從容讌咏恍不知九關有將麾也君積而能散州里有貸泉布者久不廢多取質劑焚去然質直無偽民有競者直於君君察其情辭曰爾過矣曰非爾之罪也各心服而還不翅訟于賢有司或強君出仕君謝曰幸有舊田廬食與衣僅給緣非所干也遂以嘯歌居士自號云年六十六以至正丙戌二月己巳卒于家以庚寅十二月丁酉葬縣之金魚岡配袁氏子男子五人和義禮儁舉皆克繼先志舉尤知嗜學當元之季復能合義旅以捍鄉井人德之子女子一人適袁采孫男五人圭纘權衡宣曾孫男若干人君卒後舉奉尚實丞魏君厝狀來求銘魏君謂漢末王彥方少有行義鄉里有爭訟者將質之或王塗而返或望廬而還君之行誼近之魏君同里人其言當可信況君孝於親仁於

銘曰

先親其親而後仁乎民其志之旌吁嗟乎若人執不謂紳子胡為隱淪宜命之屯吁嗟乎若人

孫忠愍侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為豪州人祖六一府君贈中奉大夫中書參知政事護軍追封樂安郡公祖母陸氏追封樂安郡夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公母謝氏封樂安郡夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪曰斗童女三人皆在室侯居幼靜而膽氣已雄會元運將終四方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從署姑孰萬戶一寇攻深水溧陽元兵建水寨采石以扼江險侯共擊走之乃定建業下毗陵投右都先鋒已而破宣城克宜興征婺越徽衢舒池等州偽漢東侯慶戰于龍江大敗其衆擒戰者過半陞統兵元帥繼捣八陣指揮營於瑞昌玩之嵐光浮動導湖間從容讌咏恍不知九關有將麾也君積而能散州里有貸泉布者久不廢多取質劑焚去然質直無偽民有競者直於君君察其情辭曰爾過矣曰非爾之罪也各心服而還不翅訟于賢有司或強君出仕君謝曰幸有舊田廬食與衣僅給緣非所干也遂以嘯歌居士自號云年六十六以至正丙戌二月己巳卒于家以庚寅十二月丁酉葬縣之金魚岡配袁氏子男子五人和義禮儁舉皆克繼先志舉尤知嗜學當元之季復能合義旅以捍鄉井人德之子女子一人適袁采孫男五人圭纘權衡宣曾孫男若干人君卒後舉奉尚實丞魏君厝狀來求銘魏君謂漢末王彥方少有行義鄉里有爭訟者將質之或王塗而返或望廬而還君之行誼近之魏君同里人其言當可信況君孝於親仁於

銘曰

先親其親而後仁乎民其志之旌吁嗟乎若人執不謂紳子胡為隱淪宜命之屯吁嗟乎若人

孫忠愍侯墳記

侯諱興祖字世安姓孫氏世為豪州人祖六一府君贈中奉大夫中書參知政事護軍追封樂安郡公祖母陸氏追封樂安郡夫人父遇仙封驃騎上將軍副大都督府事上護軍樂安郡公母謝氏封樂安郡夫人配王氏亦封樂安郡夫人子二人曰恪曰斗童女三人皆在室侯居幼靜而膽氣已雄會元運將終四方鼎沸侯隨大軍取和陽遂渡長江凡征討之事輒帥師以從署姑孰萬戶一寇攻深水溧陽元兵建水寨采石以扼江險侯共擊走之乃定建業下毗陵投右都先鋒已而破宣城克宜興征婺越徽衢舒池等州偽漢東侯慶戰于龍江大

敗其衆擒戰者過半陞統兵元帥繼捣八陣指揮營於瑞昌玩之進伐南昌遷天策衛指揮使偽吳圍安豐侯復赴援立功轉飛熊衛指揮使時安陸襄陽通泰皆未降大帥攻拔之侯亦有力焉遂鎮徐州紀律嚴肅敵兵莫敢犯擢驃騎大將軍副大都督府事未幾受　詔戍北平往討沙漠與元兵酣戰遂死之洪武三年某月日也享年三十有三事聞勅贈推忠宣力效節功臣龍虎上將軍北平等處行中書省左丞上護軍追封燕山侯謚曰忠愍配享開平忠武王廟復勅翰林學士臣塗誌其墳惟侯志氣倜儻以身許國身經百戰為世忠臣可謂豪傑不羣之士一旦殁于王事其孤不得迎尸以葬卜以是年某月日歲永冠於州之鍾離縣於皇鄉某山之原起墳以表其處古者墳必有記所以著其里居官爵卒葬歲月以示於後者也今不敢廢因援其槩勒石以納諸窆云

故王府參軍胡君妻項夫人墓志銘

余授經青坊時龍泉胡楨嘗以侍學士時偕已擢宣武將軍參軍深墓上之銘來屬予既已為之頫復泣曰先府君王府參軍府君之行幸托見於文字間而先母未之有述幸先生憐之敢不奉姻家兄章存厚之狀以請予義不敢辭按狀夫人諱某字某姓項氏處之龍泉人父某母某氏生十有七歲而歸于參軍同邑人其父珏為征東行省左右司員外郎夫人既歸之明年參軍即往省覲遂綰其省掾史越九年始歸初員外府君娶趙氏生參軍及二弟源海趙氏既亡繼室李氏生某忍夫人與家政也使居於外夫人無以自給與媵人日事機杼風雨蕭蕭青燈明滅於一室間人不能堪夫人則怡然處之父母憐其勞勸將奪其志夫人怡庭前水曰俟此水西流吾志却當改耳不聽婦姒之間或譏誚之或輸襍之夫人

皆不吝貞外君歿寇軍自海外護喪歸墜夫人袒號出迎哭
參軍持夫人泣曰吾為親故不獲與夫人居夫人備歷諸艱
而能完節以待子其與古之義烈何殊也夫人曰此婦人常
事耳何足上勤君子之念感其後終不自言至正壬辰中原
兵起浙水東州郡漸至驛騷參軍從肖將軍前除鄉即墓盜
已亥冬慶州內附參軍朝京師　上奇其才命為右司員
外郎於是參軍迎夫人以來時夫人已有疾挾醫以從行野
至念及鄉里聲聲不自聊疾愈篤遂卒於清溪之窩舍實卒
丑七月某日也享年四十有二壬寅返柩於慶州掩藏水某
鄉某山為冢以十一月某日窆焉夫人性淑而行動參軍有
志事功視生產作業之事蔑如也其補綴缺漏締搆生理唯
夫人是賴及夫人死參軍對

歎每對子言涕泗為之潸然夫人生二子長即楨次曰樞一
女曰韋其壻即存厚鄉史中丞溫之季子也夫自陰教不行
婦人女子能不易節改操者何其罕也間有以證自持欲起
古人而效之者人方羣訕而衆侮之又何習俗之不美也有
如夫人之行可不彰著以為世勸乎是宜銘銘曰夫人之行
倚歟夫人始終一節也舉言弗騰半哀之奪也相厥夫子有
偉其烈也樂化而盡又何担也千載之下尚視茲貞碣也

故陳夫人趙氏石表辭

江西行省左右司郎中陳君敏之妻曰趙夫人以洪武二年
二月二十三日卒於京師之官舍越一月某日權厝城南聚
寶山將以某月日返塋於宣城某山之原會應召入禁林陳
君乃日狀夫人之行來謁墓上之文其辭經綿而悲愴讀者
哀之陳君之狀曰予妻趙氏某字某與予同為宣城人其父
諱熊字子祥明詩傳訓詁舉仕為某縣典史母孫氏典史君
無嗣獨生予女四人而趙氏居其次特鍾愛之以予嘗舉家

子欲遲為贅壻子時頗嗜學手不離方冀先君子憐予過厚
不使遠去膝下以史君亦不忍釋之而他婚也竟以趙氏歸
予趙氏既歸奉尊章盡禮凡羞服唯其時猶惴惴恐有所不
及其姒郭氏亡奉予伯兄如奉舅也視於無形聽於無聲子或牽於事意有不悅每甘言慰之
當患疫癘徙拜踰三千日趙氏視藥餌調食飲不知有晝夜
在他人雖至勤慤者久亦生厭趙氏滋益謹及予登仕版出
為胡廣憲府幕官還江西召還京城多火災予適繫獄鄂中
官書有程獨星而出戴星而入家事若不能相涉者趙氏一
力荷任之而畧不見艱難窘迫之意人以為順且賢嗚呼奈
何司化權者恐奪之而去邪初予之繫也趙氏懼貽子憂不敢以疾告
省中者幾半載間一歸輒復出趙氏懼貽子憂不敢以疾告
已而疾寖劇乃謂予曰妾心中時不佳欲得平胃之劑服之

予亦未暇吝居亡何竟卒嗚呼奈何司化權者恐奪之而去
邪變下媚與予言趙氏自去冬以來語及親舊之存亡每泣
獨流涕尤撫愛所生子見其能食喜見顏面曰是兒可以養
吾無慮矣以頻年前知者臨殁之際相呼之聲不絕於口予
收泣謂之曰吾不知汝之疾遽至於此也設有不諱吾無以
報汝功祀汝父母至於終身撫汝之子以望其成立爾言未
既趙氏泊然而逝視其斂簀無遺珥及完衣焉嗚呼悲夫予
念趙氏生男女三人皆夭晚得慶生即前所謂撫愛之者日
吸吸以泣鞠鐵石作心腸不能堪趙氏歸余十五年與予同
貧賤同憂患同喪遭塗何所不至今幸霜寸樑寵意相守
至髮白得壽僅三十六而亡予與吾子交者甚久墓門有石
顧為文之非惟慰死者於九泉亦見以攄予無窮之想也漁
陽之女教不行於天下婉淑之風盛執有如
趙夫人之賢者乎賢者不彰之則何以為世道之勸是宜銘家

銘曰
綺蘭方郁奈何萎也茂草宜剪却紛披也天道玄遠信難揣
也勤辭貞石聊以宣其悲也
故贈承事郎浙東道宣慰使司都元帥府都事康府君
墓誌銘
世之為人子者未嘗不欲顯其親欲顯其親唯載諸史牒可
以傳於悠久然史法有例非顯官貴臣及勳業殊異者不書
焉於是往求辭章之家採著行實揭於墓門及其至也與史
牒相為表裏庶或少慰念親者罔極之思或者以諗墓誌之
出豈人之情也哉台之黃巖有隱君子曰陳府君多則行年
六十九以至正甲午二月某甲子卒于家其年三月某甲子窆
于縣東龍壇山後以次子昇貴贈浙東道宣慰使司都元帥
府都事階承事郎昇耀府君之行弗顯于世使其子志持狀
奉翰林文字同郡楊君東哲所為狀來乞銘予雖非辭章者

流其忍拒昇之請而哀其念親之至邪狀言陳氏本居福之
候官代有仕者至振密直學士襄其名尤著襄字述古世稱
古靈先生古靈宋慶曆中進士自浦城簿選仙居今其子若
孫因留家焉厥後自仙居徙黃岩黃岩則府君之系
也家素屢貲于兵不能言其實為數世矣府君之考
茂其曾祖某祖某宋朝奉郎府君諱勝祖自德
經朝夕潛玩視聲利事恒澹如晚歲尤能安貧寵烟或終日不
起燈坐無慍色府君奮曰吾父固安貧不思具猶躋以安親
者其人子也哉於是捐廢家之方手盡心計而經營之未幾
貲財漸致殷裕撫二弟甚至為之授室嫁女弟者三於名門
一不以經父意惟日具珍饌奉之猶恐失父之歡心父喜曰
吾有子如此吾將舍矣入地矣人稱府君為能孝父既歿二
弟求異爨府君不能止量其所存而三分之曾不數年皆蕩
析無餘子騃寒而妻帑饑府君側然曰兄弟一氣所生榮悴
頓異吾有目能忍見乎乃出所受產復三分之人羨府君為
能友非特此也族黨之中若婚若喪若祭府君無不勤
成之鄉鄰有鬬者多赴想府君譬以利害咸欣然悅服
而去府君生平以材自負遭時孔艱不得展其用當酒酣耳
熱輒登山臨水從容嘯咏以洩其孤憤嗚呼若府君者其
可謂有志之士非邪府君娶阮氏封宜人慈柔儉勤婦儀母
道皆可法先一歲卒子男三人長敬先寧個路涇縣主簿次
即昇嗜學而知文承直郎浙東道宣慰使司都元帥府經歷
孫男三人長志即來速銘者好讀古人書而精於科目之業
孫女三人一適同邑戴酩餘未行曾孫男一人文珪予在禁
林銘賢士大夫多矣其績用昭著者易於言而潛德秘行者
難於形容也府君有才如此使其從政必粲然可觀則予之
所書柱於焜煌當不止今之所闕列而已惜哉銘曰

有材而無位命也可傷孝友行於家孰謂非政之良子令而
必式尚知為陳府君之藏
仕厥聲孔咸於烋命書下貴幽室龍煙之山藏此銘章過者

贛州聖濟廟靈跡碑

聖濟廟者初興于贛潮派布于四方所在郡縣多有之神蓋姓石氏名固贛人也生于秦代既歿能發祥禍神漢高六年遣頴陰灌嬰略定江南至贛贛時屬豫章郡與南粵接壤尉陀寇邊嬰將兵擊之神降于絶頂峯告以克捷之期已而有功館神于崇福里人攝為石固王廟唐大中元年冦庾周諒被酒為魅所惑墜于崖下符奏行貢長汀舟幾覆賊有所禱諒即返其舟爽見神來護之於是卜貢江東之雷岡相率造新廟壞石為像奉焉相傳贛初建時天地為之晦冥鉅景之三年郡有黎氏獄脊吏受賕拷掠良民使之承左司吳華疑焉仲告以生兆卒白其冤元至元十七年閩卒張若入廟舌吐數寸足懸半空自述其陰私頗為類有人鞫讞之益加神之頌靈其事不翅數百而於兩賜波瀾之壯驗者尤

移備見於唐宋碑碣及嘉濟實錄瀕唯各舉其著者書之所不書者可以例知也宋寶慶間簡田傅烽為贛縣東尉謁神之為禱為縣雖百辜俾人占之其響吉立往往如神面語之者此亦陰翊治化之一端也吳楊溥時以神能禦菑捍患有合祭法署為昭靈王宋五封至崇惠顯慶昭烈忠佑王賜廟額曰嘉濟元三易封為護國晉仁崇惠靈應聖烈忠佑王賜復更之以今額其褒揚光寵可謂備矣至若高宗所賜綉黃袍經緯繫焉馬腦帶及南唐李煜玉龍硯至今猶藏廟中云贛檜諸經國有大荒則索鬼神而祭之士有疾病則行禱於五祀先王必以神為可依故建是祠祝之制也世之鄙為儒者多指鬼神於茫昧稍與語及之輒悖經矣予有君神者功在國家德被生民自漢及今就不依之雖近代名臣若劉安世若蘇軾兄弟若洪邁若幸棄疾若文天祥亦勤勤致敬而弗少怠是數君子者將非儒也耶何

六年歲當大比州人士劉文舉以夢徵于神慶三十人執高竹而五因更名筌遂入鄉選嘉定十年夏大霖雨江水暴溢城不浸者一版民懼為魚沮洳甚辛朱先率其徒陳達周進蔡發以叛有旨除荆襄監軍陳堤提刑江西仍護諸將致討夜駐慶陵夢神告曰先將氣番禺爾宜速圖堤窑命胡巖起李璠疾趨至贛合三寨兵戮之淳祐七年湖南夷修普甲蠭起倡亂聲撼江右邵使者鄭逢辰檄王舜進攻如有神立青雲上兇徒沮敗卒就珍滅九年安遠崔文廣為變倚石壁作窟穴瀘川姚希得来持憲節駐兵守之久且弗拔冠見雲中若旗幟飛翻其膽遂落渠魁乃擒景定三年郡有黎氏獄脊吏受賕拷掠良民使之承左司吳華疑焉仲告以生兆卒白其冤元至元十七年閩卒張若入廟舌吐數寸足懸半空自述其陰私頗為類有人鞫讞之益加神之頌靈其事不翅數百而於兩賜波瀾之壯驗者尤

其與世人異地瀛初被召而起神示以文物之稗後果入翰林為學士心欠奇之今故特徇視史韋法訊之請為撰靈跡碑一通使刻焉或謂高帝未嘗伐粤第遣陸賈璽綬立佗為南粤王瀛按傳記所載嬰之略定豫章在六年庚子佗之稱臣在十一年乙巳其未臣之前忍知不衆侵境而嬰擊退之邪惡史家以其事微故畧之爾歟并及之以詩曰

神雷之岡翠嵸嵲五嶬天矯含精徵崇祠四阿徵聲飛像變翕絶五采施陰與襲人動曾颷發秤傳白炎劉切粤氛侵檄告捷期宣或天星隕魄為降靈于人貢化機以石為氏理則宜大中卜遷墨食龜有摩渭渭達四岳風霆騁令疑所司斥逐厲鬼賜雨時禾稅縫縫歲不徵民萌鼓腹酣以嬉建炎大德值中衰官卓駐蹕贛水糜完頻黙卒大步追神兵暗樹雲中旗卷甲疾走如窩貍寇掠城陷吉州守臣王師心一城兒竪無子遺貢江鑒寂前

暑劉壯健到嬰兒威神有恭助王師一城兒竪無子遺貢江水落洲如砥巨舟皆膠守弗移鞠躬再拜叩靈墀赤日大烈雲不衣洪濤清漲沒石磯陰翊王度功何疑紫泥詔自天題裔為真王手執圭風馬雲輿時往來緒袍龜黃帶纏綠五龍實現角鬣奇製藏山中夜吐輝陽陰幹運無端倪烹蒿悽愴恍如見之休咎有徵神所持委以憊況鉅難知實不來索庭中碑

胡越公新廟碑

丈夫之遇于時也生使人懷之歿使人思之且建廟食於其土必其德澤入人之深堅如金石而弗渝信如四時而弗爽昭如日星而弗忒然後足以厭于人心而合乎輿論也嗚呼豈易致哉若今之胡越公者其庶幾無愧於此乎自李卯兵興天下人亂民遭溺狹儇儇無所據止　皇帝手東黃鉞起而救之屯兵滕陽公杖策謁轅門一見語合遂居前鋒以佐揚　天威乙未春二月　王師取和州夏六月下太平兩中春三月平金陵攻京口丁酉春三月又拔吐陵公實列戎行或奉旗斬將或操螫以先登前後屢建奇功乃授右翼統軍元帥使宿衛帳下夏四月又領行樞密院判官鄧愈戍宣公到之秋七月遂同諸將攻徽州拔之元帥楊完者聚兵十萬欲復其城公自發源急程以進橫槊而前大呼敎入衆皆披靡而遁戊戌春三月諸將克嚴州公又偕往降婺睘兵三萬以功遷行樞密院判官公謂蘭峽去嚴為甚通簡溪下則斷婺之右臂矣冬十月乃下蘭溪十有二月王師取婺州陞公僉書行樞密院事公益思有以自效已亥春正月攻陷諸暨州十有一月又平慶州庚子夏五月又拔信州信方絶糧人皆勸公遂師公曰此閩楚喉衿迫也可棄之乎乃築城浚隍為堅守計幸丑夏五月　上嘉公之勞且以嬰為海右大藩通顯引選非宿將重臣有以控

制之不可乃授公工南等處行中書省參知政事屯戍于婺壬寅春二月溪洞兵叛而西歸公遂遏害知公之死者莫不衆恸流涕如喪厥父母　上聞之亦震悼弗置親御翰墨作文以祭且命有司壍公像配享卞忠貞公廟庭甲辰冬復降　旨賠光祿大夫浙東等處行中書省平章政事柱國追封越國公先是公既之明年公之部曲與境內之民恨然遮思若不能勝其情乃相率即城中作新廟一區十越月而廟成堂門庭廡咸具及是龍衮之命下復翠謁於金華宋濂部曲進曰公之勛令素嚴入無違辭賞非無功罰非無罪使我爭攻必克戰必勝而王冒於寵靈之內者公之賜敎我之病也執知而起之我之痛且餘也挽察而周之其能親自裹創注藥及安於食且永者非公之賜歟公之德我何以將之境內之民又進曰吾婺之民洞察殊甚公專心撫摩之昔也奔走西東歲無寧居今也長幼一堂愉愉雍雍非公之賜歟昔

也商賈不通布穀不登今也市匡充溢百貨具集非公之明
穀昔也尼於暴猛笑敢何問今也據一蓋茅公亦使償之如
承平時非公之賜歟公之德我亦何以將之並者　龍光
下彼爵登上公人神洽熙雲日潤明舟水勤捷如有喜色適
新廟告成頗為我評紀公之功德以垂示於無窮是用合辭
以請瘴竊觀古之名將出戍邊域者矣暫得甲士之驩心則
耕田鑿井之眠必至於弗寧使則民稍得以遂其生則持戟
荷戈者必不免於楚冀就有能兩全者我若公者可謂尤賢
矣已公嘗自謂曰我不知書然吾行軍唯有三事而已不殺
人不虜人女婦不焚人廬舍故其軍一出遠近之人皆爭趨
附之蓋公處心以仁涖事以威惟其仁也故不言而民化惟
其威也故不待戒而兵自不敢犯昔者榮征虜制鄉士心不
越法度所在吏民不知有軍及其死也人為立祠享之較之
於公其事固無大相遠也廟而祠之其誰曰不宜初公之未

覺嘗夜出人見其兩目煜煜有光若燈及其既覺敵人數擾
我邊陰公降祥異或見夢於人或觀靈火滿野洶洶鬨人馬
聲泊出師執大捷似嘗有陰兵來助者是則公之英魂烈爽
下上於星辰之間固未嘗亡也因併及之使知天之生公有
非偶然者公姓胡氏諱大海字通甫西之虹縣人詩曰
聖皇啓運四方攸同升龍在天飄行雲從中有一人萬夫之
雄其人謂誰時維越公勳氣橫驚手荷錢戈其標標越公勁氣橫驚手荷錢戈其
葉若璐彼趫以馬我徒以步陷陣如飛達者必仆其三天兵四
出雁弗在行睹目疾視前無堅城有聲恍恍敵人震鶩土疆
既拓大勛以凝其五皇帝曰都爾予羽翼繄維雒落爾鎮其域
爾參政府解爾宿衛爾勞爾績建牙威警化孚矣敷或譖汝頗汝扳汝疾汝摩化汝呻吟而
為謠歌其視彼郊原其耕耨縱彼閒閒其通繹繹視彼室
廬其居奭奭何以致斯伊公之力奚我民無祿俾公棄捐精

神上將圖合化擯民之云思其何舍辨匪廟禹祀非祀曷度
是乃開聲材乃端術征乃差敘辰視星之定林衡奔事班儁
稟令集梳星錯素階王營其宮遂清有寢嚴衛有門旁夾有廡
即綽有垣肖像中居威神騰軒陰風肅如髣髴若存甚維公
顧級時著靈響幽大東楚錢騎西上赤臧一揮無敵不碎既維公
不生長孰不景仰基生禹名臣死為明神策書所列指可續
陳知公之英貫乎屈伸幽明有殊神人則均其十公實惠我弗
聞弗試人之依公如旌擊蘇登我稼穡過我妖沴歆我明祀
欽于世世

大天界寺住持宇中禪師信公塔銘　有序

大天界寺住持宇中禪師信公示寂之十四年其弟子似桂
諗潘于禁林合掌胡跪而為言曰先師之塔在金陵牛首山
者則真骨與設利之所藏其別分瓜葉永翟而塞之則四明
之太白山也太白之鉢佛真文諭大師國清靈公實為之而

牛首乃師之全塔反有石而無詞不敢於甚闕典歟居士深
究內典為吾徒之所信向海內尊宿多溥發其幽光豈宜於
先師獨漠然忘情乎庸敢揆例以請溥來江表闡釋師之德
者人人不能殊則師誠有道之士也文辭固無益於道後之
人歟求其行業則將何所徵之我因不敢讓而謹書之師名
陳信字孚中俗姓姜氏明之奉化人父某嘗為某縣校官母
劉氏夜夢大星墮室中有光如虹而吞之覺即有孕及
誕狀貌異凡子性凝莊不妄舉動唯見沙門至其家必踴而
親之稍長受三經於宋進士戴公表元經旨悉暢遂然非其
好也年十五離家從法華院僧子思執童子之役已而祝髮
為大僧受具戒於五臺寺聞延慶半巖全公弘三觀十乘之
旨復與之游久之且歎曰教相繁多浩如烟海苟欲窮之是
誠筭沙徒自困耳即棄去渡浙河而西凡遍名叢林輒往參
扣下語多抽擊弗合不勝憤悱華嚴空西廻公墨主明之大

童景德禪寺師隱質所疑竺西一見知為法器厲色待之不與交一語師摩疑愈熾一日上堂舉興化打克賓公案問師師擬曰俊我師子兒也師自是依止不忍去統維那之職竺西入滅天寧雲外岫公來繼其席命師司經藏管鑰文采漸致彰露不可掩遇泰定丙寅行宣政院請師出世明之觀音師策勵從衆視分陰若尺璧唯恐其失之天曆己巳遷住補恒洛迦山師不以位望自崇放它浮層飭車輿盛徒御以誇示法要師隨其性資而導之二賢王雄藩之望首加崇禮諸心問道語中肯綮且出善提達摩像來贊師運筆無停思辭吉祠邃王亦遣使者奉旃檀香供養師導導之二賢王雄藩之望首加崇禮諸雟王繹而吉尼丞相撒敦慕師道風請為國師師固辭不獲已受之候庶民無不望風瞻敬施資填委姑蘇產奇石師遂購善工道多資佛塔十三成載歸海東俾信心者禮焉駙馬都尉高天曆永祚寺乙酉遷天童不半載間百廢具舉佛殿之後最鉅亦撤弊而更新之丹雘碧明照耀海濱師建塔中峯之祖庵慨然有終焉之志已丑冬十月江表大龍翔集慶寺盛屋行御史臺奉疏迎師主之龍翔文宗潛邸及至踐祚建佛刹於其地揀宇之麗甲天下其兼住持事者若笑隱訢公曇芳忠公皆名德之士舉行百丈清規為東南之楷則居亡何跬于火忠公新之唯海會堂未就而化余謂繼忠公之蹈非師無以厭衆心往反者三師始赴之暨升座提唱宗乘萬耳聾聽委蛇不迫而玄機自酬無小無大皆驟然親載之或謂龍翔初政務示威嚴以懲驕慢之習師笑而不答師度泰誠感孚乃出衣盂之私補前未建之堂不日而集會元政大亂戎馬紛紜寺事日見艱窘師處之裕如一不以屑意一旦晨興肅蘭湯沐浴更衣趺坐左右曰吾將歸矣次第書以付法

者可比當 大明兵下金陵僧徒俱風雨散去師獨結跏宴坐目不四顧執兵者滿前無不斂伏而拜 上嘗親幸寺中聽師說法嘉師言行純懿特為改龍翔為大天界寺金寒折膠無一日闕者屢感蓮花香滿院芬郁異常非世間領首而已然進脩極勤自壯至老默誦法華經一部雖暑燠感性恬冲喜氣溫顏問生平未嘗以聲色忤人人有犯之者子某以某月日坎牛首山東塔為宮藏之復建塔於其上師如丘陵九月一日茶毘於聚寶山前舍利如粟如麻五色燦爛雖烟所及處亦皆然生貯以寶瓶光發瓶外其上足弟致彰露不可掩遇泰定丙寅行宣政院請師出世明之觀音師策勵從衆視分陰若尺璧唯恐其失之天曆己巳遷住補恒洛迦山師不以位望自崇放它浮層飭車輿盛徒御以誇示法要師隨其性資而導之二賢王雄藩之望首加崇禮諸雟王繹而吉尼丞相撒敦慕師道風請為國師師固辭不獲已受之候庶民無不望風瞻敬施資填委姑蘇產奇石師遂購善工道多資佛塔十三成載歸海東俾信心者禮焉駙馬都尉高天曆永祚寺乙酉遷天童不半載間百廢具舉佛殿之後最鉅亦撤弊而更新之丹雘碧明照耀海濱師建塔中峯之祖庵慨然有終焉之志已丑冬十月江表大龍翔集慶寺盛屋行御史臺奉疏迎師主之龍翔文宗潛邸及至踐祚建佛刹於其地揀宇之麗甲天下其兼住持事者若笑隱訢公曇芳忠公皆名德之士舉行百丈清規為東南之楷則居亡何跬于火忠公新之唯海會堂未就而化余謂繼忠公之蹈非師無以厭衆心往反者三師始赴之暨升座提唱宗乘萬耳聾聽委蛇不迫而玄機自酬無小無大皆驟然親載之或謂龍翔初政務示威嚴以懲驕慢之習師笑而不答師度泰誠感孚乃出衣盂之私補前未建之堂不日而集會元政大亂戎馬紛紜寺事日見艱窘師處之裕如一不以屑意一旦晨興肅蘭湯沐浴更衣趺坐左右曰吾將歸矣次第書以付法之道矣宜乎遭逢 維新之朝上簡 帝心昭被殊渥至親

杜衆與而臨幸之龍光赫奕絢燦耀吐吞星今山川滿有餘輝是當揭之崇碑明示方來使學佛者有所歆豔而起信焉系之以銘曰

乾笠之道貴乎一真真則非妄日魄精明煌煌松源其道孔昭正暢旁達非真曷致惟庵慈師起於海東歷抵諸師平契其邃太白諸峯上摩穹碧舉頭觸之堅如鐵壁一喝轟霆豈直耳聾毫發之端妙莊俱融天高日晶森羅萬象不即不離了明諸相五坐道場大振其宗一音演法聞者心空此妙法華權實雙舉我受我持忘其寒暑天女吐花奇芬誰詞靈通與道乘悟我尚不有亦何心故世緣已竭幡然西歸夢寐潛通皇情為怡烈火如輪燄益玄魄設利榮然遂烟而結在昔諸師何人不然談勝真滿多隨物遷師我藩維師我干檜舍我而逝有生孰度寵恩聯翩來自九天師則何喊名與道傳太史述銘建干中看此山若

來之來何諸暨雖受國得一銳將師解為可也公曰浙水來門戶在諸暨諸暨苟不守郡縣必致繹騷故虜盛兵東向而使游兵浙釣臺以蹶我師我不往脫有弗靖嚴其能獨利乎乃屬大帥三人為居守明日癸丑遂行有自虜中來者又以衆寡不敵為辭公弗顧甲寅至浦江丁巳抵烏傷之龍潭去虜營不二十里因據其險忽有白氣自東北經天三軍見之勇氣百倍日且晡軍中驚言虜將襲我公亦不為動夜四鼓城中知有援至潛繼士卒束約明旦將空壁逆戰戊午薄食已公分諸將為左右翼公自將其中軍既成列會參軍胡君深復承公檄率所部將士亦自拔歸令曰師之勝負在曲直不在寡多我房乃鼓之日夜以生嬰癸卯之秋九月壬午直犯我東陽吾不敢愛其生晝夜燕行殄之於烏傷爾三軍之所親覩皇天助順不可誣也今虜又不啟行盍驅其衆以援我邊疆占書云軍中見白氣者剋敵之像此殆天欲滅此虜也爾等尚效右顧視有不如約者即戮以徇語始畢虜兵整圓陣而至兵既接公乘匹馬挺身先入陷其中軍虜之精銳所萃見公至競來迫之搶攘及公騰公馬上運戟捷如雨風當其鋒者應手皆仆虜氣皆奪左右翼及諸軍一齊奮擊聲振天地軍遂大亂時溪洞兵居後列猶觀望欲集兩山之民呼曰虜敗矣虜敗矣遂皆棄甲而奔我軍乘勝逐北斬首如剉麻前後蹂踐死者以萬餘計溪水為之不流胡公亦率精甲出圍城中從公合擊之殺傷甚重其主帥僅以身免燔其營寨若干俘其將帥六百軍士三千馬八百輜重鎧仗積如丘山三月己未凱歌而旋所至父老爭進牛酒為公壽公勞而却之羊酒還嚴誡飲至即命莫府上其功簿于朝 上嘉公敵愾之功錫以褒衣名馬其餘將士賞有差漏聞之軍

識之論良將有曰以身先人故其兵為天下雄統者引薛仁貴為將持戟腰刀奮呼入敵衆輒為之奔潰此所以為天下之雄也瀛以公之事觀之殆似有其驍悍若與公同然必兩軍相當方可制勝未聞其以寡却衆如公之為也今虜兵大集塞野鼓川人執不為公危公以不滿萬之衆談笑而殲之斯不亦昔人之所尤難哉由公精忠貫於內勁氣注於外但知有國而不知有其身曠日彌久至於如此也公之賢為不可及矣瀛昔待罪右史嘗書公之勞烈藏之金匱今又因邦人士之請為文若詩以昭公之光燕使世之讀者上毋忘於帝德下無負於公之功云公名文忠字世英敬賢下士如弗及平居恂恂禮遜及臨大敵雖貴盛

歸之而新置之數又倍於昔仍令寺僧甲乙世主之噫何其能也世之營建塔廟者未必知無其人苟不售奇術巧以病夫民則藉豪氓大賈出力而任之所以事不難成而功緒易見也今象先不資衆因不動聲氣成此勝域偉特莊嚴四輩之上如登耆闍崛山親覩如來五色相光非其力之弘見之凝不足以與於斯也此無他由能信其所有故能成其所無是則信者入佛之門建善之本也動諸貞石以告後之人尚知以信爲最相與嗣葺之俾勿壞象先台之臨海人俗姓王氏得度於雪竇光禪師深通內學其來請文者則用晦熙上人也系之以偈曰

如來設教亦多種　建立塔廟乃其一　塔廟皆屬於有爲　於真實際無相涉　不知何以濟羣迷　耆闍崛山及諸嚴　重閣講堂無不具　儼然如來在會時　衆生貪著於五欲　紛紜膠葛不暫停　有如飛鳥投網中　其心在在難比喻　我佛重以慮惘故　建茲勝域所以奪　安設超真大白山　陰降支隴山川靡　墝墽妙勝域所以奪　安設超真大白山　陰降支隴山川靡　墝墽

我祭門請彈指頓開樓閣門俱無有一物不現前我開成壞世間相畢竟中有不壞者曠大劫來至於今無生無滅無增減此爲眞　盧法性門佛與衆生同此入光明照微大千界不分內外及中邊我因造記說伽陀以言語觀即非是

無盡燈禪師行業碑銘　并序

天臺有上雲峯在州城西南十餘里重壘巇如雲旖翠絪絪盖摩於空濛而靈龍秋吐納光景尤流勝絶足宜有道者之所棲息五季時東甌大士永安來居之跡釋經論多至百餘卷皈依者日衆遂闢地爲銀剎錢忠懿王賜額曰證道三百年間海羅浹毀唯存斷礎於斜照荒烟中無盡禪師傷之

周覽故址嘆曰大士韶國師之法嗣也吾可不遵行遺轍乎迨紿甲實緣草爲庵廬宴坐其間虎狼蛇豕交跡於戶外禪師攝伏之不能加害日與其徒修苦行以自給冬一衲夏一葛朝夕飯一盂影不出山者踰五十春秋人多化之以勤勞協持爲第一義荆棘之區變爲實坊金碧交輝上矗天際而諸禪林環列於其下上雲之境於是爲尤勝有以土田爲南堂欲公名施者則辭之曰先佛以乞食爲事吾爲用此爲南堂欲公名重一時作長偈寄之謂禪師行業不讓大士然天性尤孝謹迎母董氏養山中年九十四而終衆以非沙門行讓之禪師曰世尊尚升忉利天爲母說經我何人斯敢忘所自我洪武己酉春正月忽示微疾召其嗣法惠峰主僧普饒繼其席二月八日復作書與同抱道別夜將半顧左右曰天向明乎對曰未也或曰和上正當此際何如禪師破顏微笑曰昔古德坐疾有問者云還有不病者乎古德云有又問云何物是不病者古德云阿爺阿爺禪師既舉此語良久又曰如此喚做去矣侍者執紙乞偈禪師曰終不無偈使未可死邪侍者請之益堅乃書曰生歟與去來本是如來藏授例五須擯廓然無背向投筆端坐而逝時是月九日也壽七十八臘五十七火化異香襲人所獲舍利不可勝計其弟子智宗善守道成及今住持普饒以某月日建塔于峯之左原大河衛鎮撫林君性宗嘗從禪師游師勉以忠孝立能爲　圖宣勞爲時顯人忍禪師之行不白于叢林以隆恩大師適原所爲狀來徵文謹按狀禪師諱祖鑑無盡其字也族王氏四明人父好謙嘗爲華嚴經五色該利見于筆端禪師年方幼嘆曰般若之驗一至於斯邪年十四即求出家依郡之天寧僧良偉尋事其寺住持東白明公既得度復受具戒於開元奎律師已而日演泳公來代明公說法命掌綱維司藏鑰日漸升堂輒

師出問曰生死事大無常迅速乞賜指示曰溪曰十二時中密密參究忽然觸着却來拜問禪師抗聲曰無常迅速生死事大語未終曰溪便喝禪師遽禮拜曰溪曰見何道理便爾作禮禪師曰開口即錯曰溪領之禪師服勤數載後出參名德以驗其所證時中峯本公在天目方山珪公居淨慈無見觀公住華頂斗岩芳公主景星梓師皆與之辨詰其所印蓋不異見曰溪云禪師得遍已恩船臨而讚持之及遇上雲本勝地卓錫其中遂至終身焉嗚呼若禪師者可謂守道而弗遷者矣古之僧伽多寄迹岩穴友畑叟而侶泉石至有頭陀學徒抗穿窬之濵雖施者填委振起頹廢重樓傑閣揮指間爾辦之功非邪評臨成事繫之以銘曰

衆舍紛飛之時謂禪師燔燼鉢底幾能箴末法之肯首也敷

台有聞僧幼輝弗群能感雜華忠樂正因葉白遵猶夠明宪瞻務治心垢甚教首焚頓忘急色聲度絶見聞庭抵諸師如提孤軍背水談陣瀕亡獲存有真益者山是曰上雲高摩翠支低壓紫氛昔之開士来蹤笙墳我追軌徽志符隱淪起廢為功衆怠以動寶駭高騫華官棚紋丹雘絢紛紜迹本無作彼應自聽一揭危坐八窓凝塵影不出庭錫常挂軒迹屢恬瞑俗慈競奔逢時而逝若臂之伸凡濟覺海實撫心源外動物息內靜方教非有獨行曷昭厥躅銘曰

凡入道者乘視劫火

佛日普照慧辨禪師塔銘

皇帝瑞居穆清念四海兵爭生靈塗炭依非佛世尊不足以度之惟我

潛邸時卒庚無多攻於非命精爽無浮屠十餘人於蔣山禪寺作大法會時楚石禪師實與其列師升座說法以偉人天龍鬼之聽竣事近臣入奏　上大悅二年春三月復用元年故事　名師說法如初錫燕文樓下親承　顧問暨還出內帑白金以賜三年之秋　上以鬼神情狀幽微難測意者或之說若問焉師以夢堂噩公行中仁公等應　召而至藏之說若問焉師以夢堂噩公行中仁公等應　召而至館于大天界寺　上命儀曹勞之既而援據經論成書將入朝敷奏師忽示微疾越四日趣左右具浴更衣索筆書偈曰真性圓明本無生滅木馬夜鳴西方日出書畢謂夢堂曰師兄我將去矣夢堂曰子去何之師曰西方兩夢堂曰西方有佛東方無佛耶師厲聲一喝泊然而化時七月二十六日也天界住持西白金公法門滿子也為治後事無不盡禮時制火塗有禁禮部以聞　上特命從其教茶毘之餘齒牙舌根數珠成不壞說利羅粘綴遺骨景象然如珠其弟子文

晟奉骨及諸不壞者歸于海鹽卜以八月二十八日建塔於天寧永祚禪寺塗焉嗣法上首景獻復偕文晟以仁公所述行狀来徵銘仁公博通內外典文緯簡奥有西漢風其言當可信弗誣謹按狀師諱梵琦字楚石小字曇耀明州象山人姓朱氏父杲母張氏張氏夢日墮懷而生師方在襁褓中有神僧摩其頂曰此佛日也他時能照燭昏衢乎人因名之為曇曜云年七歲豎性頴發讀書即了大義或問所嗜何言即應聲曰君子喻於義至於羣句做書皆度越餘子遠近歸為奇童九歲棄俗入永祚受經於訥翁誤師尊依晉翁詢師於湖之崇恩詢師師之從族祖也趙魏公見師器之為檀僧腰得雞桑為沙門繼壯杭之昭慶受具足戒年已十有六矣詢師遷住道場師為侍者居亡何命司藏室閱首楞嚴經至緑見因明暗成無見處恍然自通然膠於名相未能釋去纏綁聞元叟端公倡道雙徑師

往問云言發非聲也前不物其意何如元叟就以師語語之師方擬議欲答師叱之使出自是釋疑塵僧如填鉅石會元之頂甚久近獲執手護龍河上相與談玄因出牘語一編末英宗詔粉黃金爲泥書大藏經有司以師書書題上與鄧一正師覽已歎曰不意儒者所造直至於此善自護持師之善夕聞西城樓鼓動汗如雨下忻凡笑曰徑山舞孔今日入吾誘推此一端亦可槩見及聞師歿與國史危公哀悼不自勝危公亦深知師者也銘曰

大鑒容旨餘十傳妙喜起跳龍象踵十萬佩彙韜戒網之者命髮懸誰歟五世稱衆賢佛日曉出海暾紅戲門門行中遷流光所至無幽玄憶初飛錫來北方肹樓畫鼓金星輕一擊三際皆廓然大中新敷青爭蓮紺色西空絕蔓牽白茲口噴百丈泉洗滌五濁垢膛內而諸見外朝鮮紛紛來者人駕宿示以實相非空言塔廟於絕名山川一佛能變爲與千會萬歸一道則全不識証爲有漏緣帝勅中使來傳宣鍾山說法超沉緣萬人瞻依曲刃拳一朝入滅同蛻蟬西方揮拍即現前白玉樓閣琉璃田金鈴寶樹

鑒破前

滅真詮師之往矣神弗遏寐死常定無偏圓我作銘詩翠琰

生偶北海盛山師翕三集通合若干卷並傳于世予慕師之高遊甚久近獲執手護龍河上相與談玄因出牘語一編末正師覽已歎曰不意儒者所造直至於此善自護持師之善誘推此一端亦可槩見及聞師歿與國史危公哀悼不自勝危公亦深知師者也銘曰

大鑒容旨餘十傳妙喜起跳龍象踵十萬佩彙韜戒網之者命髮懸誰歟五世稱衆賢佛日曉出海暾紅戲門門行中遷流光所至無幽玄憶初飛錫來北方肹樓畫鼓金星輕一擊三際皆廓然大中新敷青爭蓮紺色西空絕蔓牽白茲口噴百丈泉洗滌五濁垢膛內而諸見外朝鮮紛紛來者人駕宿示以實相非空言塔廟於絕名山川一佛能變爲與千會萬歸一道則全不識証爲有漏緣帝勅中使來傳宣鍾山說法超沉緣萬人瞻依曲刃拳一朝入滅同蛻蟬西方揮拍即現前白玉樓閣琉璃田金鈴寶樹鑒破前

滅真詮師之往矣神弗遏寐死常定無偏圓我作銘詩翠琰

鐫昭朗盛烈垂年年

天竺靈山教寺慈光圓照法師若公塔銘

天台一宗自法智尊者之後分爲廣智神照南屏三家三家之中而南屏爲最盛再傳至於東溪其聲問益顯震霆霆音爲有情說執經問難者動數百人遂爲吳越所宗又六傳至於湛堂貫遮性雙單制聽止作之學而以止觀爲歸宿之域學子翕然嚮之其入室弟子爲世法幢星分慕布於江南若吾慈光圓照法師則尤號全喜而玉應者也法師諱允若字孝衡姓相里氏越人也代爲簪纓家在唐有名造者嘗爲禮部郎中時內侍監魚朝恩怙貴詭肆宰相元載亦欽容避去造與殿中侍御史李衍抗言折之世稱直臣委祉垂休至諱慶君以柔行稱慶實生法師年九歲能通春秋其父方以亢宗爲期包倫然有絕塵之趣嘗遊雲門傳忠廣孝寺之元

上人留之俾給侍左右十五受具戒為大僧渡漓江而西至虎林謁大山恢師恢師授以天台四教儀金毫十不二門指要鈔諸書法師即能知其大意已而聞佛海大師澄公主南天竺崇恩演福教寺四方名僧多來棲止而方岩則師愛山靜師尤龍象中之稱雄者法師復往依焉凡法智結願立陰觀安別理隨緣究竟蛤蜆理毒性惡等文益推斥其義而沉涵之至於恩清之兼業昭圓之異說齊潤之黨邪仁岳之背正亦皆察其非是及所以害道之故心既有得乃質之二師而復取正於澄公聲入心通知解日至澄公甚器之俾司賓客之職澄公即所謂湛堂者也至治初澄公奉詔入燕都校正經律論三藏遂白其行業於帝師大寶法王帝師嘉之錫以今滿命出世昌源淨聖院丁歲大侵法師力為經度田之菜菽者闢之室之敝漏者葺之踰三年澄公念法師不置招之徠歸請居第一座攝衆千餘人法師持規峻整升

堂入室具有儀範經其指示多所悟入泰定中行宣政院請住彌陀興化教寺當是時倡道杭之南北兩山者若天岸海若我庵無若玉庭罕與法師皆有重望人稱為佛海會中四天王居止何退居雲門視榮名利養如白衣舊伺變遷一不以經意翔翔千岩萬壑中時同斷江恩師休耕逸師照風突咏不知夕陽之在樹也君子又曰之為雲門三高云然法師身載明德聲光外流終不可掩至正間起主天竺靈山教寺靈山錢唐巨剎有環相康里公復具疏迎主天竺靈山教寺靈山錢唐巨剎有環絡泉其源絕已久法師持錫叩岩祝曰吾緣苟在是泉當為吾一來不然則竭泗百徵弓法船載寶歸東瀛弓海光傳之寶雲承盈戶部尚書貢君師泰比之慈雲重榮檜命名曰再來泉法師即四坐道場教雨灌溉如甘露醍醐飲者心泰尋以年高復退居雲門築室精舍以法華觀慧三昧為菩薩行會天下大亂干戈紛擾法師與之遇窮以白刃鼓然不為屈辭色

泯為之銘瀛事文獻公時每聞揚法師之善固已竊識之矣及與友奎接行業純而問學弘又知其為有道之士銘其可辭或者以師素履之美而不旌考終命顛致疑焉珠不知定業所感千劫弗遷雖以西域聖師深入神通三昧或為鴆毒所加或罹刀劍之厄卒未能免初無傷乎道德之崇高也何獨於師而感之乎為呼台衡之宗不絕如綫熾四明之遺嗾燮外教之邪熾世當有其人惜乎吾未得而見之有如法師者亦九京不可作矣感今思古寧不翕然傷情乎故備序之揭於玄塔之左以厲其學者必有兢兢自省者矣銘曰

止觀學廢為徵弓法船載寶歸東瀛弓海光傳之寶雲承弓誰其中興曰四明弓車溪深涵萬丈清弓下注佛海流無聲弓若耶中藏委尾鯨弓鼓鬣震響迅樹赤旌弓發為音聲震百靈弓龍鬼怖愕人天聽弓靈鷲巍巍薝蔔馨弓琉璃纓弓齊脉久絕茂荒荊弓飛錫一指來盈盈弓芙蓉匪

山五雲凝芳絳霧為室霞作褥芳歛入觀慧禮實井芳業何
所因生何憑芳憮然而化假以兵芳如劍斫風本無形芳白
波流槳昭厥靈芳舍利叢布光晶熒芳盛以五色玻瓈瓶芳
遍無雨損名益貞芳游風鼓扇塵寂寞芳我思哲人涕泗零
芳讀勒琬琰示吾銘芳

佛光普照大師塔銘

佛光普照大師示寂於天童景德禪寺時元明良公方主寺
事為師四衆持服如喪住持禮赴七日用舉懂香華率引靈
龕於太白山之陽除地為墀行西方茶毗之法火方舉忽有
物飄西晴空中似雪非雪如雨非雨視之非無捧之非有霏
霏縹緲紛鬲地即隱盤旋烈焰之上至大威乃已蓋天華云師
自幼齡常中夜踴躍習為禪觀母惡之推其使仕輒違旦不
暝年十六依傳法寺僧希顏受于杭既剃落受大戒於昭慶思
律師已而希顏使司來鑒細務師嘆曰翁家為求道耳苟罷
鑒披前　宋文集卷五　廿一

緇於此何異拘苟蠕營者邪乃潛行大江之西見南澗泉公
於雲居泉公命入堂師雖遷堂藏綸師晝夜繫念無須臾間
斷一夕松月下照起步舊隙間叢泉冷冷然微有覺觸遂住
白之泉公泉公謂曰此間尋常說施不足發子大機大用古
林茂禪師乃橫川嫡嗣見道震真今住饒之永福子當往依
之師即趨登府既至古林問曰尔來欲何為師曰正為死
生事大特來求出離尔古林曰予明知四大五蘊是死生本
根何緣入此華藏耶師擬議欲吞古林以錫杖擊之師豁然
有所悟入自是機辨峻絶縱橫自如古林器其為人命居第
一座未幾古林遷建康之保寧校師與俱仍命居前職踰一
年回浙中會月江印公住湖之道場法席之盛寰于東南請
師分座說法大衆莫不悅懌至正壬午行宣政院命長明之
瑞雲山清涼寺學徒群湊機鋒相加如鬼走鼈落脚目顧失
有沙門至問對未竟以手拍地而笑師曰瀚貨何須拍出那

沙門啞一聲師瞞聲喝之沙門有省而去其應機接物皆升
落支流直造根源故所證者如日觀所藏物而手探取之識
者謂得古林正印師住清涼一十五年始退隱東堂影不出
山凝塵滿席晏如也良公法中之猶子迎歸天童之此軒俾
首衆舉揚法要未幾謝事一旦示微疾左右具觚翰請書偈
師舉手指心曰我此中廓然也何偈之為明日請兩序諸比
丘與之言別即端坐遷化右手為拳以頷枕之而逝實甲
辰八月二十七日也經七昏旦容貌明潤閉門其頂猶溫壽八
十五臘七十初師於火星獲舍利如珠璣者頗衆以某年月
日建塔於瑞雲山之西岡藏為師諱茂宇實卷別號松隱族
鄭氏世為奉化儒家父季母胡氏所度弟子曰某曰某師為
人篤實無僞於道有聞一時諸大老若平石砥公古帥銘公
了菴欽公皆推師為甚重銘公至謂師抱負於古先一軌導
諸未悟歲廓本真達摩之道賴以不墜則師之道從可識矣
銘披前　宋文集卷五　廿二

今其可見者有語錄一編行于世良公忍師錄行曰就滅滅
乃具為事狀其法嗣清守遠持來京師請瀛為之銘瀛聞方
策所載靈儀示滅多有天花之祥或者遂謂大乘境界去來
無跡矣以神異為事殊不知末習流滿人懷厭怠苟無以耳
勤瞻視何以表真悟而啓正信我示現徵權固與諸法實相
同一揆也有如師者其事益吾讓於古銘以昭之庶幾無愧
辭矣銘曰

我聞如來演說般若天雨寶花繽紛而下巖巖晉照諸佛之
子依佛倣佛乃亦有此豈非天龍及護法者歎譽有情使之
四洲應感之機非由外鑠風動籲鳴實自中作曷以明之法
因心悟表彼空華以無著故何有四大何有五蘊一空之餘
諸法銷實如大寶鏡罔不含攝隨物賦形了無絲跡宴坐雲
峯舉定川赴就不清涼如飲甘露末法濁弊師其庶柱胡為
西歸空存遺履有窣堵波中藏設利佛光煒然羣昏歲額

宋學士文集卷第五

鑒坡集卷第五

賜高麗張尚書還國序

皇上詔膺寶曆威服德棣萬邦黎獻共惟帝臣時則有若高麗處于海東遣使者奉表稱臣貢馴方物　上嘉其誠詔錫以璽書金寶仍為高麗國王且錫以王者禮樂使祀宗廟山川百神於國中王咸　上思之優渥也事大之禮弗懈益虔今年春復遣工部尚書張子温來朝　上卿奉天殿是之侍儀使自殿中傳宣問王起居且勞子温跋涉之故　皇情讌抑在古所無即日錫燕於會同之館翌日　東朝命侍臣饗之自時厥後中書樞府暨卿史臺次第而舉酒觴流行伎樂交作酣暢和適禮意着加焉夫以　皇明天覆地載四夷君長孰不重譯來庭使節之往來琛賚之充牣無月無之而於海東之使禮遇尤厚者其故何耶他國之君長非不有其土地人民紀綱俗而濟禮義騁其詐力惟日不足高

艘乃篤子胥餘之邦上有常尊下有等衰實存先王之遺風焉政當以中夏視之未可以外國例言之也矧今　聖天子在上雄兵百萬如雷如霆有杭之者無不殄滅然於守禮之國必寵綏而懷柔之唯恐有所不及而高麗之君亦知天命所屬難在數千里之外遣瞻東之民安於田里而弗知戈甲之警含哺而嬉鼓腹而游無異承平之時是所謂君臣交盡其道者也不亦美歟抑予聞宋之徐兢嘗往其國其國有禮部尚書金富軾者與其弟富轍博學善屬文而進趨詳雅兢以綽有華風稱之今子温之來也應對精明進退有度而文采粲然可觀似無愧於前二子者使不賢而能之乎因其臣之賢則其國君之賢益可信矣子温之還大夫士多詩之予因總論其事而為之序云

送安南使臣杜舜卿序

天眷有德戡定四方以靖安生民於是我 皇帝龍飛淮右伏劍渡江天下豪傑雲合景從一鼓而江南平再鼓而沛洛定三鼓而齊魯秦晉以寧四鼓而幽燕遼朔悉入版圖曆數攸歸大統以正德威所及雷動風行浩浩湯湯罄及無際于時安南國王陳日煃鼓舞 皇化遣使獻臣 帝嘉其嚮慕之誠 詔翰林侍讀學士臣張以寧典簿臣牛諒賜以印綬仍其舊封為王使者 詔而行未及國而王薨其世子日燇繼志述事守禮惟謹遣陪臣少中大夫杜舜卿告哀于朝請嗣厥位 帝即賚 皇情盧然傷悼退而嘆曰日煃率先內附朕意慰問良久西南之民將有攸賴不知賢王何去朕之急也遂視御翰墨為文一通以祭之辭意慘惻讀者感動即日翰林編脩官臣奉 命以往且 詔世子王其國王遵吏部主事臣林唐臣奉 命以往且 詔世子王其國取前使者所授王印授之其 德至渥也嗚呼 皇帝君臨

萬國如天日之照光無不被而王之父子能守臣節如江水之流勢無不東上以德而化下下以誠而事上君臣之遇合可謂千載一時者矣然而漢置九郡而交阯居其一唐分嶺南為二道置節度五五管而安南亦隸焉地雖僻在炎徼涵濡中華聲教者已久固能尊事大國確守臣職昭被寵眷克保其土地人民與我 家相為悠久播之方今傳之後世書之信史嘉名美績視此亦盛歟在昔之時君子有行 仗者必賦詩以閒其動今舜卿崎嶇萬里而來中朝士大夫皆念其賢勞於其還也發為咏歌以道其事夫導宣上德而布之四方者史臣之事也濡雖不敏乃本諸作詩者之意而為之敘云

送晉王府王傅李君思迪之官詩序

成周之時王者必立師傅導之曰公而不頒以政務廣厦細氈之上論道而已自漢以來以王為一等之侍衆建宗親以為維落故亦設傅相輔之相則總其國政傅則導之以德義歷代相因未之或改我 聖天子臨御之三年思固泰山磐石之宗以奠安黎庶九子一猶同日封建為王所以敦展親之道壯維城之勢也于時 晉王開國太原詔簡在廷之臣以吏部侍郎李君為之傅命既下君文且賢也翩翩乎脩辭截截乎雅韻春花明而秋雲斂江濤雄而蛟龍鳴出其緒餘竟擢高第遂為甲午科名進士其膺是選也則宜在位者曰我聞李君賢且能也自來京師即膺寵眷居右史有獻替之功佐延安有撫綏之績已而召入郎曹直齋法從試之也既屢而用之也彌篤其 是選也則宜金華宋濂則曰是固然矣然而 皇上之意以晉國表裏河山之固北控代朔南接關陝其地為形勝其民儉嗇而易化必得重厚誠慤君子輔王而安輯之此李君所以在選要不止前二者而已也今 王雖未出閤李君之行治其城隍經營其宮闕勞徠其黎庶然後迎 王就國曰以法言大訓陳於前傅 王為哲王斯民為唐虞之民熙鴻名於無窮垂令德於不刊在此舉矣李君尚勗之哉濂之有望於李君者若斯而已李君名吉其字曰思迪濟南人

庚戌京畿鄉闈紀錄序

昊天有成命 皇明受之謂天下可以馬上得不可以馬上治於是大興文教寵畀四方乃洪武三年夏五月以科目選士 詔內外之官曾此焉出閱三月幾甸之士將集試於京府禮部以聞 皇帝御謹身殿召前御史中丞臣基今治書侍御史臣裕伯傅司去留之任而以翰林侍讀學士臣同弘文館學士臣稼起居注臣韶鳳尚寶丞臣濂國史臣濂佐其

事各賜幣帛而勞遣之既受命不敢宿於家即相率詣試所精白一心以承　休德先期一日夜漏下十刻始命題至次日黎明給之兵後學廢不敢求備於人其來試者一百三十有三在選者過半焉既撤棘會謁遊逢盛際文運方開不可無紀述以示于後爰以諸執事及貢士之姓名輯成小錄而俾瀛序之瀛惟天下弗靖者幾二十年干戈相尋曾無寧日今得以涵濡文化而圃於詩書禮樂之中者果誰之賜歟是以無負於科目我　聖天子之造士者可謂至矣丞相一人凡為士者尚思盡瘁報國

會試紀錄題辭

宋文集卷六

皇明設科啟古者六藝之教參以歷代遵制款焉牧文武而任之既詔天下三年一賓興其為于州郡者凡丑百人五拔其一而授之以官猶以為未足復勅有司自壬子至甲寅三歲連貢咸擢三百人遣于乙卯始復舊制其恩至渥也先是京畿遵行鄉試中程式者七十二未及貢南宮　上求治之切皆采用之至有拜監察御史者及是當會試之期若河南若陝西北平若山之西東若江西湖廣若浙江若廣之東西若福建其為行中書十有一俊秀咸集而高句麗之士與焉右丞相臣廣洋左丞臣惟庸同禮部尚書臣勗臣訓文華干東朝然後入奏於是詔臣勗遵陪臣與前侍講學士臣庭堅為主司而以侍讀學士臣同副于司業臣瀁史部員外郎臣本前貢士臣恂與考試事　上召至內廷親諭以取舍之意臣勗等受命而出交相戒飭期有以副

使南藁序

參定使無所憾乃進于主司徧觀而後次第之個庶滄海有遺珠之嘆卷之已黜者復覆視而致謹焉書蓋其力夜向午燭影熒熒於簾几間不敢自寧士之就試者二百黜者僅八十人署名于榜用鼓吹導至中書揭而張焉甚盛典也書有之野無遺賢萬邦咸寧夫賢之在野無以自見多由進士科名於天府故昔人謂進士有德如王旦而折迂爭如寇準出當方面如張詠益不可以勝數至今科目倚之以為重與茲選掄者當思以前脩自勗以忠與佐　國家而致黎民於變時雍之治庶乎明體適用之學或無所媿不然則是錄之行他日將有指其名而議之者其可不慎歟可不慎歟

使南藁序

史部考功主事林君元凱奉使安南還以使南藁一編授予序曰安南古交趾也漢唐以來其地皆入職方稱臣奉貢比內諸侯近代馭非其術徼其重貨責其躬朝蠻夷始敢為弗恭是議憤之復有鑄金為人夜光為目之徼而蠻夷心亦離使者至其國多貪夫悅其金貝輸賕賕之遂致其褻侮燕

得而畧也元凱臨漳人名磨臣今以時制所禁更為粉文錦
綺雅吾友王內翰品評閩南人物謂元凱為巨擘云

南征錄序

皇帝即位之二年春正月詔使者易漪往安南告以中宮
華命萬邦底寧國王陳日燇遣陪臣同時敬奉表稱臣
上嘉其事大有禮降璽書勞以王封仍須之金印勅翰林
侍講學士張昌寧及典簿牛諒將之以行未及境而日燇卒
昌寧乃護詔印留渭江上使諒往其國諭以朝廷所以
来之意嗣君日燇復遣陪臣壯猷卿来告哀上素服御西
苑之幄殿名舜卿入見慰問有加於是親御翰墨製祭文
一通命翰林編脩王鏊充祭吊使既至其君臣出郊千郭讓
授受之禮往返數四不能決鏊厲聲詞之乃奉郵製文於
綵輿迎入壽光殿別設日燇靈位于殿前使者南向而布宣
之日哭率郡臣再拜俛伏以聽成禮而還此皆王化遠被
蠻陂前

蠻夷之國無不駿奔受命而為之使者所以導宣德意使
萬里之外天威咫尺非賢者舊於辭令亦豈能之哉鏊嘗
與諒為文字交遂以所作歌詩曰南征錄者授諒序昔晉夫
子以諷詩三百能專對於四方然則詩固宜使者之所優為
矧本乎人情故乎物理鏊蓋學之有素矣發於中而形諸外
者夫孰樂哉今觀其措辭和而弗流激而弗怨雅而不凡可
謂能專對者非耶鏊宇熙陽拈蒼人以能文辭稱所著述論
數十卷鉤考名物制度之異同千載不決之疑能以意決之
詩特其一事爾鏊發京師也以三年夏四月其還也以四年
春二月上念其勞親擢為工部員外郎以階賞踰等力辭
不拜今改授潤池丞云

劉源集序

瀛嘗學文於黃文獻公公於宋季輩章之士樂道之而弗已
者唯川源戴先生為然瀛因日購先生之文絕不能以多致
曾有詔纂脩元史命廣總裁其事有闕遺者逸以上聞
遣使訪於郡國獨以謂先生蒼作有關於勝國宜多乃爨使
者入鄞偏求之鄞先生鄉國庶幾有得之者曾未幾何有司
来以劉源集二十八卷来上瀛於是始獲而盡覽焉因作而曰辭
章至於宋季其敝甚久公卿大夫侃侃用為急俳諧以為休
偶儷以為奇規規然自名其名高稍上之則穿鑿經義槩括聲
律摹擬剽竊而其敝尤甚私自念辭章在世如日月之
可以旬頓飲食弊而其敝尤甚私自念辭章在世如日月之
瀕于天雖疾風暴雨動作無時不能蔽蝕其精明燭怪夫
當時之士莫為之一人陣其狂瀾邪復念豪傑之士何代云
無第區區所見孤陋故鮮能知之非誠然也及覽先生之文
勒而不刻清而不露如睛巒出雲安能揣逸而連翩弗斷如

通川縈紆十步九折而無直瀉慾奔之失鳴呼此非近於所
謂豪傑之士耶盖先生七歲即知攻文咸淳中入太學以三
舍法陞內舍生既而試禮部第十人登進士乙科調教授建
寧府及遷臨安教授行戶部掌故皆不就會宋亡為元執政
者薦之起為信州教授先生年已六十一矣尋遷婺州以疾
辭後六年終初先生既擢第嗣宋季辭章之陋即翟然自異
久之四方人士爭相師法故至元大德間東南文章大家皆
歸之先生無異辭先生之歿僅六十年已罕有知其名若字
者殊可哀也瀛在史局既命纂入儒學傳中及司業成均復
將錄其剩源集者歸以示諸人而先生之鄉有夏君閱來為
國子正方與先生之孫資先謀刻于梓夏君遂以題辭為請
且謂知先生之深者唯黃文獻公公既不可作于辜無讓於
是忘其僭踰而為序之如此嗚呼豐城之劍荊山之玉縱埋
沒泉壤為已久神光上貫於霄漢者終弗能掩也其先生之

謂予先生諱表元字帥初一字曾伯慶元奉化州人洪武四年秋八月望日金華後學宋濂謹序

羅氏五老圖詩卷序

明之慈溪羅氏出於唐觀察判官隱之子蹇翁蹇翁來攝鄞令因家焉至宋有名明復及謙者相繼擢第奉常辭爲書詩之家然而謙之後人多以耆壽稱其諱舸者年八十有四而終舸之子善卿其卒之年如舸而不及者稱蒼善卿娶某氏生五男子其一曰明遠年八十又三次二曰明傑其年如明遠而少二歲次三曰明德其年如明傑而少十又三歲次四曰明純次五曰明叔明純如明德而少二歲明叔如明純而少三歲惟此五老人者高邁不羣時婆娑中庭衣冠儒如珮玉鏘如于于而趨雍雍而語皓髮麗眉照耀後前華悅綵衣給事左右見者驚詫不曰此人世之上瑞則曰是國家之休眞曜讌蓋若有所不及噫亦異

哉昔者雎陽固嘗以五老聞矣其系非一姓其生非一門不過仕焉而止優游鄉梓相與賦詩倡酬人猶以爲異而傳之今羅氏則一姓也非直一姓又出一門焉豈惟一門又連第若兄弟然兄弟之親有一經若有專經者有專經者不能必其同也又同出於一父母焉校於雎陽之所聞不爲尤異者歟尤異之事可不彰而傳之歟籍曰雎陽之傳皆以爵顯而羅氏則隱約於布衣然爵緑有命不可以倖致顯弗顯固不當計也蓋夫人生至欲者莫過於壽考書之九五福壽足以爲首詩人善頌雖不一而足以此爲至頌羅氏一門獲之爲多誠赫世之盛事歟之寄遺是宜村士大夫楮諸繯詩牘累篇聯緝循末已也他日協諸律呂被于管絃使其子若孫特鶱爲五老人壽特爲一時之美歌觀風之使或采而上之則牛酒之寵勞東海之濱矣倚歟休哉願

張氏譜圖序

張以字爲氏出於晉之公族有解張者其字曰張侯故晉國世有張氏而譜家謂以吳弟五子揮爲弓正陽姓爲張則非也子孫蔓延分適他圖而居清河爲最盛清河之族布於大江之南其遷江陰者則不知始於何世國謀喪湮不可鉤考至月崖翁始入於語翁諱輝喜聚四庫書多至充棟人有願觀者輒乞與之然博聞强記或以疑難質焉則曰是出於何書何篇徒容而起柚架上所有檢尋而驗之無差爽者晬生

翊翊生思明通天官之學兼以六物推人休祥灼然目擊間右民有不平之鳴知思明直而無徇嘗徽而想之思明出片言理決者面頸發赤以去不敢譁然尤尚風義州有過客病卧庵中欲絶思明舁至於家名醫調護之愈乃遣東歸書生疫死庵欲絶思明舁至於家名醫調護之愈乃遣東歸書生疫死遂旅中遂旅氏大怖不知所爲計思明具衣冠藏之淺土其後竟得以裹歸三山梁先生與思明有連及死無爲主後者筑妻與四女日夜相持以斂思明爲治些事飲食其妻終身且悉配其女於士族若子稱之曰古有行義之士今惟吾張明德乎明德思明字也後爲陰陽學正以終思明生端通毛氏詩用吕肅公之薦入仕四爲校官遷浙西部使者掾丁元多故干戈相尋亟相廉里公承制行事遂録其軍功超授江浙行樞密院都事端生宣宣能解章入 國朝以考禮被徵來南京尋至史局與脩元史上親書其名召至殿庭即日

揖翰林國史院編脩官人以為異恩云時予適長詞林宣製
來請曰宣之宗族遭兵亂之餘凋落殆盡所僅存者惟宣之
祖若父暨宣兄弟為四人三世自相師友漸摩遵義不敢違
聖賢之明訓通者先祖又懷皆美痛念世德弗昭家牒不脩
皆無以示遠爰輯為一書盧其首簡先生儀界於之冠以序
文實宣之願也嗚呼三代之前姓氏分而為二男子稱氏女
子稱姓氏所以別貴賤姓所以別婚姻三代之後姓氏合而
為一皆所以別婚姻而以地望明貴賤去古為益遠矣夫姓
之與氏亦昭然易見者儻混脩而無辨況於遷轉之無常承
傳之盛衰又烏能盡知其所自出我此無他圖譜之局不設
中正之簿狀不存亦已久矣雖有智者出於其後將何從之
邪宜乎宣之痛心疾首而不能自已也予竊聞之為善者必
有後宣之家素以善行聞其後將益蕃歷數十世子孫繩繩
此譜者襲書不一則指月崖翁為江陰之初祖造端之功豈
襲破前

非宣之所為與舊譜厄於兵燹有不足恨也或者則曰宇文
周之時嘗命叱羅氏為張姓今子何所據獨謂此出於晉之
張乎曰叱羅之張猶盛於燕代之閒而江南則無有也此非
予之私言也蓋亦有所受之也

栗水端氏家牒序

惟端氏出於孔門弟子子貢卿人也名賜其姓端木後
人以省文獨呼為端端氏之後有遷居汴者一在曹門一在
酸棗門二族甚盛曹門之裔曰某府君者為黑之蕭氏贅婿
宋南渡初蕭氏通判界刑府君與之俱寓居烏衣巷中界州
即金陵為江南佳麗之地府君之弟四人亦來相依久之論
遷居溧水之嶧山嶧山之側有地曰東村府君遂率諸弟定
居焉大著其門曰曹門端木氏蓋以自表見也府君生某某
生彥彥生雄義校尉為以材雄于鄉統豪兵為保障盜不敢
犯民懷其德為之立祠進義生省生壽皆以榮善聞壽生

陶氏家來序贊

台之黃岩有大姓曰陶氏其先自閩中徙永嘉復自永嘉來
徙遂占籍為黃岩人其後族系日滋分而為二房曰赤山曰
陶下陶夏之旁有諱泰和者還于秋水即今所謂陶陽也泰
和字巖溫宋皇祐間仕為處州裏溪都巡檢生子四人長曰
塩徙於石塘次曰某字萬里仍居陶陽次曰昉翁絕不溥次
曰武功大夫駙馬子三班借職謝別還于武林蓋自巡檢府
君至今秘書丞宗儒已十有二世矣宗儒字漢生明經善屬
文子供奉詞林時漢生嘗為典鄱陽以同官之故問來請曰惟
萬里府君實為陶陽之祖譜尚失其名宗儒深竊憂之使今

而不倫則其世次或有不能言者矣於是徧求石塘陶陽譜而一之各疏其名若字娶某氏生子某壽若干於其下無所考者則闕而不書存疑也武林之宗人久不相通其譜之存否不可復知行當采訪而紀入焉既錯寫成帙滴露研朱而系絡之矣為序其首簡以示後之人夫自唐以前官有簿狀家有譜系凡有司選舉民俗昏聘則互相徵考所以明貴賤別親疎各有統紀不相淆亂也五季以來學失其傳雖皆紳家者論譔非不富鬮博文辭非不雅鬮其所自出則曰我無所於考也問其所承傳則曰曾祖已上則莫能詳也嗚呼此無他其學之不講其書之不脩雖有知者與於其後亦末如之何也已宜乎以莊為嚴以愛為賀而無所分別也漢生乃能留意於斯鰓鰓焉不亦遠乎昔河南劉煒能存其譜自中書侍郎珮符至其身凡十有一世當時以為美談漢生今之所譜探之於煒復加

其一焉又惡知世之人不以美煒者美漢生哉漢生之後嗣尚思謹而續之斯可也予既欣然為書其事復述為贊曰君子重本必譜其宗惇孝廣愛以協民衷氏族失官士無適役同姓堂人實處於中陶陽之裔家於海東閱世十一益衍而豐翼合親疎以昭異同晶尔後嗣載續載崇

宋學士文集卷第七　鑾坡集卷第七

應　制冬日詩序

洪武二年冬十一月二十有二日　上御外朝遣中貴人召翰林學士臣濂侍講學士臣同直學士臣經待制臣禕起居注臣靚臣琳列坐左右既而命太官進饌賜黃封酒飲之　上屢命盡觴內官承　上旨監勸甚力臣濂數以弗勝桮拘固辭　上笑曰卿但飲雖醉無傷也酒終　上親御翰墨賦詩一章複繫小序于首命各以詩進臣濂最先臣禕次之臣靚臣琳臣經臣同又次之　上覽之大悅臣素最後詩以民瘼為言　上曰卿終老成其有軫憂蒼生之慈幸於是各盡醉而退明日臣素以遺逢盛際光膺　聖眷如此不可無以示後來乃集其詩為卷而以題辭為屬臣濂

明之在唐中世當夏日炎蒸君臣相與賦詩不過以日長為可愛涼生歌閒為足矜後代多識之惟我　皇上勵精圖治其於冬日涸寒之際形諸篇翰固不忘於聽政羣臣賡歌復以逸豫為戒憂勤為勤而弗敢優游者其故何哉蓋唐虞在上無小無大孰不精白一心以承明德況於文墨法從之臣職在獻替者乎揆之于唐初不可以同日而語也臣濂不佞庸敢以是序諸篇端　上所賦詩則以金龍箋緘縢其副尊閣於家示不可褻也

送呂仲善使北平采史序

皇帝即位之明年四方次第平乃　詔文學之士萃於南京命官開局纂脩元史爰自太祖開國至于　尊宗凡一百二十六年遺文散落皆無所於考丞相具以上聞　帝若曰史不可以不就也宜遣使天下訪求之於是儀曹會諸史臣發凡舉例具於文牘遴選黃盖等十有二人分行各省佥以為北平乃元王故都其文獻必有足徵者非精練博敏之士未易以集其

爭于友仲善方司膳成均實應其選戒行李且有日與仲善
游若咸爲賦詩以予嘗與刊脩之末俾題其篇端嗚呼傳有
之國可滅史不可滅然既亡其國矣而獨謂史爲不可廢者
其故何耶蓋前王治忽之徵興衰之由得失之效皆可爲後
王之法戒史其可滅乎然自漢以迨于近世類多羣臣奏請
始克緝成典籍惟我　皇帝既承大統即籙自　神謀睿斷卓冠百王　偉量深仁
以羣脩元史爲意則其　欽仕者復以禮而敎遣之此如上天雨露之澤旁沛周浹萬
與天同大巍巍乎不可尚已仲善行我採石室之遺餘詢名
賢之紀錄俾信史免於闕文傳諸來世其不有望於仲善矣
乎仲善行我弔齊魯之故墟撫幽然之陳迹吟酒長歌拔劍
起舞將又不在於仲善然則仲善茲行亦壯矣若予者
平臨六十鬢白神耗不能逐車塵馬足之間以攄寫其中情
仰睇飛雲惟有慨然退思而已然而編張　上德以昭布四
方垂諸無窮者史臣之事也庸敢備書之以爲序而區區輒

別之懷有不暇計也仲善姓呂氏韋貴人有學有文其聞譽
蓋翕然云

送劉永泰還江西序

聖天子以六合既寧益寤寐求賢而致時雍之治於是朝臣
以米壹劉于先生開初先生嘗以賢良徵因病謝歸及是使
者至即束行李東上洪武辛亥閏三月實來京師丙子吏部
侍郎顧君剛中等入奏　上召見於外朝俾講說經書親與
之論辨先生數繹詳明　上悅越翌日丁丑　上御金水橋
復召先生慰問良久　勅儀曹賜冠衣又明日戊寅復
召至便殿諭先生曰君子爲學嘗見於世用尒自度其材可
爲郡縣何職宜竭以對朕將官之先生曰臣于在前朝嘗
舉進士試南宮不利終老弗沽一命今幸遭逢有道之朝登
崇俊良凡有血氣者莫不涵泳鼓舞於　仲化之中況區區
草澤賤儒三贈　天日之表　聖語丁寧又如此之至苟捐

知君臣之義貌不威動以思報效第臣犬馬之齒已衰筋力
弗強聰恍恍而視涖事靡專刊脩之末俾題其篇端嗚呼傳有
之劉則貢　天恩深矣敢圖辭　上以其言誠懇而質直不
奪其志親御翰墨賦詩一首且命先生亦賦三詩以進　上
覽之喜令內侍酌酒賜之俾其還山肆惟　皇上以天縱之
聖黃鐵四征大統以定而尤親近儒臣共圖治安平高而不
欲仕者復以禮而敎遣之此如上天雨露之澤旁沛周浹萬
物咸賴聖德神功巍巍惶惶固非前代帝王所可及然而歎
治之主不世出當此明良相遇千載一時先生平日所學致
君尒澤民尒一旦翩然西還傍岩以爲廬結雲以爲衆葉有
蓲食有稻與魚左圖而右書子而行沉沉以居先生之計
則得矣其如蒼生何雖然先生之志則有在也其意必曰我
於催科聽訟則年誠老矣奔走承事則力誠不能矣若敷明
孔子之道以訓後進使徒之者知孝弟忠信變澆風而爲厚

俗是亦報　上恩之萬一也是則可爲也嗚呼先生之志果
若此其於出處之義庶幾兩無愧乎先生將還士大夫多慕
咏之相率作詩餞之而遣金華宋濂序之

送錢允一還天台詩序

皇帝即位之二年秋八月大將軍帥師取燕都西北州郡次
第皆平而天下歸于一統越明年之冬　上將親御衮冕郊
祀天地大告武成復念開國諸臣勞烈之多錫以鐵券以申
河山帶礪之誓前一月下禮官議其制度近臣奏言唐和陵
時嘗有賜於錢武肅王其十五世孫尚德實藏之　上遣
使者即其家訪焉尚德既奉　鐵券及五王遺像上之　上
御外朝與丞相宣國公臣善長禮部尚書臣亮主事臣嘉視之
皇情悅豫勅省臣燕尚德於儀澧恩意有加焉已而尚德思
來歸陛辭之日命還其券與像以慳敬遺之乎時待罪禁林
尚德以予知其事頗詳請序其故而繫之以詩夫錢氏實有

此券已五百載宋淳化中杭之守臣嘗連上冊進之元豐五年又進之宋季兵亂券況宜爾涓水中者五十六年元至順三年漁人獲之而售於尚德之父世珪迄今　有遺之朝而尚德又進之是嘗三歷天子之庭其間或顯或晦雖若類靈物訏謨之亦其孫子之多賢詒能保守而弗墜也歟抑予聞武肅之有國吳越同時據有一隅以事威福者若前後之蜀南粵之漢以至吳楚閩唐南平諸為十國計其士馬之精疆城邑之壯厲府藏之充初意盛氣得亦可謂一時之雄曾未旋踵夕陽芳草要然有餘悲矣況望其子孫保有故物於十餘世之後乎由是觀之錢氏之捐德也深矣　皇明肇造區夏比隆唐虞凡前代文獻之可考者莫不訪求之尚德之家世載明德且將出璽膺仕以恢明時斯券之徵益特為之光爾子因不辭序而詩之於以見尚德遭逢之盛未止於此而他日相遇必當以存為知言云尚德字尤一天台人詩曰

大明天子開鴻基雄兵百萬皆虎貔東征西討十餘載變化不異雲雷隨功成治定四海一刮券分符恩澤施爾王遺劒久已流錢氏世寶猶無虧天使持書佳徵取有翁桑有未丹墀翰躬俯伏再拜起旋辭輅籍重重披精錢輸成大禹中突傍偃形如箕又如圜飄訓其半一片玄玉誰瑕疵鑒寖瑣金文絢闕筆畫方整蟠蚊蟠警辭三百有餘字阿山帶礪無遺誑維陳五王有真像彷彿猶是唐冠衣腰圍白玉金作鈐吻角左右分三髭重瞳面光屬下照笑語愈覺　天顏怡便勅太官給珍饌上尊法酒流霞危憾初席網既解紐悉舞鋪錦雜施狻狸斗牛王氣采凌厲像童占術元非欺入都健卒猛如虎拍使不異駭婁兒羅乎鳥圖駭怪幻內黃外白跳往凝龍劒一揮赴水死大勛垂日月昭垂因亟錫券代牲敉彭城開府如三司衣錦城空嘉樹死共守尚有三擾危淳化元豐兩進入龍光曾受天王知奚精訖錄九鼎沸一旦失去宜河

公詩者且將被其澤化枯槁而為豐腴矣雖然詩之體有三曰風曰雅曰頌而已風則里巷歌謠之辭多出於婦女之手學髫有類乎山林雅頌之製則施之於朝會施之於燕饗非公卿大夫或不足以為其亦近於臺閣矣乎輔軒之使弗設而托之於國風載之禮樂之事豈不有損為雅頌以為一代之盛典乎瀛益有望於公他日與廣鳴清廟諸什並傳者非公之詩而誰哉瀛也不敏受公之知十有一年故竊序其作者之意於篇首蓋欲觀序其詞要不足為公詩之重輕也公名廣坪乃 皇上之所賜其字則朝宗也淮南人洪武三年四月二十一日金華宋濂

詹學士文集序

往時湖湘間材士大夫多以詞賦擅若江夏詹先生同文其一也益同文襟韻瀟灑辯博以雄之學故觀物瀏涇經經作金石聲及歸我

聖朝遂以文鳴一時當勝友如雲酒酣耳熱有執卷來求者同文援筆而起揮毫四顧文氣翩翩從口鼻間流出頃刻盈紙爛爛皆成五采觀者從傍鼓掌且謂高言侍馬可待者將無大相遠自是有門奇俊士矣曰同文同文云予與同文交且久而同官翰林初見之甚駭後屢見之窮自嘆賦才暗劣規規方圓中日蹈古人軌轍不敢奢逸吐一奇崛語雖見諸簡牘者近一二千篇卷卷如無氣人作文固當如是邪去年之秋京畿試鄉貢士今年南宮試天下士同文皆持文衡區區亦與聞末議見同文考五經卷朝讀數行輒操紙書云云書已復讀又書云云予視之析理精緻如漢廷老吏議法是非重輕不可掩人以文辭稱同文固未見其衡氣機如同文者其何可及邪其何可及邪韓退之推李杜文章光焰萬丈少陵之詩飄飄然游戲璇霄丹臺吹鳳笙而食蜚霞飽去人間塵土思此無他精華發為光耀橫溢貫不自知其所止退之言當不誣同文之能致是者豈無其故我

送許時用還越中序

婺與越為隣壤越屬縣曰嵊有許氏居之世以詩禮相傳為名門而時用則又其最秀者也濂家婺之金華距嵊為不遠在弱齡時即與時用相聞方以文墨自漸摩無雨風無晝夜危坐一室不暇見暨同試藝浙闈旅邸有為之先容者又不能見自時厥後時用以禮經擢上第為諸暨州判官金華抵諸暨比嵊為尤邇時用又入行御史臺治百司其地清嚴雖時用亦不宜與人接又不敢見嘗未幾何金華陷於兵士大夫蠭蠆走唯流子里為樂土亟挈妻孥避焉流子里諸暨境地在嵊之東南僅數舍即至濂時苦心多畏而土著民往往凌虐流寓者白日未盡墮輒騎行林莽釘其囊橐物甚者或至殺人又不可見及至兵戈稍息予還金華日來槃以自娛問念及時用即欲約二三子往候之以解風昔之思去年冬聞時用有考旌之招使者趣迫上道急於星火又不及見濂竊自念時用英俊士此行何所不至鴛臺鳳閣將以次而升何日能賦歸縱時用欲歸上之人未必聽也濂雖少時用一歲則已皤然成翁度何由至南京既不能至又安能與時用一抵掌笑談邪慨然遐思者久之會 朝廷纂脩元史宰臣奉特 旨起濂為總裁官使者亦見迫如前遣濂將戒行李時用至武林始

旬日耳濡又自念史事甚重當有鴻博之士任其責者濂豈
敢與聞籍是以往或得一見時用亦宜非至幸歟濂來南京
寓於護龍河上方求時用館舍之所在忽有偉丈夫來見者
問其姓名亟曰我許時用也子豈非景濂乎濂驚喜不及荅
亟延入坐備陳五欲見而薦紳弗能之故時用知濂鄉往之父亦
先朝進士也春秋又高矣不足以辱　明時使者不我知委
相與傾倒不厭晨月夕無不相往來一旦忽憒然墮淚曰余
上得遷歸田爲不翅足矣它日又來言曰　聖天子寘仁令
用丞相言如所請矣已具舟大江之濱吾子遇我厚幸一言
以爲別嗚呼婁與越其壤相接遘其見甚易也乃積四十年
而莫之遂厥後始見於千里之外既見矣達或四三春秋近
或及期相與論學以盡夫情可也未及兩月而即去既去矣
或買一小艇相隨五六百里問柔江花之幽覩般勤遘別亦

云可也脩史事殷足不敢逸都門悵然而別既別矣一二年
間或弄得聚首如今日爲猶可也然向者已如此自今而後
其可以必期而必取之耶人事之參差不齊何可復道尚冀
言爲時用之別耶雖然時用之歸也其有繫於名節甚大時
用采薇山之蕨食鑑湖之水日與學子談經以爲樂者果誰
之賜歟誠由遭逢之朝故得以上霑滂沛之恩而遁
夫出處之宜也夫道宜　上德以昭布於四方者史臣之事
因不辭而爲之書區區聚散之故一已之私爾則又當在所
不計也

華川文派錄序

義烏婺上將自隋至唐名士輩出暑晏幼瑜暑駱賓王則其
尤者也幼瑜之文以卷計者凡六十有六賓王之文其數亦
盈十爲然皆散逸無存其僅見於世者往往出於編類家之
所采此無他聚之廣則行之久也宋南渡後宗忠簡公澤其
文多至五十卷香山之弟杉堂公良能亦十卷香山公良弼頗如居士之數南湖河
則三十四卷香山之弟杉堂公良能亦十卷香山公良弼頗如居士之數南湖河
公裕岩堂陳公炳各二十卷惟是四三君子事業雖不同其
以文辭有助於名教則一而已計其當時倡論風雅於士林
行嗜和鳴而備麟爲之後先學者歆豔載求其家集則子孫或不
人誦述者僅二百年近者始百餘載且若此而況於四方乎鳴
能以成有況它學者乎一邑之間至於岩堂各編其特精者
哼立言之士其心勤矣其應精矣又惡知一旦變戚若烟霞
者乎然則編類者之功要不可少之也居士之族孫鐵岩公
應緜嘗有見婁駱之事乃自忠簡至於岩堂各編其特精者
十餘篇裒於一書釐爲六卷名曰華川文派錄華川縣之繡
湖別名唐嘗因之置縣故取以題其錄云後五十年豫章張
侯來爲縣讀而善之復謂羣公之文幸僅見於斯然未有謄
其副者苟或亡之非唯重有識者之嘆且將何以風厲於吾

民丞請邑士傳君藻精加校讎捐俸而刻寘縣庠來徵濂爲
之序昔者鄉先達吳公師道憫前脩之日遠而遺文之就泯
乃集婺七邑名人所著爲敬鄉前後錄二十三卷其視鐵岩
志益廣矣惜乎官其邦者不使永其傳兵燹之餘手澤弗
復能存今侯則憯憯是書夙夜不少置以此較彼賢不肖之
後去抑何遠哉雖然侯之風厲於縣人士者不止文辭而已
也當如若堂之介南湖之孝香山之質實無僞杉堂之寬厚
有容居士之氣節不羣忠簡之竭誠報國至死而不變庶幾
無負於侯不然則採觚濡墨仰而誦諸人曰我能文我能文
豈不見笑於大方之家哉侯名允誠以儒術緣飾吏事忠信
廉明如古循吏縣務雖至劇雍雍靡慶之輕重皆不失其度吏
胥受約束拱手業側不敢出一語相可否諾弊頓輦故治效
彰著爲諸邑之最是爲序

送國子正蘇君還金華山中序

岡郎蘇君平仲成均教胄子者五年近臣有薦其才於
者即日召見親擢為國史編摩之職平仲詣丞相府辭曰禁
林地望清切日侍　天子左右備故問區區幼有聽疾雖兼
通文史誠不足以堪之敢辭丞相以聞　上亦弗之彊已而
銓曹將別奏官之平仲念去親日久望天末飛雲慨然有感
于中復走白丞相許之戒行李且有日與平仲游者重惜其
去咸發為聲詩而以畜簡投予序平仲予素敬畏者也將何
言哉以論乎家世則三蘇之名聞天下其陸德重望至今與
峨嵋爭雄遺書添落四海日星莘而風霆噴薄玉綴而瑾珠
懸韶鈞鳴而律呂譜師表百世人無異辭矣籍予之言哉以
論乎學術則高齊鄉學之儲邇淵源於伊洛踏軌轍於關閩
義理精微析如蠶絲訓玫旻非判若白黑亦既心凝而身履
之矣又奚籍於予之言哉以論乎辭章則體裁嚴比姿態揩

逸如春陽被物或根或荄或卉或條或小或大或圓或偏各
隨其物而暢之無有同者其視膠滯一體守常而不變者何如
也是故大夫士卿公歟文詞者必曰我徵之蘇君也隱逸及
方外之人歟求文者必曰我徵之蘇君也平仲之令聞勃然
與華嵩不可遏又奚籍予之言哉無已則有一焉古者國有
國史下至閭巷之間亦有聞史皆據官守勿失紀善惡以示
勸戒其國史之法見于書備乎春秋以事繫日以日繫月以
月繫時以時繫年殆猶山嶽之有定形不可易者太史遷訓
出新意輕變編年之舊創為十二紀以序帝王十表以貫歲
月八書以述政事三十世家以錄公侯七十列傳以志士庶
歷代史官遵之而春秋之義類隱矣荀悅蒲顏士頗識之而
未能大有匡建至司馬溫國公光始取法於春秋采繫國家
盛衰生民休戚之事起周威烈王訖于五代成一家言號曰
資治通鑑劉恕五謂非遷之所可擬蓋公論云然五代之後
而宋承之宋之後而元承之宋有李燾雖嘗著為編年異同

之論皆並存之蓋不敢當作者之任特廣記備言以俟刪削
元史幸新備綴有漏遺十四朝之行事亦頗粲然可觀有能
苑纂以續司馬之書者將不在今日乎平仲學術之富如此
而辭章之美又如此其東還也最眷史省之餘集諸俊英繕
閱新舊所藏獨操筆削而成百代不刊之典將不在平仲乎
平仲之家少公以馬遷淺近不學踈畧輕信上觀詩書下考
春秋及秦漢雜記成古史一書至今傳之平仲因其家世之
誌牌其鑒載之公使人稱之曰蘇氏一門世濟其美將不在
吾平仲乎予也不敏以荒唐之學雜凡庸之識嘗思有所著
作玩時惕日莫能就緒今年已邁矣雙鬢衰形骸弗強而
精神寖衰使持寸管為巢用空文以應四方之求日不暇
給苟不於平仲是望果誰望乎平仲將行率六館之士祖餞
於龍江之上歸晴雲之孤飛覩白日之易流酌巨觥而屬平
仲曰歲不我與聯辭之言不足以汙乎仲子之所深望者不
朽之盛事鑑世之元龜也平仲幸聽之願舉此錫為壽平仲
曰敢不唯吾子之命一飲輒盡於是抗手而別

清嘯後集序

詩之為學自古難言必有忠信近道之質溫柔不迫之思
形主文譎諫之言將以洗濯其襟靈發揮其文藻揚厲其體
裁低昂其音節使讀者鼓舞而有得聞者感發而知勸此豈
細故也我奈何習之者多如牛毛而專之者少如麟角也廬
陵胡君山立生文獻之邦抱英銳之志歷仕塗紳著聲譽
粤自我模至晦法從雖著勤勞之績不忘賦咏之事風雲月
露有以感夫中花草蟲魚有以寓乎目與夫人事酬酢時物
遷移皆見之篇翰焉日積月盈分為清嘯前後二藁前藁則
國史危公既序之矣予來京師復得窺其後藁而胡君遽徵
為之序予披繹再四因作而曰正音舛寥久矣談者流於荒
忽而無據弱者過於纖靡而不振俗者溺於陳腐而不新簒

者派於擯斥而不潤其音節體裁之乖方文藻標露之弗愓具有之矣詩之為道其果如是乎哉有如胡君之作命意深而措辭雅陳義高而比物廣其殆庶幾有忠信近道之質者歟蘊優柔不迫之思者歟形主文譎諫之言者歟此予不能不撫卷而嘆賞之也予嘗不敏以荒唐之資操觚迫之行雖自漢魏至于近代凡數百家之詩無不研窮其旨趣揣摩其聲律秋髮被肩卒不能闚其閫奧而補於政治其視胡君之作得不甚愧矣乎然而窮亭邃館必歷以牙籤之敭鉅人元夫必冠以戴弁雄章俊句必首以騷然之文嗟乎何人尚敢為胡君之詩之序予牢讓再三竟不獲命斐然有作情見乎辭

丹崖集序

為文非難而知文為難文之美惡易見也而謂之難者何哉問學有淺深識見有精麤故知之者未必真則隨其所好以

為是非照乘之珠或疑之於魚目涇哇之音或媲之以黃鐘雖十百其冢莫能與之辨矣然則斯世之人果無有知文者乎曰非是之謂也荊山之璞卞和氏固知其為寶溫洼之馬九方堅固知其為良使果燕石也焉駑也其能並陳而方駕哉雖然自師廢良散民散師廢之後而必望見知於人乎苟有之矚百世而相感者不須悵然而遲思矣予與唐君履敬共居浙水東雖未之識有持其文一二篇來者顛撥讀之額謂二三子曰屏斥雜糅無額何其玉之潔而珠之明也脉絡聯貫委蛇不斷又何韶鈞九奏音律相宣而始終繫如也其殆能言之士乎去年之春予被

詔總裁元史而履敬亦以議禮被徵會于南京亟欲挽入史局儀曹愛其才弗允及予入詞垣為學士履敬亦來為應奉文字朝夕同論文甚懽遂索其全集觀之復顧謂二三子曰沉浥於經而為之本原饜飫於史而助其波瀾出入諸子百家以博其支派此作有之又

顛愧向之知履敬者未深也嗚呼近代之文乎見之矜矣大風揚沙而五色為之昏昧繁音雜而五聲為之失倫求其果如是乎哉有如胡君之作命意深如履敬者抑何其鮮哉非曰如之知之者亦寡矣此無他無真實之功求鹵莽之效西抹東塗莫尋統緒左剽右竊僅成簡編輒誦諸人曰我知文我知文人以艱深文淺近者示之則曰是誠古文哉何其雅與而不羣也或以其言之易又以是皆無真見以人舌為之目故覩然而無愧作有若履敬之文其尚能知之哉予雖不敏愛玩履敬之文日不釋手以為可垂遠而傳後因為序諸卷首嗚呼履敬之文荊山之玉也溫、之馬也又豈惠無卞和氏與九方歅者乎予之所論隘矣履敬名開會稽人丹崖其自號也故以名其集云

贈會稽韓伯時序

趙韓君伯時從府君辟為山陰校官名上尚書史部史部同

儀曹禁林議命經史二題試之考史入格伯時將還山陰莅教事啟一言以為別余聞古之學者必有師師以傳經為尚術業有傳攻授業有源委如田何之於易夏侯勝之於書浮丘伯之於詩劉歆之於禮張蒼之於春秋皆遞相祖述不敢妄為穿鑿之說人心壹而教化美莫此時為然自師廢良散之餘學者不必有師師不必以傳經為意以致家自為學人自為政而大道或隱矣近世婺越之間有二大儒出焉曰許洛閩之學謹守師說傳諸文誌公曰韓莊節公皆深於濂洛閩之學謹守師說傳諸弟子而不為異言所惑其布之方策者視於金科玉條不敢輕有改易四方之人類能辯之觀其容止聞其論議則曰彼韓公之門人也此許公之高第也薄俗之習因此為之一變余生於婺與許公同鄉里雖復一拜床下而未及與聞道德性命之言而許公弃捐館舍遂從其徒而私淑之韓公在越不遠二百里會其已亡欲一見且不可得而況於其餘者乎

余竊自念為韓公之學者布滿遠近尚幸見之如秘閣許公之徒者久未能逢其人今年夏乃於京師獲與伯時遊伯時韓公諸孫而又得卒業於其門其人溫如其文煒如其言論鏗如是誠無愧於家學者庶幾有以畢余之志適總裁史事未及與伯時相叩擊而伯時將去反欲徵余序以識別余將何言我雖然山陰雖小邑亦古者子男國也伯時之行以人師自處邑之子弟皆北面而受業使乃祖韓公之遺益明斯蓋不辱於傳經之家矣後之君子繼其源委寫以成圖如田夫野老朱先生伯賢以純為宗之貴而留意於辭章先秦兩漢以至近代諸文無不周覽用功之久灼見其是非之真復取近世無疵者聚而為書蠅頭細字動至數十大冊時出而諷詠之已而嘆曰學文不本諸經其猶玩培塿之卑而忽嵩華之高乎乃復致力於經功益倍於前時過數歲胸中浩然若有所得操觚書之凡陰陽盈虛之運民物倫品之理萬景屈伸之變皆隨事而著源源乎冈知其所窮且其為體多而不冗簡而有度神氣派動而精彩蒼勁誠可謂粲然藻火之章矣瀛之有志為文不下於伯賢古今諸文章大家亦多究心及游黃文獻公門公誨之曰學文以六經為根本遷固二史為波瀾二史姑遲遲盡先從事於經乎瀛取而溫繹之不知有寒暑晝夜今已四十春秋矣用心之苦雖與伯賢同而伯賢之所造詣瀛固不能窺見其髣髴也然而太上立德其次即立言竟言甚非易也自孟子以來致力於是者非不多求其可與經並傳者春陵周元公一人而已元公之言曰文所

白雲集序

劉勰論文有云論說辭序則易統其首詔策章奏則書獲其源賦頌歌讚則詩立其本銘誄箴祝則禮總其端紀傳文檄則春秋為之根嗚呼為此說者固知文本乎經而瀛猶謂其有未盡焉何也易之彖象有韻者即詩之屬周頌數陳而不協音者非近於書歟書之禹貢顧命即序紀之宗禮之檀弓樂記非論說之極精者歟況春秋謹嚴諸經之體又無所不兼之歟錯綜而推則五經各備文之衆法非可以一事而指名也益蒼然在上者天也天不能言而聖人代之經乃聖人昭布山川草木之森列莫不繫所定實猶天然日月星辰之昭布山川草木之森列莫不繫焉履焉皆一氣周流而融通之苟欲強索而分配非愚則惑夫夫經之所包廣大如斯世之學文者其可不尊之以為法乎吾友朱先生伯賢以純為宗

以載道也輪輿飾而人弗庸使飾也況虛車乎是則文者非道不立非道不行由其心與道一道與天一故出言無非經也元公豈嘗拘拘學為文我瀛與伯賢又當共勗之可也伯賢以白雲稾若干卷請余序瀛故具論之使知伯賢之文壹以經為本而踵襲近代以為美若其尚有所褻也試伯賢名右天台人著書甚多所謂春秋類編三史鉤玄泰

贈醫師周漢卿序

余聞松陽周君漢卿以醫名者久矣一日余婿鄭叔韓復來青蘿山中述其評曰周君之醫精甚他固不能知姑即士君子所常道者言之栝蒼蔣仲良左目為馬所蹄其睛突出懸如桃羣工相顧曰是系絡既損法當皆周君哭不苔以神膏封之越三日目如初華川陳明遠患瞽者十齡百藥屢嘗而不見效自分為殘人周君視之曰是腎雖在內尚可治用鍼

從眥入睛背掩其腎下之目欻然辯五色陳以為神武成男子病胃痛當痛不可忍噤齒刺刺作聲或嘗擲乞死弗之得他醫用大攻湯汗吐皆不損周君以藥納鼻竅中俄大吐吐出赤蟲尺餘口眼咸具痛即止東白馬氏婦有妊歷十四月不產形瘠庳且黑周君脈之曰非孕也乃為妖氣之所乘耳以藥下之一物如金魚疾旋已永康應童嬰腹疾恒痴僂行久不伸周君解囊視之氣衝起腹間者二其大如薜周君刺其一靦然鴟又刺其一亦如之隨按摩之氣盡解手趨無留行長山徐媼遘驚疾初發手足顫掉嘐去囊衣贏而奔或歌或哭或羣或如舞木偶粗工見之吐舌走以為鬼魅所惑周君獨刺其十指端出血已而安虎林黃氏女生瘵瘵環頸及腋凡十九竅竅破白濃出右手拘攣不可動體火燖家人咸憂趣匠製棺衾周君為剔竅母長二寸其餘以次次第烙數日成痂痂脫如恒人於越揚翁項有疣其鉅類瓜因醉仆階下

田氏哀慕詩集引

孔子刪詩南陔白華皆存之而弗削者以其能孝也南陔之詩序言孝子相戒以養意者孝子之所自作交相勸勉而盡其事親之誠至白華之詩乃謂詩子之潔白則其行之純可知豈非人美之而賦是詩者邪雖有在人在已之殊所以咏歌其志而鼓舞以為文勸者其益不既大哉惜乎有其義而亡其辭也同郡田君奐篤美有孚行父徐氏卒哀踊働哭將欲無生既葬遑遑焉如有求而弗獲人勸其還舍奐輒曰吾母在此吾奈何離母而去也因結廬墓側而依焉人有死從吾母於地下古

與非古吾弗暇計也於是復作為詩歌以自勉寢苫枕塊弧
食水飲終三年而後歸鄉之士大夫與鉅公碩士聞之咸為
大息亦作為篇輸以美之歲積月增遂成卷帙其婦公陳君
本心曰是不可以無傳也將刻諸文梓不遠三百里來青巒
山中而以前簡授余序作者之意余疾病纏綿之餘凡以文
為屬者必固閉而力拒之而其請至於三五而不倦因笑曰
夫孝如奐者是亦足攄也卷中諸詩豐縟而舒徐粹雅而沖
和固皆一時之傑作苟謂其有合於南陵白華之旨我則不
敢知設當孔子之時其刪去與否我亦不敢知此無他二詩
之辭既亡疑欲徵之而不可得也雖然孝者天之經地之義
無古無今無長無幼無貴無賤有不可得而變易者人能咏
歌之而鼓舞之雖孔子復生吾知其或將存之矣是時之傳
他日被之管絃諧諸金石使聞之者津津以喜會之者欣欣
以動則為移風易俗之益又豈小哉其視棘辭繪句遒浹而

宣騐者何如也

古鼎和上四會語錄序贊

古鼎禪宗銘公以臨濟十七世孫四坐道場為黑白之所宗
仰一旦祝釐江浙省垣現白光三道丞相康里公見之拯加
敬禮未幾特示衆語其徒曰觀世音蓮臺至矣安坐而逝及
火化舌根齒牙數珠俱不壞五色舍利燦爛無數國史危先
生已撫其行業為文勒碑而四會語未有序之者師之得
法上首今天界禪師西白金公屬濂作之濂覽已合掌言曰
是真正語是不著有無語是電轟電掣語學者隨所悟入如
慧雲徧覆法雨普沾小大根莖皆蒙生成非入正知見具大
力量者孰能與於此鳴呼世安復有斯人乎我非謂果無之
也求其真淳無偽若師者鮮也濂既為叙其事復歌贊之其辭曰
豔之不足復作伽陀一章贊之其辭曰
我觀我師四會語一句皆真實河沙妙義總含藏其中

無錄亦無次及至能所斡洗時欲冤斤言不可得有如十萬
虛空界種種色相皆現前或飛或潛或動植以至洪纖高下
等枯榮生死及崩竭了然不染塵空相而亦不出於虛空真
相如如不動故師昔嘗聲奘照湯耳過一喝三日聾惟聲故
使功用絶絶後通身皆是耳自茲出世入鈞洲海水亦
生耳但聞魚龍咮吼聲即使波濤增湧纖汁補陀洛迦山
合掌問訊觀世音目能觀色耳聞聲音聲何獨以目觀不知
本來無耳目見所不見聞不聞盡大千界無礙者中天竺國
竣雪峯所談妙法皆如是只因妙法難思結集已落第二
義看問放出白毫光七寶蓮臺向空至此皆遊戲神通事於
師之道不相干師之道大不思議千古贊嘆莫能盡姑以第
二門中觀可以洗空於結習可以觸動於悟機可以速證於
菩提是宜流通於世間覩如照耀光明幢我言或誣有如水

用明禪師文集序

昔者蘇文忠公與道潛師游日稱謫秦太虛晁補之黃魯直張文潛皆與頌交於潛師相與唱
酬於風月舞雩之鄉究如同聲之相求猶有識之士疑之則以謂潛師游方之外者也其措心積慮皆與吾
道殊初不可以強而同文忠公百世士及其門者亦奕偉非
常之流共於方內之學者尚不輕與之進何獨於潛師皆推
許之而不置邪殊不知潛師能文辭發於秀句如芙蓉出水
自然風韻不露塵土而其高人脫略世擬不為淨累所縛有
如其詩此其所以見稱於君子而其遺芳直至於今而不銷
歇也歟四明永樂用明調公蚤從月江印公究進摩氏單傳
之旨踰十餘年不懈自覺有所悟入一旦忽慨然曰世諦文
字無非第一義吾可以不求之乎於是形之於詩皆古雅俊
逸可玩已而著為文辭章句整而不亂言辭暢而不澁論議
正而不阿聲名籍籍起羣公間會先師黃文獻公游浙水西

用明棠其所作來見復成詩八十韻以為贄黃公讀已大加稱賞遂日與黃公游及其東還鳥傷用明又賦詩餞之黃公因造序文一篇以遺用明其聲氣之同蓋翕如也今年春余奉　詔來京師總脩元史適與用明會於龍河佛舍用明出詩文各一鉅冊示余曰子黃公之高弟子也盍為我序其首余觀夫黃公以道德文辭高出一世固當代之文忠公而吾用明之作亦何愧於潛師頗余視黃秦張諸君曾不足以快洒掃之役何敢為用明序乎獨念及黃公之門三十餘年知用明受知為深幸與用明交亦似無間諸君之於潛師者序孟不得不作也雖然大圓鏡中無一物不攖納無一物可攝實有莊世諦文字之所能解此蓋用明與月江講之熟矣寧俟余言我如據其辭見以為敘使後之讀者知古今人未嘗不同不特文忠公之與潛師而已也

鑒湖前　水雲亭小棠序

余在金華山中觀姚岩張先生集有跋夢堂亞公用堂扉公吳中唱和卷後其言曰詩家寥寥叢林有人矣與唐皎宋潛方駕余竊以謂夢堂之詩幸已見其一二矣而不知用堂所賦為何如意其必高與而絕塵者乎不然先生何為以如聊寮擬之也及來南京獲與用堂會於讀龍河上間出詩文一快所謂水雲亭小棠者俾余序之非惟其詩可稱道如先生所云其文亦深穩平實而多言外之趣因竊自嘆方外之人其用志不分乃能如斯之工也或謂余曰達摩氏西來其所傳者心法而已矣何以詩文為哉予所取於用堂者淺矣嗚呼是何言歟是何言歟昔我三界大師金口所宣諸經所謂長行即序事之類所謂偈頌即比興之為汪洋盛大反覆開演天地日月山川草木城邑人物飛仙鬼趣羽毛鱗甲莫不攝入故後世尊之歸曰文佛如此而能文吾惟恐其不能文也大師姑置之不敢妄論次而毗尼諸聖賢暨天龍無著

送天淵禪師潛公還四明序

文辭之美者見之於世何其鮮哉非文辭之鮮也作之者雖精而知之者未必真知之者未必真知之於作之者雖相值而不相成唐有郯儀曹柯而浩初之文始著宋無歐陽公師而祕演之名未必能傳至於今蓋理勢之必然初不待燭照龜卜而後知之也嗟夫浩初演何代無之其不白於當時幸隨煙霞變滅而無餘者豈有它哉由其不遇夫二公故然爾此余讀天淵師之所作其有感於中矣予天淵名清濬台之黃岩人古鄭鉅公之入室弟子嘗司內記雙徑說法於四明之萬壽近歸隱於清雷峯中益法施之龍象也余初未能識天淵見其所裁與地圖縱橫僅尺有咫而山川州郡鄙然在列余固已奇其為人而未知其能詩也已而有得之者

來沖澹而氣豐腴得昔人句外之趣余固已知其能詩而猶未知其能文也今年春偶與天淵會于連業因相與論文其辯博而明捷實蔵啓而琳貝也長江萬里風利水駛龍驟舟舶之以馳也雲漢成章而日星昭煥也長江萬里風利水駛龍驟舟舶之以馳也雲漢成章而日星昭煥也數篇讀之皆珠圓玉潔而法度森嚴余愈奇其為人傳之禁林槩林諸公多嘆賞之濵而未能大顯者以世無儀曹與少師浩初其隱伏東海之濵而未能大顯者以世無儀曹與少師也人恒言文歸之美者蓋鮮嗚呼其果鮮乎哉方今四海會同文治丰興將有如二公者出薪斯文之任倘見天淵研作必垂歸之浩初祕演當不專美於前矣或者則曰天淵浮屠氏也浮屠之法以天地萬物為幻化況所謂詩若文乎是固然氏也浮屠之法以天地萬物為幻化況所謂詩若文乎是固然然矣一性之中無一物不該無一事不統其大無外其小無內誠不可離而為二苟如所言則性外有餘物矣人以天淵內誠不可離而為二苟如所言則性外有餘物矣人以天淵為象為龍此所以言之也柔

留之不得咏歌以別之以余與天淵相知尤深也請序而送之

送覺初禪師還江心序

松源五傳之學提唱護龍河上

往時有大比丘乎中信公以松源五傳之學提唱護龍河上覺初恩公實與之分坐說法鑪韛宏放烹凡煅聖機鋒所灑扶颺奔霆四衆歸依如水赴海曾未幾何乎中示寂覺初乃出世於建業之聖泉過永嘉之雅山法道亦既大行於時已而江心虛席若牧守若戍將若賢士大夫佥以謂江心古蹟林思陵昔日駐蹕之地其名列在江南十剎非有名德如覺初不足以厭服人心各具書疏以延致覺初以慈憫故亦起而赴之及我

皇上正位宸極隆興佛乘開善世院於大天界寺置統領副統贊教紀化等員海內諸名山悉繇之抡選有禪行法資叡者俾主其非才而冒充者斥之於是俯倒為江心擇賢帥終無踰於覺初者統領遂合群議

仍請覺初居其職會余奉詔總脩元史來南京覺初亦振錫自江心而至握手共語情益懽如也覺初一旦忽來別曰吾將還江心子可無一言以贈乎嗚呼大雄氏之道損與漸之謂也以漸言之初臨十信位次至十住位斷見思塵沙用從假入空觀次至十行位斷界外塵沙及伏界外塵沙用從空入假觀次至十回向位則狀無明而習中觀已上之種三十通為三賢內凡不斷界內塵沙及伏界外塵沙用從假入空觀次至十地位各斷一品無明證一分中道入等覺位次至十地位各斷一品無明入妙覺位至於妙覺始名為佛以類言之則又破一品無明入妙覺位至於妙覺始名為佛以類言之則不階等第直造心源圓妙如超出三界無煩惱可斷無真不來可證無法門可學無衆生可度此心即佛彼佛即心不去不來忘內忘外不可以方所拘也大抵教中所攝頓漸兼收教外單傳頓悟求不可以方所拘也大抵教中彼哮無非共一妙用第以根有利鈍之殊故其機有遲速之異耳奈何末流之弊二家角立互相詆訶夫豈佛意也我願

同乎中雖各向上一乘日誦法華七卷致感異香滿室不散覺初於禪寂之餘亦留心於教相為人演說弗置是皆不拘一偏而將歸於大同者也敢以此為說以贈覺初覺初其以為然乎否乎雖然大雄氏之道不絕如綫扶持而振起之非吾覺初是屬將誰屬邪覺初還也布大法雲震大法雷澍大法雨使小大根莖無不霑洽豈不弘且偉歟覺初宜憂法道之衰而思日勉焉可也他日余葦杖策東歸訪覺初於海濵升孤之亭步海月之堂見月色與海光同一清淨余與覺初忘也是為序

雪窓禪師語錄序

或問於余曰菩提達摩西來以不立文字為宗益欲掃空諸相直究本心而超真實覺地者也名山宿德何莫非達摩之子孫為之徒者因其說法往往編以成書簡曰語錄無乃與

不立文字之旨相矣乎曰非是之謂也扶荄救弊各隨其時節因緣有不可執一而論者矣昔我三界大師演說大小乘諸經其弟子結集為脩多羅藏至繁且多也復慮後之人溺於見解而反為心累故以正法眼藏付於摩訶迦葉拈華微笑之間無上甚深妙法舍攝無餘此亦化導之一法門耳非真謂廣野苑至跋提河所言皆當棄之也不然如來自覺道場下生何不即以單傳直指示人顧乃諄諄勸誘而布置之耶去佛既遠學者繼統名義不能出離誠有如如來之所應者建摩出而救之故取迦葉微笑之旨寧以示人蓋亦有所甚不得已焉尒育王禪師以三昧力入智慧海初說法於白馬寺鑾輿開元已而住阿育王山燕頷大童事四會之問緇素翕集所以啓人天龍鬼之聽屹立不遷如真正幢海險危危詣誠非凡情之可度量哉夫以少林西來惟究心源言辭且哉初無隱晦傳至大鑒忍為世諦派布不得不祕護而密持之歷代祖師隨時升降慈憫岐屬各立戶庭其接引雖若有不同所以祛逐妄緣而挽入正塗若則一而已矣迨及宋季尚奇騁異背其師授而派於頗僻者漸多有之君子言之未嘗不為之太息師能循蹈矩鞠貞素使人復見大鑒遺意其扶樹正宗之功大豈小哉余之慕師非一日鉅細之辭皆獲觀焉故知師為獨深而謂非他人之所能及然可惜者師之名位不滿於德使其說法五山布護建於先佛諸師之緣非有之慈雲溝溝沈之教而則其功遂被又不止今之所見而已雖然名外也非內也德內也非外也師內重而外輕者也苟以在外者之崇厚以為在內者之低昂是不知師者也師之行業余既詳書成記勒之堅珉復為讀斯錄若若其說如此千岩在空光中又未必不以余言為然也師諱清欲字子庵南堂其號也族姓朱氏台之臨海人嘗住開福本覺靈岩三

御制云

陞於情識之境不意大法洞零而能見斯人於千岩以余言為然當時之所見僧一二章耳自時厥後或吳或楚或梁宋或魯衛名僧間示多有謁余浦陽江之上者余既見輒問見南堂否曰見之曰有何言遂各解衆相示見漸多則其心慕之為愈至及來京師其弟子祖滿海壽復持三會語畀余而求為之序讀之連日門發盡其大觀焉嗚呼援獅子坐演如來法其任甚不輕也在他人為之東劃西剖招綴成篇而推鑿之痕故在師則混融無迹不異雲漏而天空者矣在他人為之拘滯一隅動輒有礙或得半與竟遺於彼師於教活之機緩橫皆自如矣在他人為之象神沮不自振拔而無以應來學之求師乃圓湖充足單及於諸方矣有若師者其所造詣誠非凡情之可度量哉夫以少林西來惟究心源言辭且哉初無隱晦傳至大鑒忍為世諦派布不得不祕護而密持之歷代祖師隨時升降慈憫岐屬各立戶庭其接引雖若有不同所以祛逐妄緣而挽入正塗若則一而已矣迨及宋季尚奇騁異背其師授而派於頗僻者漸多有之君子言之未嘗不為之太息師能循蹈矩鞠貞素使人復見大鑒遺意其扶樹正宗之功大豈小哉余之慕師非一日鉅細之辭皆獲觀焉故知師為獨深而謂非他人之所能及然可惜者師之名位不滿於德使其說法五山布護建於先佛諸師之緣非有之慈雲溝溝沈之教而則其功遂被又不止今之所見而已雖然名外也非內也德內也非外也師內重而外輕者也苟以在外者之崇厚以為在內者之低昂是不知師者也師之行業余既詳書成記勒之堅珉復為讀斯錄若若其說如此千岩在空光中又未必不以余言為然也師諱清欲字子庵南堂其號也族姓朱氏台之臨海人嘗住開福本覺靈岩三

吾佛之學明心而已矣然心未易明也結習之所熏積沉冥捨欲塗頓倒於暗室而不能自知必處乎重山密林之中木始澗飲龍去外緣而直趨一真之境水澄麥而不輕也盡如此然而弗驚火之至烈熱忽然頓悟大地山河成作碧琉璃色能如是不可謂無所證入矣然恐墮於空寂未敢自信又必擔簦累糧不遠數百千里求明師而證之機鋒交觸如短兵相接失眼之頃輒至喪身失命及其印可已定退藏於密如讚明珠頂史不敢忘去然而佛多羅藏其多至於五千四十八卷大無不包細無不統其可委之而舉知其說證之於言驗之於心必出司藏綸畫夜研窮之而不得已出世度人續佛慧命其階既無分毫之不同矣於是

成文殊無所發越頗聞白石師內外之學兼備辯為時之名僧上人車即而問焉其不斥予言為謬則幸矣

題史巖上人入東序

大雄氏之道洪纖悉備上覆下載如彼雷壞無舍生之弗播也東升西降如彼日月無昏燭之不照也弘數圓假於教儀妙悟頓資於禪定所以銷融其麤濁振救其精明降伏其塵勞蹉跎其實際非知力之所強必頓覺而後成孟亦憂乎其難矣為其學者當究厥誠一法不立而日用燃然六入本空而真機獨露雖有所證未能自信於是遠訪師資以求印可利鋒相觸雨雹為之交馳疑網既祛眾山為之朗耀非夫大慧克大量要不足以與於斯也定巖戒師吳興士族積善之因勵精進之學美譽流於四方純行信於四衆且以見提之緒至於閩海而觀古佛顯化之跡登天台靈岩而詢應真示現之方波濤舂撞皆談苦空林木蔥蒨各

彰實相此其立志甚大世道既降正法不傳辭章之錦繡足以移易其性情勢位之徽廿足以斲喪其智慧雖方袍而圓頂或塵容而俗狀淪淪不返可勝嘆哉有如定岩心為道如孤雲野鶴弗為世氛所染如崇蘭幽芷弗為無人而不芳寧不為君子之所取乎所謂充大量異大慧者異日當於定岩徵之也定岩之還也且過南溪省親身居桑門心存孝道大雄氏所說大報恩七篇皆言由孝而極其業定岩又能行之矣則其所可取豈直前所云哉會余祠林請書首簡頗文通之叢昏無暇思之續紛筆無停思語多未暇同志之士刪而正之可也

楚石禪師六會語序

大慈提喝圓悟之道於徑山神機妙用廣大無礙入其門者凡情盡喪得法弟子不超千餘人各闡化原而佛照於其中揩為善繼佛照之後而妙筆紹之妙筆之後而藏叟承之如

劉彬卿傳

劉彬卿名文質彬卿其字也姓劉氏其遠祖仁膽仕南唐以忠節著子孫居袁者遷于豫章今為豫章人彬卿讀書不泥章句務在躬行年踰三十擢簽書燕都燕都貴人一見爭相引重薦為太師國王府儒學正陞教授磨勘未幾何改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹暨未幾改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹暨未幾何改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹暨未幾何改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹暨未幾何改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹暨未幾何改繕工司照磨貢新麯上京彬卿旦夕視惟謹

西京人畏其威不敢仰視彬卿精官書至左右索視之弗與遂辭不為通彬卿呼曰朝廷之命將安之草葬耶李羅問之竟出見彬卿以官書進幸羅視已謂彬卿曰可與幕府議之彬卿曰官書既達行與否在平章使臣何與焉趙而退李羅不敢強將宴留之彬卿曰使事已畢尚何留即日上馬去從事官皆餞之出郊嘆曰此真使者世孟不多見也府公俱徵僧賜僧想御史臺臺臣問曰何獨無劉經歷耶僧曰經歷乃儒者理荀直不佞人言不然徒言之無益也且於我無所私焉馬敢誣之特授大司農司照磨宣政院聞之欲辟為屬弗能奪而止時宦牛多掠於亂兵貧窶人無所訴富有力者反指以實曰沒去牛羊失其租彬卿為之剖析富人租而優貧窶之家京南諸倉毋慮數千不以時入糧民告病彬卿馳驟察之既至始驛吏曰吾將使江南尔因託故遲留徧詢倉之前後民盡得其情乃往揖

倉使崔甲曰吾使臣尔頓頓坐陽以觀美政可乎崔不荅彬卿遂坐與談倉中事崔忽排水起曰君知有使者事尔乃瞰及此耶彬卿罵曰吾農官也吾不叩汝寧誰復叩之汝即具文書來上倉中人皆吐舌相顧卒治崔如法遣近不待瞢而事集已而陞本司都事權樞密院都事俄復入都水監為丞陞少監階中順大夫彬卿性耿介不阿行事絶與深俗異初至燕客塔海平章家平章勸其納少室以奉巾櫛彬卿曰家有糟糠之妻相期至髮白肯中道棄之乎不聽其子時敏方幼一少年騎其馳馬竟跌死或語彬卿宜訟彬卿曰吾敬君之過生有定命可尤人耶經一晝夜忽自蘇後十二年補太宗正府譯曹掾一旦以疾卒彬卿召或者詰之曰此亦薩馬死耶固史掾萬生客死于燕妻子貧不能歸塋彬卿子錢二千緡俾奉柩還南昌卿史大夫尕尔直班有忤相臣出為湖廣行省平章政事省署治武昌道梗未易達必經石頂閘歷連雲棧過羅磨巉瀕出嶠險而始至後事官皆散去獨彬卿留大夫曰吾國家老臣一死固當彬卿尔家貧尔當從此逝也彬卿曰士窮見節義正在今日大夫何為出此言耶及大夫沒又護其喪還楚州彬卿為人不避事苟使對命而往雖萬里不辭凡出使即呼官錄其行橐且曰去時苟增其一即臧也尤善以形色言人吉凶巧發奇中無憂髮羞志人有意問之輒固閉不荅彬卿號奇古眉長十許雙目深其瞳閃閃照人黑南先生程文以道人經客目之彬卿年七十餘今猶閑其騎青驪出入於豫章山中云

史官曰嗚呼世風既降平日素飾士大夫者恒脂韋自保祕孰有如彬卿之剛介者乎與人交也始勢盛則趨勢衰則狐鼠竊望其門而畏之孰有如彬卿之不變其初者乎封殖自私汲汲思或後視人顏連傾覆綢有耳者可謂難矣而彬卿則

曰此儒者恒事耳非難也嗚呼若彬卿者不亦君子之人也哉

張中傳

張中字景華臨川人也少習儒以春秋應進士舉不中遂放情山水歷遊江右諸郡過興人梭以太極數學談禍福多驗時天下大亂歸隱英府山與人言避兵之方從之者吉遵則丞歲壬寅春正月 上帥師下豫章御史大夫鄧愈侍 上左右因薦中遣使者召至賜之坐問曰子定豫章兵不血刃而不易肆生民自此蘇息否中對曰未也旦夕此地當流血 上問何日國辭中對曰當在七月丙戌暨報至乃乙酉盡日官算曆是月常差一日實在丙戌解去其他奇中往往類此中為人狷介寡與人言嘗戲鐵冠人因謂曰錢冠子云

贊曰漁數與中游見其人頻陽任玩世者與之語精涉倫理輒亂以他言竟莫測其故甲辰夏五月同列二博士有啼上意方杜門待罪中叩二人所生年捉筆作點點狀如計數者良久笑曰不遠復期在七月五日瀛書而識之至六月之晦有旨令二人復官頗疑其術之未盡驗及獲見 上謝則中所期也中之術亦異哉

竹溪逸民傳

竹溪逸民者幼治經長誦百家言造文蔚茂喜馳騁翫煒煒起薦紳間意功名可以赤手致忽抵掌于几曰人生百歲能幾旦暮所難遂者適意爾他尚何恤哉乃戴青霞冠披白鹿裘不復與塵事接所居近大溪篁竹箭僇然生當明月高照水光泠泠澈共月爭清輝逸民輒膝短簫乘小舫蕩漾空明中簫聲扶秋氣為豪直入無際宛轉若龍鳴深泓絕可聽鬻已通民叩舷歌曰吹玉簫兮月明月照兮頭成雪頭成雪兮將奈何白浸起兮衝素波人見之嘆曰是誠世外人也欲常見且不可得況仰而近之乎性嗜鞠種之滿園顧視若孩嬰黃花一開獨引觴對酌日入不倦人讓其留物怒曰舉世無知我知我惟此花尒一息自怡尚可謂滯於物耶復愛梅梅孕綠蕚微吐赤脚踏雪中若溫見輒凝視移時目不瞬且大言曰知我者惟鞠鞠已謝我去幸汝梅繼之汝梅脫又謝去我當上白鶴山采五芝耳白鶴山蓋溪上諸峰云逸民年五十益恬泊無所繫閒私謂其友曰吾於世味愈孤矣將漁於山樵於水夫其友疑其詭逸民曰樵於水志豈在魚是無所利也樂矣于以予果滯於梅

與鄉耶君子以其語近道有類於古隱者相與傳其事逸民所未嘗言則無從知之矣逸民陳姓泗其名烏傷人史官曰昔者李白與孔巢父等六人隱居徂徠山世仰之以為不可押近因諭為竹溪六逸竊竊七百年後而逸民亦以竹溪自名若出一轍豈閒風而興起歟縱曰其地或殊人之衆獨有異高風絶塵照映後先其女有不同者歟士之沉酣聲利而弗返者盍亦知所自警歟夫自范蔚宗著後漢書以隱逸登諸史傳歷代取法而莫之廢者其意又豈無所激歟雖然逸民之自為則善矣

閩二婦傳

宋文集卷九

賴道慈閩古田縣人歸同縣張文孫生一清十五歲而文孫歿於疫道慈甫年二十九黃華亂家又毀於兵羞服且弗完能確然守志弗渝人力撼之泣曰張氏自浮光遷閩其不絶如綫者唯此一子耳舍余柰何去之及一清成人為取婦廖氏

生三子顯興楚而廖亡纔以陳道真道真亦古田右族既歸一清粥簪珥治財與道慈再植張門一清事道慈孝極旨甘道真相之唯恐有不足而過廖之子不翅已出道慈晚嬰末疾手足不能用道真與媵人余乙恒扶持以就庖湢重疲力從事逾十春秋弗厭人雖之道真生以寧年十餘日授書十三帙帙三紙道真夜宿火至四鼓自起爇燈呼兒誦書坐其傍以候頃刻皆能暗記黎明命之出送至齋門乃還以寧愛書亥忘食過真執七餞之任其怠觀不韙二十七以春秋擢泰定丁卯進士第歸國子助教八遷而為翰林伸講學士秩二品累贈道慈道真皆清河郡夫人一清贈福建江西等處行中書省參知政事文孫贈禮部尚書閩人榮焉謂道慈之節道真之孝皆卓絶不可及殆天報之也道慈卒時年八十而道真則七十云傳有之婦道盡而天倫正有若二婦其所謂盡於婦道者耶

王貞婦傳

宋文集卷九

貞婦名順榮字靜安姓王氏台之黃岩金沙里人性莊敏日嚴深閨人不見其面其父慶東元帥嗣奇之慎擇所配年十七歸同邑楊伯瑞伯瑞以才用世累官行樞密院斷事官階從四品得封貞婦河南郡君至正問貓獠兵侵天台伯瑞帥師往扼之弗勝遂遇害貞婦時寓四明年二十又七生子慶壽始兩月間夫亡踯躅欲求死親屬交相慰解遂護喪還墓于鄉羣鉛華弗御戴道家冠披鶴氅衣翛然如塵外人未嘗經於笑語人誚之則曰我未亡人尚何心追逐世好耶鄉里小兒欲媚上官以貞婦美姿容慫使聘之不從將以威劫其去貞婦遽引刀斷髮痛詈不少休事遂寢越三年有權貴人聞其賢強委禽焉貞婦度不免拊膺長號呼曰楊樞密何在妾將相從于泉下因閉絶仆地賸人扶齒以漿灌之移時乃蘇伏閤執慶壽手同聲哭訣前

厚汝父汝父亡我非不能死以汝年幼將誰育之即不育歲時何人持巵酒以酹汝父墳乃忍死至今今汝已十齡吾復何憂我將死於汝父之墓言訖泣而行慶壽號訴徒毋林氏林亟往救貞婦以刀自剄不殊林奪刀挽之歸環守至旦稍解貞婦復斷髮如初權貴人曰此烈婦不可強之強之不祥嗚呼女婦之質甚弱耳扣盌足以駭走之今貞婦乃不為威武所屈若是非其秉志剛見義明有不能也世以丈夫自居者冠帶儼如步趨銷如議論蕩如人倘以女婦目之則顓然恝去及究其所為一遇小利害則甘心喪其所守似婦人女子之不若抑又何說哉然自兵亂以來婦人徇節而不屈者或自剄死或墜崖下死或赴水火而死固人之所難此特出一時義烈所激尔有如貞婦處孤燈敗帷間衾風簾簫然中人歲積月深必有甚不能堪者恒人之情宰不為之少衰貞婦之操則愈堅如鋸石百折不撓豈不尤人所難者乎使一

鄉之得若人必有率德而勵行者由是達之一邑一州無不皆然其於移風俗美教化之道有國家者蓋有賴焉是宜為之傳以俟觀民風者

贊曰昔夏侯令女夫死不嫁遂致斷髮為信或威迫之急乃割耳與鼻誓不欲頫於人至今想其遺風猶凜凜然可畏也今貞婦截發絶人其屬操與令女同若其持刃自刎比之割耳鼻者且欲幷身而捐之其志為益苦矣嗚呼令女不可見有若貞婦其所謂異世而同符者非耶

韓節婦傳

節婦韓氏名惟秀開封人元四川行省左丞渙之女也年二十一歸鄆律文正王四代孫養正養正時為劉莊塌益司令尚六閱月沒于官節婦行三年養乃還父母家適其弟敏以疾卒貳子肅寬俱幼節婦與敏妻賈氏約曰吾聞古之烈女不更二夫吾與汝皆膺嫠寡子宜則效之苟或夫恩處再醮

於人終死為鬼亦當有餘羞耳賈氏悅曰此妾之志也朝夕事父母勞姑之側旨若甘恐或不備也衣與食恐或不完也敬肅與寬又恐不知其方也左之右之同心弗少懈歲壬辰賈氏亡節婦哭之慟曰尒何遽去予而死乎予寧與尒俱亡乎不火食者三日已而又曰吾苟死其柰父母何遂割情忍泣奉尊撫畢如賈氏存時見寬以才學被選列官 國朝再轉為侍儀使節婦令年五十九其母則八十五云史官曰易有之不節若則嗟若無咎又曰安節亨蓋不改其節則必能守遵節之道則哀嗟自已所致無所怨尤矣聖人作易當無物不該推此以喻節婦無幾亦有合者乎節婦自耶律君沒制行如白璧者三十有八年使令名昭晰於無窮視彼夫骨未寒輒棄之他適為人婬奔去而弗齒者果孰為尊而孰為不尊乎況節父無子可依毅然堅其苦志於毋家此尤卓異可書者故備列之然賈氏能與節婦同志卒以卻終亦賢婦也

鮑氏慈孝堂銘有序

歙之鮑氏故衣冠家也其諱宗岩者身載明德弗售于時人號為棠樹處士當至元丙子郡將李世達軍叛辟寇相挺而起肆其署劉歙民相驚皆風雨散去處士君與其子賀慶教授彝孫共伏大壑中未幾寇衛呼而至執處士君反接于樹抽刀將剚之教授出泣曰吾父老矣不足以污兵鋒願俾代而死我猶可吾兄死則宗祀絶矣寇欲捨之或掌制於衆欲矣之又弗忍計未知所定忽有風颶起林木間頹鍛聯踣塔聲寇相顧怖愕疑官兵將捕已而天道處士君父子因得釋歙人士咸嘆曰孰謂無天道我使處士君之受縛子但見其親而不識有身父但見其子而不知有已死生既福尚不暇慮初不知何名為孝何名為慈乎脫使處士君曰我必如是乃為慈其子又曰我必如是方為孝不幾參於人而不純其天乎嗚呼真有若處士君父子足可為世勸矣然子為父死古之人多行之者固可為勸也若父欲存其子而自殞其生其可為勸乎冒存宗祀孝之大者也不然則其宗為若敖氏之餒鬼矣用以為勸何不可之有我子與鄉內翰子昊游子昊歙人也其談處士君事甚悉為之太息慨然遐思其為人今處士君曾孫任詣予請曰任之祖父嘗以慈孝名堂鄉先達程公已為之記先生能復銘之乎予因歷序其事而繫之以辭使任勒諸堂上子孫世守之以為式鮑氏之世其益昌矣乎任端恪有學行蓋鮑然君子人也銘曰

父子之道一體而分天性昭然萬古無窮氣血感通罔間墓

於慈宋鼎將移辭寇方熾不幸遭之反接于樹有子含泣長跽致辭刀劍在前目不見之無死我親我死則可親死子存千齡亦夭父謂其子我輩及之日月所照寧復戮時裏子之生得存宗祀生生無窮執謂吾死白刃可蹈難違者天若父若子何人弗賢寇雖匪人天假是錫庶幾西来祐監之魄玄聖樹教重惟五倫五倫有經爲名爲人慶延于家繩繩孫子孝慈之報庶其在此有歸者堂揭以嘉名仰而瞻之如交神明爲上或頑爲下或恃來游來觀翻然自悔

雙椿堂銘

三椏名堂預知顯融之兆五柳有傳式啓肥遯之趣蓋緣辭以達志而其文特繁托物以明類而其義最切粤自前古以遠方今指意固殊塗轍則一有若右司都事某君器局凝遠識度迥卓篤愛日之誠隘悅親之道奉其仲父並於嚴君建一室之觀深揭雙椿以爲晬顏氣同於祖矣須類我之祝葑推乎親必盡播堂之志猶之晚昭然軌跡莫擬光塵由是炎閻流於縉紳永歌傳於綢簡不鄙狂瞽漫銘徽音其辭曰有雙者椿雖植于庭脩篁並擢峻箨均青涼霧夕暮瀼露晨零材非齊散壽比莊聆矣茲華構托以嘉名雲駐道戶月滄鮮燭中有二皓古之壽朋鶴髮齊眷台背交升商宮奏拍茂松貞厥子能令省署鑿鑿緯袀軌板賢冠垂嬰調陳五鼎養或三牲簪裳生豔州里流榮雅辭振玉韻句雕瓊文畢作軸翠琰銘禮敦民典孝篤天經名教所繫善俗攸興凡百君子宜鑒宜徵

朽室偈并序

材仲禪師嘗名其室爲朽而徵辭於韓莊節公黃文憲公二公既爲之發揮無餘蘊矣而材仲又以屬余爲說偈繼之瀹也何人而敢犯是不躐哉雖然不敢辭也爲之偈曰

鄧有閒士壘主名利其所住處遠諠曲房堅緻華妍閒士顏之獨名爲朽我聞閒士彼所謂朽兩楹風所侵蟻所處棟挾榛扶今則靚飭如上所云以朽爲名不亦厚誣閒士呑言憂世間相無有弗壞譬如春花朝上穠冶夕則零墜何有真實今之所居雖弸堅好我目視之無不朽者楹桷壯嚴視如敝遍丹膜綃耀視如黜睞超然此身如託虛空畢竟虛空無有壞相豈惟是室觀人亦然地水火風假合而成迷者自恃等於金石四大各離身在何處身即是幻世即夢而況是室終歸於空若能於此入正思惟觀室無室觀身無身庶幾可入真空觀想我問閒士善學佛者無欣無厭如閒士言是有朽心所謂朽者因堅而名有堅有朽理之必然木壞已朽堅是爲空病空不除反實所有我說是室非有非無其室永存何緣能如觀空者空而非空空空何有礙閒士聞已破顏微笑揚眉而語子言固佳但我門中一義不立立即成妄請退塵轅毋戲論法

童判官像贊

唐福州軍事判官童公俯實檢校太傅仔鈞之父也其遺像至今蓋四百餘年矣二十世孫御史中丞溢偶於閩中購得之如獲至寶持以示其友宋濂因爲作贊贊曰

惟昂霄沉容儀嚴肅耐吁嗟哲人如金如玉餘慶所被孫子若雲重珪疊組至今揚芬

四十二代天師張公像贊

含冲葆虛軼真之樞湖度宣靈契道之符龍虎衛乎左右風雲屬於指呼此古之博大真人而今之列仙之儒者耶

含山操二解有序

含山操者爲和陽王綱妻吳貞媛作貞媛遭兵亂乃能完節蹈水死其不有繁民經之大者乎辭曰

含山有雲莫救我衣被荷戟者迫我以馳我馳我驅泣弟如兩仰視白日光不照下叶地不可穴天不可線舍旃舍旃我尚何年

含山有石其光差差石或可轉我節可虧我夫何之欲往無所舍彼黃泉無相見者叶誰謂淵深我視若陵我死將死中心之寧

張孟兼字辭 并序

國子錄張君生於歲戊寅正月六日以曆推之是月九日始入春則中氣猶居丁丑年之冬其王父府君因以丁命名張君既長聞人先生字曰孟兼兼者何謂臨二歲之中也夫丁在十母為火戊則土也火為文明之候非不煒然有光必變而為土然後生物之功遂張君以辭章名世今將刊其舉而食其實半雖然丁雖象也戊坤象也離上而坤下於卦為晉象有之明出地上順而麗乎大明乘進而上行張君又將自

此而升乎方今 大明御世治具畢舉張君益昭其明德發為人文以翬敲王度物有不資其成者乎是則兼之義已或謂殺人尚質多以十幹名其與府君之意則異然珠也張君浦陽人有學行與瀛為同門朋詞曰

戊為子丁為父大得為土百物之所祖能兼之道為伍

碧崖亭辭

瀛與太常卿觀先生游甚久知其為孝敬之人也先生間嘗來謂瀛曰子家郛之蒲圻有山曰蒲首馬曉然而起如雲揷翠綽蕩空濛間對峙雙石襆立如弈中敲碧崖千尋矗升靈草雜被之紛紅駭綠濺泪底或咻詩坐盤石上或望而不忘日支節步其下或濯纓濯足其間以碧崖自號時移事遷層崖雲出淺崖谷悠然而忘返遂因以碧崖名之嘗仙於風馬雲輿中絕聲雖蒼然不改於舊而先人則遠逐棄仙於風馬雲輿中弗能一見之予每過其下不覺滿然出涕故於寔將所至輒

洪武二年春源以總備元史被召来京然史事實蹺　詔命
禮部紀之設局分科限絶外内將以日視其成當是時尚書
葉城崔公恒往来乎局中瀛國鄒公魯祕人鬼之祀凡牲醴之豊祝詞
宗明翼翼祗慎過事若臨深淵方今　皇上交天明命撫有
萬邦日崇大禮以脩天神地祇之享以寅名齋請瀛記之
之雅器幣之節燔吉之嚴皆命公典之公精白一心上承休
德風興夜寐敬畏弗懈君子以謂　國家自建禮官其莅事
體格未有踰於公者公猶以爲未足且以寅名齋請瀛記之
夫寅者敬之謂也敬固無所不在而驗之於祠饗爲尤宜方
其齋明盛服以交神明靈飈回薄如將見之於斯時也志定
神一曾有邪思之可干者乎苟以之奉親以之事君以之脩
身以之治人其心常弗變爲其有不獲其道者乎始之終之

何莫不由於敬也能由於敬則成已成物之功其又有不致
其極者乎昔者舜命伯夷典三禮其訓之有曰汝作秩宗夙
夜惟寅直哉惟清說者謂即敬以直内之義也今公所居尚
書之官古之秩宗也所主天神地祇人鬼之祀古之三禮也
其委任之重且專也盖如此然而　皇上神聖端居穆清長
天勤民無一息之或間固已度絶於帝舜矣公之精白一心
上承休德其可不以伯夷自景者乎此公所以名齋以寅之
意也雖然鋪德莫若敬德日以荣則位日以尊理之常也他
日位於三孤寅亮天地以弼於一人瀛又烏能無望於公乎
公如有取於瀛言非惟無愧於瀛軒亦且有昭於名若字者
美華相先生既爲公發明敬忌之說殆無餘蘊庸敢掇其緒
餘以爲後記云

玄武石記

吳興林君靜嘗趙家言事玄武神尤謹一旦出海虞林道逢

判官盤而方瞳揖林君曰吾與子生同里何遽忘之邪問
其里居姓名笑而不答强之則曰然也客鼇峰之巔陽慶言訖飄然而逝客驚異利容持龜與蛇跑施而來謂
林君曰子能往鼇峰乎吾遯子矣林君異之翼日遂行既至
達龜蛇出洞中已而不見林君因斬地獲石類龜邪圍且跗
蔭而視之玄武神黃帕首被劍坐雲中龜蛇在下衆袂翩翩
如泼金色皆文外爲墨線其内正白别有墨龜昂首行蛇絡
之所現之像亦不倫悉雖善繪者不是過也林君獲之謹曰
此吾之玄徽亟往慶中冤羽客無有也乃懷石以歸畫成二
圖微余爲之記余聞天地之運二氣細縕自色自形其變孔
神惟其孔神凡人心思之所能及者物具有爲且玄武之稱
見于禮經其爲軍陳以象天也蓋玄黑也北方之色也武龜
蛇鱗甲之象也取其能禦侮也追于宋初
避聖祖諱始易玄爲真其名
真武以爲神手按劍而足蹈龜
蛇殆起於道家傳會之說乎其傳會固也何爲圖石之中果
有頭像之異乎史石與天地俱生而傳會者後代也又何爲
乎胎合無窮變之異乎將神變不可測者偶與之合乎抑事
之來見已先於乎不特此也
中有官於嚴水者曰韓氏亦獲玄石石文有神武庸帽乘白
縣揚鞭而行一蒼頭後從其中
果何爲而然乎豈理之常者可以推理之變者誠不可致詰
乎人心至靈一念之感其小者草木或無根而生華其大者
日星或退舍而見異況天地間之神出有入無块圠紛紜又
何所不有乎欲徇小夫之求智而致疑於造化之所爲可不
可乎今林君之爲人沉潛而有守而事玄武神又甚謹其必
有所感而致於斯乎所謂同里及李自然云者蓋示萬物之
理同出於自然則大道可致大道可致則神
當在林君之心而不在於石矣林君勉乎哉林君勉乎哉林

君字子山靜其名也以瑤臺玄史爲之號博學通文詞尼羽客以洪武元年八月二十五日入夢則是月之晦獲石乃九月之朔云

金華張氏先祠記

金華縣東行四十五里有地曰岑唐山川相繆而風氣鍾盤著姓張氏世居其中初張氏有諱隆府君者字亨仲宋建炎初自睦而來爲潘氏之贅壻至今其村聚猶仍潘爲名府君既占名數于縣日以力本爲務未幾家寖穰生三丈夫子曰子政曰子中曰子成皆能紹前業而無奕德子中之子文華子政曰子中曰子成皆能紹前業而無奕德子中之子文華

琳儒尚奇行鄉先達端明殿學士王公埜甚器重之庠祐末公遷沿江制置使欲辟爲之屬辭弗赴自時厥後府君之三子遭亂日遊遂成三大族亡慮十百餘人其出而仕者既以文墨論議著稱于時而退俯于家者亦循循雅飭無愧於士君子之行蓋自府君至是亦十有一世矣府君之六世孫榮

宋文集卷十

四明佛隴禪寺興脩記

沙門行原不遠千里踰大江而來京師謁余而言曰鄞之天童山峯巒拱揖上接空際其支隴蜿蜒南下爭奇競秀蒼翠相繆信爲靈僧化士之所窟宅後唐莊宗時人見有紅光竭天謂爲浮屠氏祥徵因名其地爲佛隴爲大比丘咸啓樂其幽邃可以紓禪自天童分其徒結廬以居已而開拓如他伽藍宋治平元年賜額曰保安然猶以甲乙爲居守至熙寧五年始鼎爲十方禪剎主者照珏乃大鬻建公之法嗣黑白駱依如水赴壑於是悉撤弊陋而更新之夫以有形之物終歸於壞日就月將漸致顯地元至正某年住持文舜重搆樑迎賓戒未及完而去二十四年江浙行省丞相康里公時領宣政院事選天童門記大基丕禪師生平凡也始事於至正乙巳之冬而迄功

巳環顧而歎且曰起廢吾之責也四輩其無憂居久之歲豐人扣館積漸充禪師曰可矣亟召匠氏補未完之殿堅緻有加若文室若演法之堂則因舊而葺之若三解脫門則新作之以至庫庖湢之屬靡不備治如法復集衆田將土設像如來中居二弟子旁侍舅姝師利及普賢大士或騎獅子或乘白象王東西而從讚法大神谷執其物兇容生動如欲語者經始於二十五年之某月落成於 國朝洪武二年之某月惟禪師蚤得法於五祖戒良公通外內典梵行清白薦紳之流皆愛敬之故能於千戈併擾之中成此勝緣了無難者今雖老住補陀洛迎山而僑寤寐不離於佛龍禪師之功我願圖文踊而纚諸予聞我佛如來為一大事因緣出現于世蓋以衆生汨沒塵念念遷謝起滅不停過去者始自恁息在者紛華未來者已續二六時中不知暫捨以此纏縛沈痼出彼入此循如車輪迴旋無有休止於是興大悲心刻說三乘十二分教譬諭諄諄誘掖蓋欲衆生捨妄趨真以成正覺像教東漸日新月盛凡方州列邑名區奧壤莫不有梵宇禪廬以安處其徒衆亦欲解佛之言行佛之行以究夫妙底圓明之性而已俗習下衰或暗此為利養而不知先佛忘形為道之計盡不思之香積之供五味豐美說曰中一食者為何如哉居華寢方林窶筵視樹下一宿者為何如是宜精進策勵如上水舟單高直進如磨鐵杵必欲成針不至於成功不止可也禪師之締搆雖勤其意誠出于此圓頂方袍之士于于而來照照而處着尚無負禪師之所望我雖然如來出紅蓮舌輪徧覆大千界中至今演說妙法大地衆生無不得見無不得聞況日照而月臨風馳而雨施山峙而川流深真常之機時時發見無一刻止息有能於此證入世間名利一時頓忘其與如來清淨法身非同非別回視是刹飛樓

敫盡圀三藏約見佛言不墜誓以文辭為佛事今圀行原之講器為宣說以記寺之成使其徒知所自勵若曰專紀殿月以告來者嗣葺之則其意未矣

青玉山廣利禪寺塗田記

明之廣利禪寺名列五山為浙河東一大叢林緇衣之士執觚錫而來者動以千計舊雖多士田而淪沒者過半一遇乏食必持缽走民閒以乞食為恥正其侵疆復謀買田以助之既貴志而嗟其弟子彙先讌公恢廓而有為乃慨然曰先師之志我不可不就也市奉化縣使田若干畝有畸發以繳計者十千九百有畸俾其徒嘗倫力於其間者若慶融若景森等輪掌其事歲收其入六百斛為於寺中以補其不足且建屋三楹閒以為儲峙之所曼伐堅石為予為之文而勒步畝鄉落之詳於石陰子謂彙先之功侈矣固不可以不書然為文之辭因其事而著其理姑

貞珉讀者知自勵更加護持力常使食輪轉

寧山續說

兵部尚書畢公德夫濠梁之人也其與瀘交歲行將一周及再會京師公以寧山卷示瀘曰名之有字固周道之彌文也字之外又有所謂號焉不幾於彌文之尤者乎此蓋昉於晉宋於唐極於宋秦漢以前無是也雖然行之既久孰能廢之吾以寧山爲之引稱意將取夫安靜之義臨川先生既爲之說矣子幸爲余重言之瀘曰昔之人有劉孝冲者所居在屏山之下人因號之曰屏山又有孫明復者家於泰山之陽故人亦號之曰泰山爲皆從其地而實之非從爲是盧獨也今有峯名荊實氣夜浮而蓋起乎濠之西有山名杏靈氛靄蟠而向鄉里小兒因有托於菊而逃爲耳今用高則不然生逢平朝市故駛而弗息隱者慕於山林故往而不返有若水之與火未易合也昔者元亮遭時孔艱不能爲五斗米折腰而獨致意於無形之寧山者豈故與古相戾邪公曰子言固善矣而吾則別有意焉夫自喪亂以來淮楚先被其害崖非不高也谷非不深也亦罹其蹂踐剪伐之若盡矣其故遽古所謂山川鬼神莫能自寧者無基於斯時也上帝震怒乃命皇上出而平之黃砂一揮四海底定非惟齊民之安至于丘陵草木皆克保其恒性予驟馳戎馬之間十有餘年冒霜露而衝兩風無斯須之寧今幸列仕

籌委委蛇蛇回視昔日之爲果何如耶獅之以寧山而以志也山且寧民物其有不寧者乎雖然名固寓也字之而又獅之寓之寓者也且夫地之載物蘄絕而屹立者人固呼之爲山山初不知其名爲山也名之爲山山且不能自知況山之上又加其名曰某曰某者乎山既無定名吾不知孰爲寧山而孰不爲寧山乎濠梁之間吾廬在焉環吾廬之青翠如冰者皆山也不止剔杏二峯而已也吾苟以寧山加之山亦豈能拒予者我吾收山之名而不求山之形蓋欲全其天者尒嗚呼我則人也非山也山則山也非人也人今謂山爲我又安知山不謂我爲山則山與我一矣我與山一則物我齊矣物我既齊而參之區鴻濛之都招亡是公而談齊物若可乎瀘矍然而謝曰公所見數於道矣瀘高何言我作寧山續說

菊坡新卷題辭

當塗陶君用高蓋出於晉徵士元亮之裔凡宦轍所臨必效前人種菊花滿坡當萬木搖落時花始秀援低畢枝上若赤金所鑄錢頗可玩用高公退之餘酌酒與花對恍然如在柴桑籬落間殆忘其章綬之榮榮乎朝市故駛而弗息隱者慕於山林故往而不返有若水之與火未易合也昔者元亮遭時孔艱不能爲五斗米折腰而逃爲耳今用高則不然生逢平朝市故駛而弗息隱者慕於山林故往而不返有若水之與火未易合也昔者元亮遭時孔艱不能爲五斗米折腰而逃爲耳今用高則不然生逢有道之朝亦既由忝史捻按中書而主畫於秋官矣裘馬以致君澤民期之用高則當情於菊若菊與世相違者無乃不

可乎嗚呼是何言歟是何言歟觀人之道不于其迹而于其心迹固朝市也而心則不忘乎山林山林之中而其心則蟠華趨榮無一息之不思市朝苟謂之隱能信之況君子之出處可仕則仕可隱則隱初何容智力於其間哉設使元亮高生於元亮之世似亦不得不隱也世之人學元亮者多矣皆在乎去位之後用高則見於在官之時此蓋魯男子之善學柳下惠者也用高識賢乎哉予固不敢以用高方之元亮也以其志之或同而他人未必能知也聊相與一言之并作采菊之辭以遺用高曰我采菊兮露其和矣今我不樂蠶其晞矣蠶其晞矣吾行歌矣我菊我采露其晞止今我不樂白日馳止日日馳止吾顏衰止歌罷用高攬衣而起曰贈予言者蓋三快矣子頗能知予之志爲書于新卷之端俾詩家者流繼之他日的子於三徑間倘仰西風歌此辭而餐落英

顧不美歟予不敢固辭用高通儒術為人仁厚士林中多稱之云

畫原

史皇與蒼頡皆古聖人也蒼頡造書史皇制畫書與畫非異道也其初一致也天地初開萬物化生自色自形總總林林莫得而名也雖天地亦不知其所以名也有聖人者出正名萬物高者謂何卑者謂何動者謂何植者謂何然後可得而知之也於是上而日月風霆雨露霜雪之形下而河海山嶽草木鳥獸之著中而人事離合物理盈虛之分神而變之化而宜之因已達民用而盡物情然而非書則無以紀載非畫則無以彰施斯二者其亦殊塗而同歸乎吾故曰書與畫非異道也其初一致也且書以代結繩功信偉矣至於辨章服之有制畫永冠以示警防車輅之等威表旛旐之後先所以象形象形乃繪事之權輿形不能盡象而後諧之以聲聲不能以盡諧而後會之以事事不能以盡指而後轉注假借之法興焉書者所以濟書之不足者也使畫而可盡則無事乎書矣吾故曰書與畫非異道也其初一致也古之善繪者或畫詩或圖孝經或號雅或像論語暨春秋或著易象皆附經而行猶未失其初也下逮漢魏晉梁之間講學之有圖門禮之有圖列女仁智之有圖致使圖史並傳助名教而翼翼倫亦有可觀者焉世道日降人心寖不古若往往刓志於卑馬士女之華怡神於花鳥蟲魚之嚴游情於山林水石之幽而古之意益衰矣是故顧陸之後又一變也至於閻李范三家者出以來是一變也閻吳之畫者古貌豪縱之莊琳而惟俗書之姿媚又一變也譬之學書者是耽是玩豈其初意之使然我雖然非有卓然拔俗之資亦未易言此也南徐徐君景暘攻書史善鑒古今詩信為才大夫也旁通繪事有士韻而無俗姿一時賢公卿皆與之游名稱籍甚有薦于朝者景暘以母老不仕予尤愛景暘者於其別去故作畫原以贈焉嗚呼易有之聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象然則象之事又有包乎陰陽之妙理者誠可謂至重矣景暘其亦知所重乎哉

楚客對

宋子泛舟西上夜泊彭蠡蓬而坐時長空無雲明月皎然孤照衆星環列一一可數問舟有楚客者忽指月問曰日月一也此何以有虧盈乎宋子曰不然也日圓如珠其體本無光借日為光背日之半常暗向日之半常明其常明者正如望夕初無虧盈但月之去日度數有遠近人之觀月地勢有正偏故若有虧盈爾曰然則其有夜食何曰此為地影之所隔也月上地中而日居下地影既隔則日光不照其隔或多或寡故所食有淺有深蓋地居天內與月同大地與月相當則其食既矣惟天之體廣漠無際然其門徑之數及去地幾千萬里巧算者亦可以推之也客曰月之為說既聞命矣五星盈縮占者時有不合此何以無定論乎宋子曰五星從黃道內外而行考其盈縮則於分段距度最宜精審近代占天象於測景候時之法誠可謂度越前古至於星占則微有不同且如辛亥歲正月乙酉朔太白在房之一度二月辛巳太白當入斗初度彼則謂在三月己丑正月己酉金木始當同度彼則謂在於乙己其後驗之天象所失昭然若論水星退日之度盈縮之間終不踰二十三度半之外依則謂正月癸卯水星退斗十九度在晨疾段中較之日躔虛六度已距二十七度此尤所未解然天道未易言必得明理之儒如許衡者出正之可也客曰星曆之學儒者亦在所講乎宋子弗咨趣侍史具食入舟而

京畿鄉試策問

問儒吏之分古無有也益儒守道藝吏習法律法律固不出乎道藝之外也秦何後世峻而二之歧而為二乘始於何時歟然而儒之與吏各以才顯者亦眾矣以儒言之有以治獄才高而舉為侍御史而加光祿大夫者以吏言之有以治獄富者有以明經入仕躬舉無所避者有以儒術緣飾吏事者歟世道日降事寖非古為儒者不以明體適用為學而留情於章句文辭之間裁冠博帶論讓奏疏不以致君澤民為務而汲汲志於簿書期會之末承順以為表非不可也及校之以政則迂闊於事為群吏之所賤為吏者不以致君澤民為務而汲汲志於簿書期會之末承順以為恭奔走而效勞非不能也及察其所為則黷貨舞法為民之大蠹古之為儒為吏者其果若是歟試使儒而不迂吏而不

姦皆良材也不知何以擇而用之歟方今 聖天子提三尺劍平定天下如漢高帝發政施仁救民圖治過唐太宗且以吏奚未除而為生民之害乃倣四方布衣之士舉升於朝命銓書選而官之高者擢守今次亦不失為州縣之位 聖德至渥度越前代其所以然者欲使儒術筆吏彝而為一太平之治也古語有之法如牛毛弊如蠶午筆之之道果何先而何後孰緩而孰急歟考之周禮士多而府史少今世之吏數倍於前事繁政紊按牘紛然而以其弊為益甚劉炫所謂老吏牧民太甚而疲去太甚而收良吏之績歟猶之漢世以四科取士若曰其以某才堪任某職初不專於一塗所以去弊興利具有其道董子所謂量才授官緣德定位者也其可行之於今而收賢儒之效歟諸君子讀往聖之書負真儒之學生平立志耻與俗吏為伍其必講之有素矣當對酌古今之宜毋謄舊上之陳言一則曰在得人二則

曰在得人

記李歌

李歌者霸州人其母一枝梅偶也年十四母教之歌舞李絕然曰人皆有配偶我可獨為偶邪母告以衣食所仰不得已與母約曰媚能寬我不脂澤不筆肉則可爾否則有死而已母置陽從之自是綰氷素霰唯拂掠翠鬟然姿容如王雪望之宛若仙人愈致其妍人有招之者李必詢從中無惡少年乃行未行復遣人覘之人亦熱李行不敢以褻語加焉李至歌遍家遊仙辭數闋儼容默坐或有押之者輒拂袖往出弗少留他日或再招必拒不往益洋縣令年頗少以白金遺其母欲私之李持刀入戶以巨木撐柱焉曰吾閫縣令為風化首汝級不能而忍壞之耶本寇其形而狗藏其行乃真賊尒宜官人耶汝即來汝即來吾先殺汝而後自殺尒令驚走時監州聞其賢有才辯為之聘李尚處子也

居數年天下大亂夫婦逃難俱為賊所執賊悅李有殊色欲殺其夫而妻之李抱其夫詬曰汝欲殺吾夫即先殺我寧死決不從汝作賊也賊怒并殺之吁倡猶能有是我可慨也

記烏寅賓言

楚人多尚鬼事有不直聽之廬陵民相爭憤弗能白舁桐偶神冥訴庭曰夕祝焉神衣紅綃袍儼如生未冀猛厲夜至執視不散動忽風吹神衣翻翻然舉虎以為誠人也搏而噬桐木之質虛虎牙入膠焉扇悍裂之次夜復至齕其豕以去隔昏井中衆投石救扇雖然以神為靈嗾使神信靈也其當免於身乎永新烏寅賓為予言寅賓名進士冀翁子其言當不妄記之

書豫陵遺骼

初至元二十一年甲申僧嗣古妙高上言欲發宋會稽諸陵江南總攝楊瑩真加與丞相桑哥相表裏為姦明年乙酉王

月奏請如二僧言發諸陵貲器以諸帝遺骨建浮屠藏於杭之故宮歲理宗頃以為飲器

午　皇帝御製發相宣國公李善長遣工部主事谷衷敕移北平大都督府及守臣吳勉索飲器於西僧汝納監藏添惠詔付應天府守臣夏思忠以四月癸酉座諸南門高座寺之西北明年已酉六月庚辰　上覽潮江行省進宋諸陵圖遂命藏諸舊穴云嗚呼　上之德可謂至矣哉

書萬安丞

吉安萬安縣有豪民劉仲賢以撥牛鈸鄰君瑞父于五人歷時已久鄰姬始獲執牒訴諸縣惟不得免弗錄姬辭姬笑於庭三日縣丞高昌萬鵬舉錄之俄有大蜂五衆丞之衆麾去復至如是者四三丞乃祝曰尔信為鄰之冤邪明日再衆吾案如期蜂復集丞犒未之信遣與蜂期咸如初丞乃上馬拔劉舍反覆驗之縱無所有忽見五蜂飛集所坡丞亟令左

右具奮鉞勸之四兒藏竹下如生唯孩童兒未獲蜂復導丞至榆木下環繞而悲鳴發之投體已腐唯其前獨存欲具斬劉市中鳴呼人不得其死附物以暴冤者至如是夫昔子友問薛師正來為守惡其打搦有聲乃別本以惠求者已而師正之子紹彭潛模勒他石易古本踰長安且鐫損湍流帶踔而去揚躡其後行二里所見一兒橫馬楊捕逆決氏一豹古天五字一二筆為識是則定武已有二刻矣其後又有榮川人與予言予竊以載籍所見固有若斯者是殆未可信也今觀萬安丞事與之正類撰諸人言不殊其將弗信矣乎因謹書以為世戒

題四十二分金剛經後

龍舒王曰休嘗病六家金剛經所譯各有未盡乃采其文義相校者不應舛錯之若是也其間或有不同誠以佛語廣大包羅諸義而譯家各得其一意云耳昔日休筆人素不通天竺之語又未嘗親見所譯梵本何以攷知其得失佛言微妙雖聲聞緣覺或有所未解又何以察其偽真是皆不能無所疑也昔者孫明府惠諸家譯是經者文句增減違背佛意遂摭大親集為一經而注釋之復惠余昭明太子所分三十二分未盡玄理仍別立章旨析為四十有二學者以進崇儒奉教而退於佛者喜其據義之弘博也遽捐流布唯恐其不傳余竊讀而

病焉蓋六朝譯場所選皆一時知名之士然又非止一人有譯語者有譯義者有潤文者有證梵語者有正義者有專梵相校者不應舛錯之若是也其間或有不同誠以佛語廣大包羅諸義而譯家各得其一意云耳昔日休筆人素不通天竺之語又未嘗親見所譯梵本何以攷知其得失佛言微妙雖聲聞緣覺或有所未解又何以察其偽真是皆不能無所疑也昔者孫明府惠諸家譯是經者文句增減違背佛意遂摭大親集為一經而注釋之復惠余昭明太子所分三十二分未盡玄理仍別立章旨析為四十有二學者以進崇儒奉教而退於佛者喜其據義之弘博也遽捐流布唯恐其不傳余竊讀而

題定武舊本蘭亭帖後

昭陵既取蘭亭序詔供奉各臨之惟歐陽詢奉真因勒石禁

中所謂最妙古本也五季之亂石派落人間慶曆中為李學究者所搜宋景文公帥定武搜得於李之子匣藏庫中厥罕問薛師正來為守惡其打搦有聲乃別本以惠求者已而師正之子紹彭潛模勒他石易古本踰長安且鐫損湍流帶踔而去揚躡其後行二里所見一兒橫馬楊捕逆決氏一豹古天五字一二筆為識是則定武已有二刻矣其後又有榮梨板本洎馮當世錢仲耕曹士冕范序辰悅生堂新塘李氏等本不翅五十餘家雖皆祖定武而其筆意相去玨若天淵之難隔矣本觀大慈禪師所藏肥不剩肉瘦不露骨其殆最安之初刻者歟雖貫魏公積至八千匣之多求其如此本者

題霜寒帖後

邊授經　青宮時　皇太子欲學書召楊宗陶宗儒至殿下下教曰晉人法書遺真跡之佳若以進崇儒奉教而退於是用絲龍黃帕裹二十軸來上其一即黃庭經楷素精甚雙

不見絹縑過視之墨跡紙也字畫顛不類褚之諸名卿則歷
書其傳授定為真本無疑其一乃贋之鵝群帖卻絕佳方信
蘇子瞻之言不繆餘帖皆唐宋人所鈎摹不知何以填墨儼
如一筆所揮就因憶米襄陽最好臨晉人書王晉卿為其駙
馬有古文苑印印兩首正與其形如
米必襄陽所臨以惑人者然神彩迥拔亦自可寶故識所見
右軍者皆未老一手偽跡蓋亦有此理漁洋題
題其後而歸之

題歐陽率更帖

此碑歐陽信本晚年所書筆畫險勁若鐵所成者反覆視
之定為初刻本然而信本雖拙力追倣右軍而其規矩媚趣
或得於大令為多學大令者羊舍人薄紿事為最優自後鮮
有聞者惟法極師脾睨而從之至信本之起殆與之抗衡而
豐坡前

無愧者也其有名之跡入宣和內府者凡四十紙悉皆不存
而金石畧所載二十三種亦惟邕禪師塔銘昭陵六馬贊皇
甫氏碑醴泉銘盛行耳類皆翊勒之為無以見孤峰崛起四
面削成之勢如此本者誠可寶玩覽者當以敬畀周鼎視之

題徐原甫墨梅

唐人鮮有畫梅者至五代滕勝華始寫梅花白鵲圖而宋趙
士雷繼之又作梅汀落鵲圖自時厥後丘慶餘徐熙筆或僅
以山茶或雜以雙禽皆得五采當時觀者輒稱為逼真大抵
負孤高偉持之操而乃淵之於凡禽俗卉間可不謂之一厄
也我所幸仲仁師超於衡之花光山窓而掃去之以濃墨點
滴成墨花如以枝柯僊影橫斜於明月之下摩圍老人
大加賞識既已披梅於泥塗之譽又逃禪老人楊補之徒
作又以水墨塗絹出白意尤覺精神雅遠梅花至是益飄然
不羣矣同郡徐原甫清瘦採韻之士也性愛梅行吟坐嘯無

斯須離去間參用補之法與其傳神老幹傾欹而數花翹予
其頗真一絕也世之好事者往往多寶玩之瀟因推本而題
之若以士大夫有如陳去非和張規臣之作者尚津津而有
繼我

題溫日觀蕭協圖

人知中言師以善畫名世而不知其結字清遒有晉人之風
知其字之佳者縱有其人而又不知其超悟心宗而有倫然
出塵之趣是以趙魏公餌子奉常雖服其用筆精絕而師之
忘去翰墨可哉玩天於人間世者要未必能察之也今觀此
卷或書雜詩詞或畫蒲桃三數枝意到即成著無礙滯而蛻
龍騰迅之勢自不可掩宜所謂天機全者固自有異人人邪

題禁泉頌後

天台葉君見森同易濟奉 晉南論交趾道經貴州有
裴泉其源在江北去城百餘步而近相傳天下治則出焉洪
武元年十一月已未泉出盈采予江其色深紫光潔可染州
守鄒天琦遂請集名為之頌物諸樂石予官左史時直川獻
瑞木木中折有文在內曰天下平一正一反質白而文玄當
有文處木理隨畫順成無錯迸者予既異之今復見禁泉之
出如是豈非

大明啟天四海將治之兆予傳曰國家將興
必有禎祥信矣哉

題友怡堂卷後

盱江黃氏有二伯仲曰克明曰克已賢儒也桓桓友恭尚慴
其道未盡取友怡二字名堂以自勗吾友王君子充賓禹之
記克明從子周復命瀋申其說昔者禹為
異處顏乃以怡名齋洪景盧為記其事特假託以譏之議之
城是也漁謂必若黃氏伯仲足不出里門境荒日寒於一堂
之上然後始無悁友怡之名耳然或者猶謂堂之有名非古
之義殊不知盤盂几杖皆有銘自成湯
呂望以來則然況禮

以義起歟曰非古得不爲而近古者我子充令之景慮也其當以濫言爲可傲矣乎

題葉贊王墓銘後

余在浦陽與貴溪葉先生贊王交先生之子名愛問性頗悟特甚嘗引之升樓出經題試之至正己丑先生父子皆別去不數年天下大亂聲跡不相聞者二十三年矣洪武辛亥之二月予考試春闈及榜出有葉孝友名乃貴溪人恐爲先生之子復以名不同爲疑時車駕將幸臨濠是月壬申會闈試事方畢癸酉即覩策于廷甲戌臚傳進士名干門外即日謝恩趨 青宮聽注授寫職名爲九輯進而分拈之孝友得爲平鄉丞戊寅錫宴中書堂予被酒上馬出有從傍呼曰君非宋學士邪曰然曰子爲誰曰我葉愛同也於是下馬執手相慰勞問何以更名乃知有司誤以其字聞復問先生安否則作土中人已六年矣爲之悲喜交集喜則以先生有子悲則以先生之學僅止於斯也嗚呼二十三年之間人事變遷何所不有老身幸未死得與孝友一接豈非天哉然昔見孝友時兩鬢初勝簪耳今則以文辭第牽常年且三十有八矣本之顛毛欲不種種尚可得乎俯仰古今而不知中心之慘愴也孝友以蔡君謨仲所撰墓銘相示因題其後而歸之

題周母李氏墓銘後

梁太常卿任昉著文章緣起一卷凡八十有五題未嘗有所謂題識者題識之法蓋始見於唐而極盛於宋前人舊跡或闕而弗彰必假能言之士歷道其故而申之有如褒經家之疏云耳非尊事於歷辭也昧者弗之察往往建立軒名爾號大書于首簡輒促人跋其後露才之士復鼓譟而扶搖之嗚呼何其俗尚之不美也臨川周友以危太史所撰母夫人墓文見示請予申言之予則以謂必如是而後無愧於題識耳夫發揚其親之德孝子事也何厭乎言之詳使人皆如友

風俗其有不愚淳者乎故爲記其緣末而歸之知言之士必有取焉

題唐臨重告帖後

唐臨重告帖予嘗見於內翰柳公家相傳爲薛嗣通之筆其點畫肥瘦及行位疏密與此正同其稍異者南廊墨印則在於左方耳予以諸書諷逸爲疑質之於公公咲曰古人欲知變通所以爲不可及也遠遊四方復見薛所臨唐帖一二皆不類其書方信公之言爲足徵也今觀劉先生此卷尤覺精采煥發可玩故爲括公語於其後云

題北山紀游卷後

同郡許君存禮以北山紀游卷示予請題識其後卷開諸詩皆鄉先達司理葉公侍講黃公太常胡公禮部吳公倫撰張公之作禮部紀遊二文亦見其中然而待制柳公山長吳公皆有所賦缺惜乎未及采錄因爲檃其遺稿繕書以補焉

且爲之言曰權德輿稱東陽爲山水佳地今自北山言之潛溪之峰如寶蓮華屹然中居而三洞雙溪之勝映帶後先佳則誠佳矣有若先達諸公咸文章鉅儒同生於一時同出於一郡豈非尤佳者乎何以言之人物固籍乎山川而生而山川則賚倚乎人物爲之引重而此諸公其顯而在上者則已羽儀文化流聲四方其隱而在下者又能播芳藝於天朝爲當世儒宗此非人之現傑益以昭夫地靈者歟侍講之詩益首倡者而作於至大庚戌之歲自庚戌迨今五十餘年諸公前後物故而無一存者間嘗采芝山中緬諸公倡酬之處岩紅澗碧其餘榮觀然在月有不得不感慨於中者矣嗚呼北山之雄雁不減於昔生祥下端當無時而休也惡知無俊偉豐與以繼諸公之軌轍者我大篇短韻宜不止斯此卷特其權輿者尒存禮尚襲藏以俟其源而工於文辭非惟其性標雅有山水之嗜而景行先哲之

意尤惓惓云

題楊補之梅花

林君復愛梅辟禪翁畫畫梅皆托之以見志者也然二人風
措清峻有名於當世顏同君復固林身不仕愚陵欲一見辟
禪有不可得則能高尚其事尤非懦夫所可及後世欲以繪
事求其人是未見其衒氣機者也

題江南人景圖後

圖悟諸子唯虎丘大慧倡道為叢盛東叟頴公則大慧之曾
孫癡絕沖公則虎丘之玄孫也二公皆能克紹前烈其以江
南人景圖相贈遺者豈留連於光景者哉蓋心能轉物而不
為物所轉難繪事之微一山一水一草一木無非見其自般
若光中發現非知道者要未易以識此也是卷寂絕歸之東
叟東叟歸之仲庵仲庵又一傳而今天王講師藏之頗觀觀
卷中舊題始於宋嘉熙二年戊戌至今
國朝洪武四年辛
亥已歷一百三十四年其去矣中間涉歷世變而獨能傲兀於劫火之餘豈易易者哉中
有暢文溪題識文溪孟與叟謝深甫諸公作畫題詩時又不知其幾春秋復一變之五十以後
又當何如觀者於此有得也至三十時翫覺用心之殊微悔之然如捏徑之喈履雖深自懲戒時
非惟悔之慨大娘之非惟娘之輒大恨之自以為七尺之軀參於三才而與周公仲尼同一恒性乃溺於文辭流蕩忘返
不知老之將至其可乎哉自此焚毀筆研而游心於沂泗之濱矣今吾建中玅妓纔丈恩欲以明道為務蓋庶幾無余之
失者而余猶為是殊聒者文之華靡其溺人也甚易之故也雖然天地之間有全文焉具之於五經人能於此留神焉不
作則已作則為天下之文非一家之文也其視畫圖幾若大鵬之於鷽鴳耳建中尚勉之哉建中尚勉之哉

贈梁建中序

虎林梁君建中妙年耆伊洛之學而復有志於文辭之事下筆滔滔數百言不能自休取而觀之皆典雅可玩一時大夫
士皆稱譽之建中不自以為足復來問文於余余也賦質凡庸有志弗強行年六十曾莫能望作者之庭閫嘗出應時須皆迫於勢之不能自已者尒當何以為建中告哉雖然竊
狼與古人爭長者人未必盡知之縱或知而尊之至其立心制行敦大和雅揆諸聖賢之道而無媿於學文措之於身心見之於事業秩然而不紊條然而可觀者即所謂
文也其文之明由其德之立其德之立宏深而正大則其見於言自然光明而俊偉此上焉者之事也優柔於藝文之場
饕餮於今古之家搴英而咀華遵本而探源其近道者則而效之其害教者闢而絕之俟心與理涵行與心一然後筆之
於書無非以明道為務此中焉者之事也其閎書也搜文而摘句其執筆也敬常而務新晝夜孜孜日以學文為事且曰
古之文淡乎其無味我不可不加腴膄焉由是好勝之心生誇多之習熾務欲
藏也我不可不加腴膄焉由是好勝之心生誇多之習熾務欲
以悅人惟日不足鋪如張錦繡於庭列珠貝於道佳則誠佳
其去道益遠矣此下焉者之事也嗚呼上焉者吾不得而見
之得見中焉者斯可矣奈何中焉者亦十百之中不三四見
焉而渝於下焉者又寡其紛紛而籍籍也此無他焉人之念
弘焉已之功不切也余自十七八時輒以古文辭為事自以

其大者不之識而謂足以知文章豈果能得其精微之意乎
今觀贈錢唐梁先生建中序其論文如此則世之不足知公
者宜也彼後生晚學未能執筆輒持摭疵病以議公曾有與
之言文哉建中勉若古學老而不倦亦可以觀公之取友
洪武二十三年春正月十日門人謹題

卷第一
嘉瓜頌
元真月龍傳碑
大明勅賜金江南等處行樞密院參議國公趙君神道碑銘有序
閩府君墓碣
送黃尊師還九宮山序
奉 制撰婚批敕賦
孫孝子傳
介石齋銘
卷第二
題薛伯常帖書後
廬陵周府君墓碣
故漳浦知縣張府君新墓碣
皇明雅頌序
觀世音畫像贊
陳氏譜圖記
卷第三
故貞女陳夫人譚氏墓誌銘
予忠文
冲默齋記
靈隱輔良大師石塔銘有序
孝經集善序
胡府君壙銘
故義士胡府君壙銘
卷第四
呂氏采史目錄序
題朝夕箴後
魏府君墓誌銘
送和贊善北歸養母詩序
題墨本黃庭經後
劉兵部詩集序
周尊師小傳
送張祖部暨相府錄事序
題天台三節婦傳後
丹井銘
興源寺記
故明毋歐陽夫人墓誌銘
諭禎
善財南詢華藏海因緣序
故太和蕭府君墓表
故婁府君墓碣銘有序

跋金剛經纂書後
題顏魯公告身後
飛泉操
蠟松說
卷第五
郊禮慶成詩序
拂伽阿跋多羅寶經集註題辭
上清宮捉鼎張公碑有序
寂照圓明禪師壁峯金公設利塔碑
故同安沈府君墓碣
題趙模千文後
崆峒雪樵賦有序
卷第六
禪命辨
跋金坡筆
跋織圖卷後
智永真草千文跋尾
卷第九
協晨中窠辭一首
題金書法華經後
淨慈順公逆川塔碑銘
恭題御和詩後
劉府君碣
題郭熙陰崖密雪圖
書閻魚
題龍眠居士畫馬
題徐浩書
題松雪翁書觀音經後
卷第十
皇明寶訓序
故同知重慶路瀘州事羅君墓銘
寶稽三昧集序錄
跋神山法會記後
月堀記
昭鑒錄序
劉宏軍黃牒跋尾
包容泰聖禪寺興碑銘有序
故松陽周府君阡表
故黃府君墓碣銘
故太和劉府君增前石表辭
王君子與文集序
銅雀瓦硯銘
恭題 賜和托鉢歌後
故禮部侍郎公神道碑有序
黃瑄字辭
藏士幾字辭
生生堂記
送尚書李公浙江行省參知政事序
歲州教授吳君妻丘氏墓銘有序
題王羲之真跡後
羅惠文禪師遺墨後
卷第八
題侍儀舍人林成之序
送璞原師還越中序
雲中辭
跋佛頂光篆歌諸文後
茂才爾銘
曾侍郎像贊
送陶九成辭官歸華亭序
泰和劉氏先德錄序
瑞檀大象赴色三經小引
題劉氏官告後
卷第十一
孝親園記
李玄京織錦閣紀錄序
題山房清思園
陶府君墓誌銘跋尾
戴孝張氏譜圖記
盧龍清隱記
冀州重脩孔子廟學之碑
狂山悅堂禪師四會語序
故天台朱府君霞鴻阡表
進大明律表

故文明海慧法師塔銘　贈寂林道士鄭君序
虔州白雲禪師度公塔銘　東雄山房序有詩
贈清源上人歸泉州覲省序　閩江樓記
劉真人傳　同廬山房記

嘉瓜頌

皇明式于九圍德漸仁被和氣薰蒸靈物効祥乃洪武五年夏六月嘉瓜生于句容張觀之園雙實同蔕圓如合璧奇姿分輝紺色交稱誠爲曠世之産壬寅京尹臣遇林臣以素匱封其形于上稔文儀曹請以奏聞癸卯尚書臣凱等奉瓜以獻時　上御武棲中書右丞相臣廣洋左丞臣膺同知大都督府事臣英御史中丞臣宰翰林學士臣濂咸侍左右天顏怡愉重瞳晏面良久乃言曰徵之往牒其事云何丞相奏言漢元和中嘉瓜生于郡國唐汴州亦獻嘉瓜禎祥之應有自來矣　陛下勵精圖治超漢軼唐故天錫之珍符太平有象實見于兹　上謙讓弗居俄以靈貺之臻復不可不承乃詔內臣真諸乾清宮翌日甲辰薦諸　太廟臣濂退而思之夫瓜蔬之屬也其蔓延引其葉阜蕃諸傳有之神

瓜合形表緜緜之慶此固兆　聖子神孫享億萬載無疆之祉況瓜之所出本於回紇中國討而獲之故名爲西方今　上命大將軍統師西征甘肅西域諸郡俱下而瓜沙已入職方行見西域三十六國同心來朝駢肩入貢天顯叶瑞其又不在於兹乎然而異畝同頴周公作歸禾之篇三秀合圖班氏有靈芝之歌矧此嘉植含滋發馨昭宣我神應煜煌我王度宇可喑默而遂已乎顧臣駑劣不足以羡盛德之形容謹上其事願宣付史館以備實錄俾繫之以頌頌曰

乳道載清坤維用寧保合大和發爲休禎句容之墟物無疵厥神瓜挺出殊實同蔕瓜孰非單比合而生二氣毓質雙星降精蠁旁均甘氷圭競爽明月重輪彷彿堪象宜無實連產於戶東叶嘻若茲瓜協瑞聯祥亦有華平張翠作蓋疇若茲瓜交瓞映彩其兆伊何蘿圖緜延西域既柔德冒八埏郡臣曰都載拜稽首神休滋彰　天子萬壽粤從咨運靈貺

疊甄西岐秀奏合卅卒蓮朔以貞符近在肇毅　王化自遐遠無不服　帝曰吁我朕猶懵然瑞當在人物胡得專使物爲祥宜獻清廟自我先人積慶所召孰瑞不矜　帝則弗居唯親是思我民之圖以實應天斯乃　盛德小臣作頌以示罔極

蔣山廣薦佛會記

皇帝御寶曆之四年海宇無虞洽于大康文武恬嬉兩風時順於是萊默思道端居穆清罔有三二與天爲徒重念元季兵興六合椎爭有生之類不得正命而終動億萬計靈氛糾結靡亡塞下上帝莫聾至哉然無休天陰雨濕之夜其聲或哦或有聞　宸衷惻傷若疚在躬且謂洗滌陰譴升陟陽明惟大雄氏之教爲然乃冬十有二月　詔徵江南有道浮屠十人詣于南京命欽天監臣差以數旦就蔣山太平興國禪寺上意俾神建諸冥期以畢集五年春正月辛酉昧爽上服皮弁服臨奉天殿群臣服朝衣左右侍尚寶卿梁子忠捧　御撰章疏識以　皇帝之寶　上再拜燎香于爐復再拜躬已授禮部尚書陶凱捧從黃道出午門實龍興中備法仗鼓吹導至蔣山天界總持萬金及蔣山主僧行容率僧伽千人持香華出迎萬金取疏入大雄殿用梵法從事白而焚之退閱三藏諸文自辛酉至癸亥止當日時加申諸浮屠行祠事已　上服皮弁服櫜玉珪上殿面大雄氏北向立群臣各衣法服以從和聲即皋陶凱擊蔡昭信曲　上號進熏爐奠幣復再拜樂三奏延慈曲　蔡悅佛之樂首曰善世曲　上再拜迎群臣亦再拜樂再相以悅佛之舞舞人十其手各有所執或香或燈或珠玉明水域青蓮花水桃暨名華衣食之物勢皆低昂應以節　上

行初獻禮跪進清淨解史冊祝復再拜亞終二獻同其呼異者不用冊光祿卿徐興祖進饌樂四奏曰法善曲五奏曰禪悅曲舞向三獻已　上還大次群臣退諸浮屠旋進大雄氏寶座演梵呪三周以高擧註之意初勳山右地成六十坎湧以至至是令軍卒五百負湯實之湯遂氣成雲諸浮屠遶曲爽入浴梵象衣使其更以綠幢法樂引至三解脫門內五十步樂方壇高四尺　上升壇東向坐侍儀使溥博西向跪受　詔而出集幽爽而來佛之禮聽法於徑山禪師宗泐受戒訪之詔已引入殿致三反叱戶戒於天竺法師慧日復引而出命執範師呪飯摩伽陀斛法食凡四十有九飯已夜將半　上復上殿群臣從如初樂六奏編應曲執事者徹豆　上再拜群臣同樂七奏妙濟曲　上升壇東向坐侍儀使溥群臣復同擧八奏善成曲　上還大次群臣趨出滄閶前事二日凌風成寒飛雪灑

空山川慘澹不辨草木　鑾輅一至雲開日明祥光沖融布滿寰宇　天顏懌如歷陛而升嚴恭對越不違咫尺俯伏拜跪稽首無聲儼如象馭陟降在廷諸威神衆拱衛園繞下逮冥靈來歆來賽君高樓憶聳人毛髮此皆精誠動乎天地感乎鬼神初不可以聲音笑貌爲也肆惟　皇上自臨御以來即詔禮官稽古定制京師有泰厲之祭王國有國厲之祭若郡厲邑厲鄉厲顓厲皆有祭其興哀於無祀之鬼可謂備矣然　聖慮淵深猶恐未盡幽明之故特徵內典附以先王之禮確然之行而弗疑豈非仁之至者乎昔者周文王作靈臺掘地得死人之骨王曰更葬之天下謂文王爲賢澤及朽骨而況於人夫瘞骨且爾況欲挽其靈明於生道者則我　皇上好生之仁流衍無際將不間於顯幽誠與天地之德同大非言辭之可贊也猗歟盛哉祠部郎中李顒主事張孟兼

以揚 聖德於罔極爲具列行事如右謹後繫之以詩曰

皇猷叅九有憲天惟仁明幽錐珠錫福則均死視如生屈將使伸一歸王和同符大鈞其元綱解紐亂是用作黑浸盛壁白日爲薄軌轍交流血沱若積屍橫縱委溝壑堅氷霜月凄苦京民酸嘶茫然四顧情奚何依寒郊無人似聞夜啼鱗鬾爲心宰兇渴飲洗其惟我 聖皇夙佛記手執金輪繼天出治軫念幽潛宵不遑寐啓靈場諮彼蒙翳曀其 皇輿載臨格百大椎逵瞻猊座如覩睟容杳疑霧黑燈類星紅梵唄宴雷鯨音號鍾琪兜宿渡河夜漏將半砥輪羽幢其集如霞神池潔清鮮水華葉稱塵垢身還清淨觀棋聽陟秘跡迴觀慈皇聞法去盖受飛思防昔也昏酣棘塗宵行今焉昭朗白晝康莊其法筵設食厭名爲斛化至河沙初因一粟無量香味用實其腹神變無方動皆充足其鴻恩既廣氛蟲全消軋坤

清我日月光照器車瑞協王燭時調大鼓擊壤康衢列謹其惟佛道弘格或群滯惟 皇体佛仁德斯被無潛弗灼有生咸遂史臣載文來臺來裔慎

元莫月鼎傳碑

莫月鼎諱起炎湖州月谿人高祖倩宋政和壬辰進士第一祖慶父漢連起爲顯官月鼎生而秀朗肌膚如玉重瞳目有光射人習科舉業三試於有司不利乃絕去世故從事於擇觀之學脇不沾席者數年已而諱道士服更名沾乙自號爲月鼎入青城山丈人觀見徐無極受五雷之法又聞南豐有鄒錢璧者得王侍宸新勘雷書秘不傳乃亟往求委身童隸事之會鄒病革將遣去月鼎拜且泣具以實告鄒驚嘆即以其書相授於是月鼎召雷雨破魑魅動與天合雖嬉突忽罔著若有神物從之者實祐戊午浙河東大旱焉走禱方守紹興迎致月鼎建壇場瞑目按劍呼雷神役之俄天地

聊宜震霆一聲大兩恨注穆陵聞之賜詩一章謂其爲神仙云元世祖至元己丑遣御史中丞崔或來異人江南物色獲之凡帝於燕京內殿帝詔近侍持果餅曰可聞雷否月鼎對曰可即取胡桃擲地雷應聲而發震撼殿庭帝爲之改容復命請雨雨立至如紹興時帝大悅賜以內府金繒月鼎悉載之以濟寒窶者帝疑其物微因盛有所貪亦不受尋有旨俾掌道教事月鼎以老老辭遂給驛南旋益救於酒無日不醉醉輒白眼望天陰颺脩脩起衣袖間嘗與客飲西湖舟中當赤日如火客請假片雲覆之月鼎笑拾果殼浮觴面唱之雲自湖畔起驟于日下蓋舉觀道士中秋方會飲觴既李有雲破月久不解月鼎時寓觀中道士知其所爲急召真逞端且謝過月鼎以手指之雲散如洗山呪爲鬼物所憑狂易不可制遍索月鼎不得忽過諸酒肆月鼎大嘻舍酒嘿之頃歸物怪已息貴餅師餅千筐時被物竊去

月鼎召雷舉雲中朝胡孫首投于前市兒娶婦道爲白猿精所攝抵門但空車焉月鼎禹步如有指麾狀狂颺遽作飄婦還舍問之婦云方在北高峯不知何以至此也月鼎防狂避世不妄與人接然頭閒疾疢者有來告急者故咸以真官稱真與之或摘草木葉噀氣授之無不立愈者故咸以真官稱真官謂其能主地上鬼神其靈異之跡大夫多言之不能盡載歲庚寅屬其徒王維華問身後事月鼎索筆書偈泊然而逝壽六十九維華奉遺蛻筐千蘇之長洲陳公鄉去冊霞道院三里而近月鼎所受侍宸諸書實秘一如鄒不輕授人唯繼華及無涯潘氏得其傳餘有求者隨其器小大淺深自撰符籙與之亦多驗維華授張善淵善淵授步宗浩宗浩授周玄真皆解押雷致雨雲而玄真尤號偉特若行檄法能使辟鶴回翔

史官曰魯陽棲戈而麾日退三舍鄒衍仰天而哭六月降霜夫以匹夫之微精誠所格而天且應之況祿真之士乎所謂祿真之士其憲沖其志靜虛其神凝以全故其一語默一吸噓誠可嘯呼麾斥鞭笞魑魅於指顧之間矣嗚呼此事然也以棲遲四三載爾乃能抗志物表脩及雍熙之治將見羣材彬彬之盛也夫豈偶然哉子嘗從容玄學者歎故事如承平時此無他 皇化神速有非前代所可軟雖欲不爲之記不可得也世之人胡不爾思隨物變無精覩難以傳遠仲遠尚求制國其人而爲之庶幾棲之勝槩與椎文雅製同爲不朽耳仲遠名壽延郎國文貞公二十四世孫群從子姓皆彬彬嗜學文章鉅公多集其門而仲遠尤號翹楚且工於詩有和平沖澹之趣瀛蓋聞之舟屋先生云

大明勅賜故懷遠大將軍金江南等處行樞密院事贈榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱國追封梁國公諡公神道碑銘有序

山樓者上虞魏君仲遠之所建也仲遠居縣西四十里所龍山委蛇走其南抒仆而復翔其旁支斜迤而西則爲福祈諸峯若連若離若旌若奔馬若渴鹿飲泉不一而足勢之下降爲陰阜爲連坡爲平林一奮一止復襟帶乎後先東則遥岑隱見青雲之端宛顙娥眉向羣山相媚媚爲妍其下有巨湖廣袤百里汪肆浩渺環浸乎三方晦明吐吞朝夕萬變方屏揷起湖濆曰夏蓋山去天若尺五巖峙谷張尤可玩愛誠越中勝絶之境也仲遠心樂之以爲非高明之居不足延攬精華而頓納奕氣於是構斯樓日與賢士大夫同登鼎俎既備殽核維旅壺觴更酬吟篇疊咏及至神酣意適寥篇而望遠近之山爭獻奇秀晴容含青雨色擁翠不俟指呼儼若次第排闥而入使人涵茹太青空澄中素直欲駿雲驂鳳招偃佺韓終翩然被髮而下大荒其視起滅埃氛弗能自拔者爲何如也伊来伊濂記之夫自幸卯兵興闔廬所在往往簒爲灰燼狐狸晝舞鬼嘯宵發悲風翛然眼人君子每爲之永嘆自非真人龍興撥亂世而反之正含齒戴髮之氓孰不在枯魚之肆哉縱有佳山日在眉睫間將不暇見之矣今仲遠雍容於

觀眺之際亦曰 帝力難名而吾民恒獲遂其生爾昔太常博士施侯作見山閣於錦川而荆國王文公爲記其事且謂吾人脫於兵火洗沐仁聖之膏澤餘百年而施侯始得以棲觀自娛仲遠之去亂離僅四三載爾乃能抗志物表脩

敢故事如承平時此無他 皇化神速有非前代所可及雍熙之治將見羣材彬彬之盛也夫豈偶然哉子嘗從容玄學者歎故事如承平時此無他 皇化神速有非前代所可軟雖欲不爲之記不可得也世之人胡不爾思隨物變無精覩難以傳遠仲遠尚求制國其人而爲之庶幾棲之勝槩與椎文雅製同爲不朽耳仲遠名壽延郎國文貞公二十四世孫群從子姓皆彬彬嗜學文章鉅公多集其門而仲遠尤號翹楚且工於詩有和平沖澹之趣瀛蓋聞之舟屋先生云

大明勅賜故懷遠大將軍金江南等處行樞密院事贈榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱國追封梁國公諡公神道碑銘有序

故懷遠大將軍金江南等處行樞密院事贈公之薨距今乙十有八年矣公之子曾大父小乙府君妣王氏父諱仁曙懷遠大將軍同知括揮使司事贈中奉大夫都督府參文中書中書下其事禮部於是尚書臣訥侍郎臣曾具以事聞 上可其奏詔臣瀛撰文而臣某書篆以賜之臣瀛等受命震惕深懼不足以稱上意退考諸功狀而序之曰公初諱某今改賜德勝姓趙氏濠之鍾離人曾大父小乙府君妣王氏大父省二

傑而依之倀倀未有所歸歲甲午　大明皇帝統領大將南征駐軍滁陽公聞毋夫人在軍中秋七月戊寅遂棄其妻來從及見　上轅門喜復騎將逐賜以冷名命為帳前先鋒已而從上取鎮江後河六丈大樹諸寨皆出師援六合左股為流矢所中幾至危殆　上親臨視焉歲乙未之春閏正月劉難籠山群盜與偽將韓溥酣戰直搗烏江下和州而舍山次第平三月夜薙陳也先營戊申也先未侵力出鬬却之夏四月庚申拔板門寨五月擊長官寨遂取儀真　上錄公從戰之功超授忠勇校尉管軍總管府先鋒六月丙辰復從　上渡大江時元兵七牛渚劉榮如林常忠武王設勇先登而奪其營諸將乃下大平建攻蕪湖句容取之秋七月辛卯克溧水八月破溧陽公皆有功歲丙申春二月元將蠻子海牙闘大兵南渡擁兵建㭎於采石磯以斷淮西之路時將士家屬皆留淮西

蠻蔽後　上慮其心動游命忠武王帥師攻之公亦在遣中乃以疑兵分其勢然後出正兵與戰短戈方接奇兵遽起而衆之元將大敗而遁三月乙酉大破陳也先營於方山庚寅下金陵公之績為諸將先丁酉　上命徐魏公取鎮江公副之破貊籍軍水寨夏四月下丹陽金壇五月平宣城兵鋒所及勢如破竹而所向無前矣韓承信校尉領軍先鋒六月取廣德秋七月破偽吳張士誠水寨九月復從忠武王攻毗陵會清軍叛樂士誠合圍魏公於牛塘王與公大敗其衆擒其衆將張將軍歲丁酉春三月壬午取毗陵時豪傑雄爭而民心無定向當未幾何廣德宣城叛公復取之夏六月戊辰取江陰秋七月丙子攻常熟張士德出挑戰公麾兵而進士德就縛士誠之弟也遂征甘露望亭無錫諸寨歲戊戌春二月公從大將攻湖州已而宜興叛秋七月公復取之歲己亥夏四月權懷遠大將軍中奕左副元帥五月

攻池州取青陽石硊當是時安慶實為荊楚咽喉之地勢不得不取秋八月公攻之已而取無為潛山冬十有二月復從大將征杭州歲庚子春三月還南京會偽將朱暹來攻宜興公帥師救援即指退之夏五月偽漢主陳友諒以重兵襲我太平境直犯龍江　皇上震怒命諸大將分據險要援以成算而命公守虎口城虎口城龍江第一關也既而友諒兵大至兵陣既交殺傷相當而伏兵忽起山坳友諒兵大敗檣櫓無算遂復太平秋八月下銅陵之臨山寨冬十月掠黃橋及馬馱沙歲辛丑春二月征高鄧夏四月陞後奕統兵元帥秋八月　上親率六師伐偽漢以報龍江之役公從行道經安慶攻破其水寨遂乘風直泝小孤山抵九江九江漢偽都也距九江五里所友諒始知意謂神兵自天而下友諒宵遁克九江獲其王妍華蓋日月旗等物公復分兵攻黃梅應齊冬十月克瑞富臨江吉安諸州復四師改安慶下之十有一月壬申進克撫州友諒既遁謀移都武昌公承　命攻其沌口堰歲壬寅春正月從　上征南昌兵至彭蠡湖南昌降三月取新淦州已而祝某康泰據南昌叛殺守臣葉琛公率精甲從魏公復其城夏四月甲午城破公左肩為砲所傷久之乃瘳　上壯其為人超授僉江南等處行樞密院事羅友賢據池州神山寨以叛冬十又一月公與忠武王平之偽漢餘黨建柵南昌之西山號為八陣指揮十又二月公從趙將軍破之俘獲三千餘人江右州郡雖已附往往觀望狐疑未即決歲癸卯春三月臨江吉安富州三城叛公皆先後統兵復之　上以南昌實西江重鎮襟江帶湖控荊引粵非宗藩不足以授統定之寄於是詔皇姪大都督授以節鉞往涖其地而公實統精兵受節制夏四月壬戌友諒帥強兵十萬攻圍南昌癸亥公統步卒數千闢城門迎戰為將金指揮操戟直前公麾弓發應弦而仆敵氣大龍

而退明日後合自是晝夜環攻城交諫親嘗侵之勢在必求
公贊畫秘計分命諸將隨方應敵剪穫甚衆六月辛亥公巡
城至東門敵發厮張中其腰脊前深入約六寸公即拔出之
且撫髀歎曰吾自壯歲從軍傷於矢石屢矣其重無踰於此
者豈命也夫然大丈夫死即死政復何憾所恨者不能從
主上掃清中原稍效微勳垂令名於竹帛爾丁巳遘疾於私
第年三十有九軍中佩印相韋 上聞之悼惜不已遣
使者來致祭冬十有一月葬于牛首山安德鄉下堡之原
布帛穀粟有差歲甲辰春三月 上念其功復命曰謁者賜以
中書議贈公榮祿大夫江西等處行中書省平章政事上柱
國追封梁國公勑有司建廟南昌歲時祭享歲戊申正月乙
亥 上即皇帝位國號大明建元洪武追念開國元勳
皆命配享 仁祖淳皇帝廟廷公位居其衆秋九月下

公為人沈鷙而簡默剛明而質直馭下嚴肅一號令之加旗
幟為之改色是以戰無不勝攻無不下及從大將征伐尤能
格守軍令不敢違尺寸君子以此多之生平雖未嘗讀書陳
機應變其智如神動与古名將合燕之臨難不懾奮弗顧身
而於孝友之道尤為篤至信所謂閫外之良將也公娶
王氏因公來歸殁於軍追贈梁國夫人繼室朱氏先公若干
年卒子男一人獻王氏出也臣聞之龍蛇起蟄山澤通氣與
運相值有開必先此古今通義也惟我
豫建萬世不拔之基一時將帥大臣多其鄉里之豪俊如公
者亦一人也蓋昊天有成命既生聰明睿知為天下君必有
賢臣經綸而翼衛之此意已定於冥冥之中久矣公自壯歲
從戎何役不隨何戰不與所以輝耀其威靈者亦云至矣使
假之以年勳業炳明當不止於斯惜乎不見海縣大賚於一
統也其亦命也夫然而 聖恩沛旁追命勳爵既備極於寵
榮有子能令亦足上承 宸濠宿衛

在矣古者諸侯計功稱伐書之于太常動之於彝鼎以示其
不忘是用上追 詔旨備書公之勳績繫之頌聲以昭示永
休於豐碑焉頌曰
瞳蟋翎臨風一擊百翥鴈當元李世四海雄吞縯紛戰塵
白晝翳昏軌戈而興挈風躍雲 具人龍飛亦陽孫之陽
單騎來歸領備我行 帝曰俞哉群愚爾據元有將臣牛渚
駐師公揚靈旗隨 帝珍兇拔其水營雲散鳥飛于時
群豪割色據都伐木建揭聖川為濫視 上念其功復命曰謁者賜以
是屠執為最強犬牙其中偽漢居西狂吳在東登我叛人軼
我疆封無征弗從有戰必先斬將搴旗亂敵人畏之
縮咽莫前何彼尤殘犯我龍灣公扼虎口屹為雄關六軍奮
呼殺人如山 帝乃誕怒肆行天誅公時在行勇若虎貔
俘厥寶王偽都為墟胡不爾思復攻豫章峙其水山以陵太

陽公丞出遏殪彼豺狼堂堂晝巡出其東門不虞飛矢竟薨
其身軍中慟哭於夜亦聞天姑 大明實生俊英嗣戈
淑旂統馭禹兵胡命止斯不覩厥成 天聲四震漢踏吳摧
中原既定四裔畢來使公之存績用益恢 天子念功
禮備殊榮錫爵上公配享廟庭命書綸紼榮貫泉城牛首之
山有墓在原禮官奉詔表此武勳以淑厥後以示子孫

闔府君墓碣

禮部員外郎閻育泣謂金華宋濂曰育不幸六歲母夫人亡
時年方童而未有所識知又加十六年而先府君棄我諸孤
育幸粗有知矣適病瘧將始不援知有人間事以故父母皆
從俗火葬而收骨清淵之中迨今一念及茲痛徹心脅幾
不願生存頗聞古昔有招魂葬衣冠者於是卜地長會稽賀
上訪之原近祖塋若干步縣木為揭號土成窆以洪武某年
月藏之雖於禮似涉不物人于迫切之至又皇遑其他異日

使吾子孫當時物變遷持一觴酒酹塚前土以致追遠之思不翅足矣家上有石先府君之遺德手宜爲文之育將勒焉

濂拜稽首謹序潤民姓閻氏越之會稽人自幼爲吏於三界巡檢司遷錄姚石堰西場歷山陰縣及錄事司遂陞越府史府公賢之事之劇者悉以屬府君府君不久輒集府舍之群皆斷木題凑而成易於開闔苟通錮鍊之隙入糧必加府君知病民命椎鐵爲紙而鋟其四隅郡府取以爲法已而調衢州會江浙行省檄築諸郡城衢府遂議之府君名大姓子大咸宜民大悅允廣盈倉副使轉牢庭取官書驗畝賦之小大國縣典史未上卒時至正丙申三月朔也上距所生大德癸卯之歲壽五十又四娶何氏同縣曹娥鎮人有婦德得年四十以重紀至元庚辰其月日辛子男子二長即育以儒貢吏部授以今官階承直郎火深子女子三陳彥誠韓奏張漢卿

皆在晉則曹謖孟無代無之雖衰環駿譏頗富而於即生以推亡休情以處禮二者終有所未盡孝子之於父母欲報之情何有紀極天不足以爲高地不足以爲厚尚可遏之而不得伸邪昔者丁蘭母亡刻木而奉之有若木其焉可指之爲母乎亦聊以塞夫罔極之思爾若育之爲出於念說之切是亦禮之變者也脫議之其將非人情矣乎銘曰

送黃尊師西還九宮山序

斐弁黃尊師中理文節公庭堅之八世孫也年弱冠以門資隸翼爲光之固始尉尋慕老子身不家棄官來歸有神師號金花君者謂曰吾能療而疾爲全人敢不受命金花君以帛粘其體煽燈熨之越七日起行尊師曰神師之言猶在耳也小子其敢忘乃去學老子法於欽天瑞慶宮在興國九宮山上即真牧張真君道清錄冊之所居十餘年遂主其徒其徒凡一千人咸服其教恂恂有道行當

都府瀕行會父卒皇上西平江漢尊師拜詔於鄂應對稱旨後八年

孫孝子傳

孫孝子諱惟中字伯庸衢州昌邑人祖明父琳世爲農孝子朝出耕夜歸請古人書性雅愛宋名臣言行歷歷能道之凡所謀猶恒取以爲則年及壯用推擇爲寧海州史一年貢益都府瀕行會父卒皇上西平江漢尊師拜詔於鄂應對稱旨後八年至城中結庵廬其側藉苫以居膳野無人深夜月吟哭聲休

老甚至既退命儀曹設宴享之盛
際上簡　主知龍光非艴山中泉石當被餘輝而紳有喜色
不可無咏歌以誇張盛美其西還也相率賦詩餞之而請金
華宋濂序之詩曰崔嵬九官山翠雉倚雲飛觀峙後先衮
奎燭晶熒中有避世翁霞衣佩蕙珩仙徒一鳥指執簡聽使
今年來遘兵燹散走如流星翁獨率青牛尋雲自躬耕翠
華幸江漢危徑森幢旌府伏黃鵠磯再拜陳中情天日下
照臨簪裾受餘榮今又奉璽書朝覲神京太官給珍膳法
酒雙玉瓶紙因達景運重階泰階平致使方外士恩寵雲鴻
雪一旦賦歸數行裾遂雲輕自言當弱冠綠袍佐山城風露
威未殊歸家煉黃寧樂烹日月飛符三龍虎經中氣昭象先
玄覽極窈冥歘期塔泥丸肿飛止孩名花滿皇都春風語
流鶯景物非不艷歸思竟纏綿采芳感去如矢逝波日堪驚鏡
陽一鎖雙重陰遠相乘余聞重自愧顏毛顦枯藝逐物向役役
身亦瘁哉幸有一寸丹能與高化衍何時滴秋露相期注黃庭

介石齋銘

金陵管君名豫以時順爲之字以介石題其所居之齋皆政
乎大易之義也蓋管君嘗學弗懈既習儒家言又通天官之
學當　皇上龍飛定鼎江左村藝之士無不寵任之管
君用鷺者擢爲屬官已而建太史監遷改春官之職管君益
竭其智慮凡氛祲之盈虛躍度之遲疾或步或推罔有絲棼
悠忒　上嘉其勤會遷議易太史監爲欽天監遂命管
君爲之令管君亦可謂至榮也已然其進學之心猶孳孳也
且謂豫以悅樂爲義易致沉溺必以中正自期介石二言以自
斆審其幾微上下之交不至於褻鳴呼君官君者其知豫之時順
曰天地以順動故日月不過而四時不忒管君苟以順而則
天其又有契於不過不忒之理乎太易之道無所不包故予

發其意於傳注之外而復繫之以銘銘曰
豫之爲義動以順苟耽于逸奚其正節介如石剛且勁其幾
始兆見機定自微而彰君龜鏡下不加襄上弗佞如此進學
德將疑或冥或鳴戒厥性戒之初終制乃勝有齋肅如更嚴
靚我銘其楹宜敬聽

奉

制撰蟠桃核賦有序

洪武乙卯夏五月丁丑　上御端門召翰林詞臣出示巨
桃半核蓋元內庫所藏物也其長五寸廣四寸七分前刻西
王母踞漢武桃及宣和殿十字塗以金中繪鸞鶴雲氣之象
後鐫庚子年甲申月丁酉日記其字如前之數亦以金飾之
所謂庚子實宣和二年字頗疑祐陵所書既而奉　旨撰
賦垂誡方來臣嘗謹按王母獻桃事詳見張華博物志第八
卷史補類華言桃七枚大如彈丸遺帝五自食其二以今核

觀之且十倍於彈丸則其實之如斗可知矣豈華出於偉聞
而想像載之歟抑其言足信而後之好事者假托傳會之歟
不然漢武內傳所謂桃如鳧卵形圓而色青者又果何如歟
復按蔡京所記尚方有王母蟠桃核頗鉅京嘗相祐陵其見
與今相符事當可徵然則傳志所載誠有不可信者歟臣敢
忘其固陋撰賦一篇俾伏門陛以獻初則極其形容終則一
歸之於正云其詞曰

炎漢六葉實惟武皇闔坤符握乾綱杞分陰建竹宮叶仁獸
在郊赤芝薦芳而騏龍於躬弱水來燕卵之香慶諸福之畢集思騏龍於帝鄉奉靈桃之入口傳仙種於下方想其
瑾階露寒彤庭秋迥銀燭未掩畫屏斜映啓承華之秘殿眄
瑤池而神騁忽王母乎遥臨托青鳥以傳命辭佳氣之葱蘢
覩芳姿之妍靚於是珉席初延霞觴屢傳蘭膏吐芳襲人繡
袂聚芳高燕紫雲之輧翳暫駐九儀之燈火猶然乃啓錦囊

乃羅翠邁乃出桃實獻于帝前味甘醋而如醯色含腴以不乾驚刀割審神液流泉上滋華池身輕欲仙將懷核而種之翻上林之寒烟王母數數微咲塵世易遷懷花實之並見歲屢閒於三千唯紫府之列真視滄海於桑田彼窺鳥觴之小兒尚溪測夫幽玄斯核也匪鑄而成非陶而凝籍五行之亭毒稟六氣以流形鄙郁厚之脫薄並玉質之堅貞瓜之不入叩則有聲知何年之中析存半壁之晶熒俯貼金盤巢蓮之露藏仁之跡猶在含肌之縛如生函肉好之隱約圖合線之交屬

靈鶴軒翥弓顧象賓童絢爛弓金明鳳向鳶群同旅弥於天府星形月魄挾顧氣於蓬瀛嗟夫自昔仙靈協悅難愚出無入有變幻莫停擒類叅士騁詭辨之莽騰雲路之咫尺恨九骨之難登以雄才之蓋世甘睿溺而不醒至若建章月淡甘泉風冷銅莖中峙仙掌高擎望屬輪弓不來徒馳情於窈冥若白日之易短弓竟莫制於頹齡核雖存而人則逝弓悲秋風於芜陵剔宣和之榮執弓衰鼎湖之龍升托青華之帝子設神霄之玄構何鑒之不遠踵覆轍其相仍天啓

順堪輿之大化調陰陽之至精適德行弓即龍虎之冊顯忠信昭弓勝鉛汞之功弘以九州爲仁壽之域僊兆民於喬松之朋神機流泱太和熏蒸指使人弓草生屈軼舜氣翔弓階秀充棠視區區之遺核初何繫乎重輕此所以華壯古之荒唐法唐虞以作程也詵曰

桃有核弓大逾掌歷千齡弓多悤怳慨靈仙弓勞憂思誰見覓丘弓紫芝長真人出弓海寓宰禮樂爲疱弓仁義作纓簪韶九成弓鳳皇鳴青鳥不敢徠弓幻說清千秋萬歲弓永長生

藏記徽宗本紀宣和元年巳亥二月庚辰改元壬午易宣和

題郝伯常帛書後

霜落風高窓所如歸期四首是春初上林天子援弓繳鴻海
槃臣有帛書中統十五年九月一日故鴈飛者勿殺國信大
使郝經書于真州忠勇軍營新館

右郝文忠公帛書五十九字博二寸高五寸許後川郝
氏印方一寸文透於面可辨識蓋中統元年三月辛卯元
世祖登極欲告即位定和議于宋始來迓臣唯公最宜四
月丁未授公翰林侍講學士佩金虎符充國信使以行宋
相賈似道拘留儀真不遣至元十一年六月庚申下詔伐
宋問執行人之罪時公在儀真已十五載以音問久不通
乃於九月甲戌用蠟丸帛書親繫鴈足祝之北飛十二月
丙辰伯顏南征之師會總管段祐送公歸國三月庚ノ始獲鴈於汴梁金明池

四月公至燕都而七月辛未遂辛年僅五十三爾其書中
統十五年即至元十一年南北隔絶世知建元為中統也
十三年正月甲申宋亡帛書為安豐教授王時中所得正
祐五年春集賢學士都貫出持淮西使節頗見馬遂奏于
朝勅中使取之十一月太保曲出集賢大學士李邦寧以
其書上仁宗詔裝潢成卷翰林集賢文臣各題識之藏
諸東觀而王約吳澄虞集揭傒斯歐陽玄元明善蔡文淵李源道鄧文原虞集皆
有所作美貴蘇武使匈奴詭稱武死漢昭帝使ヒ者
論云天子射上林得鴈足有帛書言武牧羝澤中武因獲
還此特出一時假托之辭非有事實也今當一介行使不
通之際鴈乃能遠離繳繒而將公書至亦其殆天欲顯公
之忠節邪會公已北歸故獲者不以聞不然則是書之所
繫豈細故也哉或謂世祖見書有四十騎留江南曾無
人如鴈之嘆遂興師伐宋皆好事者傳會之說而不知有

信史者也濂修元史既錄詩入公傳今復書歲月先後於

卷末以見鴈誠能傳書云

王弼傳

王弼字良輔泰州人游學延安北還遂爲龍沙宣慰司奏差龍
沙即世謂察罕腦兒者也弼以剛正忤上官去隱於醫至正
二年吉亞王萬里與從子尚賢貴卜龍沙市冬十一月弼往
謁焉恐其語侵坐折辱之萬里甚驕鬼物懼弼弼夜坐讀
金牌蒲忽聞窓外悲嘯聲哀戶視之空庭月明無有也翼日
書哭于門且稱冤弼召視兒者殿之弗能勝弼乃祝曰豈予
榮殺爾邪苟非千當白爾冤兒曰兒閔人多唯翁可託故來
訴翁非有他也翁若果白兒冤宜集壽俊十人爲之徵弼曰
可人既集兒曰兒周氏女也居大同豐州之黑河父和卿母
張氏生時月在庚故小字爲月西年十六母疾父召王萬里
占之因識其人母死百有五日當重紀至元三年秋九月丙

辰父醉即兄燕未還兒偶步牆陰萬里以兒所生時日禁呪
之兒昏迷瞪視不能語萬里負至柳林友接于樹先鬆其髮
纏以綠絲次穴胸劄心若肝豎眼舌耳鼻爪指之屬粉而鳥
丸納諸匏中復束紙作人形以呪趣制使爲奴稍息舉針刺
之戚頭而長號乖以翁見舂乃遣報翁兒心弗忍也翁尚擗
之勿使衝究九泉兒旋與翁結爲父子在坐諸父慎毋洩洩
則禍作及言訖哭愈悲弼共十人者皆灑弟備書月西辭聯
署其名潛自于縣縣審之如初急遣萬里收姪鞫之始猶樗
拒月西與之相反覆甚苦且請錄其行槩遂獲符童印尺長
針短釘諸物萬里乃引伏云萬里廬陵人售術至興元逢劉
錄師授以採生法大槩如月西言萬里弗之信劉於囊間解
五色帛中貯髮如彈丸指曰此咸寧李延奴天曆二年春二
月爲吾所錄兩能歸錢七十五緡當令給侍左右萬里欣然
諾劉禹步焚符執之延奴空中言曰師命我何之劉曰爾當

役王先生游先生仁人也殊無苦萬里如約酬錢并書愛其術復經秀州過鄙生者與語意合又獲奉元耿禎童奴之其歸錢數如劉令與月西為三人矣劉戒萬里終身勿近牛犬肉近志之因啖牛心炙事遂敗尚復何言縣移文豐州追和卿為左驗和卿頗疑之雖處稠人內弼陽問誰為爾父月西曰殺我者既伏辜矣咪將何為尚賢竟以賂免初弼不從者足也和卿慟月西亦慟慟已歷叩家事慰勞如平生官為具成案上大府萬里疲死于獄部使者慮囚召月西置對弗荅吏罵曰獄由爾與令及不語邪月西曰殺我者既伏辜矣咪將何為尚賢竟以賂免初弼不從者盡少知懼乎仰剛正若王生鬼不敢害之反敬畏之是知君子挺立天地間仰不愧也俯不怍也妖得而侮諸奈之何葉君子而弗學者衆也悲夫

送盧陵周府君墓碣銘有序

元故廬陵周府君墓碣銘有序

校文南宮獲讀江右周子諒所對策煒煒有奇策因校實前列末幾子諒擢進士第主事起曹日與之周旋乃出古文辭相示予復愛其峻潔而篤志淵源之來必有所自已而子諒奉廬陵教授李處敬伏請銘其先府君之墓於是又信其家學相承之慈雖不能文惆其美之弗章也庸因狀之所述而列之府君諱鼎字仲恒姓周氏其先自安成徙廬陵爽葉為儒至府君益刻厲自奮思趾美於前人每試藝鄉校立論必超辭秀右見之者嘆然自失府君復以場屋之業不足為乃去從漫溪郭氏游漫溪名正表得靜春劉氏三傳端緒靜春實考亭之學也府君因與聞伊洛閫閾之微旨六經中有所疑滯從橫扣擊唯恐其弗明積功既久多超特之見且調詩分正變之說固肇於漢儒然而正中有變變中有正不可執一而求況其體製音節負然不侔若虛心玩之策書參亂瞭然可見必各從其類然後可辨世道升降之由其詩雖非盛時之作其人既賢其音猶近於古必附小大雅之正者勸懲之義庶有托焉先王以禮樂化成天下而於詩之用以其能異術貢之南京　上賜衣一襲還遝時洪武四年冬十二月庚辰也

史官曰司馬遷云漢武帝置壽宮以奉神君神君非可得見其音與人言等時去時來來則風肅然也予竊疑焉音聲乎形者也無形矣音何從出哉今周女無形而能人言何其與神君類耶且自重黎絕地天通人鬼始分禹鑄鼎象物其政益備矣後世姦巫鬼師乃使之清亂常經其咎尚誰執哉雖然古巫之術依矣而卒被鬼所殺人禍天刑終不可逭為巫者盡少知懼乎仰剛正若王生鬼不敢害之反敬畏之是知君子挺立天地間仰不愧也俯不怍也妖得而侮諸奈之何葉君子而弗學者衆也悲夫

見之其效至於協和人神之應非空言比也府君之名自是絶出四方執經問難者戸外之屨恒滿府君坐皐比爲敷繹性名之說析其異同往往神怡心醉而去年逾四十出遊江漢間同里范君匯方提舉江西儒學矩致府君爲豫章學者師其劍鳥奔湊如家居時東南良二千石多名公卿出受承宣之寄欲猶府君以爲重玄纁束帛交致於門府君皆不受間一往應九江之聘既至處以賓師之位亡何復棄去方嶽大臣聽書興幣請考試鄉闈府君辭又舉府君時迹丘園府君度其文高閎侈若不復省當是時天下承平士大夫睹及邊事府君獨憂之力言四海大勢日趨於亂一夫揮戈而起則江南無駐足之地此正可慟哭之時奈何肉食者不知慮邪遂著潛時十二策及戰守之書數千言將走闕下獻之或指府君爲狂府君笑曰吾非任吾言後當驗耳瀕行思母夫人春秋高遂止後五年辛卯汝潁兵動江南受禍

最酷一一如府君言南昌學徒因乞府君象上之中書亦授九品官以歸初府君嘗出應鄉書不肯少貶以絶墨故不得志於有司及赴部使者私試輒在首選評文者屢文靖公也甚加器重且有安得起成周禮樂之化有契慶公意故不覺慕味之深也不幸年甫五十又八竟以一疾不起實至正乙未十月十六日也天乎命邪府君之先曰世德生甫三歲其父汝正求兄漢中不知所終其母彭氏年未三十以節自守至九十一而亡世德生天和天成皆以通經爲人師有不遠千里而就學者天成生浩舳讀父書尚書禹貢共範嘗重正其訛舛其於春秋則盡棄三傳而獨遡求孔子之旨人尊之稱爲鐵石先生天和生晃晉以推擇爲郡曹掾還海北憲史著庸直肇則府君之父也娩郭氏是爲從女弟婦道母儀而無所媲配室李氏繼室李氏生王氏子男子三長恂亟世次恺即子諒也以字行承事郎工

部主事次孜子女子二歸郭暹郭經皆先卒孫男一圃女二以某年月壁府君於里之楊梅原堪輿家謂非吉兆又改壁于舜山之蘿賓洪武四年正月之甲申也府君天資純孝憲史君殁於廣東府君奉柩舟東還水陸數千里胃巖壑之險絶濤瀨之危匍匐泣呼天辛艱以濟類有物陰相之者爲人俊爽負氣節長身美髯昂然玉立蓋儒丈夫也賓朋滿座充喜論史或觸其鱗鋒上下古今蝉聯不能休復曰如此則治否則亂如有用我者舉而措之耳性嗜古文一先宋季刻削纖弱之弊委蛇曲折各極其事情六經皆有論著未及究獨詩經辨正若干卷藏于家詩文曰貞一藁若又若干卷傳學者其孟子管子商鞅諸論爲最備云濂閩王文憲公每疑奉火之餘詩多錯簡今世所傳決非孔子所刪之舊欲釐正之有志未就而亡府君之生未嘗與王公同時又未嘗習閩其論說而其所見若合符節雖曰卓識遡常人遠甚而至理之在人心者終不可誣也昔者歐陽氏頗疑於河圖洛書始亦自信其獨見既而得衡山廖侁朱陵編觀之其說絶與之類故爲序其書於心之同者晏致意焉夫圖書者本無可議尚以涉於神惟而非之況詩之音節體製不可強同辨而正焉方謂有功於經學者溺於久習之傳反譁然而疑之抑亦過矣王公已不可作謹列府君之行錄諸墓門用以慰夫九泉之下使知死雖未久猶有識其心者則夫千百世之遠未必無其人餘蓋不足恨也銘曰

秦火之烈六經中絶我心藍傷考汗簡散落後先來錯乃理之常考盧陵有儒世守經畬有嬋其芒考芒芒矩重規隨幽發微無晦不明考伊君斯繼益衍弗墜其出愈切考切閩南之學以推擇爲郡曹掾還海北憲史著庸直肇則府君之父也娩郭氏是爲從女弟婦道母儀而無所媲配室李氏繼室李氏生王氏子男子三長恂亟世次恺即子諒也以字行承事郎工昌考其學之傳有聲四起於閩瑯琊琅琊考流寓聖謨教繹道樞

執敬弗稷芳譬如儛尊飲者欲奉何用不臧芳卓爾先見即
知治亂發謂爲狂芳材不時用道則彌重歌短歌長芳學有
子傳吐辭淵然五色煌煌芳八尺之榮有山列屏千載其藏
芳

故龍甫一峰先生鍾府君墓碣銘 有序

府君諱棗字元剛姓鍾氏其系出於魏侍中繇繇之十代孫
紹京字可大事親孝自爲童時凡得瓜果必先進最工書人
號爲小鍾蓋以繇爲大鍾也嘗直鳳閣後從唐元宗平內難
拜中書侍郎始居潁其諸孫曰菜游窶龍南復爲龍南人傳
至諱紬字少游者擢元豐五年進士第歷二廣轉運使以功
烈聞性尤至孝父歿哀慟擗踊聲不絕于口群烏助之哀鳴
人爲建感烏堂府君則其裔孫也曾祖淳祖德賢皆抱道潛
耀以自樂父克俊在宋之季補國學上舍生聞三宮北遷絕
粟義旅爲勤王之舉勢既不可爲乃登潁之馬祖岩遠望中

原白雲悲嘯而翠華不可復見悲歌激烈聞者涕下已而痛
憤益深誓不食元之乘輿詩臺章有自許有身埋漢土終憐
無淚哭秦庭之句遂赴龍頭江而死其忠義之志蓋嘅然云
府君生甫一歲宋初改物矣疑猶未息祖母吳氏與其母劉
夫人挾之走南雄艱難險阻莫不備歷府君幸既長俾歸從
鄉先達雷州推官劉公震游夫人月自提督之府君性既頴
拔復知以紹述爲事時奏即興扶冊映簷光而讀至夜漏下
二十刻亦弗休由是融貫於經子史集諸家握筆爲決科之
文頃刻千餘言長風驅濤而雷電與之相後先也夫人喜曰
吾有子如是吾夫子爲不亡矣夫人或與府君語及龍頭江
事府君輒長號弗輟幾欲無生及祖母與夫人相繼而逝府
君竭誠於塋祭之權觀者咸曰鍾氏世有孝子感烏堂之作
不得專美於前矣府君初娶田州判官侯君昌任之女生一
子而卒與宰尹馬君良奇府君之爲人儉以女要之遂同之

官凡馬君之善政所以勑磊落者皆府君有以
發之廣東帥閫及海北廉訪使者聞府君學行之懿交薦之
署爲雷州路學正府君以海濱非久處之地力辭而歸下簾
講授從者數百人咸共推尊之號曰一峯先生云府君儀觀
偉狀終日正襟危坐人莫能窺其際睨益刊落英華窮極根
柢所居僅蔽風雨所入僅足餬粥而處之怡然至於赴人之
急雖蹈水火有不暇顧者君生于元丁亥
正月某甲子歿于重紀至元辛巳十月某甲子得壽惟五十
又五嗚呼無他言唯屬子力學屬行毋墮家聲而已所著書
有諸經纂說易書詩衍義藏于家府君凡三
娶初凌氏生一子即恕字以行至正癸巳鄉貢進士署瀟溪
書院山長不赴次馮氏無子次凌氏生二女一早世一適攸
德祥孫男三人曰肅曰雄曰熙女一人適某曾孫女二人尚
幼府君之卒也塋于龍山之南洪武庚戌歲八月某甲子丹

州君子恒言慶南爲遐荒之地賢才鮮少有若府君者其爲
宵之悠久家學之盛著文行之隆薛初亦何減於中州人之
好論議性性如是重可嘆也因按鄱陽董先生之狀大書
以銘府君之墓庶幾白府君潛德於遠遐慶南之士讀余文
者亦當有所奮勵而興起焉銘曰

嫩人之班班乎而忠信以爲冠乎而佩紉知而蘩華文乎而
光彰之如瑞乎而長才識而弗信乎而隱政而屏好乎而柔
之立而強之利乎而卑比設而師道尊乎而反洗涼而爲厲
傳乎而一鄉之善士質其玉温乎而岐有鳴鳳鬯有祥麟喜
而天之生賢無方何暢復何屯乎而勒銘墓門乎而庶昭昭

其來聞乎而

承事郎彰州府彰浦縣知縣張府君新墓碣銘有府
張之爲著姓尚矣自軒轅第五子青陽生揮爲弓正觀弘星
始制弓矢因姓張氏歷代以來勳賢軒冕未嘗乏人其君饒
之德興吳閶里者諱鵬仕唐爲節度使至五季時子孫猶按
節鎭宋天聖中龍圖閣直學士兼管同文路公諸賢爲洛社
耆英之會暨還饒見旁縣安人有山名若嶺林檟蒼潤靈氣
迴合因移居其下五世孫一清中特科進士第一與同邑湯
文清公最相友善推究經傳反覆詰難必得肯綮乃已自時
厥後族日以蕃讀書之聲琅琅乎西東擢上第者凡十預薦
送者二十又七爲紳以爲榮一清若干傳至宣義郎某宣義
生某舉進士上南宮歷斥時政之弊有忤執政遂下第某生
吳肥遯終身飲水著書以自樂有春秋屬辭若干卷藏于家
吳之凡國學上舍某當宋寶祐

王及戰敗家遂爲墟吳子禹受方在幼最號孤貧後能遵厥
舉之術大振其宗田貨悉逾於前人初無嗣育仲兄某之子
璵爲後年四十七始生府君諱理字玉文十歲通經史
十五能屬文父悅曰吾宗書種弗絕矣爲築義湖精舍於室
之南偏聘明經老生爲師遊遨之士鼓篋而來咸食飲之由
是游從者日衆而府君聞見益廣縣令長嘉之旌其里曰儒
賢云府君以累世科名欲起而踵其後後徙盧陵玉君充
耘習爲程試之舉教藝江浙鄉闈不中遂學詩於翰林學士
承旨張公翥張公見府君標度沖曠深器之悉授以詩家之
法府君寤寐不忘虞文靖公集賢其所賦舉即嘆賞不少置
至正壬辰歲黃妖寇相挾爲亂破饒州己而安仁繼陷殺戮
到維犬府君攜家避去臨川時江浙行省左丞老公江西
行省丞相亦憐直班公屯兵信之弋陽啓盟相望府君遣張
世英請墩起兵逆同弟璩間道歸安仁閒外孫陳政養甲士

三百以自衛府君召政與計事命伏兵千戶內椎牛釃酒誘
飲卽二十四人醉飲于庭縛送于官斬之復論其部曲曰爾
帥已成擒卽宜改圖稍緩成禍醢矣衆翕然歸乃研墨汁署
其衣曰與安義兵二日之間得健兒四千金溪白砂益開諭
入境鈔掠府君命璩將健兒往逐斬首數百奪臧之白砂益
平丞相出兵平饒號一十萬至貴溪璩以兵迎一說而安仁
復璩受命攝縣事僞將軍彭浩擁七萬衆過丞相於留湖丞
相兵欲退璩部騎卒執壁前驅丞相遷下令出戰浩大敗斬
首三萬級積屍如山璩導丞相前進復饒州軍士乏食且重
以疫癘府君率縣大姓輸粮一萬二千斛散之時寇益充斥
南通閩北適燕唯安仁爲便使者衆傳而來絡繹不絕皆仰
給府君家爲之貧江西劇盜黃濬舉得猾不可制左丞大怵
赤公檄璩共平之府君投璩計笑其窟穴賊遁去別據岩險
爲犄守設伏于道璩衆勝深入賊突起而殲之璩力鬪而歿

府君失聲哭曰折吾右臂矣吾當上告方伯以復爾仇下命
介于以奉爵祀庶幾盡吾心爾遽急攻麻舉麻舉懼別降江
西行中書未幾復叛麻君與王伯美率衆攻大敗之殺其兄麻
靖麻舉夜走松溪吳文械送府君献諸幕府疏于市且求
救璩者五人烹之而以中于爲璩後里歲飢人多相食府君
移粟以振仍禁山谷氓勿出鈔道商賈懇邏如承平時四方
辟地者三百餘家皆依府君以爲安五年之間號爲小康辛
丑歲八月天兵取九江九江與盱江連府君知天命有所屬
往贊其守臣王公溥以全城內附

皇上召府君至南京

權知徽州路事縣在萬山中自近代來高陵鉅壑者有賊
民不堪命會部使者至府君力陳之言與淚俱使者以其事
聞下菩田司核實催田輸粮餘皆置不問黠民得以少蘇秩
滿改知漳州漳浦縣及行民爭擁馬善泣而送之漳浦襟連
溪洞民善亂猶於其地置汀漳屯田萬戶府及入職方 詔

徵屯田軍趙京萬戶吳世榮逐叛府君集民兵攻世榮殺之具上奏　中朝免其徵海寇林仲明鄭恒明鄭君長恃能出入海濤先後爲胥叛漳州徵兵雖嘗剪除而渠魁逸不可捕府君悉用謀致之磔裂以徇民畏威不復敢爲亂俗尚妖術呪物食人久則成形於腹中物動人輒死云役其魂爲奴府君廉知之毀其淫祠數十區其害遂熄邑多良田其隄防爲潮水所齧鞠爲草萊之區府君脩築之百里之間皆化爲沃壤土豪壟季二族嘗與其衆恒持官府短長府君徙其家遠方事始帖帖府君且謂壟夷不知禮義無善教以牖其良心爾乃爲脩學聘師集子弟而誨飭之三年之間政教大洽府知事孫希賴等有求而弗獲及以賕墨敗誣府君以白金百二十鍰爲贖貸讒歛以某月日權屬于聚寶山府君娶臨州王氏出爲稱貸讒歛以某月日權屬于聚寶山府君娶臨州王氏出

荆國文公之後吉水州判官某之孫女也先七年卒子男尚德次九德即爲璟後者次報德女常德適臨川許覲孫男三人桐木東府君天性孝友父病亟夙夜翻天祈以身代仍割股和藥以進疾乃瘳後二年卒事兄嫂唯恐弗謹其雖心憾非義之財絲髮不取故吾官之日稼屨剛介不諧於流俗而命其子負販以自給及其發也橐無一錢識者顧哀焉璟跡左史時見府君清漢上府君方以意氣自豪醉墨淋漓有鷺鷥鳳翥之勢頗異其爲人自是數與之游暨別去爲縣壁跡不相聞者六七年邁與府君交者輒詢之皆不能道其詳今年夏忽有秦經踵門者則府君之子尚德也驚而問焉府君死且殞已逾月矣嗟夫十數年來朋儕淵藪落殆盡如府君庶強者亦復棄去人間世則夫沉酣聲利自恃以爲久長者果何如也因爲泣下數行既而尚德將奉柩歸故鄉以某月日

曾學士文集序

翰林直學士臨川曾先生既歿其子中爾經歷仰發其平日所著望周山金石齋青華圖海昭田從政丙午居賢前後編凡九葉及逾每逾逾二志通類爲若干卷介其同年進士雷燧濂庠其首簡時竊祿詞林脩史事嚴難諾之而未暇爲後三年仰之弟僉後走南京申前請爲尤切濂將焉辭惟曾氏出於鄒國公自都鄉侯擬南徙代有顯人至於文定公鞏文肅公布文昭公肇起於南豐遂以文章名天下文定之製

煒燁奔放雄渾瑰偉文昭之作簡嚴平實溫潤雅馴最爲學者之所同慕不翅景星之與卿雲而文肅之子司農少卿紆固守家法亦以辭章稱君子謂如魯殿奉碑見者珎惜自可孤行於二公之後司農從孫季貍晏授呂居仁徐師川游又能大肆於文其文言質而義正亂道淳熙間群公多畏敬之自時厥後作者繼軌要不可以一二數嗚呼何南豐曾氏之多賢哉先生之裔分自南豐公出從元夫卿倫游鑽研六經孳孳唯恐弗力聞吳文正公講道華蓋山累報往叩之智中疑端緒先生既承家庭之訓又出入成均爲丞遂升司業進詳定副使拜監察御史已而復爲副使改今官而歿先生名位既顯海内求文

者按瞳而至凡得片言隻簡不翅拱璧之貴蓋先生之文刻意以文定公爲師故其駿發瀏與瀟洒休烈起伏紙縱風神自遠王良執御節以和鑾而驅駘蟻封也朱絃疏越大音希聲而一唱三嘆也濤起鼻勇颿行雲流力有餘而氣不竭也擅一代之英名作四方之楷則先生其有之矣瀛也不敏幸識先生於建鄴欲以古文辭就正焉而先生亡矣故因仰之求文歷序南豐曾氏世舉相仍之盛書于首簡使讀之者知先生無忝前人則爲先生之子若孫必壯感激奮勵期無媿於先生者矣先生名堅于白其字也剛明正直政事多可書已見其嫺家定公素所撰墓銘茲不書

皇明雅頌序

皇明雅頌者鄧陽劉仔肩之所集也其曰雅頌者何雅者燕饗朝會之樂歌頌則美盛德告成功於神明者也今詩之體興雅頌不同矣猶謚其名者何體不同也而曰賦曰比曰興

者其有不同乎同矣而謂體不同者何時有古今也時有古今也柰何今不得爲古猶古不能爲今也今古雖不同人情之發也人文之成也則同而已矣然則曷爲謂之同江河沼沚有不同也水則同陵岡阜有不同也土則同人動乎物有不同也感則同趨其同而舍其異是之謂大同期歸于適焉爾歸於道焉爾者何世之治聲之和也柰何天聲和于上地聲和于下人聲和于中則體信達順至矣體信達順其亦有應乎曰有三秀歡喜上有威神金剛王護持佛法極嚴猛我知大士無形相有相當與虛空等虛空廣落徧十方胎卵濕化皆含攝以至已也烏可已則有作爲雅頌彼之弦歌鷰之郊廟者矣是集之作其始權輿若勸

觀世音菩薩畫像贊

梵稱阿縛盧枳伐羅唐言觀世音也其觀世音等菩薩異名號皆得

解脫凡諸所求亦復如是故奉其像者十室而九咎出巧思莊嚴妙相來嘉林一清爲上原尹治政之餘稽首緣禮用清淨毫畫東大瀛海水勢噴湧傍有磐石菩薩見天人相翹其一足坐彼石上護法大神身被實鎧駢立於左善財童子棄蓮葉舟合爪遊禮自右而至其上日輪正照雲氣杳漾其下龍女持珠仰首而獻品物咸秩觀者動容如親見菩薩於補怛洛迦山也比丘似桂乃孚中信公之上足也耽書般若如飲醍醐以瀛信嚮佛秉持像請表見非徒爲虛飾而已中繪菩薩現大悲相表慈憫衆生故在大瀛海中表香水法界故日輪正照表本性圓明故雲影交重表塵沙無盡故大神威嚴表降伏魔軍故善財瞻禮表正信不回故龍女獻寶表地無所愛故惟觀此像者目擊道存不以像視像而以法視像瞻禮之頃三十七道品一時證入八萬四千塵勞門悉皆降伏則是像者其於進道亦不爲

陳氏譜圖記

河沙諸品類一一皆於相中現中求一髮不可得願執須彌以爲臺舒卷六合以爲紙畫此無邊相好身大地衆生眼皆見見者人人皆作佛百千劫罪悉消除不許役役從外求一彈指頃皆究竟

越之陳氏其先出自潁州一遷於光之固始再遷於泉之南安傳若干世有諱如璋者生宋光祿卿舜華光祿生太常少卿知信州洗三遷於越州府山新河之濱大常生朝散大夫彥弼朝散生七子知同安監詞史遠知縣訢國子司業運餘則讜訓柔中李亡其名同安生文林郎仲錫之遠生四子仲彝仲秤仲寬仲賓魏王府記室讜生宗正寺簿大顯司業生四子大中大理寺簿長興季亡其名訓生二子名亡柔中及季其後無所聞文林生恪自恪而下子孫當多今不可復知大理生宗正寺博士頌頌亦生七子大學上舍嗣慶大林郎一新龍圖閣直學士知衢州又新次則艮柔贛晉多亡嗣一新生二子麒麟麟為長之後德星生二子元市舶都目克和及勝之勝之後德元為麟之後德星生二子元市舶都目克和及勝之勝之後德元為麟之後德星生二子元市舶都目克和及

國朝福建行省員外郎升全華縣學教諭勝之生四子仁遠貞禮自時敏後源生孟烈敬生煦吳府伴讀煦復生默什生熊孟仁生煥煒煜避生權其繁且行益未可量也予竊聞之自受姓命氏以來孰非神明之胄藉諸載籍煥然可觀傳世稍遠往往寖非其舊而降為皁隸者有之世德之傳固不可謂無人其衰微不振者抑亦多矣有如陳氏自宋以來耀進士第者先後相望功業顯融名著當世逮至于今而其流風遺澤尚有衍而無替不亦盛哉光祿十一世孫曰敬與升咸與于交而敬之子煦復來受經遂以譜圖記為屬予因劾史傳世表牽著之而不敢上遡其本源者蓋氏族之學難言久矣析支分裔唯唐為最盛而國姓無定論林寶作元和姓纂而自姓不知所由來今人類能非之予記諸如璋之上不欲妄加攀附誠慤後來者相非亦猶今人之非前人也維今而往陳氏子孫當代加纂脩而弗墜幾其事核其言真而不昧於春秋傳信之義云

瀟江戴府君墓誌銘

瀟弱齡時師事潁濱先生吳公於浦陽江上先生素有林泉之思以五滅七十二峰之勝特往存焉時某實侍杖屨之側未至五洩二十里日將莫乃抵戴府君之居宿焉府君大布冠衣風神峻潔超然有前代遺風設筵以饗先生直至夜分四座皆摧蝸不能支府君危坐看竹竦直曾無動搖意瀟竊異之因質於先生先生曰府君之行可稱譽者甚衆姑舉爾一二言之當德祐丙子之變惡少年相梃而起執白挺幕夜擊協民咸不能自保府君用計安之卒能養厥父母無他屢徙府君往荐浙水西或妄言府君道卒母夫人朱氏哭之喪明府君遑念母不置夜露檐於天楠木葉曰冬青者浸水飲之期年目復明人以為孝感所致朱氏既歿其繼母傅氏生子一二言之當德祐丙子之變惡少年相梃而起執白挺幕夜擊協民咸不能自保府君用計安之卒能養厥父母無他屢徙府君往荐浙水西或妄言府君道卒母夫人朱氏哭之喪明府君遑念母不置夜露檐於天楠木葉曰冬青者浸水飲之期年目復明人以為孝感所致朱氏既歿其繼母傅氏生子

惠方秉為政府君漫若不及知凡貲產一聽惠所取弗與之較惠與鄉井不相能人欲求隙加害府君奔其遠仕閩嶠避之貧民有貸錢不能償者府君出質劑悉焚去嫗族之無以自存者生使其能養歿使其自盡汲汲如不足從祖母盛氏張氏各生子而寡府君養事之盡禮以全其節其子先長悉倩前人土田均予之此事尤卓異於人人者瀟聞已竊謹識之後三年應書鄉闈識府君之子性中遂與性中定交又十年性中之子瀟從擧經於郡庠瀟有千里之役性中要瀟先生言則府君歿已久矣今年春瀟莫過於吾子吾子倘不鄙於道且泣且言曰知先人之詳者莫若子銘之孰宜銘之瀟不敢辭府君姓戴氏諱理字君玉世為婺之浦江人曾祖某祖某父子道府君享年八十有四咸淳丁卯某月日生至正庚寅某月日卒以某月日葬于某原先配許氏生長明再配薛氏無嗣三配李氏生從善思誠性中用和孫男瀟某某嗚呼若府君者可謂一鄉之善士哉為之銘曰

其生也全其發也安君子知其然而不知其所以然請視斯阡

故茶陵貞毋陳夫人譚氏墓誌銘

共養守義賦詩以自誓孟毋訓子斷機而示警貞節昭乎閨範論言冀乎陰教傳芳往古番則方今況而起勵志於垂齡收藥於暮景其操若金石而弗渝其訓類水蘗而加勤厥今子為時名臣有若貞毋陳夫人者其亦卓乎不可及已惟夫人譚氏譚為茶陵顯族真隱遺曾雲陽之山如翠旗之開張紫微之峰若駿馬之馳突勢靜逕而蟠結氣細縕而也達清淑所鍾嘉徵攸賴故夫人之生也髫稚之年婉慧絶品剪綴之工不學自能絲枲之習于時則有如陳府君共事惟謹特鍾愛於親閫蚤擇配於君子諱某世載徽美生同里閭雅耦詩書之府允為替緩之裔盛言既訂童幼來歸祥禎之應日臻溫煦之楅自至逮及等齡益增遐歲概事舅姑備敬養之道敬睦夫黨致雍肅之義主

中饋知修潔之方佐丞簪盡怵惕之敬見稱耆長表爲宗門不幸年甫三十遽隕所天澧水秋竭嘆襲楹恨女甥其鳥托未亡之稱弗絶于口一醮之義不改其節有子曰某賦資頴拔稟識剛明寤寐群經欲明館以適用三舉旋於江表適值　聖主龍飛群雄川赴慶風雲之嘉會喜魚水之相逢試以檄文辭意雄偉聽其談辨籌策深弘遂署為東曹掾當大將四征之日正羽書交馳之時酬荅盤暇事無凝滯會淮安納款奉　命徵兵南高鄱之斯屆俄偽吳之見繫杭論弗屈陳義益高因器服其強悍獲遺遷於朝署由是入贊省垣出掌邦憲協恭和衷而庶政惟和震盡而百士自進其典守劇府也刻紊政之極弊登雜集之積賦政令所及指來一新其參預機務也立經陳紀期底隆平之治厥可旌哉清謹白簡糾刻

而物無遁情亦嬋娟增態其
遇事果決捷如風雨所以姓名達于褒中政事書于竹帛信
無愧古之名臣者矣先是兵燹方張母子睽隔　皇上
錄賢念功俾從間道迎養賜之以金繒居之以室廬　恩寵
便蕃焜煌無比動驚紳之眾豔形騷人之歌咏矣謂夫人德
積于躬祿被嗣續身具膺於五福養不極於三牲安受尊榮
以及考終衣食賜褫之厚棺槨宅兆之佳亦云備矣夫人負
祖某祖某父某妣某氏所生三子長即某中奉大夫御史中
丞次曰克寬壯年而夭次曰俊克荷家政一女曰慕貞未如
而亡夫人以洪武辛亥十有一月戊午歿於京師之寓舍壽
六十九中書省臣以其事聞特降勑旨俾歸葬於故鄉發引
就道榮以牲牢衣衾之禮允謂無至明年壬子某月日柩還
用堪輿家言卜地於某山以某月日窆焉禮也予竊聞之人
材固因山川而生山川必藉人材而顯脽此茶陵稱耕良郡

得名肇自於漢侯高隱但聞於唐哲年祀雖遐簡冊詳載終
無宋儒之才苻比高深之氣惟中丞公生逢景運展誠獻才
略以佐　興王之業用忠貞靚亮上結　萬乘之
知勳伐炳朗聲華恭奕理應有待名始不證庸固造銘并紀
嘉績使知枝葉敷腴必有資於本支流暢達必速藉乎源云
爾銘曰
雲陽之山聚靈孕秀生賢毋嗣為文師其一泯泯德容溫
温令則尊重是共先後惟式其二中道遭屯良人兼捐哭聲
摩雲血淚迸泉其三爰從青年以迄白首抱節自誓終天獨
守其田寒燈夜織秋稗晨炊樓志益勵茹苦若飴其五欲亢
其宗唯迪厥子熊腾成丸鶏聲趣起其六積學既富史材復
雄竟秉青雲去從真龍其七皋司騰英蒲府效績如鳳斯鳴
如鷹斯擊其八預政路司憲臺端正氣一惕奚膽自衷其
九綠衣趨庭牲鼎就養天寵日加人榮莫讓其十慶緩福屬

劉兵部詩集序

詩緣情而托物者也其亦易乎然非易也非天賦超逸之
才不能有以稱其語才稱矣非良師友示之以軌度約之
以範圍不能有以擇其精師友良矣非雕肝琢腎宵咏朝吟
不能有以驗其所至之淺深吟咏後矣非得夫江山之助則
塵土之思胷擾腹固不能有以發揮其性靈五美云備然後
可以言詩矣蓋不得默於清曠者其情沉而醫藥之不專者
其辭蕪以蔽無所校受者其制澁而乖師心自高者其識卑
以陋受質蹇鈍者其發滯而拘古之人所以擅一世之名雖
其格律有不同聲調有弗齊而出於五者之外也遠於
職方郎中劉君之詩其始無所慊矣夫劉君名崧字子高故

為西昌大族前代以科第發身者三十七人劉君亦以明經
舉進士而其志之所著尤在於詩況劉君天分甚高自為童
子時輒有驚人之句比長益淬礪弗懈上自詩騷下從魏晉
以來近于唐宋凡數十百家皆鑽研考覈窮其所以言用功
既深精神參會紀無古今之間已而曰此固可矣然猶未也
乃東書走豫章與辛敬萬石周演楊士弘鄭大同游而與五
人者負篋詩名見劉君皆驚異之相與揚確風雅夜枚枚旁
或忘寢食反徵之於古靡然白黑分矣已而又曰此固善矣
然猶未也後痛自策督日賦一篇騁江寒之折勝熾暑之流
金劉君拊掌鼓膝時仰鳴鳴聲不絕章不止也數年之間卷
軸盈几已而又曰此固若有得矣然猶未也復具布機行經
臨鈞臺上三顧山陟虎鼻峰眺龍門或荒曰冥搜或終月忘
返然以州里之近未足以窮耳目之遐觀環江右之境有奇
山川不論道途之達必一至焉襟宋向廣終若未能奇觀恢

志復度廣嶺勾曲江觀韶石過清遠峽登越王之臺對浦開泉游石室歷觀海北名山再涉鯨波覽瓊臺瑞泉之勝而還劉君之詩祇是乎大昌矣瀟幸獲讀之變屬頓迅敔行無前所謂綫急豐約隱顯出沒宙中乎繩尺至其所自得則能隨物賦形高下洪纖變化有不可測寘之古人篇章中幾無可辨者嗚呼前千年而往者吾已知其人矣後千年而興者執謂無其人乎苟謂有其人非劉君之作將能行之於遠乎世無劉君五矣而徒談詩為易易者其果可信乎瀟也以繆悠之資玩時揭日不能成一章性雅好登臨又無濟勝之具雖於諸家詩無所不讀終不及窺其藩籬有負師友多矣其視劉君不亦重可愧乎雖然瀟雖不善詩其知詩決不在諸賢後故因作序而相與一言之使郊愈後生當不易吾言矣劉君之詩十九歲以前皆焚去二十至四十九之所存亦十之七八耳今其門人蕭翀所編者凡若干卷翀字鵬舉

攻媿集卷三　宋文集

書忠文

書忠文者為豫章新吳黃君明作也夫人臣盡忠事君之常經也忠其可書乎使忠可書則世之不忠者有可慨焉矣黃君字孟翔其名也通春秋工於屬文每以實葉為儒爭爭思自見會進士科罷去作江西部使者屬亡何又棄去司計廬陵學宮滿一考冀可循例補校官建議改法以錢粟吏不可為人師更肆大府橡君不得已受事廬陵即君性剛勁不可屈挫事礙於法輒抵罪盧階而升摘其語與上官議反覆相鉤連上官怒斥之故立不少動已而卒如君言安成土豪巖甚州縣畏之如虎一旦攻人上下相目莫敢逮同列嫌君本強御君行豪檄捕自固君命扳去抵其門怨少年數十執月譖而出君叱曰爾欲反耶少年曰反則不反次足稍前即劍汝腸矣君曰爾主自救人何與爾事顧乃同猴祓耶少年色動君趁身呼而入曰爾即殺我爾即殺我少生皆技刃走君趨坐堂上索憂豪知事急出見君求解且誘以重賂君踢諾之與其俱來實諾法人見君咸戟手指曰此健吏不可犯也至正壬辰大盜起勸黃將及郡郡二千石與官屬皆雲為進君獨止孔子廟堂盜獲之知其為府掾強之仕使行官書君罵曰死狗奴我死即死其能官於賊邪盜怒反接于樹歷十日意其自悔抽刀磔頭曰從則祿汝不從則血汝吾刀矣君大罵愈於初賊斫首而去鳴呼事君竭忠固以死繼之然亦視其位之何如耳當是時統制閫外者宜死之舉城而屠者宜死之然皆未嘗死君以一府掾之微可以不死也即不死物議當不及乃甘瞋目詈賊視死如歸使其當前三者之任其激揚奮厲足以有為可知矣此不為而彼為之悲夫君之子載以文舉權第奉常間拜予泣道君事請為文然君之死孰不以為忠至其從容就義則鮮有

察其詳者予因造文一首其之之夢聲經綿悲愴以白君之情君雖在九泉必當以予為知己使世之不忠者讀焉其亦有所悅夫君之友盧陵蕭晉翁鄉貢進士也參謀軍事於省府僞漢陷廬陵赴井死婦弟同縣鄒椿為臨江府吏臨江陷椿棄廬陵義軍千百濟以舟偕萬夫長楊璽等與賊大戰城下三日兵潰投江死其志與君同俱人傑也法宜牽聯得書文曰

繁委質以事君亏象忠貞而不摩斯天經與地義亏位無間於尊卑當海嶽之鎮昏亏鼓腥風於干戈譬巨猪之失防亏跳罔象亏孰舉手以開其狂憤倚長劍於天外亏豈予力有不逮提提之大波悲何山之不褰亏何陵之不夷舞魚龍而任睢九閽之莫通亏雖屬予以三軍矧於計之晏出亏復槍耳而不予聽婦人難與圖謀亏徒有淚以沾膺慟哭而叩蒼旻亏予悵悵而安之或危慶而無所聘亏將誓死以為期胡

妖氛之日燄芬絳帕首而狂呼冠切雲而風慈衍芬棄墜戚
芬敢曰臧畢而莫恤毀車殺馬而遑遑芬人孰得而非予君
有急而臣暫去芬其自拔爲馬如彼王蠋本齊民芬雖君操
有不享尚一死以報君芬植後世之大防況予結髮而好脩
芬聞聖謨於父師臨難而來苟免芬非禽獸而騈看予豈異
夫人芬甘惡生而樂死唯殺身以成仁芬免君子之所鄙
望巍煌之宮墻芬賓宣尼之牀祠亟攝衣以從之芬依嘉樹
之嵺嵲中心皎如白日芬即萬死其奚惜與淵騫游於地下
芬亦予情之深懌瞋目而詈賊芬絰百折而弗變卒從容以
就義芬誠遺言之堪踐爾死固若傷夭芬凜萬世而猶生較
喪節而久存芬歷百齡其何榮吾知爾精魄之攸化芬下臨
泉而上翔雲之一物固爲休禎芬豈爾心之所詒必震盪爲
風霆芬叱列缺以施糜殛不忠而爲塵粉芬使天威之昭宣

曖鄧篇之二生芬眼見義而不見水宜與爾爲三忠芬享百
世之明祀悼余生之未芬講舍哀而隳辭

周尊師小傳

周尊師名玄真字玄初世居嘉禾後遷於姑蘇其父月心通
陰陽家言用達官薦爲其學教授毋林氏玄初生八歲教授
君殁獨隨母以居踰四年忽有羣類道人劍客者過之
愛玄初精神溫目不類塵中人製道家冠服被之玄初果喜
又二年會上真道院施如意囊囊貯諸物集四方人使採勤
取之玄初欣然仰天祝曰我誠採得第一即離俗無疑已而
果然乃走嘉禾紫虛觀從李拱瑞爲道士拱瑞南谷杜真人
高第以道行聞既得玄初授劾召鬼神之術開元寺沙彌爲
祟所媚蠱瘵垂死玄初噀氣禁咒之祟即踰出衆駭祟疾
輒愈花庭芳之子曰孟奎庭方鍾愛如重璧蛇鬼侵之流痾

不能脫玄初飛符往劾蛇鬼遂絕玄初不以爲已足爭受靈
寶大法於曹桂孫會吳越被兵將魂出爲厲玄初建壇陳醮
祠白鶴五十四翔壇上久而後去及浮河爇燈二燈飛起高
懸柳枝人驚以爲神功萬夫長流實毋殺玄初痛念之弗置聘玄
初倜儻事實因問曰聞君能召鶴有諸玄初曰然遂建神要
之素羽翻翻自空而來凡四十又二若果屬其指呼者實吾
後問曰君能致吾毋魂魄乎曰可即剪紙爲旌令童子執之
玄初左右顧肺作叱雷聲旌重將壓地毋降于童音聲威儀
如平生實與家人環之以泣初雷川有神師曰莫洞乙呼雲
役雷神襲如兒戲貌梭其候王維華經華梭張善淵善淵梭
七月不雨太師李韓公方秉鈞軸委命左司郎中劉兄中迎
玄初致雨是月庚寅設雷壇於治城山研朱書鐵符投楊子
江中波濤遽興玄初夜坐斗下有神竊冥電光煒煒遠身達
旦辛卯玄初禮劍上壇召風師屭伯誓之俄陰雲蔽空大風
拔木雨降如翻盆韓公曰此法師雨也四民觀者僉曰此法
師雨也玄初曰未也明日辰時再降雨乃足爾至期復果然
有黑龍蜿蜒見西方迫午始霽韓公以幣贈玄初玄初不受
貴捐袖東歸朝紳高之以文爵道其功者不可悉數明年庚
戌上欲問鬼神情狀於道家者流副天師張真人與玄初皆
被召錫與於光祿寺檀遣其還又明年辛亥秋九月已卯
上召玄初至京見於武樓從容賜坐訪雷霆所以神之故玄
初對曰天地之間無踰陰陽者因其運轉故有神神與人合
者也雷非人無以知雷之天人非雷無以知人之天天人相
孚本同一理爾　上悅今年壬子春三月不雨中書右
丞相汪公命玄初致禱仍於治城山建壇其應如初玄初爲

人多內功無好澤物對門石橋廢費將巨萬計玄初談笑成之初主丹霞道院嘗一新其祠廟維住持常執致道觀觀有丹井蕪沒且久玄初求得之重甃以覓作亭覆其上玄初嘗搆來鶴軒於丹霞密林間故鶴鳴則答來鶴軒高士云

太史公曰予游江南見玄初鳳皇臺上方瞳煒然長眉修髯坐人競稱之爲鶴林玄初視睨於萬物之表竊意綠山仙人乘鶴吹笙而徐下也亟性叩長生久視之要玄初乃言曰混沌之時一氣孔神無形與聲入之無門子盍索於呼吸之根乎其體中虛玄象之初不係物以居枝扶而巢踈能默其知守其愚則群陰盡銷而純陽獨舒矣子盍慎諸予敬受之以還而未之能行也然而玄初之役使鬼神者其能幹天道之樞歟抑玄初孝於親一日不見輒懸懸如飢歟歟然若有所疑經曰孝悌之至通於神明玄初所以能變化者其或有繫於是歟非歟

保寧禪師以冲默號其齋居來徵予記予按字書冲者虛也默者靜也即佛氏空寂之義也惟其冲也故默則冲爲體而默爲用惟其默也故冲則默爲本而冲爲末二者之理恒若相因未有默而不冲冲而不原於默者也夫太虛寥廓從橫自如陽運陰行真宰不動此兩間之冲默也自無生有從有入無外雖紛紜中實有定此萬象之冲默也靈光洞然出入無礙諸緣自忘大用常寂此一心之冲默也我念不生法從何起生滅本空而況於法此諸法之冲默也冲默之義大矣哉爲呼有情之類亦云夥矣何營營逐妄擾擾迷真竭晝夜而實其所無反覆膠滯不求脫離是不知有冲者也風性所激運轉不停鼓爲疑氷倏爲焦火十二時中無一息少寧是不知有默者也非大覺真人出而救之將何所底止牛然而妙明真性不涉三際元自冲虛本由默靜無所不容無所不

具因緣所不容故萬有歷然而未嘗有窒於虛因無所不具故群動森然而未嘗有離於靜靜固非動動亦靜也虛固非實實亦虛也冲乎默乎其造道之樞要乎彼李伯陽所謂致虛極守靜篤者若近乎冲默而涉乎有爲也常應物所謂隱拙在冲默者欲藉是處世以保和爲冲寡言爲默者也而非其至者也然則何以爲至乎必也入不二之門而後真知默也真知默者則無所事乎冲也禪師汲汲來法者也嘗揭冲默以自勵故爲畧疏體用本末而言之然亦未嘗有所言也禪師名覺慧宇敏機吳興人出世嘉興之祥符近從四輩之請分座說法於大天界寺孚上實寧禪劍蓋有志之士也

送張禮部燕晉相府歸事序

皇明御天區宇敷穆文化洽應罔間內外 聖天子猶旰食宵衣欲圖治安如憤廢時在野之賢無不遑使羅致于庭當是時錫山張寓惟中用監察御史薦於

者雲擁而林布銓曹各因其才命題試之而惟中前進士乃以經學對初農考覆謂良才遂列爲首選又明日丞相引見於奉天門 上親御翰墨睨其名下曰翰林應奉其次而下悉用奉夫護授官則惟中特被簡注可知矣已而惟中視草北門文辭雅馴而條弗悖

右或講說經史或應 制賦古今詩未嘗不再三稱善甫一載特授禮部主事未數日會晉相府録舊聞官復命燕之命既下大曹之士咸曰學者當明體而適用苟學矣而不施之於政是玉卮之無當也奚補焉

上之摩厲惟中者厚矣詩人頌文王作人之盛有曰肆成人有德小子有造其今日之謂乎三館之士又曰詞林之設官自學士而下曰侍講曰侍讀曰直學士凡若干人而侍制脩撰編脩之屬不論焉夫以賢才如此之多其事簿集惟中以一人獨當其任亦未嘗見其有缺敗非其才之果良乎荀使議禮於儀曹草於

宗藩其有不稱職者乎傳有之君子學之在躬當無施而不宜惟中其有焉金華宋濂則曰二者之論固當矣濂則以爲天下才良者衆矣能致萬衆之知者幾何人哉縱知矣論說或不合沈沒於下僚十年不調者有矣終調矣或爲閑曹冷局首尾拘畏不能展其志者有矣今惟中以一布衣之微上

膺 褒選未久而三遷官皆清要之重寄不知惟中何以報 上之賜乎奔走承順以爲榮非報也出入謹飭而自防非報也唯精白一心以承休德常如天日之照臨有知無不爲爲之無不竭盡其智慮庶幾稍無愧耳他日名存竹帛功在 國家不於惟中之望而誰望乎會 上錫晉王土田於吳惟中將襲爵而賓之過家上冢以爲鄉邦榮濂惟中老友也故於其行不敢倦而以規

杭州靈隱寺故輔良大師石塔碑銘 有序

洪武四年正月十六日靈隱釋氏大師滅度報年五十又五僧夏四十龕留五日頂有暖氣體貌如生又二日用闍維法從事齒牙堅潔舌根紅蓮皆無壞者及火既滅諸設利羅珠圓玉數將至盈升四衆爭取灰燼爲盡其弟子某等涕泣懇世禮以是年某月日瘞骨於歸雲塔之陽以廣智全悟大禪師之號汝曷不銘焉於是大

師往見廣智即以全器法寶期之問昏之際捧喝燕施弦發而箭馳雷舂而電擊剎那之頃凡情領畧雖未至清淨覺地而所入正塗超然出於物表他日廣智再有所問大師發言金屬廣智咲曰得則得矣終居第二義也大師弗懌益虔久之遂契其心法雲空川流了無留礙尋堂蔵鑰於四明阿育王山與住持石室珙公縱橫相叩擊石室珙推譽之至正壬午行宣政院檄大師出世嘉興資聖寺陞座說法終歸恩於廣智云時大師年始二十又六衆頗易之大師敝衣黜食孑孑修行成簡編持示其友金華宋濂曰是大師也始終成佛不恍龍象手通吾宗其言當見信於世盍爲文揭之塔上然公以叢林碩德位冠五山護持正法不廻堅城乃不屬之他人而惟區區是托非相知之至深邪其又何辭大師諱輔良字用真其號天竺其傾嚮者益多有踰資聖天童時會海內大亂兵燹相仍南北兩山諸剎皆化於烈焰靈隱古稱絶勝覺晹凉烟白草萎迷於久照之間過者爲之慨嘆庵里公爲江浙行省丞

母鄭氏大師誕鍾粹氣聰悟夙發見浮圖氏書輒躍然明誦若所素習有挾相形術者謂其父毋曰是兒骨骼清異聚頂恐非世間法可縛若使之學佛必能弘大宗乘矣父毋方鍾愛不信其言大師日與群童趨遊其間排佃愛慕終日不忍去父毋異志與相者言合乃謂之曰在苟苴蜀公好與名僧交嘗勉圓悟勤公參叩道要卒爲天下禪宗吾能惜爾而不使遂其志乎年十五俾從同里迎福院僧壽彌雛落及受其戒即慨然曰學佛將以明心心非師無以示肯綮終日墻面可乎去從北禪澤法師習天台教觀所謂三乘十二分研其精華攝其要旨微究然若有所契士瞻杓公時住天平山白雲寺寺蓋范氏所建以奉先者大師數至其間士瞻誨之曰教乘固當學若沈溺不返如入海算沙徒自困耳何不更衣以事禪寂乎大師曰吾將焉從曰笑隱訢公見主記翔集慶寺其道大被東南緇白信從如子歸毋朝

相妙東名僧能任起廢者莫大師為宜遣使者命居之既至剪荆披蓁茅為廬以棲四方學者雖苗凋零之秋開示徒衆語尤激切其言有曰達摩一宗陵夷殆盡故等用力如救頭然可也然百千法門無量妙義於一毫端可以周知如之變大地為黄金受之當無所讓否則貽素餐之愧矣歲月流電向上之事汝等急自進脩參學之士多有因其語而入者化緣既周手驅衣鉢貨入公帑散交游及治養歛之事顧謂左右曰翼日巳時吾將逝矣及期澡浴端坐書偈而殁大師四坐道場解結發覆如利刃之破習索甘露之灑稠林無不斷絶無不霑溉故所度弟子心果等若干人說法住山明宗等若干人頗號繼跡重輝者也大師性簡直雖面折人過而胷中無留物與人交終始如一以誠相過所造偈辭初不經意而語出渾成有若宿構舉揚大法不務緣飾而西來之旨自明復以淨土觀門若海舟航時無倦之未嘗少怠其所見

益卓然云嗚呼道行於世無跡妙契本真未之先則萬緣靡沸發慧之後則一性洞虚所謂不用其力而無所不力則神器化於玄冥而忠信發乎天光矣有如大師和粹外形淵懿内朗遠請之間因言懸解證不染不遷之域泯差別次第之門非上智宿植悉乎至此哉瀛明覓之皆在焉實十月乙巳從諸老將欲假般若為宅心之地風障已深竟為世諦文字之所纏綿鷄鳴而起唯倀倀逐物而已操觚而銘大師之塔豈不惕然以自悼悵然而遐思者乎銘曰

真體如絶待離紛妄識所縢境為法塵擊循蜕風鼓埃揚氛化晝作夜觸目重昏佛啓聲筌高懸慧日白光爛然下鎖群愚破相玄門最為勝特能定諸緣即超秘密昭昭大師上承禪宗一真歸源萬幻惑空染淨兩寘本跡俱融廣智之像其學遂東昭昭大師為法出世嬉笑怒罵皆真實諦湧殿崇為之註後世諸儒各明意見專古文者則謂孔傳既出孔壁發飛棲弘麗假相以昭非與道戾昭昭大師變通弗拘緣盡即滅視世為虚死生者誰出沒在吾化為舍利如摩尼珠來也非留去焉非遊白雲在天周流無滯法象既亡勒石為偈式揭微音用垂南裔

題天台三節婦傳後

余脩元史時天台以三節婦之狀來上命他史官具藁親加刪定入類列女傳中奉詔刻梓行世先是會稽楊廉夫為之作傳其事頗多於史官盖畧秘傳宜詳其法則然也近與台士將詹詢之則廉夫所載猶有闕遺者因據其言補之杜思綱娶沈氏生三女及子勤而死繼室宗嫂教書丞陶詛女兄也生一女思綱亦亡宗嫂棄育冰而御上奉七十之姑襄其驪心下視沈之子不翅親育十八年間悉畢其婚姻歲丁未九月壬寅台城陷大燄燭天宗嫂謖始柩不忍他適為兵所梁掠之行宗嫂不從兵怒剌刀于頸深入二寸餘不見血而没覘死無他言唯念勤不置曰勤苟不存吾尚

何望哉宗嫂妹宗嫂歸周本亦同日死於水誼婦王淑見事急抱其子名長已者扃傳毋曰死於水誼婦王淑見事急抱其子名長已者扃傳毋曰持以歸其父長已存吾不死矣乃被髮亂走明日事定求之不得叔見嫠媵人曰吾義不辱身赴南隣杜氏井死矣所慊審耳亦投其中可聞冀生知之漢生其夫字也媵人以告黎明覓之皆在焉實十月乙巳也然人之受月無無血者宗嫂則以之叔雖死其精靈猶能動物不亂是知貞節之人其超絶誠與常人殊紳家相率教者輒作曰女子婦人女子婦人猶有是嗚呼

孝經集善序

孝經一也而有古今文之異者蓋遭秦火之後出於漢初頗芟之子貞者為今文凡十八章而鄭玄為之註至武帝時得於魯恭王所壞孔子屋壁者為古文凡二十二章而孔安國為之註後世諸儒各明意見專古文者則謂孔傳既出孔壁語其詳正無俟商確揆於鄭注雲泥致隔必行孔廢鄭於秦火之後出於漢初頗

爲允況鄭玄未嘗有註而休傲托之者乎尊今文者則謂劉向以頗芝本參校古文省除繁惑而定爲今文無有不善爲之傳者繼曰非玄所作而義旨實敷暢若夫古文行安國之註其亡已久世儒欲崇古學妄撰孔傳又僞爲閻門一章文句凡鄙不合經典將何所取徵哉二者之論雖莫之有定然皆並存於時各相傳授自唐玄宗注用今文於是今文盛行而古文幾至廢絕宋司馬溫公始專主古文撰爲指解上之且憫流俗信僞疑真諱諱見於言辭之間以予觀之古今文之所異者特辭語微有不同稽其文義初無絕相遠者其所甚異唯閻門一章耳諸儒於經之大旨未見有所發揮而獨斷斷然致其紛紜若此抑亦末矣自伊洛之學興于宋于是古文始斷而繼之於是因衍山胡氏王山汪氏之疑而就古文考定分爲經傳去其衍文及不合經旨者千載是非遂定于一元室之初吳文正公出于臨川又以今文爲正頗遵刊誤章曰

重加訂定而爲之訓解其旨益明而無遺憾矣東廣孫君賁讀而悅之因增以諸家所注名曰孝經集善而其大義則以朱子及吳公爲之宗賁通經而能文辨來擇既精而又發以已意其書當可傳誦故余爲諷歷代所尚之異同序於篇端賁字仲衍洪武壬寅鄉貢進士今爲織染局使云

丹井銘

海虞有虞山梁天監初葛天師十二代孫張道裕來隱其下建招真之治鑿丹井馬宋淳熙中道士李正則浚井得藏丹構亭覆其上時

石碱啓之化爲雙紅鴿飛入上湖至今湖中丹光煜煜然通年井且廢莫知其所周尊師玄真寫日力尋獲之重加以甃頗得與閭之惜乎府君百不一試而竟賫志以歿然而君子有取之者其捍衛鄉井之心皦皦然不可誣也人孰不死得死於義可以無恨矣銘曰

玄中發我室雙禽衡霞飛翔靈泉重甃甘逾蜜飲焉壽與天地畢

故義士胡府君壙銘

府君諱嘉祐字玄祚姓胡氏其先出於文定公安國之裔有諱志寧者宋宣和初來知婺之永康縣遂家焉今爲永康人曾祖某宋通直郎祖時孫父文宇質甫皆隱德弗耀妣張氏府君幼失怙恃嶷然思自樹立晝夜孜孜無毫髮自懈意幸使貲產逾於前人然積而能散遇貧窶不能自存者多與之泉布無靳色人有急難百計救之至勢不可爲乃已以信接物如金石弗變里黨有期約咸屬府君一聞府君言則曰胡玄祚斷不可欺矣歲丁酉括蒼盜起殺官吏焚府庫蔓延至永康浙水之東騷動縣達魯花赤曰也速達而聞府君有奇才即薦上海右憲府廉訪使劉公禎亟召府君與語大悅命府君集鄉里健兒給以鐵甲俾領之以珍寇府君勒成部伍

教以攻戰之法頗可用一旦寇大至府君列陣于占田振窶不敢逼死之是歲二月二十三日也江南行御史臺聞其事遣使致奠材士大夫亦嘉府君之義而悼其不幸多爲詩文以傳府君得壽四十有八元配章氏無嗣繼室趙氏宋格庵先生順孫五世孫女也子男四人裕楔祐禔女三人忠昭清皆幼鄧其次禎未行孫男二人榮祖正祖孫女三人裕等既以丙午之歲九月壬午奉府君於縕溪山之原復具府君舉行徽予銘而納諸玄堂之南初予受經於凝熙先生閭人夢吉始識府君蓋府君之事行故先生數道之以屬人人予又適府君之子裕府君之事行故先生之女兄實歸先生而先生之頗得與聞之惜乎府君百不一試而竟賫志以歿然而君子有取之者其捍衛鄉井之心皦皦然不可誣也人孰不死得死於義可以無恨矣銘曰

人孰不死得死則難此惟義士胡君之基千載之下過者式

重建龍興興源寺記

龍興興源寺在撫之金溪縣北一里後枕鵂鶹之岡前有一峯巍如卓筆上揷霄漢而幕阜雲關兩山對峙乎西東若駐若馳若起若伏其秀拔建難名狀灵宮秘宇之所托也固宜唐元和中有大比丘某飛錫而來徘徊顧瞻緜芊栖止於其中厥後漸成巨刹樓閣崢嶸鍾魚互答於山光水色間一時龍象固甞盛矣宋崇寧初蕪壞弗治已而復興元至正中江右兵起官署民廬盡罹焚毀寺亦不能以獨存金碧之區倏幻爲荒墟之場荒烟野燐更互明滅使人有悽然之思東晩大師自幼受經斯地喟然嘆曰在我法中有爲無爲皆第一義諦起廢之任吾可不寔心乎其徒十有一人驩然相之閒右之族亦間有施貲者於是伐木於林攻石於山徵瓦於陶衆工雲興罔敢後時大師躬程督幾忘食寢遂十厥日以成

功告竣中峙遂堂後居旁挾二廡前故三門以至庫庾庖逼之屬罔不就緒復構土尚佛菩薩暨護法金剛神諸像梵相嚴穆見者生敬經始於某年月日訖功於某年月日初刑部司門員外郎王君經二世與大師游凡大師有所營爲皆捐財倡之大師知刑部君與予友善因請具其事狀求予爲之記予聞大雄氏說法耆闍崛山有重閣講堂之壯雖所以奠安其形軀庇覆其徒衆初未開其露坐於日星風雨之中也世之昧者弗之察悉護諸興造爲人天有漏之因優優然曰吾志諸內不驚諸外彼役志於事功者果何爲也哉殊不知般若場中理事無礙內外混融徧覆一切不即世間不離世間苟徒拘泥而墮斷滅之見則違道遠矣今大師恥悅神味有所證入熾然建立無非佛事其智識過人殊甚備著其事勤諸堅珉庶可爲馳騁空言者之深戒數大師名嗣遷守某族王氏東曉其號也有長材所治之處廢無不起既創安

呂氏家史目錄序

皇帝既正宸極定都金陵薄海內外罔不臣妾慨然憫勝國之亡其史將遂湮微乃洪武元年冬十有一月命啓十三朝實錄建局刪修而士協恭共成之以其月史成自太祖迄于寧宗總一百五十九卷左丞相宣國公李善長率諸史臣上進順帝三十六年之事舊乏實錄史臣無所於考闕畧不備於是禮部尚書崔亮主事黃肅與濂等發凡舉例奏遣使者十又一人徧行天下凡涉史事者悉上送官今之比平乃元氏故都山東亦號重鎮一代興亡文獻當有存者特擇有識于官者行示不敢輕也華貫呂仲善時司館咸均乃被是選是月癸卯即乘驛北去八月丁卯抵北平凡詔令章疏拜罷奏請布在方州者悉輯爲一有涉於偪

善惡民俗歌謠以至忠孝亂賊災祥之屬或見之野史或登之碑碣或載群儒家集莫不悉心諮訪且遣儒生危於等分行乎榮燕南諸郡示以期日有愽令者罪及之爰自丁丑開局於故國子監至冬十又一月壬辰朔始究以帙計者八十擇高麗翠紙爲之衣界至行中書借官印識之進於南京乙未越山東河水方凍大雪深二三尺仲善偕牛車遵陸而行一吸一呼氷生鬚間已未至齊南其謀謁大畏如北平時又明年春正月甲寅竣事成書又四十帙所裒碑文北平四百通山東一百通不在數中仍印識如前三月壬寅肇還京師已而諸使者咸集濂於是有所依據修成續史四十八卷夏六月復詣　闕上進仲善以功陞太常典簿奉爲丞且以史事之重不可易視也集爲目錄四鉅編上之而藏其副於家儻遂序其首者司馬光既著資治通鑑又畧舉事目年經

宋文憲公集卷四　三

而國綱之名曰目錄示學者以樞要也仲善今備述采史綱領明其事之良艱示後人以軌則也書之意誰不同而心之厚於仁則一而已嗚呼史有闕遺久矣如近代衛紹王之朝記注亡失南遷後遂不能紀載當時史臣所屬若得如仲善者宣不有勝實祥揚雲翼之所錄哉順帝乙紀卒得爲完書皆仲善之功無疑人有功而不知不智也知而不言不仁也遭待罪國史故不辭而爲之序使觀者有所徵焉進史校三

月　日

故胡母歐陽夫人墓誌銘有序

夫人諱汝圓字某姓歐陽氏世爲太和人父宗周舟江氏夫人年十七歸同里胡齊川齊川素爲閭右族其遠祖有諱榮者在宋時以明經及第爲南城丞遷國大慶獲封其父諡迪功郎母歐陽氏孺人贅書中有福榮之言遂取以名其堂扁文節公實爲作記夫人佐齊川治家政內外咸舉至於科斂

之事尤加之意適至正壬辰兵亂江西行中書檄齊川充里之早禾市巡檢爲禦寇之計早禾當龍泉永新安福之衝兄壻出沒寇常一陣之責誠有難勝任者夫人佐之輸積幣數萬於公家募號勇敢若干輩相率固守如此者十有餘年卒能全其宗族詩禮絲麻如承平時夫人之力居多視彼強家大姓殘於群寇者相去不翅萬萬夫人事姑樂氏甚孝敬及嬰疾而亡濟川與仲子子璘方發喪于額夫人舍泣視事凡棺衾襚斂暨賓祭百須之物無不具俟濟川還始殞焉初樂事姑陳氏盡禮今夫人之事樂亦如之識者謂如崔山南家云夫人自歲癸卯辟地武山陽至于乙巳江西州郡悉平夫人隨濟川還故里室廬已燬於是相與經營構祠堂以奉胡氏四世神主割腴田以充祭祀而魯祖姑蕭氏墓在梵安寺傍者亦捐產俾浮屠主之爲蘭燈之須其奉承先志而知所急類如此其戒飭子孫必令取則於先世且曰昔文節公記僧

家之堂有迪教勵業樹家尤宗之言爾曹不可不勗吾亦歐陽氏也爾能勗之則福榮之名來必專美於前矣夫人素有疾疾至是加劇以洪武庚戌四月壬申卒年五十有五子男三人子瑛子琳子瑮皆克盡子道子瑛先夫人而卒孫男五人相授祖授宗授孔授仙授女三人適某某某子瑮卜以某年月日葬于某山之原前葬以鄉先生王君沂所為狀來徵銘先生以文學知名當世狀之所述其言宜可信為之銘曰孝足以奉其姑智足以相其夫力足以植其閒有若夫人其殆緡婦性者歟其殆焉婦道者歟

題朝夕箴後

右朝夕箴一名凤興夜寐箴凡二百八字南塘先生陳公之所譔也先生講柏字茂鄉台之仙居人與同邑讌齋是梅卿清之直軒吳諒直翁父子游而深於道德性命之學孟自謂齋從考亭門人傳其遺緒而徵辭奥旨先生得之為多當時

纂哀數百言盧君謂人曰此魏家千里駒也有司俾充貢鄉閭咸期府君先登俄疾大作不果赴試事既畢疾乃瘳府君拊髀曰不仕無義苟仕矣舍科第而之他非正也今乃以病而阻非命也邪於是一切棄去發為歌詩以自娛山顛水涯竟日留連忘返外舅宋氏當為從叔嗣或利其多貲競諸官宋貸金於府君彌縫下上期他日割產以償及事成所還不及十之五府君咲曰外舅之志遂矣吾何所望執同里張甲命詹乙造券質田於府君府君信之弗疑二年不問其租入甲忽令乙来贖府君兄曰券未經稅竟柰何乙曰姑遣遣往噬甲訴縣人勸府君稅券曲之府君曰吾家昆弟斷不能作僞等失其田無傷也縣令中其計以券為私使田歸甲而不與其直甲不自安額入所逋租府君辭府君有牛羣千牧人舍為盜所竊牧人踪跡知其處奔告府君曰牛在矣得十人與俱可奪而有也府君曰彼貧故為盜窮巷之犬迫則

噬人藏其屍家大奔號里黨共擊之府君若狂已而群犬翕集衛甲衣裾至西郊跑土成坎雖為坎淺不能容又復曳出如是者四三始壅土覆之而去新昌黃琛甫有牝犬為雞所食棄骨屏處其子銜之塵諸野子聞撫髀太息每衆論諸人人輒笑予謂且謂古無是事昔燕縣崔仲文畜犬會石和以丁奴易之不從和殺仲文奪其犬醬和宋仲文屍瓜浮土掩之尋事也冀州石玄度犬毋育一子愛之甚玄度烹子啖之毋候骨投地歛置一窟移塋於柔問日夕向柔嗥數月乃止此宋元徽中事也謂古無是事者過矣夫犬能禦盜齕解難報恩傳記所載者紛然也又字止此二事乎人苟不自重物理有可徵者亦弗之信反指予為誕予故書此示之人心尚存其亦有所感夫

魏府君墓誌銘

惟魏氏遠有世序相傳出鄭國文貞公徵初居鉅鹿宋靖康之亂其諸孫某隨高宗南度來知衡州遂家衡之蒸鄉歷若干傳至諱某者生南金南金生大學上舍天福天福生府君諱雲瑞字祥卿顓達善記問從鄉先生盧應奎講說經旨臺分纔析弗之厭會運佑科試法行府君竭力從事下

噬人矣不久必自覆爾姑待之豪右鄭仲淳挾官中氣勢每
魚肉民民不敢雖何閒誇府君族子爲券欲侵其土疆會省憲
兩府交薦府君典教郡庠惟而不敢發其墳郭昇之曰吾何
畏於彼我克理鄭之爲府君諸事自言期以誠動之鄭見府君
君容貌胜梧論議英發心甚服之已而請府君作大書府君
揮灑如飛鄭曰先生奇士也吾幾失之矣請以田券還而不
領受直也府君操心仁厚而能體伏暴強顓如此府君善學
未南宮書得之者不翅拱璧尤喜著述有筆記若干卷藏於
家他如先世史科諸文皆蠅頭細書裝潢成帙以示子孫其
皦皦之志猶前日云迨祐已未十月十二日卒於齊安郡上
距所生至元戊寅十二月廿日得年四十又一至治壬戌十
月某日權厝於某山祖塋之南後五十年爲洪武辛亥某月
某日始克卜塋於黃蓋湖之原檀也府君娶宋氏子男三人
長法孫女卒次已孫今名觀嘉議大夫國子祭酒次虎孫亦

蚤卒孫男五人子仁子同子粟子樂子仁子同皆蚤卒
孫女三人王克用熊彰毛藝才其婿也曾孫男三人思植思
茂思誠曾孫女一人尚幼濂也不敏官翰林成均幸與觀
爲僚友觀乃以祠部主事張孟無所爲狀來謁墓門之銘應
闕府君言行多可書要不止此之所云而已府君一日方出
見家人市物競其價之低昂府君叱曰彼非嗜錙銖之利肯
營於奔走耶何屑與之較也如其欲酬之大司徒歐陽公文
玄名世鉅儒而每稱府君爲賢其往復尺牘藏諸篋笥者累
尚濕也嗚呼俗偷民僞久矣有若府君之行之懿其不爲僞

善扶世之一助矣乎銘曰

人僞方滋動隨欲萌雖刀之末奢禮而爭溫溫吉人與物無
營事機之來一接以誠豚魚可孚況乎冠纓愕然心服匪勉
與形慶流後嗣舉傳一經施於有政物無不平黃蓋之原萬
迴川榮以環琛以揖其英以昭其聲以告諸冥

善財南詢華藏海因緣序

沙門那遒輝以其師淨惠禪師所著善財南詢華藏海因緣
一卷示予先集經以備其事次作偈以釋其義不待詳分科
段徧閱疏鈔而經旨瞭然自明嗚呼可謂善談雜華者已夫
雜華之宗以言乎性則太虛洞然而無物以言乎相則萬象
森然而駢列所謂森然者即行布也一而萬者也所謂洞然
者即圓融也萬而一者也圓融不礙行布故一爲萬而不見
其少行布不礙圓融故萬爲一而不見其多此其大較也然
而善財之見文殊根本之智已得畢乎一者也而差別之知
未圓欲見乎萬者也今姑舉其畧而陳之則所不舉者可推
而見矣凡其所舉五十又三或順或逆或小或大或淺或深
皆各有所證其登妙高峯不見德雲而於別峯相見示法普
見也見善住空中變化隨念而至明法無礙也見海幢放種
種光光中皆有種種奇勝示法無盡也見勝熱婆羅門登山

投火得寂靜樂明法無怖也見自在主俯學書數算印療病
建宅鍊藥及觀宮殿皆是衆實之所合成明法如幻也見徧行外道調
伏九十六衆離諸異見示法普觀也見德生童子有德童女證
照諸衆生令離貪欲明法無染也見德生童子有德童女身出見
入大悲大智示法幻住也見大莊嚴園毗盧樓閣慈氏頌諸
菩薩從他方來彈指一聲樓閣門開善財即入見一樓閣中
有一切諸妙樓閣一一接閣中皆有慈氏前皆有
善財一一善財皆悉合掌回顧一善財之身徧入一切善財
身內一切善財身皆攝歸一善財身內互徧互融互攝互入
如燈鏡交光重重無盡善財既證此一切境界莊嚴旃陀
門文殊遂許金臂過一百一十餘城接善財頂告以法辭雖
已周而行未圓之故於是往見普賢在如來前一一毛孔出
種種佛刹諸微妙事善財見身在普賢身中交光互現一切

不思議事悉皆成就嗚呼善財之所歷者行布也後之證者圓融也非圓融不足以見體統之全非行布不足以昭發用之盛圓融體用雙泯者也行布則因用而各顯其體者也其後之所證莫知爲之先前之所得莫知爲之後二之則非也是知盡十方刹土皆是善財盡十方刹土皆是文殊盡十方刹土皆是大香水海執爲行布執爲圓融我苟謂其無所證入乎則校涉歷無微不採也苟謂其有所證入乎則性本圓明初無一法之可得也主矣妙矣以加矣雖然經旨宏深非有識者爲之開明初機之士何自而知佛國師而下頌而白此者凡十人禪師蓋後出而益奇者也或曰以偈釋經可乎曰如來說經長行之後必以偈重宣之喜慧大士用偈釋金剛經而後世箋經家多效之何爲而不可也禪師名智顗字德川溫之瑞安人姚關桓公入室弟子也出世溫之雅山繼主福之東禪雲傘今住持前剎云

送和贊善北歸養母詩序

宋文集卷四

太原和君希文呂忠穆公之高第弟子也在勝國時肆業成均通詩之傳頗精試八分隸而其有棣萼太行山中飲水著書以爲樂以翰林待制徵不起已而中原板蕩大臣名將爭辟以爲屬亦不起會兵荒相仍暴軍掠人以充糧所向殆盡唯希文昆弟之孫女十有六人當艱難險阻之中希文又能保全彌特而卒歸於士族故人見希文者咸稱之爲卓行云入我　國朝大將軍徐魏公聞其名薦而起之希文即束裝就道見　上於治朝與語甚悅擢爲刑部郎中未幾遷　太子賓善大夫日侍書　東朝間嘗陳其情素云小臣有毋春秋之高至八十有四無他兄弟以爲養臣行年亦且六十雖有子僅四歲耳烏烏私情其能自已乎言訖潸然出涕東朝以其言聞　上惻然憫之即日遷北還夫君子之爲學動簡編懇懇精神窮年疢疾猶以爲未足宜務爲講世取寵之具抗亦曰學爲忠於君必能孝其親希文以胄監之俊英雖出而仕而念母之切倦倦不少忘所以終遂歸養之志希文亦知所以致此者半蓋生逢　有道之朝　皇上執孝道以御天下故希文朝有請而夕戒塗也希文之遽服五絲爛斑之衣戲舞親側升堂爲壽宜曰此非兒所能天子之恩也耆壽之朋簪纓之儔閭希文之歸必行榮於鄉委曲相問勞又宜曰此　天子之恩非其所能也州里之後游之彥皆受經希文者必羅拜後先問　朝廷所以遣還之故又宜曰此非予所能則誠知歸哀報上之義而無愧於學詩者矣雖然希文固卓行之士其能全家以智治鄉黨以仁裁出處以義固人之所難能然希文不可以是而自足也當增益其所學他時校策重來推內聖外王之道以輔我　國家上躋唐虞三代之盛豈特一夫之私行而遽已也傳曰求忠臣者必於孝子之門予使事功勤之鼎彝名氏升於史冊方無負忠肅公之教不可徇一夫之私行而遽已也傳曰求忠臣者必於孝子之門予

故太和縣府君墓表

宋文集卷四

大江之西繇爲著姓而居大和之後街者爲尤盛唐開元間有侯浙水東來爲縣遂家焉譜圖闕逸不知其名而相傳且二十九世矣自時厥後權進士第於奉常者後先相望宋氏南渡有爲國子祭酒諱某者實生秘書監清伯秘書生南唐某年進士進士生四子長宗聖次宗陽皆以儒學入仕宗聖則臨江府教授宗陽則太和縣校官也次宗孟潛貢進士次則宗元府君然自秘書而下名皆志今以其字書府君諱慶人使之從師即知樂學九歲喪母哀毀如成人已而與翰林待制楊君景行師事鄉先生達觀楊氏於是登

君心諸紘而於易學尤精至元庚寅詔定江南版籍適部使者李公行縣李集多士於庭試以經義中者始得預士籍甥其科縣府君遂升首選時倪夫人已老府君不復有出仕意科目法行雖薦舊同門之友多聘膴仕府君澹然若無營或問之則曰吾母曰溥西山吾尚欲遠游乎郡二千石及縣大夫數欲剡薦之皆不聽尋與漕貢君於縣西二十里創甘竹別業奉夫人居焉夫人性好施遇內外族姻之急者必思周之府君家雖貧能一如夫人之志女弟及甥女未有所歸府君備貲裝配于名族夫人病府君不解衣者數月死則廬墓左三年然後返遠近學者慕府君文行咸願執經為弟子舉成而去若同里楊升雲若永新吳從龍皆為名進士其餘上下讓不能悉舉也府君雖不及仕其仁民愛物之心旦旦不忘縣之賦役無甚強有力者脫籍而使婺夫弱子承焉府君欷然

曰是奚可哉乃走白上官稽其物產而甲乙之編為義役三年人以為先川梁有故壞者勉有力葺治之鄉鄰有訟者又相關者是非才紛紛能以片言決之不幸以至正甲午八月十一日卒于家壽七十又七以乙未十二月其日葬於家東某山之原娶丘氏子男一人飛女一人歸廬陵易子韶孫男三人曰執曰安曰鳳執鄉貢進士今選為國子錄孫女一人閭里吳所與其壻也曾孫男四人曰珠曰韶曰規曰忠府君所著書有易學考通若干卷燬于兵無後存者府君之葬周通集群行為狀進士顏成子據之撰銘納玄堂中禮畢備矣執復來請曰顧有以表諸墓道嗚呼爵位可致也貨泉可有也聲問可長也唯世惇書詩不可必也蕭氏自榮涸士傳經于家至於府君尤能繼其志而不墜其靜也于于其動也捨徐不衒當而進趨每深藏而自匿殘膏賸馥露焉於人者亦足以獲多士之譽斯不亦君子之儒也耿是為表

題豐本黃庭經後

余嘗見黃素黃庭上下織成玄關中用丹砂作界適其縮糙甚細視之不見絲縷相傳為王羲之書蓋明州刺史李振景福中遺宋友文者友文梁太祖之子後封博王傳王蕘竟屬陶穀家尋為大師李諱所獲復入宣和內府宋鑒既訖流落人間鮮于伯機以重貲購得用樓閣錦裝潢成軸題其籤曰梁心玉文趙子昂為上清真人楊許所書且稱其飄飄然有神仙之氣而伯機亦自謂生平書法得之於此為多不知何時又歸秦檜賈似道二氏焉宇仲山湯宇君載最號藏書之家今則又入中秘矣予觀羲之書蓋有異於羲之耶楊樵氏出示此卷因構志於其後蓋幾同志之士有以訂正之

故婺府君墓碣銘有序

君諱澤字潤甫姓姜氏其先居蘭溪之鬱賢祖某父思齊以貲雄于鄉環其居五里沂凡山若田皆克有之及君之生其父已五十餘越三年父卒又三年母時氏亦卒貪夫欺君之孤弱扶黠譎為姦利內蠹而外蝕之并吞幾盡君之女兄適君真時已歸全華楊某聞一歸視君槁君頂泣曰姜氏之世不絕者僅有此息爾苟或兇竪欲去之以滅口則宗祀必絕為若敖氏之餒鬼矣宣可哉亟區區貲產有不足計也急挾之以歸楊氏鞠育之如己子稍長俾從鄉先生楊夢牛王月溪趙松坡筆覺齋游志慮淵冲而識見迥拔遂白於縣大夫復其先塋若干所田若干畝雖僅存十一於千百鄉之人士無不謂君為能者已而女兄命贅於同里之王氏君不忍棄之而去遂舍於女兄西偏挾王同居事之知母與姑每得嘉味必先進不進不敢先食及生子若孫歲時相率坐女兄中堂羅拜作庭不知者以為真其母姑也君既受女兄卬翼之

恩所以思報之者無不備悉志慮及女兄喪夫而無子爲立後子恢道爲後而躬扶持之其門賴以不墜雖楊氏之姻黨無不以孝弟忠信淑導之有悖戾者懼之以法今亦翕然聽從君再後姪弘道被僞造鈔者所誣弘道初不識其人千夫長帥州官逮繫之徙者百餘人君聞之大恐走州中思其故釋丁未歲侵人相食君性羅七閩時流民所在成羣動以數百計棄閒鈔道莫敢何問君獨以計脫辛致白粲來歸六親賴之以齊君頗通刑名家書於新令尤所練習或有致訟者質之君爲言其利害訟爲衰止君晚命仲子遷婺城中往來嬉狎久書史自娛因以盤隱自號一旦有疾度不能以生固辭謂二子曰吾非女兄不克至於是誓持奉窀窆之事庶幾少盡心焉柰何今且先之爾等他日當有以懽吾志遂窀時明道曰慈孫五人曰靖曰蕃曰溥曰繼曰善靖能積學爲名儒以騖者爲婺州路儒學錄尋舉進士擢未平近安丞孫女二人長適默成先生七世孫蕃思明次適陳仁曾孫三人曰麟曰堪曰增嗚呼金華爲文獻之邦氣習之所移風聲之所被往往人多士君子之行有如君者不幸遭閔衰祚薄之餘乃能賁然自異不跂其家後樂導人以爲善而揚急報恩之志尤審深不忘夫豈無其故哉傳曰大河東流九里徐灑此蓋從古而然也瀘不敏幸與靖同出於聞人先生之門墓文之屬有弗得辭其責第深愧者文彩衰弱不足以昭幽廓潛然亦自謂據事直書而無所憾也銘曰

乾界之隆而關於逢其非天邪一髮之存卒續厥門其非天邪無德弗酬得與善爲遂其非天邪發迹詩書有孫爲儒其非天邪生遂死安松阡欝蟠其非天邪卓哉善人迨於後

是其非天邪

跋金剛經纂書後

是經功德如妙高山縱橫上下難以數量山雖量終有盡時猶如虛空廣幾無盡瀛以古篆寫成卷軸隨寓隨空不見有窮光明熾然攝覆大千是用持寄穆巷禪師禪師所以言禪師所發興此緣若非同非別同別兩寘現前見弗

寶積三昧集序錄

釋氏之書有三法藏焉曰經曰律曰論經則佛與菩薩等所說論則諸賢聖僧所著唯律必佛口親宣而非諸大弟子之得與聞也然而三藏之問統爲十二部分爲大小中三乘廣大殊勝無所不攝其文火流中國至秦而絕漢遣郎中蔡愔以及秦景往使天竺受其書以歸自是譯師疊至代有所增以卷計者累則五千四百偈則六千一百九十八唐承隋亂之後猶有襲遠開元之目則五千四十八至貞元中則又增二百七十五守太平興國以來或翻譯或編纂或收貞元未附藏者又增七百七十五逮元有國又增二百八十六其中頗不能盡知今以千文紀之自天至藏爲號者五百八十六通爲六千二百二十九卷噫其廣矣我學其書者若涉若望洋至於皓首而不能周覽唐僧智昇嘗編入中國歲月及譯人姓氏名曰開元釋教錄要矣而不采其文也宋戶部尚書王古隨其次第而釋其因緣至於佛會後先華譯同異咸志之名曰法寶標目佳矣而弗表其義也優婆塞陳實分門別科頗括梗詮名之曰大藏一覽近矣惜棘之自造諸偈而又擇焉不能精也東山立秦大師崇志頗病焉迺於迎祐之初捐三藏英華上自三冀流通中至天仙天標坤維人倫之几時劫根塵世諦塔寺道具衆器之屬下及珍寶飲食花木禽獸地獄之品析二十門鑿爲四卷文貫始終事有源委部居類比秩焉不紊遂取法界體性經中語名曰寶積三昧集錄

梓於壽聖禪林立庵既示寂板廢不存白庵禪師萬金以精進力深入禪教三昧旁事孔籍亦臻其閫奧悼去庵利物之心勤而傳世之不遠也後為銓次義例分卷為五重刻而布之以濟閱大藏者凡三稍涉戶庭請序其首簡濂取覽之儼然如抑故物雖未獲窺其全而金銀琉璃車渠瑪瑙珊瑚琥珀眾寶之精燦然溢目矣於是互跪作禮而說贊曰

巍巍法王寶號牟尼阿毗曇二千大千界以及無等數無物不含攝鉢土不現身讚法金剛王手持蓮花行或執七寶劒各運神通力晝夜不暫離魔軍及末伽無有能壞者善慧施方便為轉大法輪一轉千佛轉佛佛具千佛千佛亦復然報轉至無盡此最勝功德如雲雨太空草木花藥等根莖皆沾洽如來真正慧無鉅亦無細汪洋四大海了不見涯涘若取一滴水湛性靡不具炎炎大火聚力可銷天地劫燼有一衆生體終弗滅日輪行中天其廣千由旬光入十隙

中圓明具日相若耆闍崛山山石立萬仞一沙細於塵孰數謂衆石所以二尊者各出本東智一取六千卷衆之四卷間如脅須彌盧納之於箴孔一毫寒灰燄死後使復然光照閻浮提利彼有情衆智者能移物勿為物所移佛言雖至寶藏不落文字中六處放光明七佛時行道時宣妙法法法悉皆忘定見自性佛共成無上道

題顧拙軒告命後

右拙軒先生顧公告命一通公諱周卿字成子仙居人嘉定癸未賜進士及第任慶元府奉化縣主簿階脩職即故事脩職即浦三考關陞令錄先以令入階官給告公遂入從政郎久之始注授監嘉興府鮑郎鹽場差遣然猶制無從改郎榮寧初以通仕郎易錄事參軍縣令至改和中復改以今名乃選人七階之一也比告之首當有十幹暨千文紀號若曰甲天等字第幾之類其尾復欠紹定五年七月十三日下十字

飛泉操

浦陽玄麓山有飛泉源與鄭源先生數觀之造飛泉操鼓之琴書諸崖石其辭曰

飛泉兮瀏瀏洗耳固非兮謖飲我牛寢謂我汙兮移彼上流

具人之形兮奈何忘人之憂

月堀記

余退直詞林戴華陽之巾被鹿皮之裘焚香默坐存神規中太和薰蒸百體欣順龍降虎升水溫火寒周流密綿真究端倪冲陽子自空明洞天翩翩而來碧瞳方顙氣貌充甚謁入

揚袂言曰月堀之義子知之乎揚雄云西壓月堀指月所生之地也吾意則不然太陰之精朔後魄生至望而盈盈極而衰隨日漸虧晦而復蘇上下二弦虧盈得平氣和弗偏吾煉九還七返靈丹抽添進退之候每於月堀所以志之乎曰陽陰不可偏勝也獨陽不生獨陰不成乾坤構精六子乃疑水坎火離中藏偶奇用奇變偶乾道始茂重陰盡消純陽則昭久而行之與道消搖是謂三一之真也復命之區也若取則乎月無乃專溺於陰乎仲陽子曰二氣之精互爲其根旁日之兎畢月之烏取象表徵指意甚微陽苟舉其偏道則全張子何見之拘邪天根呼吸所關絲絡聯緜枝葉扶踈靜以養之中有玄牝焉乎於象先不見其朕王色連娟天光內朗蓋以無爲而得無爲而成執大能爲其候執鼎能爲其鑪執藥能爲其材我皆不

得而知也假形托物著于冊書顛倒錯亂自漢以來已如斯矣吾將與子握手空明洞天之上當素月流輝鏟水翻瑤露初漓寂然無聲委羽仙人必騎黃鶴而一下之與子稍一叩焉則子之說爲當矣仲陽子喟然而嘆曰道有精粗象分內外非粗不足以別精非外不足以形內初機之徒未忘乎物苟不以此示之必大笑而走何可與上士玄功之成者並論哉子之說固當而吾之所取喻又豈可少哉於是相視一笑仲陽子揖而退予送至庭外仲陽子復謂曰一陰之生其卦爲姤是月堀也一陽之生其卦爲復是天根也邵子窮性來其間而所謂三十六宮都是春者其與吾月堀之義頗有合乎予曰此大易精微所繫雖更僕不能盡也子惡能知之予惡能知之君當問諸庖犧仲陽子曰唯仲陽子張姓輔其名以遜冀爲字台之黃岩人蓋有道之士也洪武四年正月

日玄真遯叟金華宋濂記

蠟松說

昔人之言喬木必繫於故家者非一世之謂其封培也有其素保衛也有其道所以能上干九霄下蔽萬牛根蟠雷風而弗憊沐雨露而常新者也嗚呼此亦自承平之時言云爾若夫當戎馬縱紛之際無澤不竭無山不童人之屋廬且不能自保其有暇暨暨孳孳而爲是嘻然而獨存者乎蓋必無也理之所少無而今則或見之者是豈人之所能哉非人之所能則天而已矣中書左司郎中劉君明善居武昌之咸寧其先墜之在崇陽者有拔帳茂成林其一最巨者枝柯槃蟠勢若長蛟角鬣備具而爪距奮張尤爲可觀者焉當汝潁愛作蔓延至武昌愚訊之而應之相與建菅結榭山之有木者剪刈無餘而崇陽之蠟松巍然獨存人過之者皆仿徨嘆息指而言曰是蠟松者出於平疇非有絕巖懸厓人跡之所不到也何爲能免斧斤之尼乎且其形質與恒松孪爾非鍾劉

鐵以爲枝柄也又何爲能自全而不損毫髮乎嗚呼我知之矣持之以智力者不足以禦人事之變惑之以慶祥者誠可以俟天命之定劉君武昌故家累世積善之深故天之報施俾其喬木在壟墓間者不異承平時其意若曰善人者天所庳也苟謂天不庳善人盡於蠟松徵之亦如是而已矣雖然天將雨而礎潤潮將生而飛鳥鳴我知之也今蠟松出於百剪刈之餘蒼然而弗渝充然而含滋得不爲劉君之家盛大之兆乎劉君以濟世之學歷仕 熙朝出持憲節入位卿官登豸繡然動於中外其融顯方日進而未已也蠟松之祥又當於是乎徵之昔人又有言曰樹德如樹木木之成材可資於一時德之榮身可被於後裔劉君當益務乎德哉其幸與劉君交於是推原其故作蠟松說

郊禮慶成詩序

皇帝自登大寶主百神即有事于昊天上帝以仁祖淳皇帝配神主于今五載弗懈益恭夢洪武壬子及癸丑神人交相告語以為

皇帝之德通于神明宜有以報稱之而未得其道也甲寅長日至復遇其時前期內辰　上御奉天殿集臣工于庭告以將合祭天地于南郊乙巳命戊午出宿齋宮有司汜掃灰土鄉邑耆老咸來觀禮庶幾瞻望

天顏以為榮幸而

上以齋戒之暇博考載籍及期行事百辟卿士後先駿奔執事有恪禮儀三百威儀三千靡不中度臣張雲翼吳伯宗侍從

仁祖淳皇帝配神作主于今五載弗懈益恭夢洪武壬子及癸丑神人交相告語以為

皇帝之德通于神明宜有以報稱之而未得其道也甲寅長日至復遇其時前期內辰　上御奉天殿集臣工于庭告以將合祭天地于南郊乙巳命戊午出宿齋宮有司汜掃灰土鄉邑耆老咸來觀禮庶幾瞻望

天顏以為榮幸而

上以齋戒之暇博考載籍及期行事百辟卿士後先駿奔執事有恪禮儀三百威儀三千靡不中度臣張雲翼吳伯宗侍從

事臣宋濂集歷代諸王事實既受　命乃取東觀諸史相與研摩善與惡可為勸懲者咸采焉其文義事迹則剛取其大槩或有奢淫不軌無復人理者輒棄而不收越二十又二日甲子書成繕寫為二卷臣原吉等請　闕投進仍請以太牢祠

事臣宋濂集歷代諸王事實既受　命乃取東觀諸史相與研摩善與惡可為勸懲者咸采焉其文義事迹則剛取其大槩或有奢淫不軌無復人理者輒棄而不收越二十又二日甲子書成繕寫為二卷臣原吉等請　闕投進仍請以太牢祠

于禁省大夫臣宋濂為之序

部亦備是書前尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事臣張籌遂錄為一卷上塵　乙夜之覽然二書義例本同無大相遠臣等因會粹衆論合而為一承　詔刻梓以傳名之曰昭鑒

于禁省大夫臣宋濂為之序

部亦備是書前尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事臣張籌遂錄為一卷上塵　乙夜之覽然二書義例本同無大相遠臣等因會粹衆論合而為一承　詔刻梓以傳名之曰昭鑒

鑾坡後

明興於執亟遵之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以

皇上既正天位即定

鑾坡後

明興於執亟遵之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以

皇上既正天位即定

唐詩星臨萬户動月傍九霄多為韻各賦詩一章而屬臣序之瀛閩郊祀之禮始於有虞氏至周大備秦漢以來寖涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能明之

嚴祀事往往遣大臣攝之肆

皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歆陽舒降甘風雨車及寰宇物無疵癘行見鳳皇降而龜龍假矣聲歌之發豈非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣奧密卒未易曉然非下商之序揭其宏綱後世何自而明之羣公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明蓋言詩者謂其有得周人之微旨所可規者瀛非下商之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大畧亦頗著見於問云是歲十有二月甲戌朔金華宋濂謹序

唐詩星臨萬户動月傍九霄多為韻各賦詩一章而屬臣序之瀛閩郊祀之禮始於有虞氏至周大備秦漢以來寖涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能明之

嚴祀事往往遣大臣攝之肆

皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歆陽舒降甘風雨車及寰宇物無疵癘行見鳳皇降而龜龍假矣聲歌之發豈非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣奧密卒未易曉然非下商之序揭其宏綱後世何自而明之羣公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明蓋言詩者謂其有得周人之微旨所可規者瀛非下商之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大畧亦頗著見於問云是歲十有二月甲戌朔金華宋濂謹序

昭鑑錄序

洪武六年三月癸卯朔　上諭秦相府右傳臣文原吉翰林脩撰臣王撰國子博士臣李叔允助教臣朱復秦相府錄事臣蔣子杰晉府紀善臣呂宗盛錄事臣杜環燕府錄事臣張雲翼吳府錄事臣王鏞靖江府錄事臣宋善類集歷代諸王事實既受　命乃取東觀諸史相與研摩善與惡可為勸懲者咸采焉其文義事迹則剛取其大槩或有奢淫不軌無復人理者輒棄而不收越二十又二日甲子書成繕寫為二卷臣原吉等請　闕投進仍請以太牢祠于禁省大夫臣宋濂為之序

昭鑑錄序

洪武六年三月癸卯朔　上諭秦相府右傳臣文原吉翰林脩撰臣王撰國子博士臣李叔允助教臣朱復秦相府錄事臣蔣子杰晉府紀善臣呂宗盛錄事臣杜環燕府錄事臣張雲翼吳府錄事臣王鏞靖江府錄事臣宋善類集歷代諸王事實既受　命乃取東觀諸史相與研摩善與惡可為勸懲者咸采焉其文義事迹則剛取其大槩或有奢淫不軌無復人理者輒棄而不收越二十又二日甲子書成繕寫為二卷臣原吉等請　闕投進仍請以太牢祠于禁省大夫臣宋濂為之序

部亦備是書前尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事臣張籌遂錄為一卷上塵　乙夜之覽然二書義例本同無大相遠臣等因會粹衆論合而為一承　詔刻梓以傳名之曰昭鑒

部亦備是書前尚書臣陶凱今尚書臣牛諒主事臣張籌遂錄為一卷上塵　乙夜之覽然二書義例本同無大相遠臣等因會粹衆論合而為一承　詔刻梓以傳名之曰昭鑒

臣濂因得而序之臣濂歎惟

皇上既正天位即定之

青宮衆建諸子為王作鎮雄藩於是敕自　淵衷錫以寶訓凡藏戒之諄切禮儀之等第兵衛之出入與夫職制營膳法律供用之屬具錄成書共一百一十有餘條然慮其文太繁前史之事可據以為鑒戒者多於各條之下微注其綱而其目則悉載此書庶幾得以互見其義為

聖子神孫建萬世之丕基者可謂深且長矣於戲盛哉然代天而理物者天子也佐天子謹藩制以壯磐石之宗者諸王也天子則元首諸王則手足是謂一體者也其可不同心而同德者乎昔之賢王有見於此敬以脩身禮以齊家政以馭衆風夜戰兢唯恐不能盡屏翰之寄故棐佐傳諸無窮光顯于耒世其或不賢而弗之察欲縱情逸豫失其衆心抑亦難哉觀錄中所紀歷歷蓋可數也傳曰義勝欲者從欲勝義者凶又曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣鑑

臣濂因得而序之臣濂歎惟

皇上既正天位即定之

青宮衆建諸子為王作鎮雄藩於是敕自　淵衷錫以寶訓凡藏戒之諄切禮儀之等第兵衛之出入與夫職制營膳法律供用之屬具錄成書共一百一十有餘條然慮其文太繁前史之事可據以為鑒戒者多於各條之下微注其綱而其目則悉載此書庶幾得以互見其義為

聖子神孫建萬世之丕基者可謂深且長矣於戲盛哉然代天而理物者天子也佐天子謹藩制以壯磐石之宗者諸王也天子則元首諸王則手足是謂一體者也其可不同心而同德者乎昔之賢王有見於此敬以脩身禮以齊家政以馭衆風夜戰兢唯恐不能盡屏翰之寄故棐佐傳諸無窮光顯于耒世其或不賢而弗之察欲縱情逸豫失其衆心抑亦難哉觀錄中所紀歷歷蓋可數也傳曰義勝欲者從欲勝義者凶又曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣鑑

呼寶訓具在非若日星之臨覽是歟者其懋戒之哉其懋戒之哉是歲五月三日臣滿拜手稽首謹序

楞伽阿跋多羅寶經集註題辭

大雄氏所說阿跋多羅寶經凡經三譯其四卷者宋元嘉中中印度來那跋陀羅也其十卷者後魏延昌中北印度菩提流支也迨至於唐實又難陀來自于闐復以跋陀之譯未弘教諸師提綱挈領頗率通玄則以五法三自性八識二無我為言一則因理以言智覺迴壽則以實相佛語心自覺聖智為言一則從事以推理事顯事一則從事以推理事自菩提達摩東來震旦謂此經四卷可以印心遂授其徒意之者寖微至宋張文定公方手見於南譙悟其為前身所書乃以錢三十萬屬縣文忠公刻印施江淮間錄公親為書之

且記其事自是流布漸廣雷庵禪師正受病句讀之難通也與同抱智燈揀跋陀之本而參以魏唐二譯原其異同歷疏於經文之下復稽唐註古本暨宋僧實臣閻士楊彥國之說而折衷之凡經論疏錄有涉於經者亦撫其精華附焉名之曰楞伽寶經集註自慶元乙卯之三月至丙辰之四月始克就緒其用心可謂勤矣且如來說經不即語言不離語言別求首領此乃諸佛心地法門不假脩證現前成佛禪宗之要蓋莫切於此矣或者則曰西來之宗一文不設若謂初祖持此印心非愚則惑子不聞達觀潁公之言乎曰不然也佛法隨世以為教當達摩時衆生滯相離心故入義學者患在依義而捨以為實則禪那乃六度之一先佛所指持戒為禪定智慧之本者還可廢乎雷庵之註其有功於禪宗甚大非上根宿智不知予言之為當也此經循

楞伽阿跋多羅寶經集註題辭

大雄氏所說阿跋多羅寶經凡經三譯其四卷者宋元嘉中中印度來那跋陀羅也其十卷者後魏延昌中北印度菩提流支也迨至於唐實又難陀來自于闐復以跋陀之譯未弘教諸師提綱挈領頗率通玄則以五法三自性八識二無我為言一則因理以言智覺迴壽則以實相佛語心自覺聖智為言一則從事以推理事顯事一則從事以推理事自菩提達摩東來震旦謂此經四卷可以印心遂授其徒意之者寖微至宋張文定公方手見於南譙悟其為前身所書乃以錢三十萬屬縣文忠公刻印施江淮間錄公親為書之

且記其事自是流布漸廣雷庵禪師正受病句讀之難通也與同抱智燈揀跋陀之本而參以魏唐二譯原其異同歷疏於經文之下復稽唐註古本暨宋僧實臣閻士楊彥國之說而折衷之凡經論疏錄有涉於經者亦撫其精華附焉名之曰楞伽寶經集註自慶元乙卯之三月至丙辰之四月始克就緒其用心可謂勤矣且如來說經不即語言不離語言別求首領此乃諸佛心地法門不假脩證現前成佛禪宗之要蓋莫切於此矣或者則曰西來之宗一文不設若謂初祖持此印心非愚則惑子不聞達觀潁公之言乎曰不然也佛法隨世以為教當達摩時衆生滯相離心故入義學者患在依義而捨以為實則禪那乃六度之一先佛所指持戒為禪定智慧之本者還可廢乎雷庵之註其有功於禪宗甚大非上根宿智不知予言之為當也此經循

西昌劉氏素號簪纓家由宋治平元年至咸淳十年擢第者常若八人與鄉閭之貢者又二十九人其詵在中宇伯正者凡四被薦送方登建炎二年進士第授文林郎來州錄事參軍此蓋其九月所受黃勅也宋舊制告與勅多無給思陵以建炎元年五月一日即位於應天府我馬紛紜庶事草創其月十七日始詔文武官自太中大夫正任觀察使以上並命

辭給告餘則令吏部具勘降勅當時給勅者頗衆不特初入官令錄而已後因臣僚奏請脩詔已給勅官俟法物成時逐等依舊給告則三年三月九日也隙後所書中太夫守右丞朱中大夫守左丞顏而不着其名岐蓋元年十一月思陵註譯惟揚越十日擢岐與許景衡為尚書左右丞二年五月十三日景衡罷而勝非代其位以月日較之必知其為二人矣又書正娘大夫守右僕射而不着其名氏當是黃潛善無疑或謂為李綱殆非也綱自元年七月五日自右僕射升左僕射是月綱即出提舉洞霄宮二年十二月十九日潛善始拜左相此牒給於是歲之九月其以右僕射繫銜非潛善而何職事銜之上三人者並加守字凡帶官高者稱守官階同則無之此猶唐制也嗚呼潛善主和誤國真姦臣之雄不是污君子茲煩岐亦小人力黨張邦昌

誌綱爲金人所惡不可使東鈞軸垂至五上而不愧唯勝非
差強人意律以春秋責備之義亦有不得免焉區區貴顯
幾何乃無所忌憚至於如此墓骨已朽覽其官氏人猶指議
之有憤慨不平之氣果何爲者我參軍八世徙孫職方郎中
嘉出此於破壞之餘潢飾以成卷軸然自宋迄今已歷二百
四十又五年矣宋之取士用辰戌丑未年建炎二年壬戌申
其秋親試進士賜李易以下四百五十人及第出身有差蓋
元年丁未翠華出幸江南故無暇及之爾因并書之以解讀
者之疑云洪武五年冬十月一日

太上清正一萬壽宮住持提點張公碑銘 有序

龍虎名山蟠踞上饒之區重岡複巒自中閩來若翠雉戟
環衛其背而雲林二十六峯森列內向如拱如趨如冠劒而
迎至琵琶之峰止焉大川西瀉仙岩板起天半而絕其衝襲
氣翕合鬱爲仙人所都歷代以來其侍祠竹宮而峻陟崇班

者相繼乎後先或蔭燕餐醉於巖谷之下輝光煒然參與名
薦紳相繼乎後先或蔭燕餐醉於巖谷之下輝光煒然參與名
薦紳相望又其緒也飛騰解化游神丹鼎下上夫氣會不得
以滅之如吾張公備文蓋亦其中之有聞者歟公諱文森備
文其字也信之貴溪人父漢良有剛行人稱文穆先生毋汪
氏公之生也有霞光香氣之異居亡何老父杖髮纘紛忽曳
杖而至顧文穆言曰爾兒方外之器也宜謹視之言訖失老
父所在年十二志恬憲沖皦皦如孤鶴獨立文穆以其生有
玄徵俾入龍虎山從周尊師復禮游尊師學行融洽實老易
爲一塗公晝夜窮研而發其說以九經爲淵源百氏爲支派
綜析毫分而極其根柢之所會閱六年始著道士服事周君
從於其上云公自吁鐵鏡子有文集若干卷亦以鐵鑄名世
貴德爲弟子時桂心淵隱匡廬金志陽居武夷二人者世號
爲真仙翁備卅之士依之者咸市公皆踰儕輩往拜其坐
下傳其三皇內文九鼎丹法所謂迴齡度世者頗領其幽玄
歸參天道運化三洞四輔海嶽洞府日月星斗諸書或合或

離類有以取舍之復自嘆曰吾春秋方盛撫世撤摧要不可
無見也乃出力於詩章古文辭課之於虛無加之於寂寞蓋
泥涅乎其不可竭矣屢文靖公集以文雄海內公爲書千數
百言暨所爲雜著一編道其徒張自實往質之文靖深加歎
嘆與之相辨難者甚至自是及門受業者日衆其從之求文
戶外亦履滿矣公則又曰此當寘之二毛已在顛其尚不求
歸宿之地乎於是刊落詭藻與道矣猶至和薰蒸四體盎睟
泉滌谷虛冥契玄於有不知歲月之易邁者嗣天師太乙明
教廣玄證道大真人張公嗣德嘉公玄學淵邃辟爲教門講
師備文輔教闡正法師無元壇備撰太乙之緒再傳實爲四
十二代而張公正常起承之入我　國朝錫以護國闡祖通
誠崇道弘德大真人之號累
詔至南京公皆爲輔行翊
贊相導靡不備至洪武辛亥秋八月更陟教門高士尋擢點
大上清正一萬壽宮而請言觀之事咸蒞焉高行道
冬十月　大駕幸鍾山崇禧寺復燕勞有加明年壬子春公
屢乞還山　上欲屬以榮祈之事命中書留之且有白
金之賜秋七月公示微疾於朝天宮謂仲脩及丹霞錄師周
士黃宗吉鄧仲脩同被　召公奏對牀　東文集卷五
玄真曰盍趣言生來玄真相見爲公
自非我有性本虛空生浮死休寂寞
之中矣遂操觚賦詩一章歸然而逝是月十又七日也顏貌
鮮澤肌體柔弱仙經所載尸解者可信弗誣仲脩力營其後
事性白儀曹因以其事聞

上爲之惻然後三日奉遺

上爲火既燔有五色祥煙盤
旋於其上云公自吁鐵鏡子有文集若干卷亦以鐵鑄名世
貴德爲弟子時桂心淵隱匡廬金志陽居武夷二人者世號
爲真仙翁備卅之士依之者咸市公皆踰儕輩往拜其坐
下傳其三皇內文九鼎丹法所謂迴齡度世者頗領其幽玄
歸參天道運化三洞四輔海嶽洞府日月星斗諸書或合或
和張敬安謙以某年月日筮于龍虎山之天峯件繫羣行來

微邈爲之銘漁閒老子之旨可以治國可以脩身可以鍊真其大者與孔氏或不異也公以超詣之資屢求賢師思無孔李之學而通之其視死生若旦暮泊然無所繫累者固宜也豈古所聞有道之士非邪邈也不敏何足以銘冠劒之蔵勉徇自寘之請而述之山中有方壺真人高風莫攀君子嘉其爲陶隱君之倫嘗能爲庵副而正之銘曰

大道之文洞玄玄兮八角畫芝太極先兮天真皇人投而像兮一旦解化同蜕嬋兮騰凌戚沒行翩翩兮白帆青鳳扶明翰兮無象有物形神遷兮達人何累止若棲兮冲莫無爲合自然兮其迹雖泯名則綵兮冠劒之墟勤蒼壑兮山靈協祠後

久逾處兮

句容奉聖禪寺興造碑銘有序

句容縣之東四十五里有地曰白土據圖陸游遊林樾蒼潤而奉聖禪寺宅焉常諸山屯立千東西聯亙分峙神秀之所鍾命曰虎耳良馬投金陵塔寺記初名永定梁武帝時有大梁門寶亮主之帝方尊崇釋乘聞亮精通義學命撰是經亟參訂辨博先契佛甚深微妙之旨寺因籍之增重與諸大剎爭雄唐李兵燹縱橫寺日隨磨僞吳楊氏據有金陵其檢校僕射許襄遵厥父司空雍之命新作之創腴田在句容丹徒者若干畝益之宣城二比丘曰義爽曰迂規行業峻潔僕射田若干畝益之宣城二比丘曰義爽曰迂規行業峻潔僕射具疏迂居寺中蓋大和年間也至宋大中祥符初始賜今額公子宋孝又復推啟弗支聲使閒右民施茂等所奪元至元中住持平山坦公不憚四千里之遠北訴于中書務文江南總攝且命下其符於鎮江凡歷七載之久殫三往返之勤俊疆乃歸平山既遷化滅庵受公繼之後雖數易其主而未嘗敢施至正三年癸未吠岩禪師性補其處當屢廢之餘室如懸磬積庶之未庚者踰五千緡吠岩晝夜不自寧議鬻不毛之山以償殺木縮食孜孜以興建爲務不四二春秋粟盈于倉泉溢于囊乃剪崴荒乃闢靈場乃樹棟梁九年已丑釋迎寶殿成明年庚寅構土壇佛菩薩暨大弟子護法神王諸像環以大阿羅漢慈容穆如九座香華嚴奉如式曾未幾何三解脫門又成右設涅槃之居以處有疾僧伽左建僕射父子祠而他施者附之又明年辛卯演法之堂又成名之曰正法眼閱三月樓禪之室又成名之曰清淨覺海且拓其術徑別築小山門以爲喉衿通名曰定林山西廡及衆寮次第而就又四年乙未象四天王神於三門綵以周垣迤衰三百餘堵委蛇縵迴如雲橫阜截防限遂

蓋湫陵又明年丙申禪師遷住保寧而懷楚津公南宗定公先後而至皆刻厲有爲益其土田當是時大明建都江左而浙右猶未盡平寺當吭陵京口之衝騎步之兵費息者旁午於是千大備殿以閒討者凡三室像數而溫其二兩廡如堂之數而加以七倍其縣鐘之樓則仍其舊焉仲綸潛心內行爲四衆之所趨仰且念吠岩錫鉢之積以克濟于成視衛奇鈞貨以病民者相去萬萬苟不圖之湖刻金石則後來者何自而知之力請濂爲之記夫自辛卯兵變以來江淮南北所謂名藍望剎多化爲煨燼之區而狐兎之迹交道過其下者無不爲之太息奉聖禪居有如魯靈光巍然獨存非惟金涛碧明照映於山色水光之際而鐘魚之互答初不異於承平時豈亦有數存於其間乎雖然人事

之盡誠之以勝天自非主之者疊矩重規求其持久而不墜若此或未之見也讀子文者尚念昔人構締之艱而繼承於無窮執咲岩名菩念族某氏明之呂國人說法嗣仲芳倫公者攜僧宗敏咲岩同邑人是寺之牧其功為最多繫之以銘曰

皇矣象教自西徂東丕建塔廟牖于民衷青天震雷以猛群聾驚然以興豁爾而聰句容之壜白土之里川娟山輝靈蘇萃止彼阿練若維馬中峙由梁洎元成壞凡幾有倫一師飛錫而嘆不制實所妄邪執開白業所感在彈指間雁仆不起何關弗究湧殿栽棲飛樓滿滿像變發發梵夾聿聿飯稅翔丹艧絢雘煥率天宮下移人世粤自興戎刼火颺埃狂嚴勝域翕然營慕鳳迴都人聚觀一何壯哉形兩[illegible]數人史勝式續式承胡室弗顧實華樓閣不涉有無先明發舒號為此

廬編覆大千了無欠餘凡爾方抱撫心澹泊來居來游無諰無作大史勒文因病注藥尚祛昏迷同歸妙覺

寂照圓明大禪師肇峯金公設利塔碑

禪師錦賓金族姓石氏其號為璧峯生於乾州永壽縣之名宵父通甫宅心從厚人號為長者毋張氏亦嗜善弗倦有操門持鉢乞食以觀音像授張且蠶曰汝謹事之當生智慧之男未幾果生禪師白光煜煜照室幼恒多疾纏綿衾枕間父母疑之曰此兒感祥殊徵而生其宜歸之乎年六歲依雲寂温法師為弟子既落髮具戒徧詣講肆窮性相之學對衆演說衆聚如貫珠聞者辭頓已而撫辭嘆曰三藏之文行一黑蝝隨其後禪師問曰子何之曰入山中爾曰將何為曰一切不為良久乃汝叩之同行者皆弗之見或謂為文殊化身云禪師乃就山建靈龕為庵四方聞之不遠千里負饑糧來敲者日縝紛也禪師悉儲之以食將學之僧多至千餘人雖丁歲大儉亦不拒也至正戊子歲坐不動歷三時方寤公曰爾入定耶禪師曰然曰汝何所見禪師曰有所悟爾曰汝第言之禪師寘筆于地拱手而立公又非之禪師寘前揖其胄使達書曰慮務暫息定力未能深也必使心路絶祖關透然後大法可明耳禪師聞之愈精進不懈逐出參諸方憩城眉山誓不復粒食日採松柏啖之脇不沾席者又三年一念不生前後際斷照體獨立物我皆如自是入定或累日不起胄趺坐大樹下溪水橫過入意禪師已溺死越七日水退兢往視之禪師燕坐如平時唯衣濕耳一日聽伐木聲通身汗下如雨嘆曰妙喜大悟十有八小悟無算豈欺我哉未生前之事吾今日方知其真耳急往求證於公反覆相辨詰盡力至於曳悔禪棡而出公曰是則是矣翼日重勘之至期公於地上畫一圓相禪師於中增一畫又拂去之公再畫如前禪師

又增一畫成十字又拂去之公視之不語復畫如前禪師在十字加四隅成卍文又拂去之公乃總畫三十圓相禪師一一具答公曰汝今方知佛法宏勝如此也百餘年間參學有悟者世豈無之能明大機用著宰官邪邪爾宜往朔方其道當大行也無用蓋公之師云先是禪師在定中見一山甚秀巖重樓傑閣金碧絢爛諸佛五十二菩薩行道其中有招禪師謂曰此五臺山秘魔岩也爾前身倫是之既寤遂遊五臺山道逢首女子身被五綵舞衣赤足徐行一黑蝝隨其後禪師問曰子何之曰入山中爾曰將何為曰一切不為良久乃汝叩之同行者皆弗之見或謂為文殊化身云禪師乃就山建靈龕為庵四方聞之不遠千里負饑糧來敲者日縝紛也禪師悉儲之以食將學之僧多至千餘人雖丁歲大儉亦不拒也至正戊子歲坐不動歷

慰勞甚至天竺一僧指空久留燕相傳能知號為三百歲人
敬之如神禪師往與叩擊空聆聒不答又出空嘆曰此真有
道者也冬大雪有紅光自禪師室中起上按齊漢帝舊嘗
賜以金紋伽黎衣遣歸明年已丑復召見延春閣命建塔藏
兩賜應賜以金縷若干禪師受之即以振飢之民又明年庚
寅特賜寂照圓明大禪師之號詔主海印禪寺禪師力辭名
香法衣之賜殆無虛日自丞相而下以至武夫悍將無不以
為依皈已而纏求還山洪武戊申
大明皇帝即位于建鄴明年己酉燕都平又明年庚戌詔禪
師至南京夏五月見 上於奉天殿且曰朕聞師名久
以中州苦寒特延師居南方爾遂留於大天界寺時
召入問佛法及思神情狀奏對稱 旨又二年辛亥冬十月

朔 上將設普濟佛會于鍾山 命高行僧十人演其
事而禪師與焉賜伊陳香幣之文親御翰墨賜詩十二韻有玄關書悟
明年壬子春正月既望諸沙門方舉集 上服皮弁服
親行獻佛之禮夜將半 勅禪師於閣梧關施摩陀伽解法
食坂事 龍賚優渥夏五月悉捐衣盂之貲作佛事七日乃
示微疾 上知之親御翰墨賜詩十二韻有玄關書悟
已成正覺之言 天光昭回人皆以為榮時疾已革不能詣
闕謝至六月四日沐浴更衣與四衆言別正襟危坐日將暝
弟子祖全智信請曰和上逝則逝矣不留一言何以垂白於
後世邪禪師曰三藏法寶尚為故紙吾言欲何為夷然而逝
世壽六十五僧臘五十又九後三日奉龕荼毗於聚寶山傾
城出送香幣積如丘陵或恐不得與執紼之列露宿以俟之
又至火滅獲五色舍利齒舌數珠皆不壞紛然爭取灰土為
盡禪師體貌豐偉端重寡言咲福慧足所至化之故其在
山也棒受頂禮者項背相望其應供而出也持奮華擊梵螺
而迎者在在而是不啻生佛出現其行事多可書弟子散之

四方無以會其同祖全等將以某年月建塔于某山制掇其
大畧請安次王晉為狀一通徽瀛為之銘 上祀方丘
宿於齋居瀛與禮部尚書陶凱實待左右 上出賜禪
師詩令觀之其稱禪師之德為甚備矣 聖人之言天也因
知禪師之道上與天通下從人望維不穫逃名山大刹要可
以無憾然而月林觀公遠承臨濟正宗其第五傳曰無用寬
公竺源盛公竺源之道行于南銀用之道著于北禪師蓋無
用諸孫也瀛近銘竺源之墓今又述禪師之行而文諸碑焉
吁哲人云亡柰何不興大法衰徵之嘆乎銘曰

臨濟崇崇西來正宗益衍以鴻三乘悠悠枝中有一龍氣可呑
牛教相紛拏瓜蔓交加入海算沙乃易禪衣乃抵勝師乃治
其疵棲身屏顏絕去八還入第一關河水侵遙跌坐樹陰爰
溫我衿我松我糈我泉我漿渴飢兩忘實相圓通無物不容
悟其本空玄微筆胎涉彼五臺棲閣門開南望北湖方丈圓
顱水赴雲趨無間僉豐香積之文且妥其躬其名上闕便蕃
宸恩來自帝閽於非 皇明遣使奉迎館于神京龍文
成章日品月光爵其寵榮叶四衆所依胡不寧玆而亟其歸
泰山崔崔一旦其頹靡人不哀有崇者岡白虹吐芒設剡之
藏

故同安沈府君墓碣有序

考功主事沈彰服衰絰瞳門拜且泣曰彰幸生盛際忝被官
使私竊自念先府君之年僅五十又二爾忠孝之道不可以
無致馳馳王事二三春秋方歛納櫬而歸以竭烏鳥之私情
孰意上天不佑而府君以洪武五年十二月二十日棄我諸
孤閱三月訃至辦踊攀號無所逮及即上其事中書授法比
持服將不遠四千里南遷卜某月日奉柩卑窆于同安西山
之阡在蓮花鞠花兩峯之間又復自念府君若死矣而先德不
可死者亘百世猶一日也苟不圖文顯刻以昭示後人不孝

愈大焉敢持奉常贊德黃仁狀前事以請唯先生昇於之清不敢辭謹按狀府君諱祥字遂初姓沈氏其先光之固始人唐末之亂有諱某者始遷於莆陽圖譜厄於兵燹莫紀其世次曾大父某祖澤民父善夫娶張氏既生府君而來主泉之永春簿遂再徙于泉城及府君之薦爲縣之際留倉使非其所好也府君事父母盡孝視於無形聽於無聲唯恐有違母意至正甲午大益起安溪鄉民皆風雨散去府君負母夫人避海中鼎木島益囂其後府君爲益所掠幸以計脫而夫人不知所適府君蒼黃冒暗鋒求之晝夜呼號不飲食者三日始獲見毆穴中母子相抱以哭裹糧既于益手其計無從出乃貿其子彰於鄭氏襲錢千緡爲買舟之資竟還一月餘始往贖彰以歸府君伯仲者亡季夫府君事兄如宗如其父泉布羞服之屬凡有所需無

上之風撓月繒時相與歌歌杯觴淋漓幾忘暑比數日不聚首中心欲然不怡先是主簿君歿益人亦卒焉火連綿權厝主簿君墓側及是兄復歿府君旬旬往泉城舉棺歛之禮乃歸同安擇地於海山之陽欲迎夫人之柩藏焉已而潛然出涕曰吾父母之所遺魂魄或有知其能獨處異鄉乎於是覓三吾兄父母生則同室死則同穴冢閟雖刀之末敢慢而疾詬流連不可不正也有赴愬者方爲辨曲直訟爲衰止暴元李兵亂郡國繹騷石抹將軍帥師來鎮寇而共讎之當主簿君居莆陽貲產頗豐府君悉擾與群從家罔不歆誼焉君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍人亦卒焉火連綿權厝主簿君墓側及是兄復歿府君旬旬往泉城舉棺歛之禮乃歸同安擇地於海山之陽欲迎夫人之柩藏焉已而潛然出涕曰吾父母之所遺魂魄或有知其能獨處異鄉乎於是覓三吾兄父母生則同室死則同穴冢閟雖刀之末敢慢而疾詬流連不可不正也有赴愬者方爲辨曲直訟爲衰止暴元李兵亂郡國繹騷石抹將軍帥師來鎮寇而共讎之當主簿君居莆陽貲產頗豐府君悉擾與群從家罔不歆誼焉君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍食厄春將路君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍及厲鬼爲當官汾義斜墳十室而九君曰是不可不禁也巫斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉刀之末敢慢而疾詬流連不可不正也有赴愬者方爲辨曲直訟爲衰止暴元李兵亂郡國繹騷石抹將軍帥師來鎮寇而共讎之當主簿君居莆陽貲產頗豐府君悉擾與群從家罔不歆誼焉君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍食厄春將路君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍及厲鬼爲當官汾義斜墳十室而九君曰是不可不禁也巫斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉

括之松陽有行義之士曰周君休休而有容循循而雅物自其碧雞嚴父棄捐君輒能自勵千舉橈齊千經畬優柔千蓋苑伯仲之間交相摩切積功既久緒性提身之間以莊以敬

弗敢自釋上下化之春風盈忭戶庭棠棣歌於州里萬紓之家罔不歆誼焉君輒能自勵千舉橈齊千經畬優柔千蓋苑伯仲之間交相摩切積功既久緒性提身之間以莊以敬斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉及厲鬼爲當官汾義斜墳十室而九君曰是不可不禁也巫斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉刀之末敢慢而疾詬流連曲直訟爲衰止暴元李兵亂郡國繹騷石抹將軍帥師來鎮寇而共讎之當主簿君居莆陽貲產頗豐府君悉擾與群從家罔不歆誼焉君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍食厄春將路君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍及厲鬼爲當官汾義斜墳十室而九君曰是不可不禁也巫斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉刀之末敢慢而疾詬流連曲直訟爲衰止暴元李兵亂郡國繹騷石抹將軍帥師來鎮寇而共讎之當主簿君居莆陽貲產頗豐府君悉擾與群從家罔不歆誼焉君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍食厄春將路君曰是不可不振也度力而給其衆旱蝗仍及厲鬼爲當官汾義斜墳十室而九君曰是不可不禁也巫斬牲以禱于神俗尚氣而吾閩鄉

第十一名文科有司貢至京師會　朝廷需賢之急不俟會試南宮選入吏部爲考功主事階承事郎次曰寬次曰喪嗚呼傳有之孝悌者天下之大順也人之行義有重於斯二者乎推而爲忠爲信爲有別其有不自茲者乎君子之學能植乎其大者立不爲厚倫重本之勸乎然則府君之行其可銘以銘曰

倚若人行之底撫上下協圓方丁時艱厄捨捷念我母情盡劬昜呼走遑遑盼白雲涕露霑既覩止色斯康奉厥兄萬天常儐篤且曠酒漿和陽樂日湛洋洋惟孝弟善之綱昜後昆矢不忘

故松陽周府君阡表

銘毋某氏君配室則王氏也前五年終翰林侍講學士老公銘其墓生丈夫子二曰華曰蓮孫男五曰文煥曰文煇曰文燁君殁後四年二子奉藤文舉決文狀來請墓上之文以期不死於親余聞漢梓潼之靳誌皆是也後世易之以石且植表於隧矣人子不死其親者幸知是乎在余忍餘辭有若君之行義備於狀矣嗚呼麟之振振既淑且仁卒以美夫身後嗣者蕃日肆其盛監人之體而剥人之隕其相去亦不遠而焉哉銘惟君之所藏千載之下幸毋諱

揭是爲表

題趙模千文後

左右內宰府銅事參軍趙模集右軍行書爲千文模在唐有詩書名實與韓昌黎等柳子厚嘗貞焉承素等奉勅臨摹蘭亭遺今猶有存者予於秘府頗見之最喜其善用筆而正辭恒在畫中所以度越諸人也歐此本係鮮于奉常家藏者神采尤流暢不露可寶也

故黃府君墓碣銘

予從鳥傷黃文獻公游識公從子仲華南進永公詰言退與仲華磐桓華川上溫舊如瑾瑜使人不忍厭去公棄世大變甲兵滿天地東西各不相聞及　真人起臨濠廓清六合予入仲謀林會浙江行中書新貢士至有黃泥者來叙世契問之實仲華諸孫後即仲華何如則作士中人五年矣爲太息者久之來舁徑予入史局幾一載問自撰仲華行狀澤汪請銘仲華名植仲華字也自幼雖然有立出與羣童敖戲武有度不失尺寸鄉先達趙之暨長楓世酬物悉中權度州里謖然稱之曰能父兄素儒儒疆吠爲豪右蕪并仲華奮厲致家之肥悉納金贖還自是益敦仁厚行實和衆者不貴

崆峒雪樵賦有序

劉君宗弼家于穎之空同山陽舉贈而文雅善權進士第入教成均出仕浙江部使者之寄聲光已赫然矣君乃退然弗居方以空同雪樵自號其貽顧幽一致者蓋弗能也君間請濡賦其事雕蟲篆刻之學老且亡去亟倪操觚雖用賦體而比物成義爲多君之西還或歌於清泉白石間山靈聞之來必不顯然一笑也其辭曰

伊空同之拔起兮鎮幡南之靈區翠旂繽其揚空兮描雲氣之飛縱童貢挾以北流兮益土脉之滋腴穴遺通於龍翁兮勢嬗亘於醫孤信地維之奥宅兮爲靈真之所都則有白鹿羽人黃唐舟士闢玉爲書鑄金成泰仰帝青以布帷攄亦雲而啓筍悼下土之坌獨凌剛風以逕度惟彭城之仙子兮式烟柯之遺執謂靈奕之可觀兮意翻翻而趨舉麥蓼鹿肥之花穫約芝田之蓁巾割湘雲之枝鑿點彩鷁之尾傷胡麻之一白無地兮如潮銀炫燿於春綠鳴巧織於晴柯條頓亡於霜臯瓊林玉樹疊頭聯柯條頓乃陟瑤墀乃依水檻膚中寒而生鱗指屢僵而弗屈丁丁許許不遺餘力已枯成采方長不折

玉屑隨聲而軽墮霜蓂倚千年之苓皖既消槿而味歸危蕉鹿於今昔歌曰我采我樵兮太濛之野萬樹瓏璨兮玉光照夜孰能相從兮與麋雄而俱下於是築石竈緝金經養神火煉黃寧永生水虎之窟鉛出火龍之扃演承太乙之珠機運元華之精憑森抽之封彖植鄧鄂之丹城建伐毛而洗髓致陰燦而陽凝種芝於瓊玉之山折桂於廣寒之庭領衿佩於橘門集鵷鷺於王庭白簡霜飛編衣春明近一出而持斧使九夏之生氷史乘風而來歸兮將瀛洲之先登陽人間之風雨兮遠真凡之異程至若西隣之子沈酣瓊筆屏息香曜筆火花春篠階舞楚銀諧歌秦黃塵迷南華之夢斡疑噬東郭之貧樂鍾鼎之遺豔厭炮霞之近醇高父釣渭阿衡耕莘或封聲於東海或致君於華勤齊出處於一塗胥變志於屈伸世繽紛兮顛以新壎代薪兮傷芳辰翻海水以爲霖兮曾臭濯夫蔣塵軌不化爲胡燕

祿命辨

三命之說古有之乎曰無有也曰世之相傳有黃帝風后三命一家而河上公實能言之信乎曰吾聞黃帝探五行之精占斗剛所建命大撓作甲子夷所以定歲月推時候以示民用也他未之前聞也曰然則假以占命果起於何時乎曰詩云我辰安在鄭氏謂六物之吉凶王充論衡云見骨體而知命祿觀命錄而知骨體皆是物也況小運之法本許慎說文已字之訓空亡之說原司馬遷史記孤虛之術蓋以五行甲子推人休咎其術之行已久矣非如呂才所稱起於司馬李主也公及後世臨孝恭有撰命書陶弘景有三命抄晏唐人習者頗衆而張一行桑道茂李虛中咸精其書虛中之後唯徐子平尤造其閫奧也曰十一曜之說古有之乎曰無有也書云在璇璣玉衡以齊七政所謂七政日月水火金木土也

而無紫氣星孛羅睺計都也星宇數見於春秋或見大辰或入北斗紫氣則載之史冊與氛祲同占羅睺計都者蝕神首尾也又謂之交初交中之神初中者交食之會也借此以測日月之蝕也唐貞元初李弼乾始推十一星行曆鮑該曾士為皆紫之士為又作羅計二隱曜立成曆起元和元年及至五代王朴著欽天曆且謂蝕神首尾頗行之民間小曆而已若吳伯善若甄鸞若劉孝孫若張胄玄之所造但云七曜而不聞有十一星也曰然則假之以占命又起於何時乎曰洪範云月之從星則以風雨冷州鳩云武王伐殷歲在鶉火月在天駟則以星占國亦已久矣而未必用之占命也曰以星占命奈何曰予嘗聞之於師其說多本於郗利韋思紅郗利占命奈何曰予嘗聞之於師其說多本於郗利韋思紅郗利蓋都賴也西域康居城當都賴水上則今所傳摩斯經者羅門術也李弼乾寶婆羅門都亦胡梵之語其術蓋出於西域無疑晁公武謂為天竺梵學者於此微之

尤信也曰術之緣起則吾既得聞命矣然亦巧發而奇中乎曰有固有之而不可泥也何也且以甲子幹枝推人所生歲月展轉相配其數極于七百二十以七百二十之年月加之七百二十之日時其數浴於五十一万八千四百矣以天下之廣兆民之衆林林而生者不可以數計日有十二時未必一時唯生一人也以此觀之同時而生者不少何其吉凶之不相同哉呂才有云長平坑卒未應共犯三刑南陽貴士何必俱當六合誠足以破其妙說予不能以盡信者此也天以二十八宿為體體則為經有史所而不可易以五星為用用則為緯恒絡繹千其間或遲或留或伏或逆固有常度而可以理測苟謂躔其宿則吉歷其宮則凶循或可言也故其星有變其行不依常經而犯乎河漢內外諸星又何以占之哉或如前所謂生同一時者其躔次無不同吉與凶又何慮絕哉夫萬物皆出於五行安有五行之外又有四餘土木行度最遲而為吉凶者久故有餘氣而氣為木之餘計為土之餘土之餘猶可言也木之餘則孛火之餘則羅睺何所取義哉水大土木然矣奈何金獨無餘氣乎或謂相生故有而相剋故無亦非通論也況孛乃妖星或有或無而氣躔計三者本非星也不知何以有躔度之詳哉十一曜之說予不能盡信者此也曰秦漢以來諸儒推十二國分野十二次度數及所入州郡躔次甚詳若無差忒者既可占國豈不能占人乎曰天運地維動靜不同故先正云有分星而無分野占國者不可盡泥也占命乎曰五星之精發乎地而昭乎天其分配十二子名雖殊而理則同也人資天地以生山林之民毛而方謂得木氣之多也川澤之民黑而津謂得水氣之多也得火氣之多則丘陵之民暮而長也得金氣之多則墳衍之民皆而瘠也至於豐肉而庳則得土氣之多而所謂原隰之民也然則彼皆非歟曰五

土有異而民生以之賦氣有薄厚長短而貴
富賤貧壽夭亦各隨之吾不能必也亦非日者之所能測也
蹈道而脩德服仁而博義此吾之所當爲也不待占者之言
而後知之也予身脩矣倘貧賤如原憲短命如顏淵蹔晉楚
之富趙孟之貴彭鏗之壽有不能及者夫命則付之於天適
則責成於已吾之所知者如斯而已矣不然委命而廢人自
棄桎梏則曰我之命當爾也剛愎自任操刃
而殺人柔暗無識授縲而絶命則又曰我之命當爾也其可
乎哉其可乎哉所以先王之山川異制民生異俗剛柔緩急
遲速異齊五味異和器械異制衣服異宜於是脩其教不易
其俗聲其政不易其宜所以卒歸於雍熙之治也昔者鄭大
夫裨竈言鄭當大請以瓘斝玉瓚禳之子產不之與已而果
然竈後云不用吾言鄭又將大子產曰天道遠人道邇非所

及也鄭卒不復火鳴呼此不亦祿命之似乎吾知盡夫人道
而已爾曰近世大儒於祿命家無不嗜談而樂道之者而予
一切棄絶之其亦有所本乎曰有子罕言命

題織圖卷後

宋高宗既即位江南乃下勸農之詔鄜國翁然思有以靈承
上意四明樓璹字壽玉時爲杭之於潛令乃繪作耕織圖最
事目凡二十又一蠶事自浴種至剪帛凡二十
有四且各繫五言八句詩于左未幾璹　召見遂以圖上進
云今觀此卷蓋所謂織圖也逐段之下有憲聖慈烈皇后題
字皇后吳配高宗其書絶相類蓋璹進圖之後或命翰林
侍詔重摹而后遂題之耶卷實減小谷余先生家其後有雙
岩鄭子有困學紺珠伯幾所跋二公當時名流翰墨皆可寶
玩雙岩謂題字爲顯仁帝后所書則恐未然也嗚呼古昔盛
王未嘗不以農事爲急蓋風之圖不見久矣有若此卷者其

尚可獲之耶

碧落碑跋尾

絳州碧落碑唐高宗咸亨元年庚午歲韓王元嘉之子訓等
爲其妣房氏造碧落天尊像於龍興宮而刻其文於背故以
名碑然不知何人書據李放之王京宮記以爲陳惟正李潢
黃公紀以爲李訓之弟譔殆莫能定而翠岩龔聖予則又以
爲宗室璩豈或別有所考耶昊敏張天雨讀　爲喧爲曜者
非蓋以釋文鄰字爲是俞希魯辨叩作叩亦大佳而釋文則
又訛矣蓋此碑雜出於鍾鼎篆籀諸文其亦憂憂乎難知哉
徒水徒人說文中音乃歷翻釋則音奴弔翻釋文今惜休爲
弱亦恐非本字之義而其他可疑者甚衆考禮之冗未暇及
之姑識其後俟博雅君子正焉

智永真草千文跋尾

梁武帝欲學書命駁鐵石於二王帖選取千文復令周興嗣
次韻一夕而成須髮爲白此事最無可疑王著於淳化中摹
勒諸帖上石見帖中所書海藏河決等字人謂爲章草之宗
遂誤指爲漢章帝所作著圖不之責後村劉克莊乃宏博之
士何爲承著之謬而謂千文實始於漢邪克莊姑置之歐陽
文忠公名世大儒其撰金石錄跋亦謂法帖有漢章帝所
書百餘字其言有海藏河決之類蓋前世學書者多爲此語
不獨始於羲之抑又何邪非未南宮黃長睿力詆之新學小
生未必不爲其所惑余久憤於中因題智永所書千文故特
表而出之智永名法極羲之七世孫字畫之佳則有不待

玉虎來聯句引

洪武五年秋九月十又五日日入酉子與仲子琥過張錄事
孟無於成均東爛對坐孟無方命侍史汲王兎泉瀹茗俄熊
參軍赤劉職方松周廣訓子諒皆業相與談詩至愜心處輒

抵掌咲譚呂太常仲善聞之亦驩然来會既啜茗已盃無出
新造玉乳泉錫諗之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為
娛請舉衆聯詩如衆皆曰諾于是有一日之長俾題其首
句餘則以次而續翻險探勝閧閧弗能休至二詘詩成各攄
衰就揚遝雖再流風雨霎迷歡塗宮事有程皆不告而散予
亦騎驢去朝　天美明日孟輿特屬遝作小指繫詩於銘左
徵予為之引於戲人事聚散如風中飛花其回旋飄泊易窘
有一定之跡今幸得與二三君子牢憒然而一咲豈
非天哉然此七人之中楚產者太半獨予父子與孟無居越
西相距僅半舍他時或後先校簪而崤支九節訪孟無白
石山房遝味諸賢立霄漢上欲一見不可得取卷之閒慨
如聚首成均時寧不有慰於寂寞之鄉也邪孟無子涼皆以
字名熊君字伯韻劉君字子高子則南宮散史金華宋濂也
詩曰

成均地何靈聖澤資雍沃嘉兔奔北奇徵井葉蓼新翻翡自
非三窟深孰湛一川緑孟無儲精本從金生色絶勝玉子謀
霜毛蘸寒飲雪毳翻夜浴瓷釀別補酒經沐丹驗仙籙仲善
杵舂磐宮棄珠胥鱣堂膾瑤卮孕月生陰精觀天滴晴旭漁米
潛毛骨豎鱗赦須眉燭鼎魄名徒自奇禮行徽難贖孟無雖
泚東郭校難洗上蔡葬子諒引滿罷未氣探幽緤頻續赤流
璧渗銀床出實瓣瓊乘仲善醉次目暈花凍汲指連麻瑤滿
毫乃自潤照影從人欲瀘光沉天上晛祥啓地中暢非橘辭
絶餘清盥歲侑嘉告于諒劑劑非二師池穀豈身毒孟無無
支怩碰陳塩鹵鄙富豹松不動疑窪雪頻推咲風蘇仲善天
光一眼開雲影片鮮東遂劉憤覺麼慷踱足想彳亍滿風沸
虎爪跑斜吸猿臂曰暴潔士灌冠緌渴卒郎刀觸于諒精當
仰君降淚或井宿督盃燕誰知鐘宿分脉與伊洛屬於鈔名
開圃嘉戰句吾何爲仲善聽將指鼎比疾勝擊鉢促遂驚風

落燈爐料月暨梅曲靈源鉅胙窮短咏聊可錄濂

元故奉訓大夫江西等處儒學提舉楊君墓誌銘有序

元之中世有文章鉅公起於斯河之間曰鐵崖君聲光殷於
歷下曾漢吳越諸生多歸之殆猶山之宗伊河之麦海如是
者四十餘年乃終顓終召門弟子曰知我文寂深者唯金華
宋景濂氏我即死非景濂不足銘我爾其識之卒後三月吏
部主事張學魯朱希等七人奉其師之治命來請濂既為位
哭復繫其爵里行系而遣文曰君姓楊氏諱維楨廬夫其字
也喬出漢太尉震震十八傳至唐分為四院第二院大師虞
卿生堪堪生承休承休生嵩五李時錢氏有國嵩仕至丞相
白講為浙院嵩之孫都兵馬使徙仟徙浙水東又分為浙左院
仟之子成隱居會稽諸暨之陽後為諸暨人君之十世祖也
高祖文振曾祖文備以善嗜義聞人呼為楊佛子祖敏父宏
贈奉訓大夫知温州路瑞安州事乘騎射追封會稽縣男妣

李氏追封會稽縣君宋丞相宗勉四世孫也當縣君有娠夢
月中金錢墮懷翼日而君生大夫公摩其頂曰愛之擇徵其
應杭爾乎稍長從師校春秋說講析辨利幾論百十家大夫
公期以重器至弱齡不為校室俾將學甬東粥魔馬以益羣
錢君節縮不妄費購黄氏日鈔諸書以歸大夫公驩曰此顧
不多於良馬邪為柴梳使之周覽泰定丁卯用春秋擢進
士第署台之天台尹階承事郎天台多黠吏急陵氣勢執官
中短長先以餌鉤其欲然後扼吭使不得吐一語世號為八
臂君廉其姦中以法民方稱快其黨顧蚓結蛇蟠不可解君
卒用是免官久之改錢清場鹽司今時鹽賦病民君為食不
下咽屢白其事江浙行中書弗聽君乃頻首涕泣于庭復不
聽至欲投印去訖獲寢引頸三十俄相繼丁外內艱結廬於
桐原墓旁有酹墓者植竹節節如也
自是不調銓曹者十年會有詔修遼金宋三史君作正統辨

千言大司徒歐陽文公玄讀之歎曰百年後公論定於此矣
將鵬之又有沮之者最用常額提舉杭之四務四務爲江南
劇曹素號難治君曰夜此梳不服騎驢謁大府慶土滿衣襟
間有識者多憐之而君自如也轉建德統管府推官陞承務
郎君悉心獄情必使兩造具備鉤摘隱伏務使無冤民居無
何陞奉訓大夫江西等處儒學提舉未上會四海兵亂君遂
浪蹟浙西山水間及入國朝天下大定詔遣之士脩纂禮
樂薦君博學能文命至京師僅百日而肺疾作乃

上書乞歸且華發杜門謝絕賓客故舊頃刻而訖嘗曰吾欲觀
化一巡如何乃自起捉筆撰歸全堂記頃刻而訖擲筆曰九
華伯潛君招我當往車馬俟吾且久遂泊然而逝似聞鼓
十人使函道登樓其步履之聲相接時
戊戌五月癸丑也年七十五及門之士上書於郡守林君公
慶以封楚爲屬林君依然從之掃地華亭縣脩竹鄉千山之
原以六月癸亥舉柩葬焉君初聘錢氏忽遘惡疾錢父母請
罷昏君卒娶之疾舉愈經鄭氏陳氏子男一人杭鄭出也孫
男一某女一未行所著書有四書一貫釋五經銓鍵春秋遵
天關禮經約君子議歷代史銖補正三史綱目富春人物志
瀛則遺音古樂府上皇帝書勸忠辭及平鳴變疊洞庭雲開
竹上諸集通數百卷藏于家初君爲童子時屬文輒有精魄
諸老生咸謂咄咄逼人暨出仕與時齟齬君遂大肆其力於
文辭非先秦兩漢弗之學久與俱化見諸論撰如覩商敦周
彝雲篆成文而寒芒橫逸奪人目睛其於詩尤號名家靈處
變屬疑疑將遇盛唐驟閱之神出鬼沒不可察其端倪其亦
文中之雄乎名執政與憲司紀者蓋君之文無不校贊願交
而薦紳大夫與岩穴之士踵門求文者庭無虛席以致崖鍋
野刻布列東南問然其風神爽沖無一物縈懷過天奕氣清
時躡屐登名山肆情遊眺感古懷今直欲起豪傑與將而不
可得或戴華陽巾被羽衣汎畫舫於龍潭風洲中橫鐵笛吹
之笛聲穿雲而上望之者疑其爲謫仙人晚年益讀達棻玄
圖蓬臺於松江之上無日無賓無賓不沉醉當酒酣耳熱呼
侍兒出歌白雪之辭君自倚鳳笛和之座客或蹁躚起舞顧
退之退之命二姬合彈箏琶以爲樂爾謂退之非端人耶蓋
君數奇諧寡故特託此以依隱玩世耳豈其本情哉性頗豁
與人交無疑二時而賢懷之如師傅賓而不肖雖王公亦薄
視之平生不藏人善新進小子或一文之美一詩之工必爲
批點粘于壁壁指以歷示客尤不錄人以小過踈奴負君金
廢無以償過君書牧券君咲與之索藏古名畫爲西隣所竊
其憊人追執之君曰吾業與之矣無賴之徒隔窗而語文以冒
受金繒或疑以爲問將發其姦君曰此誠予所作也不論遠
近皆知君爲寬厚長者云歟者之論恒謂名者天所最忌矧

以能文名則又忌之尤者也洐以文人多畤孫坎壈以終其
身視富與貴猶風馬牛不相及也嗚呼豈其然哉彼貨殖者
不越朝歌暮絃之樂爾顧駑者不過紆朱拖紫之華爾未百
年間聲銷景沉不翅飛鳥遺音之過耳叩其名若宇鄉里小
兒已不能知之矣至若文人者挫之而氣彌雄激之而業愈
精其崛立皆嵩華其昭回如雲漢農桑被四海而無擁流布百
世而可徵是殆天之所相以彌綸文運豈曰忌之云乎嗚呼
君真是已然君不可謂不幸也使君志遂情安稍起就熱績
未必專攻於文緝攻矣未必應殫之能情籍曰既精矣亦未
必歲積月累發越如斯之夥也斯文如元氣司化權者每左
右馮翼俾其經綸而弗絕則其燾育以成君者豈不甚侈也
邪一世之短百世之長如君亦足以不朽矣或者乃指此爲
君病豈知天哉漢枚分於君者頗多相與論文屢極玄奧聞
君之死反袂拭涕久之念君之不可再得不敢有孤所屬故

為具記其事而又為辭一章以代勒銘庶幾招君歸來矣
乎其辭曰
魄淵流金降空青此之獨騎麒驎傷遺經
此來戴是非嚴天刑些執軋以摧勢相傾些瘴發厥辭益榮
欲些芳潤內治光精外刑些離方遯圓班部自寧些流蘭下
春百里震驚些鸞鳥瀾天機呈些織甲獨戈百萬齊征些
茗翹翹登翔韶榮些三靈些彈歷物怪晝夜
泉鳴些九華丈人召還榮清些白鹿交轂五霞軒些迴風偏
偏雲繩繩些天人殊軌誰強攀些泽府維樂毋渝洞宴些盡
乎歸來逕故鄉些

元故一鄉善士張府君墓版文

滿陽江之上有大姓曰張府君天錫字君與懿然篤學人也
自成童時輒知孝敬日趨大文毋父側問衣燠寒而進退
之年既長益推篤類之仁九族有弗根者時邨其匱乏使懽

故泰和劉府君墳前石表辭

大江之西邑曰泰和世以藝文自著則歸之珠林劉氏劉氏
傳裔至名鍔字宗榮者實號快軒府君淬德砥行張甚及其
殁也其子崧既請李祁先生勒銘玄堂復憲遺善弗暴顯于
世徵瀟文表諸隧府君器局方凝幼與黃兒將泳桂桂如野

鶴在鷄群讓弗敢與齒長隸進士業一再不勝輒罷去攻六
藝學必欲驗諸躬行故自治益嚴獨居屋漏儼若上交神明
正襟危坐徹明迄暝不少怠厥度撫世酬物幾若言不出吻
及見義事輒奮迅扑躍雖鑊鼎刀鋸在左右亦弗暇卻父
病痺五年晝夜不離床下調火煉良劑以進久不就衾枕至
歿益在中禪間族屬墊域為勢家所攘俗狃堪輿家書謂地
氣能賤貴人多發故塚以瘞新魄府君諱指曰殁者或有知
肯瞑目九泉下乎即鉤索訟復之嵗甲午厲鬼為人病宗姓
有一門垂絕尚遺三孽孤家遂陵夷閭師利之輒誘以為奴
府君抱之長勤呶走白縣大夫曰錫之族當列爵王朝夫今
副人多故無閑廬以斂而風無蓋服以適口體棲棲焉遑遑
焉服為人奴鬱久病焉夫賊以賤暴政以範俗患以懷惲惟
我二三大夫是賴矧當聞之戰暴義也範俗禮也懷惲仁也
三者具舉為邦之道也為民上者其忍廢諸吾儕盱隸苟不
某某昔漢之萬石君家以孝謹聞于郡國雖齊魯諸儒質行
咸自以為不及若府君為人實有石氏之風柰何士習不古
文有餘而行不建尚有悅於齊魯諸儒又何敢望君之藩垣
於是可嘆已矣等遺從孫太常丞丁徵瀛勒銘墓門瀛聞至
正初宗藩賢王有奇府君才者辟為營田總管府治中府君
辭不赴今故不以為稱而題之曰一鄉善士張府君墓并感
其事而銘之銘曰
生之溫守之仁發之淳行之新以飭其身以伉其門以壽其
子孫

徽靈於二三大夫如無羽翮欲飛青冥無乃不可乎言畢涕與淚俱縣大夫惻然動於中建閤師問狀勒歸府君府君食飲之而爲結其昏姻宗譜抒隆軼踈親無辨府君重輯之先代誥命遺文之屬單牘片劵皆謄附其中命之曰先德錄襲藏不翅拱璧出入恒挾以自隨文獻粲然有可徵者府君客政內外肅若夜祭二者悉據禮經不用浮屠法人多化之一旦嬰疾人請斬牲以享賜神府君咲曰吾幸無慙德鬼能加宥我乎力麾使去疾果愈其爲人知本有識類如此狀所不列者或可例知也然推府君世系本出自長沙懿金陵屠天成聞復徙廬陵之泰和以儒與仕籍者踰三十人曾祖震精於詞賦宋季待補國子未及官而卒祖鐵能繼待補君業較

藝州庠名古前列父文度在元初以文鳴受之元文敏公爲興國縣學師江西提舉司爲給付身當時以爲異數母郭氏府君娶蕭氏繼室羅氏繭生丈夫子三麓楚楚皆明一經楚至正丙申鄉貢進士今改名赫仕爲職方郎中孫男四鼎詳舉平原鼐與解已卒女五某某其婿也餘在室府君得齡五十八以至正壬辰閏三月十九日卒初權曆故壼園中次改楓樹林次藏仙槎鄉姆坑之雙山今其年月日也阡著者有中論汲清二集今若干卷云漢閒之先王盛世宗法建而本支著氏族嚴而孝敬興大分宜昭上慶下承迨及後世人偽滑騰而圖譜有局即令史有職救弊徵權僑於是乎可徵今不復見之矣秦越肥瘠之歎從有形君子之哀矜有莫府君行林學精念一氣之化分實同出於天紆罷疆圍以歸幕兆急赴恩以恢孤惸凡家牒之蕩釋遺編之分纂實翅實結緣而愛青萍蓋文獻之宗簪紱相仍故濟德流社不待教而溢

成是宜壞樹內列辭章外旌無幾垂後賢之憑則昭子右之休聲也哉

故將仕佐即雜造局副使王仲和甫墓碣

余司業成均時王允中爲日新齋生執經侍左右允中神凝而志恬頗使人愛之閱二年允中眼厭冠讀笈襆手執太常丞張君所爲狀泣拜于庭曰以洪武三年六月三日卒于家卜以是年九月某日窆于江寧縣鳳臺西鄉石子岡之原而懇銘之石猶未勒辭允中夙夜憮若將殞于深淵竊見士大夫鄉公莫不得先生文以爲榮今緣洄掃師門之故竊有所請倘蒙畀矜之先子雖沒猶不沒也于於其志退而閱狀允中之父諱友直字仲和其先曾仕于宋南渡初自閩封徙深水之崇賢鄉以貲雄于里中自時厥後族屬日蕃衆殆且百家有諱其者復遷廬陵之泰和中仲和之父也仲和善治生不動聲色能使其家浸豐且莫

經曰有德者必有言此其故何哉蓋和順積於中英華發於外譬若水懷珠而川媚石韞玉而山輝其理固應爾也不然則其本不立其本不立潢汗行潦朝滿而夕除風枝露葉晨採而暮萎欲以示悠遠於人抑亦難哉滇於西昌王君子與之文不能無所慨焉子與為人東剛而守毅葆醇而踈道其律已也不以喪險而易其操其接物也不以貴賤而二其節一復乎塗轍之正不違乎繩尺之素融融乎森森乎不可企已故其發之於文根柢於諸經涵濡乎百氏體製嚴而幅尺弘音節諧而理趣遠有益乎倫理之重不爽乎物則之訓世之論者咸謂其為人不亦信哉士之有志於文者毀矣抽青媲白組織文繡柔筋脆骨點綴形似徒孳孳乎凡目已違拂乎恒性所謂蠅其言矯其貌者其況乎與有德而有言殆猶魚目之於夜光頑毋之於西施也歟然而覽駭恨劣迹騷

雖攀雖幸同於遺軌竟莫繼於後塵蓋山林之日長道德之功深子與則有之矣尚畔岸裂而報若濕之進寸退尺者豈不為甚媲者焉子與不我鄙夷俾序其首嗚呼三代無文人六經無文法非無人也人盡能文非無法也何文非法秦漢以來班馬之雄深轅柳之古健歐蘇之峻雅何莫不得乎此也子與功深力久必抽其關鍵而入乎閫奧矣他日收發東還尚迂轅載酒從子與問之洪武六年春正月既望太子贊善大夫金華宋濂序

故秦毋夫人金氏墓志銘有序

監察御史秦君文綱再拜而請曰惟墓之有銘尚矣其原其所始可見者敘比干之銅槃篆文漢光武時梓潼君之墓甄大槩以久託體魄為祝毋夫人之歿于今三十又五年矣玄室之刻既愆于前懸絳之碑幸具又不勒其淑範於後揆諸古義有或奚焉輒自造辭行一通件繫而繼次之嗟吾子為之銘濂不敢固辭謹按狀夫人姓金氏諱某字妙清蘇之嘉定人父某妣某氏夫人幼而孤朝養莫盡時有不給即能惕厲安貧紡績織紝之事雖寒之旦暮膠暑之蠭金不敢自暇自逸日處閨內人未嘗識其面久之族姻堰御無不合辭稱其賢同里奉府君某將學燕都遷擇配未就聞夫人之為請具六禮焉府君道贅女氏夫人主饋非精鑿弗御柔容寬慈者生丈夫子燕恙中條序一言一行皆思襲于矩度無盡慈者生丈夫子四長即文綱次某某女子二適某孫某女某合若干人重紀至元已卯四月庚戌以疾卒家壽年僅四十三夫人存時諸子地幼唯文綱稍長力使從名薦紳游且曰是子也良吾將期其名遂而身立爾及文綱以文學奮揚于時致位清顯而夫人之墓木已拱矣嗚呼婦人之行不出閫門往往因其子賢而名彰閨有若夫人素行固嘉人何由知之今因文

述事君益竭其忠告之誠爵祿富益崇高他時鸞誥載頒貴及泉壤夫人之名愈是以不朽矣夫人之墓在縣之某鄉某山之原塋以某年月日益與府君同兆域云銘曰

銅雀瓦研銘

臨汾徐昭家藏銅雀瓦研獲於彰河中相傳逾百齡兵部員外郎許珪以使事過之遂購焉質貞而文黝蓋真物云太史金華宋濂為造銘曰

埏埴成胎資氣毋炎火一燔貞且壽禁雨迴風看數次何我舞榭塵兩綠天假津河滌其醜出貢騷翰列左右虹光夜半

上衡斗龍圖露文首文紐要使遺文傳弗朽

送張編脩赴南陽教授序

河南張生將奉　旨自國史教授南陽行有日再拜請曰

卿也區區一布衣遭逢　聖與時幸而勑戒之恩榮所以弘敷　帝訓甚懼弗稱願開

一言以自勗者子曰古者設五經博士以教授所謂教授者

非官名也以之名官自宋慶曆中始然有漕司所辟舉或以

燕官或以士人而猶未肆朝廷也其命於朝廷又自熙寧中

始夫教授之職以經術行義訓導諸生掌其課試之事而糾

正不如規者其責實至重也生然于言否乎生曰然于曰來

子之毋辭語以高遠恐其凌躐而不踐也毋使安於卑近慮其

苟且而自畫也毋過於嚴厲上下之情不能相通也毋失於

寬縱長幼之節或致玩褻也毋示之以非聖之書防其道而

離也毋習之以無用之文禁其華而有僻也此六者皆變通

之事也君子之立志不獲高位以行其政令幸而得掌教一

州焉亦不翅足矣何也政令能禁民為非而施教者乃使民

自不忍為非人倫籍之以厚風俗因之可移顧有出於政令

之上者豈細故也哉生能從事吾言庶幾生不負

天子下不負所學矣生其往哉思盡心焉可也於是生再拜

謝曰聃緯不敏敢不夙夜砥奉于以生可進於道也次弟其

觀之　天顏怡懌遂物奉御持歸又明日臣復入侍至

夜二鼓　上命兩黃門跪張于前且讀且和運筆如飛

終食之間而章已成矣臣得而伏讀焉按據經論治之弗增

減一字

賜和托鉢歌後

臣聞自昔賢聖之君多菩薩果位中人慈憫衆生故乘願輪

降生人間執符御曆如華嚴經云歡喜地菩薩出世為閻浮

提王其言蓋可證也欽惟　皇上撥亂反正出斯民於

塗炭而柘席之既綏　宸御海建無遮大會于鍾山度諸幽

滯利行事　上致齋便閣臣侍坐于側因問近者高行

僧為誰臣以前住持開元文康對文康頌著托鉢歌行世見

稱古開善道場明日　大駕幸鍾山召見文康索其製

至於西域心宗中多及之嗚呼自非菩薩應身辨才無礙而

能遠至是邪越三日文康受　賜而歸裝潢成卷將留鎮山

門臣謂之曰前代帝王以王道真樂並用每下璽書護其教

蓋以陰翊王度而有功於黎民也　上今崇和文康之

歌所以推奬　禪宗而勉勵其徒者其意亦猶是也文康尚宜

勑諸堅戒導宣　上德以垂之無窮哉建會在洪武壬

子冬十二月文康因被是賜又明年甲寅春二月始拜手稽

首而題其後云

劉彥昺詩集序

余昔與劉君彥昺游見其賦詩多俊逸心獨奇之彥昺既別

去間於士友餞行卷軸覽其歌吟往往有唐賢風致後益奇之

後十年重會秦淮上亟問近什何如彥昺解橐中得十餘篇

余讀已大驚氣韻沈鬱言出意表何其近謝康樂歟編籍脫

落不免塵土何其類岑嘉州數風人乎仙游英人乎霞峯又

何其善學李供奉歟蓋彥昇天分既高而人功又深凡有篇
擬輒夢鬯似之予今猶舉其既長薛公謂必歷諸體究其制作聲辭之真然後能自成一
家彥昇之學正與予同自媿疲於言執然又竊怪彥昇何以能致於斯也頃聞其先人次梧窮
乃月湾吳公之高第善為詩與文靖虞公文安揭公禮部吳
公柱相友善遂由縣文學為入禁林未上而夭其家庭相傳
必有卓絶於人者不然彥昇之詩何為膾炙人口而弗厭哉
其能垂世傳後當不疑乎老矣文采衰矣不能有所發越矣
姑撫昔奇彥昇者為之序以自附知言之士云虎陽名炳郡
陽人金華山人宋濂

宋學士文集卷第十六

恭題

御製方竹記後

皇帝視朝之暇燕處武樓中命中書省臣召一二臣隣諮詢治道時吏
部尚書臣詹同在
帝左右歷談古帝王事旁稽物理而偶及於竹
帝曰竹之類其亦多乎臣同對曰其類實繁有戡凱之所謂
至五十餘種或根如盤輪或節若束針或細則勝箭或鉅可
為舟有未能歷舉者大槩其色皆青其體皆圓也惟吳越山
中有名方竹者最為脩異四棱直上弗偏弗頗若有廣隅不
可犯之色以故士大夫愛之往往采而為笏
帝曰信有諸乎臣同復對曰老臣烏敢謬言既退獲一枝以獻帝
手觀之悅曰臣同其亦信人哉於是親御翰墨寫方竹記一
通始言品物之殺中序格致之難及其末也謂臣同為人佞

鑒城集卷七 宋文集卷七

佛氣豪稽之傳記智過百人同
褒嘉斯亦至矣已而乃臣同於端門俾給事中繕書以賜臣
同不勝抃躍將趨拜陛下
帝咲曰卿頭童齒豁矣何
以謝為臣同作出偏袒龍紋玉軸特視太子贊善
臣宋
臣濂
拜稽首
天語之
當
帝為文性或不喜書詔臣濂坐榻下操觚受辭終
食之間入經出史采采千餘言仰見
天光昭回若著簡素
皆日精月華之所凝結數之為卿雲散之為彩霞曾不見神
化著見之迹其誠所謂天之文哉臣濂聞之三代而下混一
寰宇者若漢唐之高祖宋之太祖皆產乎北其勲烈信偉矣
而未見以文辭柄今我
皇帝生自南服天戈一揮九
州內外罔不臣妾自天開地闢以來世之所未有況乎神藻
煥發陰麗陽明下被萬物無不仰照此無他皇天欲以文明
化成天下故挺生
聖人度越前代若斯之盛也然

聖製雖多未嘗輕以予人臣同以文學侍從之臣簡在
帝心者久故特被是賜焉夫臣以誠而事上　君以恩而遇下唐虞盛治一旦復見三十餘年之後何其懿哉臣同宜勤諸金石與典謨訓誥之文並藏子孫之多求傳之無極臣同受賜以洪武癸丑歲五月之戊辰越二十七日實六月乙未臣濂謹熏沐而題其後云臣濂拜手謹記

大明故中順大夫禮部侍郎曾公神道碑銘有序

治古之時非惟道德純一而政教脩明至於文學之彥亦精瞻宏博之以爲經濟之用孟子童牛之始十四經之文書以歲月期於默記又推之於遷固范曄諸書宜直覽之其默記後編觀歷代之史察其得失稽其異同擇其會綱紀知識益且至矣而又參於秦漢以來之子書古今

譔定之集錄柳幽索微使無遺情於是道德性命之奧以至天文地理禮樂兵刑封建郊祀職官選舉學校財用貢賦戶口征役之屬無所不該曲譬以白其疑不翅指諸掌之易也自貢舉法行學者知以摘經擬題爲志其所急切者唯四子一經之箋是鑽則湯不加省與之交談兩目瞪然視舌本強不能對嗚呼一物不知儒者所恥孰謂如是之學其能有以濟世哉此瀛公諱如是之友曾公之墓憤澈于中而復繼之永嘆也公諱魯字得之曾其氏也孔門弟子卿公五十七代孫其居新淦吉陽里者已久世裔之傳與夫轉徙之詳昔以箸於公之先墓茲不重載魯大父蕪善宋贈大理評事祖天麟宋宣教郎軍器監主簿父順元韶州路儒學教授妣劉氏公年七歲能暗誦九經一字弗遺秦禮郎簡君正理欲以神童舉于朝其父力止之及齒稍長取三史日記之暴及其餘數千年間國體治亂人材忠佞制度沿革咸能言之有叩之者如山川出雲層見疊

攬其精而掇其華聞有僻書隱牒不經子卿及入　國朝有詔纂脩元史勒成一代之典遣使四征役之屬無所不該必擇其博聞有識者充之公與焉既得以篤燈讀之達旦不寐發爲辭章龐奡炳朗教然有可奪之氣廬陵劉提舉岳申與之語連日夜弗休嘆曰不意後生中能至於斯也其將以文鳴乎杜內翰鄉之丈人行也公負笈從之游益充拓其所未窺至疑辨惑惟日不足遂以博極群書稱于時公猶謂未要於至道述長書一通謁廬文靖公集於臨川虞公大悅曰昔程子與張敬夫年十六七脫然有志聖賢之道于能如是復何讓古人公年蓋十九矣由是益潛心濂洛關閩之學分別義理密如蠶絲牛毛而尤究正公與之書吳公亦居臨川其著書滿家無大無小公一一訪獲之玩繹未嘗釋手久之充然有得盤桓林泉以道自娛若將終身焉至正壬辰天下大亂州縣所在繹騷公白里諸豪集健兒持兵以保障乎一方仍惟牛礪酒開陳逆順禍福吉凶劇切衆皆聳耳而聽卒無敢犯非義者人號曰君子卿及入　國朝有詔纂脩元史勒成一代之典遣使

老成之士無踰於公者共堅留之議禮之家有如聚訟自古曾其氏也孔門弟子卿公五十七代孫其居新淦吉陽里者已久世裔之傳與夫轉徙之詳昔以箸於公之先墓茲不重載魯大父蕪善宋贈大理評事祖天麟宋宣教郎軍器監主簿父順元韶州路儒學教授妣劉氏公年七歲能暗誦九經一字弗遺秦禮郎簡君正理欲以神童舉于朝其父力止之及齒稍長取三史日記之暴及其餘數千年間國體治亂人材忠佞制度沿革咸能言之有叩之者如山川出雲層見疊

攬其精而掇其華聞有僻書隱牒不經子卿及入　國朝有詔纂脩元史勒成一代之典遣使四征役之屬無所不該必擇其博聞有識者充之公與焉既得以篤燈讀之達旦不寐發爲辭章龐奡炳朗教然有可奪之氣廬陵劉提舉岳申與之語連日夜弗休嘆曰不意後生中能至於斯也其將以文鳴乎杜內翰鄉之丈人行也公負笈從之游益充拓其所未窺至疑辨惑惟日不足遂以博極群書稱于時公猶謂未要於至道述長書一通謁廬文靖公集於臨川虞公大悅曰昔程子與張敬夫年十六七脫然有志聖賢之道于能如是復何讓古人公年蓋十九矣由是益潛心濂洛關閩之學分別義理密如蠶絲牛毛而尤究正公與之書吳公亦居臨川其著書滿家無大無小公一一訪獲之玩繹未嘗釋手久之充然有得盤桓林泉以道自娛若將終身焉至正壬辰天下大亂州縣所在繹騷公白里諸豪集健兒持兵以保障乎一方仍惟牛礪酒開陳逆順禍福吉凶劇切衆皆聳耳而聽卒無敢犯非義者人號曰君

詰之使者不敢請蓋日燈為叔明所過而死遂葬其位中心懷恩故託脩貢以況朝廷之意　上聞之曰烏英何狡脩如此却其貢不受五年二月　上問丞相曰魯魯在禮部今何職耶對曰不過主事爾即日超六階拜中順大夫禮部侍郎公以順宇犯禁之所誤有中國一視同仁之語　上悅曰頃觀陶凱文已起人意令魯復如此文理庶其昌乎凱禮部尚書也八月奉　旨考京畿鄉試入院之後忽吐血一升公猶力疾閱卷不息自是遂奄奄不振九月書露降鍾山群臣咸見諸宋歌公獨謀賦以進十月　上將郊祀出宿齋宮　命取諸作使侍臣更番誦之至公獨曰此曾魯作耶援據既精　叙有法豈新進之可躁至哉十又一月疾劇禮部尚書　上憫其無知命

上聞悵然許之十又二月辛卯歸舟至南昌公謂次子圭曰吾命止明日不能至家矣然吾以一介布衣之士受國寵恩位躋法從又得守正而斃死復何憾所憾者不見二孫之成立也即趣具觴論為書戒之壬辰次石坡潭果飲粒而逝享年五十四嵗丁酉始具棺斂擇地於縣南屏山之陽以六年某月某日葬公諱德熙和人甲子舉九世祖高安府君之塋從治命也公舊德照和人近之者溫如春風不見崖岸然若不勝衣未嘗有所矯飾其處家也事親克孝父喪哀毀致疾踰年而後能起已而二兄諸姪相繼捐館公收涙紀其事三年間葬十餘喪且撫存其孤惸惸惟恐或失其所平生輕財仗義喜周人之急四方賓客日盈其門公倒屣迎之丁無倦容日登其門公倒屣迎之丁寒光晶焚竽下射屏山馬鬣桓桓君墓志銘

故民匠提舉司知事許府君墓志銘　帝猷

藩在詞林時聞有衣冠之胄許其氏而進其名者宦游于外不勝其思親之情春華之朝秋月之夕恒至於瞻望隕涕鄉

友王內翰儆濡為辭以少慰其深衷後四年與進會南京進乃言曰昔者思吾父而不獲見吾父固無恙也而中心猶怦然冷父則逝矣屢欲相從於泉臺忍毒以死傷生之訓輒苟存視息以迄于今然則何以自靖其心我惟墓門有石可以鐫遺行而躯休聲夫子睿厚我矣敢緣此故稽顙再拜以請願夫子終惠之謹按歐陽時中所為狀府君諱嗣宗字原仲姓許氏其先洛陽人有諱叔向者仕唐為某州刺史生安福令歷潤值黃巢亂棄官歸袁之萍鄉之有許氏自此始安福生二子曰宗曰載皆參孫于宋時以文學自奮為都係屬及縣令長者前後相望家牒燬于兵咸無所徵曾祖某諱李某諱某年進士某官父斗柘府君生有異質甫學弗倦聚六經百氏晝夜探其精微已而嘆曰為學貴行不行而能言雖如蔡歸將何施邪益堅心之家政勞及樹藝之事久之賢若生禮以悼其薄有家之穉穉有閨之童童有子之銷銷維士

引清流遶之奇葩叢篁環列於左右槐英涼翠蓋覺然云府君建聚景樓其間翼以衆芳俯清天心水面諸亭曲靜軒敞一塵弗侵府君奉板輿游其中俾童冠者隨焉紳家高嘯群書擘箑弗之解猶有餘暇集賓朋雅歌投壺以自樂府君曰可則可矣苟不以檀自治何以示悠久乃稽諸子冠婚喪祭之禮肄習而行俊擇並舍常稔之田五十畝焚其贅劑永收其入以供四時祀事州里之間有志喪葬弗自支者且振而給之大司徒楚國歐陽文公當世大儒也義府君之為人結為交友審寄詩以寓其意至正初當路薦為應州等處民匠提舉司知事命書既下州人士具壺觴以為壽府君笑曰吾秋髮種種矣尚何情落窅轍栽靜弗赴壬辰之亂舅氏橘泉酷父子相杭藉而死鄉無完家府君能先事而避轉徙餘三十所一門能獨安存不異乎平時及天下大定府君退隱雙清精舍林壑秀美目斷無

黃瑄字辭

宣之為文上從而下從二從回乃取風回轉以宣通陰陽之義桑養惜為布為緩為明為褊不一而之若加之以玉則又為瑄蓋玉則象形宣則諧聲也爾雅云璧大六寸謂之瑄漢代郊祀則有司奉瑄玉而瑄又通作宣然則瑄玉者亦玉中之最貴者歟先師黃文獻公之嫡孫名瑄瀛因字之曰伯宣且勗之曰天地之間貴者為玉賤者為石石譬則小人玉譬則君子也爾瑄出自鴻臺之林人固曰此玉也非石也玉則玉矣曷益之以磐琢之功乎不然則玉棲玉爾器云乎哉雖然器幸成矣復局滯於一而未能無施而不當也瑄乎瑄乎其用是而自勗乎嗚呼文獻公藏器于身出而薦諸郊廟非特器而已也有如辟蒭起度凡諸玉之用規矩皆自其中出爾瑄慎勿悅之瑄乎瑄乎其用是而自勗乎瀛老門人也

故於瑄不敢褒而敢箴余之以誦曰璧大為瑄卒諸石乎尹夜氣吐秋魄薦郊莫廟神鬼格其儀夏出穢與帛號義配名到幽賾爾性爾繕靡朝夕予言服膺宜無斁

天台顧氏先德碑

顧氏之系出江左其後遷金華徙天台相傳以為顧歡之後歡梁之隱君子也故其地有顧愒有歡泱然世遠宗埋莫能知其詳矣至宋南渡後有諱知言字先通黃帝內經之學人有疾注藥起之無靳色會疫癘大興孚先裹良劑日巡戶而與之鄉人感其賜有持土肖像以為尊者以子貴累贈宣教郎生商卿周卿商卿字方子用薦者為鄉郡學官遷以明經講授從之者皆為鉅萬君子出言制行能使人慕豈不置閥閱家基氏伯仲爭以門資敘齒幾至破家方子片言翰之輒頓首謝過以官讓其兄周卿字成子擢嘉定癸未進士第官至朝奉郎奉閫軍簽判初娶貴族施氏

賢淑甚豐成子夜讀書隱几而卧施氅拿其面及覺大怒曰令爸未旬日乃敢爾邪所謂相敬如賓者何在坐以待旦斥出之再配楊氏無子抱方子之子育之乳因有凜方子正將德祐丙子元兵入台執其父申欲殺之溫夫抱父頸而號曰率致我寧殺我無害吾父溫夫被創而免因以跛廢初溫夫議娶應氏已納采忽折其脛衆勸之改圖溫夫不聽曰言猶在耳焉敢背之彼體雖虧而行未嘗虧何傷乎應後得婦道甚為一宗之師從兄孟翁死以孤子託之溫夫受經納配不翅已出者溫夫子鎔字可範年十三試藝鄉校頃刻而就人目為神童丞相吳公堅以孫女妻之大毋葉氏與其毋春秋皆高可範先意承顏唯恐有不及兄鎔早世諸孤尤孤然自宣教府君以下族屬頤然無依崖服婚姻皆可範主之然自宣教府君以下族屬頤發正月之吉與日長至大合其族行聚拜之禮親之近者洪旬則一會飲酒哦詩文謔如也有不至者罰及之凡遇疾疢喪葬違違性視慶頻弗舒且暮必謁先祠大寒暑不易衣取以為法焉家畜二貓皆孕一既產出為人所繫未產者往乳之又其歸也同一窟而哺子人以為和氣之應鄉井服可範之化苟有赴愬不之公府而惟其言是聽皆悅服而去里有陽歸堰溉田萬畝當農功將興可範必緒築以利民粮書之俯閻師亞緣為姦利可範襲取而毀其實鄉鄰德之可範性踈恪子性有不善面折不恕然其律身尤嚴日抵暮輒燃燈書其言行于籍不可書則不為年九十二忽無疾而卒惟天台素為文獻之邦如南塘陳先御議齋吳肯之直軒吳直翁槱堂鄭景溫是四君子者皆與聞濂洛關閩之學故其鄉邦之門金春而王應宮奏而商宣所以成有士君子之操如顧氏一門是已淑其嘉言善行多可書已見臺文固可傳諸不朽其或聞之父老之口者歷年滋多恐日就泯泯族孫

石樓縣令碩乃伴槩之請予為之記嗚呼世之求文者奚翅數百罔不欲譽已之善而於其先德則未嘗少留意焉碩乃能一反其所為得非知識度越於人哉罔之使碩之後人庶幾有所徵焉奉議大夫國子司業金華宋濂謹

戴士幾字辭

戴君哲字曰文將容人也以儀曹屬特人秀韻而嗜學賢士大夫愛之頗謂其名若字皆盛德事所以自稱盍更之君來請於予摘程子哲人之幾之義曰誠而已矣作字辭辭曰

心神變化乘氣機駕牙既幹鈞石隨或黑或白迺異岐君子防之樹城陴嚴以金鼓列旌旗百體從令志則熙尚慎旃哉無始而

起君注浦君與予爲同朝友自序其世系及史姓之因請予文以勸諸碑予讀已嘆曰是不亦君子之道歟浦君西域阿魯溫人高祖以上忘其名曾祖哲立理元太祖時避地之定平生中順大夫同知溫州路總管府事遁吾通吾羊蒼初因宦于杭復居錢塘拱衛卿生六子曰沙的曰黑黑曰楊州錄事司達魯花赤泰定丁丑六十曰剌哲曰馬思謨黑黑生二子曰江浙行省宣使羅里曰察會丁六十生一子曰木八剌贅於女氏復遷於永嘉能務農桑之附家乘焉剌哲生三子曰浦君其字爲仲淵曰忻都馬思謨生三子曰通剌沙曰溥惇即浦君性頴悟父與其母聶夫人訓之尤篤去授名師傅通詩書世多已物故唯木八剌父子及浦君存三十曰嗇山唯是再世毛氏爻而析衷以朱呂之傳發爲文辭其尤燁然也中至正壬寅江浙鄉闈一榜辟教諭德清轉嘉興路吉籍嘉興下魏

塘鎮居焉洪武辛亥郡府貢至南京試藝銓曾又中高選授侍儀使再轉令官生四子曰顒曰仲曰珪曰璋皆爾山沙民出也夫西域諸國初無氏系唯隨其部族以爲號蓋其族淳龐其事簡略所以易行若吾浦君居中夏舉名文物之區者三世衣被乎書詩服行乎禮義而氏名猶存乎態無乃不可乎於是與薦紳先生謀因其自名而定以浦爲姓使世子孫不敢有所改易其深長之思可謂切矣昔者代北辟與魏遷河南者皆革以華俗改三字四字姓名爲單辭而其他遵用夏法若叱立之爲呂力代之爲鮑羽真之爲高若又不可一二數也雖然宣特是哉中夏亦有之周卿是奚仲皮之後則以皮爲氏吳公壽夢之後則以壽爲氏摯虞之後以虞爲氏者乎以名爲氏猶可也有生李下而指李爲姓者有聞伐木作所聲而以所爲姓者有育于能言而以語兒爲姓者有官高年老乘車出入省中子孫則以

觀父子游而其諸孫鬴東某呂成公第子擢淳熙辛丑進士第累官駕部郎中林正惠公實以女妻之澤民蓋其十世從孫也澤民思繼承家學出從名師巨儒游精於科目之業有司貢上選曹試經義合格署通判于漳州將上以堂記屬予頗聞縣之仁壽鄉在東北四十里而近有簪纓家亦與澤民同姓而譜牒不通非其族也當構宅一區方建前楹有鳩鳴其上占之者云此宅當屬之張氏後六十年復歸于陳未幾西鄰張氏果來居之張既不振人士皆謂復還于始構之家不知乃澤民竟以重貲獲之也僂指計之誠甲于一周矣噫亦異哉澤民遂筮日自瑞山而遷當春氣煦明舟本舍禁有嬰其鳴澤民封爭剝豕具尊俎合賓姻而燕樂之酒微酣坐客擊案爲節而歌之曰有鶖有鵠在堂高明之居蔚蔚紆紆曲橑而交疏惟德之符宴數懋應不爽乎錙銖繼有賡之者曰新居其舊孫棫其延族姓其聯演迤而莘綿於是州邑之閭

咸擢事有前史澤民之遷居有不偶然者澤民因取書中生自庸之義用以名其堂嗚呼生生之義雖見於書而莫備於易易云生生之謂易夫陰之生陽陽之生陰生生相續變易而不窮澤民之居於此他日子孫衆多甚欲有類於易之言有類於易之言則生生不息矣雖然非積善之家未足以致之然所謂善者何書盡孝以事親竭忠以事君德義以規身信愛以睦鄰仁惠以及民五者備矣方不恥名堂之義爾祥宜得專美於前哉占者之云蓋出於機祥小數而非君子之大道此勿論焉可也子老矣文辭卑陋不足應人之求人翻疑爲矯集其門者日益紛也裹軸之積動如束筍近亦力排而深絕之矣以澤民鄉人也義不得辭聊相與一言之

送刑部尚書李公新除浙江行省參知政事序

大丈夫生於世也先貴乎立志志既立不加之以問學猶玉

卮無當其質雖美弗適於用也問學既文不遺其時猶操瑟立齊王之門雖有其藝而三年不得入也時既逢矣苟處之閑曹冷局淹回下僚猶瞻仰倣徨之嶺栽亦未易吁悶閨而呈琅玕也古之人固已不可企又亦其全是數者然後能立事功而垂竹帛也歟晉康李公文彬器度宏偉昂然有諦其者能挽強命中夜柝火警博習經史必期明體以達諸用當是時無有射萬之者浮沉府掾中日以澤物爲已任會海內不靜群盜磨牙吮血殺人如麻公集兵二萬人保陣封川肇慶新昌德慶四郡凡十五年強兵如九江劇盜如三山龍潭卒不能犯境莫府上其功雖累加以重爵公惟知恤民爲急而無所外慕由是薦紳之勝流若穴之處士與夫技藝百工商賈之屬咸驩然稱之曰活我子女全我室廬存我全繒者其惟我李公乎公猶歉然每以爲未足及

天兵下廣東德慶侯實總戎事聞公之名遣使者聘起之既入見

上署爲中書斷事官遷大都督府持法平允鞫獄詳讞俞然有聞皋改小司寇未幾歷秋官又未幾

上御外朝親擢爲浙江行中書參知政事中外莫不慕豔之夫以公之賢能遭四海雍熙之世上簡萬乘之知入司喉舌翔翔法從出鎮行垣儀刑州牧錄囊艾紱蒯乎其光華画省晨棘儼乎其雅邃是以行所志而不負其學矣大丈夫之際遇有如此者可不謂之榮乎抑予聞崩南邵縣以百餘計而東廣爲寇盛其出而仕者未嘗無其人惟張文獻公暨余襄公卓然清風振起百世公固廣產也中朝士大夫率不以望二公者爲公望乎公之往也推體用之學以施于民山姦之未屏也我則平治之庶幾無負

聖天子寵眷之深意它日良史氏必錄公之勳業焜耀簡書較之二公未知其孰優孰劣此蓋邦家之榮非一身之榮也公其

勗哉

處州教授吳君妻丘氏孟貞墓銘

孟貞出陽縣丘氏世爲名胄有諱某者能挽強命中夜柝火二百步矢一發應弦大臧元至元中從襄忠公唆都帥師平宋辟官征南元帥府奏差積勞行陣問例可得一官辭遂留居括蒼娶錢塘遷氏生一女即孟貞復以貞爲名始成童適吳仲佐諸兄奉母盡孝以劉向列女傳自隨指貞行者曰期無媿此可矣性恬靜不樂修靡紛黛綺紈之屬悉斥去唯節率稍一御焉同縣吳君世昌字伯京年始加布以明經領江浙行中書文解問右族爭以女歸之不聽聞孟貞爲人乃委周旋矩矱中無踰節者六親交稱焉既歸奉尊章和先後一堂之伯京爲校官孟貞侍姑往舉之伯京女兄行有期鬼服什器或胭孟貞挈已所有者爲助尊章春秋高內政悉孟貞所治同爨三百指洪纖之費皆入念慮間不後不陋咸安之伯京爲軍海校官孟貞侍姑往

而男留于家事海多鮭蛙之屬味頗甘脆孟貞先壽而後奉姑及殁哀傷胥立幾至滅性孟貞視已子與群從中親之子向日聚家塾中執紝諷咏羞服如一人不能辨其親疎至正丙申歲大儉斗米或至錢十道殣相望孟貞縮食以振族姻人尤以爲難壬寅兵浙起孟貞避地青田徙少微山中語及兵革每驚怖已而采入周阮林樾翁茂日斷無來人孟貞恬爲不樂矯首思西歸得疾不起至正甲辰七月十又五日也其年十一月二十四日奉柩旋葬南明山年五十七生二子長公顒字德善今以字行次公顯孫男二維綸女四緑緣綱綖先辛孟貞質直無僞不妄言咲人有過常怒詰之一旋踵間煦如陽春故僕媵亦無忤者晚惟喜讀易爲於教子尤篤燈而坐不至夜分不休伯京宋太常少卿安國之五世孫太常使金被向七年而不變節遠知秉州而終伯京以文學紹前人入我 國朝擢處州府儒學教授孟貞葬後之八年

當洪武辛亥徵吾應州郡辟舉以尚書試藝益曹擢編脩翰林轉工部水部主事階承事郎使晉久與予游乃以從弟朝列大夫知廣平府事公達所爲狀徵予銘嗚呼孟貞雖讀書不能於爲紳之家矣孟貞之制行反章章若此者其果何如哉其果何如哉銘曰

緊夫人有令姿仆綺紈攻書詩匪空文行必隨一閫旋忠中規協宗姻如春熙施則均忘其私才有爲內政治兵役與而東馳心鬱摧久弗舒竟化入於機南明山靈氣滋體魄寧閟于斯

魏賢妻宋夫人墓銘 有序

魏夫人宋氏諱秀英世爲浦圻籍後家父諱某別號俊齋母某氏年又幷歸同縣魏君雲瑞奉尊章盡道中外多之君姑卒擗踊哭泣幾欲無生絕漿飲者三載其母史亦如之時非其所養之醉確所見之高明得臻爾邪宜其若於辟

行有大異於人也嗚呼賢哉潘也不敢與夫人之子觀游視夫人猶母而又同出於子姓墓文之屬不於潘是托將安之乎潘因采狀中所列虞伊夫人世籍纚秉純慈絶騐於奉尊章竭敬誠協人紀則天經夫君亡涕泗霑胸長江揭舟旌蛟龍避波濤平宿柩車莫與兩楹遇羣訛聳聽魏鴞張作衆鳴侵吾疆蝕我垌辨質剖白狂醒外難弭內教興兆能膺斯開青成令亂任明達享備祐至高齡齊物我一死生忽生亡遽遺形伊夫人哀德并勒貞石啟休聲

題王羲之真跡後

昔年危內翰大樸出示羲之野鴈貼且云別有春色帖在江右出自丞相周益公家傳授次第一一有據須臾劉會孟平之謂如蘭亭裴鮮先為佳絶瀛恨未見之近睹章人士来求墓文忽忽持此帖為贊瀛溪題識宛然居後因驚喜曰此始大

題所言翁示中朝善書者咸定為真跡無疑或取唐臨者比之神氣覺殊不侔鄱陽劉彥炳最號精鑒法書日閱此而不厭狂欲起舞真為之辨周自有異氏有溪所書名中藏三代人物字為署著録易別證并及之

千巖禪師語録序

千巖禪師於烏傷伏龍山當是時避遁學徒往予家居時嘗謁予歎子望風尋參嘗未幾何化羌嫉為樓觀易空寂為金碧建鼓之聲上徹青漢嗚呼何其能也蓋禪師以無能為能不用為用芳蘭生於幽谷而聲香遠聞碧璧韜於玄璞而光輝外發禪師處於遐壤而人競從之有道之士其果有異於庸常者歟且禪師在時其第子嗣詔嘗録其語鋟梓以傳予嘗稽觀之其敷宣大法如雲雷迭興而九龍噴雨也如大醫王制藥隨證而愈疾也如摩醯三眼光明洞照而無不至也由是知禪師之道不實不虚不有不無不中不邊在普應之門蓋亦

十八大阿羅漢贊

東山禪師以所畫應真像求予贊予謂應真何待贊有贊則贅矣東山迫之甚因為説偈其詞曰

雖然有聲者也以能以用窺禪師者抑亦末矣禪師既入寂兵燹方張所謂語録者皆為煨燼經今十有餘年矣一庵鄉上人自幼侍禪師與聞其道乃以舊本重刻不遠一千餘里來徵予序予謂禪師之道見於言讀其言自可知其道又何以序文為然稽之古德其語存于今者多名縉紳為題辭不若是固不足以表正宗之所尊第予也非人悉足為禪師之重輕以禪師與予交也因不辭而為之書雖然禪師之道不落有無中邊虚實者固不可以語言文字求也欲求禪師之道其亦得魚兔而忘筌蹄者乎禪師行業予嘗為撰塔上之銘茲不書上人方閔三藏諸經連年不自休今又改改而為是圖亦可謂不悖其師者也

題慈受禪師遺墨後

右慧林慈受禪師悟深遺墨三紙其一言布施其二言小智之樂小法其三言書不必聖人合道者從鑒鑒皆真實語有

益後學蓋禪師乃雲門之八世孫待山之第九祖真證實悟為人大師故其德聲洋溢乎遠邇雖其身已歿而靈驗尤為著顯宇畫本非其留意者筆意圓熟動中規矩世之臨池苦心者或未能遽及誠可寶也金壇一篤中師嘗分座説法於待山因購獲之不翅見摩尼珠諷誦之久如聞禪師警欬之音雖然中師尚勉行其言毋徒玩其遺墨而已也

題慈受禪師遺墨後

右慧林慈受禪師悟深遺墨三紙其一言布施其二言小智之樂小法其三言書不必聖人合道者從鑒鑒皆真實語有

心如良畫師妍媸短長縱橫圓方一需毫間無所不有雖眩
入目終非真實由是而觀萬物無實隨聲逐色輾轉成妄觀
此卷者頓空諸心心空法空必定見佛

贈侍儀舍人林成之序

余家食時有同門友宣君彥昭為温之平陽判官當報政而歸州之文學掾林成之實護送來浦陽成之以余頗知學也自浦陽謁予金華山中相與講學術異同論風俗淳漓至更闌月落蟬照不得休臨別造四言一章以贈成之既去西東絶不相聞予亦應中書之出仕聰　熙朝有從平陽来者輒詢之咸言成之處烟霞泉石間詠詩讀書以為樂予亦為之囅然頗自念相望二千里不知何時與成之盍簪乎今年夏予在南宮忽有踵門而拜者予弗能識之叩其姓氏則成之也嗚呼相別未十年壯者日益衰朽至熙視良久亦不記其顏兒之真人事之不堪把玩如此可勝嘆哉於是與之坐而慰勞之成之頗往来於予門問詩若文之法予以舊將之故歷舉體製之殊音節之異者盛列之未幾成之忽来告曰

小人有母貧窶不能存雖幸竊禄于　朝而鳥鳥私情懸懸不能忘昨已請於廟堂陳其中情涕與淚俱下執政大臣憐其志予告一百日俾迎養於南京今將行矣執事其能賜之一言乎夫成之為退思先生五葉孫先生實考亭夫子高第世稱十哲之一其家世之懿不俟言也成之以茂才貢上銓曹擢為侍儀舍人出入禁省日覲天顔整肅乎鵷班峙立乎螭坳其寵榮非他職名所可比今又奉板輿迎親而来母子怡愉聚於一堂何人不慕豔之亦何俟子言也無已則有一焉予與成之別後成之學問日新予則摧落不振四庫之書廢忘於胸中九視舊相見時若兩人焉此無他習與怠相仍氣隨世遷之懿上無負母若予之所為則下不夫家世之懿而已若夫温之先儒卓然以國家之恩予與成之言者止此而已若夫温之先儒卓然以學術名家或沈潛性理或有志事功或推明經制大抵與吾

娶諸賢同其於醉而得失之間多有可議予雖欲言雖更僕亦不能盡也尚容他日為成之發之成之名伯生萬實好學有士行絶不同於流俗云

養親園記

天台楊君子長謁予而請曰善之少也習進士業從陳用晉彭允誠二先生游晝戮力場屋輒不利於是棄去會海内弗靖奉二親遠寓山谷艱難險阻無不備嘗及今真人啓運六合一家幸得還先人之敝廬藉白念少壯之時思欲沾寸祿以榮親東馳西奔靡有寧歲定省曠而音問疎茲獲婆娑於膝下家公年已七十又二固幸康強素髮皤頒而齒牙且連搖矣毋之年如家公又益其二焉脆弱如不勝衣而出入之氣僅屬變日之情恒怦怦然頗聞申椒為物性熱而味辛能益氣延年明目生津善親所宜服餌而不可闕者也乃擇家南之沃壤數畝而蘇九畊而十耨之使其土疏

而壤鬲封為直畔畛各有溝蹊三尺樹桑一本以數計之將六伯焉周為儲畜以護之使羊牛不得踐履夏氣方中條實盈盈綴于枝間舉手擷之馨烈之氣噴達於左右柔與子姓耒而擷之以奉親有餘則售于千家之市獲其直以買酒沽酒以為親驩班衣起舞每歌之以侑觴歌曰我桑既茂我麻既長之其奈弗虧只薄言樵之其奈弗斲只可以延年可以生津只樂吾親只歌已二親亦欣欣為之引滿顏然就醉今善雖出仕興有祿食超想斯園縱棄不能忘子職為善記之子聞用天道分地利孔子以為賤人之孝說者謂其順時別五土所宜而播種之以養其父毋蓋古之士者朝出耕暮歸讀聖人書亦常事爾後世習俗寖偷鄙嗇而起從事於末作始有不知躬耕以為養者如吾子善於斯倒政隨之際此立不遷不亦行古之道哉雖然子善以茂才應辟出仕為時亦既丞京府而參治化當以守貴當保杜稷和民人為孝

送璞原師還越中序

柳儀曹有云真乘法印與儒典並用人知嚮方誠哉是言也蓋宗儒典則探義理之精奥纂真乘則溢名相之蕤跡二者得兼則空有相資真俗並用應機同流而無滯者也禪林之規分職授事各因其才而責以成功而於內記之選尤難其人凡有關於文辭之事顧資之以達務非熟乘竺墳旁通孔籍未易以致之苟能從事於斯則詎法名山師表後進階級將自此而升矣其任之重不亦宜乎會稽璞原師其名為德璧幼學淨屠法於諸林院長游大方遂於善世禪寺充內記之任善世為海內僧伽所宗龍像之所經藏錫之所棲揮汗成雨張袂成帷一時騈為稱盛璞原非惟翰其職無能近取

遂猶深涵淺受而其學益進於前一旦將還東海之上與璞原游者咸惜其去相率發為聲詩命予執簡而序之因繫其辭曰世之學者騖矣涌文學者則局促絰畚馳騁藝苑其流必外騖而忘返泥苦空者則指情高遠游志疎曠其流必內躁而失守所以皆倀倀他適不知正塗之從有若璞原其知真乘法印與儒典並用者數處乎世間不若世間如環之無端不見其止如刀之剖水不見其跡其知空有相資真俗並用者數乎儒家之流也四庫書冊粗堂校閱三藏玄文頗亦玩索負笈多聞靡之病無袖闕啓鑰之要近惟默坐存誠屏作而銷實之於是天光發發靈景自融方知儀曹之云為漸門者設璞原春秋甚富宜達圓頓之旨勉思得魚兔而忘筌蹄歟白雲悅公時碩德也身居岩壑名聞

辛亥京畿鄉闈紀錄序

進士之科始於隋而盛於唐唐於進士之外又有明經明法書算諸科然皆有學以肄其業每歲之冬州縣館監課試其成者使與計偕其不在館學而舉者謂之鄉貢既上尚書始由戶部集閱而關於考功復課試其可者而第之此其初制也自時厥後其法靡常而諸科或廢或因亦無一定之論唯進士之設行之頗久其得人之盛考諸載籍猶班班可見也皇明誕膺圖籙天出治逈前王建進士科用康保于我烝民洪武辛亥秋八月詔內三州十七府之士皆歡忻相告裹粮而奔走儀曹具以狀聞上親選兵部尚書吳琳國子司業宋濂司考文之任命即日蒞事而中書右丞相汪公左丞胡公復妙柬在廷之臣廉而通文藝者為受卷謄錄對讀彌封等官期各盡厥職庶有以副上側席求賢之意其不輕也較然矣夫自歷代以來為之士者焚膏繼晷矻矻窮年欲徹科目以為身榮柰何有終身而不露一命者設得之秋髮纔紛而有弗獲祿食者其間幸無二者之累拘於歲月又有不敢改合入官者何其艱哉今我皇上求治之切一藝一才無不庸擢上第者固不限資序而爵之或見遺於南宮亦俾其與有祿食寒酸之士一旦遭逢盛際紆朱拖紫秉笏垂紳光顯尊榮照耀耳目此皇恩之滂沛疇郁誠歷代之所無有為之士者動靜云為之間曷思所以致此哉其尸位素飡而不知報國者妄也遑遑爾雲中之人兮胡不爾思或出兮或處千譽而不務恤民者殆也今負墨敗類喪名檢而壞風教者非人也鄉閭小錄成直書首簡用以為多士之規是歲八月十九日金華宋濂謹序

雲中辭

黃岩有奇士曰許君弼其字輔治周易煒然以文名會吳下紛擾輒被鐵衣操虵矛集兵以禦寇能挽強命中衆初

弗信君說正慨一百八十步外挾弓矢以往靜然一發輒中之乃皆數服由是多騶馳戎馬間及　天兵取台州四方次第平大興文治建科目以取士君慨然曰　聖天子在上可以出而仕矣起應書鄉闈遂取浙江第二名君文辭去通判汚陽府剸煩劇如庖丁解牛恢恢乎技刃而有餘地已而復慨然曰予家之東有委羽山其高摩天委羽之下又有桃山焉峰相與回環日未出常有雲氣起其間縹緲輕盈如燒羅綿籠罩崖谷如翔如舞絶可愛玩有時下覆棡宇覺此身超然在雲之中恍欲逐黃鶴仙人吹簫而往來也弟以君恩未報不敢決去他時髮種種當掛冠而歸與雲為朋始以雲中生自號蓋以表其志云夫雲之為物出乎太虛倏然而有忽然而無其變幻有不可測者富貴之人視之為祥雲散而為綺霞其文采郁如也及其變態嫵媚娛務高衆者貯秋菊以為糧物何宜有心而人自強同之爾予方與君謀雲中之趣君忽昂然而來顧予言曰弼知誦子之文矣矣盍為賦雲中辭乎予聞君襟韻洒落得從一歸于天故其顏四時無憂色其歸為雲中也亦宜為之辭曰

委羽之山兮雲蒲之勢輪囷兮復嵯峩層寸而合兮既合而復離不崇朝兮雨沛瀰沙漫兮雲之歸玄功溉民兮誰能知曉爾雲中之人兮胡不爾思或出兮或處千譽而不務恤民者殆也今負墨敗類喪名檢而壞風教者非人也鄉閭小錄成直書首簡用以為多士之規是歲八月十九日金華宋濂謹序

題山房清思圖　書堂草廟惠竹石松梅為一卷

趙魏公以藝文名天下及用篆籀法施於繪事凡山水士女花竹翎毛木石馬牛之屬亦入妙品脩道先生云廣長三萬里上下二百年唯公一人爾信然保素齋輝師以山房清思圖相示遂書而歸之

跋佛頂托盍歌諸文後

穆庵禪師康公乾樂法乘見諸篇幾每念先佛以乞食為事日中一食樹下一宿尚恐留情未法乃一切悖之而唯嗜欲是滋是長於是著托盍之歌古者專務精進無少懈怠得無上道亦無自滿之意末法乃中道迷惑於未足中生滿足證於是書首楞嚴經千種識陰之文在昔陀摩尸利刻苦倩行獲過堅牢比丘相與激勵卒證覺門而使彌樓犍陀佛法再興末法乃壞散弗收鮮有誠心向道者於是錄堅牢石室之偈其一則咏之以已意其二則證之以古辭大樂勉人捨妄入真無乖於聖教而已嗚呼禪師之慮至此其可不為勤哭而流涕矣乎然而豪傑之士何世無之君讀斯卷當有蹶然而興起者豈惟禪師望之予亦望之無相居士金華宋濂題尾

陶府君墓志銘 一通翰林學士承旨河東張嘉右上虞典史陶府君墓志銘跋尾

仲舉造集賢大學士滕國公保定張璨公弁篆題蓋府君之

子江浙行樞密院管勾漢生之所請其時則至正二十三年也行省左丞臨川危素太朴書後一年漢生將南轅複求巖北行太朴還中朝承旨翰林始為作鳥累道緣謹寫就會南北道絕附海舶至江南以歸漢生又一年漢生自江浙行省檢校官隆行樞密院都事府君之妻趙氏亦贈宜人漢生既奉命書祭告於墓下復欲請仲舉補入誌中而九京不可作矣乃并仲舉撰宜人壙記聯為一卷傳示子孫使有所徵焉府君初除大理路儒學教授誌中書為文學採用省文法也漢生兄宗傳時為江浙行省掾亦轉為台之鄞海尹陶氏一門父兄子弟其不墜書詩之業從往往知自奮如此宜牒之蟫魚與弆前史官仝華宋濂題

茂承齋銘

閩人鄭子尚世惇書詩為良士其父周可君尤能以通自娛

所居曰至德里並舍北南環植以蒼松鼓髮舊不儼若蛟龍然堂嘗煬突曰始者拱把今則大將十圍人之種德其亦有類於是年御史鄭公過而嘉焉名之曰松庄云周可君既乘風御氣游神於冲漠之墟而松固無恙寒光凉翠益翹然發舒子尚日徘徊其下仰而慕俯而疑悵然其若思已而曰先子不可見矣倘能承繼之庶幾其不死矣乎乃取詩所謂如松栢之茂無不爾或承之語扁其齋曰茂承蓋萬物榮於春悴於秋谷繁其逢唯松也猶葉將落而新葉已生所以四時而恒青子尚欲承父志無須臾間斷其將常茂而益榮者哉子尚亦善於取譬者已予尚以明經試天官歸教長樂鄉校其將行也介國子錄趙伯庸來徵予銘銘曰

有松九罘于彼郊坰來者既續兮往者始零衆悴黃雲兮其色獨青嘉名斯建兮象類之精父經能傳兮於繫其榮繼繼承承兮允有餘馨毋玩葩澤兮忽彼堅貞太史造銘兮勤於軒楹

戴氏張氏譜圖記

張出自姬姓青陽氏第五子揮為弓正始造弓矢窠張羅以取禽獸主祀弧星世掌其職賜姓張氏周宣王時有卿士張仲其後裔事晉為大夫張侯生老老生君臣君臣生趙ヒ生骼骼孫曰抑朔至三郷分晉張氏事韓ヒ相開地生平凡相五君平生良字子房其孫子寔蕃分布四方有安定范陽大原南陽燉煌脩武上谷沛國梁國滎陽平原京兆清河等四十三望大抵皆良之裔故唐初定清河為乙門其所由来者遠矣句容戴亭張氏自汴而遷則始於大理評事要皆出於四十三族之中屢更兵燹圖譜喪不能言其為幾世評事生譙三傳至邦寧邦顯邦寧生孝仁孝榮孝仁生景逢景逢生應珍應蘭應珍生鄉貢進士志禮孝榮生溧陽學諭景先次元英景明景先生應開應熙元英生玉山教諭應辰金壇稅

務副使應麟次應麟應時應麒生四子遂還金壇應麟生志遠志遠生文賢文賢生允臨允達允成景明生應和應和生志誼志誼生文原文原生伯常邦顯生日升日升生思恭思恭生雲霓雲霓生天麟天錫天福天錫生文昌文昱文圭文昱知青陽縣自謙逮今十有二世析為三十四支而族屬之衆析數百人當科目之興也以五見其棟試者各有其人冠衣齊如翬如論道德而談唐虞縟紛而舒徐人或造之但見其棟宇鱗次術從交羅朝夕循環於詩書俎豆間竟述其為東故鄉之稱望於族者一則曰戴亭張氏二則曰戴亭張氏云先是應和聲於譜廢之餘蒐采而圖之未盡其詳而疫其探文原出而補其闕請序於申屠椎官駟未幾又殪於兵文榮來謁於予曰先生有職於太史氏其言必見信於世幸不鄙而文諸碑子因不辭按史表之法書而遺之嗚呼圖譜局

之不見即今史之設大小宗之法遂廢而弗之講允達能悟悟於圖譜之脩亦可謂賢也已允達有上行九致謹於先世遺文裒輯成卷而珍藏之其於崇孝廣敬之道蓋有知無不為云

曾侍郎像贊

身形之瘦弱也則山澤之臞精神之矍鑠也則列仙之儒博極諸書而守之則約智周群類而處之若愚當謀禮而考文較損益於錙銖稽百王之軼典翼一代之鴻圖豈非養德之腴造道之樞而為國之耆艾邦之耆龜者乎

盧龍清隱記

盧龍山在京城西北二十五里周遍十二里高三十六丈山頭綿延遠接石頭乃江上之關塞北於北地盧龍山因名和陽尊帥駱月湖隱居華亭之泗涇飲水著書多至一百餘卷會本道徵子文以記之本道述月湖之言曰古人有云心不溷濁之清迹不章顯謂之隱子學老子之法者也朝暮黃老一盂苜蓿一盤既適而且安閒披鶴氅在手執黃庭經一卷倫然而凝坐九衢十二陌之游塵莫我之干也寧非清邪名氏不落於聲利之場心迹不屬乎榮辱之境其入也烟霞興之同棲其出也漁樵與之爭席寧非隱邪然而老氏之道清淨而無為隱約以無名不以清為清不以名為名是則無所不名可以治國可以觀兵可以脩身可以延齡其大無不弃其為清隱益大矣吾嘗聞之於師而未之能行也姑就其近似者而究心焉雖然予視古今不翅一旦蓂未之能何為從膠膠於斯人身至中其體舍虛不縱不橫非東非西纖如秦珠鴻包玄區火龍因之而飛凝水虎以之而生腴庶幾騰神紫府吹簫玄都此始忘清隱之名而食其實也邪其言若是先生以為何如金華宋濂聞之嘆曰月溪盍幾於知道者非歟其始也將欲遁世其中也又知其道可以治世其

未也又思長生而度世歟予有所言其何以加於三者之間哉於是偕本道訪月溪於盧龍山中白月獨照萬樹儼立無風乃援手歌曰盧龍之山兮高嶷屹有儒一生兮煉九還夜半月出兮露浸壇紫霞仙人兮駕乘鸞七星為衣兮夫容為冠鉄笛一聲烟漫漫檮霊之兮下空山歌已二人者相視而咲遂次第其言而為之記

送陶九成歸官歸華亭序

君子其可必於仕乎曰否可以仕可以不仕繫其逢乎曰否可仕而不仕不可也可不仕而仕不可也唯其義而已曰義之所在奈何曰義者宜也當其可之謂也欲當其可非守道君子其亦曷足以與乎雖矣哉嗚呼斯人吾不得而見之矣得見其次焉者斯可有學之士也僑居華亭之泗涇飲水著書朝廷設六科以求賢郡守遂以九成為應將校之以官九成

慨然曰不仕古云無義當草昧之初兵戈未息法制未定民氣未蘇吾不可以不仕不仕何以解生民倒懸我今天清地寧六合一家論道經邦皆夔龍稷契之疇趨事赴功多龍薦賢堯舜之世四方人士樂觀治化之成饔糧而馳驟者動千餘人無事於吾也吾可以不仕矣去而為巢父許由為嚴子陵擊壤而歌以為太平之幸民不亦可乎白之銓曹銓曹允之列之丞相府相君嘉之於是九成翩然東歸薦紳之家咸嗟曰九成之出處其亦合於義哉或曰非是之謂也九成有弟曰宗傳近擢代縣令曰宗儒妙東為選曹郎官九成之意以謂一家不可以俱仕恐妨進賢之路故力辭之不特如前所云而已也曰是未知九成者也九成伯仲之才不為不美矣其問學不為不充矣九成之志豈不欲如河東之三薛清江之三孔虎林之三沈番陽之三洪螢英聲於當時樹芳烈於後世其所以果於辭榮而謝寵者亦喫其時可以不仕也

避嫌云爭哉雖然九成之歸也結廬洒泣之上日坐皐比橫經而講肆之子弟從之者皆知所以孝弟忠信出而事君又皆知能致其身之義九成有功於國比於它仕者留心籌畫期會而不知教化者又為何如哉苟謂之仕亦可也抑予聞國家稽古右文大興文治嚴禁林清切之選增成均弟子之員有如九成之賢其在所棄乎在所取乎九成行哉晚突不暇黔予知鶴書之赴隴矣九成行哉

蘇州重脩孔子廟學之碑

甫城魏公守姑蘇之明年鋤暴樹良無令弗肅上下洽和百廢具興惟孔子廟學弗治棟楹傾敧丹雘黝昧若不能支旦暮者公顧瞻良久愀然弗寧乃登疹案縣令丞暨尚義之士咸集于庭喟然嘆曰

皇帝以神武定四海即大興文治詔以明經六藝之科頒示

郡邑使選弟子員肄講明體適用之學將以人文化成天下今幹陋至是非所以靈承

三君子幸相與圖之穹殿邃廊奉明禋星之門神道所經繚其後為寢殿吳江篤德閎爾其基之論堂有嚴兩廡相嚮挾以六齋以通于前門

易為人疏達無礙滯如八路珍龍見義勇為雖千萬人不可
過所至輒烈有聲同知府事李椿通判徐弼推官趙霖皆
歸一時之選與公道合故成事無難者碑為循學作前代興
造各自有記皆不書唯嘗書者不敢拘於文體而不致其詳
焉系之以詩曰
姑胥之墟有川流流折迴南固匯而東流靈氣中啓渙爛弗
枚自非聖師疇協其休昔有哲人出綰郡章乃構學宮乃建
廟堂廟堂章章學官將將衿佩洋洋來翔來翔盛衰相因樞
理則然風推雨蝕上漏旁穿矧丁艱虞烽火相連誰舉一劈
持危扶顛大明當天九服攸同叶攖搶攸騁奎壁吐芒曉
我魁公來自大邦屢形於言我敢迫遑既率部封復登府僚
分勞授事具乃教條曹不一暮厥功孔昭化此朽廢鼛鼓弗
勍孰能不興敦化原執築教基孰壞民慶匪學曷為我語蘇人公豈
爾私耳目茍具必致其思思之如何法孝與忠二者無媿行

將天通震澤有石其堅比鋼史官勤辭用昭無窮

泰和劉氏先德錄序

惟劉姓出自祁其後生子有文在手曰劉累因以為名事夏
孔甲為御龍氏子孫在商更為豕韋氏又更為唐氏至周又
更為杜氏杜氏生士為士師因官命氏又更為士氏至晉
士會入秦雖復歸於晉而子孫留秦者遂稱劉累之名別姓
劉氏此得姓之所由始凡六更矣自秦歷漢世有其人而劉
氏莫延于四方其在今廬陵者實出於發之後孟發生倉倉
二十餘傳始自長沙遷金陵後唐天成間復自金陵遷廬陵
之泰和圖譜之家可徵也或謂彭城徙建業又徙西昌者
殆與所聞異辭泰和之傳況與兄雅弟我皆通文學雅生俊
我生先而絕況生嗣逕生堰璵生諒諒生
利濟利宿利簡利器遺胤日滋分為四巨族宋自嘉祐壬寅
至寶慶乙酉一百六十四年中舉進士者二十有二自熙寧
丙辰至甯慶丙戌一百五十一年中擢進士第者八授經於
庠序聲於州縣遐邇通相傳以為盛事鄉邦之間推故家文
獻者一則曰泰和劉氏二則曰泰和劉氏云況之七葉孫安
對宗回思世系相傳父而或紊也始重著譜圖一編十二世
孫黃陵令宜復增脩之十六世孫鈐復益廣其未備首譜其
宗支次表其世科次輯其遺文而名公卿之為劉氏作者亦
類聯為通名曰先德錄鈐之三子麓糺梵復旁搜曲採倘可
入編中者悉膳附焉亦可謂不忘其先者矣糺與濂為文辭
交力以首簡請為序歐陽氏有言曰自堂及室受姓命氏以來歷唐
虞三代數千載間詩書所紀各有次第豈非譜系傳之百世
而不絕歟嗚呼此濂因糺之請而重有慨於斯言也士大夫
間孰不曰尊祖而敬宗孰不曰辯同而別異及叩其所自出
鞅舌彊不能下甚至王父之字有不及知者其所以遠於禽
獸者幾希此無它詩書之澤弗加諧牒之修不謹不知玩惕

之弊遂至於此也有若劉氏恪守明訓集其承傳次第垂二
十代支析派殊盤比可觀非世濟其美而能然邪自時厥後
苟引之而弗替雖至於百世不絕可也劉氏之子孫上慎旃
哉抑瞻觀劉氏之中利濟則輪家業以給邊鬲好先則折獄
不阿人莫敢變或欲盤庚廟以通書運復論罷之辭則憫畏
戕輕陷法網而出諸死地今獻則解近事五君子者其事多可
幼文則捐縣帑以紓長沙制帥之難是五君子者非特繼脩其譜圖
稱而僅及今獻寔同年進士胡中簡公銓周文忠公必大為
銘其墓是宜後人之所取法瀛所采望者而已也劉氏之子孫上慎炳哉嘉元名楚至正丙申曾用試
取江西鄉試第二十一名文解今入兵部為職方郎中階奉
議大夫文章政事見重當時人謂其能世其家云

徑山悅堂禪師四會語序

根有利鈍故所教有異同悟有淺深故所印有小大施其善

巧之力釋梵結習之固非假言辭難窮實際所以達摩歷舜於六宗諦濟有發於三要照耀今古函蓋乾坤茲其為巨浸之輿梁作昏衢之燈燭也蟄有若悅堂顏公禪師以東興正脈弘西來大宗初住崑山之東禪轉吳門之萬壽升虎林之南昇逐陟雙徑樹大法幢凡四堂道場名聞京國遺使者再下璽書護其教且有金襴法衣之賜潘王大臣無不函香問道黑白駭奔如衆歸市禪師隨機接引霑被為多其善誘弗倦則春氣津津太和藹人也其發蒙撤蔀則駭捲太清氷釋洪河也其警省振聾則震雷驍驍喪厥匕箸也其舍弘攝授則山不讓塵海不擇流也由是而觀所教有同異非根有利鈍者蟻所印有小大非悟有淺深者蟻前謂施善巧釋結習假言辭鶚實際者其道豈不在於斯蟻昔者先師黃文獻公現宰官身敷宣般若與禪師為方外交而禪師受度婆之智林又在予父毋之那稽慈緣契實藝中情禪師上首南峯理

公得法寬衾乃出四會語俾題首簡予竊聞之入奧室者祇探於幽窔升危岑者始矚於冥茫松月大師印公禪林之獅子法海之長鯨也其稱禪師之道高於圖照佛照二公其言豈虛發者我惟賢知賢蓋可徵矣仰前哲之風徽作後武之矩度究其遺轍足證新功是錄之行其必有超然獨得於語言之外者乎

栴檀大愛妙色三陀羅尼經小引

先佛所說栴檀香身大愛妙色三陀羅尼經皆西天譯經三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉詔所譯其在法藏與瑜珈大教王經凡二十七等同車軍字函中功德所被或療惡疾或救海難或出生死諸鬼趣資以解脫誠心求之靡不應感蓋我如來大誓願故神通力故慈憫有情故一彈指頃即能成就無邊殊勝經言可信真實不虛天界沙門太初璧公信之為尤力於是命工鏤梓以廣流通介其同抱一林桂公徵瀛引其旨大佛法王廣如虛空然無始無終無內無外苟欲繪畫而贊味之非愚則惑矣始書其緣以起讀者之信心云

故天台朱府君霞塢阡表

孝子之於親曷嘗有紀極哉唯恐其泰漢謚行不暴白於後世也仵繫辭事既有狀矣是以詔于人人又有玄室之銘銘之以紹于人人又有阡上之表馬益辭之重複者事必審其哀哉孝子之心其有所慎乎仙居朱府君之卒多歷年所其子公立既請縣大夫前進士鄭俊民為之銘其二孫木柒牖以為未足復乘微予文表於墓門挨於古義合矣予乃按狀而書之曰府君諱嗣壽字得仁姓朱氏世居台之臨海宋殿中侍御史希述其遠祖也殿中君六世祖友直仕為宣撫司某官始遷仙居之東門至府君又六世矣府君之生坡蔚而深泥豐厚而敏慧自為童子時風岸孤騫昂然野鶴之在鷄群見者

莫不異之及弱冠鄉校擯嗇群經食芳而敝充然若有所得且曰古者為學精神心術一寓之於事為或慮其有不正也必資體驗擴充之功所以皓首窮經不敢輕賓之若拈筆摘豎鉢心劇腎於辭章問陋之陋者也是世酬物一出於正而異端無實之說了若不經意事父毋緝盡其孝奉異母之兄甚於同母者凡事必咨稟而後行遇弟有恩及其墓捐館舍諸孤貧窶不得入土府君泣曰兄弟同氣也死而不葬吾心其安乎即命地理輿家卜地而葳焉夫妻相敬如賓自委禽至娶白無灾目之失教諸子力田孝弟不許事紛華靡麗遂名堂曰順德且賦詩以示意待族姻處井曲盡人情不以貴富賤貧而為簿摩疏數春秋祭其先儀文並循家禮井降跪拜如將見聞其容聲人取以為法治家甚嚴子孫朝夕冠帶承候顏色供聽訓誡不命之退不敢退也躬年築室東園藝物花數十本當秋高氣清金錢黃粟然布柔條間府君觴

玩不忍釋去或對之酬餉清謝然曰且謂人曰鞠誠吾良友
吾殆托之以逃名乎達忠介公燕善時出鎮于台聞府君有
賢行將剡薦于朝府君謝曰仕將以得祿養親也親亡以仕
何爲哉達公亦不敢彊未幾遭疾府君慶不能起召于君孫
訓之曰吾晝夜統統業業以克至于今日非爲仰不媿俯不
作抑且可以見祖宗於地下汝等守爾孝弟篤爾忠信踐爾
禮義厲爾廉恥庶幾不陷於有過之域吾雖死將含笑入地
矣已而遂卒時至正乙未十月二十一日也享年六十又九
府君曾祖懋宋鄉貢進士祖智父元豪補武學生妣應氏金
氏府君金出也娶同縣呂氏先十三年卒子男子二公立公
成公成先四年辛丑女子一適楊弘祖孫男六木松棠業楠
楫木業即來謁文者棠女一歸呂志尹卒後當某年月日葬
于縣東一里馬泰山霞陽之原禮也嗚呼士君子之立身也
其功名垂楮於世則登名於國史其次爲則書諸郡志又其

次爲則藉薦紳之立言者以傳及其久也未嘗不與史志相
爲詡頌有若府君之行孚乎鄉黨信乎朋友非君子之立身也
弗事乎詭隨此所謂一鄉之善士非歟是宜揭之紫阡以爲
聳善扶世之計而洒愧者乎此非其人也雖然千久君葉林海
內名公卿及賢士大夫所銘者多矣辭有微文於十九年之
後者而木與棠有焉則其久不忘乎親可知矣子雖欲辭之
而烏乎辭之若木與棠者亦可謂之孝矣乎是爲表

題劉氏官誥後

宋誥太氏沿襲于唐唐初以紙寫宋朝有用絹者貞元以後
所以異耳烏傷劉公亮以中奉大夫致仕贈其父俊太中大
始易爲綾其制凡三變宋則自國初至季年一皆用綾此其
夫蓋大夫乃秦官取章議論之義漢署太中大夫歷代因之
而不廢至宋元豐官制行則以之易諫議大夫若中奉之階
始置於大觀間而右制則無之也中奉六世孫刪久從予游

持誥來求題予見名門右族未
之者剛則能寶此於一百四十餘年之後剛亦賢夫哉故書
據所見以告之同郡宋濂記

協晨中參辭一首

鬼谷仙人畫列禦寇御風圖以獻其師四十二代天師真人真人號冲虛子而唐封樂寇之號實曰冲虛此其圖之所以作歟瀟瀟觀之髯松奮張有風泠泠然起於其中霞光藻舒閃鑠無定樂寇方乘飛回旋龍蜿蜒帶淩亂不可止遥見神山隱起大瀛海上旭日一點如火海濤噴薄迎之濺沫而鮮珠景物遷變令人情慮銷雪真超鴻濛間鳴呼仙人之畫奇絶矣蓋以媲真人非果在於樂寇也真人或飛神上謁太清排空馭氣靡所不之將真人之似樂寇乎抑樂寇之同真人乎是未可知也瀟因造協晨中寥辭一篇真人或味於淵精之區九都衆真當有殫八瓊太璇耒和之者庶幾後天而終可以凋三光者乎至若樂寇寓言旬有五日而後反者微旨已備見其書茲可畧云辭曰

帝青洞真陽太虚恒鬱數疑神嶽上征行與灝氣俱飛輪入溟涬九光開翠蓑腰佩白琥囊物蔫紫琳腴曲龍有丈人持節下明都唆以八辰秋擷御氣萬象初陟彼方文臺大招詩瓊輝廓落黄演炁陽堂明梵楓開明戊巳功玄契曲冕機義嬗俯倒景流光駐照義靈集動千載視之若斯須稽首方諸君同餐蔗胎步請投長生錄浩劫以為期

子老矣諾書皆忘去此卷雖久留齋中不克顯就今日退朝稍早消遥禁林凉飈飄然吹長神情爽朗有若遇虚而行歌天上遂濡毫賦此他日煉丹仙華山中九轉功成當與冲虚神游八極携手一笑何翅三千年也

冲虚空銘

冲虚二言迪玄門之關鍵道學之符徵也融天師張公取以自號復名其齋居金華宋濂為之銘銘曰惟其冲足以全玄黄之功惟其虚可以幹造化之樞蓋和以盎於四體而空以涵夫中腴壹胎契乎自然曾弗爽於無為迎於先而不見其合推於後而不見其離雖恍惚其有物竟孰探其幾徵彼專氣如伏雌抱一若嬰兒以大道之難言姑假象而示斯神明之曾為世玄師約萬言之喋梓黄一理之妙機殖靈小史執筆受書掇三洞之隱文請揭之於座隅

題金書法華經後

右金書法華經七卷迺一軍校破燕都時所獲欲焚絰取金以資日用其第七卷已燬軍校之父愀然弗寧遽持前六卷售于錢塘禪師禪師傾衣盂酬之未幾高麗蔡洪司丞聞倭求觀觀已潸然泣曰此洪所書以報父母之恩者也我馬紛紜逃難解散豈意於此重見之禪師益神異其事乃粉黄金為泥介舊友穆庵康公請補書其亡子既書已合爪言曰是經在處天龍護持將燬而弗之亡此何以故蓋將放如来之慧光破衆生之重昏也雖然絰之功德不藝

有無洞照十方初無一字尤不能書一涉有為即第二義學佛之士又當於此而參之也禪師名善慶號雲房古林茂公之法嗣年已八十純實無僞行高主正覺禪師院今退栖蔣山之西菴云洪武癸丑冬十一月二十九日冬至翰林侍講學士金華宋濂記

琼芳樓記

琼芳樓者常熟顧君子賢燕居之所也琼芳者何古桐琴之名子賢以重貲得之間一撫弄其聲參參然如出金石如聞鸞鳳鳴如與仙人翱翔客共語於千載之上子賢樂焉則以謂世之名樓者衆矣高騁之迎仙謂其近建封之臺子謂其興新懷也其失也廢肆建之齋雲謂其凌高清也其失也後吾儕弗敢蹈其非欲尊斯樓之美者舍斯琴也其孰能當之遂以琼芳名其樓而列圖書於中當風物清朗白月獨照神情遐冲象出世外子賢樓冠鶴鸞白函道

而升復取琴鼓一再行父之演而為禁琳之操其辭曰有堅者石中含精矣其白如肪爛有瑛矣五音繁會錯然而鳴矣客有與子賢同志者從而賡之曰諧賀兮非華陽弁兮非秦折秋聲兮遺所思望美人兮天涯歌已相視而笑拿舉宋瀹聞其事嗜曰古之人好樓居者豈缺登靡而為榮觀哉蓋臨塗幽之室則其情歛以孳處陽明之居則其情暢以舒隨境而遷因物而著其亦人理之常者乎況夫宮角之相參羽徵之互奏禁其忘慾之邪宣以中和之正其於學問之功又未必為無所助所以先生長者無故不去之蓋有以也雖然君子蓋不物於物不物於物則凡紛然而來前者皆吾性情之發舒或悲崖謹整或平野曠林雖非層構可以閑閎陽陰而清風徐來萬籟皆動曲澗流泉復助之為聲五音泠然愜心而溢耳太鼓融洩內外無間有不通聽子賢之琴於茲樓之上矣此無他達人大觀無地不為樓無聲不為琴也苟

局滯於一室之間適其意則有之而踦道則未也有若子賢蓋學道而有所得者故瀹敢以是說告之子賢博雅好古絕出流俗之上吾友楊君熹夫極稱其為人謂萬於士行而尤孝其親云

佛性圓辯禪師淨慈順公逆川塔碑銘有序

瀹白幼至壯飽閱三藏諸文祖識世雄氏所以見性明心之旨及莊仕中外頗以文辭為佛事由是南北大浮屠共順世而去者多以塔上之銘為屬矣瀹退之餘諸習皆空凡他有所請輒峻拒而不為獨於鋪叙悟緣評寓梵行每若不敢後者蓋欲表般若之勝因啓衆生之正信也有如佛性圓辯禪師者瀹安得而不銘諸按其嗣法第子行圓所造年譜師諱智順字逆川溫之瑞安陳氏子也有娠精脩白業既沒蓮華現門屏間師之大父母也翁生道夢娶妻氏屢至哭子其情不勝衰乃望習者大師像事之一夕夢僧頂有圓光迸江流而上招妻氏謂曰吾當為汝之子及寤而有娠師既生美質年五歲即從季父學季父引生徒渡溪抵華墅師力欲相隨季父怒麾之還已而溪暴漲季父生徒皆溺死然自少不喜葷髮脩然有塵外趣要氏弗能留七歲俾依仲父慧光於業興精舍精長受具戒於天寧禪院其父亦樂脩淨觀戒離俗同居精舍中精舍將北師即協衆力葺之時年南十八君子固知其為適用之材暨習法華經歷三月通誦其文慧光尤器之使出游永嘉無相院覺源禪法師愛師俊朗挹其為嗣會橫雲岳法師大弘三觀十乘之旨於水心法明寺師往而受其說衆推為上首居亡何走鴈山雙峯末契所言復走千佛寺壽海清法師方開演長出御講請師為綱維之職執範為之肅然壽海入寂師感世相無常嘆曰義學雖益多聞難禁生死即禁生死舍自性將奚明哉遂更衣入禪優走閩之天寶山參鐵關楣公公圓悟入室孫也授師以心要遵

禪樓忽豁然有省如虛空玲瓏不可湊泊隨聲告公曰南泉敗闕今已見矣公曰不是心不是佛不是物是何物師曰地上磚鋪屋上瓦覆公曰即今南泉在何處師曰踢子過新羅公曰錯師亦曰錯公曰錯錯師辭禮一拜而退公曰未然也公校大衣鳴鐘集四衆再行勘驗師咲曰未吐辭之前已不相涉和上眼目何在又為此一場戲劇耶公曰要使衆皆知之遂將宗門諸語一一訊師師一一具荅公然之復囑曰善自護持勿輕泄也又之今掌藏室尋請分坐說法公既捐館師嗣住院事非惟衆唱宗乘寺制有未備悉補足焉麾下僧正慧嚴禪師主江心鹽師之為後以第道達於山門踰六七里擇地構亭以增勝槩衆方賴之忽爾棄去過杉關抵百丈上加葉峯渡江入淮禮諸祖之塔經建業回浙中超然如野鶴孤雲無所留礙尋還永嘉會王槐鄉造報恩院於瑞安大龍山首延師為之主參挾寢盛至八百指師建曹堂棟宇之石室巖禪師主江心鹽師之為後以第

一座處師師翻然而往未幾又以何山精舍棟宇湫隘不足以容衆拓之為大伽藍為建大雄寶殿及法堂三門兩廡方丈庫院之屬而塑像繪壁諸莊嚴事亦次第告完平陽吳德大創歸源寺原援報恩之例請師開山師慈憫心切亦不欲拒既至為造小大鼓鐘魚板法器而叩擊之授職分班升堂入室皆按清規而行時東海有警元帥達忠介公帥師鎮台遣使聘師入行府師以達公方有事干戈絕之弗見達公慕味弗置纂述川二字遺之師因飯因戒其勿萌逋心即重見日月不久而敕書至周吳二因為渠魁所紿之處焚毀欲盡歸原報恩以師故獨存二四實為渠魁所紿之處焚毀欲盡歸原報恩以師故獨存師然不遑寧處避入無礙菴又還歸原朝廷為緇院額賜師令號及金襴法衣師曾不以為悅悉散其衣盂所高退居一室掘地以為爐折竹以為箸溫溫如也温城淨光塔雖鎮一方年久將壞方參政初蒞其城欲賦民錢葺之命師施其

事師曰民力凋敝久矣鹺奚而得加斯五乎安忍為之必欲見用官中勿擾吾事若無所閼如可也方諸之師乃定計城中之戶餘二萬戶捐米月一升月復來二百石陶甓榦材若干丈營福城東隅西門通達若干丈營福城東隙花蔵海南登初地三牌門普庵堂以施貧飲浚湯泉二所以利浴者限以垣牆築紆其徑路而馬牛無不為也先是淨業慶成東報國兩塔實月松堂諸寺共落其成師則曰未也復營東南二門通達官與大此丘衆共落其成師則曰未也復營東南二門通達之餘營為蒲榛福建行中書將籍其產于官師言於達公方有事干戈絕之弗見達公慕仍其舊額章欲閱大藏尊經于家咸以為難具為辭師令淨屠一百七十人為什分擘於各刹表以題號一時舉聚仍畫為圖使按圖序次列之給緣進每以雙數為節後先不紊辨事悅曰使吾師總戎則無敗北之患矣師俄散財如歸原時恬然而退辦事留之不從會雪峯虛席辦事強師補其處師不得已啓行未行先鳩工師二十人往拯室廬之敝側者既至始毫之費咸自已出繩表

莫不從化有徐子剛者攝寺之安仁莊收粟萬斛聞師至盈
輸還之部使者棄騶自負通楞嚴實積二經輕視諸人師以
關鍵詰之歙然而去已而思還温方叅政具船迎之千佛院
災無有起其廢者師彈指頃千佛閣成未幾前門左右廡又
成俄東廡內附師潛居林泉若將終身江心蘭隱逸禪師市
材於山欲建萬佛閣而年老力不勝遂以屬師師起而應之亦
不日而成且為砌釋迎寶殿創解脫門以至蒙堂經室無不
不具足初師采材於山道經普安院院燬已久唯山門巍然
煙雨中師見之笑曰吾為爾移山門為佛殿何如衆皆合爪
指謝之師為撤焉鞏致故基一毫無所損徐取寺山之木重

完僧堂而後還
皇上尊尚佛乘召江南高行僧十人於鍾山建無遮法會師
與其列升座演說聽者數千大駕幸臨慰問滿至院為一時
寵遇峻事還錢唐清遠渭公方主淨慧舉師以為代師初不

從而嘆曰所貴沙門行者隨緣應世何所容心哉乃振錫
而往淨慧當兵後燬落殊甚師亟還鄉召匠計傭竭其貲葺
而來欲大有設施而諸僧負官逋者係累滿庭師為之出淅
悉代償之會 中朝徵有道浮屠以備顧問衆咸推師師至
南京僅四閱月沐浴書偈而逝實洪武六年八月二十日也
世壽若干僧臘若干二十一日闍維於乘寶山獲設利無算
得其法者曰文顯曰興富曰其其一即行圓於是特靈骨而
歸建塔於某處以明年 月 日葳焉師有五會語若干
卷善財五十三參偈一卷皆傳于世大雄氏之道不即世間
不離世間烏可岐而二之我心空邪則凡世間諸相高下洪
纖動靜浮沈無非自妙性光中發現苟為不然雖法王所說
經教與夫諸祖印心密旨皆為障礙矣嗚呼道喪人亡埃風
渺漫焉得逢理事不二有無雙泯者相與論斯事哉師自得
道之後坐禁檀座既已設法度人出其餘力往往莊嚴塔廟

使人為遠罪遷善之歸斯蓋近之矣或者不知專委為人天
有漏之因夫豈可哉夫豈可哉銘曰
大法蕩無外乎收攝在一門玄漠不可象乎規之儼若存了
不分精粗乎無對乃為尊若涉有情見差編照光陸離東隅失
本不二乎縱橫隨所之潭涵造大同乎偏照光陸離東隅失
休微乎運肇出屏間異僧佩圓光乎通流踏波瀾玄符既夐
拔乎何能滯塵寰栽栽天寶山乎鏟鐵為關扉奮迅一朝入
乎窺破生死機盡洗結習垢乎真体露雜襍方知有為相乎
不雜無為宗彈指幻塔廟乎瞰廬樓閣同因緣乃生悟乎自
外而廓中歷坐古道場乎手執青楊枝甘露恒四灑乎餐之
若飴木石被霑潤乎談玄分五時
大明曜中天乎佛日同輝照所資生育功乎欲使陰冷消炎
集清凉衆乎梵音攝海潮唯師所說法乎無耳亦當聞一言
歷耳根乎千劫不作塵天光下照燭乎恩寵何便奮卷舒每
隨時乎孤雲本何心生滅已兩空乎遺蹤邈難尋勒辭在中

林乎振德無古今

鄭仲涵墓志銘

嗚呼自道廢民散之後世之為師弟子者朝離書帷夕若秦
肥之視越齊比比而是有如仲涵之於予義則師友情如父
子也仲涵之死予寧得不哀乎仲涵初年學舉子業把筆為
文春龜藏林色澤明鮮而步意津津數十百言輒擲屋皆不合有司繩尺仲涵歎曰吾惡用是為哉乃棄
去益潛心秦漢以來諸文章大家無所不窺亦無所不辨蓄
之既深發之亦盛簡敦周彝籍以五采子也仲涵之死予寧得不哀乎仲涵初年學舉子業把筆為
間人見之者雙目輒運眩仲涵復歎曰吾惡用是為哉又棄
去取羣聖人之經而燁温之窮其道德性命之秘質於濂洛
關閩之說又充然如有所得仲涵復笑曰車成矣輪輻美
矣不行何以涉於遠道乎益思明體而適諸用毋夫人病逾

年仲涵保抱扶持終日不離側夜則枕膝而寢于天請以身代忽
篤患惡疽不能坐跪鍊藥劑以進膝為生脫夫人病革思食
西域瓜既食而卒仲涵見瓜終身弗忍食因歷感念卒不置
氣鬱結弗舒遂得瞶疾迫居父喪柑爾悲號絕而再蘇者數
四杖而後起服雖闋凡遇諱辰却酒肉弗御者七日至期哭
莫如初喪癸卯之夏諸暨戍將謝再興以城叛浦陽與諸暨
鄰壤訛言寇且至群從兄弟皆避地東陽或移金華是年冬
寇歷東陽囊橐皆無遺仲涵時在金華聞之泣盡持所服衣
衾往分之雖身罹窮困不卹也從弟澧與妻婺夭三女僕僕
然無依仲涵鞠育盡道各選名胄而配供張之豐逾於己女
仲涵家義居十世族屬頗衆或有疾不親而愛之其於倫品
視遇有死喪急難不顧利害身任之至於周旋事為之間隙
理紊然必期於集且不與人較曲直或以非理相讓但俯首
默受而已其在內之行如此達之於其外者尤夥也歲春王

烈家燬於紅巾帥其族而後去同縣驟人貧不能養母來憩於仲涵仲涵曰吾何無母可養邪厚周之仲涵負笈從師道遇十餘人襁負其子且行且泣試叩焉則山水異溫室廬漂沒欲求給縣大夫不食者日再周矣仲涵亟中錢與之村氓王氏患多男子仲涵至其家聞兒啼聲甚悲蓋氓將溺之於水仲涵為踣父子至情且患以累氓大感悟生之並舍三里所溪流湍悍諺謂兩人蹴絕仲涵造舟渡之金華洞溪其悍為尤甚攜有石梁久壞而弗葺仲涵捐白金八百一十八銖為倡衆翕然而和未幾而梁成當夏五六月赤日流金道多病暍者仲涵設湯若濟之冬大雪仲涵晨出見寒士衣不掩膝齒相擊下上仲涵呼酒飲之襲火溫之仍解自衣縕袍為贈又葺檐於廟寒士仲涵與妻周窘謀製衣一襲與之凡納交仲涵者無不同曰此古仁人也或又曰其內外行如

一者我仲涵自試藝不中遂不復有仕進意有薦為月泉書
院山長者仲涵辭不就及入　國朝會求賢之詔下郡
府絡繹致請仲涵輒以耳瞶為辭已而部使者趙君壽奉
旨蒐材浙水東以薦紳交譽力迫仲涵就道仲涵稟賦羸弱雖禮然若不
勝衣而其精神緊峭矩度峻整人莫不親而愛之其於倫品
之間曠然相聚睦然相悖有如春氣流液不知泰和之競人
也性雖好施與然處事必咨稟於長者不敢私奔走兵燹中
入見其袖二書以行頃刻弗少離及事平還家取而視之乃
宋諸家範也仲涵所著書有遂初齋稾十卷續文類五十卷
藏于家嗚呼仲涵之死子安得不哀乎初予讀書浦陽山中
仲涵即從余游先後十有餘年予初無意於仲涵而仲涵之
相助余者恒多時予執經山長吳公侍講黃公之
門仲涵每侍予往拜三公見其文亦以遠大期之自時厥後

人事不齊不聚首者數載及予赴召擢脩元史與仲涵約曰
子非青年矣予春秋亦漸高行當俟汰而歸與子婆娑一丘
一壑閒聖賢心學之祕尚相與窮之史事雖畢復待罪禁林
留南京者四年仲涵忽不遠千里來見且申前言予諾之而
未及踐豈意仲涵先予而逝予惜自為狀來求家
上之銘其詞纏綿悲愴尤足以動予之哀思每一讀之淚涓
然下所以久而不能成文雖然予於仲涵忍不拔淡而言乎
昔者徐仲車以孝行著稱惜以蠶蝕而仕不大顯君子以節
孝謚之今仲涵之事無媿仲車者也宜私謚以旌孝處士勒
石墓門而埋予文墓中庶幾少慰仲涵於九泉之下矣仲涵
姓鄭氏諱其名也其先世遷徙之詳見譜圖記魯祖德鍾宋
青田尉祖文轂父鉅母周氏配室即周寓生一子楷也以文
學稱女二一適吕堂一未行孫一燿生於元泰定丙寅九月
十三日卒於今洪武癸丑正月十一日壽四十八以其年某

月日葬其山之原禮也銘曰
質珪璋兮締繡文既姱麗兮又栗溫宜參雅樂兮獻明庭胡
倫嚴究兮鏘其英匪進則退兮道之常保家肥兮樂彌章民
同胞兮勢弗殊使我心惻兮彰衆與飜少微煌煌兮雲掩之
陰雲英英兮又不能霖何前古兮後何今思美人兮涕泗沾
襟

恭題

御和詩後

洪武六年八月十六日

皇上特詔臣及翰林學士承旨詹同編脩日曆既而中書亦
奏 旨徵浙東西及江右之士七人分年纂輯而臣與曰為
之總裁九月四日開史館禁中日輪寺人守關太官進饌酒
其爭甚嚴且祕臣等昧爽而入至日曛始出複會宿於詞林
廣有宣洩蓋不敢不慎也即成藁思得俊秀有文者通攷其
譬蔡養

例而繕書之於是遴選二生具名氏以聞 上可其奏
其一則義烏黃翀翀時以春秋中浙江行省第十七名文解
肄業成均因移文博士徵之十月二十六日翀至臣引見
上於西苑慰問良久且曰爾何人之裔邪臣對曰文獻公溍
翀之後曾祖也 上悅復見 皇太子於大本堂勉勞
有加焉未幾

上遣侍臣出尚方綺裘華履以賜十一月十五日前御史中
丞誠意伯劉基階臣與同侍 上燕乾清宮之便閣同
被酒而還愛翀有俊才揮筆賦一詩贈之字大如掌少選奉
御傳宣召臣等赴右順門會 上適乘步輦而至同餘
醒猶未解 上謂同曰卿醉未醒邪同對曰臣雖醉猶
能賦詩贈黃秀才謂翀也 上曰詩何在同對曰
在史館中 上曰濡宜亟取之臣既上奏且笑謂臣曰
朕即和同詩卿當為朕書之臣書訖歸與翀言翀自草葉賤

士一旦遭逢 盛際奎璧之光下照幽隱於是粉黃金為泥
為 上賜和之章飾以黃綾王軸而以同詩附其後翀
穿從臣學臣又親見其事請記之左方傳諸悠久臣伏見
 聖上 聖神天縱形諸篇翰不待凝思而成自然度越今古非
猶學者所可及然亦未嘗輕發其俯和侍臣之詩豈非樂育
菁莪以開萬世太平之基者歟詩不云乎肆成人有德小子
有造古之人無斁樂爾士此之謂也翀尚勗之哉翀尚勗
之哉翀字叔暘能古文辭善繼其家學者也是歲十有二月
八日具官宋濂稽首謹記

水北山居記

古之君子其居朝市也雖繁華之盛葛恬然視之而却有山
林之遐思焉今之君子其在山林雖清曠有餘往往嗤鄙為
不足而數興朝市之外慕唯恐失之豈人之異性或固然歟
抑習俗相仍之久而弗克變歟有能特立而不為所移者殆

所謂益中之古靈洗也湖府經歷葉君伯敬世居永嘉城
中永嘉為海右名郡南引七閩東連二浙宦轍車轂之所輻
止蕃舶奇琛之所填委氣勢囂囂聲光淪浹人生其間耽不
聞雞而興奔走於塵土冥茫中以求遂其尺寸之欲伯敬則
不然結廬鑒江之北茅撝竹扉僮蒼風日名之曰水北山居
間與二三友徵酒壺出由白鹿城登華蓋名山特盃浩歌聲
振林木或權短艫具笭箵垂綸於江水中或呼小奚奴相隨
行吟夢舫堂上詩句不過古人不欲休當其適意時乾坤空
闊竟不知榮辱之代遷而寒暑之往來也人皆曰賢哉吾伯
敬高情逸韻皦皦霞外迹雖朝市而心實山林其近於古之
君子哉然予竊有疑焉使伯敬為布衣時假此以洗心滌慮
庶幾可也今佐大府為元僚仕七品之職躡四民之望亦云
重矣而猶不忘乎山居無乃不可乎試以伯敬之意達之官
書裁勝不暇屣履戴星出入猶以為不足其能索句於宋寞

之宿平上承平府公下轄平棲曹不敢抗之以為卑慮宜詳矣其能鈎深波而出白魚乎民情真偽而莫之辨官事執掌而莫之集凝思入乎苦杪精析極乎毫厘其又能澈醪看山而流連光景乎是三者伯畋今咸無之而猶道之不置者將馮夢以見之邪或志之以示不能忘也我知之矣士君子不以出處二其心故賤貧不能橈貴富不能驕始終一節卓為名臣伯畋之賢所可補道者蓋如是而已其視朝得簪勿暮厭雲泉者賢不肖果何如哉雖然予猶有一說為伯畋告焉當

大明麗天萬物畢照名一藝者必收占一才者必庸有如伯畋之學之美誰不美之其有不登於樞要者乎伯畋宜悉屏江湖之念而益存魏闕之思候它日功成名遂歸老於水北山居岸巾而坐與三二友追叙乎生儒將烹鮮酬緣從容而賦詩尚未晚也贊禮郎張生子翊掌從予游力與伯畋求記其事故相與一言之

送徐大年還淳安序

觀人之法當察諸心不可泥其跡仕不仕有弗暇論苟其心在朝廷雖君章布操瓠桑翰足以鏞張鴻偉上裨至化脫或志不在斯雖綰銅章佩墨綬朝受牒訴暮閱獄案政績藹然無稱古昔君子孟獨窮慎之予於徐君大年之歸不能無所感大年生淳安萬山中載籍無多而辭藻豐贍有聲於浙河東西當

皇上龍興招延儒雅大年騶然被山人服趨 輦轂之下同儕前代史成會有 詔集諸儒議禮大年復與其事廷議將命官大年以宿疾辭去年秋中書奉 旨寮備日屢朝紳各薦所知予以大年知本末義例可以觀會通而無首尾衡夾之患疏其名以聞使使者持書下郡國大年即驅然應命詣 闕入館之後俛首採剌唯恐一事有遺記注者閣翠

送徐大年還淳安序

憾補足為完文日磨成廷議又將錫之官大年固辭如初嗚呼使大年初受命為一縣令長不過簿書期會爾招徠撫綏爾又其大者教化行百里爾一旦白身召入史館大書特書

使

聖天子宏模駿烈烜赫萬古與天無極此其功與試宰者孰重孰輕雖不仕猶仕也藉令自茲終老山林可謂無負於國亦可謂無負於學世之好議論者見其辭祿而歸搖脣鼓喙詆訾之矯亡與誣要皆非知其心者雖然在昔宋室盛時布衣入史館者僅六七人皆兩制八座所薦引其任甚不輕大

年雖不受祿寵靈所被溥博汪洋有加往昔大年將有何以自效且春秋猶未高沈痾容有卻藥之時行當杖策造朝門盡展所蘊以驚動世俗使向之疑有窺者瞠目不敢吐氣一辭則出處兩無憾不然長往山林而弗思迄日與猿鶴為友餐霞雲而漱泉石高固高矣如不仕無義何洪武七年春正月一日金華宋濂引

劉府君碣

為傷劉君大音字韶父凝毅寡辭撫世一以誠人至於不忍欺當四達合座賓聲撼壁居處其間默如也或出一言輒中肯綮而萬理皆解且才識過絕人多嗜腴田設巧穽期必獲焉君曰吾不樂自貶之世咸以病君君亦不樂何欲陷之邪未幾多田夫吾賦歛繁苛枕老米雪中咤曰劉君其智人也我歲侵盜夜半入君舍攫金以去君揣知其人帥子姪踉蹌于野遇見一家燈燭上紅君曰此是已隔虎蒼

偵之盜方轉飲睇爽綽送于官盜爲衰止即欲盜酈吾相成曰劉家翁在何地容吾屬半族人瀕死于方乳以業券泣授君曰非君仁厚不足以保此有子與無子同頓爲蓋心焉君藏券篋衍候子長名而歸之以保此有子與無子同頓爲蓋心焉君蓋世君每思之必潸然飲泣奉母李夫人唯懼有咈其志君之弟晉維於別宗夫人變之甚衆若布君縱其欲弗敢靳其焚券周急極難嫁娶又不一而足嗚呼非古之所謂吉士者郭君之傳裔有家牒中奉大夫公亮五世祖也家譜顯矣君雖不登仕版其行無慊者娶余生誠剛會通四男子及女二賈叔文宋慎其壻也卒以洪武辛亥十二月三日塋以癸丑十二月某日壽七十三墓在漏溪黃垣之原從先兆也剛既從子學經有文聲而君女又歸于冢孫義當銘銘曰

玉孕于山其木華滋淵產靈珠水則有輝鄉有吉士恪醇而慤一旦死矣吁其悲

題韓幹馬臨本

余頗獲觀東觀所藏圖畫中有長安韓幹花驄圖真跡其廑砰已甚四足自膝以下皆缺損行水中然神采煥發如生似欲振鬣而長鳴者予意陳閎方能與之比肩而孔榮稟要不足窺其髣髴也今觀此卷之筆法與之絶類而純素幸完豈不尤爲珍玩也耶

題郭熙陰崖窖雪圖

河陽郭熙以善畫山水寒林名蓋得營丘李咸熙筆法其所作陰崖窖雪圖大陰雪而晴窗柔沐滴使人玩之肌膚粟粟然起粟矣或者強指爲楊士賢相類者殆未見其衝氣機也

題趙大年鶴鹿圖

趙令穰與其弟令松以宋宗室子精於文史而勞通藝事所以皆無塵俗之韵今穰所畫鶴鹿圖叢竹幽汀長林喜觀今松所畫鶴鹿圖叢竹幽汀長林喜草其思致宛如生成余隱居仙華山中時與叢鹿爲友每坐

白雲磴上教鶴起舞故得其情性爲真閒卷視之使人恍然自失

書鬬魚

予客建業見有蓄波斯魚者俗訛爲師婆魚其大如指蒼碧具五采兩頰有小點如黛性矯悍喜鬬人以二缶蓄之折蘆葉覆水面飼以蚓若蠅魚吐泡菜畔知其勇可用乃貯水大缶合之各揚鬐鼓鰓相鼓視怒氣所乘體拳曲如弓鱗甲變黑久之忽作秋葦擊水平然鳴濺珠上人未逮數合復分當合如矢激絃絶不可遏已而相糾纏盤旋弗解其一或負勝者奮威逐之負者懼自擲缶外視其身純白云予聞有血氣者必有爭心然則斯魚者其亦有爭心否歟抑真頑不靈而至於是歟哀哉然予所哀者豈獨魚也觀魚數

題趙魏公書大洞真經

此卷乃趙魏公六十三歲所書至精至妙非言辭贅美可盡盖公之字法凡屢變初臨思陵後取則鍾繇及羲獻末復留意李北海此正所謂學羲獻者也舊嘗見周侍御家侍御既坐敗寓窮意必歸天上不知復流落人間今得披玩累日抑何幸哉放自周轉可得而此卷不可得博雅君子尚思謹秘而傳焉

題龍眠居士畫馬

李公麟畫如雲行水流固當爲宋代第一其所畫馬君子謂輸於韓幹者亦至論也丁觀韓幹景升雖極力學之僅僅得其形似而其天機流動者則無有也觀此卷足以見之矣

題周文矩畫狀梁公諫武后圖

右狀文惠公諫天后圖相傳爲長安周景元作以筆法重輕較之盖建業周文矩爾非景元也予見二子真跡故敢鑒定若此未知賞識之家以爲何如也若夫狄公奉廬陵還之予尚何言哉

題徐浩書

徐季海之書本於其父愈之所謂四十一幅屏者諸體皆備而草書尤工余頗獲見之至於騰躍奮迅誠懋把之狀石渴驟之奔泉也世徒見其變化不測如此非可以力致珠不知其一出於真今觀此帖是也和盡可見矣近代趙魏公筆法多效之誠可寶玩也

題張旭真跡

唐人之書藏於秘閣者頗多唯顛張真蹟甚鮮今觀所書洞徹神雷電不可測度其真所謂草聖者德頌出幽入明殆類鬼神邪

題跋後

松雪翁觀音經後

右趙魏公中年所書雖若散緩而神態油然充足必索於驅黃牝牡之外者方能知之凡夫肉眼要不足以識此也

跋德禪師舡居詩後

右舡居詩十章唯菴禪師所賦蓋禪師嗣法千巖長公千巖則普應國師之弟子也普應證道之後因欲避世多好舡中居至大己酉泊儀真辛亥泊吳江延祐丙辰泊南潯故咏舡居者頗多而廣錄中所載僅一二耳今唯菴亦有斯咏其始有所本歟然舡非水則不可行水非舡則不可居必二者相資而後成也無相居士則不謂然我非舡何處不可居豈特舡哉是將有不假迹而見不依形而存者矣唯庵以為何如唯庵之詩托物為喻無非發明宗門心要有益學者予故惟其祖孫相承之故喜而為之書翰林學士金華宋濂題

皇明寶訓序

皇帝繼天出治御大歷服七緯順度九圍救亟爰自 龍飛之初以迄今兹金甌之歲歲益月增乃徇翰林詞臣之請纂脩日曆以成 昭代之大典粤洪武癸丑之秋八月甲午帝御東黃閣召臣庶僉同臣樂韶鳳臣宋濂俾選海內文學之士開局西華門內相與編摩成書而命臣同臣濂為之總裁九月壬寅臣等祗承事發所藏而繙閱之仰窺神機睿斷遠猶告辰凡以明徵定保嘉惠邦家者充牣千其間臣等因相與言曰日曆之成藏諸天府人有欲見之有不可得者蓋如太宗皇觀政要之書編集以傳詢謀既同於是輯成四十類自敬天至制璽夷璽為五卷總四萬五千五百餘言皆往記注之真不敢以己意輕為損益云爾臣等竊聞之自古開基創業之君其設心也弘其慮事也周一言一動皆可為天下後世

法治忽所繫甚為不輕所以大舜有勑天之誡武王有衣鑑之銘垂示于後炳若丹青歷代實之用為大訓蓋慎之至也

皇上恭膺天命經營四方康濟兆民惟日不足故凡戒飭臣工訓導將士出經入史聲聲弗勑必欲使其心領神會而後已嗚呼日月之無私也容光其必照焉雨露之無私也百物無不潤焉

皇上法天而行覆燾無際恒恐一夫不被其澤故精神之所會討談之所定誠與廣夏商周之文相為表裏非太宗所能企及此無他 聖學緝熙內外一本於誠而太宗則師之以詐術故也貞觀政要尚傳之於今則夫 寶訓一書垂法於千萬世蓋無疑者非惟 繼體守文之主所當朝夕誦詠以知創業之艱難而三事暨大夫誠能佩而行之亦可以盡安上治民之責矣翰林學士承 旨嘉議大夫知 制誥兼脩

國史燕吏部尚書臣詹同翰林侍講學士嘉議大夫知制誥同脩國史臣樂韶鳳翰林侍講學士中順大夫知制誥同脩國史燕太子贊善大夫臣宋濂等上

進

大明律表

特進榮祿大夫中書右丞相臣等誠惶誠懼稽首謹言臣聞天生蒸民不能無欲欲動情勝詭僞日滋彝倫攸斁聖人者出因時制治設刑罰以為之防陵柔憚無以自立故聖人因時制治設刑罰以為之防欲使惡者知懼而善者獲寧慱訶詐僞曰雜律曰捕亡曰斷獄者萬民之命所以禁暴止邪養育羣生者也豐誥禾黍必刈其稂莠而後苗始茂方於白檠必去其沙礫而後食可飡苟梗化敗俗之徒不有以誡之鞭撲不能以為治矣夫自軒轅以來代有刑官而五刑之法漸著其詳弗可復知遞魏文侯師於李悝始采諸國刑典造法經六篇漢蕭何加以三篇通號九章曹魏劉劭

又析漢律為十八篇晉賈充又參漢魏律為二十篇唐長孫無忌等又取漢魏晉三家擇可行者定為十二篇大槩皆以九章為宗歷代之律至于唐亦可謂集厥大成矣洪惟

皇帝陛下受上天眷命登大寶位保乂臣民擊拊弗怠其訓迪羣臣諄復數千言唯恐其有犯慈愛仁厚之意舜見於言外是大舜惟刑之恤之義也矜憫愚民無知陷于罪戾法司奏讞輒輒惻然弗自寧多所寬宥是神禹見罪而泣之心也唯貪墨之吏承鍾元葬不異白粲中之沙礫末泰中之狼莠乃不得已假峻法以繩之是以 臨御以來屢詔大臣更定新律至五六而弗倦者九欲生斯民也今又持勅刑部尚書臣劉惟謙重會衆律以協厥中而近代比例之繁姦吏可資為出入者咸痛革之每一篇成輒護書上 奏揭於西廡之壁 親御翰墨為之裁定由是仰見陛下仁民愛物之心與虞夏帝王同一哀矜也易曰山上有火

旅君子以明慎用刑而不留獄言獄不可不謹也書曰刑期于無刑言辟以止辟而民自不敢犯也 陛下聖慮淵深上稽天理下揆人情成此百代之準繩實有合易書之旨行見好生之德洽于民心凡日月所照霜露所隊有血氣者莫不上承 神化改過遷善而悉臻雍熙之治矣何其盛哉臣惟謙以洪武六年冬十一月受 詔明年春二月書成篇目一準之於唐曰名例曰衛禁曰職制曰戶婚曰廄庫曰擅興曰賊盜曰鬬訟曰詐僞曰雜律曰捕亡曰斷獄采用已頒舊律二百八十八條續律一百二十八條續令改律三十八條舊令改律三十六條因事制律三十一條攟唐律以補遺 百二十三條合六百有六分為三十卷其間或損或益或仍其舊務合重輕之宜云謹俯伏 闕廷投進奉表以聞臣等誠惶誠懼稽首頓首謹言

洪武七年 月 日

元故文林郎同知重慶路瀘州事羅君墓誌銘有序

嗚呼士君子立志貴不欲建功名垂竹帛哉或不能達其時達矣或剛正忤物坎壈至死卒無以達其志弗達矣使其名復泯泯無聞其鬼不靈則已脫稍有知未必不藹悒於九泉之下操觚仕紀載之責者事不為一動心邪此予於廬陵羅君殊惻然也嗚呼君諱文節字仲正姓羅氏羅為江西右族唐肅宗時自洪都遷廬陵之秀川入宋以來家談仁義而人悅書詩以通經上南宮數大廷者幾無虛歲朱紫相承照耀州里起縮郡章者四人而已之令佐尤夥為曾祖時誠祖宗權鄉貢進士父駿泰字以通為元之鉅儒著書滿家舂秋禮記周禮三經皆為之集解復衍河洛圖書之義列圖三十多前脩所未發出其餘力補正戰國策舛誤數百條且為年表以次其先後行丞相府聞其名署東湖書院山長蓋世號通儒先生者也君始能言其父抱就書室抽一卷授之視

其疾讀君指揮架牙篋曰吾齒稍長雖盡固之未憾也其父驚喜暨肆小學輒以氣雄諸生莫敢與其齒後從宦東湖賢士大夫咸折輩行為忘年交問學日進水湧而山出撫州判官燕君其辟為郡吏郡有獄疑不決守二爭以為問君歷階而升摘其案語曰如此則為直如此則為枉僉類大慙出計沮君會朝廷有詔造園苑遣內侍供遣君至屬縣督其成君至樂安想縣廨中舉吏更謁互諫以為鬼物所憑不宜居君笑曰惡有是乃酣飲而寢夜漏下十刻月色微明見丈夫長而青立踽踽然君奮起執之曰爾來矣爾來矣應時而滅黎明視之並廨有豫章空隆而數股縣人祀以為神君曰其怪在爾者君為檄責之片雲茲然興雨因雷足南詔每中秸對成聞於浮游水上夷獠耕稼之號曰釘田田如不鑿舟兩東鎖定人交相為盜君命兒字為虢斑其步晦及四畔所留上千官官為給券使者所馮復植木栽海岸嚴其畛域不相侵諸亂或海潮漂蕩有籍以為奸者俾出券環證之竟歸其田夷獠

復出一語君怒將走辦章門辦章屬色斥之曰業已屬爾矣復來何邪君曰工合應官縣府若縣謂其為社鼠城狐不能詰區區小人固不知何所指明公乃方嶽大臣不助半指之力如廢王法何辦章語塞即下令捕與之衆益譁曰是高不畏溫辦章其有我輩乎謀出之益急君懼禍及累根駐燕都貴人亦忌君峭直高門駸薄無可投足者遂入成均為弟子員一日方扶冊諷詠有相者謂君曰君兩顴入鬢當遂用國子助教就公登孫之厲上徼建功無以久淹為也君遂集賢移文雲南行中書署君昆明學正秩滿陸授孟傑府君列蠻夷子弟曉之以君臣父子之義辭氣激烈聽者愴然轉晉定府知事廉行彌厲大理全盛宜慰司辟為令史豪酋侵人疆畎持黃金數鎰為君壽乞君勿右想者君麾之去酋怒曰君賽天赤邪乃不納吾金也賽天赤鎮雲南之名相云君卒奪田歸想者乾崖湎里當賦金使者至蠻人納賄往往過所賦之數而金又不可免君至懇其愚反覆開導之蠻人鼓舞于庭曰微使者之廉孰能恤我至是亟輸金而遷俄入據雲南行中書雲南驛騎皆官中給直官吏乾沒之以市馬責土酋君曰為天子牧元元者顧若是邪痛懲其弊朝廷以雲南在萬里外下吏部集備舊比行銓選之法使者至選君承其事君知積弊未去且曰王者無外敢不靈承上命以正其法于獻五策於使使者吏受民賕者官不補職者痛懲不會者月日不登者居制未終者皆不調使者大悅悉從之俸門逢賽滇池有神蛇能興雲雨會大旱民屢走池上若無聞者君為檄責之片雲茲然興雨因雷足南詔每中秸對成於而浮游水上夷獠耕稼之號曰釘田田如不鑿舟兩東鎖定人交相為盜君命兒字為虢斑其步晦及四畔所留上千官官為給券使者所馮復植木栽海岸嚴其畛域不相侵諸亂或海潮漂蕩有籍以為奸者俾出券環證之竟歸其田夷獠

指示子姓曰此羅撝所賜也否則人盜之久矣監案御史至每君君于庭事難定者必待君言而後決雲南王亦熟君行命陞為提控撝史提控掌六房之政人多畏縮不前君益淬厲弗少怠適中朝大臣喜意以失宰相意出參省事戮意更張庶事悉心任君君知無不言言無不聽名聲翕然動蠻夷中先是蠻夷有識甲郎者負固不服至是讙曰天子遣賢輔臣至矣柔何不降即未附者皆來歸君之功為多鎮戍萬夫長伯胡行事多不法憲府繩之急伯胡擁兵以叛累歲不能討曲靖宣慰使鬼宗亦蠻酋也助兵一萬來攻之伯胡就縛莫府上功擢鬼宗參知政事將上省臣上下莫不與之君力爭曰雲南親王臨蒞之地雜車而下多八座大臣何得有蠻商佐邪約錄其功使以參政之名鎮其土足矣不然國體其謂何空一府咸曰微羅撝幾失之矣鬼宗懼托君鄉人囊金以獻君怒曰庶可斷案不可署鬼宗悉而止君疾惡如仇

憲部使者德佳貪暴貽虎神詩以為風德佳徹之賂西行臺御史以專權自恣劾君君走懇中臺遂聲德佳去之衷人大快君以常調除承事郎同知彌勒州事政成調選吏部過卿友羅玉於逆旅乃勸君曰君以剛毅取嫉于人致齟齬一世秋鬢已纏紛被肩何不謝事以佚老乎君慨然曰子言誠是也乃上乞骸骨之請以文林郎同知重慶斑州瀘州事致仕年僅六十三耳居數年中原道梗乃犯鯨波之險由海道至閩中而江西兵艘方亟遂不可還以至正二十六年十二月壬戌終于福州之民舍君永終謂其友曰此正吾死所也夫何恨時閩猶奉元正朔云其壽八十洪武五年冬君之喪始還明年某月日始祔葬先塋龜山之原君長身而髯智謀深遠落如青人白日喜面折人過雖王公貴人無所避故有過者常畏君知亦有幸其知以自改者民事有屈而不伸君庶得其實恣忘見乎色必以告司法吏因得白者甚衆知識尤絕人每言某地當有兵變時承平人競指笑之其後果然始服其先見生平急患難重倫義族收恤賢父君燕頤虎於貴夷妻孥皆老而無胤嗣乃迎養從子覲遠為後覲遠至甫七日而繼賢夫婦死其服役者羅雀出而呼曰我嘗為子矣覲遠何人乃欲與吾事邪覲遠弱不能對君亟告公府遂悉盡囊括其貲授覲遠且具舟車使扶二喪還江南不時此也凡遺疾疫貧窶及死喪無依流離不能歸者君必捐金倡義士周之初不知其為何如人也君娶劉氏子男二人長大紀有文學而剛介酷肖君次次炳為秦差廣東宣慰府宣慰使釋迦班嘗招炯丁三千即遣往遠州峒丁怒至清遠府為變衆憚弗敢往次炳請前炯丁聲弓相向次炳詰之曰宣慰命我來賞汝聲弓何為也炯丁退與清遠令欽糟帛散之乃率以往至連為寇所敗次炳被擒備極楚毒二人長商郡潮蘭先卒次復為

其繼室孫男一人僧魯孫男一人某君葬後二年大紀汲汲圖君於不朽以國史編脩趙君壎所為狀請謀墓門之銘嗚呼予昔總脩元史每求剛正之士在下位而不伸者載焉蓋以謂雖不能救之於當時聊使其暴白於後世庶幾死者無憾而生者不媿惜乎有司不上君之事也於是徇大紀之請執筆而具書之百世之下必有因予文而知君者雖然予何人哉文之傳不傳固不可必也所可恃者世人誦君之行顏多多必則傚之則傚之必相與謹視之文其有不傳者乎信有人如君終至湮沒無聞則夫天理人心蝕如出日者果為何說也嗚呼銘曰堪輿之間正氣烈烈在人為剛在物為鐵鐵尚可銷剛則弗屈挺然常伸欲不可遏其惟君之生能以忘雖遭屢以時日橫以充百壬所忌吾惟正從譬彼川流萬折必東其古惟正人妖不敢干兌兌緣章變為祐管誰顯大憝乃復歲好我往祈之間者滿寒其喪人何知惟結弁服宣

慶襲經不硬其俗爾金我辭我直爾曲凡施惠利惟日不足旗感靈既震叛民來歸錢甲佩佩棄戈而鎛有聲洗洗有澤揮揮有知即為不識位卑琪編衣孔揚其貪若狼我斧我斯莫不加其亢形之聲歌燕燮而霍履謂我狂訾我以涼琪持此而行何適不艱坎壈其躬恬喪其顛胡不爾庸以冢為政君亦何傷人為覆車一出狐鼠盍跲其賢否場位曷以為榮括其貲授覲遠且具舟車使扶二喪還江南不時此也凡遺疾疫貧窶及死喪無依流離不能歸者君必捐金倡義士周之初不知其為何如人也君娶劉氏子男二人長大紀有文學而剛介酷肖君次次炳為秦差廣東宣慰府宣慰使釋迦班嘗招炯丁三千即遣往遠州峒丁怒至清遠府為變衆憚弗敢往次炳請前炯丁聲弓相向次炳詰之曰宣慰命我來賞汝聲弓何為也炯丁退與清遠令欽糟帛散之乃率以往至連為寇所敗次炳被擒備極楚毒二人長商郡潮蘭先卒次復為

故文明海慧法師塔銘

能仁氏之教流入中夏愈傳愈熾於是諸師各有所建立譬如一燈分為十燈燈之用雖殊而光明則一也天台四教法性觀行之宗自南嶽以來開空假中三觀至閩三千性相百界千如之妙一念之間具足無減其說尊勝宏特縱歷百千萬劫洗洗乎曒曒乎不可尚已其竊怪方袍之士幸得與聞其教多視為空言卒局於小智之域良可悲也其真見實踐

有若文明海慧法師者某安得不喜談而樂道之哉法師諱善繼字紹宗狹妻氏越之諸暨人考其姚王氏當有娠夢神人授白芙蕖法師乃生始能言見毋舉佛號合爪隨聲和之年稍長李父客授山陰靈秘寺從治春秋經稍竊窺三藏諸書喟然嘆曰春秋固佳乃世間法欲求出世間非釋氏將疇依此身不實有如芭蕉空官峻曾綴因書而致寧得幾何時邪大德乙巳投其寺僧思恭祝髮明年受具戒被西天竺大山快公習天台教觀大山甚器重之每言數百人中唯繼上人爾暨大山遷雲間延慶法師復往南天竺從湛堂澄公湛堂器之如大山間問之曰入不二門屬何觀法法師曰三種觀法屬對三部此文既與止觀同成觀體的是從行湛堂又問諸經之旨何如耳湛堂喜溢顏色曰法輪之轉他日將有望於斯子乎宗周文公時住集慶寺鹽法師之學延主賓明尋領

其職事湛堂復遂法師遷俾居第一座南天竺素稱教海法師提唱宗乘有聲紀出於四方會湛堂赴上竺而王岡繼公來補其處仍留法師居其職學徒四集無不涵濡飲酌充足而後去天曆己巳法師出世主良渚大雄教寺月講金光明經感法智見夢謂之曰爾所談經與吾若合符節懼乎所踐猶未遠其言耳法師遵益篤精進之行至正壬午浙省平章高公納璘恩顧行宣政院移住天竺薦福教寺其甲子左丞相孛兒公樂領院事陞主天台能仁教寺法師凡三主伽藍執經輪下者多豪俊之士宏闡法華妙玄文句朝講暮解五章四釋與義略瞰且策勵之曰吾祖有云止觀一部即法華三昧之荃蹄一乘十觀即法華三昧之正体須解行並馳不負吾祖命宗之意矣蓋法師於正助無運則圓位可登而不退助無運則圓位可登而不退刻經髓數繹祖訓如山川出雲頃刻變化而雨澤傾然四施若諸草木纖洪短長無不霑丐識者咸謂慧雲神照之再世

云辛卯之春俄謝事超然獨往時雖落師與湛堂歸寂已久法師既於靈秘葺僧廬以奉祠事又往居南山明靜院洒掃湛堂之塔其報本之念尤惓惓也魯未幾何兵難薦作其高弟是秉請法師東還華徑池深木寒法師驩然就之且以無常迅速厲脩淨業繫念佛名晝夜不輟一夕集衆而言曰佛祖弘化貴乎時節因緣興時遘化　焉托乎吾將歸矣遂牽書偈端坐而逝時丁酉歲七月二十二日也世壽七十有二僧臘六十又三火化牙齒及古舍利纍纍然滿地其徒以某月日斂骨塔于靈秘之西坡所度弟子三十二人嗣其法者則靈壽懷古延慶自明崇壽是秉廣福大影雷峯淨昱演福如玘報忠嗣璉東溪仁讓香積曇冒也法師氣局衿格行履淳固山家諸書無不精徹而大江東南恒推為教中之宗謀演妙法華金光明諸部經凡若干會主備法筵淨土懺凡若干期所感靈異不一而足是秉靈請著書以淑

後人法師曰吾宗本離言說不得已而有言為彰授受也是故意以至章安結集之後不過代相繙繹而已其間或有斧斨如日星之懸汝輩宜備習不暇矣俟予言聞者咸服其一時士大夫若趙文敏公孟頫黃文獻公溍閻內翰仁榮李著作孝光張錬師天雨皆結法師為方外交時相唱和於風月宗冬之辰黃張二公欲結淨煩淨社未果而法師歿當淨慕曰吾宗法幢仆矣後十七年演福件繫法師梵行徹演為塔上之銘遍室將文獻公之門聞公談法師之德之盛以為無讓古人恨不得睹白月而灌冷風今法師不可見矣幸其嘉猷茂行猶得聞其梗槩此無他遺光之所照者尚有人言之後三十年則言之者鮮矣又後三十年則誰復知之者此金石之勒不可不致謹也因從衍福之請歷叙而鋪張之十載之下有乘讀斯文者儼然如見法師於定慧光中其有不

驟然興起而惕然自厲者乎銘曰
姓具之正宗亏一念具三千三十即一念亏不後亦不先正
依及假名亏各舍空假中攝歸於一妙亏互具而互融七祖
既善開亏諸佛復靈承洞照六合內亏日月行大清慧命之
倣寄亏文明得其宗摠攝大化機亏正受究始終法輪左右
旋亏晝夜如環循隨其利鈍根亏導入不二門開權以顯實
亏恩響為教辭一多暨小大亏非即亦非離明暗色空相亏
事法皆宗然真勝在妙圖亏非可以言詮談辯析玄微亏人
天皆共聽幽通於至神亏現夢顯祥徵三坐大道揚亏手執
青楊枝灑物了無迹亏摠得邑其私結期備靈懺亏瑞異歸
然臻吾法本無作即為塵商飄一朝興亏吹仆正法
幢清淨大海衆亏盡然為增傷總述幸有子亏龍象方駿奔
建塔為西坡亏庶以表化源

鑒坡銘 贈雲林道士鄧君序

臨川有山曰雲林列三十六峯延亘五十餘里其降勢旁暱
歷闔嵽而凌麻姑拱華相而望龍虎靈氣參會非樂道者莫
能居之在唐之初有鄧師郯自鄱陽來采藥山中築瑞雲觀
以為鍊大丹之所既沒且塵忽從羅淳寄書還落棺而視之
唯劍履存其後裔多出羽人若仲脩君亦其諸孫也仲脩生
有出塵之趣遂入上清宮為道士採視中天根之冗及柚黍
沐谷之候蘧而行之用志不分忽遇異人仙巖之上出青囊
靈書增益其所未能太乙真人知其然又授以清淨無為之
說使合諸玉道仲脩欣然言曰吾本粗云立矣當思有以利
於物乎乃習召雷役鬼神之術晝夜存心若與明靈居巖丐
錢浦大旱土毛盡焦暴大夫編走郡望日愈赤如火仲脩
杖劍登八卦壇叩齒集神飛符空蒙中雲雨千而起頃刻霈
霽幾不辯色迅霆一聲起壇東大雨如瀉白晝昏冥後六七年
間東祈則應南禱則應西祈則應嚴陵江東則青溪或值亢陽越部風

紀之賢摠戎鎮戍之將州邑長貳之官無不致辭仲脩仲脩
出而應之其致雨成如錢浦時人奇仲脩謂有弭災之功云

洪武四年秋八月上召嗣天師冲虛真人至京仲脩寶輔行九月朔入覲賜食禁中既而辭還山五年三月復詔中書徵有道之士六人而仲脩與焉未幾遂選仲脩專祝祠之事留居朝天宮會天不雨京尹請仲脩禱之仲脩入室凝神而坐雷雨又隨至上悅出尚方白金以賜焉嗚呼天地之間不過陰陽二氣而已有能知其化機而轉移之則雨暘可得而求矣昔者董仲舒以春秋災異之變推陰陽所以錯行故求雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是行之當時未嘗不得其所欲此蓋吾儒之事也奈何古學失傳童南遠接之徒棄而不講而道家者流得以徼而行之亦可以一慨矣夫然而天地一太極也吾心亦一太極也風雷雨雹皆心中所以具苟有人焉不

鑒坡後

參私僞用符天道則其應感之速捷於桴鼓矣由是可見一心之至靈上下無間而人特自昧之爾仲脩方之外得諸師秘文行之又脩脩然不為物役其能感鬼神禦災難也宜哉所以昭被 罷遊道光前人而令聞長世也且不忘其本以雲林自號不忘尊師繪三十六峯圖遺之尋因為敘文繫於圖後蓋圖以昭其先而序以著其行云

廣州福林院白雲禪師度公塔銘

師諱智度號白雲因以為字廣之龍水人族吳氏年十五愾然有出塵之趣欲就浮屠學其父德大與毋葉民咸鍾愛師峻辭拒斥之師不火食者累日若將戕性者父毋知志不可奪使歸禪智寺空中假公雜髮受具戒即寺側楞伽庵深習禪定每趺坐達旦不寐如是者四三春秋已而歎曰六合之大如此願然滯一室可乎遂出游七閩徧歷諸山無有契其意者復還郡之白雲山因澄禪師遺址築福林院以為

總息之所日取楞嚴圓覺二經鈔誦而熟讀之不假師授筆
旨自通已而復歎曰拘泥文字中如油入麵了無出期德山
所謂窮諸玄辯若一毫置於太虛者信不誣也盡去之乎又
出遊浙河之西見靈石芝公於淨慧未幾又上天目山參斷
崖義公談鋒銛利人莫之敢攖時無見睹公說法天合華頂
峯大根圓悟之道師復踰壽江往拜之問曰西來密意未審
何如無見曰待安羅峯頂白浪滔天花開芒種後葉落立秋前
無見曰我家無殘羹剩飯也師曰此非殘羹剩飯而何無見
顧之服勤敷載翛然將辭還無見囑之曰昔南嶽十五歲出
家受大鑒記莂後得馬祖授之以心法針芥相投宜在多言
邪勿掉三寸舌誑人須真正見解著於行履方為報佛之深
恩耳師佩服之弗敢忘師既有所證入儼然如白雲在天卷
舒無礙又走長沙見無方普公走雲居見小隱大公凡當機

問荅無異華頂時至正甲申縣令長徇謀素之請迎師旋福
林與毒種置成山欽二公互相策勵如恐失之甲午復隱楞
伽菴壬寅王府參軍胡公深安安翼元帥王君佑復請至福
林甲辰鄉史中丞董公溢招致龍泉之晉慈僧徒相從雲輸
川臻多至八百人檀施日集食飲無闕者乙巳移等山丙午
遷武峯從者恒如初國朝吳元年丁未復隱禪智之舉楼洪
武已酉適建法會於蔣山有詔起天下名僧數萱大法而師
興焉師初力辭成將彊起之師曰心境雙忘隨緣去住復何
拘礙邪遂行暨師至而會事解嚴遂運杭抗人奉師居所跪
度夏始入秋颯趨華頂明年春二月示微疾浩然有歸志四
衆堅留之師曰業落歸根吾所願也遂回福林五日忽沐浴
易衣索筆書偈曰無世可辭有衆可別大虛空中何必釘橛
遂擲筆而逝是歲三月一日也壽六十七臘五十二龕奉五
日顏色鮮潤闍維之夕送者千餘人火餘得五色舍利及齒

牙數珠等法弟大賢上足仁誥奉骨以某年月日瘞于院西
若干步善女人唐淨德為建塔其上揮師靜謐寡言機用莫
測臨衆無切督之威嚴厲之色唯以實相示人所至之處人
皆傾慕如見古德或持香華供養或瞻師像事之不可以數
計空中無見殊師皆為建塔求名公卿撰銘表之師度弟子
凡二十人平日隨機開導所作偈頌不容人錄故今無傳者
所以卒能徹究心源而縱橫自在也世之知師者孰不曰無
見有子而方山有孫者乎誠可尚也予嘗接師謦欬龍河上無
懈容無莫雖有問則言無則終日登坐而已罔語二三子曰
其所謂信人也我今弟子某奉遺巖之狀求予為銘予顧知
師銘蓋不可不作也銘曰

華頂之峯有道所居隨時演法大音鏗如入其門者無非獅
子我福林師聞風而起當機一喝兩耳為聾法體如如情識
頓空歷觸諸師見者驚愕言出霆奔無礙不作振錫而歸我
亦何心舉首睇之白雲在本形雖遁藏文采日露學徒烝烝
雲輸川赴解爾纓緇祛爾鬱昏其心濯濯其容閒閒乘運而
游或出或處葉落歸根古今一軌塵緣既盡翛然而化叶擲
筆坐脫如人赴家世相有滅其性常在若謂師亡青山可改

東雒山房存有詩

東雒山房者上清羽客周君雒之隱居也雒字彥博嗜學而
能文其先居伊雒之上故彥博以雒為名而又以東雒扁其
居不忘乎本也蓋彥博之先南遷廣信者多歷年所矣雖然
彥博學神仙之道者也他日披丹霞乘青鸞北升高高之巔
而俯瞰舊鄉寧不重丁今感之所感乎金華宋濂為賦游仙
之歌使書山房之梁壁云歌曰

東雒山人羽為永服懸賓劒光陸離超然乘天游海瞰八極
隨飆馳俯視萬高三十六一一秀出榮金翠羽之華芝中有
少室八百六十丈顛倒元氣洒晨暉毳髮綠毛仙躡足清泠
淵見人不肯折腰拜手揶揄綵衆散作天花旋天花旋舞連娟
王女從東來頭戴雲翅足躡躃緊如霜紘不知龍穴有石髓太乙月鼎將同煎勞生任飄
忽誰復相添連天雖一鳴天下白齊州九點凝青煙翳斜
間之靈泉久滋伊洛之寒川雖知城郭尚依舊華表鶴來應
千年大江東流浴龍舟丹光掩月夜吞吐故鄉何處火不歸
人間一哭成今古三素雲高弗可攀仰見羣仙出沒於其間
勿使明鏡凋朱顏顏我魁磈徒無由扣瓊闕我不能奮鬼吹
虹霓頓挫萬物歸新題我不能白閒几坐惜居諸時翻枯竹
除白魚但得三寸舌赤如蓮花淨於雪高談慈珠經旦夕聲
不絕聲不絕造玄徼芙蓉峯前金虎要人騎山人當相求飛
鑒坡能

飛騰太徽共持璚華玉管凌雲文

贈清源上人歸泉州觀省序

大雄氏躬操法印度彼迷情湖天彝之正理與佛道而並用
是故四十二章有最神之訓大報恩中有孝親之戒蓋形非
親不生性非形莫寄凡見性明心之士寓報本反始之誠外
此而求雖造逾造清源上人襄自蚤歲即誼空門槃落於鳳
皇之峯典藏於贊構之制無微不擇有顯皆窮繼出世於龍
華俄分座於天界宜了苦空之相庶盡有漏之因攀葛忽咏
陟屺成思膝巖雲之易振歎春暉之莫報凝觀翁之寄像終
亦何心隊尊宿之緇蒲願終其志於是臨門席上之珍法苑
洞袍之彥察其誠慤各繫歌且徵題於首簡用擴發其中
情昔者柳州刺史投分潘邸及觀省於淮南法鄭商之先猶
蜀為文來贈著叢林顏子來學高敬發揮敏而見善不揚非
君子之操洗浴弗勵宜違賢之為有若上人歷抵大方期於

神禹疏鑿之功同一罔極忠君報上之心其有不油然而興者耶臣不敏奉　旨撰記故上推　宵旰圖治之切者勒諸貞岷他若留連光景之辭皆畧而不陳懼褻也

劉真人傳

劉真人思敬吉之青原人少落魄不羈嗜酒好長年術及長游蜀中從靈寶陳君受丹砂訣行混元之法徧歷海內諸名山年垂五十始入龍虎山爲道士自號爲真空子舉出主毓和道院遂依訣鍊鉛汞爲丹砂得服之者疾良愈至元十八年世祖遣御史中丞崔或至江南搜訪異人遂以真人應詔召對延開語頗稱旨上嘉之慶復名問曰卿壽幾何對曰七十矣曰七十思亡憂勿挽其氣唯一惟純以守吾真由由與大化俱有不知春秋之高矣上悅賜葡萄酒飲之後每賜飲輒醉醉輒仆地而臥上亦不之責由是出入殿廷無禁上與群臣言

以真神仙稱之時有賜予弊不受居八年乞還山中上傷其老許之賜以銅簡錢笛及苧袖袍之翼且曰此推卿之素志也陛辭上方以金既飲馬湩丞轝以賜之豐還結八卦庵於琵琶峯右神情超朗當月白夜性時出坐磐石上持錢笛吹之怳若仙鳳鳴閒鑒浴舟池既水一派入池冷然也二十八年八月日正中呼陳鍊師與之劇飲飲已曰我明日將死故今與子酔別爾明日叩門無應者力排而入真人已側臥而逝矣壽蓋八十又一所傳舟經十二方授弟子韋希平等迄今行之至正間玄教宗師董公上其事制贈凝妙靈應真人云

史官曰周禮訓方氏誦四方之傳道所謂傳道世世傳說往古之事也史傳之得名始法于此豈細故之云哉夫事不可傳而傳之者非也可傳而不傳者亦非也要在精察之而已矣真人之歿李君存爲序其書方君從義又爲千作傳二君

精察者勝於余必確然有徵因爲著諸簡牘以俟他日修元史者

同虛山房記

臨川傅鍊師若霖謁予於鑒波揖而言曰玄黃之間所貴者虛廓落無象空洞無偶火不能爇水不能濡玄精攸宅仙靈所都參之於身昭合無疎南乾北坤西坎東離其中軒然如慈泰珠一氣圓關萬化發舒非跡所繫無形可拘真人游行精光燁如而虛之爲義亦大矣哉走自得斯秘凝神於靜空間三田流宅而百靈禹之俞集既而受同玄之文傳太乙之書駕雲役雷以蘇旱暵布氣分神以禁除人災靈響頗著是皆虛之功用使然其或窒塞弗通則健濁蕪穢亂之何以接滇淖而極高明乎近者乙巳之秋建山房東山故居遂以同虛扁之昭其義也先生以爲何如玄真子瞿然咲曰幾則幾矣然猶不至也二而未能一也離而未能合也有迹而未能無間也夫同者異之對也同虛者謂其虛相似而不異也而非純虛者也純虛則合則一一則無間無間則凝於道矣若霖曰夫所謂凝於道者何居曰至道無形契真于天後觀無後前觀無前不欲泊之聽其自全不欲張之懼其或愆賢乎窈冥凝乎大玄出其遺餘亦可延年瑤池之曲具茨之頌餘與茹之顯如蛻蟬其視驅役禁除之法其尚何言哉然而事有大小道無精粗皆吾一神之所管攝欲升則升欲沉則沉皆隨其力之所加與其時之所及其成功則亦一而已矣若霖悟泯而好讀書瞰瞰霞外誠韵勝之士也屢隨嗣天師朝京師天師還龍虎山中若霖獨留侍祠於竹宮則其超詣者可知矣予故創爲新說以記其山房至若莊周之論玄德有謂同乃虛虛乃大者不敢蹈襲而陳之也或曰同虛之義非是之謂也蓋大同而玄虛云

卷之一
瑞巖和尚語錄序
宇定齋銘
金谿孔子廟碑
浦景徽墓銘
吳副使墓誌銘
田府君墓誌銘
卷之二
送戴原禮還浦陽序
題朱彥脩遺墨後
和林國師授都綱禪師誥
贈何生本道省親還鄉序
送鄧貫道序
送張經歷序
西天僧授善世禪師誥
跋新刻圓覺經後
朱悅道文稾後題
洪武正韻序
愚庵禪師四會語序
節婦唐氏旌門銘
題魏教授受咸淳詰命後
劉學正墓誌銘
上虞魏氏世譜銘
送魏知府赴潛復任序

鄭氏聯璧集序
抱甕子傳
卷之三
毓氏杏庭記
題馬華甫手帖後
書前定三事
跋東坡寄章質夫詩後
吳灘州文集序
送黃贊僊祀閩省詩序
黃仁淵靜字辭
重建繩金寶塔院碑
卷之四
恭題 御製文集後
蔣錄事詩集後
書陳思禮
上虞重脩柯韓二牌碑
元故方府君墓碣銘
陳毋林夫人墓誌銘
蕭田林氏重建先祠記
項總管墓誌銘
周賢母傳
卷之五
覺原禪師遺衣塔銘
送陳生子服序
題盛孔昭文集後
題清徹法泓仙像圖
跋趙仲穆行狀後
張肯字辭
種學齋銘
跋唐薦佛會記後
猗歟詩
大明日曆序
卷之六
育王大千禪師照公石墳碑文
風樹亭詩
題危雲林訓子詩後
書虞宗齊
送趙彥亨之官和陽序
孝思庵記
雙經軒銘
題獨冷齋卷後
題張樗寮手帖
題馬子振居齋賦後
題易庵卷
偉同虛像贊
王真婦傳
玄默齋銘
通鑑綱目附釋序
卷之七
送無逸勤公出使還鄉省親序
元故婺州路儒學教授李公墓銘
題將山唐薦佛會記後
浦庵禪師畫像贊
墨書新註序
元故秘書著作郎蕭府君阡表
故榮祿大夫中書平章政事李公權厝誌
故賢母熊夫人碣
日本硯銘
送趙彥亨之官和陽序
恭跋 御製勅文下方
跋七佛偈後
空同外史傳
重刻護法論題辭

故廬陵張光遠墓碣銘　守齋類藁序
元故樂清縣男林府君墓銘　呂府君墓銘
師古齋箴　呂母夫人劉氏碣
李大猷傳　恭跋　卿製詩後
故高昌廣同知指揮和貴公墳記
故成楊貴妃壙誌
卷之九
贈惠民司提領仁齋張君序
重刊寂照和尚四會語題辭
滁陽蔡氏菴山叶表
夾註輔教編序　素庵禪師行業碑銘
卷之十　題清容傳後
傳法正宗記序
翰苑續集卷之二
故靚水葉府君墓銘　西疇黃氏家牒記
黃四如後集序　撫州昌氏先塋石表辭
趙氏族葬碑　重藥檜記
三奇石後銘　虞文靖公像贊
洪武聖政記序

瑞巖和尚語錄序

予觀大梵天王問佛決疑經所載梵王以金色波羅奢花獻佛請為說法佛拈花示衆人天百萬悉罔措獨金色頭陀破顏微笑佛云吾有正法眼藏涅槃妙心實相無相分付摩訶迦葉嗚呼此非禪波羅密之初乎人生而靜性本圓明如大月輪光明徧照凡蘇迷盧境界具濕性者大而河海小而沼沚無不有月是故有百億之月形焉仰而瞻之而中天之月未嘗分也月譬則性也水譬則境也一為千萬千萬為一初無應者亦無不應者體用一源顯微無間也大聖全體皆真不失其圓明之性如月在天光輝如也凡夫為結習所使業識所緣而惟迷暗是趨如月在濁水固已昏冥無見加以猋飄四興鼓濤鼓浪魚龍出沒變幻恍惚欲求一陳之明有不可得矣故聖人之心主乎靜而非靜而動亦靜也凡夫之情役於動動而不靜而靜亦動也吾達摩大師特來東土以迎葉所傳心學化被有情或澄濁為清止浪為平直入於覺地而後止故其體常寂而常用無用而用也至此則其妙難名矣然未易以一識到也惟一惟虛坐忘其軀或緩或徐長與神明居懼其散而弗聲也設疑情以一之恐其至而自晝也假善巧以引之慮其偏而失正也挽沉溺以返之其道蓋如斯而已歷代諸師各尊所聞守此而不敢失逮我育王洪公起於東海之濱東執法柄弘闡度門達摩大師之道煥然中興入其門者無非龍象而竺元道公號為世嫡今吾恕中愠禪師則又竺元之入室弟子也初受度於元叟端公多聞法要拈香酬恩則歸之通公厥後府狗衆請出世象山之靈巖黃巖之瑞巖皆依者日益衆名聞東夷使者入貢中國奏請住持師固奉詔來南京力辭其行

望上憫其老也特從所請一旦將歸隱鄱江其徒居頂以二會語徵予序予父聞師名亦嘗窺見語言之一二玆又獲觀其全驚霆奔而疾颿馳山嶽移而海水立鬼神泣而魑魅奔有聞之者凡情盡喪矣予故不辭為稽決疑經所載以啓禪源歷題之於首濂懸燈而疾讀之其辯人膠纏如覺脫條旋擘雲而舊飛也其方便為人如慈母愛子一步而三顧也其玄機密用如大將臨陣旗鼓動而矢石集也誠一代之宗師而有德有言者歟雖然不二門中一法不存何況於言覩旨當求禪師言外之意使意見兩忘而忘亦忘方近道矣嗚呼佛法超乎天地之外出乎日月之上豈細故哉人患不求之爾今極其贊頌而書于此錄之端實欲起人之敬信也繪畫虛空非其則或濂益無以逃其責矣

宇定齋銘

靖江府伴讀方生仲文崇安人以宇定名齋蓋取莊周宇泰定者發乎天光之言釋者謂氣宇開泰則靜定也既靜定矣天光自發人見其人物見其物初無彼此勝劣之異聽我斷

言乎其衛生之說乎或者不察類以周多寓言輒泛引而非之周言固傷乎過高若此者其有不可取乎苟不取不以人廢言之說果何指乎為著銘曰

君子養生能兒子乎毒氣致柔而嗌不嗄乎此謂大和抉北而不由喜怒乎外物其能攖乎四體其有不順乎所以神之凝然氣之融然泰而安乎天光照耀物各付物而不淪亂乎夫若是天其天而不參於人乎若乎忽乎熙熙乎其有出入乎無出入乎毒可至於庶成子子子有疑乎無疑乎人讀予文有能察子之中情否乎

節婦唐氏旌門銘　有序

皇帝恭膺天命誕敷文教凡有繫於民彝者輒加煇寵郎書所謂表厥宅里樹之風聲者也粵洪武七年春三月姑蘇守臣某上言吳縣編氓張成妻唐妙堅生二子而成卒堅年二十有七逓

忍貧鞠育抱天自誓曰飛鴻尚不再偶況於人邪遂不施當沐日處寒燈敗帷中或憐之欲奪其志每涕泣以辭令五十又七二子頗有所成立州里稱之無異辭者里耆某言其狀于縣縣上于府監察御史加覆焉咸謂得柔署其門如制令臣敢昧死上中書以聞 制曰可於是符下有司行事并復其力役之征俾無有所與其子彥存寫以為 龍光自天照耀下土不可無以宣布 上德以昭示悠久請大都督府照磨馬嗣能徵瀕著銘鐫諸樂石瀕推夫為婦天大倫之攸繫故士昏禮有云下達納采用鴈釋者曰取其不再偶也蓋有夫婦而後有父子有父子而後有君臣夫婦之道貞而天下可得而治矣 聖皇在御持化機而制六合聚嘉貞節所以化行四方而作新斯民者也瀕待罪國史法當備載其事且繫之以銘銘曰

動管攝人心遏赴趨鋒有婦氏粵來歸于張克產二鵝其夫遠亡泣泳既盡繼之以血相隨九泉乃我之節嗷嗷者鵝匪親執依恐死翰之心惟天知寒氈簫簫燈青在壁月落參橫猶聞夜織或憐其孤風之改圖豈無甘薺何恐始荼舍淚陳辭鴻不重匹人為物靈敢弗之敢歌子既長頭角崢嶸苦節之亨由持之堅牧守上言請加褒錫 帝曰俞哉旌汝惟烏頭雙表有蹄者門銀榜滂書其光煒煒 皇匪爵私用為世勸推而達之民罔不變子則盡孝臣宜竭忠三綱既曉比屋可封國史造銘勒諸樂右奉揚鴻休以詔罔極

金溪縣孔子廟學成碑

金溪縣令李子敬脩建孔子廟學成廟之殿及戟門皆仍其舊鉶漏者補苴之點昧者冊塗之學之論堂廟之西東廡與夫肆業之舍皆新作之論堂為間者三崇二十又二尺楹視殿而殺其一尺橫視縱而殺其十尺肆業之舍為間皆左右

無數

題魏教授所受咸淳詰命後

宋詰係尚書吏部出給其詳著奏文被旨次第而後授刻字執之名者慎之至也考其所由大槩損益唐詰而為之然唐詰初用紙至肅宗時始用綃貞元以後乃更之以後今用文思院制勅綾亦其遺制也柳廬魏公新之勅陽進士出身故事循黃甲免試以近及遠恩例往授慶元府學教授此其所受詰也公之曾孫潛再守東昌持此卷求題嗚呼咸淳千申詰下至今洪武乙卯殆歷一百四年中更宋元之士兵火膠葛人物凋喪而斯詰乃能獨存非世有賢子孫豈能致是歟此與保曲阜之複者蓋同一尊尚之意故為援筆而識其左方

至若公之治行予已列於墓上之文茲不復云

故吉安府安福縣主簿淄景徽甫墓銘

嗚呼是惟景徽淄氏之墓淄氏遠有世序其居鄱陽鄱城者

曰某曰某宋鼎定間聰擇頁書吉于鄉有司榮之為易所宅之坊為擢秀至景獻凡十有三世云景獻諱福景獻其字也少刻勵經史學及長恩以才自表凡朝夕苦角揮觸心智聞不吐出不已元李于戈俶擾吉安為劇盜李明父子所據推埋之徒相推為雄長蠶食十餘州各置偽帥統之而自指吉安為窟宅當是時安福罹屠劉者尤酷至正甲辰冬　王師下吉安明父子宵遁安福歸于職方有鷹景獻於　上者召見與語奇之擢安福州判官乙巳春景獻獨署州事晝夜出入士馬間食不暇下咽初李寇俘掠男女數千軍辛將城獲之景獻白主帥鄧獻公曰將軍奉揚天威削平大慈渠魁逐竄人心未寧于女係累者將軍當一切釋之方契伐罪弔民之義耳辭氣激烈聽者悚異持樂之士或怒視於傍景獻神色自如不為動獻公獨欣然曰微君言吾不能知也即令騎兵大索下令曰敢有因吾民者斬民爭去縛越景獻景獻寬恣

舍戒勿出自坐舍外日設漿食之女婦稍蓋者俾以塵土涴面衆卒衝橫議乘夜劫舍中景獻偵知之授以計曰脫有宵警當同聲疾呼已而果然聲聞于外衛公驚起使人問其故景獻具以實對衛公檄其首惡者鞭之流血咸噪不敢譁景獻度道塗遠近次第放之其無家者與居旁縣者召其賊屬辨識而歸之大兵還戍安福者俾以壟土與李寇通書夜鈔掠為敝利民訴于庭景獻遣人踵跡之乃自西門入景獻懼為變愈傷民不敢何問乃如所失償之兵後遺訛烏形鵲面避入荒竿中城無吠犬虎狼之跡交道白景獻之至流亡漸集樹苫廬以居會歲儉將有溝壑憂景獻以計貸粟於民活者甚萬景獻方春可以行政降卒終不悛構來新寨丁二萬皷譟西下新附戍將貴某首鼠觀望欲下城門鍵鑰不聽民出避景獻說之曰　國家兵威之盛公所知也李明既順復送其臧亡可待圖不必汚陛牙頗聞宋將

鄧飛能復宜興民至今尸祝不廢公能行之　上必以公為飛矣公其有意否乎賈勇悟乃開北門縱之吏民知寇整張甚乃擁景獻詣大府乞師先是景獻嘗上疏陳利害于朝至是命大將王國寶帥師至與賊大戰嘉林渡賊大潰景獻遣州民兄之有泣下者且曰湖判官在吾儕無患矣已而中山侯湯公統大兵壓境景獻走轅門獻計公納之秋毫無犯大兵攻永新景獻集千夫轉輸芻餉夫苦重不前景獻白于湯公特減輕之與戎馬參錯行無敢侮者別豚卒與郊牧人貨泉景獻屬吏取之卒剌以予景獻曰是不可一朝居也將上其事軍帥懼痛懲李令謝過而去自後恒帖帖指其城曰中有健吏撫勿犯或欲循舊獎紿告湯公湯公曰此與山寨何異咸罷之民大忱景獻逐郎署釋與孔子復於敬仲堪讀書基設學以淑俊秀月旦十五日敷繹經史率弟侯共武戊申改州為縣署為縣主簿階將仕郎

前後在官凡九年治為江右諸邑最朝廷嘉其能　召赴闕下未及用而寇時癸丑十一月二十一日也年五十一其子恒權厝于京城之南以甲寅十又二月奉柩窆鄱陽某鄉先塋之次禮也景獻曾祖子培祖志道考希古妣胡氏希古有文學善推易數元陰陽學教授歸東湖適士一旦病疫將革胡氏披髮毛視天期以身代翼日而夫愈後五日胡氏果終東湖遭大亂誓不與賊同汗後遇寇將加害景獻及弟楫楫柄爭欲代死寇憫而釋之人為作五義士傳云嗚呼君子之學在存心澤物而已有如景獻退然如不勝衣至臨大事以一夫而當萬夫之勇不顧死生利害卒生民人真無愧奇男子也傳有之活千人者其後必封當於其子孫望之予雖不識景獻據江西頴文鈞黃溫所錄狀具著子篇而繫之以銘曰

元季羣雄竝妖民夜呼焚鋒城邑舌是劉是暴勢如狂瀾舌

簸盪失湘
真人龍飛兮奉行天誅維此安成兮莽爲盜區亦既稽首兮
入我版圖
帝掄良材兮往佩縣符我民曷依兮曰父母且彼飢吾哺兮
危則我扶扶於水火兮寘諸康衢一身之弱兮心雄萬夫死
生不顧兮唯義是趨志不盡展兮隕覩黃爐聞者酸辛兮淚
與湖俱鄱陽之山兮降勢縈紆薦此石章兮過者下車
故泰和州學正劉府君墓誌銘 有序
洪武四年春三月永豐儒臣劉于府君應詔來京閱月丙子
皇上御外朝召見俾敷繹聖經賢傳府君攄其章旨而疏其
衣又明日戊寅復召見從容謂曰爾能任州邑之職乎府君
俯伏歷陳其情素繼曰臣生丁亂離幸際
真人啓運
獲見天日豈不知效奔走以竭愚衷第以犬馬之薆既衰顛
會通
上爲首肯再三翼日丁丑復召見勑儀曹賜冠

翰苑續
毛穎種種自度不能有所爲矣敢辭
上熟視之曰尚誠老矣宜賦詩以見志府君揮毫立就詩進
太官賜之酒放之還山五年春二月乙巳遘疾三月甲子正
衣冠而逝春秋五十有五歿後之三日丁卯葬州東慕里之
廬坑八年春二月其子
上大悅命
瀛爲之銘當府君之召見也
上左右親見召
彼龍光及退食青溪寫舍府君又來謁揚眉吐氣論議頗
英發瀛意其必享
上壽以終孰知別去僅一年遽作土中人
矣世事不可料往往如此可不悲夫因不辭序而銘之府君
諱子先恭劉氏其先漢長沙定王之後定王生五子其一
封宜春侯凡新淦清江之間有劉姓者皆侯之子孫也九世
祖文自新淦遷吉之永豐曾祖洪祖弼父庭蘭皆業儒府君
幼淵敏祝祝嗜學書室懸燈屋壁盡黑大父與客坐命群從
子弟賦詩府君應口成今體四韻語多驚人客爲之動色年
稍長以文謁虞文靖公集公深器之至正七年用春秋取鄉
試第三名文解會試南宮不利十年復薦于鄉名在第二北
上復不利無幾微不足之色獨謂親友曰中原亂將作乎風
氣日漓而人心不固時詖邪說以蠱其中譬猶病者已在心
腹間吾得瞑目不見之幸矣未幾果然時府君以下第思例
署泰和州學正之官未久而群盜蠭起求貴亦爲盜所擾府
君傷二親之隔徒步犯前棘晝伏宵行出萬死中竟迎親以
就祿養泰和當贛吉之衝時元綱解紐省憲之臣不相能用
兵爭疆府君卒調解之民陰受其賜秩滿還鄉烽火猶未息
府君潛遁岩穴幅巾杖屨追逐雲月未嘗以世故少嬰其念

慮熙和爲冲石將終身焉
國朝繼承大統遣使者四出徵辟賢能府君至京師以疾辭
歸三年將至又固辭會科目之行歷考福建廣東二行省鄉
試得士爲多人至今稱之府君尚風義立心忠信伯兄季世
撫諸姪如己出同年友聶克敬擢第而還無以給道金賚府
君傾己橐濟之士人劉季恭值歲儉困悴不能存府君養之
於家與其同甘苦他行事多類此云娶王氏吉水士族也以
婦道聞子男子四壽厚鼎正皆能繼其業而厚尤善文辭即
來速銘者孫五善嘉義幹塔其所著詩文凡若干卷藏于家
瀛爲之銘當府君之召見也適實侍
上左右親見召
瀛官儀曹時與曾侍郎魯爲同僚侍郎府君友也備言府君
嗜義如嗜利知無不爲或以非理相干輒采閉固拒弗之從
幽閑忠宣公余闕亦奇其爲人當還自燕南嘗作序贈之公
行數而明玉之輝只文施而則錦爲姿只鴈方摩雲優退飛
仕亦當有贊於邦治奈何死考德令學者知所矜式雖曰老而不
爲何如可不悲夫銘曰
幼淵敏祝祝嗜學書室懸燈屋壁盡黑大父與客坐命群從
子弟賦詩府君應口成今體四韻語多驚人客爲之動色年
稍長以文謁虞文靖公集公深器之至正七年用春秋取鄉
試第三名文解會試南宮不利十年復薦于鄉名在第二北
上復不利無幾微不足之色獨謂親友曰中原亂將作乎風
氣日漓而人心不固時詖邪說以蠱其中譬猶病者已在心
腹間吾得瞑目不見之幸矣未幾果然時府君以下第思例
署泰和州學正之官未久而群盜蠭起求貴亦爲盜所擾府
君傷二親之隔徒步犯前棘晝伏宵行出萬死中竟迎親以
就祿養泰和當贛吉之衝時元綱解紐省憲之臣不相能用
兵爭疆府君卒調解之民陰受其賜秩滿還鄉烽火猶未息
府君潛遁岩穴幅巾杖屨追逐雲月未嘗以世故少嬰其念
慮熙和爲冲石將終身焉
國朝繼承大統遣使者四出徵辟賢能府君至京師以疾辭
歸三年將至又固辭會科目之行歷考福建廣東二行省鄉
試得士爲多人至今稱之府君尚風義立心忠信伯兄季世
撫諸姪如己出同年友聶克敬擢第而還無以給道金賚府
君傾己橐濟之士人劉季恭值歲儉困悴不能存府君養之
於家與其同甘苦他行事多類此云娶王氏吉水士族也以
婦道聞子男子四壽厚鼎正皆能繼其業而厚尤善文辭即
來速銘者孫五善嘉義幹塔其所著詩文凡若干卷藏于家
瀛爲之銘當府君之召見也適實侍
上左右親見召
瀛官儀曹時與曾侍郎魯爲同僚侍郎府君友也備言府君
嗜義如嗜利知無不爲或以非理相干輒采閉固拒弗之從
幽閑忠宣公余闕亦奇其爲人當還自燕南嘗作序贈之公
行數而明玉之輝只文施而則錦爲姿只鴈方摩雲優退飛
仕亦當有贊於邦治奈何死考德令學者知所矜式雖曰老而不
爲何如可不悲夫銘曰
幼淵敏祝祝嗜學書室懸燈屋壁盡黑大父與客坐命群從
子弟賦詩府君應口成今體四韻語多驚人客爲之動色年
稍長以文謁虞文靖公集公深器之至正七年用春秋取鄉
試第三名文解會試南宮不利十年復薦于鄉名在第二北
上復不利無幾微不足之色獨謂親友曰中原亂將作乎風
氣日漓而人心不固時詖邪說以蠱其中譬猶病者已在心
腹間吾得瞑目不見之幸矣未幾果然時府君以下第思例
署泰和州學正之官未久而群盜蠭起求貴亦爲盜所擾府
君傷二親之隔徒步犯前棘晝伏宵行出萬死中竟迎親以
就祿養泰和當贛吉之衝時元綱解紐省憲之臣不相能用
兵爭疆府君卒調解之民陰受其賜秩滿還鄉烽火猶未息
府君潛遁岩穴幅巾杖屨追逐雲月未嘗以世故少嬰其念
慮熙和爲冲石將終身焉
國朝繼承大統遣使者四出徵辟賢能府君至京師以疾辭
歸三年將至又固辭會科目之行歷考福建廣東二行省鄉
試得士爲多人至今稱之府君尚風義立心忠信伯兄季世
撫諸姪如己出同年友聶克敬擢第而還無以給道金賚府
君傾己橐濟之士人劉季恭值歲儉困悴不能存府君養之
於家與其同甘苦他行事多類此云娶王氏吉水士族也以
婦道聞子男子四壽厚鼎正皆能繼其業而厚尤善文辭即
來速銘者孫五善嘉義幹塔其所著詩文凡若干卷藏于家
瀛爲之銘當府君之召見也適實侍
上左右親見召
瀛官儀曹時與曾侍郎魯爲同僚侍郎府君友也備言府君
嗜義如嗜利知無不爲或以非理相干輒采閉固拒弗之從
幽閑忠宣公余闕亦奇其爲人當還自燕南嘗作序贈之公
行數而明玉之輝只文施而則錦爲姿只鴈方摩雲優退飛
仕亦當有贊於邦治奈何死考德令學者知所矜式雖曰老而不
爲何如可不悲夫銘曰

摧只有声四達新為人師只烽火相連望絶庭闈只踰彼虎口終全親以歸只名聞　九天錫以冠本只龍光炳朝照燿里閭只不有君子將孰依只一鑑之亡中心悲只太史勒銘鎖在幽壚只

故中順大夫北平等處提刑按察司副使吳府君墓誌銘

府君諱彤字文明姓吳氏世為臨川人穎異越常流從廣學士集危左丞素學二公深相器重應書鄉闈弗獲選去楠江西竹省理問所今史盡種學續文不倦夜以繼日遷擢至正丁亥進士第授贛州路録事階將仕郎時郡守二皆朝廷重臣奇察繳統察見湖魚僚屬重足而立莫敢仰視府君以事至府數與之抗辯氣凛凛不回撓初甚恐罵已而反賢之頼俗泥堪與家説有踰半世不葬其親者府君召父老諭之曲盡倫理不兩月間葬者以千數民家二女咸學浮屠法揚言

翰苑續

不火葬

脩然坐脱無知氓競奔湊之府君坐以左道上官持不可府君謂其母曰吾聞生逝者必焚其身以收舍利約以明日行火母亟来謝曰女幸生吾夫人告妻爭奪其金俾脱者絶無左驗府君陽令中析之告者欣然謝去妻之弟獨泣不輟乃杖告者而與泣者衆以為神宋甲與湯乙仇挾為盗自剌妻實之官捕湯鍛治竟誣伏府君察其色有冤以計紿宋妻出所剌刃其血猶在遂縦湯而罪朱劉漢衡李敬甫無以快其忿搆其衆人攘已貲府君得其情往白守守怒令易辭府君不從更以它更成案戮李于市當刑之日雷震守懼爭更舉為厲所困自剄死郡兵暴横虐諸民府君每直之守寖不悦民怨群起而逐之因擁府君為守府君曰擾厥置二千石者族汝曹聽我言當迎守還不然吾決不從汝族也衆皆潰去越翼日復毀城外皷譟焚廬舍為亂府君請守出共帥壯丁超火獲造謀者梟其首餘冀不問一郡帖帖時營國公火仰

以某年月日葬臨川縣之赤岾山并持興嗣之骨還付於其家中亦可謂義士也已予聞祭統有云銘者論著其先祖之有德善功烈勤勞慶賞聲名列於天下蓋莪予慈孫之所欲得者也今不敢廢茲義序而銘諸廡慰府君於九泉之下使興嗣有知亦將無所憾矣銘曰

巍蔚炳煥文何彰耶剡光燭姦耶位之欲昌而底于亡耶松摧桓焚執知其為棟為梁耶神理冥茫胡可以測量耶四尺之墳岾山之陽有永其藏慎毋壞傷

上虞魏氏世譜序

—宋文集卷七—

灊居荊河東嘗聞上虞魏氏為簪纓大族其先蓋出於唐鄭國文貞公徵之裔公居鉅鹿生禮部侍郎叔瑜侍郎生武進縣令政始自鉅鹿遷居會稽之山陰武進生邠州錄事參軍珏參軍生吳州司馬明復自山陰徙居餘姚之蘭風司馬生

石首縣令寶寶生盧陵尉彝漪生寬寬生章章生克敬克敬生惟賢惟賢生績績生墳墳生超超怒怒生和和生傑傑生有聲有聲生義義生安珣凡歷世一十又二雖不與仕籍而能脩明禮義薪為鄉之望宗安珣生宋從政郎良瑞從政生紹興府學錄亨之復自蘭風徙居上虞之龍山學錄生迪功郎監婺州東陽縣酒稅震就監酒生文炳文炳生壽延壽延生鎮此其傳緣可見之畧者也初侍郎實生二子武進與汝陽縣令殿武也汝陽為北祖至四世孫司空燮遷相宣宗武進為南祖孫子甚多如上所書之外而明之鄞台之臨海北北有之而在上虞者為寔盛一門之內惇禮樂而悅詩書由是四方才士大夫慕豔其聲華輒不自遠而至當其園亭勝集雅歌投壺酬觴淋漓閒閒然和洽疊疊然旅語或不知夕陽之在樹也故鄉之論閥閱者一則曰魏氏二則曰魏氏云然而歷代以來名門右族若金張若許史者蓋亦多矣未數傳閒或至於殄絕宗佩即不絕亦降于皂隸有不勝感慨者矣魏氏自文真至鎮已二十又五傳其遺風餘烈猶能不廢者其故何哉蓋文貞之爭唐立心忠蓋奏疏剴切凜乎有三代遺直之風德厚者其流長其效固應爾歟鎮能尊尊弗忘詳譜其所自出犖然有條而不紊豈不誠賢者歟雖然氏族之學尚矣古者有世卿大宗之法得以伸其敬宗之義至於史世緣序昭穆又有小史以掌之故其盛衰有微而親疎備見也古法既廢唯宰相家得著世緣表於史冊猶可髣髴見其遺意若鎮之為其亦可謂有所本歟魏氏之孫子幸襲箴而續之公侯子孫必獲其始他日焉知無文貞之出者歟鎮請

户部郎中求序其首簡不揣無陋而脩著之鎮字士圭有學有文者也

故田府君墓誌銘

—宋文集卷七—

同郡田府君卒葬上縣鍾之碑未有勒文其子詞命灊學子劉剛集諸行成書來請銘按書所載府君諱貞字子貞田氏世為會稽人曾祖諱基者避地婺水康田田初李姓家杭之新城方臘陷杭有李基者避地婺水康田迪功家迪功無子惟育一女遂留基為贅壻基生子遂後田氏基字伯開府君五世祖也伯開生某某生某某生存理存理生端以富甲群侯府君實為家子力佐家政應公府科繇御風沐雨皆不憚父既歿為諸弟授室苟可以致力者孳孳弗倦及諸弟求離居府君務盈其欲一變無係吝人稱其賢府君辭曰兄弟同氣者也豈可競食貨以傷其心此分當然爾至正丁酉冠起綿雲鄉民幷竄巖穴且饑饉類仍道殣相望府君出粟窖中振之皆罷歸于家庭曰我等姓氏已在黑籍非公誰復生我讓有所役雖使踏水火無恨府君遂結義旅使得敵閩井處州守臣石抹將軍及浙東廉訪使者皆材府君命攝迎徽之職辭歲戊戌

天兵下浙東諸郡而七

未入版圖福建省臣閻道遣使持空名勅書授府君武

義尹欲鉤致之府君知天命有歸遂縛使者焚告身絕之府君性剛介聞義勇為所內交皆端人凡儉呼婢媵董威唯去不顧建義整一所聘文行儒為師集鄉子弟教之尤篤於訓子晝夜孜孜厲必欲其有成宗然見疾病癈痁者心惻然憫之手注善藥使服雖其請再三弗之厭晚年標度益卑冲家事屬之諸子日磐桓佳山水間翛然不為塵土所染行年六十又六令終于家實洪武壬子正月二十六日也明年癸丑十一月某日葬縣之長安鄉金山之原府君配室徐氏以貞淑聞先七年卒子男子六孫旭河遊滇與屬遊滇大洞通經而能文官貢于鄉取第十名文解已而銓曹授河南都糊斷事官遷湖州府通判焯有聲孫男三寅賓寅恭道同女四吾婺為文獻之邦風聲氣習莫非禮義之所涵濡以故人多士君子之操有若府君制行嚴謹惠利及于一鄉且明炳幾先灼知天命所歸而不惑非有超然卓絕之識不能致也嗚呼賢哉銘曰

送魏知府起潛復任東昌序

惟金華文獻邦教斯漸德惟良荷君子制行方恤同氣有如陽出餘輝起扇枯結柔捆縶鬼狼遏狂瀾作大防祭天命知龐常縛間使絕外望歸有遺捨為恨叶著先識捐肯芳越遺偷以文昂佐方州仕寖昌金山原松檜磐紀茂行為石章者朝京師部銓曾考核治行其明著者皆復舊職命儀曹燕之或遇有事郊社令被盛服從公卿大夫之後以與祀事上之意以為能勤民方可以對越明神益異數云當是時擢廬魏君起潛自尚寶丞出守東昌三年政成來覲闕下有旨俾復治東昌蓋東昌古博州今轄二州一十六縣正當燕齊要衝會大將軍徐公統十萬雄師北征漠北屯駐州境者三月起潛給舟車芻糧皆無乏絕無能撫輯剔殘之民既恐

送戴原禮還浦陽序

醫之為道至矣故周官有疾醫視萬民四時之病春之病首夏之痒疥秋之瘧寒冬之嗽欬上氣皆分而治之驗其狀而制其藥甚為不輕也後世官寖失職故於其術每擇之不精有人於此能合於古者之道豈不猶空谷足音之可喜者乎如吾同縣戴原禮氏是已原禮生儒家習聞詩禮之訓惓惓有志於澤物乃徒步至烏傷從朱先生彥脩學先生見其穎悟倍常傾心授之原禮自是識日廣學日篤出而治疾往往多奇驗于請得而詳道之原禮從叔仲章六月患大熱而赤口譫語身發紅斑他醫投以大承氣湯而熱愈極原禮脈之曰左右手皆浮虛無力非真熱也張子和云當解表而勿攻裏此證似之法當汗遂用附子乾薑人參白朮為劑煮藥冷飲之大汗而愈猶榮方氏于婦癢後多汗呼膝人易衣不至

慘形于色遂昏厥若死狀灌以蘇合香圓而蘇自後聞人步之重跫大之聲輒厥遂如初原禮曰脈虛甚重取則散是謂汗多亡陽正合經意以黃芪人參日備之其驚悸盜汗至次旬而安松江諸仲文長夏畏寒身常擁重裀食飲必熱如火方下咽微溫則嘔他醫投以胡椒故煮伏暑之法日啖雞者三病愈嘔原禮曰脈數而大且不弱劉守真云火極似水此之謂矣遂發陰經之火雖能助痰抵以益其病爾以大承氣湯下之晝夜行二十餘頓減續之半復以黃連專痰湯益竹瀝飲之竟瘳姑蘇朱子明之婦病長號數十聲暫止復如前人以為厲所憑莫能療原禮曰此鬱病也宜開於上火鬱於下故長號則氣少舒經云火鬱則發之是已遂用重劑涌之吐痰如膠者無算乃復初樂原忠孝亦蘇人因免乳後病驚身翩翩然如升浮雲之上舉牖室窗旋運持身弗定他醫飲以補劑雖乳且溢神色不動是因驚致虛治驚皆不驗原禮曰左脈雖

心包絡積污血尔去宜下之下積血如深者一十即愈留守衛更陸仲容之內子病熱妄見神鬼手足瞤動他醫用黃連清心湯不中原禮視之曰形瘦而色不澤乃虛熱耳法當以季果甘溫除大熱之法為治即經所謂損者溫之若也服人參黃芪而安他若此者甚衆予備聞賢士大夫恒言之今不能悉數也嗚呼有人如此可不謂之合於古道者乎夫醫之為道本於素問內經其學一壞於閩元再壞於大觀習俗相仍絕不知究其微指唯執一定之則曰我之用此不過是矣又惡事內經為宋之錢仲陽獨得其秘於遺經而擴充之金之張劉李諸家又從而衍繹之於是內經之學大明劉之學大承氣湯而熱愈極原禮脈之之道本於內經實自先生發之最深大江以南醫也篤故造理為特精其傳授有要故察證無不中亦可謂賢也已矣近來京師薦紳之家無不敬愛之服其劑者沉痾

豁然如洗或欲薦為醫官辭不就遂賦詩以餞其東還且請予為序昔者司馬遷作倉公傳載其應詔所對自齊御史成至公乘項處凡二十有三書治病之狀甚具予倣此義稍陳原禮療疾奇中者繫之首簡并告周官疾醫四時治證之槩世之知言君子必有所擇焉原禮之從父能軒翁子之同志交也幸以予言質之

送甘肅衛經歷張敏行之官序

長安張敏行至正癸卯進士也入

國朝以來部使者薦起之擢為翰林典籍時四庫之書多藏文華堂堂在禁中為諸俊秀肄業之所扵奉天門不百武車駕嘗幸臨之敏行奏趨朝已即危坐堂中中使或傳

宣索書即啓鑰以上如是者二年雖得時近

光然未暇謁其氏名一旦

上御東房遣見敏行委蛇

日月之

入堂召而前問勞備至且曰爾能詩乎對曰臣雖不能頗學

為乃命之題敏行研墨濡毫以進上覽畢悅曰詩甚佳比雇如兩者誠鐵中之錚錚也由是日承顧問凡其性秉忠懇可任以事特命為甘肅衛經歷賜內府白金五十兩錢一萬二千文以寵其行几所與游皆為賦詩于時侍講禁林送至都門外執爵立而言曰甘肅在漢為酒泉為張掖等郡初因張騫言建置城府稍發徙民充實之隔絕西域而斷匈奴右臂當時匈奴悍彊也今皇明在御天威所至如雷如霆西域諸戎猶首稱臣者接踵路而元君遺黎弁髦沙漠粗存喘息惴惴自保孰敢持一矢東向非漢時比也聖天子特念生靈久罹兵燹不得以自寧設衛宣化以備不虞一以招懷創殘之民其責亦甚重也敏行亦知其所以重乎於斯行也當導宣上德曰吾 皇一視同仁罔間南朔風夜唯爾民之憂恐爾寒也使來接爾衆慮爾餧也俾來給爾食或無以耕予

爾牛或無以犁資爾馬若弓爾其寧我詎曰懇離水火而升褥席云胡不樂將見荷褊被毳者于于而至矣經歷墓府之長無所不當問敏行宜以此報上毋若翰林時危坐咏詩而自是也他日貢盡成功秉鉞白馬周流吊古曰此霍去病擊匈奴處也此公孫賀敗虜兵遺迹也胡馬潼滿壺白眼望天而飲醉後耳熱鼓為壯詩以洩生平磊砢之氣斯亦奇男子之事敏行以為如何敏行喜曰先生之言至矣是為序

題宋彥脩畫墨後

右州溪先生書五紙與門人戴仲積及其子原禮者也夫醫之為道本於內經其失傳蓋已久矣金之諸儒劉守真獨能遠紹絕學至先生始三傳則授受之正不言可知矣先生之弟子雖衆得其真切者唯仲積父子為優仲積不幸蚤世原禮以其學行於浙河之西從之者日益多由是先生之道沾被滋廣而三尺之童亦知先生之賢此非原禮之所致邪

和林國師孛兒忙列失思巴藏卜授都綱禪師詔

朕惟國之教入中國者千三百年其統制之則其道不肅其法不嚴非所以示尊崇之意爰長以統制之則其道不肅其法不嚴非所以示尊崇之意爰選良材用符善道爾孛兒只忙列失思巴藏卜生隣佛土夢禮頭師其於三乘教法想已聞之熟矣以西土之人長西方之教執謂非宜今特命爾為都綱副禪師統制天下諸山爾尚精勤弗怠晝夜孜孜體如來之願力化導有情頌者繩之為良惡者禁之為善其與俱生吉祥相為表裏共闡正宗庶幾其慈哉

跋新刻圓覺多羅了義經後

大界禪林有比丘曰惟肇具精進力樂善弗倦普願一切有情共升清淨毗盧覺地於是蒐刊圓覺大經以廣流布且是經者唐長壽二年天竺僧般剌密帝所譯蓋大雄氏為十二大士說本起因地定其所脩不越於三觀之義此所謂目誠而明

去惑離貪其故為最盛宜乎此立學拳樂此而不忘也金華
宋濂互跪合掌為之贊曰

如如圓覺心凡聖本同具何處有善提更無煩惱者真體過
太虛太虛本無相苟一執着間清淨即穢濁雖不容纖塵未
嘗離去之有如水中影影像本現前眼耳與鼻口無一不具
足若使菩泗者捕影於水中汪洋茫渺間見水不見影我身
元是佛不待登圓覺苟欲求證時即無能證者此為上根人
談此無礙法筆師大方使勘人真正脩脩之果何為孜孜在
三觀庶得祛愛縛超出生死海前言本非實尺此可休擾竟
登涅槃門非真亦非妄此以何因緣萬法本空故

贈何生本道省親還鄉序

世有恒言閱閱之家能守其田賦為難曰非難也一憩欹之
人足以易之矣又以能保其閭廬不失先人遺澤為難曰非
難也猶知承家之義亦不致於覆墜矣又以能傳籠裘為

難曰非難也曾祿之來雖曰有命或可以倖致初不可以史
論也然則孰為難其在紹書詩之業而有光前人乎前人之
德嘻道真吾則尤然如醉如癡丸前人之立言奚道吾則瞠然
如立土偶繼使入有田廬出膏腴仕惡在其為賢子孫也哉
吾於何生之事不能無感焉生宇本道北山先生文安公諸
孫也先生當宋之季侍宦臨川旣復後考亭高第弟子黃文肅
公傳伊洛正宗之學首於紹書詩真實刻苦之訓繼聞浹洽四書之
旨積力旣久道凝德立威嚴莫犯有如泰山之干霄和氣充
物儼若陽春之照物故其學一傳為王文憲公再傳為金文
安公三傳為許文懿公聯蟬散彩熠燿後先使吾輩為鄉曾
之俗五尺之童皆知講明道德性命之學者先生之功也在
他人夙夜孜孜欲儀形其萬一況其子若孫者乎生嘗後事
科舉之業受鄉薦矣會年始踰冠　上命肄業成均此
天之玉汝于成也何使合試南宮幸擢一第即隨牒浮沉州

縣間而學不暇講矣學未成而仕寧不犯古之明戒哉生今
惕然改轍唯乃祖之學是繼斯善矣繼之道云何心欲其
大也萬象無不涵也理欲其精也無一爨之不窮也氣欲其
平也勿使粗暴之干也形欲其踐也毋徒為空言以蕆世也
文辭足以弼志也非圖名教絕之而勿為也異端小道或可
觀也弁之斥之唯恐蹈之也如此則庶幾乎近道矣生其勗
之哉生在成均援舊比歸省二親前御史中丞誠意伯劉公
參知政事陶公嘉生有學而有文首為詩以華其行而詞林
胄監之英記注給事之臣郎官藩僚之賢方外名德之士又
各分題聯什而請予為之序嗚呼閥閱之家賢子孫能紹書
詩之業者予不於生望之而孰望之哉生執經從予學者頗
久予故肆口極言之若夫予告省親孝子常事爾茲可畧云

朱悅道文稾後題

右烏傷朱君悅道所為文一卷予讀已愛其理明文順頗謂

輸寫續

二三子曰辭章之粹久矣捃蟬為蛻暗比之元氣流行千紅萬紫徧發洛陽名園閒自弗佯何也
生意之動盪與死色之不澤者其可以並論也哉蓋古人之
於文以躬行心得者為言言有醇疵但繫乎學之淺深爾
後世則不然以文學文皆僞度想像而為之知道君子未嘗
不一笑擲之也今悅道之文論議必本諸經而翼以濂洛關
閩之說既復康衢矣長安雖遠惡有不至者哉其規顛連樵
莽之蹊而虎豹蛇虺縱橫交於前者矣翅萬萬悅道非惟兄
諸空言又恩踐復以驗之此尤度越於人人子雖留意於文
造道不深而出言多疵深有媿於悅道雖欲痛自懲創而秋
髮續紛披宥矣惜哉予期悅道甚遠悅道器宇清粹誠足以
副予所期他日道明德立而文益昌予當在知言之列無疑
故錄與二三子言者題其卷後云

送鄧貫道還雲陽序

周官之制以鄉三物教萬民而賓興之所謂三物者六德六行六藝是也六行之中而婣居其一焉釋者曰婣者親於外親也夫人之生也內則諸族外則諸親雖然有恩以相愛樂其行焉嗟夫世遠俗紛古之道不明久矣今於雲陽鄧貫道氏見之貫道本儒家富而好禮鄉史大夫陳公之女凡賓歸馬當家居時公與貫道無日不相親或講論道德性命之奧或品量古今人物之盛以至雲亭月榭酣觴賦詩以寫冲和之情其樂殆驩如也及元季兵興所在皆繹騷貫道避地徙谷閒深鑿而不出公間關走江表擇

真主以為依歸自赴於風雲之會名譽日起而勛業日盛貫道之與公不相見者二十有二年矣洪武七年冬貫道思公之切歷湖湘泛大江直抵南京欲與公喬會公聞貫道之至亦喜不自勝出迎於龍江關相與序兵火離合間故舊存歿悲喜交集飛酒酹地各私相欣慶自是共周旋者且一月貫道以鄰家之父翩然動歸興有不可遏者予因謂之曰夫自辛卯以來龍虎雄爭虛霾翳昏父子乎西東戚姻乎北南其別離之思蓋有不忍言者今也六合清明車同軌而書同文水陸數萬里山行水宿無一髮蜂蠆之虞有親婣在遐方者不行則已行則刻日可至貫道亦知所以然之故乎誠由披如天之覆如地之載蕩蕩乎難名乃克致有是也頌聞貫道富問學能辭章何以不稍攄所蘊以揮治化乎貫道則曰吾老矣不能用也雖然雲陽有崇徵山七十一峰森列如畫秀氣其磅礴也自漢以來為俠封之邦磨雖有肥遯之士而無大顯融者至陳公始以正大廉平之學出佐

明時而足以富山川之勝貫道之歸也宜以公之事歷言於當塗抱道之士且告之曰聖天子在上可以出而仕矣子故愛貫道篤親婣之義故舉

周官六行之一序以贈之詩自侍講學士樂公而下凡十八人分題為九詠古今詩各賦其一云

洪武正韻序

人之生也則有聲聲出而七音具焉所謂七音者牙舌脣齒喉及舌齒各半是也智者察知之分其清濁之倫定為角徵宮商羽以至於半商半徵而天下之音盡在是矣然則音者其韻書之權輿乎夫聲出為聲成文為音音則自然協和不假勉彊而後成矣遷之費歌康衢之民謠姑未暇論至如國風雅頌四詩以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來騷之辭郊祀安世之歌以及於魏晉之風雅頌四詩以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來騷之辭郊祀安世之歌以及於魏晉之風雅頌四詩以位言之則上自王公下逮小夫賤隸莫不有作以人言之其所居有南北東西之殊故所發有剽疾重遲之異四方之音萬有不同孔子刪詩皆堪被之絃歌者取其音之協也音之協其自然之謂乎不特此也楚漢以來騷人

卿孟達典籍臣荅祿與權臣孫賁欽遵　明詔研精覃思盡
以中原雅音為定擬恐拘於方言無以達於上下質正於左
御史大夫臣汪廣洋右御史大夫臣陳寧御史中丞臣劉基
湖廣行省參知政事臣陶凱凡六謄稟始克成編其音諧韻
協者併入之否則析之義同字同而兩見者合之舊雖宋諱
七十六韻共七十萬言書奏　賜名曰洪武正韻　勅臣為
之序臣濂竊惟司馬光有云脩等自刪棄餘字包
衆字之形聲者莫過於韻所謂三才之道性命道德之奧禮
樂刑政之原皆有繫於此誠不可不慎也古者之音唯取諧
協故無不相通江左制韻之初但知緩有四聲而不知衝有
七音故經緯不交而失立韻之原性往拘礙不相為用宋之
有司雖嘗通併僅稍異於類譜君子患之當今
聖人在上車同軌而書同文凡禮樂文物咸尊性聖赫然上

邁唐虞之治至於韻書亦入定之千古之陋習倚幾盛哉雖然校宮以七音為均言韻也有能推十二律以合八十四調旋轉相交而大樂之和亦在是矣所可慮者臣濂等才識闇劣無以上承　德意受　命叢揚罔知攸措謹拜手稽首序于篇端于以見
聖朝文治大興而音韻之學悉復於古云洪武八年三月十八日　翰林侍　講學士中順大夫知　制誥同脩　國史
兼　太子贊善大夫臣宋濂謹序

鄭氏縣璧集序

磨勘司令鄭君思先間渴濂禁林從容言曰伯父承務先生天分絶人嘗矻矻窮經再踐場屋不合主司程度遂棄去遊荆河之左右大肆其力於古文辭久之思如泉源袞袞出不休日試萬言倚馬可待大司徒楚國歐陽文公奇其材欲薦之會疾作而卒先子曲全先生幼喪二親而賦性狷介州里

不能容伯父時客授崑山乃走就之求四庫書疾讀雖暑鑠金寒折膠不越戶限未幾下筆為文皆循矩度而不輕於下質正於上下方言無以達於上下質正於左
鬱然剛毅忤物人有不善必折之雖其面頸發赤亦弗少貸晚寓蘇之海虞竟以坎壈終惟二父負不世出之才文名相埒遭元季兵亂不治一命竟捐館舍而其遺文將遂零落不傳此思先日夜痛心而不敢自寧者也伯父為文多不存槀思先自童丱見輒錄之積二十春秋得文百篇古今詩四百八十首先子之著作雖存嘗自刪棄僅留三十篇文百篇詩而已於是合寫成書釐為一十四卷題之曰鄭氏聯璧集將鋟梓文梓以行四方敢以首簡序文為請濂受而讀之槀齋之文則氣韻沉雄如老將帥師旌旗火鼓繽紛交錯咸歸節度曲全之文則規製峻整如齊魯大儒衣冠俨然出言不煩曲盡情意然皆有基閫弘麗之觀而無山林枯槁之氣嗚呼是亦可謂能言之士乎昔夏侯湛與潘岳並妥容其行止之處恒

同輿而接茵人謂之連璧然不過取人物之明絜耳初不論其能文也縱曰能文如溫那之敏贍亦生於異鄉初非出於一姓也縱出於一姓若二謝之藻麗初非出於一門也縱出於一門若二陸之雅遒則一往焉爾馬而同胞同氣者蓋亦鮮矣嗚呼有若二先生伯仲並以文鳴其亦可謂希世之士乎濂也不敏幸見槀齋於虎林而於曲全則未之識也及官成均乃與攸令君善承家學文光赫然為御史為部使者百壬敛迹又以政事聞何鄭氏之多賢哉雖然不問之於先後將何繼不繼之於後前何以昭司令君汲汲為不朽之圖可謂知所本矣濂因備書其事冠諸篇首知言君子必有取焉槀齋講東宇李明曲全諱槀其字季亮溫之平陽人洪武八年夏四月望日

温州橫山仁濟廟碑

記禮者曰能禦大菑則祀之先王之制非

惟崇德報功以勸勤於方來亦所以達幽明之故而察鬼神之情狀蓋受氣之剛大者決不隨物物盡其能警動威靈以錫羨萬民乃其理之所有學者多疑於鬼神遽絕謂無之夫豈可哉有若橫山廟神之事其明效可覩已神諱靚字公武姓閭氏世居臨海郡之橫陽生而椎傎身長八尺餘髮垂至地善擊劒能左右射博文而彊記家雖貧躬耕以養父母及司馬氏平吳與陸機兄弟入洛張華薦之神知晉室將亂獨辭不就時臨海屬邑曰永寧安固曰橫陽地皆濒海海水浦騰蛇龍雜居之民罹其毒神遷自洛乃白于邑長隨其地形鑿壍塞而踈之遂使三江東注于海水性既順其土作乂永康中三江逆流颶風挾怒潮為孽邑將陸沉民咸懼為魚押舊然曰吾將以身平之即援弓箙裂開電光中見神乘白龍東去但聞海門有聲如雷而神莫知所在矣俄而水勢平江裔乃定邑長思其功號其里曰平

水且建祠尸祝之祠初在城之西郊及更永寧為永嘉郡郭璞相土遷之於西洋路通徼靈者無虛日神功益用赫著陳至德間閩寇章大寶侵分水嶺其氣勢張甚民爭遁逃神見天兵於雲間戈甲耀日盜驚而潰唐武德中輔公祏為亂其黨入寇民休華蓋山築城而拒守之時當嚴冬神降大雨寇弗敢近城因得不陷天寶中河決滹州怒暴不可制神見黃衣丈人已而援杖于江變成赤龍騎而升天宋景德初契丹同其母蕭氏南侵丞相寇準敭前指揮使高瓊奉真宗親征車駕過河幸北城天際見力士數萬旌旗上駢縣有平水王字虜懼謂盟而退大中祥符初詔營玉清昭應宮取材于溫之樂成使者以重山不可致走禱於神忽風霆凌萬龍欻震盪巨石皆起立大木斯枝蔽江流而下神之靈異或見諸紀載或相傳父老之口如此者蓋不一而足今則粗舉其槩而已

止膚氣體盡去鮮屯止況茲徇鼠視欲吞止河道遙優流沄沄止投杖化龍靈跡存止蹄封直至帝王等止見旒袞衣佩瑞璋止神之正氣塞乾坤止下上日摩星辰止玄化洶穆合神人止顒民戴神恍且惝止遊遍奔湊川之臻止如見靈旂降緯紛止牲牷肥腯酒芬芬止騤庁鬼泰稷蕃止太史勒堅珉止後千百載期無譏止

抱甕子傳

子嘗游括之少微山俯瞰四周如列屏障山之趾有隨地形高下為疏圃約二十畝凡可蒔者咸藝焉傍列桃杏梨李諸樹時春氣方發畹苗怒長綠紛間錯如張錦綉段心頗訝之曰是必有異因曳杖而降冉至其處氣象幽邃絶不聞雞犬聲逢望草廬一區隱約出竹陰間疑中有隱者亟前候之良久見一士戴棱葉冠身被紫褐裘抱甕出汲水灌畦子進問曰夫子何名曰山澤之民

無所名也強之曰人以其抱甕也遂呼為抱甕子爾曰丈夫處世亦多術矣出則華軒結駟入則鍾鳴鼎食有志者輒能致之夫子恒營營逐逐於一甕間無乃自苦乎抱甕子忽瞿然一笑指苔磴揖子坐寘甕于地嘆曰吾受血肉軀與人同豈不樂榮貴與人異哉顧念之頗熟百歲之間寧復幾何與其彊情而徇世寧若任真以自放也吾圃之西則九盤山山之顛宋州靡建焉側有烟雨樓當山雲初興景象萬態極可玩李鄴侯馬莊敏公嘗登之而感慨矣其東清溪觀祭賢良諫官而來亦游甕其上時坐鷺花芊賦詩而今竟安在哉非惟人隨流水而逝異日凌霄之崇搆皆蕩為氛埃一凝佇間之士則長往山林而不返矣謂之賢也得乎因記閭巷之語為抱甕子傳

故龍泉湯師尹甫墨碣銘 有序

湯府君諱京字師尹一字景山處之龍泉人其先與宰相岐國公思退同宗蓋自岐公會大父太師婺國公載之長子太中大夫稍傳十世至武翼大夫大節武翼生望以父蔭讓其弟始不有世祿有子曰鏞生未冠而宋社已屋遂隱居行義置田二百畝以贍同族黃文獻公潛為記其事實府君之父也府君性聰利群書過目輒成誦逮入州學習進士科試之

葉下筆光融遍人同舍畏憚之州里有貢之者府君辭曰仕固以澤物然有命焉不可必致也所可必者其惟醫道乎乃發皇帝內經而精研之久且有所契察脉辯證多著奇驗遂闢仁濟堂居四方善藥於中疾癘者疏瘍者來謁悉與之療不責其報復當義田之入可給於一時他日宗族蕃滋富有不可繼者乃與兄宏各捐常稔之田一百畝入之義莊歲隘別建數百楹中為堂曰睦順東西為二齋曰立本曰養原合群族俊彥聘碩師訪迪之旁列廩庾以貯田粟俟時而分給府君猶以為未足其遷鄉黨耄疾不能存者月予粟終其身歿而無歸者給櫬使之葬歲或儉閭右發粟多增直利行者府君獨持價弗二恒如粟初熟時香爐峯下道吉悉不里所既而抵掌于几嘆曰澤物固吾之素志惟能施之一鄉平其坑坎取溪中自然石甃之凡二十弭患且解諸郡倒懸之急功益溥矣徵之一族而信徵之一邑而信徵之一郡而信其言人人同然無少異者是豈可以聲

音實貌為哉頗聞元季兵亂廬舍無小大皆成煨燼獨府君所建義莊踽然獨存虐燄及之不待撲而自滅為善者天亦鑒之如此豈特人言哉嗚呼是宜為聳善黜惡之戒者已仁輩奉狀介鄉友刑部主事劉彬來徵銘銘曰

維括望宗積慶攸鍾生岐公勳業顯融狹大以盛分支析徵孰以義親記泉為勝有甫着田椒手東阡高廩吃然極夫顛墜嗣人之懿有引勿替熹仁遷義遒昌厥裔合胡行之自家而推人酸我瘵人疫我治物苟可利敢嗇吾施戴天履地靡幾無愧醜雌病民氣不伸袖薔佩走白相臣辭氣激烈上衝毛髮有習則竭如病斯脫我楚我廬迎者塞塗緑旅夾扶式敢且呼晚尤霧欲知已維翰爛然盈目壺臕相逐譖咏其間情神恬廉有下知老之將至四時燕集內而昆弟外而賓友皆笑歌相酬雖素不解飲必為之霑醉乃已賢士大夫幕誌其高致盛為詩若文稱述之春秋僅五十至正戊子五月二十六日以疾終于家娶項氏男子一仁聲女子四汪默觀良知項房鄭錡其壻也孫男三宗昭宗敬宗瑾孫女一尚幼府君視後四年其凡濱病革謂子惜曰吾與汝奉父平生友愛篤甚今死猶未葬吾病脫有不諱當與之同北域汝俱勿違吾言凡既卒惜與仁聲奉二柩定于麗水縣雲和鄉德廣里吾思毓之原時其年月日也府君孝弟而究慈不為浮靡慘慄之行雖無意於利達其濟利人物之志憂寐不能忘嗚呼若府君者不亦有道之士乎哉治古之時鄉田同井出入相友守望相助疾病相扶持故情意之感孚恩義之維緊信有足樂者矣降及後世兼并之俗興往往富埒封君奴視同類編氓擢筋鹽髓以飫其豬推及於鄉黨州閭上疏其弊且解諸郡倒懸之急功益溥矣徵之一族而信徵之一邑而信徵之一郡而信其言人人同然無少異者是豈可以聲

前光緒

宋學士文集卷第二十二 翰苑續集卷之二

金石消物此宜罔極

饒氏杏庭記

臨川曾先生旦初助教成均寄以其鄉友饒君孟持杏庭記為請子年踰六望七精神衰耗四方求文者接踵于門心極厭之則作而固辭先生之請至六七而不倦予以先生有擎之士其言之勤如此意必有所屬因詢其詳先生曰孟持故詩書家其先祖主植文杏一章於所居之西兵焚之餘風枝露幹屹然蒼烟中疑有百靈詞衛之者孟持因樹亭其側名曰杏庭然孟持之意非以為觀美也唯汲汲乎先祖是思嘗觀美也唯汲汲乎先祖是思嘗春陽和煦生氣宅達自本而末咸周流而無間則思其與道為體精神發舒無往而不在也秋高氣肅葉脫而色不澤所謂歸根復命返於冲漠則思其出生中堂若誨語之初聆也一動靜一云為之間見杏則如見其先祖焉所以警動其心志謀成其昏憊者大有資於學功視彼枯蔽摘黯以為耳目娛者其

[redacted]聞之嘆曰孟持亦可謂孝子矣乎昔者召伯循行南國以布文王之政或舍甘棠之下其後人思其德尚愛其樹而不忍傷矧先祖手所親植者乎宜乎孟持之不能忘也孟子曰人之有德慧術知者恒存乎疢疾又當何如哉孟持可謂孝子者矣雖然遠取於物不若迩取諸身孟持之身內而心膂外而髮膚非先祖一氣之所分者乎一氣之所分則是身乃先祖之有也葆嗇失宜非孝矣登高臨深非孝矣忘節有爽非孝矣言行弗擇非孝矣不動非孝矣孟持可不慎乎雖然杏一物耳孟持以先祖手植如或見之則其於身詒有不言而諭者矣予之云云不過於思慮矣爭先生曰子之言善不專為孟持頌且有規焉以此意為記不徒作矣予遂不辭次第其語而歸之孟持名盈清倩雅操讀書而嗜文藪紳之間翕然稱之為君子儒云

跋東坡寄章質夫詩後

錄文忠公子瞻為翰林學士日章莊簡公質夫以直龍圖閣出知慶州二公素友善質夫以崔徽真為寄者頗寓相謔之意蓋徽乃河中倡婦寫真寄裴敬中而元微之所為作歌者也故子瞻賦詩有知君被惱更愁絕及未害廣平心似鐵之句實解嘲云然二公相謔初不止此質夫作廣帥時送酒六壺至而酒不達子瞻作詩戲之且謂青州從事化為烏有且謂史檢校太傳西北面行營制置使仔鈞諸孫非惟立功邊徼為國家保障至於辭章亦非人所易及嘗咏折花撲水龍吟寄子瞻瞻嘆其妙絕來者無以措辭則其尊尚為何如所以善謔者特出於相愛之至情耳非若後人流連押襲而不知止者也論二公者當以

漫言為不誣子瞻之書此詩年已五十又二實元祐二年丁卯故其老氣尤森然云方外老友全室翁出示微題因走筆識之

題馬華南手帖後

右宋參知政事馬莊敏公手書與雷以寧慶二年王會龍榜下擢第進士六轉而差知慶州又四轉自右曹郎官再出知慶州改成加直秘閣浙東提舉常平公類行及還此書蓋府君以醫名公家有病府君時以藥劑調之故書中有一家老稚情君以為安之語公之母夫人梁氏森秋已高先是公嘗奉雲巢祠至是復有陳乞之意不圖改待便節故書中有親老且病歸心甚切之語當是時措置銅錢且用鹽收楮幣已而又秤提會子以五折二十七界會子五道準十八界二道故書中有增減不專為之語

惟公出忠入孝乃其素誠為政寬猛適宜務存大體此固不待後學之所言至於不忘故舊修復書院延請師儒以興學校又豈癸丑之可企及哉夫之可企及哉諸孫從善為工部主事與瀛同朝裴徊此卷求題其後因不辭而書之公諱光祖字華父金華人

吳維州文集序

唐子西云六經之後使有司馬遷班固六經不可學學文者舍遷固將奚取法嗚呼斯言至矣痛掌謂二家書遷之文如神龍行天電雷恍惚而風雨驟至萬物承其藏畢各致妙妍固之文類法篤整隊黃鷹後前萬馬夾伏六引分矩而循規蹈矩不敢越尺寸嗚呼法之固堪法其能以易致哉然而崩冲之容可以攬結雄毅之氣可以掇拾古語有云取法者貶上固當有潛心而頓學者矣痛猶恨未見其人豈遽篤奏駿賁不可攀躡抑去古愈遠益光不可得而艱歟吾友吳後

基同郡人也自幼抱逸才一下筆間諷輒有奇唫氣遠長日取二家書玩繹弗倦趨然若有得揚揚出謂人曰我知學司馬遷爾我知學班固爾諸子謹不足多也庶頗畏之疑之自後德基去丞南康令安化令今乃出守雄州與庶昏會南京坪所製文一編且讀且譯曰我此文近遷固否庶見其勁硬如屈鐵奇悄如削鉄崖嶂山暉如蘊珠滄望始而大驚中而驛所疑終則益畏之而發不可企及之嗚呼善學遷固者世又罕聞今乃見其人哉雖然立言如六經此庶風夜所不忘者德基尚勗之毋徒泥子西之言而自沮也

書前定三事

永嘉林君伯恭為廉言溫生延祐丁巳八月八日至三歲父命名榮祖又十二歲更今名又十歲當至正辛巳以春秋經試江浙鄉闈溫名第一董夢朝宗第五朱公遷第二第四董廣東嶺南遠者七千里近亦不下四三千宜預遣使者期以明年春二月集事臣睇死以上

惟洪武七年十有一月庚辰

送黃贊禮赴祀閔省詩序

望帝御奉天殿視群臣早朝太常卿唐鐸奏曰陛昔受明詔於浙鄧鄭亦暨于豫章已嘗奉命往事若廣東嶺南遠者七千里近亦不下四三千宜預遣使者期以明年春二月集事臣睇死以上制曰可於是遴選奉

常官屬及儀曹主事凡七人時贊禮郎建安黃淵靜實與其列越三日癸未陛辭

上諭之曰敬慕明神古今恒道也況瀕祭之時乎祭在他人亦所當慎況職在奉常乎已盡其職猶難況欲推人而使其莊敬乎皆不可不察也爾等

聞　命之後雖跋涉乎險阻無乎不在勿使一髮非儀之干庶幾不褻朕命不然人非瞻各賦詩以為贈而文學法從之臣藩府成均之賢與夫方外岩穴之士亦見諸聲歌以華其行則靜請予序其作者之意予嘗被

一宋文集卷三十五

上命如將見之群臣之助祭者丁寧諄諄以敬肅為說而又明言其所以敬之道則靜之為人祇奉明畏有若

天聖天子成命使百司及執事之人皆莊迫茫然庭燎有輝神靈洋洋威格于上則夫藩鑒之錫淵靜亦當與有之矣淵靜行哉雖然神人相依者也南閩當兵燹之餘黎民創殘其或有未起者乎縱曰起之其興利去弊之政或未能盡行乎淵靜宜廳之知之歸告于

上此於人神之道所謂兩盡者也淵靜行

重建繩金寶塔院碑

南昌之城南有佛剎曰千福相傳唐天祐中異僧惟一之所建也當經營之初發地得鐵函四周金繩界道中有古劒一設利三百餘顆青紅間錯其光燁然於是建寶塔取設利藏於改千福為繩金塔院落成之日趙柄檀香香氣鬱結空漠中僧伽大士顯形於其上正與異僧蓋大士之幻化云初鄱多火災堪輿家謂塔足以厭勝之已而果驗宋治平乙巳知軍州事程公某以其有關於民詔為吉徵鳩錢二十五萬脩之紹興庚午尚書張公某來佩符復倡衆存葺之一旦塔影倒現於治工將氏家上廣下銳譬級明朗寶輪重蓋一一具足元至正壬寅戎馬紛紜院宇鞠為榛翳雖巍然獨存頹甍亦且摧剝殆盡乙巳夏六月院僧自貴與弟子辰弘同抱善慧各抽衣盂之貲刱庫

院繚堂於東偏日夕以興復為已任清泉閘若僧道寘與前三比丘披伽黎衣手執重爐向塔前發大弘願曰惟塔廟之建起信可以不圖寘等誓蓋今生為之惟戒力加護烏譬畢持曆走民間施者多應其月癸丑衆工皆興趨附如蟻忽有鉅鼈自朝隆擁人中咸無所損傷又明日乙卯五色光起塔間晶晶然笑莫圖說良久而滅冬十一月甲子塔完凡七成成各六級環以峻宇前敞小殿以奉像龍鳳平簷飛寶鐸如語觀者以為帝釋天宮所造化現人間已酉春正月道溪示寂匡弘等嘆曰院役其可不終事乎益聚施者之財於冬十有二月造釋迦寶殿一所樟土以肖三世諸佛殿後復構堂三楹問直達僧伽之殿中塑曼殊師利普賢觀自在三尊像莊嚴岩岫後壁湧出狹以兩廡前至于三門門內龍以方池紺綠可鑑一如大伽藍之制訖功之日

則甲寅冬十一月某甲子也惟我如来弘開度門樹塔立廟所以使其見像起信為一切功德毋萬善皆自此生非徒聲觀瞻而已也矧能助地形之勝備弭災害陰隲生民發而不興是豈人情也哉道俗之與三比丘精進弗懈終能遂所志而後止非其才有過人者不致是也匡弘等不遠千餘里来請予記因為歷序其事而繫之以贊曰

猗歟先德　宋文集卷三

兩中有不壞者溪等發弘願誓加莊嚴力焚五色光出現于塔表滿目皆瞻怖以為未曾有旃者如川至不日告成功圓捕亙周西洞户各軒故帝網日交參寶珠仍絢爛繪畫諸菩薩以及天龍衆擁護於後先生得若飛動自茲殫指間湧殿及崇閎一一皆現前鎮茲清淨域福徧一切處舉方不敢見永無瞽儀孽人見有為迹不知皆無為會事歸一心無非無上道我今作贊辭筆下起樓閣内有無縫塔光覆大千界一步思惟間即墜外邪見

黄仁卿靜宇辭有序

建安才俊士曰黄生名汶仁負超群之貫制出受易於部使者陳孟龍至舉捨復贄所疑於仲父君德亦奇男子年十六時中私試高等謁老生不中譴于庭君德因請面試上官前輩者執筆不能下面頰發赤以出以故生内外皆俾師摯之曰進如水湧雲集洪武辛亥秋有司賢之以生名上福建

行中書試藝棘闈八府之士充貢者二百而司文衡者又前進士林以順吳尚志郭麟江惟志也取舍甚嚴或懼不獲在兹選及榜出三十人中而生名居其四遂為易經諸義之冠生之年始若齡耳明年會試南宮銓曹急於用才不俟再試擢奉常贊禮郎階入八品有識之士無不為生榮雖余亦愛生甚時以問學勗之生因執經從余舉問拱手而言曰仁初名文仁有司援例以文犯同西伯之諡加水於其左及解名上中書吏以白右丞相汪公公曰仁之義甚弘無所不包其可冠以文字乎宜去之先達因取舉論仁者靜之言字以淵靜顧先生詳發其義嗚呼考亭朱子釋此至矣余何以言為雖然不可無以荅生之意生之賦質固超舉而求仁之方不可不力也為序其事而申之以辭曰

仁體凝重屹弗遑振古惟峙如山然生意周流踵至顛一息有懈用則愆留生心窒靜若淵龜象森列具不偏返觀冲漠

無後先其機或動天發絃雷行而施出自天神功不宰超虚玄全體大用昭以宣上師周孔下淵騫縱不及聖肯下賢流沛澤海

恭題　御製文集後

臣聞有德者必有言蓋有德者和順積中英華發外無非天然之文不待勉強而後成譬猶大化流行融液通暢而萬物發舒各得生生之妙精神充衍無往不在故大舜作五絃之歌陽為盤銘武王造起居之誡皆粲然成文此揚子雲所謂聖人之言炳若丹青也恭惟

皇帝陛下統御以來用人文化成天下　睿訓諄複惟恐一夫不獲其所　天縱聖能形諸篇翰翰奎壁照耀晉紳采光被上下萬象動色然而建中于民寤寐弗忘則有虞皐陶解慍之歌也風夜儆省常如神明森列左右則湯武盤杅几杖之銘也仁民愛物之心隨感而見布于方策溫潤淵深統貫乎斯道光芒氣燄蓋覆乎六合前聖後聖實異代而同符也臣供奉詞林幸日侍

几硯仰瞻　揮灑之際恩若霧泉翰苑續

頃刻之間煙雲盈紙有長江大河一瀉萬里之勢跪捧而觀敬夔周鼎未足喻其古也太山喬嶽未足喻其高也風雲流行未足喻其變化也蓋由

聖皇之文猶日星也是宜刻于文梓流布四海使見之者咸獲咏嘆　文明之化熙熙皞皞相與率德動行以為忠孝之歸豈不盛哉於是敬錄如上文與詩凡五卷續有制作復編類為後集云翰林侍講學士中順大夫知

史事　太子賓善大夫臣宋濂拜手稽首謹書

靈隱和尚復公禪師三會語序

無相若士坐清淨室想清淨觀忽有沙門號曰曇鏡合掌頂禮而作言曰我師靈隱三坐道場法音之震有如晨鍾人正昏酣一聞音聲颯然驚覺同袍宗演及諸上首假艫輸力成文句身唯願居士開光明藏洞照篇端使信心者同入如來大華嚴海居士微笑告沙門言爾師所演大乘正法當時聞者注耳熏心一切繩結悉皆解脫既解脫已萬法皆空何況於言爾等結集翰墨假合畢境大法果何所寄若謂出於翰墨之間猶竹兎毫魚膠松煤不能說法譬如石工手持錐鑿鑿彼崖石為菩薩相首戴華冠面如滿月塗以黃金間以五彩珍珠瓔珞種種具足關意云何是真佛不沙門白言如是如是復告沙門當觀實相惟是像佛四體奇偉被服綢纚固無異者若比真佛神通變化無量無邊二者孰勝以此思惟佛身尤偏周沙界豈同崖石拘礙方所況此文句纔脫口吻即第二義書之簡編去道逾遠又如畫師和丹抹色經營想像貌師子王拳

毛旋螺利距削鐵威稜氣賦可怖可愕迫而視之若飛動

商意云何是師子不沙門白言如是如是復告沙門有像皆假是師子相形模生瘖蹈視左右亦無異者若此於真奮迅跳擲百獸盡伏二者孰劣以此譬況文句不思惟物唯真者方能動物寫形繪素與木石等況此文句不如捕風影沙門當知法尚善權難齊一軌如來兎者必假於蹄欲致魚者定資於筌魚兎既獲筌蹄則棄法因言入法空亦復如是是知汝師顯說實說縱說橫說無非開揚我佛如來第一了義有能於此一句之中或四三句或五六句乃至無句勿着色求勿着聲求忽然悟入譬一切報眇者能視跛者能履瘂者能言疾者能起其為露丐胡可勝云若執文句反為留礙沙門當知有物混然萬有之宗不依形色不墮斷常入離出微內外體淨報生迷惑無繩自縛大覺世尊大含攝故大慈憫故別有正傳曰思惟脩一念不

生一法不立一法不立萬象朗融非生非佛非真非妄非小非大非一非多此即所謂常空不有常有不空初無對待亦無能所後古諸師燈燈繼踵咸以此故汝師繼事倡明大教一機一言皆轉法輪智既入圓智法何嘗法不流通是為祕法宜示信心共入圓思議我言真實善思念之沙門聞說心大歡喜信解受持作禮而退

蔣錄事詩集後

四明蔣君子杰字有立世為著纓大族宋金紫光祿大夫諱浚明者其七世祖也有立自幼穎悟過人年未弱齡聲名已動薦紳間暨長以明經舉進士于鄉會試南宮遂擢以記注之職有立入侍 講席出陪 法駕 皇上以其才良而行純深眷遇之或 命即物賦詠有立即奉 制揮翰如飛 上大悅時 寵賜和章有立

以為遭逢 盛際實千載一時乃錄平日所賦并他著餘篇之什共若干卷俾子趨予閒予嘗讀其首簡子閒昔人論文有山林臺閣之異山林之文其氣瑟縮而枯槁臺閣之文其體絢麗而豐腴此無他所處之地不同而所托之興有異也有立以粹然之學位居柱史日趨 殿陛需毫 蟾如回視山林不翅有仙凡之隔故其見於辭者雲錦張而春葩明鐘鏗而音律諧體製正而局度嚴誠可以傳諸當今而垂於久遠者也如子不敏年日以加文日以退視吾有立之進如水湧山出者舉不足哉然而有立善古文宏富充贍得作者之體不唯能詩而已近者執法刑曹處煩劇之務整暇而有餘不唯能文辭而已其政事亦灼然有可稱者異日振厲家聲使金紫公不專美於前予蓋深有望於有立者也輒序以識之史官金

陳思禮字用和四明人世為士族思禮生七歲父德祥殁母石氏誓以節自守風夜勵思禮以學遇之極嚴雖大雪沒脛必使執冊以往思禮或少懈輒對之泣曰爾父為名儒唯生一子吾所以忍死鞠育者欲爾取法也今柰何背之思禮惶懼却立若無從匿身侯母怒稍解輒去篝燈誦書自是不至夜分弗休殁年五十五病卒思禮被髮在殯號曰吾母何在母所以辛勤萬狀而弗釋者為思禮也思禮加冠而母不待養尚何以生為不如相從於九泉之下魂魄苟有知猶可盡承事之禮不然縱壽百齡何益也乃操刃欲自剄家人奪之壞守至旦共譬解之曰爾死則母之祀絶矣母雖死欲使母不死者移孝為忠以顯揚之也思禮收涕謝之服闋入郡庠從名師學明經期以科第起家見諸事功踰四三年思禮二十四矣初母未死時為撰誄石氏至是欲成昏思禮猶耳不忘其嫻其友執其袂而辭謝之思禮泣曰吾娶則詩

書之業無矣即不娶何以自給不與市賈豎相逐弗可得也他日何面目見吾母請緩之其師鍾士楚持之益急曰爾柰何失昏期也思禮不得已泣從之合巹之夕思禮憂誦蓼莪詩泣曰娶婦為養姑也吾母今不在寧不肝腸寸裂乎連汲七日夜不輟見者哀矜焉思禮既娶後學功愈自勵不敢廢洪武六年春 詔下郡國徵諸生思禮亦上名吏部已而舉 吉入成均為弟子員試藝中選升上舍生先是思禮既喪親風夜不忘乃以如在扁其堂暨封衛聖公孔君希學為作隸古書之銘史中丞誠意伯劉公基參知政事閻公凱暨中朝士大夫皆有詩若文贈之言及父母其淚滂然流予為惻然久之昔者李氏之父獨生氏待之甚嚴或勸之荅曰正以一子不可不尔也後氏卒為名臣石氏以一女婿乃能忍表姑嘗而以嚴教子以踐自誓以潔白終其身可

謂貞婦者矣思禮曰夕惕惟恐有孤先志恩欲以沉自勉不亦孝子之情也哉是皆有係於名教人紀之重不可不書也具列其事于篇

上虞縣重脩柯韓二牌碑

上虞有湖名夏蓋延袤一百餘里縣東北飛水經上妃白馬二陂匯于湖疇為三十六渠支分絡脈以達于田凡溉一十三萬畝每有畸潦之下流建二石牌視時溢乾而畜洩之歲恒無凶者迄代農官失政奄土成陸取給一朝不旋踵而圮傍縣亡賴男子當旱曠時又夜半決防以去然湖孟于海鹵水或乘湖入善禍稼舊營造隄捍其衝潮汐齧蝕至是亦暴潰民憧憧告病矣乃洪武四年冬臨淮唐侯鐸自鉞中侍御史出守會稽上虞會稽為縣人士詐走白侯侯愀然弗寧行御史上視決堤與民共約度田以會粟因口以賦肅鑿石為隄自蓮花池至篡風合萬有三千尺始興故石隄屬侯斬牲釁海

神已登民謂曰隄幸成二牌無事其柯家牌廣二十有四尺深召入為鄉奉常遂命僚屬集事其柯家牌廣二十有四尺深如廣之數而贏其一先築土樹檠擲比堊積度久且不壞方數以石兩翼四隅咸斂焚如法中峙石磁左右皆有副鈒坎階版以為級閉復隨土形崇卑疏級為五以瀉水上架石梁以便行者檠以韋計者九百八十有五尺以日考者一千三百六十又四石以丈數者七百三十有八丈以日考者一千三百其韓家牌廣減前牌之半深比廣倍之石磁唯二級道則減其一仍冠以石梁餘皆同其工物視前丈損四百石損五百有灰損六十八檠損二百八十五始事洪武甲寅秋七月訖工於冬十有二月此其大凡也有道浮屠雷峯淨昱乃具事狀介太史氏宋君右澈屬文記其成于閩成周之時稻人掌稼下地以瀦畜水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮瀉水以澮水之利至久也然而溝澮之屬所可考

元故方府君墓碣銘有序

府君諱應元字長卿姓方氏其先居河南自東漢司馬府長史河南尹紘始遷徙閩望閭紘之後泉州長史叔達又遷莆田之方山唐天寶中叔達之後華又遷居洋之大房宋其

年末華之後皇祐進士中奉大夫知梅州次彭又遷長寧峰之下其年初次彭曾孫淳熙進士朝請大夫直寶謨閣大理少卿銓又遷郡東卿月坊即今方壺巷也銓生嘉泰進士朝奉大夫直煥章閣廣東經畧安撫使淳祐生脩職郎龍溪縣主簿枝枝生主管機宜文字寓孫府君之祖也父整翁毋朱氏迪功郎端溪縣主簿流之孫女府君未逾弱齡考妣先後淪謝獨侍大父與二弟俱破屋傾欹風雨中朝薑暮鹽或不能以自給不得已出從吏及大父父歿凡四喪未舉府君黙衣設食以襄大事服除中書左丞烏古孫良楨時為泉州推官器府君之材命為刑曹史盡心獄事唯恐情弗屬法有乖中典每憂頴弗寧豫章二賢豎衛人與之仇欲以偽造鈔誣之府君斥曰訊獄當兩造具備人柰何受爾誣禍將不測矣一聽一不聽聽者免不聽者果抵罪死尋為南安縣盧黙巡徼吏激民毒溪以漁人飲溪流多誤死巡檢劉萬松雅敬府君

命撰文以諭之府君操觚立就言毒溪不仁者三論者韙之積以年勞當陞吏于縣一旦竟棄去弗顧拊髀嘆曰吾為吏已失身髮將種種尚奔走不止邪乃使其冢子從前進士方遂初鄭慤可將書夜程督不少解見為奕戮怒而投諸江曰此牧猪奴事爾柰何效之遂能堅苦自立不知有寒暑會部使者行縣試士于學其名輒先登府君喜曰此殆發軔耳他時幸爾擢一第而歸吾死當瞑目吾先世以進士起家者六十一人登仕籍者百又四人獨吾遭家多難不能繼前志一念及茲毛髮皆上立爾宜勗之府君性純慤孝友天至言及父毋未嘗不嗚咽流涕事仲父如父撫二弟應珠應隆如子應隆無嗣以介子後之而均析其田廬外舅黃岩琳外姑朱氏僅生一女歸府君撫為主後者府君迎養于家并奉其四世神主且遺命世祀之冬月晏作有一夫鞴而前訊之則曰我嗚窮夫也行凍死道塗矣府君解衣衣之立春鞭土牛聚觀者如堵壻隸人執扑疾驅衆皆辟易一兒仆于地人爭踐之府君力以身捍蔽抱兒歸其父時冢子尚幼是夕出遇奔馬急趨蹠道中馬躍而過無毫毛損傷或以為救兒之報府君不嗜酒唯好啜苦茗愛藝蘭蕙花當其含葩弄馨終日玩之至忘寢食視世之升沉事泊如也壽六十有九以至正癸卯正月卒于家其年六月葬于城西篠塘山之原配黃氏先年卒合祔焉冢子曰楗生明經善屬文今為郡府學者師介子曰桐生即出後應隆者先六年卒孫男三文婧文炯文煒女三瀟聞方氏皆出於方仙君儲之後儲嘗紹之猷也其廟今猶在歙故歙時有顯人而居閩者為尤著閩自梅州之父贈朝議大夫涞叔父諸王宮教授洞俱以詩賦有名天禧間同建義塾於虎蹲岡以教四方學者如陳秀公曾宣靖公夏文莊公皆自遠而來塾中相繼登第者十又七人方氏孫子亦七世聯科積勞

補遺續

牖床而先祿卿倩其勛名尤著登載史冊天之報施者可謂昭矣府君憙施予學其名輒先登府君喜曰此殆發軔耳他時幸爾擢一第而歸吾死當瞑目吾先世以進士起家者六十一人登仕籍者百又四人獨吾遭家多難不能繼前志一念及茲毛髮皆上立爾宜勗之府君性純慤孝友天至言及父毋未嘗不嗚咽流涕事仲父如父撫二弟應珠應隆如子應隆無嗣以介子後之而均析其田廬外舅黃岩琳外姑朱氏僅生一女歸府君迎養于家并奉其四世神主且遺命世祀之冬月晏作有一夫鞴而前訊之則曰我嗚窮夫也行凍死道塗矣府君解衣衣之立春鞭土牛聚觀者如堵壻隸人執扑疾驅衆皆辟易一兒仆于地人爭踐之府君力以身捍蔽抱兒歸其父時冢子尚幼是夕出遇奔馬急趨蹠道中馬躍而過無毫毛損傷或以為救兒之報府君不嗜酒唯好啜苦茗愛藝蘭蕙花當其含葩弄馨終日玩之至忘寢食視世之升沉事泊如也壽六十有九以至正癸卯正月卒于家其年六月葬于城西篠塘山之原配黃氏先年卒合祔焉冢子曰楗生明經善屬文今為郡府學者師介子曰桐生即出後應隆者先六年卒孫男三文婧文炯文煒女三瀟聞方氏皆出於方仙君儲之後儲嘗紹之猷也其廟今猶在歙故歙時有顯人而居閩者為尤著閩自梅州之父贈朝議大夫涞叔父諸王宮教授洞俱以詩賦有名天禧間同建義塾於虎蹲岡以教四方學者如陳秀公曾宣靖公夏文莊公皆自遠而來塾中相繼登第者十又七人方氏孫子亦七世聯科積勞

補遺續

必紆青拖紫而後為榮哉法當銘銘曰

聰彼閩邦族大而麗厥氏維方以經為田蓴治既堅歲乃有年大衣襜如有印黻曩先行舜趨功烈之凝形嘗是登有鬱脉聲君起繼之將蹦其為柔數之奇執恤我艱倪首汗顏刀筆之間位雖孔卑仁或可推亦遂我私猷有重輕稽法緣情唯中則貞有書傳家可趨而汙曙然興嗟白髮被肩所冀後賢是琢是鐫我爵之榮非紫非青榮在六經或窮或通緊命之鐘孰強其逢亂子之奇能契父期其文陸離豈惟文哉生事死哀執德不回古稱望宗書詩是崇匪專勛庸繼繼繩繩衍之盍弘將自此升篠唐之原淑氣盤盤松栢丸丸太史著文竭於墓門以播清芬

故陳母林夫人墓誌銘有序

人子於親執忍死之哉所以不死之者論著善行使為法於後嗣也斯墓石勒銘之所由始徵莆田林夫人既殁其子熙因比部主事林士衡持狀来徵文嘉雖不敏寧不一揮毫以慰孝子之情也熙夫人諱道外林氏其姓也唐部州刺史蘊之後其先居莆田之朱倉至五世祖彦高始別遷郡城之南曾大父少傅宋迪功郎仙游縣主簿父節元仙游縣典史母陳氏夫人性柔惠一動一言皆不違繩尺年十四而孤而三弟僅然也夫人蚤作為擲總之又從而飲食之母氏為之悦十九歸同郡忠門清遠處士陳君高奉尊章以禮慶先後以和旗嬾媚御莫不賛喜凡主饋非精緊弗敢進丞嘗賓燕悉中條序必潔必豐尤不能自暇逸箕帚烝烝之事咸親莊之時族滕人蔣園葵蓄雖豚脉唯恐有不及所發盖上謂蓄長已則食淡雖不至飫弗邮也舅姑殁執喪如禮卜塋壺山中諡茂績

蓬路陟絶嶺一展省舂秋已高不憚往林氏六世大墓在縣之文賦里幸木相望每值蓂莢生躬持象鎡寓馬焚祭之發畢第洒交疏曰予第及諸姊妹皆亡矣林氏且無後今勵存者惟老身爾自度筋枯力殫何能又在人世即百歲後子孫有能祭吾家之先者乎復泣告其族子某書院山長發曰我父猶可供案盛爾幸為主之毋使林氏粗有不腆之田賦其入萬若教氏之餞鬼也其忠厚測怛之意油然見於言外閨者哀傷焉夫人生四男子長婿章州路儒學録前卒次即煇婿煦皆能文煇婿出後諸父煦連江縣學教諭女二一為比丘一適蘇隆祖孫男四參習科舉學文于兵壁以詩經試銓曹擢為景州吳橋縣主簿階將仕郎歸居尚幼孫女三曾孫男一欽夫人晚遭世難忠門居第既于兵燹而食貧特甚夫人能自安且曰貧乃士之常何慍也壽七十七以洪武六年閏十一月辛卯卒于壺山窩舍欽實承重煦扶櫬為位哭弟者無不盡哀七年十一月某甲子合葬夫兆其地在南力里亦猶之原禮也自襲欽遠于窓穸其經費實婦終其事云爾

胡閎閱之家其風氣之所漸此無他書詩之澤浹髓淪肌愈遠而愈不忘也有若夫人其孝上也孝其遇下也惠其律己也儉其治事也勤且惕然於春雨秋霜之慘終身而不衰可不為女中之師矛銘以昭之庶以悖棄倫也銘曰

有嬴夫人祿醇熙只芙蓉為冠佩蘭繫只閨內之政飭且治勤貞靜只後千百載以為期只

旬持只靚化而歸亦奚悲只倚閭望冢婁只宰木成林動涼飈只上藏孝敬下則慈只出門聘知衰暮窮以鶴只樂夫天命恒處以悖棄倫之原南力壺只駿發幽潛

莆田縣東二十里有山曰設城岡勝秀拔林樾蒼潤其下匯為巨浸號曰清湖在昔盛時一望杳渺無際而波濤吞吐於風日雲月之間真勝絶之境也唐忠臣郡州刺史林蘊之裔大理評事某始自長城徙居湖上五傳為睦庵府君格以積慶力本造家又再傳為承奉府君於文軒文節公光朝為諸父行師倡明道德性命之旨遐生徒雲赴川臻唯恐或後東井之學遂聞于天下林氏子若孫亦世擢進士第克守詩禮之訓彌久而彌光其先祠舊在流錦社者蓋以睦庵為之宗睦庵三子長曰諱某府君名鼻頭房次曰諱旃府君名追遠房次曰諱遷府君名白沙房至今垂十五世二百人之多皆三房之後也於是列為神版者五高四尺博一尺有八寸下設趺座用粉塗而玄書之其版中起於大理祖父遷睦庵三子而止左右則追遠西則白沙東則鼻頭凡三房之後其物故者祔升名其間當日南至群族相即合祭其小宗有事於四

世別各行之於家歲旦則餐謁舉序拜之禮若冠若昏皆
學出入悉於此而告焉謁遷府君九世孫比部主事衡惠祠
之規制庳陜不足以交神明乃與從子厚謀共白於宗長伯
齊而改圖之即大理故宅之基建屋三楹閒敞以外門俾族
之賢者司其啓閉經始於元至正戊戌冬十二月壬寅訖功
於　皇洪武庚戌冬十一月某甲子群族皆出泉布來助
而曰曾祖曰寶曰天禧者為多相地計功終始其役則維鄉
之力也初睦庵在宋初時已置祭田自後累增至於二千畝
有奇故烝嘗之禮視他族為特豐元季亂離始不能以自守
衡大擴族散宗埋無所繫屬既沒先祠之建復徵瀚文以
昭示於後嗚呼先王之時立宗法以統其屬定廟制以殿其
分制有降殺毫髮之莫踰宗有大小條序之不紊所以維持
人心匡扶治道者其事至詳且密也逮乎後世經殘教弛瀆
禹而弗之講曾未四三傳已視若秦越之相視當是時也有

能以義起禮因祀事而崇孝敬雖於古者未能盡合寧不為
君子之所取乎此瀚於衡之請不敢固辭而嘅稱之也廼聞
莆陽多名族冠衣齊齊讀書之聲相聞貴名恰而賤淳侈以
此見文軒之教浹人之深而承奉府君建學之功及今猶未
泯泯孰謂賢者之澤不悠且長哉詩曰高山仰止景行行止
三旁之嗣人尚思勗焉可也衡字士衡通經而有文為名進
士云

元故延平路總管項君墓誌銘　有序

宋文憲公集卷四十二

處之麗水有文學政事之儒曰項君諱楨字子華幼舉
郡庠終日掩扉習讀不復論戶限時況然若有思縱出亦暗
誦中塗口作喃喃勢殊不能自覺也及冠用薦者為本州青
田縣學教諭天曆庚午遂擢進士第授同知泰化州事階承
事郎調福州路總管府推官改興化路莆田縣尹轉知福清
州事丁內艱不赴舉掾舉泉州市舶司事秩滿而歸攝鄉郡

尹母陶氏封宜人配吳氏子男子五人存誠秉禮遵菴性
逢原存誠秉禮率性皆先後君卒子女子四人長婿郎彥方
次歸吳齊二未行孫男六人浩漢潛牧敏玖女一人君卒之
明年實吳元年丁未十又一月某日葬君青田鳴鶴鄉文龍
原從先兆也葬後八年其甥祝金生懼君行事日就泯泯不
勝凱風寒泉之思乃奉叔舅遵道命來徵墓上之銘予聞孺
乃百順之名宰化權者其施之於人甚吝也有如項君以進
士起家歷仕縣若州雖其末年數經兵亂卒能動與吉會優
裕康樂以考終其身天之錫君蓋厚矣況有仁政以澤民詞
章以垂後實應銘法予雖不及接君遂按繁昌令趙叔愷之
狀而件繫之且為銘曰智之營學才之幹軌能與福爭殊
文足以致榮政足以發聲宜爸而亨文龍之洞有松列旌馬
氣其彤過者必式知為項君之塋

周賢母傳

周母王氏名妙貞括人祖德潤父思齊辟為州縣吏生十齡
見父有戚容問曰家業幸粗給大人當開口笑樂何乃自瞥
瞥邪父曰此事非爾女子所知吾所掌獄案死者欲生之不
可得故弗悅爾王氏曰名教自有樂地何不棄之復溫繹書
詩邪父曰不意女子能發斯言吾之意正如此耳郎日揖上
官去人賢之瀕嫁父欲厚其裝環珮鐲悅之屬無所不飭王
氏視之澹如出示二女弟恣其所取既歸事君舅君姑盡禮
處婦如之間恒欣欣然或主中饋身先之不專役媵人鄰有
寒饑及喪禍輒周其急歲壬寅山寇作避地譽峰頗惡少年
欲來侵掠王氏偵得實遣人撓其姦盜驚而潰其母項因世
亂來依極力奉之以悅豫其心王氏嘗要疾聚醫來手調不
瘳忽夢老父與易氣腸腸從項升挾日絕粒不食已
而復夢氣來復疾頓瘳識者謂為神助云其夫則周世英生
男女各二女皆有所歸男曰荃曰茂茂有文學政事出仕矣

天界善世禪寺第四代覺原禪師遺衣塔銘 有序

浮圖之為禪學者自隋唐以來初無定止唯借律院以居至宋而樓觀方盛然猶不分等第唯住京師諸大剎為之首南渡之後始定江南為五山十剎使其拾級而升蓋梅曹溪諸道場及不與其間則其去古也益遠矣元氏有國文宗潛邸在金陵及至臨御詔建大龍翔集慶寺獨冠五山蓋矯其弊也國朝因之錫以新額就寺建官總轄天下僧尼當是時覺原禪師實奉　詔莊其職夫當興王之運親受　聖皇付囑以統釋教之事誠優渥矣畫華千年一現者也其順寂也惡可不勒群行以貽後世乎師諱慧曇覺原其字也姓楊氏天台人父某母貴氏夢明月自天而墮取而吞之遂有娠及生容貌疑如長不與群童押每入塔廟輒對法王瞻禮父母察其有方外緣俾依越之法果寺比丘某年十六為大僧

剃落具戒已而學律於明慶果公習教於高麗教公真積力久忽拊髀嘆曰睨尼之嚴科文之繁固吾佛祖方便示人若欲截斷衆流一超直入非禪波羅蜜能致之時廣智禪師昳隱訢公數扵大法於中天竺海內仰之如景星鳳皇師往造焉倘陳求道之切廣智斥曰從外入者決非家珍道在自己奚向人求耶師退凝神獨坐一室久之未有所入廣智一日舉百丈野狐語師大悟曰佛法落我手矣只為分明極翻成所待邊廣智曰爾見何道理敢爾大言耶師屢變手曰不直一文錢廣智頷之乃命侍香天曆二年己巳龍翔新建文宗命廣智為開山住持師實從之為掌戚鐘明年庚午廣智如燕都見文宗於奎章閣同行者皆股栗不能前師獨神氣恬然廣智嘆曰真吾家師子兒也及歸適寺新鑄銅鐘成廣智曰吾聞非福慧兩全者莫先鳴鐘即令師擊之至順二年辛未出世牛頭山之祖堂寺師奮剔穢蕪為之起廢使殿閣一新且改其號為祖山寺至正三年癸未遷住清涼廣惠禪寺師樺節諸用其起廢一如牛頭帝師嘉之授以淨覺妙辯禪師之號十五年乙未復遷保寧禪寺十六年丙申王師定建業師謁　皇上於轅門　上見師氣貌異常嘆曰此福德僧也命主蔣山太平興國禪寺時當儉歲師化食以給其衆無闕乏者山下田人多欲隸軍籍師懼寺田之蕪廢也請於上而歸之山之林木為樵者所剪伐師又陳奏　上封一鋤授師曰敢有伐木者斬至今蓋欝然云踰年丁酉賜改龍翔為大天界寺　詔師主之每設廣為法會師必升座舉宣秘法要　車駕親臨羣臣幸臨恩數優洽遠邇學徒開風奔赴堂庭至無所容先是僧堂寮庫有司權以貯戎器久而不歸上見焉亟命相國李歸公出之且　親御翰墨書天下第一禪林六大字懸於三門洪武元年戊申春三月開基世院秩視從二品特授師演梵基世利國崇教大禪師住持大天界

寺統諸山釋教事領降　詔命俾服紫方袍章逢之士以釋氏為世蠹請滅除之　上以其章示師師曰孔子以佛為西方聖人以此知真儒必不非釋非釋必非真儒矣

上亦以佛之功陰翊王度邪不聽法命師嚴馭之師但誘以善言諸郡沙門汗染習俗實悖教範或勸當痛治師曰諫有云大林有不材之木能盡去乎祇益罹門之累前事呈露者勿恕可也二年己酉冬中風得瘖疾踰罷院事三年庚戌春三月疾良已夏六月奉使西域四

上聞寺僧多行非

年辛亥秋七月至省合剌國布宣天子威德其國王喜其館于佛山寺待以師禮九月庚午示微疾食飲弗進甲戌見王有欲歸之意王令名僧咸來相慰乙亥沐浴更衣呼左右謂曰予不能復侍矣珈趺端坐夜參半問云日將出否曰未也已而復問至于四三曰日出矣恬然而逝其日蓋丙子云壽若干臘若干踰五日顏貌如生王

大敬嘆劉香爲棺聚香代新築壇而茶毗之王與百僚送至壇下命比丘千餘旋繞誦諸陀羅尼呪至火滅方已拾靈骨柑塔其國舍利塔中七年甲寅秋九月丙寅同門友天界住持宗泐奉遺衣藏于南京聚寶山雨華臺之側云師廣額豐頤平頂大耳面作紅玉色耳白如雪目光爛爛射人學者見之不威而懾及即之也益煦而春温其遇禪徒隨機而應未嘗務爲奇巧聞者自然有所悟入遺際　昌辰龍賚使番雖位隆望重恒處之若寒素無毫髮自矜意爲人寡言笑喜怒任真不能以貴賤異其顏色當勾稽簿書至不能辨真贋卒爲下人所欺亦弗邮也然而毗翊宗教無一息敢忘廣慶細補之間從容　召對擁經持論每搭場其縕畜松園之復釋道私祖之兒皆師之所請也師平生不輕度弟子其嗣法上首蔣山法印國清導升天寧純一道場願證　淨戒皆有聞叢林間額證應緣入仕爲應奉翰林文字大懼師行

泯沒件繫成書授之淨戒以戒尚風義兒生不易其撰必能昭廓其幽潛令證已亡矣戒果能謁潘求爲塔上之銘潘掌與師游而共願戒交尤洽不得以不敏辭潘聞之龍翔禪林非名德之重莫能主之是故廣智握真實甲天下創建之初非名德之重莫能主之是故廣智握真如印柄道明宗嘗使輝光照燭於幽隱矣及今六合載清真人撫運崇尚佛乘錫額建官以統馭其衆非得法於廣智者亦孰能任其始乎嗚呼何其規重矩盛而一倡一新也在昔馬駒蹴踏氣宇恢弘出其門者無非龍象有是學者因有是師先德固亦然矣由是方之廣智之傳實由正宗師之所奕親得其髓固非常情之可擬議然稱人之善必本其父師厚之至也濂敢竊取茲義序其事而爲之銘銘曰

金陵有寶刹昔爲潛龍居飛翔起中天樓閣重重現
聖皇握金輪重御四大海易爲大天界以表正法故唯師垂
倘證廣智法會中帝命作總持欲符於前烈扶讚法王法如寶雙眼目祇恐曾
翳蝕光明不偏照況能攝威儀見者生敬畏統率諸僧伽無
不從化者出持使者節直抵中印土過雄一王城狼請爲說
去摩羝如見佛膜拜稽首禮四大本假合去住兩無礙哭指
空中雲聚散不留迹築壇聚衆香付之大火聚沙門餘一千
圓通作梵唄收骨藏勝塔作鎮於異域瞻此行道所何以示
四衆同抱有大德假物以顯義遺衣在故篋見衣如見師瘞
之兩華塋當與塋骨同我知此衣中何啻千萬緣絲絲具暎
性性圓即菩提師性千古存是有無邊身比之虛空相普見
於一切何假有漏形方顰爲真實實際是真空永斷於言說
我持不壞筆太虛以爲紙銘此無縫塔了不見一字若以兩
耳觀始造不二義

孝思庵記

錢塘王生驥年二十即以春秋預薦浙江鄉闈既貢南宮廷

試者再謁余曰生之先考諱某字某以大器期之俾肄業成均中未幾
遘疾卒生哀毀過禮既葬廬墓三年不忍去其考妣之墓晨夕拜掃
如事生焉其孝思之篤如此生之友人咸嘉其尚少以大器期之俾肄業成均中未幾
議喜其尚少以大器期之俾肄業成均中未幾　詔左御
史大夫汪公右御史大夫陳公妙東俊英爲諸王伴讀生獲
選入吳府予時以學士兼
一旦儒　旨命群儒造經參鵠文生操觚立就予爲進呈
上親讀一再過喜曰是子辭簡而意暢才氣皆佳及曰將南
至大祀于圜丘　上復命賦七言律十二韻冠以
三百言序諸老生或難之生與焉爲傷黃昏先成親跽讀御榻
前上聽畢尤加獎厲云生初從子學治經兼攻文辭未幾大
進於前薦紳先生亟稱之無異言子亦受之甚謂其堪紹文
脈也因叩其家世之詳驥曰其先系出于周有敬宗者爲周
司徒時人號曰王家因以命氏至恭武成侯離生二子曰元
曰威元避秦居琅邪後徙臨沂威遷太原之廣武由是王氏
有太原琅邪二族晉丞相導出鎮有居睦州桐廬者曰煦仕唐爲和州刺史生肅清主簿淘淘

生咩迎五代亂以文行稱周乾化中仕吳越官至烏程倅烏程之第宋錢唐今畎逐居焉林山中實驗之十五代祖也驗之高祖父諱某曾祖父諱以方本尚義見稱鄉人多德之祖父名遇字子愚錫號處士生先君諱常年三十出游番禺不幸客死時驗始七歲無所識知賴大父鞠育教訓以克至有今日先是大父嘗圖地於西湖北山之閒曰酹獻嶺嶺有三奇石怪松根蟠其上欝然可觀大父既預爲壽藏且曰此新兆也吾敢遷倣古者墓不表冠之義斷木爲主書吾父名存焉年遠不敢遷倣古者墓不表冠之義斷木爲主書吾父名諱德甫字南山梯子嶺先世數大彙諱德甫字南山梯子嶺先世數大彙諱德甫字南山梯子嶺先世數大彙

之可羨朝綸夕嘗胡敢自寧凡厥有魚皆化為鯉以奉吾母我憂始焉豈望鯉多多母之年百齡猶短中心則然不知我者謂養口體我鯉不烹我情曷已有華者軒錫以嘉名目恒見之用著吾誠太史作銘惟子是勗移孝以忠永懌百福

題盛孔昭文彙後

余弱齡時郎從黃文獻公學為文既得戶庭而入益求海內諸作者觀之不問在朝與野咸無棄者于今四十有餘年矣大槩氣象者失於組麗體易者不能有所發舒求其臻乎和者十無四三彼椎盛時且若此況當兵火患難人物耿然之後乎海鹽盛渚孔昭嘗以進士貢南宮予時濫司文衡頗見孔昭經術甚遂不知其能古文辭也今自定陶移丞淄川持文一帙來見再三讀之雲錦張而五采開韶樂鳴而八音和鳳翥蜀而鸞舒翎予不覺嘆曰嗚呼此豈非文我當今文士雖多如吾孔昭者其指蓋不多屈也然而學無止法孔昭幸

毋以所造為已足盛致力焉他日必以文辭擅盛矣不復於他人笑予雖耄日切望之

題獨冷齋卷後

天氣有陰陽陽氣則熱而陰氣則冷初何關於人事唐人往往借以為喻謂登樞要者為熱官守閑曹者為冷官見諸詠歌形於紀載者何其多乎我天台張君天秩守道君子也於世無營朝夕之間雅飲木蘭墜露餐秋菊落英而已遂取杜甫詩中廣文先生官獨冷語以名其齋蓋若有激也然予竊有疑焉張君下帷授徒文穠方床積古今圖史左右一啓卷間心融神暢嚴然如入春風中和氣煦煦動人若云張君為獨冷吾則未之信也所謂獨冷者必真坐廣文館中然後方稱斯名不張君以為何如侍儀使白張君從子也以此卷索題至六七而不倦因濡毫微法泐仙像圖書之

題清微法泐仙像圖後

海粟馬公以博學英詞名于時嘗其酒酣氣豪橫厲奮發一揮萬餘言少亦不下數千真一世之雄我遺墨之出爭以重貨購之或刻之樂石或藏諸名山往往有之則為人之寶愛

可知矣余藏此卷者久極寶珍祝令以歸蒲圻魏先生先生博雅君子必有以賞識之斯文為有所托矣

張肖字辭

古者冠而字敬其名也三加之後必為字辭以祝之或稽於經或援於史凡可以繹性提身者無不可也由此觀之非惟敬其名抑且以敬其身能敬其身則成人之道具矣姑蘇張君芸巳敦實有學之士也嘗名其子曰肖又以繼孟字之蓋取書大誥之義也雖加冠於首而未有為之辭者請余補之余雖弗獲從大賓之後與聞酌醴之事然與芸巳交也輒陳所見而告之其辭曰

冠禮之重為敬其名苟非其人禮弗虛行伊張氏子世傳以經名子曰肖厥義則宏吾為爾陳肇耳而聽有法於先爾基爾楹有哲子前爾猶爾嘗勿遑厥時必將必迎勿閟其成載焉載興茲為善繼父事是繩前者有作後或匪承此謂悖則

弱於倫冥規既我蹈矩覆我轂程此謂順德令譽日增二奎之間美惡所形擇善固執弗撓而傾況爾考顏如稼之青蔥然獨異如木之榮棟梁斯任倉囷載盈上慎旃哉學惟柔柔余言止矣爾其服膺

題易庵卷

余聞老易相為用也父矣至於魏伯陽著書明述封候之旨而後世丹經咸祖之此不獨形之空言而實見於行事者也冶城道士王君宗懋名其丹室曰易庵吾友危學士嘗為之記復請余跋其後嗚呼太極其器爐者歟坎離其藥物者歟陰陽其火候者歟玉君當有識於此矣若夫開物成務隨時變通蓋出於是三者之外非更僕不能盡也尚容它日為王君言之

種學齋銘 有序

姑蘇張君其名為田其字為芸巳遂以種學號其齋居瀰閩之而嘆曰何芸巳之善取義者歟蓋其先人子昭君積書滿家而日讀之芸巳又從而繼之非惟芸巳承而勿使替之是張氏種學者三世矣因為著銘勒諸齋中一以昭種之之功一以為芸巳父子勗也銘曰

我有心田寸者方何以種之以道德為之秧其葉油油其本洗洗仁耕之而義耨之唯恐涉於歲荒俟彼西成於粲其箱可以續烝民之命脉可以佐至治之馨香此韓子之前崔生所以欲久積而大昌肯舍已以從人不以禮而為防有美君子厥姓惟張遹經而探乎玄竅挹文而擷乎星芒取種學而名齋欲學學而自彊史官作銘揭之中堂願是旃而是荛終大近於豐猿

傳同虛像贊

將求子於外乎則鍊精於三田欲索君於內乎則游神乎八天是皆窺見夫粗迹而未能暢達其真玄高峯乎谷綿白鶴

翔乎野吹塵嘗而招飛僊者耶

跋虞伯生所書佛菓

聖皇崇尚佛乘余既造此記自知筆力衰弱無以發揮之深意豈期大方叢林競相傳布殊用悚汗而雪山成上人好學之切不欲固辭之雖後來余書一通藏諸篋衍以上人之盛足以為千萬世之法者亦然于文固非佳然昭代制作之備著於其間俊之續僧史者必當有所擇焉

王貞婦傳

王貞婦名妙清會稽人年及笄歸同里可先樓君生二子叔仁澄叔仁始七歲澄僅四月而樓君亡貞婦毀然以節自誓朝饔暮盥或不能給而貞婦安之從事殘燈敗紙夜參半猶隱隱聞伊軋聲人數有機之者志如鐵石而弗可動舅姑亦憐其少欲俾更適人貞婦泣曰妾聞婦人於夫一與之齊終身不移妾何敢忘家貧得服勞於舅姑之側他日九泉之

下當有以見吾夫儻舍之而去雖終日飲醲鬻肥犬豕亦不食其餘矧人乎哉妾有死而已不能從也舅姑見其語剛而意不回復義之真婦自是事舅姑益致其恭教二子從良師游皆成人知問學亦頗能畫孝見稱於士君子間真婦夫死時年二十七而今已五十四矣

史官曰嗚呼若真婦者豈不為難哉自陰教又不行女婦不知書詩諭訓其所欲為鮮克由於禮者矣而真婦乃能嬗然自異如勁松挺挺於高冢間是何可及也嗚呼若真嫡者豈不為難哉

猗歟詩有序入四言詩類

猗與美君子也君子謂奉常吳鎮卿鎮卿蚤以文顯使于金源不辱君命故作是詩也

猗歟君子在括之陽粲然其章有玉其相聘聲孔揚聲之伊何如嚴之義義不顧不顛屹立而弗阿犬羊羶如其勢錦如酬如連如負嵎我中區君子

揚揚為天子使延敷皇靈以藩具其類彼何人斯是繫是維不虞其無知彼何人斯是繫不恤其無我節之崇以迄于終歟歟尒之行孰能尤之貞爾之剛孰能柔之游麟之沖沖兮鳴鳳之嗈嗈兮我思君子維邦之容兮

猗歟九章六章四句二章章三句一章五句

予謂作詩必本於三百篇自李陵專於五言歷代因之鮮有復於古者晉魏之間雖有作者音節韻趣亦有難於言矣方與劉先生伯温同倡千古之絶學適吳後善以其遠祖墓銘求題欣然援筆賦之後善有文而又能不忘乎先如此其亦賢子孫也哉

玄默齋銘

全撝孫仲善氏名其齋曰玄默危學士素脩皆嘗遺之以文仲善復求余繼作將史事嚴歷數月未能撰述仲善又時趣之今因休沐之暇輒援筆為之銘夫玄默者葆和之要也仲善能從事於斯則近道矣銘曰

玄兮默凝神於恍惚默兮玄欲潛思於九淵昌若渺渺綿綿歸之自然一氣孔神迫乎象先誰為之後執為之前至矣哉此所謂鴻濛之根虢冊之田也又而行之與道周旋可以援韓終之袂可以拍洪崖之肩勉旃旃必守夫規中焉

大明日曆序

洪武七年歲在甲寅夏五月朔日新脩 大明日曆成

皇上與臨濠踐 天位以至六年癸丑冬十又二月凡戒飭之諄複征伐之次第禮樂之沿革刑政之設施羣臣之功過四夷之朝貢莫不具載合一百卷藏諸金匱副在祕書甲寅以後則歲再脩而續藏焉嗚呼惟天立辟惟辟奉天其能混合三光五嶽之氣者蓋可數也然挺生於南服而致一統華夷之盛自天開地闢以來惟

皇上為然其功高萬古一也元季繹騷畚起於民間以圖自全初無黃屋左纛之念繼憫生民塗炭始取土地羣雄之手而安輯之較之於古如漢高帝其得國之正二也乎生用兵百戰百勝未嘗稚劒以至繼天出治經綸大經皆由一心運量文臣武將不過仰受成筭而已其獨稟全智三也智神明在上及至郊祀存於心目有赫其臨甚至不敢仰視惠鮮小民復恐一夫不獲其所貪墨吏及豪黠之徒有加害者必威之以刑其敬天勤民四也 后妃居中不預一髮之政外戚亦循理畏法無敢恃寵以病民寺人之徒惟給事掃除之役此皆古昔所深患今絶無之其家法之嚴五也兵戎國之大權惡歸之於 朝廷有事征伐則 詔大帥佩將印領之暨旋則上車綏歸士卒單還第其兵政有統六也嗚呼

帝力難名度越前王不可以一二識也今日曆所書寒暑之

之通成若干卷名曰通鑑綱目附釋云濂閩作史者實原於春秋雖立言有不同其編年紀事則一而已釋春秋者不翅數百家史固非經也有疑難而不能通者其尚可畧之乎司馬廷史記註若一十又四班固漢史亦至三十迨今猶未已也況朱子上取法春秋大經大法皦如日星文憲公至猶為續經之作其又可與諸史例論之乎孔君之留心於此誠可謂賢也已抑又聞是書之成卷帙浩繁不能無舛訛李心傳甲子多差而周公謹所疏為尤多蓋又不止乎此也將即淵不暇察邪抑朱子春秋高而未及愈正之邪孔君尚有以刊定之庶幾為綱目之忠臣也歟濂侍講禁林孔君來為脩撰出以相示濂為之歡喜且謂其書世決不可無特為序於首簡彼穿鑿性命鼓弄詞章而與益於人者視此其亦知愧哉孔君字正夫克表其名也宣聖五十五代孫至正戊子進士

博通六籍而文又藴之士林咸推為巨擘云

通鑑綱目附釋序

新安子朱子既釋諸經患史學失傳既之義無以示勸懲親為通鑑提要以授弟子天台趙師淵俾遵其目凡例盡一十九門總一百三十又三條凡下有月日下有類至詳且悉也師淵遂據提要為綱目五十九卷朱子重為之審定故其中亦頗與凡例弗合書既成流布四方凡例則知者絶少博學如王文憲公柏僅獲一見於五十餘年之後他固可知已所以尹起莘之著發明劉友益之解書法皆想像而為之辭徐而察焉或有未愜於心者又嘉孔君克表殊竊病焉於是歷考義例異同凡朱子微意先儒有未發者及後之而未當者皆備疏其綱之左曰中書王幼學三家會粹羣書而折衷

阿育王山廣利禪寺大千禪師照公石塔碑文

西方聖人示現世間百億三昧無非度門而禪定之宗實為之綱維蓋覺性圓明本來充滿包三界而不礙窮毫端而不逼栖澗飲之士能滅諸塵刹那之頃皆非涉善惡了無顯晦巖栖澗飲之士能滅諸塵刹那之頃證入一實境界光明殊勝與虛空同體不起不滅所以其教熾然常盛而不衰有能知之而又能遵行之者其我大千師乎師諱慧照大千其字也未嘉麻氏子麻號積慶之家宜生上士父均毋黃氏既誕育師寶之勝摩尼珠師自童年亦駿利倍常堅欲入道聞人誦習契經合爪諦聽年十五往依沙門了定于縣之瑞光院了定師從凡也長老良公知為法器即髡落為弟子明年稟持犯於處之天寧蟬蛻萬緣誓究大不思議事首謁晦機燃公於杭之淨慈未契圓證一日閱其淨語至頭陀石巖掌峯處默識懸解流汗夾背時東嶼海公

以石林筆公世嫡提唱於蘇之薦嚴師教揚往唱東嶼聞曰東井西走將欲何為師曰特來參禮爾東嶼曰天無四壁地絕八荒汝於何處措足耶師拱掌於几而退東嶼知其風有所悟尋復召至反覆勘辯師如宜僚弄丸飛舞空中東嶼甚嘉之遂留執侍左右師以為心法既通不閱脩多羅藏無以開揚正教聳人天之聽乃主藏室於郡之萬壽及東嶼遷淨慈師分座以表儀四眾已而無言宣公王溫之江心鑑師高行招復師至處之如淨慈天曆戊辰出世樂清之明慶據師子坐集諸僧伽而誨之曰佛法欲得現前莫存知解譬禪有教未免皆為障礙何如一物不立而起居自在乎所以德山之棒臨濟之喝亦有甚不得已爾聞者說繹而去至正乙未遷四明之育王先是寺以構訟而廢師以訟興在乎辯難太迫一處之以寬慈絕弗與較且曰我佛得無諍三昧所以超出羣品我為佛子可不遵其教耶眾服其化實先僧夢一神人衣冠偉傑飛空而來僧作禮問之神人曰我徒阿育王山來欲請大千師赴供耳未幾行宣政院署師住是山識者以為玄應師既至羣疑眾附遠近響臻師亦惻大法陵夷孳孳誘掖不遺餘力嘗垂三關語以驗參學其一曰山中猛虎以肉為命何故不食其子其二曰靈空無向背何緣有南北東西其三曰飲乳等四大海水積骨如毗富羅山何者是汝竟初父毋此第三關最為峻切惜未有契其機者居九年退於妙喜菴上築室曰夢庵因自號為夢世叟掩關獨處凝慮滿席不顧也洪武癸丑十月朔召門弟子曰吾將西歸汝輩有在外者宜趣其還越七日屬後事於住持約之裕公沐浴更衣索紙書偈書已恬然化滅在菩提塔中歷七十夏示人間壽相八十五年維三日用本畝去焚之舌齒眼睛及數珠不壞餘成設利羅五色爛然約之固造四偈贊之且竭力為治喪事云師三坐道場有語錄若干卷行世凡一燈所傳一莿所開

雖沒猶南嶽各得分頭第子某等若干人得法上首某某等若干人是年十二月九日窆雪峯骨於夢庵之後者至大也師智慶冲深機神坦萬畫則疑坐夜則無修淨業真積力久至於三際不住而見覩甚然非言辭之可擬議且服用儉約不如恒僧雖不與時俗低昂賢士大夫知其外謝其遺學徒亦以真率或以事忤之而聲色不變動出語質朴不尚藻飾而指意超於言外名聞燕都帝師被以佛德圓明廣齊之號師畢不少動手中初橫川珙公入滅之年師始生及其受業又同在瑞光至於發也又同住阿育王山君子或冀之嗟夫禪定之宗至宋李而教勝滯局促無以振拔精明使直超於覺路橫川當斯時密受天目法印特降魔杵樹眞正幢升堂入室者不翅受霊山之所付囑佛法號為中興橫川之同門有石林者奮興實角立東西其幹化機西來之道於斯為盛師蓋石林之諸孫也故其死生之際光明盛

大有如此者豈無自而然哉某雖不敏每以文辭為佛事今因文妥之請故歷序師之行業勒諸琬琰而復繫之以銘用勸方來繼師而興起焉若世當有其人爭銘曰

萬緣紛紜逐物而競曷以攝之實惟禪定斯何言辭罔宣浮翳盡歇月輪在天初分一燈千陰交映如百鍊餘金色溢勝師之挺生鋭思絕塵萬里只尺欲超頓門片簡雖微中具全体譬爾觸之凡情盡死後抵頑師勇決其私根迅奮擲類獅子兒出世為人尊大丈夫雨法雷聲驚百里海岸孤逸潮音吐吞與此大法殊流同源神人飛空持疏來謂孰知玄微若合符節彼含利羅實塔畫為助我發機靈光晶熒翻然西歸跌坐而滅示不壞相火中珠結生死之關解執其極坦然弗惑如人歸廬前脩漸遲後武思厲不有昭之遺則淪墜太史著銘勤石山樊虛空有盡師道求存

風樹亭詩有序

風樹亭者嘉禾潘孝子之所建也孝子之親疫毋對人言輒嗚咽流涕然無以寓其罔極之思取韓詩外傳樹欲靜而風不止之言表其墓亭嗚呼孝子之意至是為可悲矣夫人孰不欲養其親ヒ則不子待也所以昔者畢魚立泣而死者孔子蓋傷之也悶之也以其志為可悲而無所用其力也嗚呼若孝子者念ヒ不忘乎益其亦知沒齒莫親之道哉為之詩曰

山有嘉樹油然發榮豈不欲靜風撓之鳴我思我親顏貌日改子欲養之親不子待嗚呼噫嘻我懷孔悲山高海深孰堪酌之內而九藏外而四体皆親之枝同一根柢根既撥矣而枝獨存風夜哀號莫達九原白楊瀟ヒ泉扃夜閟我親我思得無焦萃親不可見音容是求之不得血淚交流作亭蓋隅是曰風樹仰之瞻之心焉孔痺

右詩八章章四句

書盧宗齊

常熟盧宗齊字思訓世居之溪在勝國時祖安澤任德清尹故號宦家暨入

國朝以郷師統諸閭長坐法當死縣錄其父德良與兄某下獄宗齊私自念此涉科縣事誰當正坐之父春秋高萬萬無就逮之理兄為家嗣宗祀攸繫且無子吾幸有子儻得代父兄含哭入九泉矣即詣吏自白曰宗齊精力彊凡官中事身任之不自意陷于刑辟父若兄誠不知也吏不疑按章獄之一一引伏獄案具斬之東市容貌不少變時洪武辛亥夏六月也宗齊之年甫二十又二云

史官曰子者親体之分也形雖殊其氣則通痒疴疾痛其有不切者哉辟諸木焉本實既凝枝葉未有不害者故宗齊之代父死非異也理之當然也嗚呼然則然矣世之臨患難固有舍父而逃者其視宗齊果為何如哉若宗齊者知有親不知有身從容就義絕無幾微不足之色可謂特立而弗悶者矣若孝子者念ヒ不忘乎益其亦知沒齒莫親之道哉為之詩曰

題危雲林訓子詩後

古之人教子多發為聲詩何哉蓋詩緣性情優柔諷詠而入人也寖深韓昌黎之子符讀書城南堂作詩送之曲盡其意至今讀者猶藹然興起豈曰小補之哉雲林先生危公家子者矣嗚呼四海之內孰非人子孰非人父而能深韓昌黎之意以詩訓其子者幾人哉

字於愿自檢討奉常選佐鄞州先生時辭嶺北行省左丞獨居房山聞於愿將之官賦四言詩一章勉之嗚呼先生之詩固無愧於昌黎而符能讀父書策名南宮今於愿以明經擢進士第君子亦竊謂似之或言古今人不相及者其果可信歟雖然先生所作於脩己治人之道反覆備至是有關名教甚大不特可施於訓子而已其視誘之利禄而以惜居諸為念者又為何如哉知言之士必能辨之

送趙彥亨之官和陽詩并序

吳興趙彥亨魏國文敏公從孫也通周易至正乙巳試藝

江浙鄉闈獲與薦選值元改物遂退隱林壑
國朝文治大興濠梁侯公彥良以中書參知政事出牧吳興
力舉教授郡庠彥亨以養親辭侯公移鎮山東已而入覲以
為彥亨之材識不能多致復言於銓曹選為楚府紀善又之
調同知和川事將行予酌酒謂之曰彥亨以故家文獻自講
府出佐方州有民人社稷之重晏夜宜孳孳自厲有不待予
言其欲言者自識彥亨已數月矣因纂脩　国史之冗凡
四聖傳心之秘諸家異同之辯欲求彥亨發之卒未能得而
彥亨以別告嗚呼古語有云為政勿而講學難乎於彥亨又
烏可已於辭乎序而詩之情在其中矣詩曰

岩穴幽棲
大明麗天萬国咸臣蒐羅智哲建及隱淪上名楚邸援跡朝
紳無善不紀有道必陳聰茲和陽瀕于大江
帝鈺初位天威孔揚既混寰區視此沛豐叶建侯擇佐維俊
及艮竭子素蘊懋子遠猷熙民隱靈承天休薄言我私起
與子謀十翼多與九師禹求子今有行孰析其精別裕往牽
離觸重順決中流搖搖去旌瞻望弗及實勞我情

清齋竭非序

義中勝禪師結室於中天竺取契經語名之曰清齋詞林宗
工各出新意俊張而發之藻之意亦至矣全室翁問雲巢丈人
以義中證脩近道必欲得予言乎學日墜何足以與此然而
清齋者香嚴妙悟之所義中既蠲其名則法其道亦宜也不
然何取於清哉無相居士為說偈曰

日本覞銘
戈而爭四海一家此非文明之化邪

送部使者張君之官山西憲府序

天地正氣細縕輪囷不折不回行乎太虛在物受之則為鮮
禹為屈軼在人受之則為剛烈之士貴勢莫能加
威力不能變參乎氣化關乎治體其重於物又不翅千百焉
嗚呼正邪不兩立正氣伸則邪沴廓清矣我
國家始建國江左輯從秦元之請立按察司設官分職彈劾
百僚所以伸正氣也迄今垂二十年憲度益嚴蠹官益精有

若山西憲奏張君孟蒸尤號稱職者也孟蒸性醖亮不善為依阿人有曲必面白之雖慚沮羞縮不暇顧然亦無它腸當良朋盍簪酒酣耳熱抵掌笑談間中森然芒角必盡吐出乃已其氣衰衰不衰名上

中朝選教胄子乂之廷南宮奉常奉常南宮掌禮儀郊祀之事無以攄其耿耿及今出持使節知孟蒸者讙曰孟蒸行哉民生休戚無不得言吾見輶車夕至而封章朝上也貪昧殘法吏吾見望風畏壓解印綬而避去也民冤之不伸庆氣鬱結吾見渙然而氷釋也孟蒸行哉雖然鸞鳥之揚揚不如威鳳之離離狡猊之彊彊不如祥麟之容容刑法之堂堂不如德化之雍雍人不務德則已苟有德焉又何檢壬之不革行哉檢壬革行正氣之復正道之行也孟蒸盍於此而留意哉吾鄉先達自宋以來繡衣持斧節旄旌旃兒輯于時者凡六七人嗣芳猷而繼迹軌躅於孟蒸望之孟蒸行矣孟蒸精於古文

辭前御史中丞劉公極稱道之尤深名理之學其與李譿應奉往復論性書上徹

九重之聽蒙　召對左拾門士林以為光榮云

勅賜開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫柱國淮安侯

華君神道碑銘

自古以來人臣事君始終一心以上承明德所以保勳烈於不刊熙今舉於無窮此丹書所謂敬勝怠者吉是也其或遭時擾攘攀龍鱗而附鳳翼自赴於功名之會一旦封重爵享厚祿志盈氣驕唯欲之是從遂致壞法亂政蓋有其初而鮮克有終此丹書所謂怠勝敬者滅是也嗚呼敬怠之間善惡之所由分禍福之所由繫臣其於淮安侯之事不能無深感焉

侯諱謙雲龍字某姓華氏安豐人世為農家圖譜俊不知其先世遷移之詳三代皆以侯貴累贈與曾大父六二府君中奉大夫北平等處行中書省左丞妣韋氏夫人考子中榮祿大夫北平等處行中書省平章政事妣陳氏夫人侯生二十年元季兵亂舉家避難倀倀無所之皇帝龍興臨濠四方豪傑荷戈雲從侯上謁轅門命為帳前小校當是時人心既歸明曜用命　上即大軍取滁州元戍將遁去和與滁接壤聞之喪膽遂復取之遂大招舟師渡大江太平父老望旌旗迎降侯後先從征由千戶進鎮撫陞萬夫長曾未幾何

上攻金陵下之侯扼元將李將軍授總管之職尋隨諸將取廣德府擢統軍元帥僞漢陳友諒據九江為都時侵我邊疆歲庚子僞國而東陷姑熟直犯我龍江　上被諸將方畧設伏于險赤幟一揮伏甲盡出大敗僞漢兵侯亦有助戰功後三年友諒弗悛舊惡攻圍我江西　上親帥六師往討友諒恐退入彭蠡湖與大軍遇相持四十餘日其大戰

凡三友諒受矢斃于舟中龍江彭蠡二役侯在行中優以功陞豹韜衛指揮使樂從伐荊洲又同征江北郡縣而泰州高郵淮安次第平轉淮安衛指揮使就留鎮之吳元年丁未大將軍徐達奉

詔征中原侯復在行中齊魯既定河南之民輸食京師以迎王師暨入燕元君棄都而逃立北平等處行中書省授侯鎮國上將軍僉大都督府事分府北平拜資善大夫燕王府左相燕北平行省參知政事及天下大定論功行賞加開國輔運推誠宣力武臣之號官榮祿大夫勳柱國爵封淮安侯食祿一千五百石前職如故尋無燕山衛都指揮使時北平新入職方非勳舊大臣不足以厭服之　上以侯為鄰郡子且恩遇之深不趨骨肉至親必能為　国宣力故特託以方面重任豈期侯昧於理動違邦憲擾元丞相脫脫大弟居之九元宮龍楓梧及金玉寶器非人臣可僭者皆用之弗疑已而以其第高牆蓄客屬生復役戰疲之

士創殘之民唯新室是圖奪麗過制特甚此猶可也先是元故都破其達官之女多與我師為婚媾幼主尚寓沙漠諜者因倚之俱我事情

上明照數千里外屢勅中書務文北平九舊仕於元者悉遣廢江南毋使為民患容侯宣慰格不行及至征虜副將軍李文忠北征獲問諜數人始知故宮之家有官兵馬司者相率擒姦偽作文榜欲為變托姦人以為巡邏之職將焉禦此非侯之過歟

上猶念其功不忍寘于法趣中書令其盡遣侯仍弗之聽

內官往歷指其主名論之侯始不得已奉

詔侯自是益急於政日從事歌舞無飲遂得羸疾寖劇

上召還南京以洪武七年六月二十八日卒享年四十又三娶繆氏累封淮安夫人子二人長曰忠次曰謹女一人以七月十日葬京城之西石灰山之陽上親御翰墨製文一通遣中官致奠焉惟侯奮起戎行出遇

真人乘六龍御天從征四方相著勞效初無獨建奇功駿烈照耀人之耳目然而封以大郡錫之侯爵寵恩之加不為不重矣柰何靡恩補報狗欲敗度絕無憂國恤民之心乃知性古韓彭之流佐功自專卒享夷戮皆其自取焉爾所賴

聖天子推天覆地載之量保全功臣唯恐有毫髮不至故侯得令終于家享禁名歿世竟非幸歟故事生封侯者沒必加之以公於是

勑翰撰神道之碑稽諸天理之正察乎人心盡者也臣濂奉

勑若常法特取春秋直筆褒貶之義勒文之公不敢用昔人誌墓銘之勸戒云爾曰

穹碑以為千萬世人臣之寅畏是將乎終日乾乾慎終如始乎人臣事君乎猶如事天寧敢一或怠逸乎明命在前侯起戎行乎有力如虎奮易敢弗慶一或怠逸乎

皇上四征弗庭乎無役弗與漸將寧時肆駿乎擇歸真主四征弗庭乎無役弗與漸將寧旗乎所向披靡

帝用嘉錫乎龍光日殷颯以侯爵乎作鎮北藩兵民二柄乎付之自

宣勒丹書鐵券傳之子孫恩胡醒爾心乎勁違國憲惰修是崇乎群生胥悉峻宇雕墻乎朝夕沉湎是非倒置乎大分莫辨

皇仁如天乎覆之幬之錄其勛庸乎崇之君恩固弘乎臣行或虧生弗為善乎死其泯悅春秋直筆乎善惡莫掩萬世取法乎納人子掖墓門有石乎可此琰史臣勒文乎以示廖厥

恭跋

御製勑文下方

皇帝臨御之七載益弘敷教治優老禮賢孳孳如弗及時則有若翰林學士承旨臣同春秋七十猶以文學在侍從論思之列其意以為幸矣

有道之君何忍去之休致之榮皓首蒼顏與白面少年旅進旅退於班行中恻然憐之八月

甲辰特降致仕之

命續杜期年且官其一子魯

同入賜坐從容慰勞之夜漏下十刻始勑內官扶掖而還乙巳

上親製文一篇以賜同仰瞻

天藻之華無任欣躍既奉表謝

殿庭編謝又以副墨勒諸貞珉昭示悠久臣濂聞之君臣遇合自古為難非道之符契情之感孚鮮有善始而善終者今同年雖耄拳拳忠款自將不替往初

上憫其衰暮不欲煩之以事

恩數便蕃視昔有加上下之今優將田里以終天年

恩數便蕃視昔有加上下之間可謂兩盡其道荷數盛哉昔宋孫宣公奭自翰林侍講學士乞致其事仁宗賜詩一首詞臣尚載之簡冊至今以為美談矧我

皇上睿思天成神文炳煥其功伴造化經緯圖書足以昭明政體用風厲四方詩云乎哉是將傳之億萬斯年永永無斁而同之名氏在奎壁光芒之中亦因是不朽誠千載之一逢也傳曰王言如絲其出如綸天下之士聞

之有不韙舜而卒礿者乎臣職在　国史謹已備載日曆
復因同之請恭書于下方云是月癸丑翰林侍　講學士
知　制誥同脩
宋濂恭跋

神仙宅碑

處士之州亟城三里所有山曰少微山之下有觀曰紫虛觀
之南一峰嶷然挺出曰眉巖西南諸山拱挹衛而二水蛇
蜒起伏來滙其下登高望之萬象呈露儼若天開圖畫不知
者以為真蓬壺員嶠之絶景也宋南度後仙翁葛思照白蓮
昌紫極壽光宮來隱觀中蓬首垢面日初升輒東向吐納凝
然澄坐又之絶粒唯日飲水一盃形神分合人莫測其變幻
乾道丙戌冬沐浴坐蛻肌膚柔潤如生弟子瘞諸眉巖下後
有見於濤江之濱手携一鳥飄飄然遡風而行衆異其事皆
指視之唯隻履復存焉先是主觀事者肇作亭墓前坡於風雨

翰苑集

道士王有大日徘徊其間悵然有上清笙鶴之思歸與其師
深惟適謀自墓左開曲徑一千餘尺直至巖顛誅檉剪荊遠
祠宇七楹間名之曰神仙宅中祠處士星及仙翁諸像東室
曰芸香藏書其中西室曰橘槃為娛賓奕基之所宅之前二
石岩拔起其踞若虎各搆亭其上左曰來鶴右曰
留馬而山之景愈勝矣經始於至正丙午春正月某甲子落
成於其年夏六月甲寅賛其功者楊一寧王性存也惟適復
捐腴田若干畝歲收其入度子弟世守之介同郡吳府録事
吳從善徵予為之記予聞括之名山上直少微天文家所謂
處士之星也靈輝下燭凝粹數和脩鍊者居之去滓穢而來
清靈雖曰內功之加要亦山川淑靈所助為多也今以紫虛
言之徧游海內名山招白鶴而翩然化去豈無靈仲璠者乎
道過至人授以游戲翰墨之法卒吹鐵笛與之同往豈無徐
靈寂者乎不止仙翁一人而已且琳宮秘館無處無之何少

微所照而超然靈舉之士至三人焉當有不言而喻者矣仙
翁靈迹固不可不表見于世自非惟適父子篤志玄學執肯
一顧於寒煙衰草之墟哉化荒蕪而為居處功亦大矣脩真
之士當世繼之俾勿壞可也嗚呼塵笠縢葛子不知秋髮之
被肩安得攀仙翁之遠駕共吸流瀣於寥陽之上耶惟適麗
水人宋尹部尚書汝嘉諸孫有大青田人亦簪纓家能文辭
及隸書皆高士云系之以詩曰

少微之星煒煒垂芒降峴名山玄鼈沛霈結為靈和其中含
黃冥之無形發休吐祥魏其尸之有道之士來遏清軍度世
不死皦出東方其大如筵我嘯其精以洗吾髓鍊塵凝真惚
恍若神冠劍既藏神游江濱豈伊幻化身外有身出入河嶽
下上星辰靈蹤猶存木老亭仆芳草離離誰復來顧有鶴者
士父子同慕皓鶴不來眇情雲翰乃陟崇梢乃建夔宮羽蓋
飄軨無或一逢靈風泠然白月正中撫摧際趾思何窮兄

手遥騰境與心會星峰攢藍二水縈帶萬象鬱然如列珠具
一歔欷問夔超物外巖巖君山匪仙不名不有玄擢曷梅其
靈水火有鼎龍虎有經嘯非采真淳游黃庭神君捧劍鬼伯
持戟呵衛弗祥固此仙宅法古為碑韻理鳳翼太史勒辭式

送無逸勤公出使還鄉省親序

皇帝廓清四海遂登大寶遣使者播告諸蠻夷俾知元運已革而中夏歸于正統其稱臣者高句驪最先交趾次之流求嶺里又次之于時日本良懷亦令僧祖来奉表而至

上嘉其遠誠　詔以天寧禪僧祖闡尾官教僧克勤為使護其還國克勤字無逸通儒釋書湛堂法師諸孫也

上召見端門與閣同受法衣軍持錫杖諸物之賜筵日荅行先是日本王統州六十有六良懷以其近屬總攝其九都于太宰府至是被其王所逐大兵乞師中國欲恢復之無逸力爭得免弁新設守土臣疑祖来乞師中國欲恢復之無逸力爭得免然終疑勿釋守臣白其事于王王居洛陽欲延闍住持天龍寺無逸獨先還無逸奉楊天子威德諭以禍福必期與闍俱王聞其志不可奪命與馬来迎經涉北海時近六月大山高

插霄漢積雪如爛銀行一月始至館于洛陽西山向陽精舍執國政者猶申天龍之請無逸曰我使臣爾非奉　帝命不敢從王如欲闍教宣大法宜同往請于　朝否則有死而已君臣聞之皆大慙服議遣總州太守圓宣及淨業喜春二僧從南海下太宰府備方物来貢所募中國及高句驪民無慮百五十人無逸化以善道悉令具大舶遣歸無逸寧自太宰府登舟五晝夜即達昌國州已而赴南京仍見上端門無逸備陳其故闍亦附奏曰島夷不知禮義徼勤臣不能再瞻　龍顏矣　上悅召對者非一或賜食禁中自時厥後各賫白金百兩文綺二皆有副　上忽顧侍臣曰勤一沙門爾乃能不辱君命如此學孔子者未能或之先也親賜手詔諭其父華毅使其加冠巾出仕無逸亦念去国三年將還鄉行省覲之禮中朝大夫士幸無逸遭逢盛際之松陽其訓迪學者一如慈溪郡守徐君思讓請公定鄉飲酒禮公為斟酌古今筆為儀注徐悅銳意欲行之會徐卒乃

贈先輩

罷陞饒之雙溪書院山長以親年高辭時丁元奉州郡多繹騷藩方大臣多有辟公起者公力辭龍泉湯京好義之士也捐田為義莊以惠其族復開義塾以教鄉子弟以公為一郡之望延為師公悉心開道孳孳如不及會近臣李國鳳經畧江南承制得專除拜憫公位不滿德特轉教授婺州公嘆曰仕所以行志也志不行局若肥遯終身乎遂放情肆志於雲林煙壑間翛然如在物外遂自號為春谷處士云初公承家學治易暨春秋通其奥義及上饒鄭先生原善來為郡録事公獲從之游受書詩二家先生名進士故公之所造益精由是四方從之者衆號為四經師後多有知名者其為文詞不事剽竊而自成一家曲國忠宣公余閎過括索而觀之為春谷道不置公為舉玉勤群書無不歷覽觀手節鈔之為春谷讀書記二百卷其所著者易書詩春秋皆有行義共若干卷四書質疑若干卷茱楓通覽若干卷詩林鉤玄若干卷弓冶餘稿若干卷兵燹之餘皆鮮有存者不幸壽六十有一以至正壬寅八月某甲子卒其年九月辛酉葬于龍泉縣安仁里麻丘灣先配吳氏生子二宗起宗憲皆善繼其學宗憲一名觀將仕佐郎漢中府褒城縣主簿女二長適彬令迁承事郎工部主事卽述銘者次適湯訢繼室潘氏廣東道肅政廉訪司照磨孫女也生男一宗義女一適湯柱狩男三同紹瘦予惟人處窘壞間有異乎蚩蚩之徒以其自立也所以自見乎或命與時違齟齬而不能進則托辭章以寫其所志無幾古者立言之義二者之外則無所容力矣以公之德之才於功名乎何有浮沉摩序中迫沾一命亦且歸然老矣期表著者唯在乎有言六丁雷電又從而取去之其果何為耶如公者蓋可悲也雖然治国有道政與教爾而教為尤重公雖不及為政而位為人師橫經講道眾何如也尚奚悲銘曰陰陽雜糅兮算測蹄倪人生值之兮萬有不齊有美君子兮厥德孔嘉禄位之卑兮蔑以振其華摘文自耀兮出史入經鬼神靈異兮雷霆震驚忽斗豪英兮困于醇熙敷繹六藝兮爵為人師日坐皋比兮唯先民是程誨言淪浹兮學維烝烝師道既立兮善人斯多刻刮梁汙兮丕冒至和視彼淄淄兮三組銀黄徒曠厥官兮是謂自戕道隱世澆兮懷古而悼今哲人不可作兮盡然而傷心麻丘之鴻兮水環而曲張太史勤銘兮用播遺芳

題蔣山廣禹佛會記後

右蔣山廣禹佛會記予嘗為儀曹諸君所請而作一則鋪張帝德之廣一則宣揚象教之旨意雖有餘而文不足以發之叢林之間往往盛傳徒增愧赧而已葦舟上人留意宗門樂善如不及近来南京亦繕書一通持歸吳中求予題識左方嗚呼佛法之流通靈山付囑恒在国王大臣讀予記者當知王化與真乘同為悠久猶如天地日月萬古而常新倚歎休哉

跋七佛偈後

右七佛世尊慈憫群迷弘開頓門各說妙偈一首黄庭堅稱為禪源者也偈蓋中天竺少門支彊梁樓所譯前魏陳留王時始至洛陽遂傳中國其辭雖七不翅華嚴偈十萬之多三世諸佛傳心要指盡在是矣初因吳僧道格誦出不具翻譯人名義學者往往指為誇議沈酣名相之深宜無怪者四明祖景禪師掌閱齋祐律師所著出三藏記其薩婆多部紀載甚明謂此乃禪門之宗勒石大天界寺流布四方嗚呼禪師其能體佛之慈行者哉

蒲庵禪師畫像贊

蒲庵禪師豫章豐城人名来復字見心以日南至生故取易卦語識之有志行清淨行欲絶塵獨立遂歸釋氏與同袍參盡

敏朗淵毅非惟克循內學形於詩文氣暐雄而辭調古有識之儒多自以為不及其推師者李諭德好文則曰任道德為住持假文辭為游戲陳狀元祖仁則曰禪源妙悟教部精探內充外肆憎中指南至於楚國歐陽文公玄潞國張公為見諸離翰間者獎予之粗言已洩天地之機矣予幸毋溷我無我別空同者歟予之行時而卷舒混然黃寧乃契道符我尚或者再有問外史寤日不答人遂指外史為幽人逸士外史弗是也時戴樓葉冠服大布寬衣日與仙翁釋子游當得意時抵掌煽咏問出古藁章示人類皆超軼塵埃若不餐煙火食者家無儲石之儲不顧也外史嘗後筆相山人危雲林學雲林致恤其孤甚至近又出入秦淮河上發劉河間秘術注藥起人疾求者輒與絕不問氏名益莫測其為何如人余侍講禁林外史亦時時相過若樂予者欲叩其玄言外史輒謝曰子自知之子自知之豈樂山林而不欲人洩其機邪皆不可知也外史姓王名諱其字為宗

筆遠揚達于　帝宸有詔起之說法如雲錫饌禁中恩遇優渥四衆傾仰秋空孤鶴形請辭章太陰四垂雷春颺揚鬼神盡驅人事傳寶如髮芳澤師笑受之吾游載爾內外兩京如師數人閒室非燈曷貽摹啓學徒歆艷毋青肖像我作贊

詞毋住于相

空同外史傳

空同外史者倜然物外人也故以空同自號或者疑之曰空同山名在禹跡內有三日臨洮曰安定雖其名相符而其實則異外史為人善養生昔軒轅氏問廣成子養生之道於汝之空同外史之所志豈謂是耶外史笑曰子求空同山於目者邪吾則以其心爾吾目雖不見山而吾心未嘗無山一凝之間平巖邃林森森而列吾前顯顯而俟予後矣彼以目而求山者有山而始有山未嘗能無山而有山蓋有山則為山所礙無山則何往而非山邪吾心之所存不翅千空

同之多奚止禹迹之內有三而已或者愈疑之曰外史言若此蓋近道已蓋語予以抱一不二之道乎外史曰天地之真其體貴虛一氣孔神周關以機毋抗而崇勿按而揮若水之流晝夜一如若雲之行時而卷舒混然黃寧乃契道符我尚無我別空同者歟予之粗言已洩天地之機矣予幸毋溷我或者再有問外史寤日不答人遂指外史為幽人逸士外史弗是也時戴樓葉冠服大布寬衣日與仙翁釋子游當得意時抵掌煽咏問出古藁章示人類皆超軼塵埃若不餐煙火食者家無儲石之儲不顧也外史嘗後筆相山人危雲林學雲林致恤其孤甚至近又出入秦淮河上發劉河間秘術注藥起人疾求者輒與絕不問氏名益莫測其為何如人余侍講禁林外史亦時時相過若樂予者欲叩其玄言外史輒謝曰子自知之子自知之豈樂山林而不欲人洩其機邪皆不可知也外史姓王名諱其字為宗

溥元居安次令遷吳祖若父皆為顯仕云

史官曰莊周有云其耆欲深者其天機淺若外史者其深於天機者歟予悲世人徃徃為欲所因何異桎梏其肢然無累者幾何人歟所以喜與外史談飄飄然有雲鶴八極之意不獨見諸空文而已讀外史傳者其亦知予欲守規中者歟

葬書新註序

堪輿家之術古有之乎周禮墓大夫之職其法制甚詳也而無所謂堪輿家禍福之說然則果起於何時乎蓋秦漢之間也漢藝文志有宮宅地形書二十卷既有其書斯有其術矣術果人人能之乎官有其書而不行之民間及至晉時方始盛傳而墓書遂號為郭景純所作予嘗讀之真確簡嚴意非景純不至此實宜為相地之宗也後世葬至競起而無機之至於二十篇之多西山蔡季通氏深覺其妄增刪去十二而存其八草廬吳伯清氏又病蔡氏未盡蘊與擇至精至純者

為內篇精粗統駁相半者為外篇粗駁當去而姑存者為雜篇識可謂無遺憾矣新喻劉則章覩受之云氏為之註釋頗有所發明金華鄭君彥淵其尊吳氏不下於則章盍復研精覃思正其句投觀其會通擇其旨趣犁然若燭照而龜卜其視則章蓋過之矣彥淵既鏤梓以傳後介學子劉剛請余序予謂墓書尚矣別有墓經八卷蕭吉所撰若又二卷號為地脈經者又二卷大抵與郭氏不異唯八卦五行經托於黃帝所作或者遂謂為地理之原豈黃帝之時已有其術歟信如此說諸經之中或云辯方正位或云卜澗東瀍西或云相其陰陽觀其流泉固有之矣不過趨人事之利何故無禍福之說歟是未可知也在唐之時楊筠松與僕都監俱以能陰陽緣司天監黃巢之亂隨侍僖定居焉後以其術傳里人廖三傳三傳至贛州寧都愿德鄉遂定居焉後以其術傳里人廖三傳三傳其子禹禹傳其婿贈武功邱謝世南世

鄞縣志

陰要吉水文昌鄉虎溪劉氏復遷焉其季子琛生勝勝四傳至大理評事文叔以賢雄子鄉娶宋宗室女趙氏祐陵賜以一官大理生應通應通生達達生登仕郎餘慶餘慶生滋滋生大德先生之父也先生童丱時輒嗜學弗厭夜漏下二十刻其母王夫人往徃偵之見危坐曲肱方張燭觀書未寢也比長而業成宋社已屋無所試奇氣元勳不可挫折及元平江南東書遊燕都諸公貴人見其魁梧語異執禮雍容不迫固已奇之及觀其辯析古今陳義甚高操觚為詞章頃刻千言有長江萬里之勢無不徃敬近臣聞之有言於世祖者即遣使者召見奏對稱旨翼日復條崇學校進賢才簿賦斂均徭役禁驅奴革和買六事以聞有旨賜白金五十兩事中書議行之仍勅就邸舍以俟後命大臣有弗便已者沮之不報先生翩然西海閒陝時國子祭酒蕭真敏公以侍講負一時才望於人物極慎推與先生謁之於京兆即倒屣

出迎留連不少置且曰如君弟文采自當為南士之冠由是四方名士大夫遂其至皆為之傾動先生與之登高弔古悲歌慷慨呼大白望天而飲浩然有尚友千載豪傑之意宗藩安西王聞而奇之欲辟為府屬辭不就杖策南還至大初有薦為翰喂院大使者不拜或曰君命也復至燕都至則改秘書監著作郎矣未幾馬忽蹶于門意以為不祥即日投牒謝去趙魏公孟頫苦留不得延序而送之其後同列皆坐廢人服其先識父之親友有勸其游出者先生嘆曰吾周游南北數千萬里裘馬僕從豪宗盛里迎勞如東西家視功名探囊中物爾奈何事會之未輒齟齬如是其命也夫其命也夫遂絕意於仕進初先生家多貲至宋季而貧乃折節治貨區不數年間竟倍加於昔然積而能散人有緩急不問識不識苟請焉千金可立指天雨雪族里有弗炊者載薪粲巡戶周之遠邇賓客聞其豪邁善施填咽弗之絕皆足取欲而去先

生事親能盡孝調御其昆弟有亦落不振者三皆分財析產以為衣燠寒而進退之諸弟有亦落不振者三皆分財析產以為養致有雙竹並根之祥族子性敏厄於貧弗克進學招與諸孫為師友後為名儒積世藏書頗多鄉之先達若忠簡胡公文節楊公文忠周公之屬先十餘人其所著書共數百卷恐其廢棄不傳構竹林精舍發篋藏其度之所居溪山秀麗高閣崇構連岡跨陌叢錯如畫先生被古冠服倘徉其中觀者謂為有道仙翁晚年構堂西偏扁為芳洲魏國李文忠公扁之記因自號為芳洲云先生於宋寶祐戊午十一月某日歿於元泰定丁卯十月某日享壽七十有文集若干卷藏于家娶宋氏子男子二長來復由伴讀成均授順州儒學正次來用薦者授某州路儒學錄皆先卒孫男四人孟權孟武孟福詢詢鄉先生劉公嶽申高弟子博通羣經以善古文辭名世入我

皇朝應詔而起權為禮部主事階提

事郎孟權等以某月日葬先生于州之蘆村之原葬後四十年詢痛念先生歿時六歲今五十餘矣深懼群行泯沒無以暴白于天下後世每一思之淚落不自禁乃請同郡奉議大夫兵部職方郎中劉嵓狀乞予為之銘予惟成周封建之時既尊於天王化宣於五等之國上下相維致用之富咸思有以行其道之會不遇則之秦之晉之楚必期有所合焉自古制廢而為郡縣莘莘下肆才悉掌於銓曹縱有蓋世之資俯首抑志出於其間雖復乎上而下或沮之亦不能以自達橘頃黃歲歿于高鄉之下比比有之如先生者蓋識可悲也雖然是有命焉不足為先生憾予竊觀貴閥名閨其勢熾熏灼多手可爇身死肉未爇已無有道其名者今先生物故將踰四紀其哲嗣方撫行牌能圖傳於不朽由是觀之士君子自立不繫於窮達尚矣苟不有繫於窮達則閥先生之風者翼然興起確然期踰夫

道是進亦榮退亦榮無所入而不自得也是宜表見於世而繫之以銘銘曰

天挺俊英扳攀超倫一吐一吞有氣絪縕發為文辭萬馬四軼揚塵縮紛道絕走飛東書游燕見者改顏風雷翻翻忽生舌間流聲遠聞達于帝聰名至法宮澄血攄忠臣雖布衣顏知政幾再拜稽首嗷于龍墀帝曰俞哉即翩旋行弗徐蠢彼狂悖惡帝有聞白日雖白陣之浮雲公即翩然過西其轅迤涉大河迤入秦關奇氣莫塵陟彼巍巍我白眼望天呼酒放歌陳辭漫漫風高木寒昔人何在慨其增歎誰其起之東觀委蛇公謂止斯我數之奇我家之豐今胡淪荒祈即事之其貲日線有積必施叶軌顛躓隋我或遺之視金如泥有芳者洲中學杜衡寄情適物欲寒其榮歛藏豪華數為天葩飲水著書樂無津涯觀化既融以就窆封以紀始終以鎮幽宮

故榮祿大夫中書平章政事李公權厝誌

公諱思齊字世賢姓李氏世為汝寧人當元之季汝潁兵起公招集義旅數平鄧縣由是進保關陝歷官自中順大夫知汝寧府至銀青光祿大夫太尉中書平章政事燕知樞密院事全境安民御元社稷其功為多當是時元政愈亂公度不可為會洪武二年我大將軍魏国公統兵定中原公駐軍臨洮遂帥士馬數萬來歸召赴京師授資善大夫江西行省左丞三年從大將軍征定西復漢中除榮祿大夫中書平章政事六年公復從大將軍征大同至代縣得疾而還

寵勞備至遣醫官絡繹治療且　幸其弟視之尋賜新第一區官其子世昌懷遠將軍同知金吾右衛指揮使司事甥鄭王武畧將軍羽林衛鎮撫以慰其心豈期公疹痁病竟弗能瘳以七年九月四日卒於正寢壽五十二卒之日側室臨汝陳氏年始三十三義不獨生亦自經而死聞者

親製文遣使者祭之且贈陳氏淑人謚以貞烈思禮至渥是月二十日與公合殯京城上元縣之向村以俟它日歸塋先塋之次禮也公曾祖茂贈中奉大夫中書參知政事妣王氏贈夫人祖童曾善大夫中書平章政事妣盧氏贈夫人父成贈榮祿大夫中書右丞妣姜氏贈夫人公娶王氏封夫人子二人一即世昌一安壽女二人定童華童皆在室惟公守土保民以歸有德克享祿位施及子孫至于令終眷賚尤厚可謂生榮死哀者矣謹為疏其秩里世行交權厝歲月用納諸壙云

宋學士文集卷第二十七　翰苑續集卷之七

故賢母熊夫人碣

嗚呼是惟賢母熊夫人之墓夫人諱慧清姓黎氏其先贛之寧都人高祖某宋金紫光祿大夫出知撫州因家焉祖天柱以能文五領鄉薦父燕母梁仁孝氏夫人生七年母卒氣然無依養于外家外家姊孫氏潛軒先生撫使女能推潛軒詩禮之教故夫人通孝經論語及涉獵史傳趣向純出流俗萬萬時

同郡熊本萬初以英才自振拔潛軒謂宜配其父乃許妻之待年於家內外事皆綱治豐約中度能者亦以為難李母沒萬遠棄以備嫁資後母移置宅產夫人若不聞知益孝謹弗懈年十九歸萬初奉勇茶姑王氏執婦道甚先是其叔氏性褊且暴謂夫出於前姑與王如不相能百事急弗治夫人一反其政以洞閫詩禮為之躬行實踐恒若惴惴然日就饋食之禮唯恐不及凡事必關決姒氏禮度雍容辭氣愿愨歎有足

節日夫人出坐高堂群子姪膺行立次第拜謁上壽舁人榮之會偽漢起兵汚陽延袤至郡夫人時遘末疾匿西鄰空室時於壞壁見屠戮之慘而終無入室者事定之後他時兵再入急出嵐寨舍畢兵奄至歸侍夫人誓與同死生賊而兵又退遽主安寧鄉萬氏家鄉民大亂將掠寓鼎嘆曰今殆不可免夫忽賊衆相謂曰聞能毋賢且病吾寧他適弗忍忍之也卒免於難偽漢惜號遣使者徵鼎北再夫人曰是廣狂悖不知有仁義其敗可立而待也未幾元閫省守臣童元者帥師出杉關以書招鼎夫人曰此固名正言順元運已去不可救藥矣鼎於是皆辭及我

皇上定都建業遣衛國公鄧愈取江西聘鼎從事軍中夫人喜曰聞江表有 真主興此誠可依也鼎自是顯融于時其明炳幾先類如此不幸以至正癸卯五月二十八日卒壽六十七嗚呼臣戍將咸致賻致賻時莫遂以某月日權厝先塋之次後十年擇地某所以某年月日遷焉三子昺某官涘某官晉未仕女二適趙徵麗舉孫男五綿紳繩昺振琚瑩遠以山西等處行中書省左右司員外郎來謁爰狀來徵銘嗚呼自闕睢之道衰內治不行世之賢女婦鮮有聞有若孫先生以名德卓行能使化洽于家雖以一女子之弱介涕滿閫範且推以及夫人可謂賢已然其能受和白能受柔自非夫人之德之美曷足致是乎嗚呼若夫人者正身以律人竭孝以奉上盡道以迪諸子誠無愧占之數婦者賢而不銘何以為世勸式銘曰

無非無儀女子之常兮生子能令厥問乃揚兮有賢母能紊厥緒即匪難可以脫單獨而極高明超三界而靖妙覺誠不可誣也柰何詆之柰何斥之世之人觀此論者可以悚然而思惕然而省矣雖然子有一說并為釋氏之徒告焉棟宇堅未央兮繡劉汗簡其盛琅琅兮卒收儒效於其光兮出持使節入傳謁王兮推明其故是惟教功兮遺世儁棄不逢祥兮考終于家懸棺而葬兮淑行之揭千載不忘兮

重刻護法論題辭

衢州天寧住持瑞文禪師不遠千里而來請曰吾宗有護法論凡一萬二千三百四十五言相傳宋觀文殿大學士太保張天覺之所撰其弘宗扶教之意至矣盡矣昔者開僧慧欽聲刻諸梓翰林侍講學士虞集為之序兵燹之餘其版久不存端文以此書不可不傳也後令印生刻之今功已告完願為序其首簡序曰嗚呼妙明真性有若太空不拘方所初無形段冲漠而靜寥漠而清出焉而不知其所終入焉而不知其所窮興物無際圓妙而通當是時無生佛之名無自他之相種種含攝種種無礙尚何一法之可言我柰何太樸既散誕勝真滿營營逐物唯塵緣業識之趨正如迷人身陷大澤煙霧晦冥蛇虎縱橫競來逐人欲加毒害被髮狂奔不辨四維西方大聖人以慈開故三乘十二分教不得不說此法之所由建立也衆生聞此法者遵而行之又如得見日光逢春勝

友為駢諸葛引登康衢即離怖畏而就安隱其願幸孰加焉不深德之反從而詆之序之是猶挾利劒以自傷初何損於大法數嗚呼三皇治天下也善用時五帝則易以仁信三王又更以智勇益風氣隨世而遷故為治者亦因時而馭變焉成周以降咨爾邪佞翕然並作綫縲不足以為威西方聖人歷陳因果輪回之說使暴強聞之赤頸汗背遑遑畏縮雌蜂蟻不敢蔑豈不有補治化之不足哪宗元所謂陰翊王度者是已此猶言其偏也其上焉者炯然內觀證即匪離可以脫單獨而極高明超三界而靖妙覺誠不可誣也柰何詆之柰何斥之世之人觀此論者可以悚然而思惕然而省矣雖然子有一說并為釋氏之徒告焉棟宇堅未央兮繡劉汗簡其盛琅琅兮卒收儒效於其光兮出持使節入傳謁王兮推明其故是惟教功兮遺世儁棄不逢祥兮考終于家懸棺而葬兮淑行之揭千載不忘兮者風雨不能漂搖榮爾克者疾病不能侵凌緇衣之士孟亦自反其本乎予竊怪夫誦佛陀言行外道行者是自壞法也吡尼不守軌範是棄者是自壞法也增長無明嗔恚不息者

是自壞法也傳曰家必自毀而後人毀之尚誰尤哉今因禪師之請乃懇切為編素通言之知我罪我予皆不能辭矣禪師隆章人知實大法如護眼目然身服紙衣躬行苦行遇川病涉者衆之堂顧諮者梵之枯骸暴露者掩之今又刻此論以傳誠無懼於有行沙門者矣

故廬陵張府君光遠甫墓碣銘

皇上即位之五年朝廷清明百揆時叙乃開文華堂禁中妙柬英材詔詞林羣公分教之　車駕幸臨閱其所業文親定優劣　上德至渥也時江西張唯流寓河南以尚書領首薦會試南宮未試除国史編修仍俾肄業于堂予見唯有

為才特請于　上録為弟子員唯執經日久忽歎泪流滿言曰唯父抱奇節不幸歿於盜手今体魄入土而墓石無文一念及茲將欲無生惟先生矜而畀之予按亡友吏部員外郎周子諒狀君諱遂字光遠姓張氏吉安永豐人氣岸豁達不拘於小物當元之季大盜起汚陽蔓延江右陷吉安既而州兵擒走之盜所過并落民皆相挺為變殺掠巨室慘酷不忍聞君怒髮上指日夜建奇策剪寇其支有羅惟遠者尚氣節遣人夜致之列酒炙于庭脫冠酬飲將半屏左右謂而告曰吾州素號文物之邦一旦盜賊橫肆無遺義不與賊俱生然非公不足濟吾事今郡守梁使君出督兵境上公宜往請師吾陰立部署以俟斫賊無難者羅拜于庭君家子庸僧未知君乃叩寢門令出拜復敢不從命議既定君家子庸曰羅先生若迎官兵至庸持大斧盡殺孤風輩不留一人羅舉觴賀君曰大兄有如此豪傑兒事不患不成也未發寇謀知之師裂赴執羅去裸而鞭之且問曰誰與汝造謀羅罵曰死狗奴吾憤汝不道自欲殺汝何暇與人謀哉賊怒急鞭之仍授筆紙使寫首謀者名羅瞋目視之大書一死字賊反棲羅于樹剖其腹作小竅日增加之羅嚼齒大罵三日而後氣絶將絶詈聲猶舍糊在口君幸得脫走吉水及旋勢少戢君還故里寇有知君遺羅事者繫之至營賊競來指曰是賊欲殺吾屬者君顏色自若從容語賊曰我纔緩之家決不畏死喪節殺即殺毋以多言為遂遷害賊稟於猶未平并欲屠君介子賢振魁執不可慨然嘆曰彼固忠義人也審可使其不血食邪為具棺斂使歸葬里之桐塘聞者莫不賓弟君博通經史篤風義事親以孝閭豪右以科繇困之君奉親避去羣少忤性不喈貨殖或勸為子孫計君笑曰能守先業亦足

矣何以多為君子稱焉壽五十四遇害於至正戊戌正月其日不可復知自桐塘改葬於大塍之原則洪武辛亥八月其日也君配劉氏輕財重義人有顛連者解衣推食無吝色亂離後家單每鬻奴婢助夫賓客費後君五年卒子三長即庸次即賢有膂力能馳馬奪槊千人中後十一年亦卒季乃唯新擢今官女三俱適士族孫三憲文昌女二在室曾孫一祺君之系出自唐曲江公九齡九齡玄孫洪州都督參軍景重始来江西參軍曾孫籍判虔州洪宇宏淵復迁永豊之杏園代多顯官至君曾大父元叔大父瑞伯父亨雖曰不仕咸能世儒業云嗚呼士氣弗振久矣當楚氛勝篡之時為二千石者曾不一舉手陣之寇至輒俯首遁去日行百里唯恐不疾誠女婦留髡鬢者也有如君者貌然一布衣無社稷人民之寄乃能建策殺賊不幸事不成雖肝腦塗地而不悔豈非烈丈夫也哉羅氏能從君謀身可死而志不可奪亦可謂慷慨之

士取友之端又於君見之嗚呼志莫大於矜生此而不銘惡乎銘銘曰

元政陵夷盜起楚區絳巾嘯呼毒氣所侵蠢蠢良心葉蹈捏殘叶曉磊磊慶陵羣邪沸騰千里血腥有夫桓桓髮上指冠纓奕奕交流同志之求酬歌慨慷舞劒欲狂除暴殘夜則枕矛血淚交下維蓁之良彼何昏昏漏師弗懲賊我良朋正氣凜然雪為不寒欲膽盜肝君亦被拘詈賊益奇以死狗之變壓煜煌如星吐芒照耀四方君名若重如泰山一死亦安史官造辭鎖于幽壤後世是師

守齋類藁序

古之立言者豈得已哉設使道行於當時功被於生民雖無言可也其負經濟之才而弗克有所施不得已而形於言庶幾後之人或行之亦不翅親展其學所以汲汲遑遑弗忍耀者其志蓋如是而已奈何近代多藉為諛世取寵之具褒揚

於贈餞之夫獻諛於泉下之鬼組織麗張浮寫奚以為能舉世安之曾無有非之者予不知古之立言者還果如斯否乎此予於顧君德潤之文不能無所感也德潤名輝鄞人也其大父鄉貢進士應春父學海先生淑川皆名士德潤幼承家學甫十歲即善屬文郡博士俞希魯欲以神童貢辭不就既長大肆力於經傳卓然欲以事功自見會無有薦之者乃閉門却掃喟然嘆曰吾身不遇矣殆將立言矣乎然經以載道史以紀事古先哲王所籍以牖斯民者也我當竭其思慮為它若游言枝辭春花秋藥堪把翫於一時藐焉而已我則不敢知人以德潤為知言德潤自是默索精思晝夜孜孜唯寐始志之如此者垂三十年著繹圖一說約六十三圖徵二十一希言二十四事刻六十二治要十八体封八辨八辨十二議二十四傳七記論序文銘各三雜著十八賦六騷十九雜詩三百二十一合三十卷分為前後外三集通名為之守

齊頴葉云予嘗受而讀之猶平其莫窮約乎其若豐暢乎旨有契而混融有弗數焉數必詳也有弗擇焉擇必精也嗚呼其亦庶幾古之所謂立言者乎昔在宋時桃源王說應求亦鄞人同季父致招櫟郁楊適杜醇諸公因就妙音院立孔子像講貫經史倡為有用之學學者宗之應求所著唯在立言它則未暇及故有五經發源五十卷奏議書翫詩文二百十一篇為者列其事召為明州長史應求辭及其既疫勅建桃源書院贈銀青光祿大夫賜紫金魚袋嗚呼德潤立言之志未必下於應求今時無有上其名者秋髮被肩亦且歸然老矣惜乎雖然德潤志士也內而不媿於心外者也名之聞與不聞非所計也予故狥其外弟

太子正字桂德稱之請序而藏之以俟後世之知楊子雲者

元故累贈奉訓大夫温州路瑞安州知州飛騎尉追封樂清縣男林府君墓銘

府君諱邦福字彥大姓林氏林出於殷比干之後辟地林山因以地為氏子孫分居清河至漢太子太傅尊廷尉南晉太傅禮求廉閒又廷下邳求嘉之亂合肅太守祿又廷閩之温陵自是閩中多林氏唐真元中莆有孝子攢為福唐尉葉官蘆基致甘露白烏之祥詔立闕旌其門孝子五世孫諱某當五季時仕于唐及沒夫人執氏扶櫬還閩道經温之瑞安值閩亂遂窆于縣之塔石村有馴鹿之祥人號鹿阡執氏卒合窆其地自後九世子若孫咸環窆左右其諱文慶者實夫人之九葉孫生古溪處士諱益甫復廷郡城生台州路總管府照磨諱桓實府君父也照磨君以孫常官七品當封父毋援故事讓於祖贈從仕郎江浙等處儒學副提舉妣黃氏贈宜人府君早慶孤寡不為胥徒行弱冠出游蘇府公廉其賢辟為史蘇之窩公多權要願指氣使州縣皆唯唯不敢較府君毅然不為屈有請托者郤不聽且曰国法何可以徇人積勞

當調州之幕職工浙行中書以覘庫缺官借授慶州松陽監
稅改監紹興如坻倉府君躍章弊政出內皆有程賴眾私
轉嘉興陶莊務副使時浙西大民嘯聚攻城譙糧與抗者輒
見殺上官檄府君攝尉奉府君授以簿畧分遣弓箭手擒捕
之未幾皆悉付重典府君走白部使者曰飢民無
食鋌萬死不顧何性而不為亂原其初情不過魚存爰中少
活須臾之命如法家議無乃太過乎使者以為然免死者數
百人轉饑處二州之務居城闉稅課每屈府君運量有法
皆以最登秩滿監雩州常山務絳中賊起沔陽江浙諸郡皆
驛騷弗寧時浙省左右司郎中次常從仕郎泉
常山尉府君集義旅數千卒礪戈矛使習坐作擊刺之法號
令精明部伍整飭不亂狗風肇欲乘陣鈔掠者皆吐舌散去
會子溫登進士第擢休寧尹舉補江南行臺掾迎府君就養
未幾御史大夫子忽魯不法人言沸騰溫以親故未忍遽其
去焉

嘉曰恒欝悒不樂府君謂溫曰吾能安吾貧慎毋以老易不
行其志也明日溫率同列謁大夫力爭其子之非大夫慙甚乃
謁退溫即抗章論劾章下列無以吐其胷中所蘊及產
府君材信美矣乃使之庵回下
世亂則建策禦寇寇往諭降卒使革心從化其氣量足以有
為使之專城而居必有恭著惜悼之政索何斷棟與梁而以
撐桷用之嗚呼果誰之咎歟然而天定終能勝人府君固不
過矣有子以詩書起家為時名臣馳贈所及至于二千石之
榮可無憾於九泉矣癸巳雖不及拜府君床下而幸與溫游溫
以前進士孔克表狀走金華山中徵予銘義不得辭銘曰
天之生材小大異宜用或倒施乃人之非恂恂林公厥材孔
脩苟竭其蘊可鎮方州關市之征曷我擾之公笑曰嘻我斯
受之料量既平出內無愆人或不足我則裕狀山寇跳踉鋒
蠭斧螗以殺以攘以撼大邦公乘單舸直入其阻威容言
其氣若虎賊黠而疑孽而趫之執刀圜之人為危之公聲如
雷震破賊膽再拜稽首今則焉敢轉彼昏昏易為昭昭棄其
戈矛爾棄爾苗古有為士達諸爛廊執持使節不發一章公

蛆不遇有子承家龍光炳煥泉壤增輝建牙之鄉馬鬣其封
史臣勒辭無愧於衷

師古齋箴 并序

師古齋者予學子連江陳子晟讀書之所也子晟今人也其
曰師古者何志所存奈何事不師古則苟焉而已言之必弗詳也行之必弗精也弗精且詳則疵裂之弊生而頹惰之氣勝矣能師古則反是然則所謂古者何古之書也古之道也古之心也道存諸心心之言形諸書曰誦之曰復之與之俱化無間古今也若曰專爲辭章之間上法周漢下蹤唐宋美則美矣豈師古者乎子晟春秋方盛爲古文辭水湧而山出爲紳先生交譽之予恐其或偏也爲之箴曰

爾欲師古古何所師法言大訓曰星昭垂爾繹爾思志須刻苦欲提其身必入其戶中庸坦然由戶及庭有宦有輿以次而升惟學亦然懼晝於淺日造其深所見乃遠人已兩盡方

爲極功毋局於文一偏之攻此謂師古古訓是式我作爾箴

服之無斁

呂府君墓銘

公姓呂氏諱民順字国安贛州興国人曾大父某大父宏畧父志熊娘易氏公生八歲戚將萬夫長過其家怜公點慧抱寘膝間問曰爾能偶句乎曰能因出七言試之即應聲成對一坐嗟驚稱長以力本尚義稱家用益裕無物不周然好與賓朋游每逢令節必折簡盈致肆筵宴饗之酣觴淋漓雅歌投壺必盡歡而後止歲甲申大厲爲人災朝疾而暮即嗌有一室盡喪者積屍綴横無人具棺斂公患之與閭右大姓謀俾遍家者流葬而除之公齋戒沐浴對越七晝夜儼若有臨其上者厲氣爲消邑宰失刺不花敬愛公甚唯公言是聽未幾以見雛嬰兒夜啼者輒約之曰奴毋來啼亦即止初府君娶劉氏淑仁生二女少房歐陽氏正一生一女未幾後

五日造船爲龍形飾以五采鳴鉦鼓鼓縁奪赤旗以爲樂觀者如堵墻公訶子姓曰是非君子之道也禁勿往往輒有罰公蚤喪父言及每垂涕事毋夫人唯恐違其意卒以孝聞娶弟民瞻一日不見則愀然不樂民瞻夭遺孤以仁年甫十四公鞠之育之俞於已子以仁復卒生二子尚幼公爲保抱劈持使守其先業迄今有成公生於至元癸巳八月二十日疫於至正乙酉十月某日顏疫精神不亂呼水起盥手端坐而逝享年五十三以明年丙戌某月日葬於縣西九峯山之原禮也公妻劉氏諱淑仁同縣清德鄉人生二女前卒繼室亦劉氏諱福真亦同縣人家於宝城鄉四子震復鼎益三女適

騎馬射世遠道散俗乃分駭能障之狂瀾奔夫毋夫人君此立志有存制行如古矣絶辭有不信者徵斯文

呂毋夫人劉氏碣

子既銘呂復先府君之墓復又請曰毋夫人劉氏年六十四以至正庚子七月一日卒明年壬子十月某日葬贛州興国大足鄉賴嶺之原與先公異穴其事不敢附書于前銘敢泣血銜辭以請惟先生成之夫人諱福真贛人也父東可爲邑之望宗姓某氏生十六年歸呂府君民順頴面嚴冷語言不妄吐黎明出坐堂上戒諸子曰爾治田賦爾應科錄爾慧迂有無如期皆集不敢違尺寸晚則會妾媵于一治絲枲至夜分無先寢者中外畏之如嚴師子姓閒聲效而至皆肅容拱立俟其過而後去遇雖石流金之候流汗成漿不敢服短製以見雖嬰兒夜啼者輒約之曰奴毋來啼亦即止初府君娶劉氏淑仁生二女少房歐陽氏正一生一女未幾後

先夜而三女纍然也夫人視之如親產子暨長擇名族歸之裝具充衍無憾及府君歿人有弱其孤幼者攜而匿之或攘其疆畔或徼其貲賄讒起泉湧夫人處之泰然鄰婦有憂者與之上下持不可夫人曰貧故也豈其所樂為哉元李亂供億日繁千金之家皆赤立夫人能隨機應變有司不敢侮者矣其東旋也將見五色天光烜赫於世事落如也子男四孫男十孫女四詳見府君銘中茲不書易曰家人利女貞釋者曰家人之道利在女正則家道正矣又曰有孚威如吉釋者曰必有孚信則能常久必有威嚴則能終吉其夫人之謂乎法當銘銘曰

婦子嗥嘻其家乃滿家人嗃嗃其終乃吉有芙夫人其志也

邇以嚴御家肅而不譁貧而不詘終以肥其家銘以昭之言則非誇

恭跋　御製詩後

釋門宏勝無理不該無事不攝其於忠君愛物之心亦甚異懸几可以致力雖身命將棄之況其餘者乎人徒見其厭離生死輒指為寂滅之行嗚呼此特見其小來者爾吾佛之為教豈至是哉天寧禪師祖闡與克勤俱祖闡仲猷以高行僧召至南京會朝廷將遣使日本詔祖闡以法器禪衣之屬令太官進饌饗於上壯之賜以善道行化時天界譯師宗泐武樓下且諭其国敬浮屠宜以善道行化時天界譯師宗泐輩賦詩餞之其詩上徹御覽逐俯賜和荅詩凡一十八韻首言王化無遠邇一視同仁次言經涉海洋雖甚艱險君臣大義毋忘次言以平等法行之無有彼此之異末言使畢言旋方盡始終之義其丁寧反覆之意不亦至哉祖闡受

其国境又踰月始入王都館于洛陽西山精舍一遍覽聖訓敷演正法無非約之於善聽者莫不感悟以為中華之禪伯亟白于王請主天龍禪寺寺乃夢窗国師道場實名利也祖闡以無上命力辭之且申布　威德罔間內外所以遣使者来之意王悅命揔州太守閭漢宣同僧淨業等奉方物稱臣来貢祖闡既入　覲天顏怡悅賜白金一百兩文綺二緣祖闡以謂遭逢　盛際躬承　光寵不可無以示後裔乃粉黃金為泥書　上賜和詩成卷勒其副名山屬遠識其事於左古之帝王寵賚方外之士固不敢謂無之而鮮以天章貴飾之者今祖闡之逢可謂優渥矣花千年一現者矣其東旋也將見五色天光烜赫於世事落如也子男四孫男十孫女四詳見府君銘中茲不書易曰家人利女貞釋者曰家人之道利在女正則家道正矣又曰有孚威如吉釋者曰必有孚信則能常久必有威嚴則能終吉其夫人之謂乎法當銘銘曰

覺私厭生死者比人至今言之祖闡固普覺諸孫也其出將使指不辱君命優人慕化籍甚来庭豈樂宋滅者可冀其萬一我宜其簡在　上心而褒嘉之命屢下也寵不侈乖居法從故不辭而為之書上以昭帝德之廣被下以白釋氏之有良材云

李大猷傳

李顒謹字大猷姑熟人父深肥遯山林以書詩為教自號靜軒毋陶氏無嗣晝夜禱於觀自在佛夜夢一比丘乘白鹿車抱嬰兒授之曰此福慧兒也善規之既而有娠生未逾月兒忽身熱如火不進乳閱方以為憂復夢前比丘尼持衆數顆嚼食之餐覺兒汗如雨遂瘳年四歲嬉戲父膝下因授以記姓書兒曰此有何義讀之將奚為父大驚更以孝經一誦即能闇記稍長益駿發異常父嘗手書首楞嚴圓覺二經逐卷取讀之力白父毋學佛於城南頓覺蘭若祝髮受具戒制

令名顧謹走大石山中與僧法秀將有高行顧謹期取法
焉乂之杖錫来南京謁淨覺師於天界禪林師見其俊邁命
為侍者謂之曰子才鋭甚宜留意文學他日期子弘宗扶教
也於是獨坐一室竺墳會典無不研窮之著為文辭森然有
奇氣一時名公鉅卿皆愛敬之與其相倡酬師尊命掌書記
洪武戊申出世嘉興水西寺庚戌迁吳興之道場未幾退居
武康山中著觀幻子內外篇以合儒釋一貫之妙其內篇曰
釋教其目十則宗本教述會源非即必悟示證勵志古今不
昧寂動也外篇曰循本其目如釋教之數則性上性中性下
人物道迷克已至樂言命為已學方也曰適治其目如循本
之數則禮樂封建井田兵問用刑尚德儒吏經權三尚圓象
也曰史論其目如適治之數而逾其三則宋襄儀秦秦漢文
武儒老魏吳漢晉虛玄梁上梁下惰唐後周也皆踈厲前人
其光燁燁不可襲秘聲名突起搢紳間癸丑之冬顧謹還天

界濂時侍　皇上升武樓遙望禪林顧濂曰其中有良
僧乎濂對曰近有二僧從吳越中来皆能文辭　上曰
其名謂何濂對曰一則顧謹傳　上曰試取觀
之濂因進謹傳文一編　上親覽終卷曰是或儒者之
所不及復問顧謹所著濂對曰太常丞張丁家有往復論性
書遂還中官召丁携書至　上披覽如前喜曰論議甚
高其鐵中錚錚者乎明日　召見謹身殁慰勞備至
勅吏部皆除應奉翰林文字賜第太平門及妻妾各二凡日
用百需之物無不周復命中秘給書籍令閉門習讀三月俟
髮長勝冠然後泣職後三月顧謹有疾　上意其沉瘵
多疫賜藥吐之疾稍瘳已而復劇中使問疾者絡繹千道竟
不起病将革時唯仰首言曰死則死所可憾者受
上之深恩不能報爾遂口授其友草謝表表未終而逝
上夜夢顧謹来謝服大布冠衣巾稍敬叩其家人服色正同
因移棺城中不正　上尤嗟異焉時洪武甲寅春二月
也壽三十七云

史官曰昔在宋時仲靈禹師鍾津李氏子也每夜載觀自在
像誦其辭十萬乃寢自是世間書句不學而能遂作原教論
明儒釋一貫以抗諸儒之說韓歐公琦歐陽公脩皆尊禮之
今顧謹亦李氏子其母亦累禱觀音而生亦博極羣書亦著
為論說以明儒釋之道亦異矣我　皇弘宗扶教代當有其人
濂數固不敢謂顧謹之如仲靈也其志之所存抑果有不同
者蛟然仲靈進正宗記僅得仁宗賜紫方袍及明教之號顧
謹則屢被龍光親授為王官使其得壽則道行于時澤施被
于烝黎不特如仲靈專輔本教而已本方榮而風折之悲夫
濂與顧謹交愛才之念不下於韓歐二公弗忍其名不傳也
故徇全室勉公之請具著其事於篇

故懷遠將軍高昌衛同知指揮使司事和賁公墳記

公諱和賁氏世居高昌曾祖紐憐事元世祖有功封高
昌王祖帖木兒不花中書左丞相父不答失里中書平章政
事皆襲王爵毋也先忽都封王夫人公性警敏能知時達變
幼亦紹王封鎮永昌洪武三年大兵下蘭州公賚印綬自永
昌率府屬詣轅門內附　詔授懷遠將軍高昌衛同知指
揮使司事世襲其職公乃開設官署招集降卒數百人會宋
国公馮公勝奉　勅征甘肅命公移鎮西涼轉輸饋餉無
之　朝廷嘉之不幸以七年九月二十八日卒于南京
之寓舍年二十有八以十月八日葬江寧縣聚寶門外五里
呂氏花園　上遣使者祭奠
榮公妻曰都堅子一人太平女二人在室惟公生于王家甄
入　国朝榮膺顯爵方以事功自見而賦年不永惜哉因
為叙其世系及卒葬大槩納於墓以志其哀

故成務貴妃壙誌

成穆貴妃孫氏諱某其先世居陳州父和卿仕元朝因家江南毗陵母晁氏妃稟性賢淑聰慧過人父母既亡長兄楱治家事值元末天下大亂妃年十三隨吹兄範避兵揚州遇青軍陷城一時離散範不知所在元帥馬世熊妻遂育妃為義女年十八未聘

上聞其有容德 詔納宮中及至言行皆有禮法如古賢女嘗請於 上訪求楱得相見 上即位冊為貴妃位居眾妃之首妃益小心恭謹事 上甚至有敬戚相成之助佐 皇后以理內治宮壺肅雍上下咸無怨者侍

上十有五年生四女其第二女蚤卒洪武七年秋九月癸未妃得疾至庚寅薨年三十有二 上為之感悼詔諡成穆復緣人情定議命 東宮親王持服一朞勑有司營塋具其厚念其無子賜田租三百石令楱供歲時

祭祀之費下日未得吉停柩宮中者兼旬至十月己酉始權厝京城朝陽門外褚岡之原禮也塋廟有期謹奉

勑書其卒塋歲月納諸壙中嗚呼哀哉

贈惠民局提領仁齋張君序

嗚呼醫其難言矣乎人之生也與天地之氣相為流通養之得其道則百順集百邪去苟失其養內感於七情外感於六氣而疾疢即生焉醫者診而治之必察其根本枝末其實也從而損之其虛也從而益之陰平陽秘自適厥中粗工或昧乎此實實虛虛損不足而益有餘其病之能起者鮮矣此其難一也氣血之運必有以疏載之左右手足各備陰陽者三陽既有太少矣而又有陽明者何取兩陰交盡之義也陰既有太少矣而又有厥陰者何取兩陰交盡之義也何經受病宜用何劑治之固不難又當知有引經之藥能箱此法則無疾弗瘳矣粗工不辯十二經而一槩施之譬猶羅雀于江澤魚于林萬一或幸而得之豈理也哉此其難二也歲氣有不同攻治亦異其宜曰升曰降曰浮沉吾則順而承之曰寒

熱曰溫涼吾則逆而反之庶幾能全其天和而不致偾倒錯繆粗工則倀倀然當順則反逆當逆則反順如盲人適野不辯乎西東此其難三也病有寒熱熱者當投之涼寒者宜療之以溫此恒理也然寒熱之勢方劇而盧欲反之必扞格而難入熱因熱用寒因寒用其始則同其終則異庶幾能成其功粗工則不察而混治之此其難四也藥性有陰陽而於氣味見焉然不專於陰陽也又有所謂陽中之陰焉陰中之陽焉差之毫釐繆以千里不可不察也粗工則不察重輕而妄投之過失此其難五也然此多內經之所明言自裴宗元局為大觀二百餘方經旨晦蝕無有稽而究之者至金劉守真張從正李明之等出始一以內經為宗向之晦者昭如也昔之蝕者完如也嗚呼醫其難言矣乎吳士張君仁齋世為名醫從陳鼎庵受內經之學而於劉張李三家之書無不通貫故用藥多奇驗將軍那木哥病危甚張君脈之曰寒涼太過

所致宜温之果瘳中書平章政事李思齊遣疾　上遣使者召張君療之張君脉已曰色天不澤尺脉已絶然能食飲主瘉月而死後亦然先是全室禪師泐公無病偶亡張君視脉色張君曰師雖康強其中多滯痰後有中風之患當時咸不以為然至是疾果作手足痿痺不仁張君用辛凉劑汗之下而愈師欲以金繒遺之張君笑曰師何必爾也得宋翰林文一篇不翅足矣師来為子言子雖不知醫而醫之諸書領葢讀之故為疏五難之說使觀者知其道為不易如此嗚呼醫誠難言矣乎若學如張君察證如張君制藥如張君則不謂之難也已

重刊宋照和尚四會語題辭

宋照和尚元叟端公既示寂金華黄文獻公為銘其塔翼郡虞文靖公為序其四會語二公以文辭名天下亦云備矣其入室弟子清泰手攜金山惠明天寧祖闡復合辭請曰舊刊所録先師語不幸燬于兵然非此無以見道之所存竊懼不傳子攜三人者已協力命印生重離之矣敢重以首簡請為序雖然序猶可略也先師事蹟多涉神異狀行者輒諱而不書神異之事大乘者固所不樂聞苟録以示入道之士亦足以起其正信初何傷乎顧併識之序中予不敢辭猶子攜等言公平頂古貌眼光鑠人頷下數髯碌碌凜凜如雪後孤松坐則挺峙行不旋顧笑風過人藥如也所過之處衆方譁譁如雷閧履聲輒曰端書記来矣嘿然如無人賓友相從未嘗與談人間細故舍大法不發一言秉性堅凝確乎不可拔自為大僧至化滅無一夕脱衣而寢其後南屏歸化城受經夏夕啓窓而卧忽一梵僧飛錫而来與談般若樞要疊疊不絶来幾騰空而去虎岩師主雙徑時嘗言道家者流有上　謁帝者其還甚速因叩之荅云為選徑山四十八代住持故天閽又不開爾公正符其數公朝京師夢徑山澤龍君持金匙

攀食食公數凡十又八公主法席實十八春秋也公將示滅所剪爪髮留瘞化城幻有庵遠啓視之設利纍纍然生矣公之遺事有若此者皆宜補書以見於世不可畧也蓋公道契佛祖名震華夏誠堪與間氣之所鍾其祥應之至亦出自然非苟沙於神怪者比也文獻所謂聲譽籍名藩鎮以宿將隱然持重風寔不驚握機行令舒卷自由足以使方城連戍有所仰放不敢踰越其言誠不誣哉瀛何敢復贅一辭顧念文靖之學翹開而知之又執弟子之役於文獻之門者最久於是勒其緒論重申之如此嗚呼公之四會語其尚假瀛文以傳之哉子梗字用堂惠明字性源祖闡字仲猷皆設化一方黑白咸仰云

祭陽蔡氏道山阡表

祠部主事蔡襄撰語瀛請曰襄之曾大父諱某妣蔡氏初居趙州因官子滁遂家焉娶胡氏無子唯育一女懼蔡氏之不血食也乃命李氏子冬後冬負氣自棄終遂以女歸来安之許氏許氏諱清字士廉讀書有賢行平居寡言以儉德自將曾大父愛之曰是類我者也命以為子不聽久之乃相從實襄之大父也不幸為高氏子誣攀以死罪罰國纍者二年貲產咸廢而大父復無慍容大父沒無子亦生一女先是句容龍潭人孔氏有諱善者字国宝幼失怙恃唯二兄存頗習之依仲父以生一旦告仲父曰兄若弟一氣之仲父為之沈淵出涕且曰吾在子勿憂於是竟夫去無留意行至滁大父見之嘉其知義倫之理與其語又輕財仗義有特達丈夫志亦以女妙静妻之到羊衆大饗姻朋焚香祝天曰吾再世無嗣蔡氏之傳將遂微矣是子其克荷負吾家乃後之實襄之父也不數年盡復大父所喪土田人有曲

行面直之鄉黨棚其賢生四子長即夔次玄童次壽童次慶
直及一女至正甲午三月二十九日滁陽于兵先卒與女秦
英抱持赴水死玄童慶真皆不知所從獨先人與舜閒關渡
大江而居金陵先人因憂憤成疾死時八月十八日也夔聚
王氏生一子名繼宗嘗心三世皆以異姓為後雖於先王之
禮有所未合原其情之所至豈得已哉夔家素稍善天必福
之異子孫或衆多各俾一人承祭許之祀而夔復姓孔氏則
於禮為得矣然大父之年僅五十七大母復少四歲而終父
視大母之年又少十歲母之年則如其父焉四喪皆於黃道
山以昭穆序塋山在州東北十五里曾大父兆域之所在也
墓石皆無文頼于為通書諸碑以示後人天地開闢陰初生
民何嘗知有所謂姓氏聖人者出悉其無貴賤親疎少長之
別也於是因生賜姓胙土命氏以至於以字以謚以官以邑
而族系滋繁矣蔡本姬姓許本姜姓皆以国氏諸也孔本子

姓以王父字為氏者也而三者何可同乎雖然凡有姓氏莫
非神明之胄而出於炎黃之世所謂二十五宗一十四姓者
尤多流派殊而源則一蠡謂之不同亦未見其為可也然夔
之為孔氏固為不刊之論彼二氏者豈可忘其所付託而為
若敖氏之鬼哉誠今子若孫繼之一如夔所言亦出於禮之
變耳嗚呼氏族之不傳其有亂無別亦難明矣使夔不自言
數世之後惡知有所謂孔氏者哉昔人有云人有姓氏猶衣
服之有冠冕裂冠毀冕雖有帶裳幅舄不足以被飾其身其
任不為不重矣其任為甚重人反視以為輕有如夔者豈非
有識之君子乎其與最交既久若異姓昆弟然故因其請為
采著先塋之碑使後世有考焉夔字秉夔為人慷慨疏通其
從政也雅集之事談笑而成之人號為長才幼與同里王時
中家遂婚焉已而襲其姓時中既有後令請于朝仍氏於蔡
云

大天界寺住持白庵禪師行業碑銘 有序

大天界寺住持白庵禪師諱力全字西白吳郡姚氏子其母
周氏夢一雁肩僧額應真者直趨房闥慶真皆不知所從獨先人與舜閒關渡
覺遂懷娠時至而育奇芬馥郁蒲旋年臨五六方額圓額白
指如玉琢見者無不憐愛縣大夫特視
玩之欲索為子父母靳弗與逮七歲誦
能記憶或見佛像輒五体投地作禮而
悲世相起滅不常將求出世間法可乘
幼豈能堪乎曰兒心自樂之想無苦也自後請之不已父母
知志不可奪俾依吳縣寶積院道原祝髮受具戒精研三觀十乘之旨頓
藏師為綱維之職執範肅然忽喟然嘆曰名相之學畧語之德
矣盍棄諸緣而往窮覺路乎遂更衣入虎林謁古鼎銘公子
嬰徑古鼎一見棘以法器相期示以遠德山見龍潭語師喬退

踊躍直觸其機從而有契銘公俾掌記室曾未幾何分座後
堂數宣大法如山川出雲靈雨霑潤四衆信服復陞居前室
聲光燁燁起叢林問至正丁酉出世住蘇之瑞光寺會嘉興
天寧寺突鄽守貳咸曰非師不足起其廢具禮幣遣使者力
邀致之師至未久儼加攀率大宮下現人世道路過者莫不
瞻礼贊嘆帝師太宝法王聞師之賢授以圓通普濟禪師之
號師自幼喪父唯有母存乃去城東一舍築孤雲庵以奉養
焉同袍或議之師呵之曰爾不見編蒲陳尊宿乎何言之易
易也洪武改元
皇帝御大寶曆弘闡佛乘首開善世院俾擢有道浮屠位天
下名山杭之淨慈主席尚虛僉欲起師居之疏與幣交至浙
江省臣復遣使趣之師皆力辭乃遣居同歸庵迎毋以養僕
夫忽夢庵前有瑞花如芙蓉然光彩絶異或謂夢者曰此花
天子當取之而去旦而述其事人以為誕已而有 旨起

師住持大天界寺命將下之日乃僕夫所夢之寧也師應詔至闕見　上於外朝慰勞優渥即令內官送其入院賜以天厨法饌萬機之暇時召入禁庭奏對多稱旨蓋師精通西竺典及東魯諸書其嶷辯如吐玉屑故感樂與之游至於勘辯學子務以直指心源宗說無行機用迭發尤使者敬仰不置四年春　詔集三宗名僧十人及其徒二千建廣薦法會于鍾山命師總持齋事師能靈承　上旨凡儀制規式皆堪傳永久尋以母年耄舉徑山勅公自代復還庵居五年冬詔復建會如四年　大駕臨幸詔師陞揚第一義諦白公侯以至庶僚環而聽之靡不悅服一日忽示門弟子曰吾有夙因未了必當酬之汝等勿以世相謂我未嘗示微疾謝去醫藥飲食手書一偈委順而化實六年十二月二十四日也停龕六旬始行茶毗之法視其兒如生數珠齒牙不壞於火設利羅無等觀者競取之而去世壽四

十有七僧臘三十又六所度弟子其等二十餘人嗣法上首出住名山者保寧覺慧等又二十餘人三會語有錄謀建塔於嘉興城西環翠閣岩以某年月日舉靈骨及不壞者歲若干師神觀秀偉智辯縱橫以宗教為己任不畜私財每得財施輒舉以給貧者嘗以楞伽經及法寶壇經乃釋門心要當毒暑時揮汗謄鈔鋟梓以傳師既歿覺慧惟恐其遺行泯泯書乞予為塔上之銘予惟臨濟之傳夜弗自寧件繫群行為書乞予為塔上之銘予惟臨濟之傳至於寂照大師其道益光明盛大故其子若孫亡慮數十人各主名山務識本源至今接武而奮者尚未已也如師者亦其一人焉此無它傳授之真領悟之正而無它岐之惑也夫塔之有銘始於梁而尤盛於唐以為不若是無以繫學者之矣予本童逢之流四庫書頗嘗習讀逮至壯齡又極潛心於內典往往見其記廣博殊勝方信楞嚴所謂與易論語合者為不妄故多著見於文辭問不知我者或戲予來語警予不敢廢此義遂因慧覺之請為造銘曰　一真妙心亏圓同太虛迷者自蝕亏唯塵之拘曷治曷攻亏在靜其慮禪斯有學亏流于中土臨濟正宗亏奕葉

不攝能充之則為賢知反之則愚不肖矣覺之則為四聖反之則六凡失世之人但見修明禮樂刑政為制治之具持守戒定慧為入道之要一處世間一出世間有若氷炭晝夜之相反殊不知春夏之伸而萬彙為之欣榮秋冬之屈而庶物為之歲息皆出乎一元之氣運行乎一陰一陽之外初不見有他物也達人大觀洞然八荒無滯羅之限無戶閾之封故其吐言持論不事形迹而一趨於大同卜夫淺知肝膽自相胡越者惡足以與於此哉宋有大士曰鐘津崇福禪師實洞山聰公之法嗣以二氏末流之弊或不相能也取諸書會而同之曰原教曰勸書曰孝論而壇經替附焉復恐人不悉其意自注釋之名之為輔教編若釋師者可謂補萬理於一心者矣予本童逢之流四庫書頗嘗習讀逮至壯齡又極潛心於內典往往見其記廣博殊勝方信楞嚴宗元所謂與易論語合者為不妄故多著見於文辭問不知我者或戲予來語警予

嘆不容但一笑而已今因盛白果公重刻是編其有功斯道甚大故執筆言之嗚呼孰能為我招禪師於常寧光中相與論儒釋之一貫也哉獨滑稽傳後

昔者太史遷作史記創為記柔書傳柔彤築游城宗之然而傳之為体錯不一不過立論序事二者而已獨為淳于髡傳載其應詔所對自齊侍御史成至公乘項處凡二十有三人書治病死生驗者具悉此其故何哉蓋緣乃人命所係不敢不慎故特變例以成文耳襄城滑稽伯仁以豎通高一時而善老友朱君伯賢倣史迁法為之傳事核詞古而光燄煒然與伯仁游者錄擇以行伯賢尤載筆詞林其言當見信於世它日必有采之入史牒者淳于意之事尚得專美於前哉

宋學士文集卷第三十　翰苑續集卷之十

傳法正宗記序

表大法之真傳起摩生之正信宜莫如書然而真毋自毒相去絕遠梵語華言重譯或殊況屢遭滅斥之禍生乎其後者必蒐羅殘逸編觀會通然後能定是非之真諟聞之士苟藏窺其一偏遂執為確然之論斯亦過矣嗚呼瞿邪說之豚固伸正議於千載之下不有先覺學者將何所從哉昔者毒禱涅槃經及智度論頗知釋迦文佛以正法授迦葉世世相傳具有明證故自前魏支彊梁樓至洛邑譯繙法傳自七佛至二十五祖婆舍斯多而止東晉佛馱跋陀羅至廬山所譯禪經自迦葉至二十八祖達摩多羅而止達夫後魏之時崇道弘釋而沙門曇曜奏請譯寫諸祖之名匿岩穴間僅及二十四祖師子尊者而止佛連重訪等遂因之為付法藏傳其法前魏已一百九十餘年東晉亦

六十二年矣東魏那連耶舍至鄴復備譯西域諸所傳授事跡其次第與禪經不差毫髮則全闕之分有不待辯而自明矣唐興曹溪大弘達磨之道傳布益衆義學者忌之而神清為甚乃擾法藏傳所列謂師子遺難絕嗣不傳猶以為未足誣迎葉為小智不足承佛心印指禪經實後來傳會難以取徵而好論議之徒紛紛而起矣明教大師契嵩譏而病之博采出三藏記泊諸家紀載釋迦為表三十三祖為傳特法正一千三百四人為分家略傳而旁出宗證繼焉名曰傳法正宗記復畫佛祖相承之像明其世系名曰定祖圖申述禪經及西域諸師為證以闡義學者之妄名曰正宗論共十二卷其衛道之嚴深嚴乎不可犯也嘉熙戊戌之歲余藏竊聞之太平真君之七年魏太武用崔浩言宣告征鎮佛像胡書皆擊破焚燒當是時諸種經論多艱燼之末屋壁之深藏蓋至於久而後出以此觀之墨曜之流固未必能見禪經至於諸師之論義學者亦

未必得盡闕之顧就一時軍録不全之文而相為拓病猶將十指而掩日月之光一口而吸滄溟之水多見其不知量也大師之辨析夫豈得已者哉弟東祖杲禪師以誠篤契道淡泊唯恐法輪不運合衆緣重刻以傳嗚呼書不流通與無書等大師固有功於宗乘而杲公之為則又有功於大師者也皆不可以不紀因追序其作者之意於首簡云

跋黃氏家牒記

西醜黃氏家牒記黃本陸終之後受封於黃若春秋所書黃人是也其後為楚所滅散居江淮閩以國為氏在宋之季有諱定者家楊之六合為兵馬副都監元兵攻揚定同大將與之鏖戰敗績挈妻拏踰濤江居處之龍泉會襄愍公唆都命幌其衣反授子樹彎弓兵出戰至九里潭力屈就擒唆都命幌其衣反授子樹彎弓而向之曰速降速降不降矢貫汝心矣定毅然弗為動定孝女南金聞之獨泣曰女子緩急無用理誠不誣妾雖不才忍

見父入鬼籙乎乃脫簪珥逢首垢面走馬謁唆都曰將軍平江南一才一藝宜不忍棄妾父有大將之畧柰何真之死地即死愈堅他敵心於將軍甚無益也故妾含恥未言將軍苟不聽妾請與父同死誓不獨生也唆都義之即命釋其縛俾隸麾下同掠地閩中權授忠武校尉建寧路下千戶且命統精兵擊延平之沙縣定寧曰吾宋臣也不能死其難有淚夫柰何加兵向之乃引疾固辭寓建寧之甌寧終老焉後五年復權泗州五河縣尹階承務郎未及代又棄官歸以壽考終葬城南蓮華池上定娶其鄉連氏生四子世部世卿世得世虎世卿卽襲總把總把軍職也世虎有勇力能以手擎巨竹破之世卿獨有後餘皆無傳世卿亦娶連氏生三子義夫老柱細良攸生壽山之原義夫字世忠要建安陳善足生四子同壽眾壽如壽普保攸生聖佛壇之岡同壽眾壽先普保聖佛壇之岡同壽眾壽先普保攸生四子仁義智貴仁字淵靜以易

寀微無不盡然克足若蒙大霧而行不知身之沾潤也然其躬行尤力在父母側和婉其聲氣進退有容恒恐弗勝其依戀慕愛之情津津然洋溢於外暨疫衰毀骨立幾至於滅性終身孝慕不衰四時祭享必極其豐腆獲一珍品不敢不食遇諱日之臨設席奠酒漿遶豆葅醢哭盡哀追想容聲竟日乃已延平守項君棣孫鄉友也每稱之曰吾交人多矣生事葬祭求無愧古昔者惟吾子西耳人聞之無異辭家雖貧發衣縮食葬宗黨十餘喪有告急者輒視其有無給之過庭之問尤善於訓迪嘗曰吾家自石林益衍書詩之澤接武繩繩至今十餘世矣吾祖吾父捷然於其中尤以種學績文自任其遺編所存者可見已故鄉旦之評必曰儒紳之聯執者東里葉氏也吾朝夕以思唯寐始忘之爾等毋忽爾等吾無以見先人地下諸子聞之更相勸勵皆為文行士里閭取府君以為則焉年既高幅巾大衣褊衫於烟霞泉石間嘯詠自

娛其樂道箴理一出乎惟分之正士大夫多慕艷之故相率號之為樂隱翁一旦遘疾將復呼諸子謂曰吾今幸得全歸矣生不辱父母死安可侍去之乎爾當歸吾骨先墓之側魂魄或有知當謹執爨具之禮死且不恨言訖而氣絕至正甲辰十二月十二日也壽六十八以某年月日葬在喜康鄉上黃之原曾祖懿生祖泰享宋太學生父浚毋某氏娶趙氏先九年卒生四子宗道守禮寅清宜壽守禮以明經貢銓曾拜監察御史予雖不識府君幸與御史中丞青田劉先生游先生盛稱府君歷世相仍之懿未嘗不以為襲簪紱者不難而能傳經業者為難豈惟所習有轉移或不同蓋亦有天道焉自非高之深發之遠未易以致於斯也善人之報吾將於府君徵之雖然府君端人也善士也孝足以奉親行足以厲俗學足以覺後進古所謂鄉先生歿則祭之者其在斯人歟銘曰

括之顯族葉最有聞奕世書詩以建于君式遵厥軌載揚清芬隱趣怡漠文氣欝溫內外脩務寤寐克勤彼蔽蓬者從之如雲揚確古訓辯詰道原爾把爾梓我錫我新小大異施期集于勲天道謂何少緻夜昏八尺之墄上生蘭蓀永以釀酒用酹君墳

琰州高氏先塋石表辭

高氏出自姜姓氏族書謂齊太公六世孫文公赤生公子高其孫傒為齊上卿與管仲合諸侯有功桓公命傒以王父字為氏考之春秋傳高傒乃天子命卿其得氏在桓公前非有合諸侯之功而後得氏也傒之前已有高渠彌高克為鄭大夫則齊之高氏其先已仕鄭亦非待傒而賜氏之爾等毋忽其書要不足深信所可信者但知高氏出於齊而已其後裔滋蕃分布京北河南華陰者為最多而棣州之有高氏又自河南分也當金源之季有諱温者驍射膂力絶人元兵攻棣州温集民為軍擒退之以功授漢軍謀克佩銀印已

而帥師勤王逢入宿衛從完顏建興元兵接戰累授山東經畧副使金亡温仰天哭曰國亡矣我何生為將自剄左右奪其刀且勸之曰爾當歸吾骨先墓之側魂魄二親心君親一也易若從傷二親心乎爾當歸鄉里取戎器銷鋤耨存餘息以奉敝水乎君收淚謝之閉關

成平江王因引疾歸山東力田以奉親如溫之為或強起之取世襲為子孫計輒笑而不答娶袁氏生子曰珪字君章以力本尚義稱其於榮利淡然無所好族人負官中錢至數百緡計不知所出珪傾貲代償或食無衣及饑餓不能出戶者多周之汲汲若不足有所負者不收其子錢且戒子孫學耕稼勿為吏胥其有惡德者不共戴天域而蔵家教峻整清風凜然也娶韓氏生男子三次子翥字伯舉讀書頗通大義輒棄去遇駿馬不問直之高下必市之挾弓矢跨行如飛中正鵠不失毫髮有將家子之風事母能孝食飲必親嘗衣衾則視時燠寒而進退之元統癸酉歲饑大疫且四起道殣相望翥買糧糒療之其未死者作湯藥給之全以粟布貸人人久不能償取其約劑焚去漫若不復省至正中江浙行中書察知翥之才行命隨石抹將軍

捕寇海上翥屢建奇策將軍為翁翁熟父而益親人自不忍厭之崔教其子云我家近海瀕以弓馬植門戶田桑供衣食雖不多知書禮法素謹至今弗敢墜爾曹益務為善毋貽祖考羞使它人竊汝為善士我死目亦瞑不然雖日宰百羊馬享喜善將不食而吐之矣世以為名言娶吳氏生二子裕桂榮生甫一月而母亡悼孟馬氏來繼其室為出裝奩求保母乳之其視裕尤篤不翅若已所生比兵戍南土者宗族給其衣費謂之封樁錢歲久困不支馬氏勸翥曰君雖在戍家既粗立矣又何以仰此為一族咸稱為仁人至正壬辰秋翥移戍當塗桂榮勇冠一軍後三年戰死金陵馬痛之亦成疾卒先是諸姚姚岳韓三氏皆以孝事舅姑見稱而馬事繼母尤加撫弟妹至成人三十餘始嫁生一子暉日夜迪以書詩至質衣以為束脩暉乃以學名連令六合載清

大明御歷遂入侍　青坊父之擢国子助教移廣勘司令陞　太子贊善大夫轉刑曹郎中謚

為福建行省參知政事累階中奉大夫云惟高氏三世大墓皆在棟州樓傳務南其原曰高家庄唯翥死於亂雖權瘞建溪西門之外郊叢塚纍纍莫能尚其真其卒時則歲丙申四月某日壽五十六馬之卒頗先於翥實二月十九日壽五十又三兵燹之餘又用浮屠法付之水火暉日夜念之淡落不能知不能收將從近代之禮藏衣冠祖塋之側既請薦紳先生為之銘而又徵予之文通志其詳予惟先祖有善而不能知不知也知矣而不能要諸禮義則不可銘諸鼎彝而傳於孫子也有若高氏三世以來皆以武顯至暉始以文易武名位日致顯融而於先德之念尤懸懸如饑可不謂之賢乎其賢謂何予前所謂五者殆皆無愧者也暉之子若孫異日升諸塋域知世德之不易必思有以奮發為武者則思橫予樹纛折衝於千里之外為文者則思建綱叙倫而昭

貞暉之所望也不然讀茲碑者其顧寧不有洪也哉是為表

莆田四如先生黃公後集序

濮成童時即讀四如先生諸經說見其立論精微鑿鑿過人遠甚未嘗不慕豔之稍長歷求先生居莆陽唐御史治十二代之所自而凝道之有方也益先生之事迹然後知其淵源孫世為儒家其父績師事仄山潘公柄復齋陳公宓二公實考亭朱子勉齋黃公之高弟子也先生夙承父訓年十二試舉子業鄉校多占前列後二十九年始擢咸淳辛未進士第調監瑞安府比較務未上名公鉅卿爭聘之為講師而丞旧江公萬里挽之尤力聲譽翕然動於一時德祐乙亥冬始之官與築樞陸公秀夫遇陸公一見極器之明年為子杭都已陷国事不可為陸公趨先生至行都充益王府撰述官真慶置使司幹辦公事改刑工部架閣以通直郎陸武學諭遷轉朝奉郎国子監簿兼福建路招捕使司都參議官先生皆

辭不就宋既改物歸隱重山窅林不與世接四方有受學者
先生為敷繹濂洛關閩之說而開導之其為文詞務以理勝
不暇如它文士馳騁藻以為工而當時求者紛如也門人
武夷詹清子類次六經四書講義為六卷刊之而先生之子
元汀州路總管府知事梓又分記序墓銘字訓之屬為五卷
而刊之先生年八十二而終遺文流落於薦紳者尚多其曾
孫鄉貢進士至又裒集為十卷將刻諸梓介楚王府伴讀陳
子晟徵癌為序以傳濂聞癌洛中徵考亭未興艾軒林公光
朝獨倡道莆陽從之者如歸市紅泉東井之學乃聞於天下
網山林公亦之實紹艾軒之傳網山之後樂軒陳公藻又起
而推之樂軒家長樂網山居福清咸來講學東井而風聲所
被氣習所薰人皆有鄉魯之行及乎瓜山復齋之起推闡考
亭緝訓東西角立化行而教乎文質尤彬彬可觀先生產於
艾軒之鄉耳目之所濡染固已先立乎其大者復因父師之

故砥砥窮年遂探考亭之正緒則其所著皆六經之徽所宣
皆天地之秘誠有未易涯涘者柰何道未及行而宋祚已移
識者不能不為之惜也先生之所蘊與不可傳者固已隨物
俱化若并其遺文同就泯滅不亦重可惜哉先生之子若孫
孜孜以傳世為務可謂不死其親者矣濂年老而昏避求文
者如避讎敵甚不得已多令學子代之今以童年蒸藍之又
勉徇至等所請而躬序之如此然先生之集自能行世亦不
籍區區之文而後傳也先生姓黃氏諱仲元字善父後改名
淵字天叟別號韵卿老人云

重禁桂記

廬陵周氏奕葉以書詩為業有字孟聲者與其子學頗皆以
文鳴薦紳間故廬在吉水之泥田邨門墉之內桂樹一章扶
疏而離植晝日成陰綠衢可二畝遠望之童童若車蓋然元
至正壬辰紅巾盜起廬舍皆化為煨燼桂亦焚死剪取其枝

柯為薪唯幹獨存越五年甲申桂忽發綠茅屑間已而怒長
不數年間翁翁若雲布東南有小桂者二亦壞於兵至是萌
蘖出自根柢枝葉沃如也問師里尹過之戟手指曰此非祥
也妖也物及常則為妖烈火之所燬炎津枯于內枝焦于外
生意安能貫之生意不貫而萌蘖惡乎生苟謂其生為祥則
倒置之椓傾起之柳不亦祥之大者歟或曰非也此祥也天
地之間有閉必先其機之動閉不容髮棻公之感揷竹生筍
田氏之聚枯荊再華蓋草木最得氣之先者也大化流衍占
盛衰者每於斯覩其毛焉虐人以權第者為折桂此殆周氏
科目之徵乎二者之論又未有所定　國朝洪武庚戌學

令以政事聞然後始知桂之重榮非為妖也實祥也子嘗聞
之人事之與天道誠相表裏有感必有應始終循環無窮今
以茲桂徵天而驗人其祥固無疑者然而君子之論祥當在
人不可使物得以專之仲方盍率德勵行使德馨遠聞既以
華其門又以毓其後人周氏之興其殆未艾也歟係之以詩
曰

維桂之良其色中黃其氣悠芳有士治經藝之于庭比德
馨帕韜軼爰來襲我廬桂亦變枯榯髻屹然自鍾至顛氣絕
非聯胡彼綠苞怒長如毛有華其喬日益以崇車蓋童童數
陰正濃大化絪緼何屈不伸瑞應之純孰謹孰叡為祥為妖
惟德曷要德將何徵擢其芳榮以勸其真天昌其家悖而復
華厥兆孔嘉勿剪勿傷是培是封沃以靈漿君子有云瑞當
在人其揚乃臻我陳我詩其辭則庶匪頌以規

趙氏族塋兆域碑銘有序

金華趙君古愚舉而好循以其先世遺家孔艱殁者多塗
殯於郊乃與二弟古怡古忱謀顯表殺食歷十年之久始克
族塋於縣之慶雲鄉青岡山之原鄉先生儒州教授胡公翰

既為撰文表諸阡古嶺復以為昭示後嗣辭不獲其繁力請
濂申言之濂以古怡存心慈愛行義如古人不欲重違其意
頗諾之自時厥後竊禄于朝徒以未成之學操觚染翰無以
應求文者之紛紜由是不及為者蓋八年于茲矣古怡又介
宗叔嗣泰請之愈堅遂案其圖狀而序之趙氏於宋有屬籍
廣陵康簡王德雍實魏悼王之第四子五傳至太中大夫堅
之始自汴徙于孀古愚七世祖也特遷之於中冗餘則分左
右而序列焉右則高大父逐昌令旰夫大父永濟倉副使若
磐伯父嗣淇嗣鴻叔父嗣淵也左則曾大父時亮啟祖父若
臨父某州路學録嗣滋及弟某縣某處巡檢古恒也大中公
頑人田氏高祖母魯祖母二徐氏祖母陳何李三氏叔祖母
董氏毋葉氏叔母張氏嫂張氏皆祔從夫冗而太中公之子
常熟丞公傳常熟之子長溪丞彦鎖皆不廷以長溪君寧蘭
漢常熟君堅彌者又也今所葬者始自太中公即雖以遂昌

君者遂昌長溪之子也八世之中凡二十葬昭穆惟叙尊卑
不亂厲限有截羨道中度神靈載牢人道最順鄉之大夫士
過之者咸相與慕咏而去蓋大江以南枸泥於堪輿家謂其
水土淺薄無有族葬之者他未遑深論雖以父子至親其兆
或相去近或十里所遠乃至於踰百夫以一氣所生喘息之
相通魂神之相依乃使之暌絶疏遠如此豈人心天理之所
安哉周官有墓大夫掌凡邦墓之地域為之圖令國民族葬
而掌其政令正其位掌其度數使皆有私地域釋者曰位謂
昭穆也度數謂辭等之大小也古者萬民墓地同處分其地
使各有區域得以族葬嗚呼它姓尚爾況同族同氣者乎何
為離而異之何為離而異之古愚兄弟一即乎義理之正而
弗蹈夫流俗之失不亦行古之道哉行古之道可謂君子者
矣抑聞之趙氏既家鄱常熟君又遷蘭溪副使君又遷婺城
人遂為金華府人其世德宗系各見公所述墓銘其族葬之

宋文憲集卷十

虞文靖公像贊

朱明之曜離火降精也丹鳥銜書為鴛綉軒也手搓化樞人
文昭明也補帝衮衣五色焕炎也上凌霄漢下瞩九渢也無
幽不啓細秀不禁也頤指萬彙配合三靈也獨騎元氣棲神
窈冥也之死弗没隨物流形也疑為鴛綉軒也手搓化樞人
所勒鬼秘神扃也命世之材一代之英也

三奇石後銘有序

三奇石後銘為吴士朱孟辯作孟辯發石聚寶山間製為山
玄膚玉芝朵斷雲角三名其友王蒙先生圖而銘之銘遂其
至不容繼孟辯強予述之信乎珠玉在側覺我形穢也其辭
曰

山玄膚割紫燄星雪魄石抱膜蒼水使者佩失琭山鬼環守
目睢盱内藏一升白龍酥餐之凌霄蹴鬼奮迅八極游清
都山玄膚玉為徒 右一

王芝朵自天墮量翠霞裁猗儷燦以九陽真煴火有螢泓噏
王之瑳不學三秀脱而黜韓終欲攫意仍叵青鳥傳信似需
我王芝朵青婧婧 右二

斷雲角鬼斧琢秀稜稜文斷斷覺旌勳一捏尚帶蛟龍氣旁魄神母變幻資奚篇上衡牛十光如

洪武聖政記序

自古帝王創業垂統方有事于征伐而於彌綸天下之治具執或未遑及其大統既集亦不過振厥宏綱而萬目未盡舉爲如漢之高帝得国最正雖曰筭無遺策而施之政令猶多精詳故史臣贊之亦但云規模宏遠而已夫以高帝之雄傑尚如此則其餘從可知矣洪惟　皇上以布衣受天命蓋與高帝同雖當開拓土疆之際停戈講藝息馬論道夜以繼日無一時之寧迨夫正治恒若不足於是綱舉于上目備於下誠有非高帝所可及是故郊廟以及百神之祭禮文成秩則祀事嚴矣御極之日即立儲位以正青宮則大本定矣衆建諸王列封功臣則大分昭矣兵戎之衆自京師達于郡府率皆設衛權一出於朝廷而爲將者不得私而軍政肅矣中外官有定制

一革冗濫之弊而俸位絶矣冠服有別防範有嚴而民志自定無僭侈矣他如申禁令毀書院育人才優前代正禮儀之失去海嶽之封嚴宮壺之法勵忠節之訓刻積歲之弊如斯之類不一而足或前王所未得或行之有未至者皆煥然有條可以垂法後世此其故何哉蓋自近代以來習俗圮壞殆將百年而　天生大有爲之君首出庶物一新舊染之俗與民更始是故膺思所斷勤契典則度越千古咸無與讓此正所謂錫勇智而正萬邦也臣備位詞林以文字爲職業親見　盛德大業日新月著於是與僚屬謀取其有關政要者編集成書列爲上下卷凡七類合若干條名曰洪武聖政記然而天之高明也萬物莫不覆焉地之博厚也萬物無不載焉

聖人之作也萬物咸覩焉故凡金科之頒玉條之列著之於簡書刻之於琬琰傳之於

聖子神孫者將與天地相爲無窮書曰惟天聰明惟聖時憲詩曰詒厥孫謀以燕翼子此之謂矣其所以致四海雍熙之治比隆於唐虞三代者豈不在於茲乎臣不佞請以是序于篇端極知僭踰無任隕越之至洪武八年歲次乙卯正月甲子翰林侍講學士中順大夫知　制誥同脩國史臣　太子贊善大夫臣宋濂拜手稽首謹序

卷第一
楊氏家傳
衍齡堂記
題趙傅士訓子帖後
貞節堂記
卷第二
金母翟夫人墓銘
連州黃府君墓銘
贈蕭子所序
王德脩先生文集序
王翁事墓銘
題趙子昂臨大令四帖
星鶴圖贊
卷第三
宋文集目
宋故別
宋文集目
宋故別
宋文集目
宋故別

題觀鶯圖
新刻廣韻後題
贈令儀藏主序
混成道院記
贈陳生孟賜序
括蒼吳氏世系碑銘
鞠軒銘
卷第九
送許從善學道還閩南序
鄒氏復姓孫氏序
宋惟善字辭
待氏世譜記
梅府君墓
金溪縣尉陳府君墓銘
恭題 御製桂良彥職王傳勑
卷第十
日本古先源禪師道行碑
陳方都督像贊
陳府君墓銘
忠孝堂銘
鳳陽陳方氏封贈二代碑銘
吏部侍郎張府君墓銘
贈朱啓文序
韻府群玉後題
跋黃文獻公送鄭檢討序後
天台廣濟橋記
書史會要序
跋子昂真蹟後
卷第一
楊氏家傳

楊氏家傳

楊端其先太原人仕超之會猪遂為其郡望族後寓家京兆唐末南詔叛陷猪州久弗能平僖宗乾符三年下詔募驍勇士將兵討之端夢神人告曰爾亟往此功名機也端與舅氏謝將軍詣長安上謁請行上慰而遣之行次蜀蠻諜知之欲退者半乃詣渡州合江遇入白錦軍高遇山據險立砦結土豪史將黃三氏為久駐計蠻出寇端出奇兵擊之大敗尋納款結盟而還唐祚移於後梁端感憤發疾而卒子孫遂家于播宋贈太師太師生牧南既副世痛父業未成九溪十洞猶未服日夜憂憤其子部射逢其志選練將卒伐羅閩時閩附南詔部射深入閩匿將士絕其後部射力戰死其子三公把父尸不去閩執之以歸牧南卒三公幽于閩半載會阿求蠻酋長黑髮與閩有連語之曰發其父而囚其子人弗為也盍歸諸閩不吝黑定怒夜以一牝馬羈載與俱歸且發兵納三公界上三公遣衛兵檄召謝巡檢謝帥東獠逆之會潛江夷獠忽懷異志引舟岸北哮謝曰為我語若主當免我科賦否則吾不以舟濟三公怒瞋目視舟遽者三舟奔而前三公遂涉夷獠爭持牛醴酒為謝三公剪帛繫獠頸吸水異之帛或蛇形獠伏地哀祈乃輸賦不敢及三公復嘆之帛如初三公生二子宥實當立自以才不逮讓與實字真鄰閩宋太祖受命即欲遣使者入貢會小火楊及新添扶二部作亂實同謝巡檢討之夜薄賊營盡殲其衆實傷流矢病創而卒實生臨宇子明既嗣世二弟先壞各擁強兵先據白錦東遷義軍歸下州蟻據白錦南近邑歸揚州昭不能制曾未幾何蟻稱南衙將軍舉兵攻先且外結閩兵為助謝巡檢子都統謂昭之子實逐曰蟻名伏雌而賊同氣罪不容于死盍討之遂大發兵設三覆於高遷山要其歸而擊之閩大潰赴水死者數

千載止入閩貴遷太原人與端爲同族其父充廣乃宋贈太師中書令業之曾孫莫州刺史充本州防禦使延朗之子業持節廣西與昭通譜昭無子充廣報貴遷爲之後自是守捕者皆業之子孫也貴遷字升叔慶歷皇祐間僞智高亂當其衝遂曰通夜即浮牂牁出其不意擊之漢制南粤之奇策也吾當報國以自效即如檀次于南川待暴疾將還其奉父先使南川鉅族趙隆要殺之官至武功大夫德州刺史生三子光震光榮光明光震字長卿灌南夷羅氏弟叛灌遣使乞師光震嘗兵行時閩黨宋大郎與乞弟通過其歸道光震與戰連七日不決遣帳卒王龍問道走揣趣謝都統濟師謝至武裝山見二酋縱騎橫槊馳騁若指麾其衆謝以勁勞射其一應弦而斃其一大憤援刃衝陣謝所傷其酋殺之即宋兄弟也二夷懼而退因不能爲灌患光震官至徙義即沿邊都巡檢使生五子文廣文真文錫文貴文宣文廣字敬德少孤仲父

光榮潛謀襲立衆弗高州欲籍蠻兵以危宗閥文廣與部將謝石近謝成忠謀奉書弊逆光榮以歸事之如初光震纂文廣說爲不知愛敬日篤黃檝儀孟敏文廣說爲不知愛敬日篤黃檝儀孟敏會老鷹苔猿穆族亦叛文廣命謝都統討夷之靳理郭執穆徐釋其黨七人初西平徭視諸蠻尤桀黠難制文廣惟成忠夜入其柵擒獲之尋擊其罪使萬當文廣之時蠻猿爲逋患楊氏先世兩不能靡結者至是叛討服懷無復拂貳封疆闢而戶口增矣年僅三十六而沒君子惜之官至武節大夫生三子惟聰惟吉惟信惟聰字晦之七歲而孤育於母舅謝石近家石近以主少衆貳因奉光榮攝堡事光榮立日久益固位惟聰既長光榮深忌之寘魚中欲加害覺之弗食光榮復爲逆婦高州紿與俱幹殺於中塗謀洩弗果行光榮憲籍播州二縣地千七百里往獻于朝詔即其地建白鍾堡加光

榮禮宿使光榮還惟聰率部佐出迎光榮置毒于茗以俟隸人誤進光榮啜之即覺惟聰始親政光榮弟光明慰惟聰暮夜以兵刼之惟聰出御光明敗奔蜀訴于部使者李獻甫惟聰謀不軌獻入其辭矯發南平諸寨兵入播惟聰憤懣不自勝大集兵拒戰敗其師事聞詔奪職官進惟聰修武郎左班殿直賜金帶錦袍慰諭之光明因亡入閩而死居無何惟吉復作亂殺惟聰二子衆怒共誅之惟聰衆難禱于上下神祇誓曰世世子孫不可以權餒人違此言者天實殛之惟聰復生二子遷逸選字簡夫始立值徼欽二帝播遷高宗南渡選慷慨負氣義志務裒練兵以待徼調士大夫鍵之性嗜讀書擇名師授子經聞四方士有賢者輒厚幣羅致之歲以十百計益士房焉卿來市馬爲爽人所劫轉鬻者至再選購出之遣於客館給食與衣者數載載屬歲大比選厚餽遣徒衛送其還益竟登進士第遊武於選謀入閩作亂選邑邑長

明而終官至武經郎生十有三子唯軫軾最良軫字德輿美晉長身狀貌瑋傑果勇決人服其能嘗病舊堡隘陋築堡北二十里稽家川山水之佳徙治之是爲湘江軫初無嗣鞠軾子察爲後晚生三子勳居最以軾子察賢遂不易初讓尤愛軾尋校軾堡政獨築室萬泉以終軫畜一馬馴服左右常駕以出游人異之官至秉義郎軾字德載沉靜寬厚孝友無間言諸軫諸子不趨若已出初攜下州世治兵相攻凡七傳至其初由一人而今千丈日夜相尋勢孰若講信修睦復兄弟之親手軾欣然曰吾有志久矣子爲我往說之涕至下州煥頓額受命遂盟而還軾留意藝文蜀士來依者愈衆結廬割田使安食之由是蠻荒子弟多讀書攻文土俗爲之大變軾官至成忠郎累贈武節郎察字文卿小字伯強幼授大學即捲卷嘆曰此非一部行程曆乎必涉歷之至乃可爾長好鼓琴

授壺榘母弟煇有寵於父榘亦欲以位讓之因猶
泳言得不廢開禧三年蜀帥吳曦叛榘帥師赴援會曦誅不
果貢職馬三百黃白金鈁萬且請因曦誅大舉北伐以雪光
恥上優詔答焉嘉定十二年復輸馬三百於蜀帥以聞
上益嘉之南平夷猺亦忠盜據公家田榘曰穀不道犯王略
吾為藩臣可緩其死耶帥泉討平之斬亦忠歸其田南平聞
首偉桂獄父自立榘聲罪致討敗其衆於滇池斬首數千級
闢地七百里獲羊鐺仗各以千計煥遣盟鈔掠界上榘遣
兵誅之歸煥所掠地賦於珍州下楊平邊患遂熄榘性孝友
安儉素治政寬簡民便之復大修先廟建學養士作家訓十
條曰盡臣節隆孝道守冀保疆土從儉約辨賢佞務平恕
公好惡去奢華謹刑罰論者多之楊氏居播十三傳至榘始
大官終武翼大夫吉州刺史左衛大將軍榘忠
州防禦使賜廟忠烈封威毅侯生三子价佐佑价字善父英
偉沈毅自少不群父沒以郡政畀其子文專志養母端平中
北兵犯蜀閣青野原价曰此吾憂臣厚時也其可後乎乃移
檄蜀閫請自效制置使趙彥呐以聞詔許之馳馬度釣帥家
世自贍之兵五千戍蜀口圍解价功居多詔授雄威軍都統
制未幾復白錦堡為播州文領郡价統兵如故蜀警文急詔
价以雄威軍戍夔峽价分署所部屯瀘渝間遣奇兵擊東蠻
以捷多遷武功大夫閤門宣贊舍人嘉熙初制置使彭大雅
鎮渝檄价赴援价督萬兵屯江南通蜀聲勢北兵不敢犯孟
珙宣撫荊湘余玠制置西蜀皆倚价為重上屢下詔褒美之
价指天擐甲所不盡忠節以報上者有如皦日一日大飯羣
僧价跌坐誦佛書數語而終价好學善屬文先是訣科取士
未及播价請于朝而歲貢士三人云贈開府儀同三司威武
軍武忠正軍節度使賜廟忠顯封威靈英烈侯文字全缺紹
定中北兵始入劍文日閱士卒為備蜀中避地者多歸之嘉
熙中北兵窺江彭大雅復棄徼師价命柯將趙選師萬兵赴
戰石洞峽擊破之以功轉武德郎閤門祗候父卒詔起文視
事進武功大夫閤門宣贊舍人余玠曰比年北師如
蹈無人之境者由不能禦敵於門戶故也昌移鎮利閬閬經
理三關為久駐謀此上計也今蜀口守將未能大舉揮諸路要險建
城濼以為根柢此中計也下則保江自守緩敵去耳況西
番部落已為北所誘勢必挽雪外以圖靈南由雲南以并吞
蠻部闕邕廣窺沅靖則後門幹腹深可憂也玠偉其論薦徇
中計後果如文言淳祐八年西帥俞興西征發兵五千人與
俱大戰者三皆捷遷左衛大將軍余玠北伐漢中文命將趙
寅會兵渝上三次戰又捷十二年北兵圍漢嘉文便總管田
萬率兵五千間道趨之夜濟嘉江走萬山必勝二堡萬以勁
弩射之敵不能支遂部加右武大夫寶祐二年北兵由烏蒙
渡馬湖入宣化宣撫使李曾伯來徵師文遣弟大聲統兵行

輔蔽蜀
大小九戰又捷轉左武大夫五年北兵循雲南將入播文馳
奏詔節度使呂文德偕文入閤論羣酋內屬大酋勃先領衆
降六年拜親衛大夫以解漁城圍剪烏江寇功加忠州[illegible]
使景定間劉雄飛夏貴守蜀復江夫州餉禮義山戰懸壺平
而播兵為多進中亮大夫和州防禦使播州沿邊安撫使兼
播川伯食邑七百戶詔雄威軍加御前二字以寵異之歲賜
豐帛給邊用著為令文留心文治建孔子廟以勵國民民從
其化卒於咸淳元年贈金州觀察使元贈榮祿大夫同知樞
密院事柱國追封播國公謚崇德生一子邦憲字仲武個儻
有大節好書史善騎射始冠授成忠郎雄威軍副都統通管
州事二年閏大舉入寇破立邊捷諸成邦憲出師拒之閏敗却
舁潛渡烏江步騎猝至民大駭邦憲部署諸將令曰必剪此
寇而後朝食變聞急引退甫涉江邦憲追擊大敗閏衆於中
流斬首千級擒其酋羅汝歸進武節大夫沿邊安撫使閏又

悉兵寇下邑邦憲復敗之獲酋長阿酆歷舉其罪狀而譬之
聞自是懼不復出拜利州觀察使遷左金吾衛上將軍安撫
軍承宣使牙牌節度使至元十二年宋平元世祖遣使者詔
邦憲內附邦憲捧詔三日罷奉表以播州珍州南平軍三州
之地降十五年入朝詔襲守如故拜龍虎衛上將軍侍衛親
軍都指揮使給慶珠州南平等處沿邊宣撫使播州管內安
撫使播下邑黃平壤近於荊地荊之戍將欲奪而南邦憲教
其衰請復歸黃平十八年陞宣慰使十九年聞叛詔發諸道
兵進討師道播而入邦憲給饋餉命將卒與之俱乃表之累
贈推忠効順功臣銀青榮祿大夫平章政事柱國追封播國
公謚惠敏生一子漢英字德載五齡而孤二十三年其母貞
順夫人田氏挈之朝京師世祖摩其頂熱視良久諭宰臣曰
是兒真國器也宜以父爵錫之賜名賽因不花授金虎符龍
虎衛上將軍給慶珠州南平等處沿邊宣慰使播州軍民安

撫使賜金繒弓矢鞍勒遣歸二十四年扶黨搆亂殺貞順夫
人莫英哀經入奏上詔捕賊至益州戰以徇二十七年詔郡
縣上計播之鄰境拒命漢英即拓戶口租稅籍送世祖大悅
加播州等處管軍萬戶二十八年漢英入朝奏請順元宣慰
司升播州安撫司授漢英軍民宣撫使會雖甸宣
慰使幹羅思誘播下邑黃平諸寨苗詐為新開境土以獻漢
英奏復之幹羅思忘不勝誣言舊有雄威忠勝二軍思播置
弗奏請籍征戍州漢英抗言納土時已隸別籍奚御史臺審
覈上之詔寢其事俄拜漢英侍衛親軍都指揮使成宗即位
漢英入朝者三大德三年詔錫漢英世守其土漢英奏改南
詔驛道分定雲以東地隸播西隸新部滅郡縣冗員去屯丁
糧三之一民大使之二年部蠻柔柘亂湖廣行省議用兵漢
英言賊勢方盛宜招諭之不聽兵出久無功竟以漢英議始
相繼降五年右丞劉深討南詔道出播漢英輦運軍食無乏

六年閻婆蛇節宋隆濟叛詔合湖廣四川二省兵征之命漢
英以民兵徒南出師卒遇賊漢英力戰大軍繼之降阿苴拔
下龍賊復合拒竟大敗俾蛇節新隆濟阿女而平之以功進
資德大夫賜玉帶金鞍弘矢仁宗立頒禮益厚進勳上護軍
增賜金帛延祐四年黃平南蠻蠢動叛新部焚會亦嘯聚跟
亂詔漢英宣撫之二賊降置戍而還漢英為政急於化大治
未宮南北士來歸者踵相接皆量才用之喜讀廣名書為詩文尚
體要著明格要覽九十卷棹溪內外集六十四卷賜推誠秉
義功臣銀青榮祿大夫平章政事上柱國追封播國公謚忠
宣其妻田氏亦善讀書人以為難能無子以弟播州招討安
撫使如祖之子嘉貞嗣嘉貞至治二年來朝英宗賜名延禮
不花累官資德大夫湖廣行省右丞沿邊宣慰宣撫使嘉貞
卒子資德大夫播州軍民宣撫宣慰都指揮使忠彥嗣忠彥
卒子資德大夫給慶珠州南平等處沿邊宣慰使播州軍民
安撫使侍衛親軍都指揮使元鼎嗣元鼎卒無子田氏以如
祖季子嘉謨大夫胡廣行省參知政事播州沿邊溪洞招討

使城之子鍾嗣入我
國朝鍾遣使內附授以播州宣慰使實洪武初年云
史官曰播州本秦夜郎且蘭西南隅故地夷獠錯居時出為
中國患楊端藉唐之威靈師漂入遂據其土五傳至昭徹
子中絕而貴遷以同姓來為之後又三傳至文廣威擊德懷
而群蠻猶咨聽命益有光於前人又三傳至選留意禮文尊
賢下士荒服子弟皆知向學民風為之一變又二傳至棠封
疆始大建學造士立家訓十條以遺子孫其子孫亦繩繩善
學尚伊洛之學言行相頡一如鄒魯之俗昔之爭鬬效攘
之相亦幾乎想矣何其盛歟嗚呼楊氏以一姓相傳據有土
地人民侈然如古之邦君由唐歷五季更宋涉元幾六百年
宜官峻爵珪組照映亦豈偶然之故哉纂修蒙詩書之澤涵濡

惟深頗知忠鑑報君之道或天有以相之欤文公大笔所行貴遷之先人詰辭其中書令業則曰向事僞主當朕親征爰集危機能傾丹狄其奠州刺史延朗則曰奮身軒陛劾命疆陲均甘苦而得士心裨金革而從王事以此觀之其功在國家澤被生民可謂厚矣奕世光榮而弗絕者雖本於天其亦有以也哉其亦有以也哉

題李霽峰先生墓銘後

濂兒時伏讀霽峰先生所撰大都賦即慕艷其人逮長受經於黃文獻公為言先生博學而能文議論英發如寶庫宏開舊璧白琥黃琮玄圭雜然而前陳光彩照耀不可正視蓋豪傑之士也未及往見而先生竟觀化冥冥之中後三十年而公復薨逝又二十年濂亦厥種種而視茫茫矣慨念疇昔有志弗強賢者不能往親幸獲親者又不能盡傳其所學可勝歎哉先生之曾孫象賢與濂晉會南京出公所撰墓銘及文集序相示三復之餘益重耿耿取發賢名垂嘯學而有文今試

賴茫別

行齡堂記

太常瞽禮卿陳君德民屢謁余為行齡堂記予曰所記何德民曰壽昌有大揆曰徐氏其先自太末來遷烏岡至是揆益大有一翁名海宇季涵年七十八其齒其德群揆師尊之嘗建詒堂於東山之麓久未有以字之共武辛夷秋忽夢神人戴瑤冠而被霞衣笑謂翁曰尒堂當名行齡翁曰其義何居神人曰明發陳德民來可詳叩之既寤翁疑不自釋坐而待旦徐步於庭皐已而德民果至翁私與乾手大笑且言其故德民曰此殆翁之壽徵乎於是命善書者揭之楣間以符神之貺先生之文行於國中流及海外翁旦旦慕之頻求記其事余曰聲聞過情君子之所恥予本不能文汰哉子之見許也敢辭德民請之益力乃與之言曰周官有占夢所掌凡

六一曰正謂無所感動平安自夢也二曰噩謂驚愕而夢也三曰思謂覺時所思念之而夢也五曰喜謂喜悅而夢也六曰懼謂恐懼而夢也今翁雖近耄齡內養外充精神恬熙物莫敢攖所謂遐思寤喜懼五者咸無有焉其或出於正夢者歟若正夢者則事幾之所形休禎之先兆也古之人有夢與九齡者矣有加以三齡者矣其後皆驗王者之興士庶人其位雖有尊卑之殊夢之感通理實一也翁之夢將有得夫耆年者歟雖然壽固洪範五福之首而詩人之相頌禧一則曰壽二則曰壽其故何耶荀非壽則夫多子孫也膏粱錦綉之為食與衣也谷量馬牛而斛量珠也將焉用之哉將焉用之為義從行水之行能長流而不窮齡盛以此夫矧衍之為義從水即年也翁之年自耄以永至期頤宜未有艾也至理斯寓有關必先神人之見夢其誠不可誣我子所居與翁鄰郡它日

後歸休當來款段馬與德民謁翁於東山之上歌三壽作朋之詩奉觴為翁壽尚未晚也德民以為何如德民曰先生之

送翁好古教授廣州序

郡府之設教授自宋之中世始然不輕以畀人嚴立試法即舍人院受題呈大義五道文入等者方白省臣用焉復處無以統臨之也別設官提其綱要司其稽刺驗其隋勤而惟恐有不及至於閭里有出為句讀師者亦必從所隸屬陳試經義弗悖于理者始聽其法塾詳且富矣或者猶病其不法三代大小學為教而徒泥於訓故文詞之間嗚呼可謂難矣近代以來急於簿書期會而視教民為悠緩司學計者以歲月序遷豪右海商行賄竊薦往往來倚講席雖有一二君子後厠其中猥薄而群趨一致吻合是務號稱子游氏之賤儒者日夕與居是故稍勵廉隅者不

願入學而學行章章有聞者未必盡出於弟子員論至於此
寧不為之長歎今我
皇明一遵三代為治初入小學習以禮樂射數及升大學則
明修己治人之道且為之擇師尤慎府設教授一員必試經
義於銓曹文既中格然後白宰相署牒俾權教職三年有成
始令為真其視宋益加密矣四方風動無不洋磨以思
顯所學當是時越有翁君好古慕以名經舉進士無工古文
辭有司薦之于朝將官于州縣好古以目眚辭來惜其才不
忍聽其去乃試教官用為廣州縣教授瀕行陶參政中立朱太
史伯賢既各有序贈之好古後來徵予言予聞之師曰牧伯
以政為治校官以教輔治其職益鈞重矣夫以一常布之儒
稷除昌辰與牧伯分庭抗禮得以施化民成俗之道誠非細
故哉好古之行也靈承
皇上法古興學之意而盡革近代植習苟簡之弊閭里之句
讀師弟別

翁君好古之行也盡革近代植習苟簡之弊閭里之句
讀師弟別

為進德之時會之授以彝倫大義使漸摩誘掖之庶幾相率而
要實其法尤嚴也豈無以好古舉官而府尹之統治部使者之所
上者好古勵哉毋徒泥訓故之繁文為也毋徒溺華藻之詞
章為也好古勗哉

題趙博士訓子帖後

昔者趙簡子書訓成之辭以授二子三年而問之伯魯不能
舉其詞無恤則誦其辭甚習求其簡出諸袖中君子由是知
其賢不肖之分也會稽趙君圭玉官法從時其父博士君作
訓忠之書寄之圭玉佩服而弗忘後蒇統為幢軸題之齋閣
不翅盤盂几杖之銘嗚呼圭玉固簡子之遠裔其亦聞風而興起者歟

樓母婁氏墓版文

義烏樓建詣余禁林且哭且拜曰建也不才幸獲厠名銓曹
擢主大同宣寧縣簿歸與母夫人別夫人慘然若不能勝情
整建衣出門涕淚交關干旄頻建恐重傷夫人之意忍泣而往
之官僅五月而訃音至矣蒲伏草土今服既闋吏部用
常例別調行有日痛念先母遺德未白謹率濯掃門庭執采
于之禮敢以墓版文為累按建自高祖某妣某氏大人年二十歸同里樓君光亨婦道修飭其姑
宗之每懸燈覓書直至雞鳴夫人侍左右不放先寢困睫或
不可擘必奮迅自力習以為常嘉朋至備物以饗雖裁髮佛
暇計其遇扶娚不為翁舍而趨不為淹舍而舍始終有恒學
者多不及也一旦病痰厥喉吻上下痰隆作聲已而蘇明日
復卒壽七十八其時則洪武辛亥九月十七日又明年癸丑

某月日葬于竹山里先塋之次子男子四玘璋珍建建以明
經試吏部入官今為成都府仁壽縣主簿階將仕佐郎子女
子三環瑜珏俞盛方錫吳祐其壻也孫男三玖中玫和玫則
孫女四貞婉媛皆幼世恒謂陰教不行天下無良婦有若
婁氏豈非婦之良者耶柰何輕言之績乎銘者尚有所屬也
銘曰

無非無儀維婦之常不有以昭之孰知其良余銘婁氏之藏
百世之下適有取光

貞節堂記

天地之間有大經決不可廢者猶如閻廬以為居稻粱以為
食縕布以為服一日無之則人事盡廢風雨霜雪莫苟無
我苟無閻廬則風雨霜雪莫苟無稻粱則遑殖相望矣苟無
縕布則手足皸瘃矣三者猶難闕一而況於大經乎大經者
何三綱之謂也是故臣有貳心者為不忠子恃其父者為不

孝婦事二夫者爲夫節義倫攸敘職此之由其所係於人道之重者何如哉泉南莊氏婦其夫爲海鹽陳思恭思恭海賈也育子賈生四月去入海五年而不返或以爲死誘莊改適莊心如鐵不爲動已而思恭歸相見之頃悲喜交集居久之賈生曰夫雖死而子存猶不死也吾敢死其夫而去之乎誘者又曰子賢也猶云可也脫有不肖餘生將托之衆流乎莊曰天也吾無所逃也順受之而不失也此其一念之正可以貫金石可以通神明可以攀古今嗚呼執謂天道無知天道儻無知而賈生何其能賢耶此人定勝天之義著矣嗚呼使以莊此心推之于必善事其親而稱孝矣臣必能報其上而揚忠矣四海其有不治乎柰何世降俗漓號爲士大夫須臾如戰議論凌雲實一則曰我丈夫也二則曰我男子也或遇君父有難作狀鳳去往往而是恥婦人女子之不若抑又何說我鳴乎拍舟之詩不作父余於婦莊寧不若閨空谷跫音乎然而君子之立志事暴露而無底也寧凍餓而殞其生也天地之大經不可失也予故於莊之事亟稱道而弗置者爲其有合於此也賈生介吾友黃冕先生請記所謂貞節堂者實生其誠賢矣我因書此俟之思恭死時莊年三十七今踰五十矣初思恭嘗娶生一子貧寓外家莊遣錢使營生產且償思恭之宿逋此固人之所難以非大節所繫不詳書之

送葉別乘之官通州詩序

命將之官前御史尚書括蒼葉君景龍新拜通州別乘之賢及山林華藻之士以杜甫詩劉公伯溫爲率朝蒼蒼紱之請予爲之序余謂勳業頻看鏡行藏獨倚樓爲韻賦詩餞之請予爲之序余謂景龍生名宦之家自幼習聞詩書禮樂之旨雖不知之弗俟予言也余言也其防己廉介操心仁恕每有及物之功弗俟予言也至於踐剔中外涉歷磁切物態民情無不能周知亦弗俟余言也無已則有一焉

聖天子在上所以宵衣旰食不敢自暇逸者豈非爲斯民乎一川之民欲藉以安者得非托之景龍乎景龍務勗焉可也予與景龍之兄景淵使君遊姓雖異情則兄弟也於是爲序其事復揔用前韻作詩十解繫之首簡云詩曰

大明繇曾青茫吐蓋覆物微且瑞世入當建奇勳解而兄我所敬華皓見須鬒謝却山中雲遑遑替王業解二劉君才思多錦綉照青春摛文追馬卿我詩學李頻解鶴汀接清眺慧悅怯新寒引尊連月吸倚劍帶花看觴一從雄巖高十年服官政炙燈竹素閒無一非龜鏡解朱衣佩銀魚光彩耀一城自顧室壓陋無以贈君行歸幸有綠綺琴實之如珩璜願君日彈之勿遺匣中藏雌一彈沈風導再彈民生足叙生靈羣中行見翅松鶴解栩栩亦有徒如君世寧典不見庭前竹迎風自相倚歌官適年半別別君重雖憂相思定何處鄰笛起江樓解

故金母翟氏夫人墓誌銘

洪武乙卯七月三日故金母翟氏夫人以疾卒于南京之寓舍壽七十六卜以其月二十四日奉柩還葬故居無為州縣之秦皐鎮其子朝興既備書卒塾歲月列石以冀玄堂復介予友錢顒狀其舉行請立銘於墓門按狀夫人世居無為州城偃月池上今遷於秦皐父大成業縣說諭剛使母徐氏夫人自幼溫醇莊重嶷然如成人父母有命奉髮不敢違事姊若兄亦盡其愛敬之道故一家奇之皆言慎擇所居不可與凡子年十六始歸同縣金君斗輔今封鎮國將軍佥大都督府事夫人既歸孝養舅姑甚至娩愉其容色唯恐有弗其意晝食之問未饋食不敢先飯或遇有疾具湯藥嘗而後獻其於四時祭祀之禮尤謹祭器必親滌濯潔心存目著儼乎若有覩者助鎮國公以節儉植家凡為仇讎者六十

輸死刑

年相敬如一日未嘗以片言相加遇人以為難遇諸內外姻族一循禮節若鄰曲若讎賸亦皆有恩惠故稱夫人之德者無間言生子男四人長溫次良次恭皆先卒李即朝興驍勇而有謀當元季兵亂四海鬥沸歲乙未後

皇上渡江與諸將削平江東取淮浙下湖湘定中原收西蜀十五年間與有勞烈遂由同知振武衛親軍指揮使司事陞為本衛指揮使階昭勇大將軍改鎮國將軍佥大都督府事於是司勳援例　上聞夫人致有令封贈詰責臨人皆為夫人榮不幸以一疾終嗚乎夫人其飭躬射也儉其奉上也孝其事夫也敬其迪子也嚴其使下也惠五者備矣其無恨婦道母儀者乎銘曰

葆貞則子循天經叶為孝敬乎奉舅親滌濯乎慎烝嘗事夫以敬子終身不渝叶子為武臣子從征四方斬將搴旗乎紀功太常鐫詔自天子賁其寵光夫人雖歿乎令名不亡葆

皐之原子山秀水明叶太史作銘垂千萬祀

佛心了悟本覺妙明真淨大禪師寧公碑銘有序

臨濟正宗九傳至於東山演公全機大用譬猶日月行天鑄陳畢照其弟子上承法印開拓覺源固不可以一二數就其傳派尤著者言之其一為圓悟勤其一為開福寧圓悟而下又歧而為三曰席丘隆曰此庵元曰大慧果其通多行於南天目六傳至海雲簡開福六傳至金牛真其道多行於北佛性無南北而佛法亦然其融通混合軍被無際震盪鏗鏘廊廡幽曲顯論者未易多此而少彼也金牛世適實大湖無用寬其又鐵中之錚錚者歟無用之子則吾一源師其人也師諱永寧一源字也自號虛幻子俗姓朱氏淮東通州人世為官族父某母隴西李氏師既生舅氏吉安郡守某愛其熙慧命為嗣年六歲入鄉校經籍即能暗記且了其大意然非性之所樂也聞人舉佛陀號處注耳聳聽九歲懇

治天不存涓滴曰不着增道曰請和尚道無用便喝師退就禪室徹夜不寐一旦聞無用舉雲門一念不起語聲未絕而有省急趨入室無用便打然知師頓悟令造偈拈趙州師立成曰趙州狗子無佛性萬家森羅各乞命無底籃兒盛死鈍多潘少減無餘剩無用呵然一笑援舉證道偈問師曰製雷飛有何擬議啟面當機不是不是無用採威一喝師曰喝作麼無用曰東瓜山前吞區擔提住清風剩了皮師不覺通身汗下亟五體投地曰今日方知和尚用處無用曰閉着口自走侍左右者三年且以數千會昌士潘敬之重構馬師以九里寺助建於大洞中洞左有實相寺馬祖弟子澄公道場師為起廢重斷座義所贊已像貌著一花書於師曰汝緣在潮建龍即住是池便居師遵運潮時虛谷陵元史端瀨翁慶幻住本天如則各據名山遠展化機師皆往和擊道相脗合而幻住尤譽師弗置元祐庚申迎師住廣德繡峰德二年露門圭峰榮公宣與之龍池請師建立禪居師以名符賢記欣然赴之作室以閒計者凡數十命之曰高門與化庵先是山顛有龍池其深叵測龍出每大水民甚苦之師召龍受三歸依戒龍不復出師居之久復戚其未幽遷也擇絕巘作室以居圭壁立如削處斷木為棧鉤梁連鎖棲板於空中不曰告成師足不越戶限者二年學徒聞風遝遝至集師亦不能慈拒也帝師大寶法王檢師之道行降師歸曰弘教普濟禪師恭定乙丑州西之九里有地曰青山山明水秀前僧興化庵移龕至絕巘所居十七日昧爽師起沐浴服紙衣索紙製內外衣且曰吾將逝矣或以藥劑進麾去之十五日自副周某迎師之圭為創寺一區因以九里名之師曰吾則善矣僅二紀必當變遷時人蓋不之信也至順庚午出世住李山禪寺辦香酬恩卒歸之於無用俄有詔集燕門千七百人開啟虛大藏經一七日師陞座敷繹正法天降甘露之祥庸三年退歸龍池時元史雙徑月江印主雲峰皆招居第一

座辭不赴元統甲戌淛西江東道廣教總管府具疏請主常之天寧萬壽州守戚將敦勸尤力師漠若無聞或激曰大法大冷灰寒師乃欲自眼自遮耶師為蜷然而起寺常灾方議經營前住持幽岩靜樊毀棁仆地師以雙手指之暨師之至果為新殿迎賁殿壞佛菩薩天神諸像椎寇諸剎瑜八年有言師於順帝者錫飾曰本覺妙明真學禪師至正壬午江南行宣政院命師主大華藏寺師舉龍門廣伐之明年復命補天童景德禪寺師堅以疾辭又遁歸龍門龍池宜興銅官山舊有比歲善提院燬于會昌士潘敬之重構馬師以九里寺助建法堂丈室之屬以年稽之正二紀矣人益嗟俘謂師能前知戊子有旨趣入覲說法於龍光殿上悅賜金襴法衣兼以玉綵加師辭曰佛心了悟大禪師帝師亦有緇袍毳帽之賜居無何奉旨函香至五臺山曼殊大士為現祥光五道明年陛辭南還道過維揚鎮南王妃魯化率妃嬪等迎師入官稟受大戒賜以白金盂及僧伽黎衣遣司馬護運龍池庚子師為慕道者所逼出領暑卷寺寺已舁師施塗塹毋燬之功且覺其實衲明年冀寧士萬人為菩同歸會二晝夜及瘞矣後拈骨至無萬數壬寅又退歸龍池結茆之來結壇誦呪焚香未終大雨如瀉歲乃登衆愈知師有民之不容其遽強住廢山愈慧禪庵未幾成大叢林國朝洪通不容其遽強住廢山愈慧禪庵未幾成大叢林國朝洪武戊申又退歸龍池已酉夏六月師示微疾屬弟子宗瑜戮紙製內外衣且曰吾將逝矣或以藥劑進麾去之十五日自興化庵移龕至絕巘所居十七日昧爽師起沐浴服紙衣索筆書偈云七十八年守祖明明一場敗闕泥牛海底翻身大月炎炎飛雪灑畢側臥而化停龕七日容貌如生先一月龍池水忽涸及師順寂實湧異常時君子知為異徵黑白懇慕各衣衰麻繞龕悲啼如喪考妣至有然頂灼臂以為供養者執紼之人盈萬荼毗有五色光現齒牙舌輪及所持數珠皆

不壞說利無葬烟到中林亦纍纍然生人競折枝取之至於
厥土亦掬取淘汰獲者亦衆於是門人志舜志思等各分餘
骨興不壞者以某年月日就龍池太平齊山紫雲山麻嶺山
五所建塔藏焉世壽七十又八僧臘六十有五師氣貌雄偉
身長七尺有餘音吐鴻亮其接物也不以貴賤異其心所至有
無不傾向若中書右丞相桑兒只若江淛行省左丞相別不
花若趙文敏公孟頫若馮內翰子振尤所賓禮者也四民來
歸摩而抉接既無虛日師既受即以施人曾
無毫髮係吝其自處則布袍糲食沛然若有餘凡發為文偈
了不經意引紙行墨而空義自彰有四會語行于世其嗣法
弟子則季山之仁奉報本之紹洪芙蓉之志茶顯德之紹菩
也其所度弟子已出世者則祥符之紹密之寧之仁性竹山
之祖瑛雨禪之祖勤也未出世者則祖珉維祖宗會紹仁祖
瑜祖林等也師之道德所霑丐者可謂侈矣師示寂後之七

年仁性親撰行業記一通同祖珉謁余於禁林以塔上之銘
為屬嗚呼古之學者學為己及覺門已證懼失其傳無以
續佛慧命不得已而出世為人後世乃藉是以為榮觀桑梓
巧取無所不用其極果何為者即有若師者得法之後固拳
拳以度人為急及主大剎屢退養龍池雖天童實則五山亦
揖首弗顧其高風峻節如祥麟威鳳可望而不可即何其賢
耶人疑為淮海之後身信不誣也聞師之風者可以自省矣
是宜銘銘曰

東山紹法統大弘臨濟宗一燈百千燈充滿於南北大湖蓴
慈龍中有黽知識怒罵作佛事見者輒畏縮唯師膽如山深
入了不礙振威聞一喝有若霹靂飛凡情亦喪失通身汗如
雨縛茅巖洞居說戒毒龍聽文彩漸彰露旻與大伽藍為
人天師故依者如雲師以方便力破除煩惱障沃沃甘露漿
隨量各充足況示莊嚴相隨處起獲聞五色空中現若幢幸

之行當無愧於習之特以余文非昌黎無以慰其請不能不
歟然也然韓徇孝孫之志發潛德之光尚可以人而廢之乎
於是忘其鄙陋為序其事而造銘曰

以誠勤物其行孚於人也以善遺後其德參于天叶也孫枝
茂毓其進欲凌雲也本根發舒碩大且蕃也無善不報皦皦
若朝暾也太史勒銘樹之于墓門也

題唐太宗哀冊文後

天台詹君圖器審古如審利近於汴梁市中購得楮登善所
撰唐太宗哀冊文一卷嘗嚴相孝岳珂倦翁家後有北無
喬簣成所題定為唐人書詹君既自識其左復請瀛一言之
瀛聞唐故事哀冊必屬之盖也此卷當為命棄之登善自貞觀二十二年九月已亥為中書令二十三年
三月丁卯太宗不豫四月己亥崩五月己巳己崩于含
風殿庚午奉大行御馬輿還京師當是時登善秉政中書掃

熙帝載者已九月哀冊必屬之盖無疑也此卷當為命棄之
第二改於二十三年下綱歲次己酉五月甲辰八字嗣皇帝
下不書治字家傳繕寫下無高祖配天一人有慶八字遒悲
風於長下闕術字然待其闕文耳徵之大詔令藏圖琬琰集
文辭皆心服之業將成蕭君能古
正史雜史咸謂太宗以八月庚寅大詔令等書並同
庚寅則八月之十八日也今獨云庚子則是月之二十八日
不知何以有一旬之差將史誤耶或纂本之筆說也嗣皇帝
之名不書懼瀆也其理固當太宗之崩既書二十六日己巳
矣乎月甲子初何足隱諱而懸空之耶尤有不可得而曉者
相去七百餘載其事不可臆度未可以遽言也若論字畫當
為登善所書登善初師虞世南晚入右軍之室故唐之能正
書者惟二十八人而登善居三四之間此卷溫潤似虞其結
體則多法右軍世之人徒見登善所書咸與薛稷類者遂疑

之珠不知先哲有燕入之才而其作字初不拘一體張顛善
草書至其小楷極謹有法傳其學者唯顏真卿得之爾觀登
善者宜以是求之簣成雖弗能鑒古其言似不足徵也國器
尚永寶之翰林學士金華宋濂題

贈蕭子所養親還西昌序

天下之道唯孝與忠是謂秉彝萬古攸同判惟成均首善之
地風動四方罔不從化其居是職者其有不惕然自省者乎
昔陽成之為司業也立諸生館下而誨之曰人之為學忠與
孝耳諸生有父不省親者乎明日謁城還養者二十人諸生
且爾況為其師者苟鬚髮之親在堂其心又將何如乎此余
於西昌蕭君之事不能忘言也蕭君名執字子所居武山之
西山形拔起如旌旗皓翠淋漓積翠自古沃而衆腴蕭君
朝樵於白雲之峯暮而言旋買舸於溪過湯酪於東鄰婆娑
起舞親側奉觴上壽覩既醉蕭君亦微酡抚手歌曰武山崔

崔有雲英英止武山如盖川流不停止我奉我親其樂莫與
京止樂乎樂乎我衣之翮我類之頳止蕭君之樂無日不然
若將終身焉會科目之興有司強赴江西秋闈名在前列已
而上南宮選授國子錄所授經皆公侯家之子見蕭君能古
文辭皆心服之業將成蕭君獨有不釋色然人問其故輒潸
然泪泫曰吾親髮盡白矣膽氣下上不自寧矣武山夜鶴曉
徐遲舍歸久矣於是走白丞相府其辭甚切史拘於文墨往
來參錯閱一歲而始報可蕭君治行李將歸激者曰蕭君之
所見一何果哉抱卓犖之才當用才之時何不一試而歸今
蕭君之同官或拜御史或擢縣令矣使蕭君少忍須臾銅章
青綬宜不足以榮其親我貧善大夫宋濂曰是惡足以知蕭
君蕭君不忘孝於親其有不忠於君者乎惟念成均為首善
之地故不敢自辭祿以夫敦朮之雖爾不然是有愧陽城之
諸生矣尚何足以言蕭君乎銅章青綬之榮子謂蕭君他日

不為之乎激者無以對於是出酒飲蕭君率同志賦詩一章成則蕭君為之欣然引滿頹然就醉片帆兩上抗手而別洪武六年六月二十四日金華宋濂序

盧陵劉徐生墓銘

翰林編脩官振唯奉　詔攝御史行縣北藩舟泝黃河忽夢內兄劉徐生相逢里中襆吳上朕宛命酒曰徐生與弟為結髮友恨輸先着鞭耳其情驩甚及覺悵然興慷賦楚辭一章擊楫而歌之暨還南京將寫辭以寄或有告者曰徐生亡矣唯不勝其悲居亡何徐生之父作書遺唯曰徐生相從至郢者久遽歸謁先塋竟溺景陵之深川越九日得屍又八日旅殯郢城東子胥臺下嗚呼肺肝盡割裂矣老身將何以能存耶白造權厝誌一通幸請銘金華宋先生先生嘗見徐生頗愛焉當不靳於辭即弗靳徐生不死矣唯泣為余言余也不敏無以塞其父之悲頓聞徐生曰記萬言為文有奇氣頃刻

風雲變化雷春雨澤有不可測度者而古今詩尤嘉人稱為詩伯州里器之謂廬陵有二俊其一唯也唯舉進士河南第一人入仕于朝徐生益自愛秘期久積而大振方岳重臣及部使者咸遇以賓禮欲辟為屬辭弗就見唯受經於余亦為立下榻員笈來相從今死矣豈直其父與唯之悲余亦為泣下霑襟何也牛毛非不多而麟角獨能舉也嗚呼生死之機伊誰執之而顛倒若是耶嗚呼徐生字子卿卒時實洪武八年三月十日年二十有六耳曾祖某祖某父某皆以進士起家官承事郎安陸府通判母蕭氏妻曾氏二女皆在幼其父俟報政迄嗣骨塋廬陵水豐之故鄉且為立嗣嗚呼徐生之卒為善者或曜矣夫銘曰

將兕而遏之誰不如贊方出而折之麟不如麒爾之生迹不幸絕類之已而已而大化之實茫吾將尤誰

蒲陽王德暉先生文集序

御賜文集敍
洪武八年歲次乙卯春三月壬辰
皇帝御乾清宮召臣孟問前御史中丞劉基何曰成行臣以
翌日對機問病勢不華否還可自力至家否臣復具以聞時
基有霜露之疾 上憫其為開國舊勳特降手勅令起居
注郭傳宣示之俾遣山以便侍養然 聖意猶念之弗置
於是延臣扣其詳語畢 上步出宮門臣從後至丹墀
上忽顧內史張淵曰汝性耿新刊文集一部賜學士宋濂臣
謹叩頭謝淵引臣至典禮紀察司與司副李彬言紀臣氏名
於籍始領受焉蓋文集係御製凡三帙入梓館訖尚秘藏禁
中當時受賜者唯太師李韓公善長中書右丞相胡惟庸與
臣為三人故內臣數諗之如是也臣仰惟
聖學高邁猶天之不可階而升也其發為 宸章寵日卿
雲照臨下土固非蟣虱小臣讀竊所能盡至於寬仁峻德優

遇舊勳及寵異文學侍從之臣恩意兩盡尤非前代帝王之
所可企及也臣捧誦之餘故備書應對之語與獲是
寵賜之由於篇末俟他日歸田當追為彤管飾以雙金龍專
閣於山中云是月三日癸巳午時具官臣宋濂謹拜手謹記

故奉訓大夫僉提刑按察司事王府君墓誌銘

濂梁王佐其先府君名之後越六年矣今奉工部主事杜君璟
狀來徵墓門之銘不敢為之惜然而悲蓋當
皇上飛龍淮甸定鼎江表弓旌四出旁招俊乂應時應聘而
起擢典儒臺而府君亦杖策棘門思以勛業自砥礪薦紳之
士多副目禮之濂雖不迓與人交聞府君榮論欽矣亦未嘗
不傾耳而聽及退每自慨自歎以為弗能及自後離合靡常
迨滇再召入禁林府君已作土中人載感曙昔銘欲不作可
乎按狀府君諱子習古濠州定遠人曾大父某大父某好古氏法帖名畫多能鑒定旦
卒仲曰佐即來徵文者篤學好古氏法帖名畫多能鑒定旦
善廣世南書以材選充忠顯校尉飛熊衛千戶所鎮撫女二
肥避亂圜人號善士父子良敏給而多智定遠令酷愛之俾

人適曾孫志遠高其孫男一人寧安府君軀幹昂聳而容貌潤澤恂恂儒者也或共其論議輒揶揄吐氣指方畫圓衆數千言不休臨大事之際神采精緊毅然有不可奪之色與人交愈久愈敬遇急難必赴湯赴火援之若行事有過蓋後面折不少恕性又慈惠凡貧泉布者不納息弗能庚則皆實不問遇凍餒者如身受其病思報粟帛濟之乃已其在戎行事務以不殺為勸且導人辟兵之方賴以生者數百人至於事親盡孝奉意承顏唯恐毛髮有違故鄉邦尤稱之咸曰孝如王習古庶幾無愧嗚呼為士者內行脩於家外行有以厚諸人可謂不負所志者矣銘曰

民吾同胞不幸亂離度劉之何且纓正色立於庭我竭其誠嗚呼唯行之腴契道之符不玉不徐循序而詳趨其亦有識之吉士也歟

王宗哲字說

王生建字宗器其先大原人今寓濟南之長山君局沉疑而學問精密洪武五年以易經舉進士山東名列第三既上南宮未試

皇上召見使殿親命題賦詩成綱旨擢史館編脩賜以冠服選入禁中文華堂肆業者凡十又七人　車駕時臨策勵之且取其文品評其優劣日命光禄寺給膳羞酒饌每當食為之主而建等侍飯於左右冬夏賜衣各一襲優有白金弓矢鞍馬之須益不一而足近又使建摛御史廉察河南迫歸奏對益稱旨　上悦謂近臣曰文華堂諸生如建等者皆朕異日將相材也其期望之重如此建書從余學故來以字辭為請予因序建遭逢之盛於是建能聽之必上不負於

國恩下不負於所學矣辭曰

宋廟之器貴重寶珠夏有四連殷稱六瑚周云八簋異名同符其貴斯何珠玉為飾其重斯何咸以黍稷嚴奉明禋人鬼是格惟端木氏才堪三卿文章外見以言語稱汝器見許載諸聖經今生既長局度純亮發為辭章大河奔放器宇建名父師所望出建盛治講學　禁中駸以達其衷用廓其蒙學之茂矣川之流矣材之秀矣木之脩矣蚤夜孜孜唯道是求矣寡寇巍巍巡行洛河貪夫夜逃良士笑歌君子之為君子之負學無止功勿晝斯善辟彼行金足不留踐百里至千所見逾速志安於近行局一偏笙閒四海者豈無其故我後生小子朝聞斯學操觚暮輒欲擅書名者可以一笑矣今觀乘唯編脩所藏臨大令四帖聊書其末以

示辭事者

全室禪師像贊

笑隱之子晦機之孫具大福德足以荷擔佛法證大智慧足以攝伏魔軍悟四喝三玄於彈指合千經萬論於一門向上關如塗毒鼓過之必死機活機類金剛劍觸之則奔屢鎮名山教乎迴通　詔陞京刹名溫朝紳風受記於靈山之會今簡知於　青宮暨親王迭寵恩優渥

萬衆之尊雲漢昭回　玉音召對於紫宸屹中流之底柱轉大地之法輪信為十方禪林之所領袖而與古德同道同倫者耶

墨鞠圖贊

建安蘇照為學子黃叔暘作墨鞠圖俾之以竹石豈以其氣節之相同歟案林敬史宋濂為造贊曰

我本中黃鎮為肺腸精神外章不自知形貌之熙歟綠竹脩

狗白石瑳瑳貞而匪阿斯為月下之友歟萬色齊冥洞察物情雖暗而明豈陶令沉昏而託之酒歟

故承奉劉府君墓誌銘

府君諱庠金宇奇相姓劉氏世家廬陵之永豐劉為江右著纓之胄自唐迄宋擢進士第者後先相望入則登臺省出則莅郡邑人稱為名門曾大父諱太父某太父雖不與仕版而皆能維書詩之業父某宋李常寧于鄉試南宮酥不利用特恩授新途丞母周氏府君八歲善屬文未加冠中五經論之甚習年既長執經來從者户外之屨常滿多有去為名進士唯府君畢戮場屋卒就擯斥時學校多私試府君漫起應之即在前列元至治癸亥又臨試期府君試以上古之書既而獲在選升名春官課論過高知貢舉者疑不敢取繼以能飛思捌中書署為吉州路儒學正丁內艱而歸泣血三年未嘗見齒錄祥禫斯御諱日之至必反沐焉其年勞轉臨江路儒學教授命既下而府君病且革矣盧陽等處儒學提舉劉君岳申名重當世與府君交二十年如一日其耕府君有曰温柔而慎密明辨而近恕優優乎有士君子之風識者未為實錄府君為文無宿搆下筆涵涵頃刻龍蛇滿紙間似欲飛動郡縣大夫士慕其聲光踵門求見者無虛日平生嗜酒飲至數斗不亂拱手端坐而為禮益恭此皆人所難者生於　乙酉二月十三日歿於元統甲戌九月十五日享年五十以至正丙戌十二月二十二日葬于折桂鄉烏江金牛壟之左禮也府君配某氏子男子四宣立宜明俱早世宜謹元江西行中書省左右司都事宣正入仕

國朝為起居注轉翰林侍講江提刑按察司事子女子二桑嘉適傳若曾桑恭曙彭宗徐孫男五服孫思紹見珠海珠譯珠孫

女三徐元表同其婿也一幼未行宜正字貴適今以字行其為左史也余方司業成均相與論文甚驩迨出使澥部詣余拜且泣曰昔者先大父嘗自念言自十三世祖司空府君以來多決策終身而獨悔以特愚入官所以戒勑先君子者尤力先君子不承前訓雅寐以傚而成名及其終也而呼宜正兄弟戒之曰吾才非不如今人而至於此命也爾曹當自勗以文學亢厥宗即亢厥宗吾死目亦瞑貧賤不足論也宜正時始十齡已深知其言之悲幸風夜戰兢不致顛隮獲從士君子之後忝官使至今二十九年而墓木且拱慰緯之碑未有所刻豈非重閼歟願先生文之予悚其志而不敢辭銘曰

家有世科子才又多胡員志而婿堅命也柰何命也柰何

轵庵銘

良鄉丞陳謂孟仲來醜人也嗜學弗倦慨然有志於事功陳翰林元達以飛白書其壁之曰轵巷夫轵之為義婦人之室止之謂也種而能轵黍苗芃芃然興矣孟仲其知自治者我作轵庵銘銘曰

伊人之情譬彼良田嘉種誕布黍苗芊綿耘耔不加載蕪載薅既茁而軋長莫之逸我田我耘我苗日豐有實其同迄于穫勿記禮之家人以為與得奚斯理失則罔効和其柔剛倩禮以耕陳義而種善道乃享辭在講學去非存是合其所盛本仁以聚感之使堅描樂以安五者既至學功始完惟孟仲氏孜孜好禮以耘名室義或取此古訓詳繹顓蒙而通毋拘秣以美萬飲以香粒筐惡廢慶庶無弗及其六物尚有詭人一曲滯而不融太史作銘勒於坐側上慎旃扶服之無惑

古愚齋銘

延陵帝侯彥芳吳中書僕射侍中弘嗣之四十七世孫風以文學著聞亦既受薦於臨江別乘會二千石閩侯實行守事情孚化洽民宜之然猶不忘進倩以古愚銘其齋居侯殆有志古者乎志於古矣古矣古學之可決者頗衆柰何獨有取於愚乎有取於愚斯其所以為不愚也歟是宜銘銘曰

惟古之愚如殷斯箴直矢一發奮往弗顧惟今之愚如宣尼之岐詭秘變化曾不測其所之古故為疾今復非古致宣尼之所傷柰人僞兮旁午我情辭紆曷日而攄豈惟賢不遠昔愚亦不如遹埃風而屹立慷慨入於千載不有君子善則誰采彼焉多詐睢睢盱盱心自以為智人觀則愚我愚我守直情徑行孰不愚我我智斯亨以愚而名豈無柙氏為教而過中同於自謚我將何從聖謨孔遹終日不遠晦頻則是

王生致遠字祝辭

虎林王生其幼也父命之名曰驥及年宴長加元服于首大冠字之曰致遠蓋取梁徐勉所謂人中騏驥必致千里之言也按說文驥千里馬也孫陽所相者其字從馬冀則諧聲夫千里馬不常有以謂世之奇才亦未嘗數見也以生名若字

駑之則父師所期望者不亦深且長哉予鄙不及亟聞三加酌醴敢抽蕪思而私敷其義生宜聽之毋忽其辭曰

古者體物取義孔殷麟紀其瑞風揚其文表厥茂實載數清芬其一惟馬之族本非一類八尺為龍千里曰驎因生有別就材見異其二伊騄斯何墮地不毛虎文彪炳龍骨改沱天機趨騰絕山飲河其三當其奮飛神行電逝若疾若沒一日千里晨無輔越視同游戲其四誰其似之渥洼之姿肉角飛黃逸氣纖離天閑翔翔玉臺製畫是象是摹其五奚官善馴是澡是擕秣以美萬飲以香粒筐惡廢慶庶無弗及其六物尚有詭人胡不如天賦權奇孰不自禮口噴紅光長鳴九衢其七豈無王良俾其振迅未必鹽車能厄神駿三驫五萬過者誰問其八生游藝府逸思超群剪水為神製霞作文亦既應書名達帝寢其九侍經　潘王出入禁籞龍養之閒撰古無悔其十以利天下易經有辭取譬弁冕漢

詔以之任重道遠生寧勿思其十一易以思之朝夕兢惕匪力足矜所稱惟德予言非誣勗之無敢其十二

寄和右丞溫迪罕詩卷序

有志之士豈無鄉土之思我皆者楚人鍾儀為晉所留晉侯與之琴操楚音越人莊舄仕於楚雖富貴矣乃皆為越吟此無它不忘本也夫晉楚與越皆同中國也語言相通也嗜好弗殊也尚為之抑鬱發於音聲如此況在絕域去中國數千里者哉其苦節則有可尚者已若宋氏婦璹豈非其人哉嗚呼婦以節旌者固多而其事則殊有慕夫家貴富而不忍去者有年老子而不易節恩者有不能收雪其行姑益名以欺世者璹之父毋納李實為贅壻合巹甫十日實曾遠東遊溺死於海璹哭不更適養父毋終身且依弟珍以居信誓堅確其皦如出日者歟按前三者其無一之可疑者撒斯所謂真節婦矣張侍講以寧傳以顯之孰謂非宜或者猶以未得旌褒為

朝苑別錄　一宋文集卷三　一四

恨然旌表朝廷事也

張太集非三

題新脩李鄴侯傳後

余讀歐陽子等所脩新唐書事參舛謬如紀中載滕東鄧公降封滕公而傳中乃稱鄧公傳中叙天平節度四人而紀中則云七人此猶可也宰相載於世系表而于惟謙相中宗鄭榮相昭宗武什方相武后乃皆書而不録此猶可也觀其述作繁者失於支蔓略者過於簡率以致褒貶無統辭而弗章則其所繁者重矣劉眴舊史義例無法固不足責豈意新史亦復爾邪矣縝糾繆蓋不得不作也有若李泌在唐建謀猷大輔斡旋勢窮漢之留侯新舊史皆畧其事且譏其好縱横大言以鬼道媚人主取宰相何其悖耶晉王府長史朱君讀而病焉因搜泌之子繁所録家傳十卷參考群書倣前賢剔正陶潛諸葛亮二傳芟繁撫華重為泌傳一遍泌之事始大白於天下後世嗚呼倣朱君泌不衛處於九泉之下乎然而唐

親朋賓會以叙離合之情庶幾表福當此時發於性情無非雅頌正音以歌咏　朝廷之盛德其視向日憂深思遠之作實壤木佯矣右轄勉乎哉右轄勉乎哉洪武八年十月壬辰具官宋濂序

題李節婦傳後

婦人以節稱乃其至不幸也與其執之死靡他之誓曷若咏君子脩老之辭哉然而一與之醮終弗改其操身雖不幸而其苦節則有可尚者已若宋氏婦璹豈非其人哉嗚呼婦以節旌者固多而其事則殊有慕夫家貴富而不忍去者有年老子而不易節恩者有不能收雪其行姑益名以欺世者璹之父毋納李實為贅壻合巹甫十日實曾遠東遊溺死於海璹哭不更適養父毋終身且依弟珍以居信誓堅確其皦如出日者歟按前三者其無一之可疑者撒斯所謂真節婦矣張侍講以寧傳以顯之孰謂非宜或者猶以未得旌褒為

朝苑別錄　一宋文集卷三　一五

史之繆不止於此而已續之再來糾者尚多朱君宜推類以盡其餘我余總脩元史及　皇明日曆朱君皆與其事余見朱君有良史之才故為題識傳後而屬望之如此若余之耄則無能為矣朱君名右字伯賢天台人

佛真文懿禪師無夢和上碑銘

洪武六年二月甲申佛真文懿禪師年已八十有九一旦無疾忽戒浴易衣出器物分遺業林諸友命弟子曰三界空華如風捲煙六塵幻影如湯沃雪旦古旦今唯一性獨存吾將入滅聽吾偈曰吾有一物無頭無面要得分明涅槃後看言訖瞑目危坐而逝當是時師寓象山瑞龍之別室其嗣法住持能仁寺智嚴與兩廡弟子全體等共聞維之以是年某月日窆于天台國清某山體懼無以昭示來裔請銘中偃公評師所居亦就壓人意作窣堵表用堂榱公虛白果公詣余求塔上之文師諱曇噩字無夢自號為面庵惠溪王氏子也祖申宋某

翰苑別集卷三　宋文集卷三

皆器無凝滯不久引退叢林中慕其名德之高每闢室以居之師數戒諸徒曰吾與爾等研究空宗當外形骸忘寢食以肩累劫宿習然後心地光明耳自是日惟一食終夜凝坐以達于旦

國朝洪武二年　詔徵江南有道僧而師與焉館于天界寺既　奏對　上憫其年老放令還山越四年而終師脩身廣額昂然如野鶴之在鷄群文思泉湧有持卷軸求詩文者積如束筍當風日青吳師從容就席縱筆疾揮須臾皆盡長短精粗無不合作鄉先生袁文清公桷拍師謂人曰此阿羅漢中人也觀其所作驟騎山疊秀軒列清軒三賦髣髴逼古作者渡江以來諸賢踵襲蘇李學以雄快互致為誇相師成風積弊幾二百年不意山林枯槁之士乃能自奮而能至於斯也翰林學士承旨河東張公翥曰噩師儀觀偉而重戒行嚴而潔文章簡而古禪海尊宿今一人耳其為緇紳所

推許類若此日本國王雖僻在東夷亦慕師道行屢發疏迎致之師堅不往王與左右謀欲劫以歸浙東宣慰使完者都藏之獲免自時厥後凡過師手瓊必重購之而去且詫其能放異光云師平生製作甚富悉不存稾晚年重脩歷代高僧傳鏤梓行世筆力遒勁識者謂有得於太史遷嗚呼真如性海無不含攝妙用流行見諸文句其與實相不相違背苟欲歧而二之失之遠矣唯師達理事之無礙本性既明所寫皆法辭章散落於四方者俊偉光明無非佛事特用表而著之以見不二門中本來一體無分別異同者猶未能泯本迹而忘物我也其視師為何如哉銘曰

翰苑別

宋文集卷三

跋西臺御史蔣翼賜蘭亭圖後

子幼時聞文皇遣蕭翼賺蘭亭叙於辨才事頗疑之以為文皇天縱人豪未必為是瑣屑也及覽劉餗傳記云蘭亭叙因梁朝喪亂流落人間陳天嘉中為僧智永所得至太建中獻之宣帝隋平陳又獻之晉王廣即煬帝也帝不之寶僧智果從帝借搨及登極竟不還果死弟子辨才盡鳥文皇鳥奉王幾無娓

送僧智全歸天台

送僧行端歸天台

送僧行端歸天台

送僧行端

詩心之聲也聲因於氣皆隨其人而著形焉是故凝重之人其詩典以則俊逸之人其詩蔡而簡疎易之人其詩浮以靡苛刻之人其詩峭厲而不平嚴莊溫雅之人其詩自然從容而超乎事物之表如斯者蓋不能盡數之也鳴呼風實流形而神化運行於上河嶽融峙而物變滋殖於下千態萬狀沉寞發舒皆一氣貫通使然必有穎悟絶特之資而濟以該博宏偉之學察乎古今天人之變而通其洪纖動植之情然後足以遒籍是氣之靈被焉乎一藝雖欲捷騁橫驚以追于古人前之而愈卻培之而愈低幾何不憊於鄙陋之歸哉伯恭之詩不能無感焉馬伯恭博極羣經而尤長於春秋嘗應書鄉闈實冠多士伯恭年始二十餘一旦名動海內自時厥後學益加修邊權至正甲午進士第歷佐省憲二府正色直言百壬畏懾時出奇計剪三逆豎如弄狡兎歸其所養之充是氣浩然弗撓弗屈故其發於詩也沉醲粹深

厚超越大雅泰而黃鐘獨鳴也武庫開而五兵森列也洪爐怒張而魚龍出沒也一晨卷閒星珍獻異可欣可愕精神為之震眩瀛前所謂聲因於氣皆隨其人而著形者豈非然邪宜非然邪世之學詩者衆矣不知氣充言椎之旨徃徃局於蠛蠓草木之微求工於一聯隻字間真若蒼蠅之聲出於蚯蚓之竅而已詩云予其懲而毖後患傳四靈詩識趣凡近而音調卑促近代或以為清新者競摹倣之庶幾謂人曰課江南學子者此詩也聞者且疑而且信馬今吾伯恭之詩出一洗習俗之陋信知豪傑之士自有其人也故敢執筆直題於首簡世有知言者必深有取馬伯恭名溫姓林氏溫之永嘉人

跋一雨大師塔銘後

予觀朱長史所撰一雨大師塔銘不覺為之嘆曰嗟乎精誠之至何所不應哉鄒衍慟哭六月降霜魯陽揮戈白日退舍夫以匹夫之微尚能感天象之變況學浮屠者志念專一而外物不足以汩其真乎大師焚身而葬其詩典以則俊逸之人其詩蔡而簡易之人其詩浮以靡苛刻之人其詩峭厲而不平嚴莊溫雅之人其詩自然從容而超乎事物之表如斯者蓋不能盡數之也鳴呼風實流形而神化運行於上河嶽融峙而物變滋殖於下千態萬狀沉寞發舒皆一氣貫通使然必有穎悟絶特之資而濟以該博宏偉之學察乎古今天人之變而通其洪纖動植之情然後足以遒籍是氣之靈被焉乎一藝雖欲捷騁橫驚以追于古人前之而愈卻培之而愈低幾何不憊於鄙陋之歸哉伯恭之詩不能無感焉馬伯恭博極羣經而尤長於春秋嘗應書鄉闈實冠多士伯恭年始二十餘一旦名動海內自時厥後學益加修邊權至正甲午進士第歷佐省憲二府正色直言百壬畏懾時出奇計剪三逆豎如弄狡兎歸其所養之充是氣浩然弗撓弗屈故其發於詩也沉醲粹深

厚超越大雅泰而黃鐘獨鳴也武庫開而五兵森列也洪爐怒張而魚龍出沒也一晨卷閒星珍獻異可欣可愕精神為之震眩瀛前所謂聲因於氣皆隨其人而著形者豈非然邪宜非然邪世之學詩者衆矣不知氣充言椎之旨徃徃局於蠛蠓草木之微求工於一聯隻字間真若蒼蠅之聲出於蚯蚓之竅而已詩云予其懲而毖後患傳四靈詩識趣凡近而音調卑促近代或以為清新者競摹倣之庶幾謂人曰課江南學子者此詩也聞者且疑而且信馬今吾伯恭之詩出一洗習俗之陋信知豪傑之士自有其人也故敢執筆直題於首簡世有知言者必深有取馬伯恭名溫姓林氏溫之永嘉人

跋一雨大師塔銘後

予觀朱長史所撰一雨大師塔銘不覺為之嘆曰嗟乎精誠之至何所不應哉鄒衍慟哭六月降霜魯陽揮戈白日退舍夫以匹夫之微尚能感天象之變況學浮屠者志念專一而外物不足以汩其真乎大師焚身而葬其

題毗陵周氏所藏晉人帖後

外物不足以汩其真乎大師焚身而葬其

題毗陵周氏所藏晉人帖後

長史乃疑大師之制行庸庸爾碌碌爾何以致是也豈亦有宿因乎予則曰是固不可知然亦有說當大師在時一心惟知有兩兩而無絲毛私意之雜千天天惡有不應哉在唐之時浦陽江上有僧曰祖登榮而三日不廢登康俠山陵崖而死大兩即晴祖登之歿鄉人至今尸祝之有如大師者長史寵以雄文且勒石焉是皆嘉其有功於民也嗚呼浮屠木苽稠飲者爾亦何與世事其憂民之憂尚如此則夫有民社之寄而尸位素食者可愧哉可愧哉

題毗陵周氏所藏晉人帖後

地天為泰純剛純柔之卦也節自泰來則泰亦節剛柔節剛上節恐其剛柔過盛而無節也故當節之然節至於苦則不能常決非貞之道又必至於甘節從容悅豫而無窘束之意乃為人情之所尚也易之所謂甘節者其大意蓋如此塩城孫君子章僑居吳郡甘節里因以甘節老人自號然孫君篤厚長者居鄉多善行而每事有當節者輒節之一身不衆亦有合歟孫君之子化以錄於易卦所謂節者施之家庭堅之父於此而訓婆娑嬉游以至終身然亦未嘗過也撰於易卦所謂節者施之朝廷閨其質徵為侍儀使名聞之外正騰騰未已是則甘節之尊又當復見於此矣

題栢庵圖後

上黨馬君庭堅其幼也父名之以栢長而及主事勤謹轉閫省檢校官不至庵中者頗久乃命肖江藍瑜畫為圖時展玩之而其僚友員外郎王彥和實為之記庭堅來京復請廡題其後傳有之君曰以栢性堅緻有脂而香故古人破為日用以揭虧鳴呼栢之德與申椒胡繩同又不特歲寒後凋而已庭堅之父於此而訓

名其知之深而望之至乳庭堅不惟奉以自名且以名其室是跬步不忘爭親矣不忘爭親者庸非孝乎昔者蘇文公命其二子曰軾轍且知軾之不外飾而車仆馬斃患不及轍其後咸如文公之言今庭堅所守貞勁而芳舉遠聞有無愧於栖栖者知子莫若父信哉或謂庭堅栖栖槀庵乃為肥遁之計非至論也

日本臺密正宗普濟國師碑銘

洪惟

大明皇帝執金輪以御寶曆聲教所被典如來化境相為遠邇乃洪武八年秋七月日本國遣使者來貢方物考功監丞華克勤奏曰日本有高行僧寶窓禪師其人戚已若干年而白塔未有勤銘其弟子中津法孫中巽有慕中華文物之懿特因使者而求之然人臣無外交非奉

勅旨不敢遽從所請敢拜手稽首以聞

勅旨可

皇上欣然可其奏特

詔詞臣宋濂為之文濂按其弟子住持善福寺周信狀云禪師諱智曜姓源氏勢州人字多天王九世孫父某其母某氏無嗣默禱觀音大士夢吞金色光而孕歷十又三月始生有祥光盈室之異九歲出家依平鹽教院以居授之羣書一覽輒能記暨長繪死屍九變之相獨坐觀想知色身不異空華慨然有求道之志十八為大僧禮慈觀律師受具足戒專學顯密二教垂三年未久然恐執滯名相建修期道場以求玄應滿百日夢遊中國踈山石頭二剎一龐眉僧持達摩像授之曰兩善事之既寤拊髀嘆曰冏明吾本心者其唯禪乎遂更名踈石字簡窓謁無隱範公於建仁寺繼圭相州巨福山之名院曰建長錫之所萃止時一山寧公主之一山見師甚相器重令為侍者朝夕便於咨決俄出游與州聞有講天台止觀者師往聽之且曰斯亦河礙實相乎自是縣擿諸部綱揭一乘之旨辨才無礙然

終以心地未明慊慊然若無所歸涛修摩法期至七日感神人見空中益加援拔時一山自建長遷主圓覺寺師復遷累而往備踈求法之故至於湯泣一山曰我宗無語言亦無一法與人師曰顧和上慈悲方便開示一山曰本來廓然清淨雖慈悲方便亦無如是者三遂師疑悶不自聊結跏澄坐視夜如晝目絶不交睫久之往萬壽禪師寺見佛國高峯日公扣請如前高峯曰一山云何師述其問荅語甚悉高峯厲聲曰汝何不云和上渦逗不少師於言下有省歸舊隱常牧山唯分陰是競警不見過不止嘉元　年夏五月一夕坐久偶作倚壁欹身忽仆去師豁然大悟平生礙膺之物氷釋雪融心眼爛然如月佛祖玄機一時瀦破乃作偈自慶有等閑擊碎虛空骨之句亟見高峯喜溢顏面踰曰西來密意汝今已得之善自護持出其師可高峯喜溢顏面踰手書一通俾之以寓相傳付囑之意師即其師先無學元公

舉超住上野州之長樂寺師力辭卓庵濃州古溪都元帥平公某之母覺海夫人某氏慕師有道欲一見之師竟入五臺山緣吸江庵既而避入海嶼夫人遣使索得之俾出世雲岩寺師復辭擣泊船庵於卧龍山退耕庵於松州有終身立塋之志正中二年師春秋五十一國主後醍醐天王命宮使起師領南禪禪寺入見王賜坐師自言志在烟霞出世非所願王曰吾心非有他欲朝夕問道耳師不已應命王時幸臨之相與談玄竟日乃去將及暮王遜位師又引退道經勢州會新建善應寺成延師開山未幾棄去抵相州松府郎公逼主淨智寺舉歸錦屏山營瑞泉蘭若元德元年冏覺四衆必欲攻師師為勉強一出又復棄去二年羽州守藤道蘊初創慧林寺迫師涖其事元弘元年達官貴人又有以建長請師者師復辭二年瑞光寺援善應故事求師為第一代三年王既更為靈龜山臨川禪召師入見以介子都督親王之鄉

院命師為其長賜以國師之號建武元年秋王妃薨王留師宮中二七日罷政而講法因請師宣說大戒執弟子之禮彌謹及還猶師再入南禪王親率羣臣至山見羣臣入禪定秩然有序次第行食靜而不譁王悅即升坐提唱音聲鴻朗辭意警策王命悉給腴田若干畝以飯僧先是近臣有致斥禪宗者王舉問師師以自性三寶何必強生分別為對王已信之至是益知禪學為貴謗言無自而入忽退處梵宰內院而建仁禪寺又欲過起之師笑不荅曆應二年攝州守某華西芳教寺為禪會言非師無以厭衆望師振錫而往舉揚達摩氏之道聽者改容為建無縫閣以水晶寶珞安置全身萬殺其中他若奇勝之地多冠以亭榭以慈四方游士規制傑然可觀師夢王作沙門相乘實車往靈鷲山已而即世征夷大將軍源公某造天龍資聖禪寺以助冥福聘師住持遂興前夢協阿州守源公某新立補陀院師亦俯徇其意為之說法

即還天龍康永元年春太倉天王親往受戒願為弟子三年建八幡菩薩靈廟於寺側貞和元年王復帥羣臣來聽法敎宣之際有二星降於庭光如白日賜以金襴紫衣二年春令弟子志玄補其處退歸雲居庵冬召師入宮加以正覺之號觀應元年春兩宮國母請師於仙洞受五戒二年春師謂左右曰天龍宮室幸皆就緒惟僧堂猶闕當力為之堂成可容七百人廷議重師名德復強師入天龍師行丈清規聲振朝野王遣使復加心宗普濟之號且遺以手書其畧有曰道振三朝名飛四海主天龍席再轉法輪乘佛祖權數摧魔壘國中以為榮師以年高又復引退幾率內院九月朔召門弟子曰吾世壽七十又七僧臘亦六十矣旦夕將西歸凡有所疑可煩叩焉於是集坐下者如雲師隨機開示皆尤然有得而去越七日示以微疾兩宮游臨問起居師為陳攝心正因精神不少衰至二十九日遺誡授門人作偈別大將軍源公

為今外護後書辭世頌一首三十日鳴鼓集衆告別儼然而逝顏色不變時有白氣一道橫貫師之寢室黑白二氣餘人皆哀慟不能勝以某年月日奉全身塔于內院之後分布舍利云其嗣法上首天龍所領徒髮瘞于雲居嶺中舉羣生舍利云其嗣法上首天龍曰志玄曰妙葩建長曰悲水南禪曰通徹曰周澤所度弟子載名于籍者一萬五千有餘師儀觀高朗慧學淵深舉揚正教如寂雲廣布甘雨頻澍凡具生性者隨其根器小大皆獲成就上自國王宰臣下逮士庶無不頂禮敬信凡所住止如兜七佛出世香華供養唯恐或後故管領原公賴之嘗與人言曰我從先人聽國師劇談佛法頗達真乘遂能死生如一臨事不懾而先人竟死於忠吾亦知委身以事君者皆國師化導之力由是而觀師之道非特究明心學資足增夫世教之重況其內外之功兩得袪摶糅粘起廢補壞以安輯清淨海衆人患不能有其一師獨兼之然其抗志高明視榮名利

養眷若無物唯欲棲身林衆慕與大利皆捐大善知識者非師孰能當之鳴呼宋元公以佛鑑範宗於日本者百千光禪師榮西始厥後無學元公之子附海舶東游大振厥宗高峯東止惡防非有禪朝貴流益有顯於前烈重微疊照光于海東承之師為高峯之政功用不閑人思弗忘瀋因奉　勅撰文界中津等歸鏡樂石以見佛性無內外　皇化無遠通昭示千載俾勿壞

銘曰

達摩之學至真卉一花五葉其支寢繁臨濟名宗昭於佛鑑有于如龍來移東泛海東有國接於棒喝民惇俗龐環水為疆膜拜奉迎若佛之至四衆聞之其從如雨伊誰繼之心境兩殞日出扶桑海水皆紅金光見夢長虹不滅萬生異人不照光烈何文不捉何義不求執捉廢像截斷衆流其心倀倀有淚如霰感彼神人白晝而見本來清淨一法實無疾馳

索首非迷即愚一喝之中真靈獲露朗月中天其色純素我歸我山與雲往還豈意歷華落彼世間文彩　彰曠不歆慕鉅利名藍非住而住說法于座繒素共聆天見祥徵二星墜庭百餘具興我敢用遶實華樓閣重重兜率上自君公下逮黔黎稽首作禮如天人師愛出屢退泊然無礙終與實相不相違背吾緣垂盡預告化期爾毋懶怠來偕乃疑遺戒諄諄續佛慧命言已即化若入禪定覺照至圓體性本空生滅不二唯道之從若見若聞同養考就法憧既摧大衆何倚執焉佛衆執為衆生綱有大師言說皆是強名勒此塔銘垂示嬪首焯德序功以示不朽

日本瑞龍山重建轉法輪藏禪寺記

我佛如來其正法之流通者有三藏焉一曰修多羅藏二曰阿毗曇藏三曰毗尼藏惟此三藏諄諄化導使一切有情滅妄趣真誠啓懺之日月若海之舟航也琅函玉軸多至五千

四百四十八卷衆生根純莫能馭貫善慧大士以方便力造為毗盧寶藏函經其中一運轉間則與受持讀誦等無有異攝大千於機輪所聚功德不可思議由是導海內外凡有伽藍者必設置藏室焉日本沙門文珪介鄉友令儀來告予曰本國平安城北若干里有禪寺曰轉法輪藏舊名寶福發壞已久無碑碣可徵莫知其何時建立正應元年肯庵全公從周防法眼藤道圓之請嘗就遺址而一新之而僧本覺及梅林竹春巖玲相繼來莅法席自時厥後風雨震浸又復摧塌弗支白草荒烟芻蕘之跡交道矣貞治三年衆以文珪或可以起廢力舉主之初寺無正殿唯有藏室一區藏之八楹皆刻蟠龍作升降之勢數著靈異因祀之為護伽藍神至應安三年文珪欲建殿於其前忽神降於一比丘曰我神衆死善如龍王也伽藍神來云大藏將頽乃視之漢如而欲有事於殿功是衆所急而不知務也宜亟易為之否則我足一搖此地當為湖茫遑吾言改奉王家神御則國祚佛法皆悠長矣言訖仆地覺而詢之絕無所識知事聞于王王大悅曰余憶幼時乳母時稱八龍之神事正相符即遣中納言藤元賜今額元之行有雙白鶴飛翔前導至寺而止入冥之未幾王遜位號太上天皇給地若干畝以廣寺基文珪殫厥智慮出衣盂之貲簡材陶甓使其堅良崇室上覆機輪下承鉅木中貫方格層列經匝楹比繪像精嚴神君冕伯翼衛後先所謂楯上八龍者釜以金泥鱗介焜燿角鬣森張陰颺鬱然似欲飛動國人聚觀無不慶愜文珪復奉今王之命請贖一大藏經安置楹中規制整飭視舊有加焉經始於某年月日訖功於某年月日庳錢若干貫米若干斛役人若干功太上既棄群臣文珪別於寺東若干步建籃龍院以奉神御如神之所言云文珪近受王命出持使節奉大明皇帝嘉其專誠寵賚優渥文珪敢藉是有請於執事願為文持歸勒諸堅珉以示無極予聞七佛尊經實貯龍宮海藏在昔龍樹尊者嘗入其中一觀華嚴經上中下三本因記下本以歸西土是則天龍雖以戒緩在龍種中而其向乘之急得於華嚴會上圓統廬舍那弗與聞大衆圓頓之教終非他族可及經藏所在其能擁護而顯靈異也宜哉日本初無輪藏有之其從茲寺始文珪承國君之命攻攻弗懈以起廢為已任亦可謂流通大法者已予既為記其事且演說藏中真實了義為偈以繫之文珪宇廷用篤志禪觀善繼大林肯公之學者也偈曰

世尊大慈父憐憫諸有情自從鹿野苑直至跋提河說無量妙法普度於人天根鞭有利鈍隨機獲益弟子所結集汗牛復充棟善慧施善巧牧攝在轉輪圓樞運動閻地軸相回旋法王所說法一一皆現前譬如日月燈蝕放大光明無非真報若不見有一法似益功德聚盡在轉發內一轉結習空

淨如青琉璃二轉加精進直入智慧海三轉到彼岸安住涅槃城以至千百轉轉俱一同揔環若弗停我輪未當動此以何因緣動靜無相故瑞龍有精藍重建毗盧藏中函貝葉多字如恒河沙沙沙各異佛不超那由他還以一佛攝攝盡無復餘大包於無外小則入無內是謂神通藏萬劫終不磨非比有漏因成壞每相仍所以天龍衆在慈護持有時著靈異雷電像變幻守此清淨域外通不敢干我持如意輪讚此大乘法告爾諸佛子晝夜演勤行有悟片言間全體即呈露不著前後際廓然無聖凡豈惟佛子等龍神亦當聽秉成二俱急共成無上道

御賜甘露祭詩序

洪武癸丑正月始和越四日丙午時加巳皇上御武樓之便閣召御史中丞臣寧太子贊善大夫臣濂賜坐左右上談嘉祥之應勅中貴人取所儲膏露於宮中俄盛以翠虬琖進上飲一爵而分賜臣寧與臣濂焉且曰此天地至和所凝也卿等眼之去沈痾而衍遐齡臣寧等琖飲其味甘如飴而弗覩其氣清於蘭而不監一入口間神觀殊覺爽越飄飄然欲御風而行於是各奮於几頓首于地而退臣寧謂臣濂曰唐之李白召對金鑾殿玄宗調羹以賜方冀尚載之以示後

御賜甘露祭詩序

洪武癸丑正月始和越四日丙午時加巳皇上御武樓之便閣召御史中丞臣寧太子贊善大夫臣濂賜坐左右上談嘉祥之應勅中貴人取所儲膏露於宮中俄盛以翠虬琖進上飲一爵而分賜臣寧與臣濂焉且曰此天地至和所凝也卿等眼之去沈痾而衍遐齡臣寧等琖飲其味甘如飴而弗覩其氣清於蘭而不監一入口間神觀殊覺爽越飄飄然欲御風而行於是各奮於几頓首于地而退臣寧謂臣濂曰唐之李白召對金鑾殿玄宗調羹以賜方冀尚載之以示後

世矧今　聖天子親挹天乳以沃近侍微臣共享二氣禎祥以圖報為事　皇上不自滿假錫羣臣露可天漿上昭靈貺此與黃帝出馬腦甌甘露須賜百僚之意同誠非玄宗之所擬也感德所霑接肌藏髓曠世奇逢豈容喑默乃稽首再拜述詩一章以俟　上之賜從而屬和者凡若干人鋟成一卷傳示萬世子孫尚天之休至於無疆云

恭跋　御賜詩後

臣聞自古人君有盛德大業者其積慮深長而詒謀悠久必日與文學法從之臣論道而經邦當情意洽孚之時或相與賡歌或褒以詩章或燕之內殿君臣之間實同魚水非直以

滿觀美所以禮賢俊示寵恩而昭四方也有如唐之文皇宋之太宗其事書諸簡編者可以見之矣

八年秋八月甲午　皇上覽川流之不息水容歷奧油然有感于　宸衷陋尹程秋水賦言不契道乃親更爲之賦成　召葉林羣臣觀之且曰卿等亦各撰賦以進臣奉　勑太官進　天厨奇珍　上皆親賜坐　詔第臣年衰道阻臣自知不能賦敢不盡飲臣出貌奏曰臣荷　陛下聖慈賜臣以醇酎敢不如　上復顧臣曰卿更宜恐不勝杯酌志不攝氣或恣於禮度無以上承　寵光兩上曰卿姑試之臣即席而飲將徹　上復顧臣曰卿更宜舉觴至口端又復置觴臣再起固辭　上笑曰男子何不慷慨爲一觴臣再起固辭　上大悅臣顏面緻頳覺精神迥澡若行浮雲中　上復笑曰卿宜自述一詩朕亦爲卿賦醉歌二奉　御捧黃綾素進　上揮翰如飛須臾成楚辭一章臣既醉下筆傾欹字不成行列甫繼五韻　上遽召臣至命編脩官臣右重書以遺臣逐論臣曰卿歲之可見一時君臣道合共樂太平之盛也臣行五拜禮叩首以謝　上更勑給事中臣善等賦醉學士歌云臣既退竊自念曰臣本趙西布衣粗藉父師明訓弗墜箕裘之業而已一旦遭際　聖明遭使聘起之踐歷清華地躋禁近無一朝不覩　日月之光如此者凡十又七年矧胃　恩榮寵絶前比所幸犬馬之力未衰誓將竭奔走之勞以圖報稱今天寵屢加雲漢之章照燭下土臣竊自靖度何足以堪之雖然傳有之泰山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能明其德洪惟　皇上尊賢下

士講求唐虞治道度越於唐宋遠甚雖以臣之至愚亦昭被非常之殊渥六合之廣其有抱藝懷才者孰不思踊躍奮應以揚於　王庭哉臣按南有嘉魚之詩有曰君子有酒嘉賓式燕以樂序者謂太平之君子至誠樂與賢者共之也　皇上寵恩之使蕃抑遇之矣又按天保之詩有曰罄無不宜受天百祿降爾遐福惟日不足序者謂臣能賜美以報其上臣雖無所獻爲頌持此以頌禱於無窮敢古者修君之命勤諸門裏蔵諸宗廟嗣世相傳以至於永久臣敢竊拔此義疏玉爲軸裝褫成卷什襲珍蔵以顯示來裔給事中臣善孚應制諸詩附錄其後而賢士大夫聞風慕義而有作者又別見左方云是歲九月戊午朔具官臣金華宋濂謹記

補張爲加冠字辭有序

瑞安張生爲宋金部郎中聲適諸孫也以文學鳴於朝擢奉常贊禮郎奉常所典祀天神饗人鬼榮褫祇劍　宋大典卷四

甚重爲能周旋佐助而無越禮愆度君子褒之曰子翼而未有造祝辭者適來監祀廣西行中書其字之曰子翼而未有造祝辭者適來監祀廣西行中書其參知政事黃君子邕嘗爲推說字義而序之爲事予頗謹間復以祝辭爲請子投壬冠禮載其三加之辭甚具辭古也而字說則今也子肆不敏弗能從大宜興聞制字之義之意雖固拒也遂黽勉以補其辭辭曰

冠而有字爲敬其名曷爲敬之期學之終大服之受因神所致孰有賢行慎擇爲尸祭撰厥几燕焞焞馮依豈惟佐食宿有命戒皇尸戾止益虔弗懈侃侃工祝左承右趨既贊道之復扶助之爲之謂何如神斯嘏翼之謂何如爲展翅百靈繽紛儼乎若臨涧徹上下精白一心詩咏卷阿歸于孝德放諸四海準是爲則爾職赞禮陟降廟郊周折圜方弗譬絲毛非志之醇曠敔及此宜勵其功慎終如始自此而推衆達大然孝親忠君其通一原內涵外充盍循乎敬

大本既敦來罔不正罔有長才發軔在茲何遠弗召何福弗宜採名索字孳孳不已賢亦何人睎之則是

人虎說

莆田壺山下有路通海販鬻者由之至正丁未春民衣虎皮煆利鐵為爪牙習其舊羅之能態絶類乃出伏灌莽中使偵者緣木而視有買裘至者則啸以為信虎躍出扼其吭殺之或鬻其肉為噬齧狀裂其裘販物之尤者餘針砭如故示人弗疑人競傳壺山下有虎不食人惟吮其血且神之已而民偶出其婦守巖穴聞木上啸聲急意必有重貨乃蒙皮而揣之婦人質脆柔販者得與抗婦懼逸去微見其璩人也歸謀諸鄰誅逐之抵穴獲金帛無算民竟逃去嗚呼世之人虎豈獨民也哉

送會稽景德輝教授鄉郡序

成周之時自國都以達于家子弟名實之素孚而不競然無間鄉黨別 —宋文集卷四

師必以仕焉而止及通明德充者為之然以其國之賢還教其國之人不廻父兄之臨子弟也情文之素稔而不渙然無扞也於是其言易入其教易行秩秩而相親欣欣以相愛恩義兩盡蔑為太和德成材達有非後世之所能及也會稽古諸侯之國今為浙河東大郡會學官闕教授員鄉之子弟咸曰言篤而行醇惟我景先生然其黃髮老成人又曰孺嚮經腴朝夕不自懈著述成書惟我景公則然既而郡像閩之無師二千石之責也景君之賢信如子弟老成人之所尊而為鄉弟子之所師來見其不可也盍上其事於

選曹乎選曹既從其請試景君以春秋經義一通白于丞相府報下如章景君將東還泣教事詞林編摩之英成均宿學之士藩府賓僚之賢咸造文若詩榮之而以首簡校瀛序嘻夫師道之不立也久矣顧求其故後世拘於選格多用異郡人為之師其實未易揆往往捨秦越之招視曰夜幸代者之至則望望然去矣今景君之獨能致是者何哉亦曰 聖天子在上旰食宵衣以成周為法然後得遂其所志如斯爾景君之行也當思南渡羣賢之子孫咸萃是邦或以德行文辭著或以道學政事聞世之相去未遠也文獻猶有足徵景君能於此盡心焉則移風易俗之效將翹然可觀矣若曰吾老及之他尚何所圖不過便禄養於榮梓之邦而已豈惟非鄉之父兄子弟之所望錡瀛亦將致尤於景君瀛知景君決不爾也故人有宋無逸許時用二君亦鄉先生也聞景君講道於鄉也其將有以翼助之哉景君名昇其字為德輝云

送徐教授纂脩曰曆還任序

洪武六年秋九月 皇帝御謚身殿徑翰林學士宋濂之請妙衆文學之士四三人纂脩 —宋文集卷四

翰苑別 大明日曆而

詔濂與吏部尚書詹同司總裁事當是時杭州府學教授徐君大章實在選中開局於內府日給太官之饋而令中貴人護閽非敕 勑旨不敢入其教事至嚴也滿時與大章展入其教易行師之續承章文物之整律而申出凡興王出治之典命將行師之續承章文物之整律曆刑法之詳咸以事繫日以日繫月以月繫年必商榷而謹書之濂與吏部尚書詹同司總裁事當是時杭州府學教授徐君大章實在選中開局於內府日給太官之饋而令中貴人護閽非敕 勑旨不敢入其教事至嚴也滿時與大章展入其教易行師之續承章文物之整律而申出凡興王出治之典命將行師之續承章文物之整律曆刑法之詳咸以事繫日以日繫月以月繫年必商榷而謹書之濂與吏部尚書詹同司總裁事當是時杭州府學教授徐君大章實在選中開局於內府日給太官之饋而令中貴人護閽非敕 勑旨不敢入其教事至嚴也滿時與大章展入其教易

仕豈無其故耶漢法太史公位丞相上天下計書先上太史公副上丞相由唐及宋宰相皆兼史官其重如此大章以一教授之微乃召入史館與編摩之列又豈無其故耶盖大章博覽載籍發之於詞章霞蔚波瀾峻潔鮮朗威儀儼雅又足為後進師表聲名籍籍起儒林間當此

聖明之朝材咸求實不于其官于其人故大章致此無難也然而黃琮之貴必登於方明大雅之音必奏於清廟理勢則然大章以溫然之姿斐然之文乃鰓鰓下教於一郡如惜才之論何濂誠耄矣髮種種被肩矣聰明不及於前時矣詞林清切之班非大章誰所宜堪行將力薦而用之脫使大章實不良於步趨雖卧治之亦可也大章以為何如明年春正月

送許存禮赴北平教授任序

庚生金華宋濂序

為儒之實傳經為難非藏脩以接肌盎以柔而致遠欲承家學問匪俊賢景伯之貫五經仲即之明三統咸號善繼致宣令聲有如婺郡許文懿公為武夷之世適作寓內之人師薦紳縣馬鼠桁理義之精微粉墨鉛黃發箋文之樞要完經翼傳著述滿家簞食瓢飲肥遯終世其克生於令子遂允貽於前猷務純樹以自持欽華英而弗耀倡道卅溪衿佩望集揚徽京輦薦牘交馳天池牟駝於緹鵬鐘阜竟辭於徐鶴於是上名宰府試藝銓曹典五教於北藩列諸生於東序朝紳儁懌羨服推尊斜川無愧於小坡西平咸稱為有子況當勝國之都耆為人物之藪教鐸斯振壹是韶濩之音藝圃深培竚見菁莪之盛如濂不敏比德知慚秋髮盈簪既羊華之易遇森花萼筆覺文彩之已非粗叨榮敢忘棠棣之歌偶乞鄉之相遇慰昔日之襟期把酒臨風高情聞朗灰燈論道玄義昭晰胡墨突之未黔遽江帆之催發雖無藻思強綴雜辭製云爾詩曰

有菟者柳生于河摩折以送子和與我懷我懷伊何鄉之文獻人遠言徵不絕如綫之子生實紹前徵彬彬其文郁郁其儀簡在遠林其香茲芬豈期人知人輒有聞我偉我經其謨孔臧以迪以將以隣其衰叶桑以書詩不見白雲英英在山逶迤北藩在燕之墟土俗勁悍桑以書詩不見白雲英英在山起而為澤舟木斯蕃教兩之施功亦如此苟專丘壑孰為杞棣學貴有用於子實多目送征鴈其如別何其如別何獻此春酒後夜相思白月在柳

洪武九年正月十八日

葉夷仲文集序

臨海葉君夷仲宋丞相西澗先生棣諸孫也夷仲生有異資其文辭之進如榮木升而春濤長日新月盛蓋未已也頃由茂才舉于鄉奉使安南不辱君命以功擢高唐州判官轉知雖寧縣為學猶孳孳不懈其弟廣武衛知事惠仲類集成編屬為若干卷來徵予序其請至六七而不倦予嘉而加長志氣

不証也由是以定諸子百家之異同若別白黑而絕無難矣及夫物有所觸心有所向則凄然發之於文翻乎其萃也衆矣乎其不能也風乎大無不包小無所遺也嗚呼予以五十年之功僅僅若此今年日逾邁慨茲舊業反成荒落將何以為夷仲言哉夷仲諸作溫醇而有典則飄逸而有思致其辭簡古而不麗其神豐腴而不瘠可謂能言之士矣求諸葦行之中未見其敵也進進不已何古人之不可至哉予因忘其固陋以平日所自得者序諸篇首夷仲宜有取焉雖然文辭道之末也夷仲方與有濟民社之寄當務為政以德而昌其道哉洪武九年正月望日具官金華宋濂序

題商山四皓圖

右四皓圖一卷所謂四皓者昉見史記張良世家則東園公綺里季夏黃公角里先生是也初不知其姓名按陳留志園公姓庚名秉字宣明居園中因以為號夏黃公姓崔名廣字少通齊人隱居夏里脩道角里好事者因以為號崔氏周氏世譜及陶潛賢輔父祕記又作綠里此皆王劭據而為此說綺里季則無聞焉或曰姓周名術字元道河內軹人孔字也予方疑其誕妄不經及讀類師古漢書註果謂四人者匿迹遠害氏族無得而詳皆後世皇甫謐圖讚之徒及諸地里書說所傳會耳見古人讀書精審固有以及之者矣而周公謹所著齊東埜語又詆詆不置者何耶非惟此也偉記所載如伯夷叔齊之類一一具在氏名甚悉經中既無明文不知後世何因而知之耶一笑而存之斯可矣然自漢以夏黃公為一人而畢士安則謂綺里季夏為一人黃公別是一人其說尤異據漢惠帝時所刻四皓神座一曰園公二曰綺里季三曰夏黃公四曰角里先生惠帝去四皓不遠足以證士安之謬矣偶題此圖遂牽聯而書之書之工拙尚未暇論也

濟南李氏世居章丘臨濟鎮鎮東北一里有累葉之塚墓存焉傳至二府君始遷濟陽曲堤鎮鎮娶解氏生二子曰載曰戴載娶某氏陳氏生五子曰某曰信曰良曰溫信秉性剛明州里有不直者必來赴愬片言之頃皆心服而去嘗為官督租賦不約而集行尤方嚴人聞聲欽音皆斂容避不敢慢娶王氏年九十二而終生三子曰貴曰直曰顯貴字國寶度量絕人喜怒不形于色威儀脩飭望之儼然不幸商于河南效而不返娶蘇氏生一子彬字文質蘇氏威家門凋瘁攻苦食淡與文質共挽一車採桑風雨中早夜事蠶績以養姑姑及蘇氏猶康強見孫吉能讀書造文出訓鄉之弟子員特東脩來上泫然流涕曰李氏一門之責悉歸是子矣年七十九而終文質天性至孝奉祖父母及母來嘗有遺禮每得一甘腴不獻弗敢先嘗一日稍有酒過輒深悔曰為人子者可以設而充則

年不飲首倡宗黨買田於縣北二百步作為新阡繚以周垣用昭穆序塋凡族屬有不能厝者咸與焉田河鎮相傳有鬼兵至居民競負囊橐來寄文質笑曰惡有是必訛言也已而事果帖帖悉以其物歸人人有遺垂髫女者文質偶拾之決旬其父來告文質亟出女還之其父牽羊載酒為謝文質曰汝女既歸汝矣何假此為峻却而不受性嗜賓朋迎納無倦色甚至傾貲遇之故人多愛敬踰於骨肉苟有過面責其非能改則喜遊行里中或見女婦無論親疎輒引身避之然御家甚嚴訓諸子以學晝夜程督不少怠嘗指登科記示之曰吾兒得掇名其間志願足矣復戒曰讀書不患不登科登科即為官矣為官而貪墨壞如明珠彈雀所得者少而所失者多人以為名言年七十以至正十年十月十日而終娶周氏生一子曰忠繼劉氏生三子曰賢曰吉曰仁劉氏事姑以孝御下以寬遇夫以敬內外宗戚無不得其歡心撫忠不翅所

生子見吉登王正甲午進士第及為河間錄事知運劉氏就養
傅屬率騶從道之羅拜車下母喜曰汝父晴昔用心之若恨
不令一見之耳年六十又六以某年五月五日而終忠字思
庸年五十二辛娶張氏生二子曰益汝於兵曰某天賢字思
哲年三十八辛娶褚氏生二子曰某曰某皆汝於兵吉娶褚
氏年三十六亦汝于兵子幸與吉遊吉自狀其先世行實來
衆數千言且作書來告曰吉也罪戾深重天降酷罰連年兵
禍相仍李氏一族不絶僅如一綫惟我曾祖考妣塋于縣東
某地先塋之側而祖妣暨考妣則藏于新阡其嘉言善行固
不能究其詳至於名諱及卒葬歲月亦或有所遺失今弗圖
則後嗣何能知之願先生為文刻實新阡予讀其狀纍綿悲
愴之辭層見而疊出有以知吉思深而忠若不覺為之隕淚
乃掇其大者繫之銘辭而遺之嗚呼若吉者不亦孝子慈弟
也哉吉字思迪今以字行文止此無更出仕

宋文憲公集卷四十

國朝命遷徙事即知揚州府高郵州事云銘曰

地興之中氣化冲融奔無端倪子一禍一福為倚伏易得
而推子人衆者勝天亦能定理將可期子李氏之先善私慶
綿宜昌厥施子家之分崩族之僅存適逢亂離于往過來續
無往不復大化無私子碩果不食其發必亟孰開其閟子孳
殖數蕃自一而千起於毫縷至於屈為仲根衰為盛門循環以
時子考古驗今斯言可徵有若著龜子其聖匪石大書深刻
史官之辭子

題邑禪師塔銘後

長沙歐陽信本書在唐評為妙品鄭漁仲金石畧所載凡二
十三種而行於南北者惟僧邑塔銘及醴泉銘而已二銘多
所翻刻南本失於瘦北本失於肥殊無精絶之本予嘗於越
見胡文恭公所藏醴泉銘肥瘦適均精彩煥發識者定為初
刻今觀此塔銘其神氣絶與之類誠可寶玩也然塔銘尤信
本得意書要莫逮醴泉駿駿入於神品其亦知言也
貞元諸大老真品評於其間者凡十又三人予尚何言庸撿
拾緒餘而書於左方云

宜春夏都事遺像贊 以忠字冠之

其才孔良其氣則剛沉潛乎仁義之府優游乎禮樂之場窮
春秋而寓褒斧法荼衆以為辭章使之專城而居則可以攀
汲公之黃使之入直鑒坡則可追文成之張胡為乎低回下
列莫展一長訖使車以迴覽竟仙游於五羊豈詘於人者歟
知而信於天者不亡後千百年剛風薄物當見駢麒麟而下
大荒者耶

蓍軒銘

閩有大儒曰朱公喬年自以性偏於剛故西門氏楓庵以為
警因號其書曰蓍蓍江府伴讀陳伯武亦閩人也有景行先
哲之志用蓍名軒可以提其身者勤矣遽懼其檠枉而過正

也為之銘銘曰

常之為義乃獸之皮可以柬物柱戾而相違故其文上下為
舛而中則從圜自非柔而熱之安能變生革而如脂古先君
子佩之自隨蓋戒夫剛悻以自好很愎而為非矯其過固不
宜不力若馴致於純柔純弱又必招削薄之譏嗚呼噫嘻大
中之為物也微若神蓍坦若九達何不淺淺于于涓步而長
趨近則入善人之室遠則為聖賢之歸不亦暢志乎而陳氏
之子問學得師未漸者必上升膏蓍者必有輝楫柔人以作
楫慕前修之風徵予造銘而昭之竟不敢褒而

楮木杖銘

客有遺子孔林楮木杖者橫大如蛇腹節可觀刻斯銘銘
曰
托根子孔林有文橫橫
白爾扶持之心

趙氏時思卷記

晉府録事趙君德懷其名爲古皐有請於予曰古皐世居括蒼有譜有屬籍于宋大父諱若順宇和卿實魏悼王之十世孫通前古載籍之言論義下上若王屑慨吐然恬於進取視銀黄焜燿漠然無動于中當時和景妍被古寇服倘徉烟霞泉石間心曠神怡超然於塵壒之表有不知白雲之移陰而夕陽之在樹也逢窮朋滿座相與泳遠不忍舍雖不解飲見其酣嬉林滿觥籌交錯浩浩然與之同遊人豔之者且曰王孫家之故習也或曰遺落世事其達士也哉於是州里皆稱爲有德之士凡忿爭不直者悉來質焉文脇之酒使其各釋憾而去人至今能道之大母胡氏宋史部伴郎紱之六世孫女婦道母範皆兩無所愧尤爲於訓子古皐生也時年已六十爲之喜而不寐甫髫齔親自鞠育之節其嫺寒時其饑蓋及

稍長使從名進士林彬祖學治經惟恐有懈急意瀕卒猶執古皐手屬曰吾幸見兒成立將含笑八九泉矣雖然學無止法勗之哉勗之哉逾年八十矣大父卒於某年月日大母卒於某年月日以某年月日葬縣水縣北四十里和樂鄉之大平里遂建卷廬以爲安靈之所名之曰時思古皐蒙

命將爲縣繁昌官書有程不能持一觴走酹墓下顧昇文刻諸卷中垂示孫子庶以著懸懸之思予聞之趣曰春秋禁祀以時思之言不忘乎親也孝之爲道非一而足也德懷行矣持已以廉清潔如冰雪庸非孝乎治民辦訟使各得其平又非孝乎業精于躬而名昭于時遺足於己而文垂於後又非孝乎如是者德懷思之而日思之是則時思之大者不必時省塋域而後爲孝也它日入聘法從出劑時方州華軒結軫佩綬懸魚過家上冢以爲一族光榮使人指

之謂趙氏之有孫不亦美乎予之有望於德懷者如是而已德懷本名古皐今以字行博學有識以能古文鳴其爲人也恂恂樂易所謂溫其如玉者云

賜林經歷赴武昌都衛任序

浦有林君士衡由進士起家署爲比部主事政成遷武昌都衛經歷中朝士大夫相率賦詩餞之而以首簡授予序曰告者艾軒林文節公諫之有慕伊洛之學聞吳中陸子正得和靖尹氏之傳因徙從之自是專心於聖賢踐履之事一言一動莫不以禮違近學者翕然尊事之南渡後以伊洛之學倡東南者實自艾軒始也艾軒嘗言曰道之全體全乎大慮六經既發明之後世註解固已支離若復增加道益遠矣嗚呼其言不亦至哉艾軒既沒其道一傳於林文介公學可再傳於陳文遠公元潔前承後引重徽疊照新學小生咸有所艾軒諸孫也其家學漸濡不俟言矣文行之謹勅亦從可知師法非先王之言弗道非先王之行弗行人號之爲小鄒魯蓋及

云遠今垂三百年流風遺俗猶有存者家誦仁義而優詩書雖然非它鄒所可及君子之澤何其深且長哉今吾士衡固艾軒諸孫也其家學之謹勅亦從可知矣其治獄刑嘗用法寬恕士君子慕許之矣今擢爲戎府元僚則其協比師率輯和兵民脩治戎器用戒不虞此特其所優爲者顧雖然未可輕也武昌爲湖湘一大藩障其行中書所轄凡二十七府府各置衛或千夫長戍之而都衛總其凡其職與省臣鈞禮地連數千里戍兵數拾萬其練閱之方征調之節唯元戎能制之元僚能贊之其任之重也較然矣自道學不明學者繼踵傳註支離之習不復見諸實用談兵之家尤以白面書生嗇之士衡宜知所自重庶幾乎其可也雖然予恐用是佔佔爲哉昔也艾軒提點刑獄廣東親檄郡兵破殄嶺南群醜卓陵閩之悅曰林某儒生乃知兵耶特加直寶謨閣是知有用之學可以治兵可以撫民可以興禮樂可

以移風易俗無所往而不當士衡尚非家學而行之其有不
獲者哉況當
聖皇御寓四方無荼嬉熙不異於唐虞之世士
衡曰與大帥共論文武忠孝之道使勳在盟府之臣保其寵
榮以終其身以遺其子孫服則雅歌投壺發矜性情窮探群
經一惟伊洛之是趍俾人人咸得之行吾言止此而已

後人者也顧不盛歟士衡之行吾言止此而已

故封承事郎給事中王府君墓版文

惟王氏所出不一有媯姓者二族有姜姓子姓者各一族有
虞姓者祈四族餘未暇述然姬姓二族皆出於周其一始
於王子晉之子司徒宗恭其後則京兆河間為龍著二者皆以其一始
於畢公高之子畢萬其後則京兆河間為龍著二者皆以其
王族故氏之於王云太原之族自秦漢以至于唐最多顯著
與清河之崔隴西之李滎陽之鄭范陽之盧天下號為五姓

贈范則

載於史牒者班班可考也太原之裔有分居光之固始者自
東晉南渡東遷泉之晉江溫陵里圖牒喪不知其為幾世至
唐協律郎晉又自晉江遷黃陽之迎興里協律生宋大理評
事文郁大理生校書郎納校書生大理評事保隆評事生莆
田縣尉仁暐縣尉生唐生連生顗顗生鄉貢進士贈奉
直大夫國光進士生給事中諱羌給事生長溪東尉桂東尉
生贈奉直生禮部侍郎太沖禮部生知南海
縣事應麟知縣生元蕭田縣典史子春則府君父也母任氏
府君諱公輿字德良生三年而典史君亡稍長問其母曰吾
父何在母曰若父死已久墓木今將拱矣府君辭踊號慟即
製斬衰經帶追行三年喪事兄秉榮先生朝有如其父終毫
不遺其教令先生時號名儒以古文著聞亦盡心於府君鞠
育導迪無不備至群族內外姻黨稱之府君秉彝蹇厚精勤
越深肇夜將半鄰舍燈火盡滅府君獨焚膏挾冊凡坐如枯
株自是雖通一經終為大義亦整比可觀鄉博士命題招弟
子群試于堂府君特居首列會歲當大比同舍生皆踊躍入
家狀期赴鄉閫府君獨漠然若無與於詹度之世士
髮未燥先公棄捐一念及茲肝腸為之折裂雖幸母夫人存
鬱髮顛髮而疾疢之恨不化一刻為一朝尚忍斯須離膝
下乎杜門不出日以色養為事及夫人卒荼蓼一遵禮度哀
號不暫舍性好施家雖單窶聞人飢凍輒解衣減食濟之不
然夜不得其寢君子以為賢元季政大亂七閩之孽挾兵威
以擅生殺割土雄往往致書交辟之府君度其無成皆峻辭
已而亂愈亟府君挈妻孥避地仙遊山中曳杖盤桓而烟霞
泉石曰與之相親及

皇明御曆大合載清而府君則頹然老矣乃謂其長子寅曰
不仕無義吾非不知也弟迫於親老且病耳爾當力學幸得行
以繼其門寅遵以尚書中鄉貢第九名上南宮未及會試權

權花別

為給事中秀燕靖江相府錄事階承事郎朝廷推恩封府君
承事郎給事中府君之配陳氏先卒已十年至是亦贈孺人
寅方攝監察御史按劾山西忽官書至驛言府君已沒寅前
劾奔還南京詣子哭曰寅罪逆深重禍延先子以洪武八年
十月三十日長逝壽僅五十又八寅將馳歸擗地縣南畲山
里白石峯之原以九年某月日葬孺人之骨
合塋焉惟先生職在太史中朝名公卿之墓無不藉雄文傳
信于世敢奉雙府狀讀陳子展狀再拜以請惟先生畀矜之
予聞閥多故族雖歷年千餘而其文獻猶有足徵者府君暴
承家學豈不思出就功名之會獨以親故不敢頃步捨去則
其敦厲孝行絕於人遠甚孝為百行冠見所關彝倫者甚大
此而不銘嗚呼銘實能溉汲枚馭駟露潛德惟恐人之不聞
府君亦可謂有子矣府君六子長即寅次曰同曰驥曰祥曰
載曰龍同驥載龍夫女一未行孫一陵生銘曰

人所貴者身身之所本曰親呼吸相通實一氣之分柰何離而去之南則之越西則去秦能教本而厚倫者豈不在於斯人豈不在於斯人

徐貞婦鄭氏傳

徐貞婦鄭名妙靜衢之西安人其父順本簪纓家娶周無它男子惟產四女而貞婦居其三年十齡粗通孝經大義沉靜如成人諸女或與之押輒厲聲叱之皆畏聲不敢近父奇之慎擇所歸聞同郡徐思誠乃宋忠壯公徽言之七世孫代有顯人而思誠又習進士業峰婦而文於是慨然許之及合巹於徐氏之事特為著傳文一通不少讓將以為子職視臣節成禮貞婦已十九矣時舅夭伴與姑宋氏春秋皆高貞婦靡曰靡夜事紡磚惟謹由是羞服備給上養舅姑心凡適宜祭亦悉意助集不足則質簪珥供事及其自奉疏食水飲甘之若飴舅沒貞婦出所蓄布衆為含襚衰絰諸費姑得成喪思誠出小藏地舟覆溺死上航溪貞婦哭慟幾欲無生不憚勞翰老利

勤筮舅與夫先塋之側養姑高堂日問起居寒時燠寒為衣進之退撫二子謙貞俾從醇儒學而與勝己者交非其類者絕之雖寒燈涼悅人不能堪貞婦處之裕如父母及諸姊惘其年少欲使其更醮貞婦曰吾夫固亡有二子在斯不謂之亡矣脫若無子其如姑老何義亦不忍去也異人之形而犬豕其行妾肯為之乎即引文股刀截去鬠誓不二夫聞之者懼不敢撼貞婦見二子成立謙以行義察舉為部使者掾以政事聞擢為龍水丞貞婦喜曰吾今而後可以見吾夫地下矣謙當之官會恩例章及於親受文綉細綵之賜貞婦益喜召謙至出白金盤八枚之曰國家寵恩至矣爾居官宜冰蘗自守祿或不給則售此用之慎毋瀆貨為也洪武二年知縣何忠以貞婦年三十八年冰清玉潔可以厲民風乃上其事於府知府王珙加獲敷馬浙江按察僉事張簡公衍出將使指喟然歎曰有才如是坐視其窮可乎力挽起之授太平路儒學正先生不得已應命未幾遍行教授事

四月得旌表其門如令貞婦令論六十又四廉強無它疾嘗有田宅為強族所攘屢訟不得直夫歿讓弗與親及宅轉鬻它姓貞婦賃居之織者謂貞婦知大體云

史官曰禮始夫婦而後有父子有父子而後有君臣三者雖殊其通一而已矣若使婦不二其夫子不孝其親臣能忠於君天下其有弗長治者乎柰何世教淪胥士大夫誦法先王往往或至於悖君父有如一女婦之微不其知書乃能抗節自守是以增於五倫之重亦可慨也夫故予於徐氏之事特為著傳文一通不少讓將以為子職視臣節重名教非曰徒作也有來讀者毛髮將聳然而立矣

元故港淵先生白公墓銘

嗚呼是惟港淵先生白公之墓先生諱斑字廷玉白其姓也出於宋丞相時中之後子翼皂蹕南渡官至防禦使生武畧大夫良輔食邑鴈蕩李因家焉武畧之後

又至武功大夫顯始占籍於錢唐生修武郎必騰修武生通武郎必貴通武生文林郎賜五品服本四明名儒舒少度遺腹子也妣方氏先生本四歲能誦五歲能賦詩十三受經太學習為科舉業嘉熙有聲場屋間一時貴人爭欲出其門下甫及壯元丞相伯顏平江南聞先生賢徵為安撫丞辭不赴乃容授藏書之家晝繙夜誦燈隆花穴憊不知也如是者一十七年程文憲公鉅夫劉中丞伯宣前後交薦之復以疾辭中歲當出將梁鄭齊魯歷覽河山之勝登臨弔古訊人物風土慨然有向友千載之意及至燕王公貴人見輒賓禮或欲舉為東宮官者先生復引義固辭南比孤遠士大夫困途旅則必昌言勉拔之自是學益充文益富而家益貧宣慰都事辭于公相即一時名士援杜甫郡充夫故事共買屋使之居會李文簡公衍出將使指喟然歎曰有才如是坐視其窮可乎力挽起之授太平路儒學正先生不得已應命未幾遍行教授事

慈心官政修建天門采石二書院政成當時事例可貢行臺令史達官勸之行先生笑曰吾守章逢國它何觀哉奉轉常州路儒學教授兵燹之後禮殿與堂廡皆廢弗治祭器載籍亦闕先生為完之且復侵疆三千餘畝興建教授廨元未上翰林集賢兩院謀曰白先生淹回下列吾儕不啓齒一言可謂汗顏矣共尉萬之陞江浙等處儒學提舉司副提舉時

杜仕佐郎時鄧文肅公文原實為之長與先生志氣胎合舉友曳杖游衍街林賦詩唯恐日之易夕所居西湖有泉自天竺來及門而匯榜之曰湛淵因以自號晚歸老栖霞又號霞山人以天曆元年九月十五日卒年八十一其年十一月二日葬錢唐縣履泰鄉樓霞山之陽其子遵治命題曰西湖詩人白君之墓云先生性至孝母病割股和藥起瀕死者再及致號慟自擗匝血至數升父感奇疾醫言必得充天可療先生踏冰雪緣崖穴求之三日不得父死抱屍哭絕而復蘇諸先生為營朝夕且負其繼母虐不子厥子先生事之愈恭既而改適它氏無憾石之顧家之窶孤嫠不能昏者嫁之死而無所歸者槀殯之道中拾遺珠待其人訪索審而還之或以質劑假金置之不責償焚而慰之生平無驕辭怠色一以謙抑為事聞人善未聞不豔慕見揚人過掩耳亟避去奉先之外不惑異端不語瀆鬼神疾疢憂患之來一委之於天自幼至老無一日廢閉學故能長於詩文槃陽方公明稱其寇絕古今有英雄大丈夫氣劉源戴公表元謂其註疏五經之淵被條百氏之畛廬陵劉公辰翁又言其不為雕刻苛碎舊然者不惟極塵外之趣兼

有雲山韶護之音皆確論也翰墨雖有餘事亦有晉魏風酒酣命二童持紙懇筆一揮疾如雨風聲光翕然四達而先生笑如故位不遷名君子惜之先生娶沈氏有賢行前二十七年卒子二貢文林郎南安路總管府經歷采溫州路永嘉縣鎮海東塞巡檢女一適平陽宋允恒允恒由紹慶路儒學正薦授新州新興縣福緣寨巡檢貢以子夭命允恒仲子範為後範有學而文能繼其家者也範生子二弦孜女三先生所著書曰詩曰文曰經子類訓曰集翠巖曰靜語皆二十卷嘗綴諸梓四方多傳誦嗚呼先生已矣瀛也晚出肆不能識先生幸從鄉先生黃文獻公遊聽談杭都舊事有如淮陰龔公開嚴陵何公夢桂眉山家公之奭莆田劉公漢西泰張公模虎林仇公遠齊東周公密凡十餘人相與倡明雅道而先生商為最少乃與群公相頡頏南北兩山間其遺迹

斑斑故在僅臨五十春秋而先輩流風遺韻弗可復見不亦悲夫嗚呼死者固不可作若并其言行而不彰將何以為聲善扶俗之勸於是徇範之請鉅細畢書之寫呼先生之名其果特文而後傳哉銘曰

虎林有哲夫子秉德良優秉義如嗜利子避名如避讎指迹以為進子讒抑每自修知分中自定子不假外物求天經況所悖子血淚交顧流冠冕百行先子倫品庶不愈越見聲詩子笙鏞間鳴球律呂素和協子八音交相繆雄章落四海子虹氣日夜浮樓霞有名山子草木光如油紀德薦石章子古振諸幽

著存軒雜詠并序

端安裘中季和以學行推舉興薄成均扁其軒居曰著存不忘孝親也御史中丞劉君伯溫嘗為賦詩以寫其情予復師伯溫之意演為聯操三解使季和被琴而歌之聲悲而不成

聲聲信不能成也嗚呼孝子之思親果有終極否乎其辭曰人孰無親予我親歸于黃土六合之間子奠過我畢告佩犢獵予成音雲族興予晝陰我親雖死予我心不死開目則見于威儀孔邇恫侯當祭予始如見之彼蒼者天予悠悠我思

端木府君墓誌銘

端木府君墓誌銘一年其子智衰絰踵門泣拜而請曰先公以洪武癸丑三月乙卯卒于南京之官舍壽俚五十又三遂以是年某月某日葬于峴山東村之原竊惟先公自少有志事功其善政在人者今多能言之又十年則言之者或寡矣又十年則無人能言之矣此無它人遠者其言塵世易動者其事晦亦恒理爾一念及茲事不使子子孫之裔令衍以嘗端倪則

人與懷乎然而托名文辭者可以垂之無窮千百歲猶夫一日也此為人子者所以無恐顧先生進之按學于劉剛狀君諱復初以善其字也姓端木氏其先為衛人出於孔門弟子子貢之裔令衍以嘗端倪稱氏者從省文也一遷於大梁再遷金陵烏衣巷三遷於祖時中祖安父郎遷於某氏君有遠志不肯寂寂落人後至正初以儒試吏江南行御史臺同列多貴進子弟爭事來襯君獨泰然不失其恒行久咸畏服之俄遷書吏海右憲部君佐部使者行州縣彰善癉惡威聲獨著聞會四方兵動東南為尤甚君神策言時政之急如此則可守如此則可戰否則有歛手就降而已上官聞之皆落落不合君仰天歎曰被以吾發狂言耶時事後可知矣於是悵然有鄉土之思溯水過絕不能歸僑居金華日以書史自娛至正己亥皇上親御六軍取金華命常忠武王鉞之王聘君至幕下未樂君辭去會有言於朝者癸卯三月召君為徽州府經歷徽為江東大郡政繁而賦敷君悉力佐治百廢具舉功則歸於其長田賦久不均民不堪命君即城東建局使民自實田集為圖籍裁盈胸驗虛實而定科錄吏民陰柔不可欺者盡去之制亦參君或言或建咸中程式賦不及民皆若不知者丙午冬改通判吉州府吉俗尚譁訐素號難治民召父老子弟戒之曰子聞爾民尚豪後樂訟閧而秋寡無不霑濡爾曷為良民以報

朝廷子惠元元者上德宰梗化以自成耶梗化弗祥天刑所不貸爾其識之民皆惴惴無敢執訟安訐者丁內艱服除洪武辛亥春被召赴京除磨勘司丞時官署新立凡衆乘之出納刑法之是非物貨之變易無所不當誠君後本逆支自承相源勾稽隱伏纖芥軒露每一奏對上輒是譽之未幾升為令君嚴於限域人見辭長不敢有所請托俄擢屬皆以貪墨敗碑首東市唯君能獨存清白之行益表見朝著間冬十一月超授嘉議大夫刑部尚書君之用刑本諸法律而持以平恕老於讞法者咸以為允杭州馬甲飛報事覺連繫者百餘人　詔君往治其獄分郡囚別所人各鞫之合其辭參焉同之者情真否則偽郡守以下皆服罪壬子春三月拜湖廣等處參知政事階中奉大夫湖廣素號重鎮屬兵戈踩踐之餘土曠民稀君首下屬州民復業者復其賦一年次閱官冊凡糧儲轉輸錢幣出入與夫軍裝工役皆預為計畫且會官屬問事不集者其故何縣皆曰一省所轄府州縣二百有餘遠者在千里外每官多闕其事因不集君奏請于朝擇在職賢良吏攝其政不數月無事不舉民驚以為神既而以事召還京師俄以疾卒先配石氏前卒繼王氏子四仁義禮智皆石產也仁先卒君天性甚孝自遊宦四方不能奉雕膝下心常懸懸然所得祿賜恒歸以娛親其

奉已則泊如也母既卒一念及之輒潸然泣下居官能守貧
常著座右銘曰爲官實難貧然後安事有不可忘中存寬人
曰心契上天脚踐實地人謂其能自警云君狀貌秀偉美鬚
髯音吐鴻暢或治政弗暇休夜則焚膏命諸子環侍取書之
嘉言善行歷歷訓戒至夜分乃止故翰林學士朱升掌謂君
爲人其謦欬似懦夫其專謹似腐儒瞻視精悍似俠客揖騐
談世事似辨士而其精神超越又似逸人仙者君子謂爲書
錄子托交於君顧又而著勳烜能固後死者之責銘嗚呼辭
然而牟曰已遏文曰以衰無以應四方之求近因燔毀筆硯
一切謝絕之而中心猶以爲未慊也雖然智之所謂則有不
得而忘情者遂倫采剛之所錄而繫之以銘銘曰

惟士也良有志則剛如挾千尋始晦而夷出遇而熙一躍而
飛筮仕府僚因賦定錄功而不驕轉佐方州革俗以喻訓言
蘭抽磨勘設曹發綠牛毛孰得而逃進領秋鄉邦憲是經中

乎準繩往莅大藩以執政原江漢又安材長如河壽則弗多
其如命何有子治經足繼簪纓死猶生峴山之原木古泉寒
銘在不刊

正誼堂銘

三代而下惟漢董仲舒爲醇儒其輔江都易王也告之以
正誼明道之語千載之遠人猶誦而法之此無它蓁之也長
樂有士名時貢其姓亦董氏以文行入選亦充　楚王府
伴讀朝夕執遺經侍　王閒陳內聖外王之道遂慕仲舒
之言取正誼名堂徵予銘銘曰

惟仲舒氏其德之醇其四方之所則倣其有間於越秦矧同
出於已姓庶初亦一氣之分雖派別而枝殊比之異族而尤
當親其所親之伊何正義是遵赫明命之在目思制事之
有倫豈絲髮之敢私察夫人之相因廓然大公一歸至仁此
所以務爲庶正鄙其詐力不足稱於大君子之門吏生之許

仁和圓應巷記

杭之仁和去城東五里所有淨屠巷曰圓應乃雪巷禪師之
所築也其地當元季爲戰鬬之區巷無居人及歸職方而後
遺民稍集往往好男嗜利屠羊豕以成肆師棚然憫之托鉢
行化有緇道真與金繩者首迎禮之先是道真之家人夢異
僧至其廡偏偈爲贈及見師容貌服飾儼然與夢中不殊道
真即言之於衆翕然從化遂與繩日乞食饋師且請於右族
胡國材共建精舍一區葉氏婦聞之捐地爲基以又計者繼
表若干楹迎若干於是道真因之鳩工前啟脩門中峙佛殿
後聳堂宇翼以兩廡而外則增墉四周庀事於洪武甲寅春

二月甲子至秋七月某甲子遷乾刃焉又某甲子遷坤向
以斜計者一百工以日計者五百師欲垂爾後人乃不遠千
里介予學子童陬來請記予竊疑之當兵戈始息創殘猶未
起何暇從事於佛乎繩師言之而曙將聽之徵曰不然師之
事則有異於人者師本辨章實實公之子生有異徵年十五
慨然慕道思以善法度人往依帝師法子朶兒班大師薙落
爲僧遂杖錫南游偏參閩浙諸尊宿得法於伏龍山千岩長
公去棲越之范蠡岩岩有虎一夕避去師初不知書靜定之
久發爲頌讚自然與道合以是之故人愈趨之而庵成無難
者予因歎曰人若無志耳果能以善導人而人孰不化之豈
惟浮屠氏哉然而浮屠氏以莊嚴樓閣爲有爲終有福報亦
人天小果耳其中必有無爲之道存所謂無爲之道者無小
無大無內無外無成無壞無欠無餘不爲緒佛而有所增不
爲鬼夫而有所減澌不來起而身編

沙界是則所謂圓應者也一庵云予哉惟師能契事理之不二者必知予言為有據徽歸尚以是語之師舊名孛羅帖木兒今改可傳字無授高昌人雪庵乃其徒所號蓋尊之也

題米壺子傳後

松陽周世英其名為繹祖通經書有長者行凡過過客匱乏者必傾贒濟之客去藐然不記其姓氏然於利養榮名尤視之泊如也近舍二十里有米火光發山中上燭實漢連夕不滅久契乎人情遂以抑剛茹柔洗寃澤物為已任時承平日久禾易得祿食乃俯首試吏巡檢之司會部使者申公簡夫持節淮西聞府君名召與計事衆咸愕曰壽卿之名何以達上官之聽乎府君笑不答黃州守脫因不花及萬夫長脫脫皆怙勢受賕貪墨之聲載道府君白曰不去此稂莠未稼安得而茂乎申公然之皆捕寘于獄正之以罪申公名震淮西者府君之力也性麻城縣吏邑民被強盜所掠訴之久未克獲

元律獲強盜至五者補一官里豪陳奠徼其利縛駱和尚等賂麻城府殺煉成獄文上縣縣懼劇與守有連不敢問府君知其寃竟平反之縣令長握手相戒曰毋生事脫可斷此牘也不敢著也府君徐容抱案歷階而升請曰明公郎宜署人命至重豈玩蔽具耶令長相顧遲回不決府君曰不署則已署申郡司獄直達憲府矣於是不得已從之活者五人已而獄煩議杜門不出忽野峻台出綰郡章野峻台名臣趙魯公子也尤愛敬之力碑為其府吏伶優趙良鄉以利誘民家女子教之歌舞用媒衒上官執權行賕無所不至府君又曰不去禍本其能清政源乎白府公悉憚於法從良者數十人董裝歌以爭田誤傷人至死議者欲當之重辭董辭輒不伏訪于慮因使者使者漫不經意疑不決者幾十載府君知其寃為白之俄遷鄆州未幾即辭歸謝絕人事築存初堂圖中延明師偶教子為舉子業一飲一食必與師俱時大母猶在

宋學士文集卷第三十六　翰苑別集卷第六

呂府君墓誌銘

府君姓呂氏諱文福字壽卿其先光州人宋季光為極邊戍馬蹄踐無寧歲遂避去金剛疊上尋遷黃之黃岡為黃岡人雪庵乃其徒所號蓋尊之也曾大父某大父某父某妣某氏府君幼喪父翔於大母谷氏大母性嚴厲夙夜飭勵必期底於有成府君年十四從事法家之學稍長唐律義疏皆精原其意比類相從支分脉貫必先契乎人情遂以抑剛茹柔洗寃澤物為已任時承平日久禾易得祿食乃俯首試吏巡檢之司會部使者申公簡夫持節淮西聞府君名召與計事衆咸愕曰壽卿之名何以達上官之聽乎府君笑不答黃州守脫因不花及萬夫長脫脫皆怙勢受賕貪墨之聲載道府君白曰不去此稂莠未稼安得而茂乎申公然之皆捕寘于獄正之以罪申公名震淮西者府君之力也性麻城縣吏邑民被強盜所掠訴之久未克獲元律獲強盜至五者補一官里豪陳奠徼其利縛駱和尚等賂麻城府殺煉成獄文上縣縣懼劇與守有連不敢問府君知其寃竟平反之縣令長握手相戒曰毋生事脫可斷此牘也不敢著也府君徐容抱案歷階而升請曰明公郎宜署人命至重豈玩蔽具耶令長相顧遲回不決府君曰不署則已署申郡司獄直達憲府矣於是不得已從之活者五人已而獄煩議杜門不出忽野峻台出綰郡章野峻台名臣趙魯公子也尤愛敬之力碑為其府吏伶優趙良鄉以利誘民家女子教之歌舞用媒衒上官執權行賕無所不至府君又曰不去禍本其能清政源乎白府公悉憚於法從良者數十人董裝歌以爭田誤傷人至死議者欲當之重辭董辭輒不伏訪于慮因使者使者漫不經意疑不決者幾十載府君知其寃為白之俄遷鄆州未幾即辭歸謝絕人事築存初堂圖中延明師偶教子為舉子業一飲一食必與師俱時大母猶在

程勸尤篤嘗刻日墾於碑戒家奴授食惟恐後師亦感其禮遇有知無不告之四方賢士大夫以術業遊者又館之弗厭瀕行必有贈遺人稱爲黃之名墾云至正壬辰黃陷于盜府君携家走南昌最爲僞漢所擾僞漢之謀士多府君之弟子欲邀致之府君戒手嫂罵衆知其不可而止入我
國朝其子熙出仕爲驛浙水西府君防閑訓迪尤篤熙出則使者鐫其戶莫歸必歷叩其所行事且曰某事當如斯不當如斯諄諄千百言弗止熙受教爲清白吏府君事母孝遇人也以惠姻友不能婚嫁者助之死無棺者爲給槥櫝雖屢求弗厭性剛直或有過嘗必面折不少恕然遠近皆惟爲吏師

丁刺牛皆迎刃而解與之遊者皆敬而憚焉不幸以洪武庚戌三月二日卒於鎮江丹徒縣寓舍壽七十二以是年五月九日葬縣東大慈鄉馬鞍山之原禮也元配葉氏先十三年

翰先則

卒繼配姚氏子男一人熙嘉義大夫吏部尚書孫男三人諱讓安山女一人李希顏其婿也予聞之魏文侯時有李悝者撰次諸國之法爲法經六篇漢蕭何增之爲九自時厥後世益代增直至三百有餘爲之章句者十有餘家家數十萬言凡斷罪所當由用者合二萬六千二百七十二條七百七十三萬二千二百餘言嗚呼律豈易言哉自非府君才識之明斷決之審孰能中其肯綮者哉是宜銘銘曰

漢天師世家敘

嗣漢四十二代天師張真人以世家一卷命上清道士傳同虛徵濂序其首簡濂聞古者名世諸臣史官必爲序其世系表以傳所以敎本始昭功伐也況於神明之胄理有不可得而閟者今所輯世家但始於留文成侯而其上則無聞焉痛民族羣書柟之復用史法畧載其相承之緒使一閱輒

而而閟者今所輯世家但始於留文成侯而其上則無聞焉痛民族羣書柟之復用史法畧載其相承之緒使一閱輒知大都而其詳別見於左方云序曰

張出自姬姓軒轅子青陽氏第五子揮爲弓正始造弓矢張雖以取禽獸生祀弘星世掌其職賜姓張氏周宣王時有卿士張仲其後裔事晉爲大夫張侯生老老生君巫君巫生趯趯生駱其孫曰抑朔至三卿分晉張氏事韓韓相閒地相韓昭侯宣惠王襄哀王開地生平相釐王悼惠王平生良字子房漢太傅留文成侯居沛之豐邑生二子侍中辟彊及不疑子不疑嗣侯生二子典高典生默默生大司馬金金生陽陵公乘千秋千秋宇萬年生嵩嵩生五子壯讚彭睦述其後多以功烈著傳至於唐列爲安定苑洲太原南陽燉煌脩武上谷沛國梁國蔡陽平原京兆等四十三望族中出宰相凡十七人高生通通生無妄無妄生里仁里仁生覺覺生起起生桐

翰先則

柏真人大順大順生漢天師道陵是爲玄教之宗其傳緒悠長倍前望族之盛論者弗察見罷矣再世國除郎意其絕嗣殊不知流裔南北如斯之繁也道陵字輔漢建武十年生於吳之天目山登長博習群書後學者千餘人舉中直言極諫以幷拜巴郡江州令棄官隱洛陽北邙山脩煉形之術章帝以博士徵不赴和帝郎位召爲太傅封冀侯亦不就乃杖策遊淮入都陽上龍虎山合九天神丹訪西仙源獲制命五嶽攝召萬靈及神虎秘文於璧層洞俄往嵩山石室得黃帝九鼎丹書及道既成闡已蜀汶氣爲人舊鉞意入蜀初居陽平山遷鶴鳴山感玄元老君曼授以經籙之法於是分形示化復立二十四治以四治以應二十八宿妖厲爲之衰熄如發醜泉破鬼城之事甚多不能備載永壽二年復遷渠亭山出三五斬邪雌雄劒二陽平治都功印一授嗣天師衡使世世相傳乃乘雲上升壽益一百二十又三云衡字盛真有長材

詔徵黃門侍郎辟隱居陽平山誓以忠孝道民君子謂其有
繼宗開緒納俗安善之功衡生京師啓字公祺益緩前人之
烈以鬼道教人自號師君其來學道者初皆名鬼卒受本道
已信虎祭酒各領部衆多者爲治頭大祭酒皆教以誠信不
欺詐有病者自首其過復設義倉置義米肉其中任人量腹
取飽過取則有禍人歸者日益衆遂雄據漢中詔授鎮民中
郎將領漢寧太守其後歸魏太祖拜鎮南將軍封閬中侯五
大祖封都亭侯弗受始自漢中還龍虎山創三元日升壇授
籙盛生昭成字道融端坐石室虎豹逢之皆伏暨化去或見
騎鶴遊空中啓冢驗之唯冠履留耳昭成生椒晉安帝召之
不至椒生田田生逈逈生符符生祥祥字麟伯隨洛陽尉能
吐丹寘掌中光芒穿屋後吞之祥生通玄歲大疫以標植水
中汲飲者咸愈通玄生恒唐高宗問治國恒對曰能無爲則

天下治矣上嘉之恒生光光生慈正慈正生士龍士龍忘玉
印長安酒家一少年盡力舉之不動明日士龍笑而携去士
龍生應韶應韶生順順生士元字仲良癖而多鬚居應天山
四十年山多虎人莫敢謁焉每大風雨逈見乘黑龍往來諸
峰間士元生倫倫生謐謐生秉一字溫甫目光如電夜能視
物嘗匐匍行山澤間叱一老樹雷即震裂之擊死二巨蟒及
小蛇餘百秉一生善善生季文五代之季文善築乃鑄鐵環券數萬繼之
季文生正隨宋大中祥符八年召至闕賜歸曰真靜先生後凡稱先生者皆賜歸也吏部尚書王
欽若爲奏立授籙院正隨生澄素先生乾曜乾曜生虛白先
生嗣宗嗣宗生象中字拱辰生三月能行五月能言七歲朝
京師錫以紫衣象中生徐先生敦復無子從子徐真先生
景端嗣景端亦無子從弟虛靖先生繼先字嘉閩五
歲不解言閩鷄鳴忽失笑賦詩人異之崇寧初辭池益水遶
道使者召見書鐵符授之怒建礄蛟死於水齋一日隨上入
寢殿宮嬪競以翁求書繼先以經語書之皆密契其意中舉
一握楷千書曰佾鎮國祚與天長存乃上所御者也上奇之
命裱而三日乃止授大虛大夫不拜詔江東漕臣郎山中度
地建上清觀改爲上清正一宮後其學道者恒數十百人
靖康初上復召時金人犯汴行至泗州天慶觀索筆寫詩隱
几而化葬于龜山之麓後十六年西河薩守堅遊青城山相
遇於峽口繼先以書一封赤緘一雙令達嗣天師家嗣天師
大驚使人啓龜山之窆唯一鶴存繼先無嗣以象中之孫時
脩嗣時脩曰繼先以象中之孫法統所在就得之衆曰法統所在就得
而奸乃從時脩生正應先生守真守真在母胎歷十九月始
產毗陵有妖憑樹詔刻之一夜風雷拔去後定濤江衡州高
宗賜以象簡實朗清靜陰符二經守真生景淵景淵生慶仙
張公洞有井甚深慶仙戲折木葉擲之俄波濤騰湧有一老

翁從中出慶仙呵戒之而去慶仙無子從子觀妙先生可大
嗣可大守真之曾孫其祖伯瑀父天麟皆常攝教事都陽水
漲壞民廬無數亥提刑甫請可大治之亟死大白蛇水遂平
尋又遇旱蝗可大禁之兩作而煌熾勑史提舉三山符籙無
御前諸宮觀教門公事主領龍翔宮時當宋季元世祖聞其
神異遣閒使訊之可大按以靈詮且謂使者曰善事爾主
後二十年當混一天下逮至元十三年果驗可大生宗演字
世傳世祖平宋憶其父言有徵應遣兵部郎中薊郡貴詔召之賜玉冠玉圭冠以靈應冲和真人之號
仍給三品銀印令主江南道教事得自出牒度人爲道士宗
演生與棣字國華世祖時宣授體玄弘道廣教真人賞譽優
渥竟卒于京師與棣子弟與材嗣與材字國梁元貞初入
見大明殿制授大素凝神廣道大真人大德二年海盪盜官
兩浙潮水大作沙岸百里蝕鹽殆盡延及州城下與材投鍬

作於水符踊躍出者三雷聲震地惟物首龜身其長丈餘隄復故常五年冬無雪上曰冬無雪民間得毋有災害乎與材爲建壇禱之是夜雪下盈尺上大喜命近臣賜酒曰鄉能感神明一至此耶八年錄平潮功加授正一教主領三山符籙給以銀印視二品九年崇明州海隄崩俾弟子持符往劾之民夢有神填海者遂安至大初加賜寶冠金服制授金紫光祿大夫封留國公給以銀印視一品與材生太玄子嗣成嗣成卒弟嗣德嗣德卒其子正言嗣正言卒太玄之子正常嗣正常字仲紀即今天師　國朝六觀京師洪武初制授正一護國闡祖通誠崇道弘德大真人領道教事給以銀印視二品上復賜以褒文稱其體裡玄機法駿昂然人以爲榮蓋歷代相傳以眼圓而鉅者爲玄應故上因及之云濡聞文成侯年少時學禮陽東謁蒼海君蒼海君先儒學士以爲海神是也後又見異人黃石公下邳圮

翰先別

上則其未達之際固已能交通於神明至其晚年名遂功成乃欲辟穀從赤松子游實其初志非曰托之以自逃也故其九傳至漢天師感暴興起學輕舉延年之術按陰陰惡一以善道化民而嗣師系師繼之脩其業而弗墜惟恐有人橫遭天闕者當漢之季天下雲擾唯巴漢之間民生晏然行者不裹糧居者不捍鬬官府賴以成治如此者垂二十年其功之及物可謂侈矣宜其世有令人出俾至化矣超古諸侯之國天之報施不亦彰明者哉或者舜歸於名山神氣之結故能演迤盛大如斯其論亦淺矣嗚呼文成侯子孫南北在在有之其以功烈顯著者小則充法從大則至宰輔非不光明俊偉也曾未幾何降爲皁隸者有不免焉其視玄喬相仍歷千二百有餘載而未已者爲何如盍必有其道矣嗣是而興者尚知勗哉尚知勗哉

跋樗散生傳後

樗似椿人呼爲山椿或呼爲虎目桐以其葉脫處有痕如之故名材極易大而不中器用故又以散材稱之同郡許君存禮有長材而不輕於世用托樗散生自號雖其執德之謙要亦有激云爾然而白玉在璞而中夜吐光若虹雖欲自閟終不可得存禮今用薦者教授于燕將自此而非爲徂徠之松新甫之柏建明堂構清廟爲棟爲梁無所不宜樗散云乎哉

題永新縣令烏繼善文集後

世之學者必有師雖百工伎藝之微亦必有以相授然後能造其閫奧況爲文者鍛造化之秘貫今古之統苟無以管攝而闖關之則何以盡其變化不惻之妙其不傳之於師宜可哉吾鄉修道先生胡公以光明正大之學發於精深嚴簡之文訓迪學子篇章句字皆有法性性從之者多得文之旨趣其所造固有淺深高下之殊而體裁終不失於古四明夢堂

鄒山游記

洪武八年十有一月壬子

皇上以皇太子暨諸王久處宮掖無以發舒精神命西幸中都沿道校獵以講武事濠實奉詔浸十有二月戊午次滁州驛濠進曰臣聞瑯琊山在州西南十里晉元帝潛龍之地帝常封瑯琊王山因以名顒聞秀巖傑拔為淮東奇觀領一遊焉而未能也敢請皇太子驩然可之即約四長史同行泰王府則林伯恭晉王府則朱伯賢楚王府則朱伯清靖江王府則趙伯友遂自驛西南出過平皋約三里所望豐山盤亘雄偉出瑯琊諸峰上唐梁載言十道志又云豐亭山山上有漢高皇祠又有飲馬之場別鑿池世俗妄傳高祖曾飲馬于此國朝以山麓為畜牧之場別鑿池飲馬仍揭以舊名居人指云山下有幽谷地形低窪四面皆山其中有紫微泉宋歐陽公脩即醒心亭由亭曲轉而西入天寧寺今皆廢唯涼烟白草而已濠聞其語為悵然者久之山東南有拍子潭潭在深谷步即豐樂亭直豐樂之東數百步至山

底延袤紆餘色正深黑即歐陽公賽龍廟上有五龍君祠皇上初龍飛屯兵千滁會旱暵親按雕弓注矢於潭者三約三日兩如期果大雨及脚實曆為作欄蔭護潭且新其廟廟側有時若亭濠坐亭上問潭側雙燕洞及其南白鴿洞以肆窮覽人無知者乃止復西行約三里所有泉瀉出於兩山之間分流而下曰釀泉滿溪清激可鑒毛髮傍岸有亭曰漸入佳境今亦廢唯四大字勒崖石間淳熙中郡守張商卿等題名尚存沿溪而上過薛老橋入醉翁亭亭久廢名人石刻頗夥兵後焚燬為墨跡盡亭後四賢堂亦廢亭側有玻瓈泉又名六一泉石闌覆之闌下壁以巨石中甃一竅通泉徑可五六寸手掬飲之溫是日天陰雪花翩翩飄伯清亟倡曰雪作矣不遑將何為濠游興方濃掉頭去弗顧其步若飛歷石徑一里所至回馬嶺伯友追而至伯清繼之伯友曰二客足力勁不能從矣二客伯賢伯恭也其謂回馬者建炎冦盜充斥郡

守何子及因山為寨植東西二門西曰太平東乃回馬也嶺之東有醴泉又其東南有桃花洞又南有桃山山之南有桃花洞又南有了頭山山之下有照陽洞皆未暇往蛇行蟠折蓋茅白葦間莽不知所之宋照寧初僧崇安擬佛舍利六百粒石為四十九塔於道隅纍纍如貫珠塔雖廢幸有遺址可憑徑行無疑其路若窮又復軒豁蓋峯回路轉九嶺而至開化禪院院在瑯琊郡郡山最深處惜乎山皆童而無喬然深秀之趣唐大曆中刺史李幼卿與僧法深同建此院即張文定公方平焉二生經處三門外有觀音泉入院皆是龍興院僧德學同太子贊中施佛像僧紹寧出速坐方史龍之場別鑿池飲馬仍揭以舊名居人指云山成來會晟云太子正字桂彥良憩六一泉上亦足弱不能進恐隨二客歸矣寧與飯客飯已學引觀庶子泉泉出山罅中乃幼卿所發李陽冰所篆銘已亡張億書三字碑

亦斷裂叩泉下石崖上多諸儒題名隄石為一方鎮勒其中自皇祐淳熙乾道以來皆有之字或篆或隸或楷或可辨或不可辨山之東西在在皆然不特此泉也泉之南有白龍泉禱雨多驗童行堂下有明月溪稍南有吳道子畫觀音及須菩提像刻石辟上傍鐫淮東部使者八八舜臣邢邵山記頗不合文體為之破顏一笑又稍南有華嚴池由明月而上入歸雲洞訪千佛塔遺址過石屏路俯窺大曆井井亦幼卿所鑿泓山腰陟磨拖嶺遠望大江如練鍾阜若小青螺在游氣冥茫中間嶺下有瑯琊洞洞廣兩室中有一穴深不可測名人題識無異庵子泉懼日夕復不暇往然自幼鄉博求勝迹鑿石引泉以為溪左右建上下坊作禪室琴臺後人頗繼其風山中之亭幾二十所而日觀望月為尤勝今荊榛彌望雖遺迹亦無從求之可嘆哉夫亭臺廢興乃物理之常矣足深咤所可咤者世間奇山川如瑯琊者何限第處於偏州下邑

無名勝士若幼鄉者攀緬襏之故潛伏而無聞焉爾且幼鄉固能使瑯琊聞于一方自非歐陽公之文安足以達於天下或謂文辭無關於世果史論邪然公以道德師表一世故人樂誦其文不然文雖工未必能久傳也傳不傳亦不足深論獨念當元季繹騷寇伏荒土朝不能謀夕今得以剔迹朝班出陪

帝子巡幸而鄉邨之勝遂獲窮探豈非

聖德廣被鄉清海宇之所致邪非惟濡等獲沾化育生成之恩而山中一泉一石亦免震驚之患是宜播之聲歌以侈上賜游觀云乎哉因取醉翁亭記中語風霜高潔水落石出宇爲韻各賦一詩投主僧紹廣刺諸山石云

故龍泉縣學教諭湯府君墓志銘 有序

慶之龍泉有磐纓族曰湯氏自宋婺國公載八傳至望生鏞鏞生濱濱生龍泉縣學教諭府君諱楷字文則三世皆以尚義著稱元至正間嘗下令旌爲義門至府君益厲志操行

韶光別

石末忠愍公宜孫鄉史中丞誠意伯劉公基御史中丞章公益王府參軍胡公深皆受敬之而忠愍公相知尤深力薦起爲教官免强就職未幾輒辭年五十三以至正乙巳四月十一日辛家其年八月二十日葬于麗水縣雲和鄉德廣里梓坊原有詩文若干卷思誠錄一卷藏于家府君配吳氏無子季弟梅次子燧來爲後燧生二子綰續女一適王德厚孫女一未行燧嘗以濂銘其諸祖之墓俊奉同郡李宗起狀不遠千里來徵銘嗚呼府君位卑不得上其行史官苟墓門之文抑而不與尚何以爲狀世導民計弗銘曰

函應書而起讓苟不合悉歸於己吾有天爵不假外求東心制行期復大猷自我先人惟義之建在群族之絲蕃或有慙益田以百居或黜昧如以宠以繹以行其澤往聘稍師融春秋舍茅執禮俞恭嘗意適俗獲遲尋風豈邨吾宗不墜州里仍歲大侵我心如燬我糧我粟爾晡爾匕饘以糜年惠及終始元季兵興海內繹騷骨田群兇是誰是奴彼暴悍者虎擲鼠跳欲起應之者劉恣驕君登于庭晚以順逆不見禍首身膏矛戟妻孥爲奴甥不血食爾盍自圖以樂寂賊衆皆辟拜願如君言我刀我斧我柵我宄我謀既叶執敢來干戚公欲刈之以揚大政怒如雷霆睢盱敢與競君踞轅門慷慨陳辭費從罔治渠魁當誅蚩蚩小氓惡得盡夷公因聞納降者擇之里之三農越河種藝載耜與牛資舟以渡官有海禁吏

因竊弄觚步如千望絕莫赴君聞盡欵是何恐爲郎曰戒行裹有長書從詣大官歷斥其非卒復其舊民愛以擾君性至純魚以沈穀惡欲如豐嗜義如利服不及筆食無重味寢冰臨淵惟恐失墜事親從兄兄爲世模柔容愉顏張拱而趨行孚于家德則有餘大衣長裾見者翼如歲時祭嘗尤極慎慤出就齋室心存冲漠澤洋如臨式是昭格鄉鄰化之孝思油若撫事接物盎然春熙揚激隱憂欲道之歸里有欵爭爰質爰稽訊話言如聽父師其形之端由表之正況能周急以蘇病友有寄金沒于兵舁家惟一牛償之弗靳君德之施漸益真人爲弗滋智熄紛及閒其死執不沾巾僉謂斯世不復斯人嗚呼哀哉成周之世畫區而畊量夫授地執富貧執有除利益煦太和何有窮匱仟陌既開單公爲私大轨連圻徵無卓躅民散無繫民宜是綏仁鄰壽夭乃政之基奈何棄諸簡若蛙龜不有君子誰復斯憫惸嘉扶義其利維

永成戀之心實重耿耿耿施縱橫申敘之餘鳴鴈畫呼長鳴
智鳴誰不改容誰不愴情發而不能爲善者慫彼有守爵吾
棄弗碩此惟布帛發吾艷慕大書壁間來歙中素此吾直筆
初非諛墓

思遠樓記

盱江有建湖周圖凡若干步涵日星而盪風烟四時之景無
不宜者大姓胡氏世居湖濱以詩禮爲學至吾永年人益稱
其賢以爲者起家爲吉水幕職遷海北監課司白石倉副使
未及大用而終其弟永實其子原鳳原鵬原駒皆踊奮繼大
夫士恒集其門永年欲建樓以藏先世遺書不幸貴志以殁
原鳳兄弟請于永實因竭力成之名之曰思遠示不忘乎親
也介前進士曾君仰來徵予記予問之曰思遠之義何居原
鳳對曰不幸先人即世一念及茲精神退漂無所安止有時
梱衣升高極目四顧見雲烟之卷舒星河之出沒浩然流涕

曰吾先人果何所之精爽或有靈庶幾乘雲龍而一下焉斯
思遠之所以名樓也予曰是固然矣而其義未盡也原鳳又
曰今人過矣而遠者莫若古之人古之人隔晛黃爐泯然不
可見其跡其精神心術之近存者賴遺言見於書爾大則聖
次則哲次則忠與孝往往形諸載籍一展卷間神交寘漠有
不知千載之爲長一日之爲短者孳孳焉惓惓焉日致力於
斯庶幾契先人之所志爾是或思遠之義乎予曰遠固遠矣
而未切於身也盍更言之原鳳於是研精覃思大周六合十
入一爰默然良久忽揚眉吐氣而頎予曰我知之矣先生所
謂遠者不在今人亦不在古人在吾之一身爾吾身非突然
而中有也前之千萬年自地闢天開繩繩相承以迄於吾身
後之千萬年又自吾身疊疊相續以至於無終不可以數計
不可以智推庸非至遠者乎吾身一有失焉則前焉而弗能
繼後焉而弗能延其責果安歸乎是以君子懼其學之有曠
也惕惕然如覆淵冰恐其行之弗執也惴惴焉如馭六轡此
無它遠之不可不慎也若是何如予乃喟然歎曰子言今得
之矣頗荷先子之所望矣嗚呼遠固遠矣而甚邇也古之人
有三太上立德其次立功其次立言若而人遠者數千年邇
者亦一二百年其人固不得而覩矣玩其遺文想其德業儼
然若與之周旋堂序之上未嘗知其死也所謂人雖死而有
不死者存此之謂歟原鳳誠知此則又能以遠爲邇無難矣
永嘉之勝亦有樓名思遠者彼蓋慕浮屠之學此則篤於孝
倫而有關於名教世必有能辨之者予與原鳳言不過如此
鳳賦咏者子則可畧也

金溪縣義渡記

撫州金溪縣南若干里盱水與清江合流入于汝名曰東溪
其地爲四達之衝人之所負物之所載咸出焉溪廣不可梁
必籍舟亂流以濟當氣升水起篙師操權以徼金錢踰時不
能遽涉或水落氣縮氷霜寒酒顏褐既以進若發刀戟然人
病之溪濱質行士曰何有筆惻然以爲已憂伐堅木造舟實
諸衝往者聚數十人輸渡之衆者亦然割田食舟子自朝抵
夕不敢斯須遠去舟敗更新之周語曰辰角見而雨畢天根
見而水涸而畢而除道水涸而成梁此有司濟人常事爾初
不責民也有華以褊泯能佐官政之不及可不謂賢哉有筆
字釋瑞周窮扶難覺塗架橋其事蓋不一而足云

建寧黃母夫人陳氏墓版文

子門弟子黃仁詣前泣曰仁也生九歲而失母晝夜呱呱以
啼惟我大母夫人是賴翱我迪我式克至於今日忝被官使
竊祿于朝未知所以圖報而大母棄捐館舍叩地號天無所
逮及幸稱道淑德勒石墓門猶或可爲之已請晉府左相陶
公凱評隲群行列爲事狀一通頒先生賜之銘死且不朽矣

按狀夫人諱筈足姓陳氏建寧西隄人幼喪母馮氏鞠然能自植立不與同類游戲父某心奇之有問名者多弗答同縣黃氏世衡知其賢聘爲其子義夫妻未及笄輒來歸上承尊章下恤娣姒御廱不達其情曲三族咸曜稱曰黃氏有婦矣生四男子二女子義夫以疾終夫人哀慟欲從死不可得諸孤恒苶苶無休蓋藏漸蓋朝盻暮盻至不能時給夫人深憂之雖初鳴秉燭起御紡磚伊軋之聲達旦不絕如是者餘五齡譽以冰雪自守至於終身外伯父馮翁恐其中憒無策生群雖力諭之曰爾勞勤適節尚不濟旦暮急苟緣是致疾辟猶鵲巢實地母子無完理奈何使黃公爲餒鬼乎夫人泣不對翁重言之聲色俱厲夫人不獲已再適義夫同姓寒澤君君無子頗饒於貲乃聘經師以教夫人之子夫人亦時警斥之曰汝來寄胃也汝父望振其門惟保忘之今不力異日何面目相見九泉乎凡一動靜一云爲皆痛約之以禮稍有違忤

面發赤如豬諸子惴惴不敢前或遇節序相率詣先祠與謁畢出坐中堂子孫以次奉觴爲壽雖不解飲亦必使沾醉盡歡而止夫人長身而黧面恒作瞋狀色春秋雖高康彊無疾見子晉保以易經試藝銓曹中選授合州石照丞石照以民稀并入州政忠之鄧都丞階將仕郎孫仁亦通周易領福建行省第四名文解上南宮未試除太常贊禮郎階將仕佐郎今陞靖江王府奉祠正夫人時移書戒勵曰爾等既食君祿當夙夜靡懈以效精忠慎勿以貪墨敗非惟喪身實貽先人羞夫人年八十四不幸以洪武九年正月六日卒其年某月日窆于金龍山之原禮也所謂四男子曰同壽曰衆皐皆夭曰如蒨曰晉保二女子一適范貢一夭四孫男曰仁曰毅曰貴曰炯二孫女未行予聞女婦爲陰類往往多柔順少剛明事或因循姑息苟有人焉能嚴以馭衆如奇丈夫則其家薾盛無疑如夫人者是已予祖母金夫人最號有家法先侍郎

朝夕侍左右不敢失聲嗟咳惟恐弗其意且督予兄弟之學九急每夜懸燈呼次第來前取做書以驗惰勤事頗與夫人類寧木已拱而懸繡之碑未有刻文而仁於斯喪之際乃能汲汲以圖不朽得非賢耶仁爲賢則子有偉多矣銘曰

家之盛衰繫於婦柔暗剛明隨所取彼美夫人資獨阜已以委翕奉箕箒竭力秉誠事姑勇中外稱賢出一口咸高鳳翔日躋久獨選孤鳳在林藪雖嗷嗷弱如柳翮之育之比瓊玖遺胤不絕吾敢負稟若嚴師加善誘業就材成獻明后編褒朱衣佩懸綬龍光馳贈恩當厚丘隧導榮名弗朽予言若証有如酒

跋日本僧汝霖文集後

右日本沙門汝霖所為文一卷子讀之至再見其出史入經旁及諸子百家固已嘉其博贍至於遣辭又能舒徐而弗迫豐腴而近雅益歎其賢顧詢其所以致是者蓋來游中夏者久凡遇文章鉅公悉趨事之故得其指教深知規矩準繩而能使文字從職無難也汝霖今汎鯨波東還以文鳴其國中蓋無疑矣嗚呼汝霖禪家之流也蕩空諸相視五蘊四大猶為土苴況身外之文乎苟執此而不遷或舟與道相遘矣雖然汝霖倘余名山精於禪觀其於此義未嘗不知之特以如幻三昧游戲於翰墨間耳方載輸墨非難而空其心為難所謂心空則一切皆空視諸世諦文字雖有粗迹而本無粗迹雖有假名而實無假名惟一惟二惟二惟一初何礙於道哉觀汝霖之文者又當於此求之庶霖名良佐遠州高圓人姓釋氏

藤氏嘗掌書記於蘇之承天寺繼同五山諸大老入鍾山熙校毗盧大藏經共同袍皆畏而愛之云洪武九年春三月翰林學士宋濂跋

贈僧神陳德顏序

余方退朝忽起曹員外郎劉君宗文同一儒生見過指曰此吾學子松陽陳德顏也德顏善賦與小試之余所遇畫神者亡慮數十有絕不得形似者有僅得髣髴而弗能全者形雖肖矣又有不得其風神如道家所繪仙聖者竟無以稱吾心不欲佛宗文之意姑諾之德顏反覆睥睨之而去越明日德顏持一小像來余不能自見揭諸壁間儼然見之讙曰此吾主翁也俄門弟子至又爭曰我家先生也自時厥後僚友好我者聚而觀之僉曰此龍門子宋君也子亦自咲因叩之一云是舍杖而觀觀水潛溪時歟一云非也是破顏微咲肆口論文時歟一云亦非也是與心合道與

題陳生宗譜後

氏族之學難言也以本媯姓禹封舜子商均於虞城至周武王以元女太姬配胡公而封諸陳其後子孫有舜齊者遂以國爲氏傳裔既久乃至混淆有本姓陳氏而更爲田氏王氏者有本姓白氏高氏而冒爲陳氏者此固失之成安君陳餘自大梁起兵從剄項梁二人雖曰同時本非父子唐秉邺以爲嬰生餘尤爲無稽之甚史家且爾千有餘歲之後爲孝子慈孫者欲求譜系之真其果何如乎不若信以傳信疑以傳疑可也予學子陳生晟自著譜圖記一篇書其所可知而闕其所不知真有識之士哉雖然公侯之興寧有定世生知種學續文有聞於多士爵祿之來將有不可禦者使後世子孫藉其遺耀允有所敬賴不亦美乎生尚勗焉可也

清風亭記

宋文鑑卷七　三

翰苑別集

清風亭者撫州金谿鄧彦誠之所築也彦誠世居雲林三十六峯之陽其先世多以志節著當宋之季天下大亂嘗集義兵以護鄉社助國家宋亡爲元七十又七年是爲至正壬辰天下復大亂撫州不守彦誠獻曰寇將至吾可不衛宗人使及於難乎即召鄉里少年分隊伍樹砦柵於雲林山金鼓之聲晝夜不絕賊來輒敗衂而去鷹紳之流依之以免者百數十家事平會府上其功將爵祿之彦誠謝曰吾之捍身禦寇不忘先世之明訓爾敢藉是以媒利耶掉頭去不顧乃於堂之西偏藝竹數萬竿引泉爲池而築是亭其中彦誠戴華陽巾被鶴氅衣曰逍遥亭上將情物表澹然與纁憲相忘人見之者疑爲古仙人鄒風而行可望而不可即僉曰是功成而不居者其視富貴利達何有哉宜名亭曰清風以勵衰俗彦誠咲而不答嗚呼志節之士世不多見矣昔閩有田疇者遭幽州始擾湯析離居疇率宗人避難於無終山百姓歸之者

五千餘家且數立奇勳以自見況太祖論功封爲亭侯邑五百戶疇謝曰疇自以始爲居難率衆遁逃志義不立及以爲利耶固辭不受至今言疇者慕其清風若神龍游于玄間欲一見之而不可得其視末建尺寸之功輒欲重徼名爵者其爲混濁蓋亦甚矣今彦誠之行事皦皦不誣有足多者予雖未敢遽謂如疇察其志之所存寧不髣髴似之耶然君子之論觀其志而不較其功功固有小大志豈有崇卑耶志苟同功亦同也彦誠不必不如疇者昭昭後之人聞彦誠之風者豈不瞿然興起耶抑予聞撫爲文獻之邦士出其間多以道德忠義著聞載諸方策者斑斑可考彦誠以劬然一布衣又能竭力捍寇如此豈雲林三十六峯委靈積祉以致然耶不然何其生賢之多也予因是爲清風亭記刺寘亭上使人知所自立頗謂有裨於政化文之不工固不暇計也彦誠名諒江西提點刑獄論元觀之諸孫來請記者其族人知南陽縣行父也氣節亦森然可尚云

環翠亭記

臨川郡城之南有五峯巍然洎起如青芙蕖鮮靚可愛其青雲第一峯雄深實統乎峯上旁支曼衍她蟠磬折公城直趨而西如渴驥欲奔梁者是爲羅家之山大姓許氏世居其下其居之後有地數畝餘承乎之時有字仲孚者嘗承尊公之命植竹萬竿而搆亭其中當積雨初霽晨光熹微空明掩映若青琉璃然孚光閃彩晶熒連娟撲人衣袂皆成碧色冲融於北南洋溢乎西東莫不紺聯綠涵無有虧欠仲孚嘯歌亭上儼若經翠水之陽而待笙鳳之臨也屢文靖公聞而樂之曰此足以抗清豪而寘塵襟乃以環翠題其顏至正壬辰之亂烽火相連非惟亭且毀而萬竹亦剪伐無餘過者爲之殫

真人龍飛六合戡清仲孚挈家自山中歸既完其閭廬復構

乎以遷謫貴而竹之萌雖亦叢然生三年而成林州之壽後與其有遷者咸詣夫仲宇舉觴次第為壽且嗟曰江右多名宗右族昔時甲第相望而亭榭在在有之占幽勝而挹爽塏非不美也兵興以來有一傾而不復者矣有固心衡慮徙而退壽陵中有陳聞先生者謂不可無以示後人乃同仲宇來詞林請予為之記嗚呼昔人有題名園記者言亭榭之興廢可以占時之盛衰余初甚疑之今微於仲宇其言似不誣也何者仲宇出入於兵車蹂踐之間朝就暮煬雖軀命不能自全今得以安宇畊暨崇乎書詩而於暇日怡情景物之表豈無其故哉蓋

後引益未有涯也酒且酬相與歌曰五山拔起兮青巃嵸六千君子兮何師師鳳毛麟徙兮咏其脥秋風吹翠兮實聚落以示後人乃同仲宇來詞林請予為之記嗚呼昔人有題名園記者言亭榭之興廢可以占時之盛衰余初甚疑之今微於仲宇其言似不誣也何者仲宇出入於兵車蹂踐之間朝就暮煬雖軀命不能自全今得以安宇畊暨崇乎書詩而於暇日怡情景物之表豈無其故哉蓋

後引益未有涯也酒且酬相與歌曰五山拔起兮青巃嵸六千君子兮何師師鳳毛麟徙兮咏其脥秋風吹翠兮實聚落以示後人乃同仲宇來詞林請予為之記嗚呼昔人有題名園記者言亭榭之興廢可以占時之盛衰余初甚疑之今

則江右諸郡可知江右諸郡如斯則天下之廣又從可知矣是則斯亭之重構非特為仲宇善繼而吾實可以卜世道之向治三代之盛誠可期也子雖不文故樂為天下道之非止記一亭而已仲宇名仲暉麗澤學而好脩士大夫翕然稱之

贈簡中要師游江西偈序

方外範堂儀公來言同祖有原要字簡中者日本之人也姓藤氏為其國貴族年九歲依能仁國濟國師為薙落受具足戒尋往建仁與聞在菴禪師大法要旨遂使侍者左右每慕中夏禪宗之盛洪武甲寅夏不憚鯨波之險航海而來想止南京大天界寺聞江右多祖師道場欲往禮其靈塔頗聞古有贈言之禮世恒相因先生能不廢之乎予曰此吾俗間事也簡中學紀伶之道文字且不當立況子之瞻語邪範堂曰請為一偈何如予曰吾真之中其光如數不依形立常與道存雖偈亦奚以為範堂曰此姑真之第二門中何事不可說先生自通一大藏教乃欲邊絕初機之士乎予曰本自現成誰為初機一且不有孰居第二強生分別去道滋遠也範堂曰先生辨固辨矣吾無以酬之簡中必欲徵片言之賜慈悲者果能拒耶予咲曰如此則或庶幾也於是合十指爪而喝偈曰

諸法本無滅是故無所生其意果云何本性不變故衆生墮虛妄常見有生滅因緣十二支猶如王建壞鉤鎖不可斷正滯無明根根斷枝葉枯豈復能滋生若能斷其生而死自然智慧即現前轉移剎那間不見有真妄如種鉢特擎出自淤泥中華蘂未數榮其實已全具舉復雙收不見有先後如然長明燈于彼昏暗室明生暗即亡非暗往它所明暗本無

二不見有出入沙門汝當知此乃真實義回光自返照照性亦并亡前滅既不接後起亦不引前後際皆斷無思心正住所謂諸因緣鎖實無餘者江右多古塔骨朽已千載塔前諸樹林晝夜談妙法熾然雖不停耳乃得聞沙門汝當知勿墮於色聲有佛與無佛不可生執著行行早休歇契彼無上道

題顧主簿上蕭侍御書後

嗚呼君子之制行毫末不可不謹一行有玷則衆善皆隳錐其後痛自剋責而費水不可反瓶矣此瀫於侍御史蕭振之事不無感焉振字德起溫之平陽人本趙忠簡公鼎所薦因蔡檜引之入臺遂親檜而疏鼎盖主和議者檜也鼎與劉太中毅然不從振勿太中以搖鼎竟罷相及乎物議不可屈振頗自悔乃與檜時相異同聞楊愧上書責李光相檜議和振因薦愧改秩意將籍此以自洗滌珠不知適為也陽之過

矣嗚呼振之治政歷歷可紀其在西蜀尤有聲故高宗為發前有胡世將後有蕭振之歎使無劫鼎一事振能不得為君子矣乎後世公論之定卒儕之何鑄王次翁樓炤勾龍如淵羅汝楫之間號為檜黨立身一敗萬事兎裂豈不信然哉振之友同里顧岡次鳳時為錢塘縣主簿移書於振其辭雖甚柔婉隱然有主張不附和議之意當是時主桐廬薄賈廷佐亦疏檜累數千言桐廬與錢唐其地密邇豈或相為謀耶然廷佐劇論讎恥不可忘名分不可貶和約不可信請誅王倫拘虜使決意用兵其言尤壯烈又可見一時士大夫忠義所激雖小官且然不特李綱張燾曾開胡銓諸公而已惜乎岡之書不附戊午讓議中予故備論之使讀者知戴天履地為人一刻弗忘君而不失足權姦之門庶幾仰不愧俯不怍所以然者既深為振惜亦以振為大戒也岡五世孫元龍請白野忠介公緯為其書成卷而歐陽文公黃文獻公余忠宣公咸為題識元龍之第仲華復來徵灝文不已岡亦多賢子孫也哉

蓬軒銘有序

新安胡君寧之作室城東隅旁　中寬翼以欄楯而其制頗舟指弟子肄業其間楊內翰刪中曰是期以濟川者也宜名汝舟寧之之子英復搆軒於前以蓬為字蓬者舟　簸也雅慶文靖公白野忠介公宣城汪文節公咸為賦詩壬辰兵變化為榛鼪之墟英亦避地城北岐陽山及四海底寧英擇地山陽浮造書室而軒亦繼完書云若考作室既底法厥子乃不肯堂矧肯搆古亦有是言矣今若英者能承先志而弗墜可不謂賢乎哉為作蓬軒銘銘曰

歙多大山下瞰平陸嶺接峯聯前拜後遂如瀛海內波濤起伏有黃君子棲室山　因水取象揭以汝舟功期濟川勗之進脩維舟之用視蓬為急猶以篤誦紹以黔霤障除雨風箕

安雅堂無桂櫂觚河之洲亦有蘭橈載泛載浮匪蓬斯完歌用焉求父唱于前子和于後兵燹之餘筆新良搆寧事叛將思學之懋學功伊何風夜弗怠墜溺升諸堂蓬誰無齋居乃名為舫以燕以娛以遠官謗敝戒或息其心則放斯堂暨軒閑閑言有瑟有琴有典有墳春誦夏絃啓迪後昆凡厥弟子泳涵聖謨一葦杭之毋或中止大書軒揔錄者太史

故宣武將軍金閤守衛親軍指揮使司事楊公壙志

公諱信姓楊氏世為開封鄢陵人在元朝時以贍畧閑選充湖廣砲手翼百戶成鎮江元末四海大亂　天兵定建康江南州郡莫不震動歲丙申公帥師旅來歸命仍領銃手軍從征常宣二州有功權授親隨帳前萬戶邕從取婺州奪城門懸橋復隨大將取三衢繼又亳郡下之實授管軍千戶及陳友諒來南昌

上怒下詔親征公帥銃手軍以隨從戰彭蠡湖及陳友諒戰沃遺孽假息武昌公又從破之既而克合肥援安豐拔來新亦與有力焉張士誠據姑蘇常忠武王奉　詔致討公又從戰有功踰以文綺三皆有副陞金虎貴左衛親軍指揮使司事出戍歙州遂轉金歙州衛指揮使司事階宣武將軍調戍武昌遷永州已而僉永州衛指揮使司事俾其子孫世襲其職洪武八年冬十一月　詔還京九年春二月改僉留守衛親軍指揮使司事散官如故夏五月七日以疾終享年五十又七其子親音保始三歲二女尤幼上閣之憫悼不已特遣內臣祭以牲醴旦　初中書大都督府御史臺次第致奠復命工部造塋聚寶山之原以其月十九日葬　恩意甚優渥也曾祖考忘其名祖考柱考彬妣李氏妻四人正室王氏側室馬氏彭氏王氏親音保則室王氏出也惟公幸際　興王之運臨適不擾故能立顯功

受榮爵歿且不朽矣豈非奇男子哉玄堂有誌今不敢廢也於是乎書

孝子丘鐸傳

丘鐸字文振汴之祥符人故御史中丞劉基先生弟子也通儒書兼習醫家言流聲動一時至正末父誠爲湖廣等處儒學提舉鐸侍母馬夫人留吳越欲御車往從江右兵大起武昌陷二浙繹騷鐸憂懼不知所爲急避地四明暨江南皆歸職方復奉母至南京母西向翹首曰武昌有來者庶幾知吾父之所在乎已而其父果至自武昌父子相見悲喜交集鐸曾藥市中以自給親疏然忘之貧曾未幾何母弟鈞擢會稽上虞巡檢鐸與父母皆同赴官夫人疾鐸晝夜泣禱上下神祇乞以身代及歿鐸哀慟幾絶卜塋鳴鳳山之原哭曰鐸生也只尺不離吾母膝下今逝矣可委體魄於無人之境乎乃結廬墓側朝夕上食如生時當寒夜月黑悲風蕭颯如臨鬼

神鐸恐母卒窆也輒巡墓歸曰鐸在斯鐸在斯其地多虎聞鐸哭聲輒避去故會稽人異之稱爲異孝子云先是鐸在四明從祖父母居汴者八人貧不能自存鐸咸迎養之死皆返葬先塋人以爲難其姑適河南匡氏者年十八夫亡誓不再適鐸義之養其終身凡二十年如一日然其制行峻絶它皆類此文不能盡載也

上妃二期間人跡罕至白晝虎狼多于鬻鳴風山當白馬為說者曰子聞鳴風山當白馬逼者豈不以親之體重於身乎然身者親之枝也可不敬乎敬其身斯孝其親矣鐸情固迫切當知以禮自節哉

杜詩舉隅序

詩三百篇上自公卿大夫下至賤隸小夫婦人女子莫不有作而其托於六義者深遠玄奥卒有未易釋者故序詩之人各述其作者之意優分章析句以盡其精微至於東山一篇序之九詳且謂一章言其思三章言其室家之望女四章樂男女之得及時一覽之頃網提領挈不待註釋而其大旨煥然昭明矣嗚呼此豈非後世訓詩者之楷式乎杜子美詩實取法三百篇有類國風者有類雅頌者雖長篇短韻變化不齊體段之分明脉絡之聯屬誠有不可紊者註者無慮數百家奈何不爾之思務穿鑿者謂一字皆有所出泛引經史巧爲傅會檃醸而叢脞騈新奇者捐其一飯不忘君發爲言辭無非忠國愛君之意至於辜爾咏懆之作亦必遷就而爲之說說者雖多下出於彼則入於此子美之詩不白於世者五百年矣近代廬陵大儒頗患之通集所用事實繹不能了了其視一者相去何遠哉會俞先生李淵以卓絶之識脫畧衆說獨法序詩者之意各析章句具舉衆義於是粲然可觀有不假辭說而自明嗚呼轉子美詩者至是河

以無遺憾矣抑予聞古之人註書往往托之以自見賢相逐而雖騶解權臣專而行義作阿堵不由於斯先生開爰已未進士出典方州入司六察其冰蘗之操諒直之風棄然闇於朝著不幸宋社已屋裳甸於咸山剩水之間無以奇其罔極之恩其意以爲忠君之言蘊寓而發者唯子美之詩則然於是假之以洩胸中之耿耿耿火而成編名之曰杜詩舉隅觀其者則其志之悲從可知矣先生既歿其玄孫安塞丞欽懼其遂滅無傳將鏤諸梓而來求序文甚力予居金華與先生爲鄰郡及從黃文獻公游備聞先生之行事可爲世法因不辭而爲之書先生名浙李淵字也晚以默翁自號所著有輞川集輞隅而孝經易書詩禮記春秋雖曏各有審問不但窓杜詩而已也

題李伯時畫孝經圖後

右李公麟所畫孝經圖一卷至正中著作郎永嘉李孝先曲

入秘府順帝詔翰林學士承旨臨川危素逐章補書經文元
杜既至
皇明受命圖入　晉王邸　王下教俾瀛題識其左瀛聞史
皇作畫倉頡制字本出於一源聖人因字以著經而善繪事
者則因經而作圖故古之人或繪詩與春秋或像論語或畫
爾雅而圖孝經尤多人觀之者有若親逢其事感恍而歎慕
不待辭說而意趣自顯則其於經似不為無助也公麟集顧
陸張吳諸家之長為宋畫第一其圖是經蓋職法於顧愷之
勢如雲行水流自然有起伏之態誠希世之寶也然而王者
之所寶在孝不在畫也歷代賢王其聲光流於無窮詳不以
能孝而致之載諸史冊尚可攷見經曰昔者明王事父孝故
事天明事母孝故事地經地義長幼順事故上下治斯言至矣顧
王曰加之意焉

題柳公權書度人經後　宋文集卷七　王

正書之擅名者自魏鍾繇而至於宋僅得四十四人而唐柳
誠懸實錚錚乎其間則夫墨妙筆精有不待贊矣其入宋秘
府凡六帖而書度人經者二此卷特其一爾是經乃晉宋人
僞作至誠懸時相傳稍久故信而書之近代紫陽方回則謂
五季蜀王建時道士王喬始造且確然弗自疑不幾於甚可
咲歟使回見誠懸書此吾知其頼有泚矣

跋韓忠獻王所書義鶴行後

右韓忠獻王琦所書杜甫畫鶴行端嚴厚重古所謂顧筋柳
骨殆無以過之長卷熟視則夫垂神正勿不動聲色而措天
下於泰山之安者其氣象猶可想見其彷彿也宋文公有云
韓公書蹟雖興親戚卑幼未嘗有一筆作行草勢以此觀之
王之為人由中達外無斯須不本於誠故其建功立事凝定
不搖德在生民而名著史冊宜也視彼傾欹偃仆常若大忭
中書者則其躁急寬易相去何如哉

黃氏悅親堂銘

親可悅乎曰可悅之以道悅也非其道不悅也悅之道奈
何溫與清無違也定與省勿曠也可也而未至也視於無聲
也聽於無聲也日用三牲之養也可也而未至也實厥身也
若愛瑗玦也慎所稽也如在淵冰也踐步不忘乎孝也可也
而未至也然則何為之至也身之顯也親名之彰也親名之
彰也族姻之所譽也僚友之所頌也州里之所榮也悅也然
則斯悅也外也非內也是何言也是何言也外自內出也有
諸內必形諸外也不可二之也建安黃居德養親之堂題之
曰悅親居德以文辭致身為鄧都長其身將顯也子故援此
以告之也孟氏所謂悅親也人習而察也子不敢勸謹也銘
曰

悅乎親在顯乎身所以揚乎人人曰誰氏之子親譽因茲而
有聞身者親之枝斯須不敢毀傷始為行之醇天經地義吾
敢弗之序嗚呼揚乎人顯乎身所以悅乎親

北集卷七　十二

冠者貴成人之道其禮自天子至于諸侯卿大夫士各有隆
殺之節儀文雖已夫傅唯士冠禮獨存告廟筮期宿賓命贊
并有皮弁之等裳有黃玄之錯服有尊緇加醮之用鼎有鼏
肺離肺之實三加而彌尊制字以敬名其為禮甚嚴矣夫何
故事親從兄忠君敬長之行望其有所成也古昔盛時以冠
為諸禮之首者其職此之由歟自周冠禮火廢風頽俗靡冥然
夜行如適塩而索塗君子未嘗不為之永嘆也臨川危生安
清敏好脩為文辭亦整嵗可觀嘗不見其彷彿也宋文公有云
大夫多延譽之其師嘗先生旦初為字倫述之矣何假人言哉
子為之說子謂字之有說說文辭字之有說說文辭字
然三加成禮之後既命之字必造辭以祝之是猶可為也於
是歷序冠禮之嚴定字代名者為甚重繼稽大學知止之義

而申之以辭生慎聽之其將瞻君子之域矣乎其辭曰
人之初生父命其名弱齡攸冠乃以字稱此非彌文賢學
經四行之責用底于成其一爾生名安以定爲字稽諸聖經
敷列其義必先知止始奠厥志射有正鵠直趨而遂其二方
其未定逐物而搖幼紝舛矣水湧風飄及既定只頼鑒孔昭
事至則應順而不膠其三曷爲致斯因靜之故靜爲動基理
岡弗具辨地博厚發育萬彙區萌畢達隨風而布其四靜主
乎內靈爲卿然靡隱靡顯隨寓而安天光昭煥入澤將判斬
獲所止斯不爲難其五惟古之學明體適用出輔邦家瑞若
麟鳳逮及後世記簒是弄謬多闕靡有如聚訟其六昔我臨
川學者所宗仰視陸子其猶神龍駕風鞭霆而于太空被其
澤者碩大而充其七閟彼窮吡以華喪質直究本心嗷如出
日微言猶存可以尋繹生吾其鄉敢不自力其八爾生長矣
行固宜萬知亦須至安定其中聖域可企其十

贈承事郎工部主事劉府君墓版文

濂家食時嘗如烏傷其校官劉君浩卿來見浩卿謂濂美容
儀皆曰如冠玉有鵠峙鴛停之狀聆其談議推闡王霸欲見
之開物成務建牖注而健鶚飛也求所著文閱之氣充而聲
壯風雨晦冥雷電恍惚若鬼神之出入也濂甚諗其人數與
之游蓋浩卿受經王山鄒錄事明善錄事精通伊洛之學望
重當世浩卿獲其傳爲多濂意浩卿非文墨可羈必騰迅以
升已而浩卿秩滿去濂亦潛伏大山長谷聲迹絶不聞會元
錄告終

皇明御極癘應聘而起累遷入禁林浩卿之子彬亦典藏
晉王府既胥會亟問浩卿安否則宰木拱矣濂失聲哭曰浩
卿止於是耶不覺爲清然出涕彬才敏日著輒承事郎工部

主事改員外郎聞訃遽曰彬幸籍先子明訓忝任官使近得
援例贈先子如彬官毋葉氏亦贈孺人先子卒時年五十又
四乃元至正癸巳三月九日後七年己亥十二月二十日始
葬麗水縣孝行鄉之桐嶺原迄今洪武丙辰越十八載而懸
官之石無文非不孝歟頼先生畀矜之言訖泣下既而又曰
先生之行多可書彬不能記其詳先子事父孝生能盡樊賢
友廬墓左者三年廉訪使者遂以孝廉舉教諭義烏移龍泉
與補百廢孳孳如嗜欲陞明善書院山長以母老辭先子性
謹飭非大寒不襲重裘雖暑鑠金正衣冠而坐挾冊諷詠終
日與人期在百里外風雨必赴之一日行桃山中見溝洫決者
之欲生奚爲先子陽謂曰爾勿憂誠吾拾之爾力挽歸家償
錢如其數其人知非良拜受感泣而去先子瀕歿謂彬曰金
華宋先生最知我我死當以墓文相累彬敢銜哀叩請頼先

生畀矜之言訖復泣下濂曰濂實知爾父爾父有經濟才志
不獲施以卒耆舊凋落宜爾不能詳瀕故掇其縣言之繫之
以銘劉氏世居枯曾祖某祖桂好施與州里歲儉亦賴之父
德澤好施如先人母葉氏子男子三長師曾南康都昌丞次
師夏郎彬次師雍孫男子一燁女子四梁松未某湯謹其婿
也一未行銘曰
卅穴之亂五色雜糅不高翔於千仞乃戢翼而威蛇命也奔
何振古如茲噫

恭題

御書賜蘄春侯卷後

洪武六年夏六月十又三日　諸君講道之所而諸　親王肄
皇上幸大本堂堂乃
業於左右當是時勛舊之子弟國公常茂蘄國武義公之子
上既至召開平忠武王之子亦聽執經入侍
蘄春侯康鐸列于增下懇勉再三復勅奉御具觚翰親書二
帖一賜茂一賜鐸帖皆八字其賜鐸者云謹承祖業愛爾勤
功鐸稽首再拜而受乃命良工用黃綾玉軸裝潢成卷玲瓏
以示子孫鐸嘗受經於臣濂來請識之臣伏覩
國家之遇勳舊義雖君臣情踰父子上下相予聰洽無間歟
國公值四海雄爭之初多謀奇功不幸蚤世不得見今混
之盛

宸衷惻悼朝夕弗忘既勒近臣經紀家事復令其子習學
禁中且以承祖業爲勗其恩數至優渥也夫祖業未易承必
勤功之人乃克能之
聖謨所及正合書中業廣惟勤之義鐸宜奉服膺而弗失
厥載上不負
君師之訓下可以保前人之功業矣鐸尚勗之哉鐸尚勗之
哉帖傍書廉二子者以別與茂也二子鐸與其兄鑑鑑今僉
廣西護衛指揮使司事云九年秋七月二十二日翰林學士
承　旨嘉議大夫知　制誥兼　修　國史臣　太子贊善大
夫臣金華宋　濂識

題梁楷戴笠觀鵝圖

梁楷東平相義之後善畫人物鬼神學於賈師古宋寧宗時
爲畫院待詔賜以金帶不受掛於院中而去君子許有高人
之風或者但知筆勢遒勁爲良畫師且又謂其師法李公麟

贈朱啓文還鄉省親序

工部奏差朱時啓文既書滿將省親虎林山中爲紳家多發
爲聲詩　吳府伴讀王驥與啓文有連遂以首簡請予序浙
河名區虎林甲郡文彩朗耀光衛於牛斗才猷振拔軫接於
荊楊故三沈有魁偉之聲二徐爲俊髦之冠多歷年所匪惟
今斯學自唐季以來海田屢化閩繁華之如故慶光景之常
新富庶亞於咸陽修麗比於京兆傳稱崎嶇鵲山川之靈氣醞
綺陌香塵筆管之春聲宛洋嗟士習之易染關風俗之鎮移
儻有拔萃其間實稱良彥行必傳於鄉公惟
素履編播於鄉公惟
朱氏之名家憫興情之所蠲筮文奏四經之義髓昭明離
騷相宣一姓之文鋒犀利棣萼既彬彬於周雅芝蘭產於謝
庭華穎高騫允符二妙之選藻思遒發何慙八斗之才珠彩
雖沉玉光難掩遂因文義上貢銓曹鼐王勃之少年豈朱雲

之可吏則行人於是期試事於畿垣三載積勞行特授政
一朝予告得遂榮親服綵上堂每賦高年之引奉觴爲壽尚
暇游子之衣春暉澄蕩以娛人秋月連娟而在戶爭誇異慶
奚翅前跋平浦西風催泰漵之急槳過天去鵬起名勝之長
吟不鄙衰暮乘徵序引無山東之雅製續洛下之群賢愧陳
蒐靈式聯寶自云爾係之以詩曰
松帷落秋陰月曉淡涼夕朝鼓官河棹暮宿青山驛憶昔爲
行人風雨尚征役王事有程期吾敢思燕息今爲還吾廬摛
曳武林陌上堂獻書緗跟跗喜增劇衣帶來時香酒仍去年
白門前青桂枝寒花破寂閒不見近三年爲我動顏色子歸
趣誠佳子樂復何極可憐城頭烏肯棲西風翼

新刻廣韻後題

右廣韻一部雕刻已完可模印然自梁沈約制爲聲韻以來
隋仁壽初陸法言等纂次成編唐儀鳳末郭知玄復帥其屬

而附益之時歸切韻天寶中陳州司法孫愐以切韻為總畧後增字四萬二千三百八十三雅俗兼收務矜該博且取周禮之義又更名曰唐韻宋祥符初陳彭年丘雍復重脩之又三十一字而廣韻至於宋祁景祐集韻之出復增二萬七千三百易名曰廣韻至近代書肆喜簡而憂繁集韻罕傳而廣韻獨盛行瀛等奉　勅校定一遵洪武正韻分合之例布列如左註則並仍其舊凡二百又六今省為七十六云洪武九年九月壬子翰林學士承　旨金華宋　濂記

韻府群玉後題

右韻府群玉一書元延祐間新吳二陰兄弟之所集也二陰一名時夫字幼弦一名中夫字復春博學而多聞乃因宋儒王百祿所增書林事類韻會錢諷史韻等書會粹而附益之誠有便於檢閱板行于世蓋已久矣入我

聖朝近臣奉　勅編洪武正韻舊韻音聲有失者改之分

合不當者更之定為七十六韻今重刻是書一依新定次序而字下所繫諸事並從陰氏之舊因書其故以告來學者洪武八年夏五月既望翰林侍講學士金華宋　濂記

贈仝儀範主序

子聞佛書一須彌山攝一四天下一四天下共一日月須彌有百億則日月有百億焉如是乃至恒河沙不可算數之天下佛法未嘗不流布其間況震旦一國邪日本在東海同為震旦之國又可分彊界之內外邪此所以同聲負來而至人攝化者亦未嘗遺之也達摩氏自身毒西來既至中夏復示幻化持旻複西歸後八十六年當惟古女主之世達摩復示化至其國世子豐昵過和之庐岡達摩身為餧者囝卧道左世子察其異解衣衣之已而入寐遂藏焉及啓棺無所有唯賜衣存事與旻複西歸絕類所異者當時無人嗣其禪宗爾自時厥後攝妃遣慧等致金繒泛海來請齊安國師卒今議

空比丘入衆其旨傳禪宗之碑信不誣矣至覺何之嗣佛海達道元之承天童淨達摩之宗駿駿向盛原大法之巢芽實肇見於世子之時歟嗚呼亦可謂遠也已矣範堂儀公日本之人也俗姓藤氏脩習禪觀夙夜匪懈至正壬寅秋航海自閩抵浙叅叩掌成史叢林中以法道龍象期之範堂以子頗究內典一千八百八十八言其判定因果窮究性相則謂之經垂範四儀嚴制三業則謂之律研真顯正發偽摧邪則謂之論三者實不具焉範堂既司之矣寧有不受持讀誦之乎脫若以言庾說之多無踰於此也如曰直指人心片言已為餘贅何在於博求耶雖然萬錢陳於前非腐無以貫之萬法散於事非心無以攝之假言以明心挈其綱而舉甚要亦古人之甚舉舉者也大氐人有內外佛性無東西一真無妄充滿太虛大周沙界細入微塵收光斂洞虛空皆含攝而無所遺範堂於此而證入焉一念萬年何今何古寧忍不動誰佛誰生當此之時始非世諦文字之可形容也達摩氏之所傳其大旨不過如是而已範堂偏參諸方尊宿以範堂精進多所印可不知曾有不自寶秘而昌言若斯者乎予見範堂向道之切故舉百億須彌皆有佛法佛法豈與於日本者柄著見焉而末復申之以此者衛法之事嚴而利物之心急也

跋黃文獻公送鄭檢討序後

自古師弟子間不翅親父子然傳一也故孔子之稱顏子則曰視吾猶父是顏子以父事孔子矣父子之道天性也父沒而子代之師教之其義當猶父師一也孰謂為弟子者有不然者乎予友太常博士

鄭君仲舒黃文獻公之高弟也公懸車家食之時仲舒以外艱服除復入經筵為檢討官頻行公造序稟一通親加竄改且致諷焉仲舒既且致諷焉仲舒既為之序稟一通親加竄改且致諷焉仲舒既為之序稟一通親加竄改且致諷焉仲舒既為之序稟一通親加竄改

孟暘亦在其列孟暘所治光顯徐邳宿五州官書倚稽至萬餘卷孟暘逐一祇梳使枉者直累者馴且察夫民病請免夏賦之緣煩役之軍與夫輓運羅艾之艱分給帶鹽之便如是者數條右御史大夫陳公郎以列之士或擢左右奉政或典大郡或佥各部案察司事人皆曰孟暘之材若是其將自此升哉孟暘惜之孟暘則曰辭祿之來天也吾敢有徼覬之心哉且方岳之任至重繭絲梁粟之殷甲胄獄訟之繁徼科營繕之勞無所不當與揣毛髮不至是負國也吾自度其才可與同列班乎不可也幸仕優而學拾級而升庶幾無曠官愼事之失也況吾母氏年近五十餘日薄西山素髮蕭蕭然垂領僂腰於婺城之閭吾心懸懸如飢近己得請于 上踴躍而迎之以來庶幾吾心安焉不然鍾鳴鼎食以為業結駟連騎以為侈適足以增夫愧耳子聞孟暘言知有志君子者也內而

不外者也拾級而升而無躐進之望者也思孝乎親者也此

書史會要序

天台陶九成新著書史會要成翰墨之家競欲覩之以謄鈔之不易也共鍥諸梓而以首簡授予序序曰史以從又持中為義蓋記事者也黃帝時始立史官而蒼頡沮誦實居其職蒼頡制字之人也自時厥後史氏遂掌官書以贊治至周宣王太史籀復造字五十五篇以教童幼所謂史者豈非字學之本源乎然則紀歷代之善書者名曰書史非僭也宜也九成本衣冠子自青年郎稽究六書之法備知字文相生之意乃辨析古文篆籀分隸行草諸家異同并載其人而附見焉先之以帝王次之以名臣又次之以材士大夫起自三皇迄于 國朝凡名一善者悉具錄之其事核其論確而有徵皆過采史牒及前脩所著書不復以異議參予其間書成屬為

七卷予嘗取而觀之不覺喟然嘆曰夏殷而上左史記言右史記事周則大史小史內史外史御史分掌其事其任至重也大則國家禮樂刑政治忽善惡固無所不當紀小則一事一物該古今而資問學者亦不可不明辨如此而名之曰史庶幾可也穆詔藍弁隨春開落何補於事功陸佃集之號為花史硯雖適用不過一石何關於治教米芾編之目為硯史是則奚可哉必也如吾九成精究六書直探皇頡史籀之本原歷代字體變化如浮雲者皆可致知格物之學似不為無助荀爽書史孰謂非宜哉柳子開六藝之一周官保氏掌養國子則教之蓋自聖人以書契代結繩之治實取諸夫揚子王庭其用最大宜其天下無不學學之當無不至也子又獨慨近世以來庶幾吾心安焉不然鍾鳴鼎食以為業結駟連騎以驕人曰此斯氷也此右軍大令也有識者觀之曾不滿夫一哂讀九成之書者不知能一自警否乎

九成名宗儀精學能文辭尊覽雜傳記一千餘家多士林所未見者因倣曾鞏類說作說郛若干卷曾所編者則畧去之君子謂其尤精博云

括蒼吳氏世系碑銘 有序

惟吳氏出自姬姓自泰伯仲雍避其弟季歷去之勾吳周武王封其裔孫吳周章為吳子至夫差為越所滅子孫以國為氏分處北南歷後有居延陵者莫知幾世又自延陵遷湖之德清至宋大理評事景生子曰庠庠官處州始徙德清來占籍焉庠生三子曰感曰乙曰榮感生二子曰安常曰安國安常絕無傳安國字鎮鄉宣和初以大學上舍釋褐進士累官太常少卿使金不辱命還知袁州壽五十六而終娶周氏生一子曰邦老歷官知吳縣復居德清乙生一子曰安上安上生七子而名聞者三曰企曰顯曰邦而企顯俱由舍選出身企緊知定海縣顯弃轉國學正曰邦奐省試第一人邦奐之子

曰友龍潛試亦第一人其後皆爲賢師儒亦絕不傳葉生二子曰安禮曰端朝絕不傳邦本曰邦彥邦明邦彥皆絕不傳邦本一名挺字挺才因父有疾遂精於醫以淮南東路安撫使司準備將領同司農少卿湯碩使金亦不屈節壽六十二而終娶潘氏毛氏生一子曰嗣英字挚甫補迪功郎能繼父學不要利如唐宋清之爲內外姻宴者傾貲給之歿不能葬亦仰其襄事距城二里所有山曰三峰中岡之麓時醉卧其中且於穴前嚴樂其幽遂預爲葳穴於

父子誠可謂賢矣乎系之以詩曰

句吳之裔實出於姬碩大且衍自本達支浙河東疆有州維
括孰其來遷爰震爰發習我組豆悅我書詩籍罷流榮顯體
受末揚名王廷聲隳敵國爾雖渝盟我持我節自時厥後越奉
澤數滋寢義蹈仁唯德是歸癸府疾痛使我心惻慨彼越奉
罔視肥瘠邦侯牧伯識之爭先分庭抗禮如賓大賢有辭厥
美孝思罔極負土慷親假假如失眼有青白是非攸分不尚
說隨剛腸獨存至今遺胤蒙其休祉文光煒然紆朱拖紫維
彼三巖拔起嶷岡迴澗縈風氣蓊堪靈和所鍾生祥下瑞
蟄蟄子孫令聞長世譜系昭朗自流徂源惇孝廣敬流俗其
敦我撰碑銘樹于祠下善續善承勗爾來者

跋子昂真蹟後

右蘇子瞻寄吳德仁兩簡陳季常詩一首趙魏公子昂所書
十有四月耳公自是更不遷官又五年而公薨矣公書之傳
世者真贋相半非有識未易辨蓋真者得筆意流動
而神藏不露愈玩愈覺其研麗則其氣索然不待終覽而厭
之矣此帖實公晚年妙筆老氣翩翩過人黃口小兒曰百臨
莫維近終不近也公自題為月江學士書月江乃昭文館大
學士張克明云

菊軒銘 并

金華韓先生進之以耆年碩德為州里後進所矜式文章問
學既不獲用於世乃寄情於翰墨筆東雖之下環植之七應數
十本蓋以翫有正色與先生所稟正性相符故當風露高潔
之時獨致其研而非凡花豔卉之可同也瀛四十餘年之老
友也雖不能文為翰軒銘一首先生當與我刪之銘曰

翰有正色具中之德君子法之以無願為僻翰有落英斯翰
其馨君子餐之期不與歲俱苟君子苟合為一苟終無戚

苟永為民則苟

宋學士文集卷第三十八　翰苑別集卷第八　十二

送許從善學道還閩南序

閩南許從善自少好長生之術嘗建一庵以款真遊之士覩之傳遠遁之人皆知尊禮時鍊師侍祠南京從善不遠數千里而叅叩焉三年之間至者凡再鍊師具以谷神不死之道開之以秘藏約之以黃寧從善欣然如獲拱璧於其還也鍊師為索文贈之而同虛傳外史鬼谷方壺真人又咸為之請不知從善何以得此於方外高士哉然予嘗覽劉向列仙傳大作濤湧如雪山巨舟遽成螘粉一家五十人咸死于海獨臣附餘杭沙島幸存犬馬之命蒼黃無所歸長號於野州人鄒義者聞而憐之俾傭作其家臣年已十四矣又之養為子且為授室遂冒其姓曰鄒氏歲行將一周大明受命四海肅清下詔興舉學官增設弟子員義家以

臣肄業蒸州府已而選入成均又選入武英堂俾練習政事令年夏四月復擢給事中由是日瞻天顏薄被寵榮如此之至皆非小臣所敢覬望　聖恩如天固未知涓埃之報復竊私念孫氏無他族屬其不絕者僅寄臣之一身苟冒其姓遲回而弗之改臣之先臣幾何不為若敖氏之鬼哉臣敢昧死以請

上曰朕為億兆生民主凡有襲人姓氏者必令歸其宗爾之請誠是也然非鄒氏爾亦弗克底于今日慎毋忘之傑於是以首叩地而退既退詣瀛請書其事以示後世瀛奉詔參考歷代郊禘大禮又不能成文傑尋擢監察御史復來申前言瀛以未暇為荅居亡何傑又陞僉廣東按察司事還來迫曰傑有數千里行必得先生文乃可耳幸勿辭我瀛乃與之言曰孫本姬姓出於周之後至衛武公之子惠孫因以孫為氏鄒則子姓其裔則祖於宋自正考父食邑於鄒因氏

高士極愛嘗之

鄒氏復姓孫氏序

洪武九年六月　日

皇上御東皇閣翰林學士臣濂考功監令臣克勤給事中臣傑監察御史臣鈍等皆侍時已漏上三刻臣傑出班跽奏曰臣之大父孫福謙陝人也出守嘉興郡當元季兵亂江南州鄙縉騷大父逃隱無所至正巳亥航海趨山東至登州颶風大作濤湧如雪山巨舟遽成螘粉一家五十人咸死于海獨臣附餘杭沙島幸存犬馬之命蒼黃無所歸長號於野州人鄒義者聞而憐之俾傭作其家臣年已十四矣又之養為子且為授室遂冒其姓曰鄒氏歲行將一周大明受命四海肅清下詔興舉學官增設弟子員義家以

爲二者何可亂也傑能後之亦可謂不忘其本者哉然有一說爲傑告焉昔者范文正公垂孫隨母適長山朱氏朱氏亦鞠育爲子公遂力學擢上第封厥父母而後請命于朝復姓爲范氏公之酬朱氏可謂厚矣傑之事與公正類幸思有以報鄒之德哉

聖皇之言即天也懷母忘之慎母忘之濫故聚此重爲傑之吉范公在宋位至參知政事名垂方冊至今人能道之惡知傑之他日不如公哉亦在乎法其人而已

贈閻希雪參政山東詩并序

國朝以魏晉以來立行著於外蓋爲征討權宜之計至唐末方鎮擅地遂以中書令同平章事命之至今相沿而不革非所以示悠久乃改爲承宣布政使司設使一人左右參政各一人以協和庶政統馭人民河南閻希雪由鄉貢進士擢爲起居注皇上愛其才俊俾肆業文華堂堂在禁中卓爲時輩所推

奉臨訓筋之尋除監察御史轉司文監令乃授山東承宣布政司左參政希雪名鉉仕學兩優者也因其著爲經於予故其行也詩以贈之其詞曰

山東鉅藩統府惟六民物阜蕃土地饒沃

宸衷軫之百司慕布誰孚其綱政乃無敷乃　詔近臣爾往宣朕至懷參佐其長臣鈍曰吁臣愚弗勝方嶽重鎮厥任匪輕　帝曰俞哉爾毋固辭精白一心力行無疑鈍拜稽首即日啓行　君臣一心共底降平我知關于有學有文五色燁然出類超群子之往矣期建功勳貯兒政績邁于古人古人有云盡瘁國事子尚勉旃服之毋忒

宋惟善字辭

宋氏自京兆遷汴又自汴遷吳興虎林虎林有名墨宇惟善者實承其後吳興則再遷金華而于之浦也于興惟善爲同宗于侍講榮林日惟善以學行貢諸朝

皇上親擢爲給事中朝夕在有加焉已而無錫江王府錄事擢監察御史改知濟寧府未上陞參山東承宣布政司政事子與惟善爲同朝瀕行惟善來言曰善以字辭爲請已二年矣叔公文璧之兄曰弗服治固未敢累執事今將有遠行叔父寧終新一辭乎予咲曰惟善通書工辭章經緯參伍爛然成文持節行州縣彰善瘅惡又懋乎物情足文學政事舉勝於人縱于有言將何有俾於惟善乎惟善請之益力予不能牢讓因稽其命名制字之義緝之以辭辭曰

陰陽迭運道寓其中繼之者善性成乎躬其善伊何化育之妙陽行陰具萬理樞要是曰天通體用弗遺式昭化源用樹笘基有偉君子風著徽美內功既加外聞益彰積久發弘上簡

帝衷峻爵穹官日致顯騶

睠睠思之非忠莫報往佐方莊審其政機大兒設施春煦秋成孰滯孰疏孰蠹孰剪孰才孰鄙仕學兩優者也因其著爲經於予故之推成已成人廢其在茲我著我辭徵厥名字揭諸座隅以示蓺史

鳳陽單氏先塋碑銘

明兵部尚書單公安仁來謂曰安仁之姓相傳出于周單伯之後子孫世居臨濮金代改爲鳳陽自五世祖譜牒失記不知何時來遷自高祖二府君妣劉氏曾祖四府君妣李氏而下始見載述然而曾祖至于祖父皆合塋鳳陽縣之延隄村三塋同域繚以周垣植以松柏外立高樸表署名號歲時祭祀惟謹惟我單氏世以來邦書詩爲業敦崇本基惟務儉質不識末俗侈靡事物侗欵不能以辭氣加人人或見侮拂遵遯而已故於州閭之間並無所爭訟衣食有餘爲自藏計家法素謹男畊爺內以仁三族外以周姻友不獲爲女嫁外皆不知有其它鄉人觀感多薰爲善良焉先德之忠

厚者甚衆安仁不及聞其詳今也幸逢維新之朝恭被官使
皇上念及舊勲物贈大父青亞中大夫濟南府知府輕車都
尉追封南安郡侯大母郡民追封南安郡夫人父榮嘉議大
夫禮部尚書輕車都尉追封南安郡侯母王氏追封南安郡
夫人
天恩厥厚貢及衆墓而塋閟定棺之石未有刻文茲非闕典
歟敢具書以為吾子請庶受書讀之不覺歎曰嗚呼天之於
善人其報施也如吹之必寒噓之必温此古今之恒理幽顯
之通符也今以尊公之事而觀孟可徵驗不誣濂與公交游
十有七年知公之勤業為最詳苟不附書先德之後何以白
前人積累之深而垂訓裕於後昆式維睽於造文之體不職邮
也公少有志事功雖為府史晝夜以先寃屑物為事當至正
辛卯江淮兵起劉致相屠劉氏遑遑無所窜居公奮然曰丈
夫當出奇策冠可坐視父母之邦淪覆耶遂推牛醞酒率健

少年與飲墜部伍屬器械教以坐作擊刺之法不一月間從
之者數萬人新建壁壘橫亘三十里寇至輒鼓旗鳴鼓大呼
追殺俾無留行乃止退則閉柵自守老弱樵負依為保障者
累十千家當是時豪傑角立割土雄據號令者比比而是乙
未秋公遂移兵廣陵以觀變且曰此輩皆為人作驅除爾真
人之興氣勢自與恒人殊丙申冬公見
皇上威德日盛統六師而下金陵公曰向所謂真人者此真
是已乃率部曲而歸之
上大悦明年命戍鎮江公嚴飭軍伍益自振飾敵兵不敢侵
境居歲餘會
朝廷始立提刑按察司以糜斜不虔
上選公為副使巡行浙水東悍將驍卒橫賊民糧曰慕糧務
賊剽以盡民公一實於法金華民有訟其邑丞受白金者公
詰之曰頗聞爾丞貧爾細氓也奈何犯分而訐之即圄白金

還長圄方形來上圖上藏弁復命諸左證圄之人人殊公曰
是非誣耶衆環目相顧無一語遂以其罪抵訟者告訐之風
為衰幸丑陞按察使東方肅清莫敢譁甲辰徵為中書左司
郎時江淮甫定軍國庶務棼如亂絲公佐太師李韓公參
錯裁斷日就統緒事以無滯
上益奇信之吳元年丁未閩浙中原新平營建城闕宮殿暗
朝享服御儀物造議可任其責者遂奏公為將作卿公精敏
多智凡所制量皆中法不苟明年戊申是為洪武元年
上即皇帝位陞公嘉議大夫工部尚書仍領將作事二年夏
改兵部公宅心中正能聲彰聞公年已六十有七自以精力
衰昏請致其事
上閔其勞從之贈田三千畝牛七十角仍給尚書半俸養其
於身公退卜儀真珠金汊結廬以居大年夏
上念公舊勲復
詔中書起公為山東行省參知政事公謙刀辭而止八
年復頒敕仕詰加公通議大夫益異數云嗚呼公之事皆湮
所目擊者尚或有所拘泥而夫書則公之勲業不暴白於世
公之勲業不暴白於世則所謂先德者隱而弗昭矣其可乎
哉其可乎哉公髮趙崙二夫人生子男子凡七婺鐘雖登世
鎮撫
皇陵衛千戶所鎮撫餘若銑鈞銘銓皆亦蔚然見
頭角矣嚴時持酒以酹先塋相率而讀遷文則曰吾翁之顯
融自我先世遷之也我等將取法焉然非遭
聖人在上亦何以脫精會神成功名之會哉我等尤不敢忘
是則忠　君孝親之心油然而生矣它日州里之人過而讀
焉其感激亦如之四方之材士大夫過而讀焉其奮發又如
之則濂文為忠孝勸者豈淺矣非止為
公家德夫自號為寧山今年七十有二其氣體猶康健也銘
曰

物之積也不厚則其發也弗能弘譬諸於委土起自膚寸及其積也鼉黿蛟龍可以負舟而利涉焉甚哉積之為功也單氏世為善良自累葉馴致於兵部公其積之也厚矣所以功成於時名遂於後胎貽所畢上及二代天之報施善人之家可謂至矣是宜大書深刻於先塋之碑所以昭聖澤表賢嗣以勵於人人焉

符氏世譜記

惟符氏出自姬姓魯頃公之孫足仕秦為符璽令因以為氏至晉吳興大守雅遂望出琅琊琅琊之後分布於江淮間王若符氏則本姒姓有虞氏子孫舜西戎世為巨酋乃姓蒲氏蒲洪以讖又改為符符與符實異然不同也今符氏有世居襄陽者宋末通判建昌軍逢南堂至李禋者益以書持為葉季祥生一子伯瑞伯瑞生二子衆州路知事德懋南豐州

翰苑別集卷九

宋文

蘭隱亭記

蘭隱亭者餘干葉君華卿之所築也華卿性清簡不與塵空交弄幽嗷然屹立物外鄙身居城市中儼若重山密林青猿白鶴時給使乎左右也然物觸其前無以擾其意輒視之如枇糠自以為幽芬遠聞而類貞人節士之操者惟蘭為然乃築百本於層檐之下圖盆方觀羅列手後先雪春日始和東風煖煖動人蘭於斯時王茁其芽而紫鶴翹翹然其顏清蓉鬱鬱鼻雖海外名香拂檀婆律之屬不足喻其高韻也華卿日統百紳神襟而形志暢然自得乃舞而歌曰采蘭兮采蘭白煙蒼莽兮生暮寒望美人兮不來徘徊琴瑟兮誰與彈既而有肥遯君子閒往而賡之曰勿謂人遠河可涉只勿謂山高磴可

翰苑別集卷九

宋文

蘭隱亭記

蘭隱亭者餘干葉君華卿之所築也華卿性清簡不與塵空交弄幽嗷然屹立物外鄙身居城市中儼若重山密林青猿白鶴時給使乎左右也然物觸其前無以擾其意輒視之如枇糠自以為幽芬遠聞而類貞人節士之操者惟蘭為然乃築百本於層檐之下圖盆方觀羅列手後先雪春日始和東風煖煖動人蘭於斯時王茁其芽而紫鶴翹翹然其顏清蓉鬱鬱鼻雖海外名香拂檀婆律之屬不足喻其高韻也華卿日統百紳神襟而形志暢然自得乃舞而歌曰采蘭兮采蘭白煙蒼莽兮生暮寒望美人兮不來徘徊琴瑟兮誰與彈既而有肥遯君子閒往而賡之曰勿謂人遠河可涉只勿謂山高磴可陟只聲氣之同為相求只歸視吾亭蘭正香只華卿遽相與歸庭鼓席以為雅里夕乃休無歲不如之蘭雖草之微亦似解華卿之意一餘之間特發雙葩以獻其所靖公揭文安公咸見於篇詩名曰端蘭後十年天下兵辭華卿扶携老倪避地臨川山中一去不返者十五春秋及夫大合廓清華卿始旋故里其樓與蘭皆化為失良友遽即其遺址建亭植芳蘭逮客嘯咏如初或勸之曰年少時亦頗有志於仕自與世味酸鹹不相入遂棄分於斯晚矣華卿之子清苑令秀實天性至孝報政將歸嘗思有以悅親之意撤為文以記其亭予聞王虔記云古者大夫士皆取其物有香綠濕而不變者也蘭則生澤中廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中種

之以降神或雜紛中歲衣皆取其芬芳爾傳曰佩蘭亦言其華葉俱香而可充佩悼著也若今所藝之蘭香則香矣華質易萎與凡蕙等何以為佩哉且宅則白芷三者咸可佩胡為今蘭獨不然乎近代紫陽方回考訂極精而蘭則令名千金草及孩兒菊今蘭實古稱川續斷其言累數百言而不止于亦未敢信其說也華卿嗜蘭又大夫士過從者眾必當有以辦之雖然達人大觀以物付物而不泥於物苟辦之於鋼鉢堂所謂磊落之士乎華卿但取蘭之馨可佩與否何暇深計也予性亦愛蘭所居青嵐山不能得嘉種因懸趙孟堅所畫於壁旦出而夕入焉芳馨之氣韓娥去而歌聲在耳曹公詐而梅津生舌其理亦猶是也華卿有學之士予故以此質之且記於亭壁明年謝事而歸當見華卿錄千江上以厠肥遯君子之末尚能製猗蘭之操使

使善琴者彈之

梅府君墓誌銘

府君諱致和字彥達姓梅氏梅本子姓其先梅伯為殷討所廢周武王既伐紂封伯諸孫黃梅號曰忠侯遂以梅為氏世居楚鄭間後避新室之亂散處闕中其因仕而占籍宣城者則府君十七世祖諱遠者也十世從祖諱仕宋至翰林侍講學士出知許州九世祖諱充臣字聖俞以詩名天下氣完力健演肆而老勁王文康公見之嘆曰三百年無此作矣初從父廕補太廟齋郎累遷尚書都官員外郎以終自是子孫寖盛咸繩藉乎詩書多有擢進士第者文物蓋彬彬云曾祖某祖某師哲父德明妣汪氏文節公澤民之女孝也府君生而俊朗嶷然異群童稱長大父授以上古之書輒能講其說操觚屬文五采翻翻然可觀大父歿復從文節公學春秋為舉子業已而無通易與詩娚先達張君師曾兄弟問學推深人號為

御酒肉鷄初鳴衣冠坐堂上秉燭達旦令子弟奴隸各從其事無敢情者故能克拓其先業宗族鄉黨皆遇之有道人有不平赴想於庭府君片言直之皆心服而退至正乙未府君避兵寧川山中明年丙申四月二十五日竟以一疾不起享年五十有七又明年戊戌某月日遷葬於郡南長安鄉盤石之原從先塋也府君娶崔氏子男子三長士熙以學行入仕知大同軍源州以政事聞今歷陝西承宣布政使司正理問次煥次舜慶皆蚤世子女子三長歸同郡劉安義餘皆先逝其著書所謂泰秋類編者與耕亭十卷毀于兵士熙蚤夜痛心疾首力欲繼先緒既於故址堂扁之曰存畊復持史官朱筆所為狀銘予禁林請銘其下棺之碑于嘗過宣城郡守楊君觀出郊而迎同登疊嶂樓眺陵陽敬亭之勝慨然動景行先哲之思梅氏為宛陵望宗因訊其後裔何如揚君遽以府君為對欲求見之已作土中人矣今覽狀知府君羣行鑿

鑒可稱而又能讓先業於三百餘年之後君子之澤孰謂其不深長也哉是宜銘銘曰

惟宜之梅族望煒煒世多顯才有盛無衰入講禁垣出典大藩大篆言繼之惟鄴孰旨於詩震撼四夷位則孔卑名乃孝交貌澤流至今有嗣其音秉心淵沈如百鍊金我實我經我緯我幽宮焉藏其封穹碑勒銘炳若丹青載揚德馨來裔是儆

恭題曲風圖後

臣濂待經於

青宮者十有餘年凡所賜圖書頗夥見之中有趙魏公孟頫所畫曲風圖前書七月之詩而以圖繼其後

皇太子覽而善之謂圖乃方怯恐其閒闕之業當中折處丹

青易致損壞命良工裝梳作卷軸以傳悠久屋下令俾臣題詩序者謂周公陳王業以告成王故備述農桑之艱難自于鼎而舉趾自播穀而游場以至上入就其末臣閱之七月一詩而以圖繼其後

皇太子覽而善之謂圖乃方怯恐其閒闕之業當中折處丹官功莫不織悉備具而紅女蚕績之勤繼焉嗚呼國以民為本而民之至苦莫甚於農有國家者宜思憫之安之宋之儒臣真德秀有見於斯嘗請于朝欲繪農夫紅女勞勤之狀揭之宮掖布之咸里使六宮嬪御外家近屬知衣食之所自來皇太子殿下天賦懿德仁孝溫文而尤留意於農事每於禁盛矣其用心也恭惟

中執柄參采以觀其成則其惻小民勤勞固不待周公之告而後知然而此心易發而難持自古賢君恒存敬畏至以打

殿下之心朝夕如覽圖時則四海又安無一夫而不被其澤盛德大業必將度越成王無疑矣臣年雖老日切望之因推

德秀之意備書篇終以竭大馬之誠云洪武九年冬十一月壬午具官臣宋濂謹記

元贈進義副尉金溪縣尉陳府君墓銘

子在禁林四方賢士大夫咸辱與交名多以冢上之文為請于子孫同居十餘世旌號為義門九世祖諱又自德安徙撫州臨川之安寧鄉其里曰唐正曾大父宋鄉貢進士以忠孝遷夫人以居暨長氏魏雄偉不屑為流俗婦女事出言特論意度豁如也元至正十二年壬辰大盜起江濱閒郡縣相繼陷聚落民爭揭竿為旗以應寇府君頻足曰事急矣奈何即躍馬入郡城白監郡完者帖木兒曰天錫先世以義聲著吳楚間今天下大亂賊以紅帕首呼嘯成群所蹤踏處絶無一人禦者天錫雖不才嘗竊忠以報國家自度卿里健兒一呼之可得千人甲冑械撻當一一自給不以煩縣官故其坐作擊刺進退之法可用或守或攻惟明公所命監郡為之驚喜曰此奇男子此奇男子即署文牘遣府君間道白江西行中書時司徒道童為平章政事郎從所請奚動者甚力府君還朝夕聚兵訓練如前期五月二十四日帥之以援郡城敗劇盜胡志學於城西白鶴渡六月四日遣賢寇大掠城東桂塘府君分兵設為四覆待之期以鉦鳴為候伏盡起先令騎兵與鉦敵敵至即退二里所賊果追擊交戰方酣鳴鉦一聲伏兵突出賊後賊戮無餘者悉二府益奇府君之才檄靖安尹黃紹典府君同討賊二十二日府君與紹火進賢縣直隸鄉

卿甸韓家若冠之案宅堅源来為板雖攻以銳兵每不利府君欲以久困之紹曰敵行氣壯將冦是剪公欲坐老我師耶遷揚旗挑戰府君止之不可仰天歎曰師出以律令戰不擇日拂曰援曰圍曰救曰拱曰申如曾孫男九人曰括曰援曰鄧吾不知死所矣賊兒官兵新至人馬俱疲鼓譟爭四出府君注矢弯弧獨當一面賊至輒殪之轉鬬田間時秋禾垂熟馬鐙亂走府君中流矢亟下馬拔刀與賊格戰遠子孫俊能推義為忠期與國家殄寇則其所志甚大非直欲保族里而已其功之不成則天也昔人有云作文當有關世教有如府君之行其謂之無關於世教可乎是宜銘銘曰

天地大經曰義與忠丕建人極彝牖民衷前聖教訓為世鉅防執遵行之其道弥章九江有陳合族而食流澤沛滂炳煥今皆元季政麗亂生楚羅兵以狂有烈丈夫秉氣飛揚雋蓋罵賊誓不俱生蹈烏入城揖拜上官被陳肺肝肩避險艱赤手一呼從者及千獸首統逐寇駭而奔是暑是劉勇氣益振嘻時賊先義謀或爭違我以死抗我志敢顧人誰無死死能為國不朽厥家身又惶邨其氣之雄不隨物遷管晁來歸有風泠然既樹而封松楸翳惠坐陽下招勿之四荒幽宮是藏有永其

辛次即閱通尚書以文詞德行有名于時孫男九人曰崇先卒曰石曰撰曰謀曰位曰儉曰倣曰儀曰佐曰鑑孫女六人適胡琛銑鶴萬樟文拯黎應辰胡森曾孫男九人曰括曰援曰鄧曰拂曰掖曰閎曰檄曰拱曰申如曾孫女十一人適王某王某周某餘幼在室嗚呼君子之澤何其演遒而深長哉府君之先能以義聚族而居聲聞赫赫卒於世教可乎是宜銘銘曰

雖遠子孫俊能推義為忠期與國家殄寇則其所志甚大非直欲保族里而已其功之不成則天也昔人有云作文當有關世教有如府君之行其謂之無關於世教可乎是宜銘銘曰

天地大經曰義與忠丕建人極彝牖民衷前聖教訓為世鉅防執遵行之其道弥章九江有陳合族而食流澤沛滂炳煥今皆元季政麗亂生楚羅兵以狂有烈丈夫秉氣飛揚雋蓋罵賊誓不俱生蹈烏入城揖拜上官被陳肺肝肩避險艱赤手一呼從者及千獸首統逐寇駭而奔是暑是劉勇氣益振嘻時賊先義謀或爭違我以死抗我志敢顧人誰無死死能為國不朽厥家身又惶邨其氣之雄不隨物遷管晁來歸有風泠然既樹而封松楸翳惠坐陽下招勿之四荒幽宮是藏有永其

康

書哇囉翁事

哇囉翁延名姓王其字為與齡盧陵人沂公七世孫也生平有逸趣當得意時物我膠冥不知天地之為大日月之為明山嶽河海之為高深也或登高騁望或曳杖長歌或呼酒縱飲倜儻然自比於為天氏之民如是者有年一旦忽卜居豫章東湖上欲起徐孺子與之游寫雙鳥擬衡雲而耕上脉壅起虛牖若稽壘前荷鍾經營析為九區伍伍相比背斷成小涇取鳥蔬藝之新雨過綠甲淨頭如拔綠已而忽長翠光方

勾疑望皆一色翁欣然自得曰二氣絪縕往過來續往者不知其所往來者不知其所來往者固陳來者復新新陳相因如環之循今吾睹之青萌孰知為黃之所基乎基者萌之始萌者基之終達人於此大觀終之始始之終終之非始非終惟始惟終可以一古今可以混彭殤可以同晝夜矣蓋人生百齡萬中得一七中加奇千中得一或五六十回比有之然不免於孩提致夭於襁褓者亦衆矣奈之何哉壽者自壽夭者自夭吾未嘗壽之夭之也夫壽而壽者不為夭耶今觀吾睹而日涉之一盛一衰則妙理規規求於形迹之間則醯鷄以變中為天爾何暇與大方之得已示之曰勿小吾圃陰陽之理著焉勿小吾身心中具天地焉具天地於一心著陰陽於一圖六合雖廣孰加焉子若弘斯言流聞四方有識者咸以為知道競謁翁問其故翁不

外我子休矣子休矣為說者曰吾聞江右有徐孺子者其清風隱操夐出千古見諸史冊惜乎不載其言論風旨無以探索其緒餘今聞翁之言察其行事其殆闚孺子之風而興起者歟然翁业負才氣客遊諸公間以文墨議論見稱與度其志亦欲施諸事功者今若是其殆以時進退者歟以時進退則義乎道矣子故具列于篇以示知翁者

恭題　御製命桂彥良職王傳勅文後

皇上以上智之聖延覽英傑置之庶位知人善任誠近世所未有洪武十一年　詔以太子正字桂彥良為晉王傳且親　御翰墨為文勑之識謹身殿寶其于中書舍人慎裝潢成卷請臣題其後臣惟古明王之待重臣寵之以爵告之以言者有之矣然其時之文多述於代言之人求其出於親製者不可得也觀製者如漢武之於吾丘壽王莊助者有之求其襲許隆至教告深切如此者不可得也臣與彥良同朝且同

日本建長禪寺古光源禪師遺行碑

禪師諱印原字古先世居相州姓藤氏藤為國中貴族父某母某氏禪師生有異徵晝晷時輒刻木為佛陀像持以印空父奇之曰是兒於善提有緣宜使之離俗學究竟去南八歲歸桃溪悟公執童子之役年十三即髡髮受具足戒自時厭後徧歷諸師戶庭咸無所証入乃嘅然嘆曰中夏乃佛法淵藪盍往求之乎於是不憚鯨波之險奮然南遊初參無見觀公於天台華頂峯公語之曰汝之緣不在於斯中峯本公以高峯止足現說法抗之天目山巍輔正赤遠近學徒無不受其鍛鍊此真汝導師也汝宜急行禪師即蓬累而出往見中峯中峯一見遽命給侍左右禪師屢呈見解中峯呵之曰根塵不斷如總縛何禪師退涕泣悲泣至於飲食皆廢中峯憐其誠懇乃謂之曰

斡花別　此心包羅萬象迷則生死悟則涅槃生死之迷固是未易驟庭星槃之悟猶是入眼金塵豈知般若如大火聚近之則焦與同死與同死自然與道相符脫使未悟之際千釋迦萬慈氏頒出四海大水入汝耳根總是塵妄塵勞皆非寃竟之事也禪師聞之不覺通身汗下無晝無夜未嘗暫捨積之久一旦忽有所省現前境界一白無際急趨杖室告中峯曰原已撞入銀山鐵壁去也中峯曰既入銀山鐵壁來此何為禪師超然領解十二時中觸物圓融無纖毫滯礙禪師辭去中峯再三囑之曰善自護持當是時廬谷靈公古林茂公東嶼海公月江印公各據高座展化於一方禪師感徃謁焉大老見其證悟親切機鋒頓利以叢林師子兒稱之會清拙燈公將入日本建立法幢禪師送至四明燈公曰子能同歸以輔成我乎禪師曰雲水之縱無住無心何不可之有即攜衣升舟其後燈公能化行於遐邇者皆禪師之力也禪師出世甲州之慧林拼香酬恩的歸之中峯黑白來儀萬水之赴整古山源公議華城州等持教寺為禪物論非禪師無以厭伏衆心竟迎師王之俄住州之真如又遷萬壽又遷相之淨智已而謝事行化于奥州禪師之兄藤君新建普應寺延師為第一住持禪師起而應之關東連帥源公建長壽院於相州復請師開山焉里圍覺俄遷建長禪師從法度人孜孜弗解一如慧林時俄退歸長壽有終焉之志歲甲寅眷正月禪師示疾至二十三日夜參半召門人謂曰吾今日逝矣爾等即入龕舉之毋徇世俗行禁莫之禮更可徧語諸制旨弟子恪守吾平日所訓使法輪永轉可也黎明賓朋候問起居應接如平常及午吁侍者曰時至矣可持餘潮來及至復曰吾塔已成唯未書額耳大書心印二字入室端坐泊然入滅世壽八十僧臘六十又八弟子遵成命即日奉全身瘞于某處塔下初禪師尊以流通大法建立梵宮為事若丹州之瑞勝津州之保壽江州之普門信州之盛興房州之天寧皆聳然成大闡若而建長之西復創廣德慶命其徒守之故前後所度比丘一千餘人云禪師端嚴若神雖燕坐之時儼若臨衆目光炯炯射人見者若未易親炙及聞其誨言溫若春陽莫不心伏談說服而去人有來求法語偶頃者濡毫之頃翩翩數百言曾不經意皆契合真如禪師不自以為是也取語錄并外集讀於火中曰吾祖不立文字單傳心印豈留此糟粕何為門人欲畫師像摸索替語禪師作一圜相題其上曰妙相圓明如如不動觸處相逢是何面孔其方便為人皆類此嗚呼佛法之流于日本者台衡秘密為最盛禪宗雖僅有之將寥寥中絶矣千光院有大善知識曰榮西和上以黄龍九世嫡孫握佛祖正印唱最上一乘駈驅鋤逢者瞻落達摩氏之道藉是以中興其宗寂之時且曰吾入滅後五十餘年禪宗當大興令禪師承天目之正傳兒遒分明契悟精深則其態記之

足徵若合符節然而自天目沂而上之至楊枝十有二世楊枝黃龍則同宗慧明者也其道固同矣道之同則凡嗣其學者先後輩發其有不言而喻者乎予早歲閱一大藏教晚獨慕乎心宗因其徒大宣介範堂儀上人持狀請銘禪師之塔有不得辭也銘曰

天目之峯高嶙峋陽燧幻割明鏡中有導師人天尊白眉青眼照秋旻西江欽以一尸吞流傳法印千子孫日本有國右海濱達摩示現留圜墳或晦或顯道則存黃龍奮迅瓜攫興九世宏開靜應門千光炫耀接朝暾師雖後起乘願輪佛印印空了無痕法派陽燧端自天目分致令乾佛海諄諄誨樂生死俱幻塵有壁積鏡山如銀一朝直入不見身大千世界琉璃勻出世秉法如握禮在拳右刺伏魔軍出其餘力智巧儀飛樓湧觚聳輪囷奈何無繩墨既斲大字題額耶反真此道本來無詮信我於般若曾與闍大書偉什沃言根元無隻字

陳方都督像贊

杜杜俊英矯矯虎臣心雄萬夫才伏三軍辭列恭階功在盟府圖像雲墓流芳千古

住持慈神寺張峯德公塔銘

古者住持各攄席說法以利益有情未嘗有崇卑之位焉逮乎宋季史衛王秦立五山十剎如世之所謂官署其服勞於其間者必出世小院候其聲華彰著然後使之拾級而升其得至於五名山殆猶仕宦而至將相為人情之至榮無復有所增加淄素之人住歟益之然非行業卓出常倫則有未易臻此者矣此瀰於淨慈禪師之事頗頗識焉師諱明德其號為孤峯族姓宋氏世家明之昌國父有成母黃氏父與補之遺場閱二年寺災僧徒無以自窜托鉢四出造祖師堂暨伽藍神祠而衆堂前資寮亦次第就緒方將大施營造之功會抗之淨慈虛席江浙行省丞相康里公以謂淨慈乃五山

兒不好嬉弄每結跏端坐不動天童司徹慧明師諸叔也乃詞之曰童子不知頃詩讀書凝坐將焉求師曰欲學坐禪求作佛爾時奇之挾至鄞縣金鵝院俾給洒掃之役時師年十二矣越五載得度為大僧焉橫山錫公弟子已而詣五臺受具足戒慨然有求道之志杖錫而出首謁竺西坦公於天童竺西問云汝從何方來曰金鵝山高多少曰不見其頂竺西斥之師益自策厲以必證為期竺西一日升座舉世尊拈花之事師於衆中閃之忽若有解遽造偈以呈竺西竺西頷之而師弗自是也復如淨慈見晦機熙公晦機道價頗東南湊其門者如蹈晦機攄見師至問曰什麽人恁麽來師曰胡張三黑李四又問汝從朝至暮着衣喫飯還認自己否師又曰胡張三黑李四晦機拄杖打師拂袖竟出抵雙林見明極俊公一見之頃塤篪協應而丁無陳凝命歸侍司繼竺西領之會日本道使迎明極為國師師送至海濱而行省丞相康里公以謂淨慈乃五山

之一非師不可居圓諸主之時當元季兵馬紛紜國事已不可為矣逮入
聖朝師以老年謝歸道場竹林庵一日示微疾戒其徒曰吾身雖微一真圓性與如來等世相起滅無異石火電光晝夜勤行毋生退轉吾現後當遵佛制付之荼毗勿令四衆衣廐而爽也言畢索餘輪寫頌一首泊然入滅時洪武五年二月二十七日也世壽七十又九僧臘六十有二烈火之餘頂骨不壞舍利羅累累出灰煙中某月某日建塔瘞靈骨於東岡所度弟子若干人得法分居列剎者若干人四會語有錄行於學者後四年其弟子大用恐其師之名不傳特佛頂廓公所聚群行一通介悰寧慧公謁余詞垣請為塔上之銘嗚呼從無始來人於其間生化出沒無數矣何者為名何者為相何者為真我若復計我我所將以何者為定乎銘勿作焉可也雖然師之行業豐出常倫致位名山垂芳當世苟不有以

顯著之則無以表大法之奇烈不學之思也雖欲勿銘惡得而勿銘銘曰

我觀禪那之所至即是一乘圓頓音其中無二亦無三真體無虧悉玄妙根緣性分利鈍所以造詣有異同曹溪而下分五家宗旨鋒鋩獨臨濟至今子孫如星繁執持大法使弗墜如師說白金鵝山歷抵諸方苦參叩執知納蟹不相投東西遑遑競奔走其後乃自音聲入鄙見泥半關入海桃花開時春滿塢更下禪花六相義文采漸彰不可遏出世說法度有情四遷直上南屏山作大獅王日哮吼一起一滅世間相終然變幻如煙雲盡付閣維三昧火一彈指頃等虛空虛空無盡難名言苟加讚咏過且戲太史述辭鐫白皓不過欲慰學子思有無雙遣入玄門言至無言乃真除

故陳府君墓誌銘

靖江王府伴讀陳發甫其父毋保亡屬予學于平陽聚行成

書謁余於詞垣且拜且泣曰先子居閩縣客授將樂伍氏不幸以疾終伍氏為殮且瘞發年幼弗克奉柩歸塋與弟英奉母夫人朱氏以居家甚窶夫人嘗泣曰爾父之骨塗殯異鄉魂神無知則已脫有知月苦霜淒之夜寒寥將焉依吾一念及慈淚滿枕上而繼以血爾等宜自強庶有以遂吾志夫人親治絲枲坐發兄弟膝下手授書使讀讀至雖切號乃已發亦謹識之期免蹈夫人之言時天下大亂干戈充斥發閩行至將樂中道為亂兵所掠陷廓口數四夫人以為無相見期及發遁遂夫人撫頂曰吾以汝發屬死矣今幸一見其天也耶圖欲再往俄夫人又不幸以殁發痛心疾首將欲無生今獲爭

賢王於藩邸奉命南旋雙影徒步走三千里躬負先子之骨臥起與之俱既抵家與夫人合塋阮山之陽言訖嗚咽流涕既而又曰發之先光州固始人五季末來遷閩縣有諱參者再遷長樂傳九世至德瑜德瑜生閩縣之嘉興里德瑜生長樂儒學教諭有文行學者號為端質先生教諭生大父諱棣張至先子皆儒學子承藉遺休而用志不分遂通上古之書期以取功名已而齟齬輒棄去而精研堪輿曆數之學方藏大臣薦為邵武校官謝不受先子生平有大志不得少見事為齋志以死發大懼德聲不遠聞然聞不聞在執事爾顧哀矜賜之銘言訖又復嗚咽流涕余聞發言為惻然傷之爾久為志士而發頒不得為孝子矣宜為銘君諱廷臣字以忠壽四十九以至正辛丑七月二日卒其塋之日則今洪武乙卯正月十三日也銘曰

送趙侍制致仕還鄉詩序

洪武九年冬十一月丙申

皇上御奉天門御史左大夫汪公右大夫陳公以國子博士趙先生本初年踰七十跼而奏曰博士臣敞以詩經施教成其志之彊時則匪撼軋而或傷有子之良亦可謂之不亡

均者四年其弟子為撫重臣及持節各部者往往有之是不為無功第以筋力窶衰而精神不完頭故還山中以盡其餘齡　制曰可且加其官為翰林侍制勑銓曹給誥命越三日戊戌做具朝服詣丹闕以謝　上詔之使前問曰卿何郡人對曰會稽　上復問曰向為兵部侍郎出知萊州者卿之子耶對曰是也　上曰卿宜做於是以首叩地而退越七日甲辰詔出內藏庫錢二十五緡以賜先生將行二大夫各賦詩為贈京師人士復以趙之古跡分題從而繼作而司業樂君子序昔唐國子司業楊巨源以能詩訓後進一旦以年滿七十白丞相去歸其鄉丞相受而惜之奏為其都少尹又為歌詩以勑之京師長於詩者屬而和之當時以為榮其事若與今相類然而　聖天子優老養賢之意有非唐之所可及七十而容致事固美矣　天子召見親加　王音而勞問焉則無之也陛之以官俾為卿人榮同寮出內藏之錢從而賜焉則無之也此蓋　皇上勵精圖治肇天下之廣四海之衆老者皆欲安之使躋于仁壽之域非特寵其致事之臣而已斯所以度越前古而無所與讓也先生之歸也見卿之子爭導查上德俾習為孝弟忠信之行出為時用是亦報國之一端若區區做賀季真盤旋於鑑湖一曲間自逸之計則得矣豈士君子之所望哉瀛亦耄矣

詔許獻歲歸田乃於先生之行歷叙其故非惟贈先生也亦竊思以自勗焉

忠孝堂銘

忠孝堂者飛熊衛指揮使司僉事徐府軍之所建也將軍名桂字庭芳宿遷人也自幼負英氣稍長荷戈從軍開平忠武王北伐中原馮宋公南征西蜀木傳徐魏公遠討朔漠將軍皆在行間當戰陣之間勇氣百倍拳旗斬將奮不顧身以其事聞　皇上壯之自散騎舍人即陞為今官命既下將軍慨然太息曰桂也遭逢　盛際忝被官使方惧不能效犬馬之力一旦上承　寵渥自八品超居第四雖天之覆載地之持載莫可比喻私竊以為報君唯在乎忠凡於國事近則服勞禁樂遠則捍樂遭陲無一絲不盡于忠庶幾少竭人臣之義然而五藏百骸從親所分鞠育訓迪之艱勤日擢髮而報之亦不足計其生全之德事君固當忠養親其又可忘於孝乎柱得以忠孝二言揭為堂扁出入目見之日見之則心不忘之矣將軍言既畢復請讌為之銘讌聞忠孝者天地之間大經大法也為子克盡其孝為臣克盡其忠始合乎物則民彝之正無是者非人也古之聖賢多矣著之為經箋之為傳雖曰千萬言之多無非舉此以訪民也將軍今知務此皆在行間當戰陣之間勇氣百倍拳旗斬將奮不顧身以其事聞

皇上壯之自散騎舍人即陞為今官命既下將軍慨然太息曰桂也遭逢　盛際忝被官使方惧不能效犬馬之力一旦上承　寵渥自八品超居第四雖天之覆載地之持載莫可比喻私竊以為報君唯在乎忠凡於國事近則服勞禁樂遠則捍樂遭陲無一絲不盡于忠庶幾少竭人臣之義然而五藏百骸從親所分鞠育訓迪之艱勤日擢髮而報之亦不足計其生全之德事君固當忠養親其又可忘於孝乎柱得以忠孝二言揭為堂扁出入目見之日見之則心不忘之矣將軍言既畢復請讌為之銘讌聞忠孝者天地之間大經大法也為子克盡其孝為臣克盡其忠始合乎物則民彝之正無是者非人也古之聖賢多矣著之為經箋之為傳雖曰千萬言之多無非舉此以訪民也將軍今知務此

查林香民家廟序

曾氏出自軒姓夏少康封其少子曲烈于鄫魯襄公六年莒

入滅鄱太子巫仕魯去邑為曾氏居南武城巫生天為季氏宰天生皐為叔孫氏家臣皐生點字子哲生參字子輿參生元元生西西生欽欽生導導生業業生避避生盈盈生漢山陰縣都鄉庾樂樂生浣浣生旃旃避王莽亂渡江居廬陵縣之吉陽鄉擢生閩閩生植植生橫橫生興興生丞丞生三子珪璋畧珪仍居吉陽鄉璋遷雲盆鄉畧居撫州南豐自畧十四傳至唐豆州刺史可徒江南西道觀察使洪立鎮南軍節度使弘立是為三兄弟號曰三祖大江之西咸宗之弘立生延鐸延鐸生四子仁貽仁昌仁光仁旺仁貽生大師密國公致堯致堯再傳為文定公畧又六傳至觀察推官國平國平復自南豐徙居查林查林去臨川城五十里又五傳至山甫山甫有九兄弟列為九支自是房人特及千散盛江源西源丘方陽城科多著名于當時遠至元朝流風遺韻猶存有名士最宇旦初通春秋至正癸巳復為江西鄉試第一人我國朝用薦者除國子助教廣時承 音禁垣與旦初交甚洽間來言曰吾曾氏之系甚盛錢徧南北廬陵臨川之外又有所謂扶風河內青冀襄陽南陽吳郡會稽江夏長沙蜀郡及泉度韶交諸州非如民族書所載正譜之外別有九祖而已也惟我查林有譜兵燹之後散亡殆盡閒有藏者寶秘不以示人因命族生王晉寫錄以歸訖者正之缺者補之重編為書顏為序諸篇首以傳瀘閒而嘆曰聖賢之徵作何其演迤而深長哉昔顏淵出於顓帝之孫祝融氏至淵而生歆歆生俊俊生威威生芃芃生僖自是而大昌若師古若真卿者皆其後人北則齊鄭梁宋南吳越越甌閩至今多子孫其盛與曾氏顏相類嗚呼聖賢之徵作何其演迤而深長哉旦初

舉於鄉貢者七十餘人分治六經及賦詩之士第者三十餘人中鄉貢者七十餘人分治六經及賦詩之

翰苑別集卷十

宋文集卷十

九鼎規矩同里方翁無嗣唯育一女見公賢竟以一女妻之翁過公不翅親子然公亦深感其恩翁沒祀之於別室

皇上聞之賜姓曰陳方所以明繼二家之宗緣人情以起禮也公忠厚長者其奉明威公夙夜孳孳撫洒之供咸無違於時且端慤儼重若未易親炙撫世訓物輒翕然如春風和氣之襲人子孫環列每聞之以善道歷陳古今成敗某也賢某也不肖言辭有精覈聽者為之聳耳無不率德改行者晚遇六合載清子若孫興有祿食者四人方將婆娑嬉游以享盛報而不幸亡矣賈洪武二年正月某日與方郡君合葬江尊一日也享年六十又四其年二月某甲子卒至是蓋七年矣男子四人長伯理晏世次即亮今陞鎮國將軍會大都督府事次屬明威將軍僉鄧州衛指揮使司事次煜孫男十四人長忠明威將軍僉西安護衛指揮使司事次信忠顯校尉金吾左衛

鳳陽陳方氏封贈二代碑銘

望帝龍興臨濠一時英傑雲合響應人人有攀龍附鳳之願于時則有陳方將軍亮年未弱齡馳驟金陵日侍 帝之左右出入則佩劍皂從有餘閒詔令攻習書史惟恐其懈怠也且 親程督之已而任為千夫長遂掌禁旅陞宣武將軍羽林衛親軍指揮使陞宣武將軍金親軍指揮使司事騎都尉追封二代大父祥翁贈明威將軍金親軍指揮使司事姚楊氏追封德人父成宣武將軍金親軍指揮使司事騎都尉追封鉤川郡伯配方氏追封頓川郡君先是頓川公本姓陳氏世居濠州之定遠濠則今改為鳳陽公少年時神爽秀發行事

千戶所鎮撫次文次武次智次仁次勇次孝次敬次謙次恭次禮次義次誠予聞天開昌運必生俊偉之臣以光贊鴻業如漢高帝起於豐沛光武肇於南陽精靈翕翕飛號為帝卿當時元夫志士無不拳風躍雲吐陽噓陰致身於九霄之上優歷之澤延及先世書功盟府傳信策書如陳方將軍者其亦異世而同符也哉然將軍剛介醇厚上簡

帝衷寵錫便蕃周閒存殁一門之內施帶紆朱

龍光所及照映泉壤於是可見

皇靈傳被生榮死哀者矣夫紀載

上德勤諸金石以示來裔者太史之職也因第其事而為銘曰

褒梁巨族氏維陳以善為寶世相因軌知久詘勢必信有子趫勇冠等倫明良賡會際風雲長矛大劍思策勳六合既淨無妖氛

帝曰汝亮武且恂拿吾禁旅讋九閽桓毅果敢皆庸賁鉅封二代

皇哲誥書錄文昭功焯德推前人黃繒膳訓燦告勤烹萬婁愴應感神塋閟樹色亦欣欣

翰苑別集卷十 宋文集卷十 十二

精白一心蒼龍見田

賜承事郎吏部侍郎張府君墓誌銘

國朝之制凡官階自七品至於第四皆贈封其父母與妻上德至渥也于時吏部侍郎張府君墓門有碑其銘固不可不勤也銘曰

君吏部侍郎母林氏德人　命書既下度錄其副楮楩禁墓下復請一介蠟蜜之臣待罪銓曹　恩榮渥博遠及二親鴛陵金軸下貴泉壤度深慮無以修　上賜而垂示來裔莫堅匪石頑吾子為文之漸謹按狀府君諱復禮字儆庭姓張氏廣之番禺人番禺有卿曰黃岐角皆張姓環居之室廬櫛比當秋宵月白燈火連接而讀書之聲相聞宋紹興間有諱塤者始遷於禮園社塤生飛一通周易能會粹諸家之說而折衷之廣之士大夫推為宗師號曰黃岐張氏易浸蔓社之南山配麥氏生二子彬甫郁南皆善傳父經既壟父墓夜念兄弟躬耕以奉歲時祀事能甫娶羅氏生丈夫子三其次即府君也府君薰炙家庭之教而於易學尤精發為大義頃刻千餘言出入程朱二氏無牽鑿者漢儒拘泥不通或泥於術數痛麾斥之當是時科目方盛行鄉人士咸謂府君爵祿可以引手致府君笑曰學易者為知吉凶悔吝而已何以官為獨念居村噩諸子見聞孤陋乃築室都城中俾就名師儒游見其成立輒喜動顏色已而度舉茂才去而為肇慶路高要縣學教諭迎養甫六齡而府君殁時

至正二十一年辛丑四月二十三日也享年六十又一

國朝洪武元年戊申十月十五日度奉柩葬于增城縣西之章山因遷家焉四年辛亥度受為入朝拜監察御史以至今官風采凜然貪墨為之屏迹君子賢之府君四子長郎度次輔次峻次熙輔峻俱蚤世孫男二曰原深曰吉祥女五人昔人有云為善者譬植藝禾世世能令嘉種不絕則其發育也孟昌且頌矣信哉斯言也府君世為儒積善之聞播於海南

實谷於易善積成名之義今度佐居法從其聲益大以宋是皆府君遺休垂祉之所致度方欲為親榮而府君不及見矣悲夫此墓門有碑其銘固不可不勤也銘曰

一屈一伸其理孔神易道之門君子之攸遵宜文而彰乃韜其光不露而揚俾後胤之昌有命自天既靈昭宣爵葱而綿誕是為張氏之阡

故資善大夫廣西等處行中書省左丞方公神道碑銘

洪武七年三月某日資善大夫廣西等處行中書省左丞方公殁于京師鍾山里之私第既已衰麻哭事而葬門之石未有刻文九年冬十一月其子禮恐公群行墜沒無傳請于大都督府移文中書中書下禮部於是尚書臣蕓以其事聞　制曰可遂勅翰林學士承　旨臣濂為之銘臣謹按留守都衛經歷天台唐彝狀公之行曰公諱珍避貞姓方氏其系分自莆田弗遷台之仙居三遷於黃岩遂占

籍焉公長七尺壯貌魁梧而身白如粉有偉丈夫量未嘗宿怨識者已知其為貴人至正初李大劬擁衆倡亂出入海島劫敓潛運舟殺使者時承平日久有司皆鷩愕相視捕索久不獲因從而撫輯之劇盜蔡亂頭聞其事謂國家不足畏復效尤為亂勢遂張甚濱海子女玉帛為其所掠殆盡民患苦之中書參知政事朵兒只班發郡縣兵討蔡寇公之怨家詣公大恐屢傾貲賄吏尋捕如初公度不能逃且無以自白謀於家曰朝廷失政統兵者玩寇區區小醜不能平天下亂自此始今酷吏籍之為蘇媒孽及良民吾若束手就斃一家枉作衆下鬼不若入海為計耳咸欣然從之郡縣無以塞命妄械齊民以為公民亡公所者旬日得數千人屯不解朝臣察其非罪奏為慶元定海尉使散衆各安其居自時厭兵大起海內騷沸齊國忠襄王李察只兒以宗室子善者好從橫之術走說公曰夷狄無百年之運元數將柱不待知者而後知今豪傑並起有分裂之勢足下盍擁一呼千百之舟數十萬之衆可立而待浙江而上則南北中絕擅鯤運之粟舟師四出則青徐遼海閩廣歐越可傳檄而定審能行此人心有所屬而定業可成也公曰君言誠是然智謀之士不為禍始不為福先朝廷難無道猶可以延歲月豪傑繼並起智均力敵然且莫敢為主保境安民以俟真人之出斯吾志也願君勿復言子善謝去公自是其官累遷至江浙行中書參知政事會有詔徵兵討張士誠公遣其將史文炳呂真統十將軍兵七萬擊師士誠知公且至遣其將蘇七十里士誠之僞都在焉文炳真陳公於崑山崑山去姑蘇七十里士誠命將兵柱來柱旗數十里兵雄衆不足長也公舟師慣五萬身率壯士數百翅脅子橋文炳真使十將軍薄水戰矢石如雨公戒其衆持葦席藉塗呼而入殺兩將軍及十餘人衆大潰若禽鳥散去公與壯士追擊趨其中堅文炳真接戰公出入陣中所擲斫披靡橋左右水騎訖不得成列而岸上軍又散北文炳真棄馬走士將軍溺死者萬計公乃次兵於岸明日又戰士戰士捷直至城下士誠得報遣使者送款請奉元正朔公還以節鉞鎮制東閫治于鄞元之君臣多公之勳復數加爵賞俄至太尉江浙行省左丞相賜爵國公印章昆弟子姓賓客皆至大官當是時

上皇帝龍興臨凌定揆金陵天戈所指無不箪食壺漿以迎王師

上親取婺州而衢處相繼降公曰吾聞順天者昌逆天者亡今

上天命之所在也逆天不祥那遣子完入侍

上喜曰自古英雄以義氣相許當如青天白日事成同享富貴何以質于為遂使完歸公復遣使者頒守城邑如錢鏐故事歲貢白金以給軍貲上許之然猶自海道輸粟元都時群雄方爭上方勵志中原公獨屏蔽江海使者交于二境上惟求庇民而已苗軍劉震將英等亟婺州殺首帥胡大海持其首來曰

頒詔屬下衆皆賀獨公不許曰吾昔遣使效錢鏐吉猶在耳今納其叛人是見小利而忘大信也且人叛主而歸我即他日叛我又安可必耶遂帥師擊之仲兄中流矢而沒

上詔大將軍徐

魏公平姑蘇縛士誠獻京師公以父疾不視事又莫府賓客無所隸說矣朝賀禮

上怒大軍且壓鄞公憂懼不知所為乃封府庫具氏數使城守者出迎躬挈妻孥避去海上使完奉表謝曰臣聞天無所不容臣荷

陛下覆載生成之德久矣安敢

自絕於天地敢一陳愚衷惟　陛下財幸臣本膺才庸乎
李世保境安民非有黃屋左纛之念冀者　陛下寵擊當
舉之師至于婺州臣愚以為天命有在遣子入侍于時固已
知　陛下有今日矣所謂依日月之末光望雨露之餘澤
者也而　陛下開誠布公賜手書歸質子俾守郡縣如錢
鏐故事十年之間與中吳角立皆　陛下之賜戰也遣
天兵下臨吳會臣嘗上書謂朝定杭越則暮歸田里不意今
年以來老病文攻頓成昏昧而弟兄子姪志慮不齊致煩
陛下興問罪之師方懷憂懼未能自明而大軍已至台溫今
臣計無所出雖遣使再三而承　詔之師勢不容已是以封
府庫開城郭以俟　王師之至然猶未免為浮海之計者昔
有孝子於其親也遇小杖則受大杖則走臣之事過與相類
雖然臣一介草莽亦安敢自絕於天地故每自思欽面縛待
罪　闕庭復惡　陛下萬一震霆之怒天下後世議者
翰苑制　宋文集卷十　一十五
不謂臣得罪之深特謂　陛下不能容臣豈不累天地之大
德哉謹昧死奉表以聞俯伏俟　命　上覽表趣公入覲公
至京師　上且喜且讓曰若來何晚也公即叩首謝罪
上以公誠懇遇之特厚每賜宴饗皆與功臣列坐未幾有廣
西左丞之命俾奉朝請一日侍　上燕坐不能與至
第則咸末疾矣　上數遣中使賜問其二子禮宣武
將軍會稽親軍指揮使司事完忠顯校尉虎賁衛千戶
所鎮撫令公得親見之已而公疾革　上遣中使問所
欲言公指使者中坐良久曰臣荷　陛下厚恩無尺寸之
功而子孫推恩纍纍不知人間事臣所憂者獨此耳幸
陛下以臣故曲加保全則臣感恩九泉為犬馬報　陛下矣
言畢而逝壽五十又六　上聞哀惻之親御翰墨為文
命官致祭　皇太子皇親王亦如之中書省大都督府御
史臺亦皆奉
上遣我過辱可來京城
外之地埋馬且使後人習於禮義及是卜城東二十里玉山
之原惟食禮部為奏請　上欣然可之於是以某年某
月某日葬禮也公世為善人而其父尤素良人稱之屢致侵
觸父咲曰吾諸子當有興者毋火吾墓以公之貴得屢贈三代曾祖天成縣
中書省平章政事祖宿光祿大夫福建等處行中書省平章政事勳皆柱國爵皆封越國公父伯奇銀青榮祿大夫湖廣等處行
尊履行中書省左丞相上柱國仍追封越國公曾祖妣陶氏
祖妣潘氏妣周氏妻兩董氏皆封越國夫人子男五人其二
即禮與完其三曰本曰則曰實女五二適士族餘在室孫男
六隋大業末海內紛紜江華聚衆保民據有歙宜杭睦婺饒
六州之境雖屢受隋爵及唐高祖有天下遂封府庫籍民數
翰苑制　宋文集卷十　一十六
者蓋公以豪傑之姿庇安三路六州十一縣之民
天兵壓境遂而去之曾無一夫被乎血刃其有功於生民甚
大然而　天寵所被賜官丞轄享有祿食而二子皆列
崇階游奕光著視唐則有加焉於是歷序其故著為銘詩以
宣朗　國家之鴻烈而及公保民之偉績云爾銘曰
元季紛紜群雄相吞公據海濱志欽靖民黃屋左纛我非敢
覬覦定一隅以俟
真主　大明煌煌出自東方天威奮張孰敢不來王乃藉
卿能庇民朕數嘉嘆卿居海邦倚水為險艨艟數千橫行海中諸蕃畏威莫越其封
洗觚觴民鋒鏑酣戰弗桀身天命卒全厥元兵不血刃何我暴強驅民鋒鏑酣戰弗桀身
乃就殛以此較彼卿實為能爵之崇階祿給子孫天語褒嘉
金宣王葬公拜稽首　天千萬壽惟公誕生人中之英功

翰林學士金華宋公景濂自少以文雄一時人不遠數千里來之殆編於中國四表矣其居家所作者曰潛溪集其在朝所作者曰翰苑集潛溪集凡若干卷故翰林承旨歐陽文公為之序而翰苑集復萃記序碑銘表傳雜說箴銘為前後續別四集云余嘗讀而好之浩乎莫窮其所至乃撰卷而數曰文章經國之要也豈直一藝而已哉而興時升降其變不一在唐則宗昌黎韓子在宋則宗廬陵歐陽子韓子之文又祖於孟子而歐陽子之文又祖於韓子皆所謂傑出於千百者也在元則宗蜀虞文靖公金華黃文獻公亦若韓子之在唐歐陽子之在宋矣然文靖公之放言極論縱橫無窮其氣豪邁卓不可降而高不可抑也公起而繼之自五經子史靡不通究其造理也精其致事也博故發之於文章悉鏗迫習之陋學者便翕然宗之　國朝龍興文以布末登侍從之選歷十餘年凡奉

詔撰述莫不曲盡其體勒之金石播諸絃竽以黼黻一代之盛者爲易今

大明之超軼三五豈不爲難乎大抵先秦兩漢以來聖人之經泊於諸子道固晦而未明也故各騁異同之說以誇耀一世恒病其駁而不純及宋周程朱子大發其閟是非邪正奚又超黑白之形而後之立言者由是求合於道亦既無弊矣又惜蓄之無源而徒剽竊陳腐庞雜臺衍之爲工孰知其去古益遠而益抗不亦悲夫嗚呼公之文可謂至純矣正聲動氣光塞宇宙星辰河漢山川草木風雨雷電鬼神變化龍騰虎躍雖極現說奇絶之觀惡足以喻耶昔公之揔脩元史也余僅預編纂之列熟其議論觀其儀矩非一日矣故知公爲深

而推公爲重輯爲之說如此尚俟知言者於後而非謏其所
好云洪武八年歲在乙卯冬十有一月既望時在壯即國子
助教閻李貞瑗序

卷第一
致政謝 恩表 致政謝 恩箋
進賢宋府君碣 先大夫碑陰記
葉夫人墓碣銘 跋張孟兼文集序後
重題王冕泉卷後 題苦寒詩後
報恩說 雲窩軒詩序
史處士墓版文 曾助教文集序
復古堂記 故鄭貞婦賴氏墓志銘
劉母賢行詩集序 剛烏城志
卷第二
方氏族譜序 鄭母蔣夫人墓志銘
雙桂軒記 郭考功文集序
恒齋銘 三益軒記
卷第三
故紹興路儒學正柳府君墓志銘
南澗子包公碣 義烏王府君墓志銘
故樓景元甫墓碣 題默成居士嫡齋記後
題李白時飛騎習射圖 題趙府君墓銘後
白鹿生小傳 俞巨川墓記
靈水陳孝女傳碑 四明阿育王山廣利禪寺碑
育王禪師裕公三會語錄序
寶盆山寶慕禪居記 藤杖銘
楷木杖銘 栢杖銘
龍游重建證果寺記 先師內翰柳公真讚

卷第四
鳳陽府新鑄大鐘頌
題宋高宗賜苔羅尚書手部
玄英處士方公觀心亭記
亡友陳宅之墓銘
育王裕公生塔之碑
故諸暨陳府君墓碣
故筠西吳府君之墓碑
故王母何夫人墓記
金華清隱禪林記
微州羅府君墓志銘
春日當海棠花詩序
卷第五
新刻楞伽經序
約之禪師畫像贊
故新昌楊府君墓銘
望雲圖詩序
義烏方府君墓志銘
朱氏家慶圖記
金華永安禪庵記
題定武蘭亭帖後
題悅生堂楔帖
跋柳先生上京紀行詩後
跋王獻之保母帖
題錢舜舉應真圖
卷第六
鄭都事墓志銘
孫伯融詩集序
題伊尹古像卷後
胡府君神道碑
毛公神道碑
林貞婦墓志銘
童真觀音像贊
深溪王氏義門碑銘
卷第七
鄭節婦傳
金華女化院記
金剛般若經新解序
淨慈住持仁公塔銘
國史所銘
卷第八
李微君像贊
復古軒記
貞白堂記
朱同知墓志銘
題文天祥手帖
虎林處士贊
卷第九
徐方舟墓銘
題危太朴錄書歌後
葉氏先祠記
故朱府君文昌墓銘
尹府君墓志銘
脩慎齋記
卷第十
北趨處士墓碣
貞婦郭氏小傳
題宋高宗賜苔羅尚書手部
觀心亭記
亡友陳宅之墓銘
故諸暨陳府君墓碣
故王母何夫人墓記
微州羅府君墓志銘
故諸暨陳府君墓碣
故王母何夫人墓記
故胡母揆氏墓銘
題楓雲軒記後
方愚庵墓版文
毗盧實藏閒碑
佛心晉濟禪師緣公塔銘
故胡母揆氏墓銘
龍士龍小傳
東軒集序
李太白像贊
題峽口圖後
題大慧禪師遺墨後
李經歷墓志銘
重興萬壽寺銘
磐外錄師子說
永思堂記
段母石表辭
跋徐氏譜圖後
桂氏家乘序
廣勘司令鄭公墓志銘
陳府君銘
倪府君墓碣銘

致政謝　恩表

翰林學士承　旨嘉議大夫知　制誥兼　修　國史兼太子贊善大夫臣宋濂誠忭稽首上言臣聞生世而逢　真主仕宦而歸故鄉此人臣至榮而至願者也臣本一介書生粗讀經史在前朝時雖屢入科場曾不能沾分寸之祿甘終老於山林今幸遭逢　聖主定鼎建業特　勑省臣遣使者致幣起臣於金華山中俾與儒臣繼陞右史侍經　東宮供奉翰苑去歲欽蒙　特除承　旨為文章之首臣而次于　魏　擢中書舍人長孫　毅　遷序班一門三世俱被　恩榮近者又荷追封祖父　親　御翰墨　寵以雄文粲然奎壁之光照耀霄漢且憐臣年老令致政還鄉又有冠服文綺之賜榮及閭閻臣雖退居田里而忠愛之心循切罔忘然是敢貪　聖君堯舜之言伏望　殿下察臣所言而篤行之則天下幸甚臣無任瞻仰激切屏營之至謹奉箋稱謝以聞臣誠忭稽首頓首謹言

洪武十年二月十二日具官臣宋濂謹上箋

謹上表

致政謝　恩箋

翰林學士承　旨嘉議大夫知　制誥兼　修　國史兼太子贊善大夫臣宋濂誠忭稽首上言近者欽蒙　聖恩追贈二代許臣致仕還鄉臣自正月初六日　陛辭

洪武十年二月十二日翰林學士承　旨嘉議大夫知　制誥兼　修　國史兼太子贊善大夫臣宋濂誠忭稽首謹言

進賢朱府君碣

洪武十年二月十二日具官臣宋濂謹上箋

十日發舟二十七日至家二月初三日詣　闕謝　恩親朋一時畢會相與嘆慕以謂　天朝搢士如此人臣至榮而至願者也臣本區區何以圖報於萬一臣聞古　聖人有言曰為君難其所謂難者何也然以四海之廣生民之衆受寄於一人啟則治忽則否動則治荒則否親君子則治近小人則否其機甚微其發至於不可遏不可不謹也所以二帝三王相傳心法曰德曰仁曰敬曰誠無非用功於此也治忽之間由心之存不存何如耳臣誠忭頑鈍旹　恭惟　皇太子　殿下仁孝溫恭出言制行動合至道中外無不仰望而臣猶以二帝三王相傳心法為言者誠以為君之難也臣雖退居田里而忠愛之心循切罔忘然是敢貪　堯舜之言伏望　殿下察臣所言而篤行之則天下幸甚臣無任瞻仰激切屏營之至謹奉箋稱謝以聞臣誠忭稽首頓首謹言

進賢朱府君碣

洪武十年二月十二日具官臣宋濂謹上箋

先王之法不行於後世道隱民散仁鄙壽夭貧賤強弱為吏者多弗服問於斯時也百里之邑苟有忠信之士賢善扶誼以裨助於政教不亦空谷足音之可喜乎如府君者誠可銘已府君諱志同字與可姓朱氏進賢朱方里人曾祖仁無嗣其妹適宋某年進士豐城袁某生梓梓遂來為仁後府君之祖也父辭中字幼純潛貢進士有材器德祐世變能聚兵立保以衛一鄉寇鋒不敢近府君天資亮直尤好赴人之難幷緩或不平視其力單者伏助之間右作威福鉗刻細民不敢少吐氣府君奮然為直於上官人人敬畏不敢作非義事縣大夫聞之嘆曰是有補政教者也遇以賓禮民間利病必一一詢之府君為之傾盡已以治最聞天曆

已巳大儉民有棄色部使者行縣延府君于庭叩以勤分之
冢府君曰進賢雖小邑邑其藏粟者何翅百家計其飽妻孥外
有餘則輸于官分給饑夫使者一巷咳間所活數十萬不難
也然示之以至仁布之以大公衆將樂於從化顧力行之行
之富自志同始使者曰君言是也命即為之三百里間無壅
溝澮者府君義聞彰著監察御史有嘉其能者首以茂才薦
府君自度不能隨俗浮湛力辭不就築室白湖嶺之陰擊苑
種樹若將終身揭文安公為偏堂曰真村文白先生范公亦
為賦詩江右學者多傳誦府君篤於訓子館舍聘名師使
其子與就學族姻子弟貧而無資者悉聽已而與學大進如
水湧山出後使裹粮遠遊以充其學識東牖裝錢之費雖悉
產給之無倦色不幸淹早世府君嗚呼泣復召諸孫慶炎
訓之如訓淹夢炎書夜奮勵雖寐不敢忘學既成登至正辛
卯進士第奉觴為壽府君喜曰爾不負吾所冀矣元季兵起

夢炎奉府君辟地南昌之蜀溪未幾以疾終癸巳春正月某
日也壽六十六秋八月某日始自蜀溪奉柩還塋白湖嶺之
白楊阬初府君愛白楊風氣回旋有卜藏兆之意及是見夢
於人曰吾將窆皖地矣衆咸異之府君性耿介有過必
詰責之雖面頸發赤不少恕家政嚴肅閨門千指罔敢有違
教脩其於勢利分筆之欲則澹然無動於中鼓琴吹簫酬咏
水光山色間有不知老之將至也娶戚氏十男二長即
淹卒時年三十五能古文辭虞文靖公甚器重之遺稿若干
卷其門人袁鑑鍥梓以傳次紹信後府君四月亦卒女二計
其胡某其壻也孫男六曰和曰夢炎通歷代文獻之學如指
諸掌禮衆家賴之曰良曰厚曰碩曰惠曾孫九則以進以任
以武以應云云也府君塋後二十五年淹待罪國史夢炎官
于儀曹實興之同朝夢炎自狀府君行持來告曰李翺有云
先祖有美而不知不明也知而不傳不仁也夢炎竊為此懼

顯吾子有以畀矜之墓門有石亦既琢而銘曰

劉腸斥邪動弗折一見未語心已慴如泉漸洋溢勤分有策昭厥績繡衣使者加薦辟堅臥不起志非激嘗胥父矣榮泉石少微皇昏夙夜黑白楊有祥閟玄堂孰不甯淑何嗟及有孫文章成五色君子於茲觀世德

先大夫碑陰記

惟我顯考府君宋公樹善深長不自食其報持以愛妻後人致使不肖濂獲際

經 青宮當侍 講禁林之日特膺 寵數錫贈顯考府君中順大夫禮部侍郎顯妣陳氏德人濂時侍 上在石不敢稱辭於是遣殿廷儀禮司序班曹孫慎奉 制書展告墓次曾未幾何陞濂翰林學士承旨剏得追封二代更贈顯考嘉議大夫禮部尚書顯妣淑人而其誥辭乃 上所親製太常少卿顯祖妣金氏淑人襲錫有加焉濂亦蒙 恩致政而歸方克躬詣兆域奠告如初惟是 皇仁如天溥博無際澤及九泉矧前比深惟無以奉示悠久因請前丞相正公朝宗大篆其所贈官封勒石冢前一以侈 上賜一以昭先德使後世萬子孫思忠思孝永不忘乎

武十年夏四月前翰林學士承 旨嘉議大夫知 制誥兼脩 國史無太子賓善大夫介子濂再拜謹記介孫中書舍人璉書丹篆題

故葉夫人墓碣銘

山西提刑按察司僉事張孟兼請余銘其大母葉氏之墓凡三年矣予時供奉詞林日以文墨事 上竟弗暇為今家 恩休致家居而孟兼亦予告省親遘過予門又復以前事為屬其言極慘戚予何忍不為孟兼一銘之乎孟兼之言

曰大父年踰六衰而来有孫及生孟熙兵宇醴饗賢士大夫
且曰吾衰矣不意重双之年獲抱孫焉於是賢士大夫咸起
舉觴為壽来賀大父大母見孟熙輒泣尤愛憐之孟熙病
創瘍浸法故體盡疲啼不休大母與乳母兒鞠諸身中親為
傳藥節宣其食與衣見其學步學言每為喜動顏色已而嘆
曰恨不令汝大父見之年十九禮宜授室始離大母左右遊
學城南師事聞人先生辯析六藝承刑為篇章久之乃歸大
母喜倍于前已而復嘆曰恨不令汝大父見之歲乙巳
朝廷下詔求賢以圖治安州縣不以孟熙為敎文章為之
孟熙將赴京大母執孟熙手泣而言曰汝大父念汝甚惟森
忘之不幸不見汝之成立汝今欲入官當夙夜盡心以奉公
上庶幾不辱于前人老身錐即瞑目無憾已孟熙謹佩服之
弗敢違既至家 恩擢國子錄轉主事儀曹遷丞奉常凡歷
八春秋屢思謁告覲省勤有物尼之洪武五年十一月二十
[illegible]
宋文集卷之 五
日嚴君以書来曰汝大母終臨終無他言惟曰吾年
七十又四分當死百無所憾但不即死相從於地下禮部尚書陶公
孟熙讀已五內分裂恨不即死相從於地下禮部尚書陶公
向于丞相府遂以
大父徐山兆域距年時已三十四日矣自時厥後孟熙出為
今官學陸山東提刑按察副使痛念祿足以養而大母墜
捐館舍盡然傷心然非辭章無以白大母之行而慰孟熙無
窮之志焉所以不避譾陋而頻瀆於執事者職是故也子聞
之亦為之惻然嗚呼余何忍不為孟熙一銘之乎案民諱某
杭之仁和人父信母某氏世以種善聞年三十歸浦陽張府
君鎮初府君娶同縣陳氏無子葉氏来為之側室性慈惠柔
順事陳氏如事姑復好施與遠近要無倚者悄所有物資之
并新三族翕然稱其賢生一子曰孟熙次善一孫長即孟熙次善一孫
女適某四曾孫鈞朝幹全手自
[illegible]
恒得驚風疾數步陷危

楓祖妣金淑人保抱携持以全性命竊祿
常思有以發揚潛德而一時故老號稱能文辭者先後淪盡
克無從求之方戰惕不自寧而孟熙又能世其家學以文章政事著聞當世縞衣直指
調知其所重而竭報本之誠者予頗悃焉嗚呼余何忍不為
孟熙一銘之乎雖然孟熙以文章政事著聞當世縞衣直指
威聲棄彊其大父母雖不獲見亦足以慰九泉之望銘與不
銘未足深議也銘曰
君子抱德以其繼宗也斯動斯恩奚畏計其療恫也珠之藏
桑玉之蘊璞寶之俾有終也為盤為敦光燭於外大顯厥庸
也樂石勒銘樹之林塋馬鬣其封也
跋張孟熙文集序後
濂之友御史中丞劉基伯温負氣甚豪恒不可一世士常以
屈強書生自命一日侍 上於謹身殿偶以文學之臣
為問伯温對曰當今文章第一與翰林學士臣
[illegible]
宋文集卷乙 六
濂華夷無間言者次即臣基不敢他有所讓又次即太常丞
臣孟熙孟熙才甚俊而奇氣燁然既退往往以此語諸人自
以為確論嗚呼伯温過矣濂以無根範澤之文何敢望伯温
今伯温之言若此其果可信耶否耶縱使伯温非諛為推讓
者才之優劣濂豈不自知耶伯温誠過矣唯吉孟熙才之與
氣則名稱其實爾今觀所述孟熙文集序嘉其語粹而辭達
他日必耀前而光後其憯悒猶前意也伯温作士中人將二
載俯仰今古不能不慨然興懷孟熙請濂題識序後因書伯
温昔日之言以表吾悃操觚之時凌落紙上洪武十年三月
二十五日

重題玉鬼泉卷後

泉地產初何興人事世日之為貪為益不過藉其名以屬人
行泉固自若也金陵有泉曰玉鬼甘潔異常或者悼其不幸
為義檜所殺或者以檜之惡無污泉之清爭出巧辯唬唬不

自休嗚呼安得莊生齊物之言語之者弘部使者張君孟兼
將上山東出示此卷請重題其後題已孟兼曰先生可爲謝
人之官矣一唉而別

題苦寒詩後

亡畢先生多與余論詩大略以句意韻險爲工此篇法韓退
之而尤務出奇者也精於詩者必能辨之

報恩說爲畢無問沙門作

如來所說父母恩難報經云父母於子有大增益設使右肩
負父左肩負母經歷千年正使便利背上未足報父母之恩
佛言如是則凡有父母者不問在家出家皆當報恩何以故
我之肌膚筋骸非父母不生我之飢飽寒燠非父母不念我
之出入勞逸非父母不分我之循理舛欲非父母不教我之
德至廣至大雖竭恒河沙算數亦不能盡天台有一沙門名

曰無聞既耆福田衣參善知識晝夜六時每思父母恩深未
知所報不遠千里特來娑羅林中五體投地而白無相居士
曰難報經中所說父母之恩鴻博勝決不可思量第子欲設
如來三昧之力并神明未知何法而可唯願居士慈愍分
明開示居士告言沙門汝善念之夫爲生死之根輪回之
本何以故衆生由恩生愛由愛生執由執生惡由惡不捨遂成妄緣輾轉出沒無有休息沙門汝試報恩莫先
入道汝欲入道莫先割愛愛盡情盡性源自澄能如是者名
大報恩何以故愛爲汝水混混不窮能流是一切無明根葉
我能經結難可剪除能割愛者乃菩提道爲利劒斷群邪
鬬能斬我一切智慧善哉衆生竟判落不使萌發能割愛者乃
菩提道爲毒藥衆苦慘刻能斷衆一切衆生身命七寶流
血彈指變壞能割愛者乃菩提道愛如怨賊先芒觸天能焚
毀一切塵舍器物化爲灰燼無復牙牚能割愛者乃菩提道

愛如虎狼欲牙齮利能吞噉一切有生等類窺伺搏噬最可
怖畏能割愛者乃菩提道愛如魅幻化不一能迷惑一切
諸善之土傾倒錯繆喪其本真能割愛者乃菩提道愛如敗
舡檣傾楫弊能沉溺一切渡河海者漂流轉徙不到彼岸能
割愛者乃菩提道愛如枳棘叢生遮礙人心意能割愛者乃
旃冠服絞裂惱人心意能割愛者乃菩提道愛如傾崖推墮
無時能壓碎一切動植諸物有識無識皆爲齏粉能割愛者
乃菩提道愛如蚖蛇口噴毒火能燋賊一切血肉身肥裂膚
墮指愛其毒苦能割愛者乃菩提道以是思惟愛之爲害不
可具言沙門汝善念之汝能割愛即可破妄汝能破妄即是
逈真直入菩提之路福德所被無量無邊雖聚七寶高如須
迷盧山待用布施不是過也是爲大功德力是爲不思議勝
力是爲十方大覺如來三昧神力報父母恩孰出於此沙門
聞已得大饒益頓然了知恩愛本空法空空清淨

雲寓軒詩并序

龍虎山錄明張君仲巍嗜學而攻詩尤善鼓琴寄汗漫遊于
湖江自謂若白雲出入空谷杳無定迹遂以雲寓名其軒命
第子上官君冲來請余言夫膚寸而起倏然暴牛太虛者雲
也英英份份質一氣之流行固凝而聚矣已而飄忽千東西
欲跡藏形類若不知所之此無他雲無心也方外有道之士
超然御風而遊玄間來無所繫去無所繫絕如雲之寓牛太空此無他亦無心也仲軌取寓
雲以名軒不亦宜乎予閱至人不物夫物然後能齊於物仲
雲自比於雲善矣而未見物於雲則有礙有礙則
不虛不虛則靈明不通矣我不爲靜而動何形爲我不爲動
而靜何容爲是則動靜一如也我不爲雲則夫卷也孰從而
舒之舒也孰從而卷之是則卷舒亦一如也仲軌試澄心默
坐存神於窈冥簫豁間冲莫無朕而萬象森列其中而吾神

未嘗形也未嘗形而雲果就寫乎予當約仲毓遊金庭委羽之墟勺松華泉擘麟脯而食之且請仲毓出琴彈白雲之詩琴調清越群仙或有聽聞驂鸞來聽者矣寓雲與否非所敢知其詩曰

雲溶溶兮無根儼聚留散兮不知其門變化罔測兮契乎道真龍虎名區兮列仙之倫翊雲以為神超然高潔兮日與雲而相鄰步虛九天上兮不沾世氛水火交蝕污日月吐吞雲兮雲兮寫爾以終其身

史處士墓版文

四明有宋宰相家史氏世居鄞縣六世祖諱政和中舉八行不就詔生師仲父子俱贈太師追封越國公師仲生浩以舊學相孝宗官至太師保傅軍節度使封會稽郡王贈中書令追封衛王謚忠獻衛王生宇

之官至正奉大夫觀文殿學士封奉化郡公郡公生熹卿入元不仕熹卿生處士諱倫字列父潔白如玉顓輔秀整風神皎如也賓客至輒岸情咲味終日或出尊觴共酌酬酢疊舉意度嫻雅如畫及酒酣耳熱譚史談經雜以前朝興故蟬聯弗絕聞者曰此故王孫也宜其博習文藝度越恒人哉由是遠近賢大夫無不與處士游而衰文清公諡之尤深竟以女妻之元故事宰臣之孫多因門第補官者或憐處士才高勸校牒自進處士嘆曰吾家三世相宋開國綰王入居臺寺為九卿為法從者不廼二十輩出膺郡二千石縣大夫之寄後嬰組星列可謂極盛也已盈虛損益天之道也貴與富豈專萃吾一門耶國之守龜尚或不保於吾家何有自是益韜光斂彩謝名山水間或來乞銘阿或藝簡川藻世上升沉事若無聞知晚年貧尤甚飲水著書超然能忘其憂君子謂處士類知道者初處士早喪親弟與妹絕幼處士育之使成幀貲為昏嫗之費儀物克衍人以為不失文獻之舊歲時奉祭事甚謹盥薇陟降儼若祖考昭格于上竣事而燕宗黨子姓咸集處士備舉累世德業雖慇言情辭悃愊無華聽之者興起生平宅心樂易喜愠不形於色卑抑謙退如懦夫然識與不識皆稱為善人君子云洪武八年秋九月十七日處士以疾卒壽七十八九年某月日葬縣之陽堂鄉金壑先墓兆次妻即袁氏先四十六年卒子二人公敬公讓公敬公襲公讓為弟佑孫後女一人歸余思永公敬之子六人欽祖暉祖明祖欽祖暉祖燮世女一人歸檀守誠公襲之子四人欽祖靖祖端祖暗祖定祖猷祖文祖復祖文祖夭女一人歸張守義曾孫男三人必華必玄必和處士卒後之三年定祖豪恩特除中書舍人與子子謙為同官乃持國子錄張欽所撰事行介謙求予為之銘嗚呼伐閱之家非世其德為艱使其祿為艱而世其德為艱使其

鮮克由禮以蕩陵德實悖天道雖紆朱拖紫上繼祖父論者不以為貴苟恪守儀則縱沒身於革布閒執謂其非賢哉若處士者有足尚已嗚呼八行君隱約布衣而啓三相國之盛處士之德將無忝於君者也公侯必復其始尚當於其後人徵之銘曰

渭河之東史稱名門三世宰輔榮光燉燉為其後者非賢孰繼伊處士君執謙遜人許或來實命之由天酌之貴敢不自脩我言既銘我行又方誰云荷衣不比繡裳有盈有盈天之恒道安分而行樂善為寶既享上壽復多子孫濟濟彬彬必復其原金壑之里陽堂之鄉有墳八尺王孫之藏

贈助教文集序

臨川曾先生旦初所為文凡若干篇其門人某類編成書而以首簡請余序序曰天地之間萬物有像理而弗紊者莫非文而三綱九法尤為文之著者何也君臣父子之倫禮樂刑政之施大而開物成務小而提身謹性本末之相須終始之

交貢皆文之章章者也所以虞虞之時其文粲於欽天勤民明物察倫之具三代之際其文見於子丑寅之異建貢助徹之殊賦載之於籍行之於當世其大本既備而節文森然可觀傳有之三代無文人六經無文法無文人者動作威儀人之至者言之爾文之為用其亦溥博矣乎何以見之施之於朝廷則有詔誥冊祝之文行之師旅則有露布符檄之文託之國史則有記表志傳之文他如序記銘箴贊頌歌吟之屬敘之於性情接之於事物隨其洪纖備其美惡察其倫品之詳蓋其彌綸之變如此者要不可一日無也然亦豈易致哉必也本之於至靜之中參之於欲動之際有弗養焉養之無弗充也有弗審焉審之無不精也然後發諸文辭之正調律呂之和合陰陽之化攝古今之事類人己之情著之篇翰辭旨

皆無所畔背雖未造於至文之域而不愧於適用之文矣嗚呼文乎其可易言矣乎今吾先生淹貫羣經所謂三綱九法其文理之紊然者加體索而擴充焉而博考以審擇焉目既養盈寫意於古文辭用功於動靜者久聲光燁然起士林中爭取而讀之藻火黼黻之交輝金聲玉振之迭奏魚龍波海之驚迅一可以適於世用信夫萬物各有條理者矣在詞林先生方助教成均朝夕相與論文甚曜故因其門人所請推原文之至者而為之序著

復古堂記

監察御史虞集會晤嘗奉諸父玄佐之命請記其所名復古堂者予以不文固辭而魯賢請之益勤乃叩之曰子之所謂復古者以為上古乎上古之時巢居而穴處飲血茹毛而衣食中古之以為中古乎中古之制冠冕以庳廣之時其文裁於欽天勤民明物察倫之具三代之際其文見於子丑寅之異建貢助徹之殊賦載之於籍行之於當世其大本既備而節文森然可觀傳有之三代無文人六經無文法無文人者動作威儀人之也然則子之復古者將何居魯瞻唉曰非是之謂也虞氏之居餘姚自虞曰南太守以來代有顯人至唐永興文懿公為尤著文懿公實蔡之遠祖流裔至今二十七世矣嶼山之南有虞家城周圍一百五十丈相傳以為故宅之基尚踈然獨存諸父每相與登眺白烟涼草觸目悽然輒彈指嘆曰虞氏之先蓄先著矣柰何無述續徽猷者乎復古之名蓋以此也予曰繼志述事孝子慈孫所當為況思追紹於七百餘年之前此其見之確行之篤是足尚已第不知復於古者果止於斯否乎魯瞻曰何謂也予曰文懿公之為人外謹慎而中抗烈固以文學政事圖形凌烟而為唐代名臣較之同時孔司導之經術杜荀公之政業議者有未足焉孔之與杜然

美較於漢之留侯及董江都其運籌之良宅心之純或猶未能無遺憾焉以此例之古今人物其優劣不倫雖更僕未能盡也歟師古者宜取則於上止賢者在古亦衆矣何獨私於一家哉魯瞻曰先生之言傷矣謂師者有孔子焉有孟氏焉以政事輔翊者有伊尹焉有周公焉人而不為孔孟伊周其學皆苟焉而已子將復古必如斯而後可爾魯瞻曰敢問復之之功奚先余曰載籍之存者莫古於易伏羲之卦文王之彖周公之爻孔子之繫於是乎盡矣備姑摘一二陳之風自火出家人君子以言有物而行有恒此身正而家齊之象也雷雨作解君子以赦過宥罪此治之象也山附於地剝上以厚下安宅此安養人民之象也雷至震君子以恐懼脩省此自治之象也天地之大日月之明四時之運晝夜之變其至矣乎聖人之作易也幽贊神明而生蓍觀變於陰陽而立卦發揮剛柔而生爻和順於道德而理於義窮理盡性以至於命其為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六六之文三極之道也魯瞻曰善哉言乎子之所謂復古者以為上古乎上古之時巢居而穴處飲血茹毛而衣食中古之以為中古乎中古之制冠冕以庳廣之時其文裁於欽天勤民明物察倫之具三代之際其文見於子丑寅之異建貢助徹之殊賦載之於籍行之於當世其大本既備而節文森然可觀傳有之三代無文人六經無文法無文人者動作威儀人之也然則子之復古者將何居魯瞻唉曰非是之謂也虞氏之居餘姚自虞曰南太守以來代有顯人至唐永興文懿公為尤著文懿公實蔡之遠祖流裔至今二十七世矣嶼山之南有虞家城周圍一百五十丈相傳以為故宅之基尚踈然獨存諸父每相與登眺白烟涼草觸目悽然輒彈指嘆曰虞氏之先蓄先著矣柰何無述續徽猷者乎復古之名蓋以此也予曰繼志述事孝子慈孫所當為況思追紹於七百餘年之前此其見之確行之篤是足尚已第不知復於古者果止於斯否乎魯瞻曰何謂也予曰文懿公之為人外謹慎而中抗烈固以文學政事圖形凌烟而為唐代名臣較之同時孔司導之經術杜荀公之政業議者有未足焉孔之與杜然

達則無善於人窮則獨善諸己復古之功不亦大哉若曰沾焉取則於一家不幾於自隘矣乎請以是記諸屋壁以勗善曰唯一食艱辭不可言處之恒裕如也里豪武氏子知賢母母以余言為誇而棄之玄佐名其以經學教授于鄉言行有師法魯聘學有端緒白給事中遷令官正氣蓋凜然云

故鄭貞婦賴氏墓志銘

貞婦汴賴氏子故為閩人家宋南渡後有仕于温者遂遷焉父諱某母某氏貞婦生有淑質父母慎擇配偶會深之鄭君信興其妻王氏亦寓于温素稱有家法其子曰誠宇文質俊爽異常倫俾歸之貞婦年二十夫貞婦奉尊章無違禮身踐儉素不習流俗修靡事三族以為能生二子德善而鄭君自李陽河巡檢遷廬之税使乃徙合肥居久之鄭君疫反葬于深王氏念之弗置欲歸省丘墓誠飾扳輿送其還未發王氏疫誠亦以哀致終深之宗人曰是母子者不欲忘其鄉土者歟盍同葬焉因相地卜時成禮貞婦聞之大慟幾絶即服

縗弁服朝夕哭奠人有慰之者輒對曰我未忘人耳尚何言誓不再適以樹立鄭氏之門如此者五十餘年如殷霜烈日可畏可仰善既不幸早夭刻意訓德從名儒遊迄于有成今擢太醫院判官階保冲大夫世稱其為有子貞婦生于至元壬午四月五日卒于至正辛丑七月十七日壽八十歲二子唯有一存孫一人素孫女二人適太原謹衛鎮撫金華吳輪訏誠宋濂曾孫一人天保德念母恩如天之罔極訣圖不朽於文子問介安次王晉狀徵余為之銘銘曰

鄭婦之行可謂貞矣其恒如松之不變其潔類玉之無瑕所以得令子以昌其宗嗚呼此非易所謂安節之享者乎

烏城誌

元至正七年冬嘉禾城西有烏數千營巢於地圍八尺崇五尺晝夜弗休類有物督迫之者未幾大盜弄兵海上紅巾繼起江淮皆繹騷朝廷遂詔州郡築城自嘉禾始亦異哉唐貞元中田緒境內烏銜木成城其崇則縮五之二其圍則至數里之廣所以德宗有播遷之禍今元亦馴致喪亡先儒謂杜宇啼天津橋南方地氣先應亦是類歟吳僧本誠著烏

城誌五百餘言序其文特刪之以附集中本誠字道原以能文名

方氏族譜序

惟方姓出自方雷氏方雷者西陵氏女軒轅之正妃是爲嫘祖或曰榆罔之子曰雷封於方山後人因以方爲氏未詳孰是周宣王時方叔食邑於洛故世望于河南至西漢末新莽將篡位司馬府長史紘官於吳中度天下必大亂即避去歙之東鄉曰家焉生一子雄雄生三子憐儲嚴憐關內侯行南部太守撫大都督儲字聖明一字柳真太守周歆舉為孝廉又舉賢良方正第一累官太常無落陽令封熹縣侯和帝時下邳忻上意飲鴆而卒儲能役使鬼神故鄉人立廟祀之稱其為倦翁云倦翁生三子纘之弘之觀之一云覲洪覲蓋傳文之異辭爾子孫分為三族其布列於諸州者纘之後則莆田九巖儲嬖越弘之後則徽宣池秀湖常觀之後則莆田九江潯陽至今繁盛纘之遠裔曰文亮仕陳為撫騎常侍生南

昌令倫倫生隨秘書郎梓梓生太中大夫伸伸生唐太子中舍事宇生右衛將軍始興始興生二子尊尊遷考功郎中秦州刺史生皓皓生吏部員外郎茵茵生三子引文引武引祖引文將軍堂永陽令生二子聰讓聰生三子整遷生四子道和令興令安令生道和屬生四子聰尊甲乙聰生四子整遷整生二子整遷整生三子整遷整生四子整遷整生二子整遷整生三子整遷整生四子整遷整生二子整遷整生三子整遷整

承招自彭超而下綿為九房諸待復布列于浙河之東多仕吳越錢氏宋太平興國三年錢俶納土有自睦徙台州黃巖者曰二四府君雖宗之述不知繫之何房之下既而君又卜遷明之象山未幾又自象山徙寧海倏城里始定居焉至熙寧元豐間其族漸大讀書為文辭者後先相望迄于宋季不衰同郡縣而居若臨海之紋峯天台之龜峯寧海之愛山皆號詩書之宗其先同出於睦載諸家乘者甚詳不幸元初毀於兵今皆不可知矣府君十四代孫文大為是而懼不可知者則畧之其稍可知者不問親疎而悉著之成書一篇以傳於後嗣文大之從子孝愔從余舉經因命采求序于閩方之族自長史南遷輦轂數郡以科目發身登法從層郡寄者在在而是北則潤寥閩近世遷指為希姓然據新定別譜則謂長史晉元熙間人仙翁仕梁在武帝時而文亮乃為之子也唐監察御史張友成所造仙翁廟碑及莆田譜圖記復謂長史官於西漢之李則仙翁實長史之孫距梁當甚遠史傳無明文未敢妄加臆斷而姑以碑為正大抵江南之方要皆仙翁雖山而分者又為睦州刺史亮之派自白雲原而分者多為玄英處士之支雖山屬淳安亮則汪華之將武德四年舉睦州附唐者也今文大之先出於玄英雖曰圖譜長亡稍闕其所繫屬當無可疑者故予為稽玄英也譜特著承傳次第以補其闕畧倘文大之前志也好古博雅君子尚是正焉洪武十年夏四月十五日前翰林學士承旨金華宋濂謹序

予按方田桐江集所載天下之方姓皆出於歙縣歙縣之東鄉今析為嚴之淳安蓋予舅祖紘西漢不仕王莽避地時所居仙翁儲之墓在縣學前廟祀則徽嚴山中皆有之曰真應廟徽嚴之方莆之方信之鵝湖之方屢出名卿顯人又按秘書省正字方翥莆田譜圖記所紀王莽之際衣冠流離有名紘字子緩者渡江而宅吳中以二說參之皆本於張友成仙翁廟記而以先後如出一轍獨新定別譜謂仙翁為新定人祖紘晉元熙間為郡功曹父雄生三子長儁晏司空謝安女次即仙翁李回優字叔盛富南齊世與仙翁皆隱不仕及梁武帝即位仙翁始舉秀才終官大常卿竊意謝安卒於晉孝武帝即位仙翁始舉秀才終官大常卿竊意謝安卒於晉孝武太元十年卒後三十餘年始至恭帝之元熙又歷宋齊八十餘年而至梁慶其時儁必尚存相去如此之久而曰娶安之女似無斯理也儁事且然不知仙翁仕梁之事其果足信矣乎又謂仙翁三子長孫尤衆其九世孫監察御史蒙自記白雲原之族時有二三子謂之弘之觀之譜圖記亦然蓋觀字正同弘則避宋宣祖諱改為洪以弘與洪音義相近唯靚與讚稍異耳無乃傳聞之易訛耶惟方氏固為江南望族而玄英之支子盛卿人紀之嗚呼亦可謂昌且熾矣今文大所譜又略不知其源流之詳顧闕勾無譜其稱玄英第三世諱述之下註云子孫遷寧海之侯城因據之為正且為牽引諸書而一辨之亦補闕之義也至若莆田之方則唐昭宗時守長史諱瑫始遷瑫生御史中丞般符生七子述廉延年延範延遠延英延輝延涓最號貴顯延安尸部侍郎子孫或家滁陽延涓左僕射其後人或遷饒信江蘇諸郡邸亦出觀之蓋因為玄英異支謂其徙於光之固始者則非予恐讀茲序者有疑而不釋設一疏之不覺其辭之纍纍也是月十八日濂又題

鄭毋將夫人誄

鄭毋蔣夫人墓志銘有序

鄭毋蔣夫人諱某字某其先居光山五代末有諱光者

徙畎陵再徙鄞令爲鄞人光生宗霸宗霸生佩佩生贈金紫光祿大夫波明光祿生崇寧甲子進士某官贈宣奉大夫珑宣生奉通判台州贈中奉大夫如愚太中生峴嶸峴慶元丙辰進士刑部尚書寶章閣學士階正奉大夫嶸隱居弗仕夫人生簪纓家進退皆有慶處士父某踰冠士善孫妣趙氏夫人之曾大父也大父遊愛之不肯與凡子初冠士之女弟歸同郡某路學錄鄞方叔生某路教授覺民守以道居弱齡時文行燁燁流聞處士喜曰吾父擇婿無踰此甥也遂歸之夫人既至事舅姑謹衣之燠寒食之早莫咸懸懸入念慮唯恐有弗及姑患睽目教授君日候床下以舌舐之夫人必與俱問姑所欲爲藥劑候火性剛柔必盡其功乃進久而愈度舅常謂人曰吾聞孝婦當產佳兒有若莽婦其子將亢吾宗乎舅既歿教授

君令譬曰廣賣人家暨閭里之族競以學幣聘爲塾師家政慈仰於夫人夫人不動聲色具有條序米鹽細故曰親滋之而不憚煩雖貧賤患難有不恤也教授君有妹適趙某生一子一女病手足拘攣殊若甚夫人遣介候問無虛月及卒歛之環釧爲具棺歛且不避塗潦送之塾所未幾其子亦卒歛之如其母竭力嫁其女於士族中外皆稱其賢教授君致夫人養慟幾致隕絶戒後者治塋具必誠必信無毫毛可憾既塋歲時躬自省視且將結廬墓左以俟同穴一旦無疾而卒洪武三年十月九日也壽六十九四年十月五日祔塋教授君墓在鄞縣西奥山之原初塋教授君時啓殯而雨執紼者衣爲盡濕夫人泣曰雨不克塋書于春秋故在鞏未發之時得爲雨止今既在塗矣如之何異日獲從夫子使果雨也其必少止矣乎及是天日清朗送者編素哭泣盡哀而去人以爲遂夫人之顧云夫人子男子三長曰駒義烏縣學教諭次曰真鄉貢進士臨海縣學教諭皆以文學稱于時李曰履光祿大夫波明光祿生崇寧甲子進士某官贈宣奉大夫珑宣生奉通判台州贈中奉大夫如愚太中生南昌通判贈太中大夫如愚太中生峴嶸峴慶元丙辰進士刑部尚書寶章閣學士階正奉大夫嶸隱居弗仕夫人生簪纓家進退皆有慶處士父某踰冠士善孫妣趙氏夫人之曾大父也大父遊愛之不肯與凡子初冠士之女弟歸同郡某路學錄鄞方叔生某路教授覺民守以道居弱齡時文行燁燁流聞處士喜曰吾父擇婿無踰此甥也遂歸之夫人既至事舅姑謹衣之燠寒食之早莫咸懸懸入念慮唯恐有弗及姑患睽目教授君日候床下以舌舐之夫人必與俱問姑所欲爲藥劑候火性剛柔必盡其功乃進久而愈度舅常謂人曰吾聞孝婦當產佳兒有若莽婦其子將亢吾宗乎舅既歿教授君令譬曰廣賣人家暨閭里之族競以學幣聘爲塾師家政慈仰於夫人夫人不動聲色具有條序米鹽細故曰親滋之而不憚煩雖貧賤患難有不恤也教授君有妹適趙某生一子一女病手足拘攣殊若甚夫人遣介候問無虛月及卒歛之環釧爲具棺歛且不避塗潦送之塾所未幾其子亦卒歛之如其母竭力嫁其女於士族中外皆稱其賢教授君致夫人養慟幾致隕絶戒後者治塋具必誠必信無毫毛可憾既塋歲時躬自省視且將結廬墓左以俟同穴一旦無疾而卒洪武三年十月九日也壽六十九四年十月五日祔塋教授君墓在鄞縣西奥山之原初塋教授君時啓殯而雨執紼者衣爲盡濕夫人泣曰雨不克塋書于春秋故在鞏未發之時得爲雨止今既在塗矣如之何異日獲從夫子使果雨也其必少止矣乎及是天日清朗送者編素哭泣盡哀而去人以爲遂夫人之顧云夫人子男子三長曰駒義烏縣學教諭次曰真鄉貢進士臨海縣學教諭皆以文學稱于時李曰履

次曰真鄉貢進士臨海縣學教諭皆以文學稱于時李曰履某縣主簿子女子二一適同郡劉澤一適天台蔡亮元李兵

福倚經 青宮時四明桂君彦良爲正字朝夕同出入禁中怡怡然侃侃然異姓兄弟也彦良間謂濂曰吾家在慈溪世舉進士或知望縣或司六察或帶閣職連綿郡卓聲明文物固甚盛矣故昔人稱其所居爲攀桂里會宋亡爲元業書詩者猶不廢區區雖不文亦以學詩獲與鄉貢之選二子冢曰慎介曰全今進賢時偉者學不厭思欲壯前人遺芳顧南榮有桂一章雙幹直上始合于一又復岐而旁達所茂紛敷香滿戶庭私竊以爲桂吾姓也其殆符二子文字之將乎請書之室遂以雙桂命焉慎嘗使吾子受經幸有以記其事夫桂之爲木歷代頗貴之尤甚唐重進士科貴之尤甚每籍之以爲喻蓋俗傳月中有桂桂荀在月孰得而攀之其意若曰擢第之難猶乎地而升青冥云爾非實指夫桂也元豐之末新定有二倪生曰直倜相繼中進士第郡守因表其門曰雙桂非惟新定之爲然也彦良之鄉有蔣氏伯仲

馬曰曜曰現陳忠肅公之第子也紹聖崇寧間亦先後發高
科公因號其堂曰建桂由是而觀以桂旌坊又以名其堂則
前所謂桂者似實而非虛也雖然古之人立言而比興爲多
其在楚辭則桂與申椒木蘭並稱此無它芬香之物足以取
譬君子也芬香之物當以類相應而卉木又得氣之最先者
厥全也趨善若水而期於無息敏然雙壁光彩交映則而致
之二俱兩將之問學亘易易耳連棒貢玉同策大廷功宜也
未見其爲難也然而名者造物之所深忌桂氏自先世以來
多以科目發身聞譽隆蔚達于愚且不墮其
業二子復將起而繼之斯所謂難也視彼倏榮忽悴父不能
及子者果何如哉果何如桂之爲人也文遠之大天且知之矣則
書之以爲記

郭考功文集序

國家當興王之運其人才必起出常倫訐謨定命足以創業
而垂統奉將天罰足以威加乎海內至於文學侍從之臣亦
皆博習經藝彰露文綵足以備顧問資政化所以竭其猷納
輔翼之責作其發揚踔厲之勇擅其獻替賛襄之益故其鏞
簨藻會之盛此皆天也天意已安於其實之中楚生材而晉
實用之撥亂世反之正昭宣人文而風動四方夫豈細故也
我洪武七年秋濂侍　皇上升武楼賜坐其側從容問
曰天下雖定朕猶垂意宿學之士卿能知其人乎濂對曰會
稽有郭傳者其字爲文遠幹氏法中其學有淵源其文
雄贍新麗而精魄煜煌其論議榮統皆根極乎六經波瀾相
推若不知其所窮誠一代奇才也
濂請曰郭傳之文卿可持至朕將親覽爲時文遠偶以文一
卷來既因所以進　上覽已笑曰誠如卿言會丞相置

御史大夫來朝命內使出示之且褒嘉至再即日　召見於
謹身殿奏對稱　旨詔鋟曹擢爲應奉翰林文字於是文遠
日侍　左右以備顧問　賜予便蕃不一而足每命題俾撰
文君詩輒見賞愛文遠自以受知之深精白一心以承　休
德凡可以獻替者咸無隱情已而陞修起居注遷考功丞而
眷注益隆矣今年春濂蒙　特恩辭事東歸將與文遠別文
遠盍出所爲文請濂序其首嗚呼古今辭章之士未嘗之人
第患知之者鮮爾州里中知之已耶是自慰況於卿大夫乎
卿大夫知之則聲聞漸著亦可表見于世況於諸侯乎諸侯
知之則況輝四遠十百之中僅一二見焉人且豔之曰是夫
也爲人不媿是矣況上簡
聖人之言即天也文遠之文天且知之矣則
聖天子之知而屢見褒辭
者乎然
聖人之言即天也文遠之文天且知之矣則
其際遇有過之朝奉承寵靈可謂千載一時者矣昔宋
之孝宗尊於禁中觀蘇子瞻文卿臣書之以爲至榮此異世
尚爾今文遠親受知於
聖明其爲榮輝又當何如哉
他日文遠道益行大益顯史臣必爲立傳與經國諸臣同載
簡冊以見興王之運人材之出焉非細故豈不爲盛典歟濂
也不敏盍曰衰而學日落鋭曰以文自娛其視文遠之文者
劒之於殷敦庶幾藏手雖然濂知文遠之文者
也相知者不一言奚將言之因不敢牢讓文遠宜刪正焉可

恒齋銘

考功丞李君名來來爲恒久之義遂以守恒爲之字復自號
其藏脩之所曰恒齋易有之恒久也蓋恒之爲卦震上而巽
下雷震風發二者勢必相須所謂恒久而不已也李君有學有
守之人也既取是義爲字與名又揭以命齋其篤於信道常
而能久者歟爲銘銘曰天地之道恒而不窮剛柔相應雷動
風從君子觀象體時變易終始循環唯道之適苟執一塗子

莫之中無權以行是謂真也日月在天旋運不息蹔次所經
固有吝悔陽陰代謝寒暑迭更盛摩呼吸焉物乃成唯久故
恒動有常則唯恒故久靜不留物聖有明訓樹此教基逐物
而遷有慨巫醫佩佩李君所學測興立不易方大中是蹈彼
不度勢獨浚之求或憂非援無翕致蓋執正執倫有若白黑
慎而行之永保終吉

三益軒記

明之昌國徐君元凱嗜古好脩鄉邦稱為善士生子男子三
長曰友直字孟益次曰友諒字仲益又次曰友聞字季益家
雖貧徐君俾使其頌詩讀書弗輟且因其字名軒曰三益以
勵之友聞自郡諸生貢入成均近奉　旨受事中書頗與予
相親時來執經問難遂以軒記為請夫益之為卦其象為風
雷風雷激則風怒風激則雷迅二者不待相期而相益者也
君子觀之見善則吾將遷焉有過則吾將改焉而其為益也

大矣然則何以知過而改之曰必得直友焉友能直則加以
箴規矣何以知其善而遷之曰必得諒與多聞之士焉友能
諒則舍虛而從實友多聞則察理明而擇善精矣嗚呼此以
取友於外者言之爾今季益家庭之內兄弟熙熙蹔暫則相
有過則相告曾不出戶而講習之功勝州里之人莫不慕
藍而交之其益將非止於三至於十朋之龜弗克違亦有之
矣他日德茂才顯若河東之三薛江東之三岑其有不齊軼
而駕者哉鏘然予昔取友矣始也自一家辟徑之間朝夕
摩切之然不敢自謂已足也復取之鄉人焉如是者又久之
不敢自謂已足也又求之國人焉如是者又久之間有謂曰
學無止法也我安敢自畫乎斯復求諸天下之人焉今蓄矣
秋髮繽紛而晉領矣尚孜孜弗懈益求古簡書之聞見問學
之優廣者質而無偽者則云我未之能及也亟還而從之
志褊而行僻與過失而文飾者則云我寧或有之乎脫有之

而改而正諸此無它知益之為益行之也季益凡弟其果以余言為然乎季益通經而能文已
出游於成均是友天下之人矣予尚何言儻或東歸見二兄
焉宜以予文勒諸軒中庶不負於翁名軒之意云抑余聞昌
國古會稽之翁洲也東控三韓日本北抵海泗登萊土地出
遼風俗樸茂人材往往多著聞子時今又將於季益兄弟觀
之上慎無弋

大般若經通關法序

大般若波羅蜜多經凡六百卷唐三藏法師玄奘所譯卷帙
紛紜詰曲如烟海學者未易倉卒精殫其法晝十二國用十三法二十九界八十四科為之都
凡諸圖所列或齊行或召行或單位或雙位或間位或加法
或鈎鎖連環或廣略不過一千言間總攝初分難信解品一

百三卷無一字或違意亦異矣先是浙水東兒者甚鮮遽求
海照中有異僧載經行或召東暗論弗休大姓沃承瑋以為疑
抽一二卷試之其謂如初且出關法以授承瑋承瑋乃刻
板流通元至正初黃巖沙門絕琇珞公復拾儀真歸刊雲峯
證道院未幾燬於大雪山成公嘗受經於絕琇思繼前志復
重刊而行之增以佛國白禪師所解名相繫諸關後使人了
知義趣云惟般若尊經乃統攝世出世間色心諸法皆歸實
相其功用不可思議經如四大海水茫無邊際攝之入一毛
孔無所增減而彼大海本相如故所謂舒之則大包無外卷
之則小入無內者也雪月以方便智造是通關之法一彈指
頃能背其經六分之一其銑發意傳布唯恐或後皆不負先佛囑累者矣雖然真覺性者中
一辭不立先明珠藤洞照無礙大阿難等結集八藏諸文一
自光明中發現讀是關者能於此求之則山河大地有

情無情成文句身不待較譬簡於卷帙之間也雪山倫叅諸方掌主藏綸於靈隱景德禪寺其衛道之志蓋皦然云洪武十年春正月具官宋濂序

般若松贊有序

千岩大師於元泰定之冬度錢江而來趾止烏傷伏龍山山有龍壽寺廢基大師遂縛庵以居手植一松庵前誓曰此地後若當興吾松其茂爭自時厥後大師之道盛行諸化无嘯之區焉迦藍松亦寖長析爲二枝詰曲糾蟠如虯龍夭矯勢欲飛動至正丁酉春南枝忽悴其夏大師示寂鳴呼松雖植物其有知與衰死生之意者扵是乎在洪武丁巳住山龍門海公同木師之上首良祀請吳興林君于山繪畫成圖求濂命名濂因譬諸般

族之繁散莫於十其中論大年者嘉定癸未進士通判吉州大年徙子諱子固嘉熙戊戌進士嚴州桐廬尉自是尉為衣冠之望宗矣府君十世孫建懼其族大而譜遠也於是撰為家乘二卷一倣司馬遷年表之法書而為圖字名卒葬咸具頒之一輯先世墓誌家傳祭文之屬而通判君遺詩之僅存者亦附焉嗚與宗人謀將刻諸梓以傳而請予序之予知楼氏之族甚大而弘若永康若武義若東陽皆自義烏而分其居縣之東門者尤為近屬實同出於秀實之裔而四明之支則祖秀實之子恭恭之遠孫宣獻公綸峯述高祖先生事要自謂其先婺人但不詳徙居之始耳此皆繫繫可信無疑蒙智者大師附錄以要幼瑜乃楼玄之裔而合楼妻為一音者似為氏族家所誤證諸史傳甚為不然也嗚呼凡言姓氏者皆原於世本公子譜二書二書則本春秋左氏傳左氏傳則因生賜姓胙土命氏及以字以謚以官以邑五者而已後世

得姓受氏者多至三十二類益淆亂而雖明況襲氏昌姓之不一者乎無怪乎附錄之不足徵也今建也為斯而懼悾悾於譜事而不敢忘亦可謂賢也已因為辨析繫諸篇首使其子孫有考焉嗣建字士連嘗從予學經國朝洪武壬子試吏部中選授將仕佐郎大同府宣寧縣主簿遷成都府仁壽縣云丁巳秋八月具官金華宋濂序

諸暨孝義黃氏族譜序

黃為嬴姓十四氏之一出於陸終氏後受封于黃今光州之城西十二里猶有黃國故城黃既為楚所併子孫散之四方以國為氏至漢尚書令香居江夏故世之黃氏咸以江夏為望晉永嘉之亂有諱婆之金華者其諱曰茂歷十九傳至榮生二子珉珚珉生三子琛玘璞其子孫析居開皇間有自江夏遷諸暨孝義者珚生三子琛玘璞玘洁洪生三子琛玘璞珚洁之祖而以瑕之五昆季為其子豐為五大族瑕之枝則豐城珚之枝則琛之枝則盤谿玘之枝則分寧璞之枝則弋陽皆自金華而遷稽之金華豐城二

故紹慶路儒學正柳府君墓誌銘

浦陽柳府君諱貞宇致明宋迪功郎嘉興府崇德縣主簿諱
補之曾孫忠翊郎高郵軍高郵縣令元贈奉訓大夫淮安
路泗州知州飛騎尉追封浦江縣男諱全之孫翰林待制承
務郎編國史院編脩官諱貫之子府君為兒時重遲不戲潛
心於問學及壯益肇事自治端凝閒靜若對嚴賓師待制公
嘗將中外者父家政悉寄府君能斬斬不紊撫世酬物即始
而盧終壹歸于誠內翰柱公本脩撰張公掘拯相推許且謂
其不艷榮利有古逸民風浙西部使者聞其賢辟為書史辭
繼以薦者署紹慶路學正亦辭大布寬衣尚徉烟霞泉石間
超然自得武威余忠宣公閫來會浙東憲府行縣過其家深
加敬畏退語人曰侍制公有子矣元季兵亂府君抱先世遺
文潛伏岩穴餘悉不問未幾家貲既于盜府君絕無憂色人

愛之歸曰此亦命也徒憂將何為壽七十一以至正己亥十
月甲子卒十二月甲申葬遹化桐柏橋之東配東陽潘氏有
賢行子三長祀天次祺信之永豐尉贅居興賢女氏後七年
辛次碏循雅飭能繼家學者孫四士唯士忠士恕士魯孫
女二適葛信方文炤曾孫男一本瀛也不敏受業待制公門
與府君交甚洽而瀛兄之孫女壻又歸府君從子綬令穆來
徵銘乃造銘曰

翁以文鳴發其和平化孚于家庭象賢推明以繩以承以服
其休聲

南澗子包公碣

鳥傷縣西四十里為南澗子所居其鄉曰智著里名修政南
澗子生於宋咸淳乙丑九月三十日冒曰秀整倍書學文皆
過人年五歲見伯父記歐中八仙及大曆十才子名隨記隨
失南澗子舉衣問曰翁何健忘耶兒雖耳聞已熟於心矣因

歷數以對翁大驚及長覩然尚友古人朝負耒出耕猶服輒躬親杵臼井竈之事及入夜方懸燈披冊琅琅聲不絕終能暗誦春秋左氏傳三十万一字不遺名動遐邇右之族爭聘致爲弟子師南澗子專以講解章旨爲第一義且曰自先世建吾凡十世皆以激揚學徒爲業其研相傳不過如此而已弟子遵其教者皆不悖師說爲良士性嗜酒雖至百觴不亂當酣適之際岸巾獨坐高歌八韵律賦抑揚高下音節極可聽聞者傾能識前進風致瀛之祖太常府君與南澗子相友善嘗延於家塾俾諸孫師事之而瀛南十二齡亦預其列操觚賦詩動輒十餘首南澗子酷愛之既而瀛以家單稍不事舉翰南澗子移書於吉南澗子無懷心揣世酬物洞達出肺

腑相示人無賢不肖皆樂親之壽七十二以重紀至元丙子二月十二日卒瀛卒兒坐賦詩有胚胎換骨之句俄頃而逝其年十二月二十四日葬于家後五十步祔祖塋也南澗子諱廷藻字文叔自諭南澗姓包氏出合肥孝爾公抃之裔公之子毓生壽年壽年生執中初遷天台執中生通直再遷金華之松溪通直生冀之生祖三遷於今里祖生訊生凱凱生襄襄生文煥南澗子父也母盧氏望江忝敭之女繼邢氏南澗子娶史氏生玉子士瑞士祥士安士梁士華孫五人文貞文星文旺文彬文賢士梁有學行善繼父業與瀛卅角締交間以墓文爲屬瀛嘗臣南京二十年久不克爲今年春蒙恩致政而歸士梁復竭誠壁而來以申前請迫嘗謁拜墓下寒暑凄逮徒增古冷之感乃書其所知者以俟士梁不待狀之而具也銘曰

師道之立善人斯多實葉傳經無歇詎才良裕善貴漸摩何以表之銘澗阿

義烏王府君墓誌銘

烏傷溪上有王府君者壽五十八以洪武九年夏五月丁巳卒家十年春二月壬申葬于同義鄉下澤山之原素服而臨壙者千有餘人皆泗涕而去孟府君忠厚君子也諱順字性之自幼嗜學肄登許文懿公之門讀書必欵見之躬行使物被其澤里有大鼓湖豬水灌田五千畝有奇歲久岸且崩天猶不雨田咸作龜坼民遑遑不自寧府君嘆曰此非我之責耶即集公興築之約田而輸作有差自出布錢鑿石作水門視時啟閉而畜洩之民得大利不問老幼癘疾之不可任之工於郡縣縣吏胥亟緣爲姦利不悉上其名索之弗得輒捕比鄰以代鷄犬不得寧府君白於

縣數賈而作新籍凡有徵發按籍輪役之村嗞之中聲痛者愚不能注善藥府君儲峙一室或有求者施之無吝色

朝廷營建宮室徵木石

淵恐察之不精且與名士朱君震高講切內經之說汲汲以濟人爲務鄉閭有卒褰者出衆救相質而不錄其息浸則給楮橫楣之通錢父不能辨則焚其券府君猶以爲未足復謂移風易俗必本於學乃建書塾招良師會鄉族俊秀俾子弟與之共學甚貧者輒周以羞服月旦十五日具觴豆延其父兄列坐左右立諸生於堂下府君正衣冠中居以孝弟睦婣之道誘掖而訪導之縣大夫賢其爲人頒左右曰若王性之者豈非一鄉之善士哉凡持牒來訴有及昏姻貲產者下府君調解之人服其公取決片言之間不復重有辭田賦移易不常官欲重賴之以定科縣同義一鄉府君實與鈞校之其會病牟積弊盡削無敢上下其手者府君逢欲進均役之策會病卒乃止大夫聞之頓足曰良士亡矣奈何太息者久之府君性樂易未嘗有憂色見人爲一善事喜動容顧每行鄉飲酒禮

為非閒居無事焚香鼓琴以自樂四方賢士無不願與之交有納交者雖久留而不厭好法書名畫不翅金玉然頗沛流離亦棄以俱往通周易有所講為則必探蓍玩占所言凶吉多驗曾祖益之宋李為趙之校官祖文繼父楠妣曾朱二氏妻凡三娶諸助何璉皆先卒今惟朱存子男子三演孟淳子女子三諸宗陳章吳童其婿也稼男五至倣至剛至和至誠至隆孫女四皆在室府君既葬之六月演請銘於余曰先子為書一通介學子童徽來謁文古者族則有師閭則有胥各掌其戒令教治屬民讀邦法而書其孝弟睦婣有學者校登夫家衆寡辨其老幼廢疾之可仕者王於役閭事相屬埋之事無不備極其情意嗚呼甫君之行何其甚類之使一里得府君焉則一鄉治一邑得府君焉則一邑治一

君焉則一邑之民咸得其所矣視彼剝蝕於人托其畏而盜其腦者神何遠哉不可以不銘也其詞曰

信矣哉君人文質彬彬而今寥振振君子哉君人銘以昭之揭於墓門

故樸景元甫墓碣

禮有之凡有道者有德者使教焉死則以為樂祖桑於葬宗此之謂先師君漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生之類是已嗚呼古禮不行久矣今之所謂鄉先生者得不近之歟鄉先生謂誰烏傷竹山里有樸君景元以書詩教子其鄉景元日坐皋比申飭五倫之教諄諄不自休受其學者摘其辨疏歸於審徵必究然有得而後止又既師之其子又繼之其孫又執經授徒先後垂六十年環境之內外率皆其第子矣於是相與謀纂書齋一區以為講授之地暨歿而葬號泣而執紼者數百人咸曰吾先生亡矣何所受業而稽疑哉觀者數慕而去初景元之父王故翁習六藝而文景元幼

不一而之太史遠銘公厥是非親者宜式知無愧辭

題默成居士蠙齋記後

右蠙齋記一首默成先生潘公為同宗伯益作伯益名好謙實復州史君宗回之子性嗜文史恂恂而馴歷官自麗水尉至通判紹興府以終焉是伯益從子景良景憲受業呂成公朱文公之門故成公之女歸于景良而景憲之女又適文公長子塾故伯益於二公之孳亦與有關焉今觀先生以蠙名其齋則其志之所存蓋可見矣烏傷吳生故衣冠鉅族嗜學成癖尤攻於詩文太常傅士鄭君仲訐生之男氏也以生可進於道遂因其字曰仲蠙者書先生之記以為勗嗟夫先生揚文靖公之孫子也立朝大節足以無愧立儒故文公以剛毅近仁揄之此無他蠙之功也伯益受先生之教於二百餘載之後其有懶於百鍊年之前仲蠙聞先生之言於二百餘載之後其有懶於身心一也矣必並世而同時而共借使同時之士有善為文辭者雖揮千百字之多未必敵三百九十二言之簡也仲訐亦可謂善教者矣仲蠙尚勉之哉洪武十年八月十三日前翰林學士承旨金華宋濂記

題李伯時飛騎習射圖

瀟屋見李伯時飛騎習射圖其描寫位置如一所畫錦袍乘馬者四人前一人捷而馳反首左顧右手持編毬於馬後翫中毬上次一人弯弧斫鬢作放箭勢手擒高舉未下樓大防詩所謂前騎長纓施編毬後騎射中如星流者是也次一人左執弓右持三矢其馬如飛以欲追射毬者最後推青楊枝于平沙繫以絳韜一人躍馬向前斜視而射之章良能詩所謂紅綃低繫柳枝碧滿閑弓斫鬢射者是也蓋伯時應奉廷試時所見衛士班中飛騎習射拖毬楊枝之戲故追圖若此其精神流動全用篆籀筆寫成圖不俟謾美惜乎此卷但存第二騎餘皆失之終不得其全璧瀟臣掇所見傳書之使讀者瞭然如見畫亦補亡之一義云

題默成居士蠙齋記後

右蠙齋記一首默成先生潘公為同宗伯益作伯益名好謙實復州史君宗回之子性嗜文史恂恂而馴歷官自麗水尉至通判紹興府以終焉是伯益從子景良景憲受業呂成公朱文公之門故成公之女歸于景良而景憲之女又適文公長子塾故伯益於二公之孳亦與有關焉今觀先生以蠙名其齋則其志之所存蓋可見矣烏傷吳生故衣冠鉅族嗜學成癖尤攻於詩文太常傅士鄭君仲訐生之男氏也以生可進於道遂因其字曰仲蠙者書先生之記以為勗嗟夫先生揚文靖公之孫子也立朝大節足以無愧立儒故文公以剛毅近仁揄之此無他蠙之功也伯益受先生之教於二百餘載之後其有懶於百鍊年之前仲蠙聞先生之言於二百餘載之後其有懶於身心一也矣必並世而同時而共借使同時之士有善為文辭者雖揮千百字之多未必敵三百九十二言之簡也仲訐亦可謂善教者矣仲蠙尚勉之哉洪武十年八月十三日前翰林學士承旨金華宋濂記

題李伯時飛騎習射圖

瀟屋見李伯時飛騎習射圖其描寫位置如一所畫錦袍乘馬者四人前一人捷而馳反首左顧右手持編毬於馬後翫中毬上次一人弯弧斫鬢作放箭勢手擒高舉未下樓大防詩所謂前騎長纓施編毬後騎射中如星流者是也次一人左執弓右持三矢其馬如飛以欲追射毬者最後推青楊枝于平沙繫以絳韜一人躍馬向前斜視而射之章良能詩所謂紅綃低繫柳枝碧滿閑弓斫鬢射者是也蓋伯時應奉廷試時所見衛士班中飛騎習射拖毬楊枝之戲故追圖若此其精神流動全用篆籀筆寫成圖不俟謾美惜乎此卷但存第二騎餘皆失之終不得其全璧瀟臣掇所見傳書之使讀者瞭然如見畫亦補亡之一義云

題趙府君墓銘後

右虞文靖公所撰趙府君墓銘府君之子來新使君踵暴人貫復州史君宗回之子性嗜文史恂恂而馴歷官自麗水尉至通判紹興府以終焉是伯益從子景良景憲受業呂成公朱文公之門故成公之女歸于景良而景憲之女又適文公長子塾故伯益於二公之孳亦與有關焉今觀先生以蠙名其齋則其志之所存蓋可見矣烏傷吳生故衣冠鉅族嗜學成癖尤攻於詩文太常傅士鄭君仲訐生之男氏也以生可進於道遂因其字曰仲蠙者書先生之記以為勗嗟夫先生揚文靖公之孫子也立朝大節足以無愧立儒故文公以剛毅近仁揄之此無他蠙之功也伯益受先生之教於二百餘載之後其有懶於百鍊年之前仲蠙聞先生之言於二百餘載之後其有懶於身心一也矣必並世而同時而共借使同時之士有善為文辭者雖揮千百字之多未必敵三百九十二言之簡也仲訐亦可謂善教者矣仲蠙尚勉之哉洪武十年八月十三日前翰林學士承旨金華宋濂記

題李伯時飛騎習射圖

瀟屋見李伯時飛騎習射圖其描寫位置如一所畫錦袍乘馬者四人前一人捷而馳反首左顧右手持編毬於馬後翫中毬上次一人弯弧斫鬢作放箭勢手擒高舉未下樓大防詩所謂前騎長纓施編毬後騎射中如星流者是也次一人左執弓右持三矢其馬如飛以欲追射毬者最後推青楊枝于平沙繫以絳韜一人躍馬向前斜視而射之章良能詩所謂紅綃低繫柳枝碧滿閑弓斫鬢射者是也蓋伯時應奉廷試時所見衛士班中飛騎習射拖毬楊枝之戲故追圖若此其精神流動全用篆籀筆寫成圖不俟謾美惜乎此卷但存第二騎餘皆失之終不得其全璧瀟臣掇所見傳書之使讀者瞭然如見畫亦補亡之一義云

題趙府君墓銘後

右虞文靖公所撰趙府君墓銘府君之子來新使君踵暴人貫復州史君宗回之子性嗜文史恂恂而馴歷官自麗水尉至通判紹興府以終焉是伯益從子景良景憲受業呂成公朱文公之門故成公之女歸于景良而景憲之女又適文公長子塾故伯益於二公之孳亦與有關焉今觀先生以蠙名其齋則其志之所存蓋可見矣烏傷吳生故衣冠鉅族嗜學成癖尤攻於詩文太常傅士鄭君仲訐生之男氏也以生可進於道遂因其字曰仲蠙者書先生之記以為勗嗟夫先生揚文靖公之孫子也立朝大節足以無愧立儒故文公以剛毅近仁揄之此無他蠙之功也伯益受先生之教於二百餘載之後其有懶於百鍊年之前仲蠙聞先生之言於二百餘載之後其有懶於身心一也矣必並世而同時而共借使同時之士有善為文辭者雖揮千百字之多未必敵三百九十二言之簡也仲訐亦可謂善教者矣仲蠙尚勉之哉洪武十年八月十三日前翰林學士承旨金華宋濂記

訪乎惡遠去人復譯曰是可以義取者生尚不之欲況其他乎於是鄉人教子者恒指生為法使學焉生名恒字本初姓楊氏白鹿生因其所居號之云

史官曰子與生游者三十年不可謂不相知者待罪國史時遂白執政薦之入成均閱生不受州縣辟事乃寢然其行義可法者不當使其泯泯因造為小傳如右隱之與顯非所以論生也

俞巨川墓記

余致政家居澄坐於靜軒中日與造化者游凡文墨之事一

芝園前

言謝却惡伏龍山海禪師拿華童子陽同嚴水俞原善遠翩而遵余門禪師為原善名善衛居栝蒼之麗水其先有諱德者嘗為松陽校官自是以詩書為業校官生義義生通通生明家道雖寖裕而敦龐樸茂不為外物而遷朝出耕晡暮歸讀古人書柔仁自持與人語唯恐傷氣尤懼肆

辛不啻避虎狼足迹未嘗至公門科縣之廳求憂有力者為之貨賄隨其所命不敢出一言較多寡爭其見聽辭閉戶自詫曰吾屬無患矣明生涕守巨川年未弱冠見祖父失之太柔慨然曰苟持此而不變其尚足以立家乎或有事州縣巨川奮身直前揖拜上官皆不跽於禮節更欲為姦利轉窮根柢不使其滋蔓凡有所期會朝受今違日落即集摯其親戚曰是子才智兩全不比其乃公可欺吾當謹避之爾自是其家安輯鷄犬亦不驚貲業益致殷盛然篤於倫品嗜善不厭仲弟巨淵通風痺之疾巨川晝夜憂如己有之聘醫治藥殆無虛日至而烹鍊火候必躬親視之及巨淵亡撫育其二子尤有恩意鄉鄰之中孤孱者耄且病者困窶無依者根之恤之唯恐有不及俞源有橋二所曰利涉曰康濟溪水暴悍旅遘輒敗壞巨川憫涉者告病皆重建之如履平地去家十里所慧力古招提在焉燕廢不治而荒榛沒人巨川為造殿堂

門廡莊嚴像設無不畢備具疏延碧潭澄師主持寺事復地畝廬藏經以實之樊穎慈仁寺棟宇雖隆而浮屠氏諸像未宏於父墓之側奉而藏焉乃捐私錢築孝思庵買田若干畝入其租以供祀事錙銖不以煩仲父諸子鄉人士稱之次善麟次善說次善謹女三人湯源呂華高聽其婿也孫人其巨川為人外剛毅而內慈惠遇事以誠畧不尚浮藻知儒術有學通醫藥卜筮之學嗜義如嗜利今不幸已矣原善墓太史公名非一日無以自通於執事謹介吾儕為之先容額太史朝二公皆括蒼人每品評鄉邦人物輒稱曰麗水俞巨川仁人也其家世以積善稱余固已聞之矣今原善之至復知詳焉而加切焉余與誠意伯劉公伯溫御史中丞章公三益甫同

銘銘曰

彼悍如狼我仁如麟彼雖跋扈我則振振所以才智鍾乎後昆家有餘慶恒在善人紫綬金章行當大其門

麗水陳孝女傳碑

陳孝女妙珍處之麗水人父南溪為神祠祝史蚤夫母某氏更適他族妙珍依大母林氏以生林嬰末疾妙珍割股雜湆粢以進疾遂廖武告之曰此若女孫股肉之功也林悲泣曰吾老矣死固當然何用苦若耶疾復如初妙珍愈如有失貴家走浮屠氏作諸樓榜事皆以應林忽昏眩妙珍齕髮相

所出然香右臂上指頭燃天乞以身代後不慮至正四年四月壬申夜夢一丈夫冠烏紗巾服青布袍來告妙珍曰爾勿愛能剔肝食之則命全矣妙珍聞已欲剔將焉從丈夫指右脇示之且俾吞紅藥半丸吞已遂覺甲戌妙珍乃具湯沐浴露髻上下神祇時空中兩隧妙珍之身獨不霑濕若有衆蓋覆之者妙珍益喜持刀視脇下見紅痕如線長可三寸許乳痕上割之血滂然流再割之了無所見妙珍懼乃擲杯校卜於神連俯身拾之而肝忽出鄰亟丹之宛凡上無香自警云大母倘得生終身持菩薩戒不復適人矣翠取肝臠而切之雜竹萌烹之大母食纔下咽其疾頓失妙珍憊前事戚左右勿漏言然創鉅甚幾至危殆復夢神人語之曰無傷也宜鍊紙作灰傳之妙珍從其言果愈明年十四耳後三年林以壽終高明來官鄜錄事為上其事部使者大名高旻復按得實以聞次于朝詔有司具烏頭雙表之制旌表其門仍月給粟一斛養其終身時八年春二月也郡守固始黃某以其事有涉名教也命儒學教授鄭汝原為紀其事于石云

史官曰人子之於親本宗一氣苟可以死生者勢當共之肯以形體既分而視之有異耶當親有疾時呼號天地鬼神遑求索法昧中力有可致雖萬死弗之顧又奚暇毀傷絕戚之計耶或者作鄰人對痛斥之余不知其何所見耶夫孝忠無二道忠臣肝腦塗地世未嘗指以為非顧獨於孝子而疑之耶此洪非韓子之文其依倣而非之者耶余聞之慈溪黃東發之言如此因造陳孝女傳故備論之

四明阿育王山廣利禪寺碑銘　有序

四明阿育王山廣利禪寺在鄮城東三十里阿育王山即鄮山昔在周厲王時東天竺國有阿育王造寶塔八萬四千貯舍利命耶舍尊者放光投諸鬼神分布於四天下而鄮山實預焉自漢迄晉代有興廢至梁普通三年武帝又命建塔亭寶宇嚴飾木為浮圖三成西之

繼承益處淳熙元年冬孝宗之子魏王愷出鎮其土二年孟夏四月聽舍利臺光發祥青紅交絢變幻不一更用黃金為塔而載寶塔於中冬十月一日孝宗遣內侍省西頭供奉官李裕文取塔入內妙智讀之行舍利現於塔顛如月輪相又現兩角如水精珠若此者三御書妙勝之殿四字俾揭於塔所妙智再傳至佛照光公繩錫盥集不減於昔時盡罷賜賚之貲市田四千餘畝視大慧加三倍焉名吉祥莊佛照十五傳至吠翁堪公有權貴人至寺戲問曰舍利何在笑翁指道傍松謂曰此處即有已而松枝皆放光貴人驚異即寺之門巷建二石塔以表之笑翁又徹古創累石為塔者三列於寺右以塵僧之歸附者宋季寺又災齊塔附安別院元至元十二年春三月世祖命使者奉塔至聞平能光華嚴寺奉慈旒都聖壽萬安寺集僧尼十萬於禁庭太廟青言及諸官署建置十六壇場香鑪華旛之奉導挽舁崇世祖親幸臨之夜有瑞光從塔頂發現貫燭寺塔相輪之表又自相輪分金色光東射禁中晃耀奉目世祖大悅命僧錄撝古加送塔南還更賜名香金繒詔江淅省臣那長史增治舍利殿宇笑翁十二傳至頑極彌公適際良會遂以詔書從事曾未發何異楝堆器如天成地湧上薄雲漢寶絡還于故處頑極四傳至橫川珙公遺被華夷禪學為之中興僧伽來依法輪者至無席以容二十三年大建堂宇以居之橫川九傳至雪窓光公寺復新之且以招使之臨祇奉無所豪家所據諸莊田土園林盡復之延二年春二月又造舉思閣七楹問贊文獻公潛為之作記雪窓四傳至扶宗宏辨禪師約之裕公已歷六十二代矣

禪師以咲隱訢公法子入我國朝自廬山圓通選補其處戒律精嚴言行一致智慧福德皆絕出寺等爽從洪武初元以迄今茲一座十年宗綱丕振風而不動安如泰山寺之勤舊竭其力師冀賛之有若岳林住持象先與公築黃賢塘得田參千餘畝名報本莊有若雲石起公市史氏之田其數如黃賢塘名忠義莊二莊皆與獻若為鄉大佛寶殿則又雲石葺之三解脫門則僧伽智華作之修演法之堂并撤其房廬為下豪堂則白雲住山智珠營之補東塔院者沙門自悟也造西塔院者又象先也西塔華建於唐元宗東塔在迎葉足跡之左即寶塔所涌之地下至庫院雜室則出於比丘智寧之力也凡寺制宜有而摧毀不支者悉舉而更之稱師念緒構之艱不可無以示來者俾其徒師秀至浦陽山中徵文以為記嗚呼大雄氏真身舍利乃戒定慧熏修所成必八吉祥六殊勝之地方安安之其在寰旦者一十有九唯阿育王山顯著特異自晉建今歷一千九十七年之多國王大臣以及氓隸靡不歸依金銀重寶施之弗吝當其祥光發現瞻之仰之不翅嬰孩之慕母也盖如來以慈悲願力攝受有精神通廣佛日此亦幽明兩致其拯者也禪師起殫芳蹟益禪志慮當毀魚寂寥之時纖悉建立金碧燦爛於水光山色間湖河西東未見有如斯之成者是宜薦紀之使後人扶植於悠久也

寺東一里餘有聖井靈跡在焉相傳隨塔而至呼為護塔神折鮮花誘之輒二紅蟹導之師出因作闢塔相關也特附見焉銘曰

銘龍大雄攝受有情持紅日輪中天而行其照燭大千洞見奏髮靡物不昭無幽弗達二濛靈明入滅有不滅存五色神變華嚴經曾身無憂之王雖碎七寶造塔收之高佛旋繞瞰誰放指端白毫相光藥又奔逐隨光塵藏琪支那之國海東之域鐘聲發祥塔乃涌出琪上自帝王下達民萌歷代崇之精白一誠惟其所在天龍訶衛有感則通靈光顯瑞祇神鑒

量紅烈火殞空或射九天燁如白虹九千目環覩如佛出世
攀引莫能繼之以淚懺依之主之代有偉人據蓮花座說法
如雲其十四方駿奔執非龍象一鳴之餘凡情俱喪其十慶
應氣求霧滃雲蒸千有餘歲無廢不興其十有大尊師來接
遐軌佛智之孫廣智之子嗣十長圍廣顙大類慈恩其徒冀
之各展度門其十湧殿飛樓隼起無際化海為田有木穉穉
其十像教隆兌嘅其未歎斯河西象似斯賈難其十法王能
仁覆燾無外佛子體佛引之勿替其十昔人有言雖逢者時
使晏之現四衆來依其十嗜無舍利中含法界亦有攘閣不
涉成壞其十二色非青黃其光煒煒不假彈指諸門洞開其十一
芝園前　宋文集卷三　十五

荀能荷擔直入無礙手擊摩尼於法自在其十二王几之山其
青無玻法雷常鳴諸天散花其十三故告來者以繼以述功烈
巍然與山無極其十四洪武十一年歲次戊午春三月十五日
前翰林學士承　旨金華宋濂造

育王禪師裕公三會語錄序

古之人道感而形化易於遺忘又甚不得已而記錄之雖曰形諸簡編然懼不能行遠又甚不已始刻文梓而傳之其言之也欲擊蒙於當時其傳之也將澤物於後世懼慢為道之心為何如哉此濂於歷代諸師之言不能無感也激者則曰靈明中居一塵不可留吼語言文字紛穢雜亂是以礙中虛而窒真如違摩氏東來持楞伽經以印人心楞伽佛口所宣也君子尚謂其墮於枝蔓吼後來師弟子策勵之言守曰不然也人之根性不同而舍接之機亦異其上上者一見之頃情塵自銷實何假於言哉若下下者朝夕諄諄誨之淡如嚼蠟竟不知其味苟欲絕文字令其豁然自悟是猶乘危濿於山顛求女蘿於海底終不可得也今之去古亦遠矣自大雄以來其語具在人仰之者如應龍升天海立雲流或現大身或現小身不可以

育王禪師裕公三會語錄序

凡情測度濂不因其言而求之則其超然獨立不墮色聲者冥徵之若以其窒真如而礙沖虛一切斥去濂不識其可乎雖然寶積經云如來所演八萬四千法藏聲教皆名為文雖諸一切言音文字理不可說是名為義法藏且爾況下於斯者乎以此觀之當畧其文而究其義可也然而取魚者必資荃博兎者當用蹄兎與魚既獲而無事於蹄荃吾心源既澄識浪自息復何義之云乎濂之區區又不能無感於後之人也育王禪師裕公三坐道場策勵學徒如青天霹靂聞者掩耳演說無上妙道如升蘇迷盧山洞視四天下百物無所遁藏大司徒楚國歐陽文公謂其言出入宗乘內典左右逢原其文涉獵百氏燦然可睹鞫奉佳山超中溫公謂其設施卑屬不愧為大慈七世孫皆知言濂頗預與公游嘗以賸語三卷質正於公公不鄙而題識之訖其可以入道今已十閱寒暑矣公之徒師秀不遠

焉遐通儒莫奉翹恐後富者捐資貧者効力伐石於巖掄材於林梓人運斤獷夫蕆圬不戒而集僧務其私僅四三年功即就緒法堂三楹間成未幾釋迦數中設三世如来之像左右翼以天王皆用黃金塗之兼以床座華櫚及凡供具清淨嚴肅觀者起敬廊院僧室之在東西又如佛殿之數兩廡揆之則溢其五剔敞小門樓以為出入之地徑術曲折而通花池品列千前四圍有水環之蓋一依倣伽藍之制沙門因出資除逺以名其禪居云惟大覺世尊其道所被甚廣無與比倫人徒見中國九州能嚴奉之殊不知西南諸國如阿羅單于陀利之屬以通里計近或數千逺且二三萬餘而尊崇為尤至國君相祝常以世尊如来稱之則其他槩可知也此姑置之勿論又自西方言之自中國歷十萬里至五印度從五印度以西又越太海二重始抵西入之境道塗比前益艱數倍其所歷城郭人民繁衍富麗又百倍於中國其地唯知有佛教而已餘皆無有也至於巷談里語一舉佛言以為法戒稍有不信而妄行者衆共棄之以此而觀若東若北莫不皆然是故塔廟之所在金碧煜耀照曜無際雖其淪壞有時或圮乎數曾未幾何又皆興復如初覩于此者可見大法之流行與天地相為無窮者矣嚮之龍游縣東四十五里有證果道場實始於唐真觀初縣人之東伐西使親擊者之所言咸焉南閻浮提則好高下而儒家之言不越於跋提河盖有以也然乃史傳所載又四隅之一爾經言百億日月百億妙高山皆漸佛教則又非管窺蠡測之所敢知也或者則曰佛書多取譬之言果可盡徵乎曰吾儒亦有之也騶衍謂天下有九九州而一九州則有裨海環之人民禽獸莫能相通如此者九則有大瀛海環其外乃天地際焉之所序中國九州其於天下八十一分居其一耳豈獨佛書言之哉余嘗惡夫淺見狹聞之士不足以語大方類夫蒼寧生人身中游泳腸胃自謂江河之廣周流府藏自詫萬里之逺不知身外之境初無涯涘也所以輕於論議迂固僻陋聞者為之失笑其不智也亦甚矣今因

清淨行列標寇書所載不治而不亂不言而自信不化而自行蕩蕩乎人無能名者信不誣矣是故塔廟之所在金碧煜煌照耀無際雖其淪壞有時或圮乎數曾未幾何又皆興復如初覩于此者可見大法之流行與天地相為無窮者矣嚮之龍游縣東四十五里有證果道場實始於唐真觀初縣人士虞道延捐宅宇為之悉入腴田其中已而祝髮受具戒為開山第一祖且以的傳自騶脩習禪觀誓不忘於正宗一時龍象聞風坌集稱為虞延法師云唐季之亂變為瓦礫之區在宋之初休堂慧公嘗重興之至宋季又廢無住行公入主法席又從而興之逮元季又廢今住持靜山仁公與其同袍本全周公謀曰盍寺自法師創建迄以來甲乙相傳克底於今日不翅七百餘年之久一旦使其煙隆吾儕之恥也盍相與起其廢乎周公　然諾之各捐私橐之積以為衆倡乃持歷

土之工相與從事至正癸卯二月某甲子新造釋迦寶殿殿凡三間演法之堂其數視殿而贏其三曰解脫門則數與堂同兩序視門而贏其二十又五皆次第落成後將土掾佛菩薩諸像鍊黃金為紙而飾之洪武丙辰九月某甲子又建藏經之室一區而懸鐘之棲亦煥然一新至於樓僧之房凡七各設曾構導堂廡不具足其制度不異巨剎崇廣嚴麗視昔有加雕甍璇題上凌霄漢形象教衰落之時能化灑葺之墟曲砌下映林谷梵唄互聞鐘魚相答往來觀者咸謂當此季而為無上實坊非賢且智者能致是乎莫不瞻曙歎味而去仁公亦自以締搆艱勤欲俾後人聞知相與保持於悠久忘其春秋之高奔走青蘿山中徵文以記之余按佛說尊那經云無盡功德甚深微妙乃有七種而建立精舍實居第二又按福田經云廣師有七德梵天福而興立佛圖僧房堂閣實居第一嗚呼佛言如是世之人往往斥經營塔廟為有漏因果恒棄之而不務亦何可哉二公憫倦焉以紹述法師為已任斯可謂允合契經之旨者矣雖然棲閣之在世間有成有壞一剎那頃萬變不齊有若吾心所具寶華樓閣光天地而不知所始後天地而不知所終劫火所不能焚颱風所不能破真如無礙湛寂常存學佛者又當於此而求之庶幾精粗不遺理事雙盡者已斯言也豈實風諸師云

先師內翰柳公真讚

偉貌長身端嚴若神即而就之熙然春溫海潤天高莫窺覘其宏度靈奔颷竪萱聚駕乎雄文來趨跪之袵綠作儀表於為紳出入容臺振百年之禮樂昭宣帝制煥大猷於乾坤惟其具該博榮深之學所以繼孝明俊偉之倫仰瞻遺像有淳沾巾儻使夷臺之可作蔽幾士俗之還淳　門人具官宋濂拜讚

鳳陽府新鑄大鍾頌

皇帝既正大統建都江表徙縉紳濬為龍飛之地賜名曰鳳陽南北民大和會百祺錯居動十萬數然而物大而成不假器聲一之無以嚴昏旦之禁乃詔使者至富春山中徵金工何成諭以　天子明命成即日卽其屬十六人以從相地鳳陽城東三里搏泥成範畫其輻銑角衡之度修弇惟良纂帶以方候其爍冂始穿治一十又三鎰青赤銅六萬五千斤笙以洪武乙卯冬十一月己巳泣事厥明候具法服以牛一羊一豕一祝吉先冶之神禮既成乘輿爵咸興就動風氣炎光赫曦上貫霄漢絳冰既澄氣愔雲淺衛賓帝入肅肅有聲陽施陰鍵動質斯具越二日辛未乃發復取牲血塗其篆隙以厭除不祥鍾高十六尺有五寸厚六寸徑十尺有五寸圍三十四尺五寸有奇混融其輪圍煒煒其容輝信技殫於人巧妙奪於神功者也於是營撫鼗鼓副以簨虡千夫之力曳鉅紲而登之一杵之撞隱隱闐闐雷旋霆奔震撼太虛遐通聞者靡不聳愕會瀕為之頒庶聞先王之世金部有七黃鍾乃樂之所自出而景鍾又為黃鍾之本所謂景鍾大鍾也其受至於九斛而止律呂由是而應陰陽由是以均夫豈細故也哉秦漢以來寖失古法小鍾或數尺大鍾或容千石皆不本於律度今我熙朝稽古右文之於中制宜尊天地乎洽神人中和所致嘉瑞畢協增拓化原亦於是乎有賴非特嚴昏旦之禁而已濂待罪國史以文辭為職業義當發揚頌厲以鳴　國家之盛使之有請不敢固辭頌曰

維天穆清鼓以雷霆迺昭天聲百物以生維　帝睿哲法天之烈大鑄斯揭元氣噴洩聽乎廖兆真龍飛翔乘陰御陽洗濯八荒神物攸起是為

大而豈往來憧憧節之以鏞圍敢弗恭乃師鬼氏乃具鑪鉇乃烹乃鬻化金為水赤氣夜明如日之升流丹而頻入賽有聲彬彬斐斐奏功同神鬼不鉏不鋙輪圍順軌既啓其型敢愛斯性奔轟禮成榮光如星千夫齊力奠揭懸植交杠扎輿載考載擊宅亏困緝亏貫賡盡坤以警昕昏發攄靈氣昭融品彙物無旋厲年穀攸遂博頒而麗聲與政通拓異集祥熏于家邦惟　皇建極福之敦錫制器有赫式和民則稽樂之原鎛實為先律呂以宣功垂不刊小臣作頌有美無斁爰咨于衆是傳是誦

題宋高宗賜吾羅尚書手詔一通其諸孫宣明裝潢成右思陵所荅新安羅公彥濟手詔二十卷不遠數百里特至浦陽江上請濂識之濂聞公自政和二年擢進士第初監登聞鼓院五遷至起居郎兼侍講兼權中

書舍人公常上章控辭皆未報何再遷御史中丞故事中丞侍御史不並置乃更除侍御史公復求去甚力及改吏部尚書公復引疾奏乞官觀及補外郡思陵不忍公去故優詔荅如此由是觀之公之難進易退之風亦人臣所鮮能況其經營淮南之策表章春秋法天生敘之言闢南雄守欲罪和譏之頗焯焯著于當時無志事功者恐不足以致斯或者以遂胡編脩岳太師為公病是知其一而不知其二者也濂因徇宣明之請題諸左方而稍及公之行事使來者有所考焉詔中所謂權冠常伯者唐龍朔二年改六部尚書皆為太常伯然史部為諸部之首故行詞者據其事而謂之冠云

玄英處士方公遺像贊

予學子方孝孺玄英處士之諸孫也持處士像來請贊贊曰

振鷺雅於江南混漁樵於玉笥牛衣夜寒終不奪煙霞之志凜然亢直之風可折諂諛之氣

尋真理之遺則造玄奘之私誼唯其書厚而發弘所以繼隆而傳熾紳笏煇聯勳庸赫著夐延閩浙之間曼匯雲原之裔

敢申贊辭式昭瞻企

觀心亭記

昊天純佑九有民全以所覆載撥亂世而反之正化行人流臻于泰寧然猶孜孜敬厥德奉若天道赫如上帝鑒臨乃洪武十年冬十月丙午朔優勅工曹造觀心之亭于宮城上設甃為墉堞以藉泥中貫鑷坐前闢牖户越七日壬子落成　上親幸焉召臣濂語之曰人心虛靈衆氣機出入操而存之為難朕罔敢自逸自逸譬魚之在井雖未免于跳擲終不能度越範圍況有事於天地廟社充用祇惕致齋之日必端居亭中返視却聽上契沖漠體道凝神純一弗貳庶幾將事之際對越在天洋洋乎臨其上焉為厥記之傳示來裔咸知朕志俾弗懈念度臣拜手

芝園前　一宋文集卷四　一三

稽首而揚言曰書有之惟天無親克敬為親民罔常懷懷于有仁兄神無常享享于克誠曰敬曰仁曰誠皆忠心所具非由外鑠我也此心若存則動靜合道建中保極之原清而弗擾厥績底熙否則天飛淵淪凜乎若朽索之馭六馬唯欲之從而罔克攸濟治忽之幾其始甚微不可不慎也欽惟

皇帝陛下法天啓運乾乾終日不遑暇食十有五年大統斯集政平人和休祥屢應斯皆觀心之明驗古先哲王相傳心法所謂精一執中之訓亦不過此　聖子神孫必来取法當有不言而論者矣雖然靡不有初鮮克有終臣願陛下存神內居常如亭中時則心與天為一祥形敷正晝出自天衍億萬年無疆之休亦永無疆之閫不亦顯哉臣不佞既承　詔旨輯稽古書而為之記別有觀神亭與斯亭東西對峙其制同其義亦無異云

扶宗宏辨禪師育王裕公生塔之碑有序

我如來設教駛威神妙智之力示超絶極致之理視萬劫為旦暮剎那之頃三際現前是故以生滅為一緇出入靡常而真如之性炯然長存既無染淨亦無寒多習其學者往往深入禪定後天地而不泂不知執謂之死執謂之生也扶宗宏辨禪師現坐玉几道場說法度人而絶去來之相預建塔於廬山石耳峯下期他日為設利之藏其上首弟子師秀持岳林佳山良珪所聚事行徵瀛為銘勒諸塔上嗚呼有若師者其殆能齊死生晝夜之理者乎師名崇裕字約之毗陵陳氏子其母　氏夢顧眉異僧乘肩與直叩寢門呼曰吾將假館於斯毋覺時有娠十月而生四歲始學步七歲入小學資識超羣童上十六解通儒家言然體素孱弱十日而九疾每靚佛菩薩像輒互跪瞻禮依戀不忍舍父母以其應夢冀徵靈釋氏愈之命從壽昌院東林曉公為沙彌院有大梨木三十年不敗花及師之來花開滿枝結實大如拳東林知為祥徵

芝園前　一宋文集卷四　一四

度為大僧俾受具足戒俄遊累而出登雙徑山詣癡絶端公鞠明究賾唯以觀心為急務閱二年未有所證入偶遊東坡池因操觚成一偈辨照見之喜云此龍象器也命為侍者使其便於浴叩師弗從復走天目山見佛慧泉公佛慧受以藁法歸一語師淬礪益力雖金墻鐵壁必欲拓開乃已佛慧亦期師有立所以警發者甚至又二年師忽於求登復步中天竺山參廣智訢公一造户庭如膠漆相入即決以超脫死生大事廣智為舉臨濟無位真人之言且詰之云爾還知否師不堪下拜廣智云爾何所見而作禮耶師咨云拜者非是佗人廣智云從門入者豈家珍耶師云和上慎毋欺人也廣智首肯者久之越五年元文宗詔建大龍翔集慶寺于金陵起藏室留廣智左右者十餘年盡得其所為道御史中丞張公起嚴問廣智云選佛場中僧伽如此衆多其有弗恃級者

乎廣智云戒律精嚴言行不相背馳唯崇裕一人自受度以來夏不沾席者三十載矣張公深加獎嘆師之聲光自是日起叢林中朶兒只國王時以江浙行省右丞相領行宣政院事遊選諸方住持名既上徹恐其未公也投鉤而定之師始出世太平南禪報恩光孝禪寺辦香之祝蓋嗣廣智云師以誠遇物黑白翕然宗之一日令坍人塡壁壁中隱然如有物西陵杖之已而復悉達多太子像乃佛牙所刻成師召工傳以黃金金遂製設利從中涌出寺僧覺卓雕小香殿奉之退遁旋者日新月盛數載之內百廢具舉名聞于朝帝師大寶法王錫以金鞓累青石為塔語其徒曰此塔若紅有神僧道濟德公將示寂累鎮法席塔果紅色人異之旻公來即吾再來暨圓機旻公來鎮法席塔果紅色人異之旻公入院之夕衆僧夢旻公至而其塔嶙然有光者彌月人尤

異之先是寺之獅子巖大樹皆枯澗泉亦竭至是樹則重榮泉則再湧識者謂自旻公至師正踰三百之數其能動物蓋不徒然也寺當蕞毀之後唯佛殿法堂粗立餘皆蔓嚙之區師會歲之入充正脩工創僧堂旃檀林以居學子新梵音閣七間中壍觀音大士榜列二十五圓通像若三門鼓音樓經藏寶閣及上下塔院屬動慶協心而成之時榮國公火你赤以朝之重臣總戎江西慕師之慈行清教宣大法申第子之禮受持五戒而退洪武元年 上即皇帝位發詔施令雷動雲合開著世院以統攝釋教命大浮屠主之諸方以師名聞移主四明阿育王山廣利禪寺居五山之一領其事者若大閣建公大慧果公無準範公橫川珙公俱一時名德風動四方繼之者頗難其人聞師之臨少長咸悅耆舉迎者接踵于道時當仲冬見恬曰妍天樂四聞禹口繭頌爭言見未曾有及其接引未悟專指單提句上之功棒喝雖橫逆者膽真衆之善果緣般若之正因也銘曰

廣智人天師曹度有情衆天奉敬無非作佛事明光覆一切盛大莫與等若非古佛生安能繼者慧記若燭照緻敏不可極不然靡習者何以叩吾寂寥久絕華何以發祥徵歷抵於諸家氣如獅子王一聲哮吼間頓使百獸伏出世方為人佛牙薦靈異脫彼泥塗內設利自然露俄入圓通頂種種示方便俯視九江水欲以一口吞塔放百寶光彌月光益熾起行庭宇間故物若宛然巖猶與閒泉本是無知物誰

知枯竭餘重榮亦重淪譬諸篇中灰時至氣斯應不假於外求實由中起言有徵驗建立大道場所以彈指須臾殿而一成移住玉几峯非惟編葉葉鬼神若相迎天樂半空聞咸謂未曾有以法作布施有如大雲興徧周河沙界寒雷轟號鳴甘雨沛然下大根與小望無不賴露閻大乘境界中諱言神異我今備說之欲望闡提者植此翠堵波不異青蓮花上品上生者佗時來示現洪武十一年云

亡友陳宅之墓銘

嗚呼吾宅之死矣銘非虞孰能為之初虞漬書浦陽江上宅之侍其舅氏吳敬君長卿來進虞始識之敬君淵澄山聳發言不繁而成中肯綮宅之氣象雍容揖讓合節風和鳴而玉鏘如也虞心異之進謁徵君退必與宅之言問其所從師則韓莊節公性黃文獻公潛也問其所學則治經為進士之業也虞時頗有志應舉相與詰難經義達日夕弗休迨別去猶

依依南望至日落乃止自時厥後宅之聲譽日起大夫士唯恐內交之晚虞訪使者行部舉為猶山書院山長宅之辭宅之意氣方豪謂朱子可以引手致及試藝有司數上數不利乃撫几嘆曰趣親年高矣子髮亦種種安能逐三五少年競一日短長耶即退隱大山中朝夕親側不敢少離去虞閩而悲之至正戊戌戍瘟避兵徵君家已而遷宅之西軒虞携室人貴專及仲子遹長孫慎三世為四人爾心膽戰棹若喪家之犬宅之煦嫗而軫有之視虞猶弟兄過遂與慎有若子孫宅之內子蔣夫人亦視專如妯娌然虞安之百里之外忘其流離顛沛之苦者宅之夫婦力也浦陽既入職方辟翠妻孥西還庚子之夏王官與宅之別者閱十有春秋其依依之懷猶浦陽南望時暨以病予告東歸思宅之心逾切病間竟騎驢往見宅之大喜留連夜半酒酣叙兵

火離合語刺刺不能已既而撤鬲高歌聲調激烈一吐壯年不平之氣虞傾俊悲其壯志雖不衰然亦頹然老矣居亡何虞復起脩元史進官禁林又將十年而遭同慎亦俱竊祿于朝遹私自念 皇明圖任黃髮以閱遂豈丘壑所能滌將以其文行上聞遂慎咸爭曰陳先生老矣得毋不可於意邪乃止洪武丁巳春虞蒙 恩休致于家始知宅之之致已五年矣欲如昔日一見有不可得矣追念今古不覺潸然出涕專亦思蔣夫人之切復念宅之固云致而夫人尚無恙行當賢會以慰中心之懸懸近有自諸暨來者則又曰夫人之亡亦已三月嗚呼悲夫虞知宅之深者宅之殁矣銘非虞孰為之銘曰

氏其先襄陽人十一世祖宋國子助教旦始遷于杭生餘姚陳知縣慥再遷諸暨陶朱里曾大父琳承信郎提刑司幹辦公事娶吳氏居縣東之流子里生子曰燦宅之父也仍娶于吳遷依文氏以居為流子里人宅之壽七十有七卒之日乃癸亥十一月六日閏月二十三日葬于戈溪之源娶黃氏壽 十前十 年卒繼配即蔣夫人有婦德鄉人稱之壽七十四後五年卒子男四鎮錫鎧錄亦前 年卒女二適吳義吳鎰錄徵君長孫孫男六濟温浦潤浩善女二尚幼曾孫男四樟權梓橚宅之性雅飭行乎患難能以理自遣室廬蕩於兵燹遷別墅曾無幾徵見於顏色每速故人飲酒賦詩以自適其詩韻度深婉一篇出人競持去閭井之間恒樂親之久而不厭徵君家將合族為義居宅之左右徵君為定科條以齊子姓至今守之嗚呼宅之已矣而徵君亦作土中人矣上距避兵之歲僅二十年人事變遷何所不有未知後二十年又為何如也唯有善名著于時述作傳於人雖

以病予告東歸思宅之心逾切病間竟騎驢往見宅之大喜留連夜半酒酣叙兵火離合語刺刺不能已既而撤鬲高歌聲調激烈一吐壯年不平之氣虞傾俊悲其壯志雖不衰然亦頹然老矣居亡何虞復起脩元史進官禁林又將十年而遭同慎亦俱竊祿于朝遹私自念 皇明圖任黃髮以閱遂豈丘壑所能滌將以其文行上聞遂慎咸爭曰陳先生老矣得毋不可於意邪乃止洪武丁巳春虞蒙 恩休致于家始知宅之之致已五年矣欲如昔日一見有不可得矣追念今古不覺潸然出涕專亦思蔣夫人之切復念宅之固云致而夫人尚無恙行當賢會以慰中心之懸懸近有自諸暨來者則又曰夫人之亡亦已三月嗚呼悲夫虞知宅之深者宅之殁矣銘非虞孰為之銘曰

氏其先襄陽人十一世祖宋國子助教旦始遷于杭生餘姚陳知縣慥再遷諸暨陶朱里曾大父琳承信郎提刑司幹辦公事娶吳氏居縣東之流子里生子曰燦宅之父也仍娶于吳遷依文氏以居為流子里人宅之壽七十有七卒之日乃癸亥十一月六日閏月二十三日葬于戈溪之源娶黃氏壽 十前十 年卒繼配即蔣夫人有婦德鄉人稱之壽七十四後五年卒子男四鎮錫鎧錄亦前 年卒女二適吳義吳鎰錄徵君長孫孫男六濟温浦潤浩善女二尚幼曾孫男四樟權梓橚宅之性雅飭行乎患難能以理自遣室廬蕩於兵燹遷別墅曾無幾徵見於顏色每速故人飲酒賦詩以自適其詩韻度深婉一篇出人競持去閭井之間恒樂親之久而不厭徵君家將合族為義居宅之左右徵君為定科條以齊子姓至今守之嗚呼宅之已矣而徵君亦作土中人矣上距避兵之歲僅二十年人事變遷何所不有未知後二十年又為何如也唯有善名著于時述作傳於人雖

以病予告東歸思宅之心逾切病間竟騎驢往見宅之大喜留連夜半酒酣叙兵火離合語刺刺不能已既而撤鬲高歌聲調激烈一吐壯年不平之氣虞傾俊悲其壯志雖不衰然亦頹然老矣居亡何虞復起脩元史進官禁林又將十年而遭同慎亦俱竊祿于朝遹私自念 皇明圖任黃髮以閱遂豈丘壑所能滌將以其文行上聞遂慎咸爭曰陳先生老矣得毋不可於意邪乃止洪武丁巳春虞蒙 恩休致于家始知宅之之致已五年矣欲如昔日一見有不可得矣追念今古不覺潸然出涕專亦思蔣夫人之切復念宅之固云致而夫人尚無恙行當賢會以慰中心之懸懸近有自諸暨來者則又曰夫人之亡亦已三月嗚呼悲夫虞知宅之深者宅之殁矣銘非虞孰為之銘曰

氏其先襄陽人十一世祖宋國子助教旦始遷于杭生餘姚陳知縣慥再遷諸暨陶朱里曾大父琳承信郎提刑司幹辦公事娶吳氏居縣東之流子里生子曰燦宅之父也仍娶于吳遷依文氏以居為流子里人宅之壽七十有七卒之日乃癸亥十一月六日閏月二十三日葬于戈溪之源娶黃氏壽 十前十 年卒繼配即蔣夫人有婦德鄉人稱之壽七十四後五年卒子男四鎮錫鎧錄亦前 年卒女二適吳義吳鎰錄徵君長孫孫男六濟温浦潤浩善女二尚幼曾孫男四樟權梓橚宅之性雅飭行乎患難能以理自遣室廬蕩於兵燹遷別墅曾無幾徵見於顏色每速故人飲酒賦詩以自適其詩韻度深婉一篇出人競持去閭井之間恒樂親之久而不厭徵君家將合族為義居宅之左右徵君為定科條以齊子姓至今守之嗚呼宅之已矣而徵君亦作土中人矣上距避兵之歲僅二十年人事變遷何所不有未知後二十年又為何如也唯有善名著于時述作傳於人雖

以病予告東歸思宅之心逾切病間竟騎驢往見宅之大喜留連夜半酒酣叙兵

予宅之欽其奮飛發於聲詩我哀予宅之墓門有棘太史勉辭尚足慰多士之思

故筠西吳府君墓碑

洪武二年冬十月二十有五日筠西府君以一疾不起聞訃年纔八十有八其州里之人更相弔哭以為義士亡矣吾屬將何所依賴十數里中聲鳴鳴不絕四年春正月六日葬于孝義里戈溪之源其孫鋐以濂知府君最深請張君辰仲右功世取文刻碑文曰府君字長卿諱筠西其氏曰吳出秦伯苗裔初遷會稽之山陰唐大中間有諱翥者以學行聞門人私謚文簡先生逮孫少郛咸通初復遷諸暨開化鄉之峽上少郛九世孫四宋崇寧中復由峽上遷孝義里世有顯人其祥具見譜圖記曾祖蘭祖元祐父護母斯氏府君焉出也孕二十四月而生幼發智如成人喪父事母夫人甚恭黎明至寢所候起居晡進饌蓋必待竟食乃退母

常戒之曰我有慶侍白足憐給使勿勞吾我兒也府君頓首謝及母有疾府君遑遑不自寧夜參半注禱上下神祇顙以身代父弗驗府君心益苦一夕母夢白衣人謂曰汝壽止於斯今以汝子之孝辟為奏差文事僅數月嘆曰我母年已耄苟力田以為養不翅足矣何以仕為竟拂衣而歸日在親側視其顏色為進退歷十二年母以高壽終府君號慟幾致隕絕服闋雖已久但語及之輒哽咽流涕如新喪見者憫之府君自念父母發唯敖子孫母析居乃可以繼先志聞浦陽鄭順卿家十世同爨特往謁焉順卿示以家範數千言府君如獲寶琛而歸力遵行之十有餘年家政蔚然可觀戶庭之間穆如春風人無間言者和氣所感有犬病足其子銜食哺之犬得不死文人競為歌詩美之府君益堅為善之志製家教一篇誨飭劬切洪纖無不及而惠利鄰族之事居多召子孫示之曰

天之界吾者厚矣胡有餘財可坐視顛連而弗之卹乎晉就地之日近故悱悱焉爾葦言之府君晚年耳益聰目益明健步如強年人及見玄孫之生士君子咸集府君危坐中堂一子廉髮盡白即諸孫曾雁鶩行以進次弟舉觴為壽府君抱玄孫眞膝上銜杯盡歡蒼顏酡顏望之者謂為神仙中人給史遷為高玄裔慶圖以傳後三年府君遘奇疾陽道閉溢不復能小遺醫者云病在陰氣絕藥不能及法當翳而通之其孫曰鉅者遍如醫言僅得污血一勺終不治府君度疾不可為呼家人與訣以義居不分為屬其耿耿猶前志云府君娶陳錢二氏皆先卒繼楊氏後府君亦卒于男子二長庸先

卒次即庸子女子一適同里斯文孫男四鍾銓鉞鉅孫女一花亭黃鏞其婿也曾孫男十源滉濤海汝瀚治瀚慶淇曾孫女二在室玄孫男楠桂楠植府君性恬沖與物亡忤鎮熙熙常如春未言少見憂戚之容頗嗜音樂自造短簫長可六七寸通風日清美輒箕踞而吹之聲振林木而習中之自信若一假是以洩之故當時之賢者多樂與之遊且惜其不沾一命之祿以展所蘊終無以暴白於世然而生受備物之養歿則葬功緦麻千指就位而祭雖古之封君亦不過此尚奚憾哉銘曰

有夫之矗如發行之真如家閨之馨如條教惟程孰得而京如影蹤于形孰得而傾如螢如繩如彙如烝如將歷世而弘

故諸暨陳府君墓碣

惟陳氏遠有世序其先居襄陽之宜城徙杭之鳥松巔旦斌斌生甸生宋國子助教旦始自宜城有諱璿者生贈光卿隆務觀孝棄疾感

與之游論者謂其氣節度量有郭元振之風官至水事郎知
餘姚歸後自杭徙諸暨陶朱里愨生樵樵生載又自陶朱里
徙閘元樵山之西載生國子監主簿瑞生縣學生清生德
興宇克明從予洙嗜學如不及克明資之使受經名師食或
告絕躬事幹曰市米以遺之卒成鉅儒克明娶曹氏生府君
諱大倫字彥理自幼岐嶷學易於洙既而更春秋年甫弱冠敦
縛義例揮毫輒雲烟滿紙自度功名易如拾芥屢試藝場屋
不能中繩尺憮曰吾文視舉進士者何遠今不與之並驅造
物因子矣將何言於是棄絕益攻古文辭補陽湖縣先生吳
公業以與學雄文知名當代府君從之講學丁及秦漢以來
諸文章大家章有其法句有其旨青燈夜聯或至達旦不寐
府君之學大進遠近敬藍之交聘為家塾師留富春山中著
最久富春右控多負氣善鬬府君周旋其間每以詘終尚為
戒言辭惻惻無華聞者皆心醉俗為至愛焉士隱將合棲為

義食不問著倪一聽府君言府君量其可行者撙約如干
則防範甚密其家賴之狂士吳子中文而好訐欽忠于鄉羅
山人集亡賴男子縛致幽室將模殺之府君徑趨山人家揚
言曰爾嘗欲殺吳子中耶子中無大罪豈可以嫌隙之細凌
害之具耳目者恐不為也吾當白之於官山人聞之懼解縛
與其俱來伏地謝罪府君諭遣之于中因得不死元季兵亂
江浙行中書徵兵儲餉之判官方治寶鈔其凡及押運
吏入江為敵人所執脅上官將攻碑於沂遣捕甚急沂潛往見
府君泣訴其故抽刀欲自刎府君奪其刃藏沂山澤間且解
之曰兵儲之失罪在押運吏判官何與焉尋獲免沂見府君
跪而語曰生死肉骨之恩隕身不足以為報府君張目大言
曰方判官乃以市道交我乎沂不敢復言府君知時事不可
為遂絕意仕進時江南行御史臺移治會稽中丞吳鐸監察
御史督烈圖王德晚欲視府君於州縣文學掾府君力以疾

雖且策西師旦夕必大生決不暇安居乃遍辭鼎之東陽已
而果然諸暨下高郵蔡風來為州與李將軍希白謀迎還府
君以事師之禮事之州兵為變風與希白皆被害府君又避
入流于里流于里在州東長谷中府君當兩山夾澗作脫香
亭三楹間日與賓客暢飲為樂酒酣府君提筆咏詩脫帽高
歌擊几案為節座人每為絕倒或氣候和適戴華陽巾服寬
博布衣支笻行古石細路間遇泉石佳處遊目思視意若與
之相忘人問其故府君笑曰吾生平無他嗜唯攻文成癖耳
擊坑窾垂四十年昔之人如此者何限今皆安在我每撫首
自傷但得適意時覓與萬物齊冥當不計有明日也識者服

其曠達後三年以疾卒于家實吳元年十一月二十一日享
年七十有二月十八日葬于某鄉呂塘之原府君娶梁氏生二女
適傅某胡驥繼配張氏生一子時善古文辭能紹家學者猶
男五可牧可羌可漁可農可仕府君長身美鬚性垣夷吐言

鑒肝膽錐髮已斑白手不釋卷天文地里老釋氏之書莫不
攬其要筆尤善寫竹樹肅肅有恭敬之意寫已競取為清玩
所著書有春秋手鏡尚雅集各若干卷尚雅蓋府君之自號
也府君沒其友張晨既狀其行復銘然謂人曰府君之才之
美設用于時當無適不宜奈何欲財操勢者鉢黍不合度輒
斥而不取逢俾甘心孟墊老死而不悔甚可謂當世有司矛
若府君者無幣無爭全其所有而歸於造化奚翅其高復
何說哉時行狀來徵銘遂濫錐素知府君未必有加於辰之言
也謹備識之而為之銘銘曰

天之夢夢孰得而論賦才孔多乃卒慳淪侷侷夫君嬰發之
門風措孤寒所凝者神五彩成章隨氣吐吞其光爛然可燭
翳昏礙而弗施結為氤氳彼狂者生取尤於人將孰殺之不
翅豚蒿檻一呼兇徒魂魄有友陷危逮者星奔將誰白刃
誰欲命存匿之山樊慰言複諄平脫其生矢不以恩少見事

為已復有聞假使大用何物不容惜丁亂離戎馬紛紜殉書
雖上荷衣臭莢吠咻烟霞傲睨乾坤時命所拘有志弗伸七
尺之墳呂塘之原昭銘鄒潛太史有文

金華清隱禪林記

清隱禪林在婺城西三里所謂禪林而謂之清隱者何昔者郡
人士劉主簿嘯峯隱居於此嶠字子淵事親極孝家雖貧力
學聚徒以養非道義錙銖不取幕門上銅怡愉如也老於場
屋一試吏而止風節行義翕然為邦人所稱說齋先生唐公
仲友父子王莊敏公師心尤敬泉之宋淳熙初文閣侍制南
澗韓公元吉來守婺訪主簿君於隱所愛其林壑幽清而汲
甚遠為鑿井竹間名之曰君子泉至今猶存後一百七十
餘年為元之至正壬辰有大比丘蘭室麐公既得法於千巖
長禪師乃與同袍古道猷公飛錫而來欲建禪林說法度生
於是月溪喜公聞二師之賢誥前作檀亟拾盈地以為之基

而里中樂善者曰華壽之倡裒貲為建殿宇及雕飾諸佛
尊象已而樓僧之堂會食之所與夫門廡庖庫諸室次第告
完皆二師同心化導之所致也予與二師以誠感人久勤率物故施者川至而日用
云當是時五山十剎鐘魚絶響游方之士至無慮數百所君
子為之慨焉求嘆猶此禪林僻處斗陽往來者憧憧弗絶雖
所不容多或一二千指皆使其忘行役之勞飽香積之味是
誠何理哉蓋二師以誠感人久勤率物故施者川至而日用
不匱也予聞佛說毗奈耶律云父母於子有大勢善護持長
養資以乳哺假使一肩持父一肩持母亦未足報父母恩由
是觀之大雄氏言孝蓋與吾傳不異夫名區勝地世豈無之
二師不彼即而來卓錫於茲誠欲表主簿君之高風而以孝
道化廣衆生庶幾弗悖如來說律之本旨也嗚呼賢哉圓頂
方袍之士入斯林者談空說有之餘尚思感發奮勵有以念
其親可也蘭室既已示寂古通今主持其事堅吾清峻為四

衆所傾慕云

故王毋何夫人墓銘

門人王毅喪其毋夫人何氏喪衣稽顙求誥墓隧之文予與
毅之父翰林待制君學為同師官為同朝揆義不可辭夫人
諱妙音婺之義烏人大父仁父智毋傳氏父早世傳尼于窮
童賤金華俞氏俞故名閨夫人隨毋鞠其家遠長大父器之
撫其頂曰是文柔嘉其凡子儼耶時同里初齋王府君良王
家居講授受業者百人大父為夫人擇配環視諸弟子心自
計曰無有出王褘右者褘即待制君府君之仲子也府君褘
其意乃令行媒相知名片言成姻夫人既歸事君舅君姑甚
恭待婢奴童以和勝三族競誦其賢待制君方經黃文獻公
學絶不為家謀夫人挺身任之不以一髮貽其憂待制君能
以文辭鳴海內者夫人之助為多待制君出佐方州入官禁
林恒扶少房與俱夫人安之謂世之當然自後待制君持節

踰西南夷六載不返夫人攻苦食淡筑舘舍以居子綬紳居
歲時具牢醴祭王氏祖若稱奉庖酒前酹命二子拜後曰我
王氏老主婦也檀則宜然聞者為悲之夫人訓二子成人且
為教室抱二女孫宜老宜亦許適予孫閒夫人猶日治絲棻
不廢經畫內政斬斬中度雖偉丈夫有所不能由是家寖裕
然以待制君久未還積憂成疾羣醫不可藥紳盡馬心傷亟
割股作糜以進竟不逾洪武十年二月十一日遂沒壽五十
六其年十一月二十八日葬于縣南崇德鄉青巖里之象鼻
岡禮也嗚呼若夫人者其盡為人婦為人母之道者乎銘曰
夫學方弘婦德維貞同聲而相應也鸞鵷而興絲棻作朋克
勤於內政也青燈實明顧影惸惸能安於義命也國史書銘
焯行幽扃欲其辭之稱也

春日賞海棠花詩并序

春氣和煦海棠名花競放浦陽鄭大常仲舒開宴觴客於衆

芳園時日已西沒乃列燭花枝上花既娟好而燭光映之愈致其妍於是衆賓感悅銜盃味詩盤盤不自休酒半酣金華宋濂乃揚言曰李格非書洛陽名園記後謂園圃之興廢為天下盛衰之候其故何歟憶昔蜂火之隙冒兩風窠匿竄穴閒人步饑聲心怔忡若喪魂不解言亦訥訥欲求濁醪一卮以澆渴吻尚可得邪今者衣冠雍容倡酬於短豆開花雖不解言亦默影婆娑若相與為謀樂者不知何自而致之亦曰 聖天子在上廓清四海化呻吟為謳歌所以有斯樂爾 帝力何被如天開日明萬物熙熙皆有春意其視昔日之事為何如世道之盛其兆已見苟不能詩則止能則烏可已也雖然經有之無已太康職思其居吾儕今夕無乃過於大康矣宜知好樂之無荒而為良士之羞罪可也所賦詩自太常博士大夫言及府君必同聲稱之曰其君昆弟子姓云

送晉府

歙州羅府君墓誌銘

府君諱旦字希明姓羅氏其先出於祝融之裔受封于羅子孫遂以羅為氏始於彥陵遷豫章長沙間歙之有羅則又自穆章帝分其居西鄉在宋為著姓有諱汝楫者政和二年進士官至龍圖閣學士知歙州以終生六子曰顗曰顓曰頊曰顒曰顙皆曄然有文顗字端良尤號雄深雅健為當時所稱有爾雅翼新安志鄂州小集等書傳于世府君蓋龍圖之裔孫累傳至諱綺者官承節郎娶某氏有子四人而府君最幼孝先迪祿乃馬氏所出要汪氏年十九而亡無子馬氏傷之請於舅姑命府君為之後遂撫其兄而祖其父府君事馬氏如大母奉汪氏若生已者歲時坐二母堂上帥婦子奉觴為壽翼翼如也其處同氣間尤盡禮訥然似不能言諸兄有酒而或使氣凌轢之府君咲曰兄真大醉耶兄慙而去踰達人固尤不能生產府君餽之二十年及其終也復為歙

弗解幷起恕於有司具邀直酒漿時而平之社祠壞民榮禮無地展恨痛諸野為屋而像之環秀橋敗往來者足頓視不敢偶衆市巨木構之春和木氣朝農父入山刈新條以奮田刈者家舉往往不食而作困頓道上役傭人舁漳糜食之府君之好施不特此也四方賓游有過歙館于府君又而彌恭隨行復有所贍士大夫言及府君必同聲稱之曰惠人惠人云至正辛卯歲盜起蔓延至歙府君謂諸子曰國家養育汝曹久矣今大盜攻城已正赤心報上時也汝曹毋以老身為念當思為破盜計於是諸子募健兒數百人整其隊五部領諸轅門請自效既而盜日熾家竟以此蕩墜至正丙申春府君避兵山谷盜兵奉至執府君檄其所服衣府君罵曰天子何負於汝而反邪行將作菹醢矣罵不絕口盜怒以戈森之府君墮澗中時諸子在軍無知者惟一女奴侍側

老圓明

扶至家而卒正月二十六日也享壽六十三府君娶吳氏諱月宇德明休寧人閑禮法甚得婦道亦以其年十二月十八日卒年視府君加二齡子男三人守正宣明祖安宣明仕於國朝累官將仕佐郎知淮安府山陽縣事以治化翩然考行醇至嘗割股肉以起府君之疾女子五人適汪道原吳曜仁程欽文汪士傳吳宗善孫男十人斗應潤祖毅童儀童山陽童喜童貴童貞童州童添童孫男七人茂保萬保忠保恕保綱保維漢保賀保府君卒之明年某月日與吳氏合窆里之官侍山禮也人之踰丈夫者身都重祿而無毫芒之可紀徒見其須鬚森張而已冠服委蛇而已是果何為者哉府君以一韋布之士其行乃彰彰如是孰得孰失當必有辨之者矣宜明大與于游素知府君之事遂為之銘曰

惠利之施無間親疏是為仁之推赤心徇國白眼睚賊斯乃義之激吁嗟乎羅君非行之絕倫曷以致吾文吁嗟乎羅君

新刻楞伽經序

洪武十年秋九月丙子朔瀛國公自京師還山時　皇上御武樓下顧瀛言曰卿言楞伽為達摩氏印心之經朕取而閱之信然人主難持者心也觸物而動淵淪天飛隨念而遷凝氷焦火經言操存制伏之道實與儒家言不異使諸侯卿大夫人咸知此綱紀未能上齊佛智其禁邪思絶貪欲豈不胥為賢人君子之歸瀛謹對曰誠如聖諭第其文學簡古義趣淵微宋臣蘇軾頗嘗患其難讀耳上曰此書生經畝文義之過也朕於宮中暑覽數過已悉領其大旨即　勑奉御取經示瀛且默誦曰如佛語心品第一卷所言諸識有二種生謂流注生及相生有二種住謂流注及相住有二種滅謂流滅及相滅此三相者最為微隱唯佛能究言之第四卷所言自心妄想非性智慧觀察不墮二

乘先身轉勝而不可壞得自覺聖趣是般若波羅蜜此言六度萬行互相融攝成菩提分皆由般若成立尤為深切若般若心經若金剛般若經皆心學所繫不可不講習也言已上復口解心經數章　睿識神見皆超出乎常倫於是賜食禁中而退又明日戊戌考功監臣某奉　命既下有王禪師崇裕靈寺俾天下諸浮屠戒讀三經承　德意孳孳如弗及且以二經世已盛行獨楞伽見者殊寡入購求雷庵受公集註鏤版而行之徵瀛為其題辭惟我釋迦如來五時說法而此楞伽實與維摩思益楞嚴三昧金光明勝鬘等經皆在第三方等時所說蓋經之家謂以楞伽為名實相為體佛語心為宗自覺聖智為用經凡一百五十一品蓋所存者特其一爾其言雖眇精深誠為攝心樞要之書也欽惟　皇上以生知之聖一觀輒悟　詔天下諸浮屠是皆是講將使真乘之教與　王化並行治心繕性遠

恐而趨善斯心也即如来拯度羣生之心也何其盛哉禪師敬恭明訓敢問敢治進日以流通為務亦可謂之賢矣為沙門之學者宜受而持之庶幾上報　寵恩而不負靈山之付囑濂故備着　天語之祥於篇首使讀者各有所警發焉

十一年春三月

約之禪師畫像贊

靉霼之姿宏辨之才一衲三十年脅不沾席談玄八萬倘舌若驚雷崖樹重榮兆法門之復振塔光呈瑞疑古佛之再来炯炯乎眼光閃鑠沉沉乎氣宇弘恢風乎九江風動燈燈乎王几天開蓋真超於言陳斯不染於纖埃彼自安於部婁曹莫陟其崔嵬倘於斯而觀感庶立懦而興頑

故新昌楊府君墓銘

越之新昌有大山曰彩烟與沃洲天姥鄰而彩烟尤為峻絶遠望之如雲霞繽紛天際故名山之絶頂其平如掌沃野數千里桑麻蔚若犬鷄之聲相聞或者嫌之武陵源云大姓楊氏自隋末来居之閱數百年而嘉泰壬戌進士彝其仕為尤顯官終朝奉大夫知廣德軍事贈奉直大夫廣德之從子曰祖亦由太學舉進士為婺之浦江丞浦江生忌忌生提提生府君諱居宇温如生三月而其母梁氏亡父命乳母鞠之性穎悟八歲能賦詩及長聞天台於先生子恵傳伊洛性理之學執経而受其説久之融通諸家言而貫以一致神暢心怡實欲起古人千載之上與之晤語既又以為言之不文不能以行遠復從同郡韓莊節公游取文章大家曰研摩之其於分章遣辭之法辨其類不類尤嚴其界域時先師黄文獻公以文名當代府君撰長書幣見之公讀已嘖嘖賞愛更揚諸座右賓至則指以示之曰是豈非文耶公為人極慎許可其器重之君此府君嘗以春秋舉應書鄉闈不利遂棄擧子業而出下帷而講授四方學子趨之者如雲府君曰椽高座隘其性資而開導之如蒙大霧而行不自知其沾濡之至學成而去多著名于時人問之則曰我楊先生弟子也恩義隆洽不敢更名他師府君性至孝父有疾晝侍左右夜不敢解衣寢臨穴之日踊絶于地良久而蘇歲時祭祀必預齋戒眠淫躍服拜愆儼如祖考之在乎上睹堂有田為豪民所據府君即宗人白于官復之仍創廬以居中者府君介而通莊而温未嘗妄言笑一動一靜皆可為式程善古文辭尤長於詩雖亦有愛齋稿若干卷藏于家府君出處之際唯適之從視不義富貴若浮雲臨財尤廉豁拾遺金俟其主還之里有喪及飢餓者恒周之學者方自以為得師年六十六不幸以洪武九年丙辰冬十一月二十九日卒家明年丁巳春三月十九日空于金山之原在家西四里而近娶同邑趙氏生另子四長宗學先卒次頒學去承父之業次頖學繼父之業次頴學舉進士授紹興府學教授女一尚幼予聞之文者將以載道道與文非二致也自夫世教衰民失其正高談性命者每鄙辭章為陋習拘泥辭章者棄弁性命為空言互相譏詆莫克有定殊不知道與文猶形影然有形斯有影其可岐而二之乎是可嘆也已府君之倦務欲合而一之亦可謂知道者矣銘曰

大道流行日用昭宣非文載之道孰與傳安可岐之徇於一偏辽夫曲士牢執弗遷摘埴索塗何住不顛有俾夫子式窺其全以彼校此孰為愚賢鐫石幽墟過者察焉

望雲圖詩序

思親望雲圖者為福建承宣布政司右參政唐公作也公名俊字士明念親之不見曰遑遑焉而求昧昧焉而思終無以宣其情圖之所以志之也間以書致辭於濂曰俊之先為睢

陽人金季兵亂大父遊地南陽遂家焉大父生三男子而先君居其二先君諱德謙蔚為才行之士元圭止中汝潁大盜迫先君棄捐諸孤竄匿之事甫畢而南陽陷吳俊時在童稚隨母夫人陳氏出避晝伏霄行至魯山踰焉耒發魯山又烽火連天竟失母夫人所在家屬亦東西作風雨散去俊筑無依朝夕鳴鳴泣曰哀哉吾母其存乎亡乎苟亡矣遺骸將何入歷之乎然河南達鄉里焉迓吾當恐佳帥訪之乎於是問關是走河南窜身兵籍中逢故時父老問之自南陽來者又問之有出入軍中者又問之如是者六年心勤形瘁竟莫可蹤跡復鳴鳴泣曰哀哉吾母豈果遂亡矣乎母既不可見何如勿生之為愈乎已而私自念宗系之不絕若一綫隅荀先朝露而自棄祀事將墜義不為若叔氏之餧是乎宜擇真主帝事之一旦復見天日雖不得奉母歲時持一盃酒走酹墳上土比之徒死不翅霄淵之殊地志或可自遂乎當

是時 大明皇帝定鼎金陵德綏威懷嘉方嚮化俊乃聞道內附期明名行伍中以苟全性命而已哀表見隣視之如舊臣賜以厚祿寵以名爵使再造其家室白兵馬副指揮入韓而至今官階躋二品叫乎昔夢森之所不到俊每念聖德如天無際而父母不得同與 恩榮益至感泣不能自已顧憶先君言堪與家謂大父墓寢佳中支當有躋顯仕者母撫俊頂言曰他日將在吾兒耶今其言固驗非惟父母不之見而族屬無一人存者不亦悲夫願吾子為文之將示諸子孫以志吾無窮之思也濂讀之不覺潸然出涕嗚呼有是哉人之壯年有大父母俱存而倫理慶者矣下此則二親或有一存而猶偏侍母無故而踈異爨者矣又下此則兄弟尚君當千戈搶攘之際而母夫人隔絕又死生不可知宜公雙俠既盡而繼之以血也雖然公無用爾也古之人所謂孝也非止得養親而已身者親之枝親蜂

忘而身存猶親之存也能敬其身是謂不死其親言也弗爽於貞行也允契於軌內外一致而無所違越非孝乎撫世酬物而一本於誠朝朝然謹畏唯恐失之行之於家推之於國達之於天下皆弗悖於道也庸非孝乎出鎮名藩承宣敷化使寓姓咸蒙正治之澤家給而人足睟睟熙熙如唐虞時庸非孝乎三者雖皆敬身之事此又其大者公能行之他日良史氏必大書曰唐某之子俊其治行如古名臣可為法於後世則公之親亘萬世而不死矣公之為孝也不亦大哉濂知公為人誠慤而廉介其拜御史持部使者節三預北平省事皆以美政著薦故寵恩毫而總言之一以曙公之憂

一以進公於道云

義烏方府君墓志銘

府君諱天瑞字景雲姓方氏宋元豐間有諱沆者自嚴陵白雲原徙居義烏之綢嚴今九世矣富五世時又有諱應龍者登嘉定癸未進士第官終大治丞其族望益顯矣府君曾祖諱淵祖諱耘父諱汝霖母俞氏紹興丁丑進士工部郎中贈公良能五世孫也府君六歲時與羣兒戲于池濱一兒偶身墜鵝花忽墮水中羣兒皆驚奔府君急執其足揚聲大呼人聞而來抱兒還其父遠長讀書窮旨趣舉止少懈其父以食指之繫故廬迫隘不足以容別買宅一區於三里外命府君居之府君晨昏定省雖大暑寒不廢父母憐其勤力止之府君跪對曰子職當如是不為勞也府君之配曰朱氏承直郎廣德路總管府經歷諱約之女也府君相敬如賓終其身無片言申戾或者媵之梁伯鸞朱殺府君一念之轉垂涕與人交重然諾一旦暴風疾雨府君擔簦踽踽倩皇欲就塗家人謂曰非有至急之故何遽往也府君咲曰吾與人期不敢爽信耳其過宗族內外姻多賑恤有恩意有稱貸者或不能償實不問府君長身鶴立美鬚髯樂賓友過從當酒酣耳

熱高談雄辨驚動四座徐而察之皆根據經史出人意慮之所不到時論多之府君有兄二人孟曰天與字景賢仲曰天錫字景範景賢博通書傳善滑稽士無賢不肖皆樂與游尤精黃帝內經之學有疾者恒依之景範淵深而簡默通勝友論詩輒抵掌劇辨袁袁如泉源發不見其窮府君固雖為第矣亦復翩然與之抗衡非聰明絕倫不能也府君年七十九疾病頗侵凌知其不可治乃絕醫賦詩一章示子孫大意以為吾讀孔氏書死生終始之說祖若知之萬事悠悠當同一夢彼浮屠氏所謂天堂地獄不過托是化為善而已吾家素絕之不必用也今死矣與明月清風浮游於天地間耳尚何道哉書畢而終實洪武九年十一月二十一日也府君生平嗜吟有詩集二卷藏于家妻即朱氏繼子而先卒鞠景賢次子樵為副既而少房馬氏生子男子二人曰士龍曰士信子女子一人曰丑姬徵事郎中書舍人宋璲其婿也孫男二人

芝園前 宋文集卷五 六

某其以某年月日葬其山之原初子與府君二兄交甚洽樂識府君於白麟溪上府君方為女擇配子兒遂始九歲操觚作蠅頭細字騰于所造文辭府君心悅遂成婚姻家府君當有疾時遑將凍南京省余往謁府君遇別府君執遑辭言曰汝尊公當代文士第一流吾旦暮死不復與子相見願為求墓上之銘足矣遑泣而別未幾果以訃聞子亦為泣下霑牒今予敘政遑家府君徒孫衡備書其事行士龍特以來請予惡得不為之銘銘曰

猗歟陽三鳳翔一鳳後遊雲鄉梧桐華空高岡緬懷德輝人可忘

宋氏家慶圖記

浦陽江上有朱仲賢氏年甫七十而其壽母尤夫人則歷九十二春秋矣猶康寧飲啗如恒人當候序和適壽母出坐鞠隱堂中仲賢率家屬分立左右稱觴為雅州里觀者莫不徘

夢異僧若來自西域者告曰汝宜於羅漢山建永寧庵以修學禪之覺而異之即其地經行見其坡陁演迤氣象爽曠遂欣然入念慮銖積寸累構佛廬三楹間中塑觀音大士爭寶珞寶相殊勝時則至正戊戌之春也樂善之徒搆山若園五十畝奉之兀真手植青松蔚然就緒什器百需之物亦莫不備給持巍錫而來過者日暮塗遠一時一憩神靈之區應真之所示現夫豈偶然必有龍鬼晝夜護持使般若之種擘穿其間亦其勢之焉兀真欲為久圖請予文勒石俾世世擇異姓有善行者主之而楊氏之族人不與也予聞神所必至也羅漢之山昔嘗產鐵鄭君兄弟命金工殿鑄諸像像成而鐵已竭此不難也然而造者不難而之建實待嘉應宜乎兀真之誠世繼者為難嗣主其席者尚思兀真之勞勤一緣片毫視之不趙寶瑤庭幾絕絕相傳至永久而弗墜苟或不然則夫冥報

之楙具著載籍予何忍言之讀斯文者尚知所自警哉兀真字無識敦實而無為取為近道父曰天柘毋姓全氏云

題定武蘭亭帖後

世之論定武蘭亭其說頗不同有謂唐太宗詔歐陽詢摹本刻石禁中至晉時契丹輦至殺胡林棄而北歸宋慶曆中韓忠獻公婿李氏者獲之至宋景文公帥定武始從李氏之子購藏庫中相傳得於孟水清者蓋非也然寧中薛師正出守甚珍惜之別刻以惠求者師正之子紹彭又勤於他石潛易元刻以歸長安是定武有三刻矣有謂太宗既鑒蘭紙藁亦而刻石亦見廟昭陵既啟畔諷為禁中本以百金市之以歸謂之古見四周龍鳳文隱起知為禁中本又謂之古長安本既而定本王君貺知長安移文索入公庫火石焚焉當世再入石是定武則有二刻矣傳聞異辭是二說者已不能歸於一致況欲索於肥瘦完損之間邪自

題悅生堂褉貼

右蘭亭悅生堂本係宋相賈師憲命其客廖瑩中參較定武諸本承宇之精善者輯成一帖始合命金華良工王用和勒石經一年乃成貢諸悅生堂中羣楠用和武階以報之應技師愚直逢時朝廷命王孟孫薛歸其家石刻蘭亭多至八千匣富時方回奏劄亦頗及之度其所藏者善本必多故廖所采輯為紳家施為至精先師內翰公嘗摹揚為卷帙以遺文敏公所臨者繼其後誠可謂雙絕矣公之孫物緣慨寶此卷

跋柳先生上京紀行詩後

濮以元統甲戌伏謁先生於浦江私第出示上京紀行詩卷乃永嘉薛君宗海所書時先生自江西儒臺辭印家居上距分教溧陽賦詩之年實延祐之庚申已歷十五春秋洪武丁巳之正月濮方謝事歸田幸獲重覩于蘿山書舍相去九統甲戌復四十有四年於是先生墓上之草亦三十六新矣嗚呼六十年間人事變遷乃弗齊若是不亦悲夫先生之孫叔非以濮嘗受業先生之門請題識其末三復之餘慨然為之興懷先生之詩與薛君之字人咸知貴之有不待區區之揚也

跋王獻之保母帖

右王獻之保母帖記者謂勝於定武蘭亭則馮承素等摹蘭亭初刻蓋此帖乃獻之親書于虞而又晉工刻之若蘭亭則馮承素等摹而又

唐工鑄之所以精神氣韻夐然不侔也或者不知猶妄有所疑善夫乃作辨評一篇設為問荅援據甚詳博雅君子宜取而覽之正不必求題識之多也

題錢舜舉所貌真圖

錢舜舉所貌真圖構極情態此畫史恒事爾或者妄謂應真實然則過矣觀者當具金剛眼而弗為紙墨所惑可也

跋段氏墓誌銘後

右大司徒歐陽文公所造廬陵段君雲章墓碑君之子德輔得侕存因重裝為卷請予識之嗚呼公之文在天地間流傳當無窮固不繫碑之存毀公自擢第以來文稿百有餘冊藏於劉陽里第者亦燬于兵其孫佶唯收在燕所錄二十四卷奔走四方凡見公文必躬寫而附入之子君為其作序以傳惜乎德輔不及錄此文以遺之也至於段君之賢行公已備書予不敢勦說而贅書焉德輔兄弟能慨慳此而不忘亦可謂不死其親者矣

詩道之傷其有師友淵源乎非師不足盡傳授之私非友不足成相觀之善無是二者不可以言詩也當元之季有丁仲容先生者自天台來客建業以能詩鳴方其岸幘談笑有持滿洒絕無斲削之跡讀之者皆驚以為仙才當是時夏煜允中為先生入室弟子其氣韻酷類而橫逸沛通之伯融進交指畫於先生退交允中日取唐諸家詩而紬繹之稽其聲律求其指趣察其端倪已而學大進士大夫稱曰之是肖乎允中者也或曰非也脫凡近而遊高明皦俠氣墟其夢幕乎先生者邪乎來南京而先生墓木已拱獨允中共吟嘯於風月寤寐之鄉春容乎大篇鏗鏘乎短韻無日無之允中間持伯融之詩相與諷誦乎謂允中曰自科舉之習勝舉者絕不知詩縱能成章往往如嚼枯蠟較之金頭大鵝芳腴滿口者有間矣如伯融者何處可得那允中深以予言為然時伯融總戎于括予不及見未幾伯融死於難後三年允中亦殁予今耄矣私竊以謂先生之詩已錢板傳世每念允中之名泯泯訪其遺稾三十餘首錄藏青巒山房頗恨伯融之不忘其師非紛紜百鳥中見此孤鳳鳳歟固不辭為稽其師友淵源次第而為之序閘之者可以勸矣伯融諱炎姓孫氏句容人元季落魄不仕及

皇上定鼎建業出為江南行省掾同知池陽府已而陞知府事遷本省都事總制處州軍馬苗寇賀甲李乙叛遂遏害朝廷以其不屈志尋圖贈徵事郎封丹陽縣男為人磊落有俊氣貌然白面書生而其胷中蔵百萬兵使其賦命之厚勲業可立致今但以詩名于世惜哉雖然伯融藉此亦足為不朽矣

跋高宗所書神女賦

右宋思陵所書神女賦法度全類孫過庭且善用筆況叙之中藴有飄逸之態然思陵極留心書學九經皆審親寫故其用功為最深此卷乃禪位後所書時春秋已高而猶弟之廢誠可謂勤也已使其注意於虞夏商周之治父雠不至不報王業未必偏安抑又可歎哉卷首有奎章閣鑒書博士印蓋天台柯敬仲為是官時所鑒之云

題伊尹古像卷後

余嘗覩孫季昭示兒編其言書所載伊尹放太甲于桐放當作教以其篆文相近故譌爾其論甚偉句曲外史張天雨跋

取其說書於伊尹古像之後誠知言者哉雖然汲冢竹書所載又何其與此異也

題子昂書高上大洞玉經後

右王晨上文三十九章趙魏公六十四歲時所書多取法於黃庭內景經故韻度極可觀或者謂公晚年學北海其言過矣予見公書此經凡四數而此卷尤為精絶誠可寶也

題鮮于伯幾所書蘭亭記後

鮮于奉常公嘗見葉秋臺書及霞翁諭視至欲下拜秋臺之書人頗識其陋公獨知其用筆之妙宇學雖淺藝非功力精到亦不足以相知況其他者乎予藏公所書漚石硯賦自謂可入妙品今觀此卷實可與之抗衡非真知書中意者未必以予言為全當也

題劉源清茂軒記後

劉源先生戴公以文辭名天下魯未百年學者鮮有見其全集者予總脩元史欲為先生立傳於是白丞相下有司即先生之家謄其文纂二十卷以上至今藏之秘府中書舍人毛君集出示先生所造清茂軒記正在焉中其為真筆無疑蓋毛君徙祖震鄉與先生為忘年交故先生不靳而為之記發明山水之勝分明如畫今之能文者雖多如蝟毛求如先生絶不可得毛君乃能重書以傳亦可謂賢乎孫矣哉

跋米南宮吳瞻帖

予嘗評海嶽翁書如李白醉中賦詩雖其姿態傾側不拘禮法而口中所吐皆成五色文今觀與李簡手帖因書其語而歸之逢宇夷瞻公擇子也大觀間嘗為顯官

跋樂貞婦傳後

樂貞婦陳氏娶夫而養姑終身撫二子至於成立予嘗陳氏之意則曰是婦道當然爾何有他說哉使陳氏所見於此毫髮有未盡處能無缺於事乎故予於樂氏之事也特著其說書於陳氏恨旌表門閭為陳氏榮雖然汲冢竹書所載又何其與此異也

題子昂書高上大洞玉經後

右王晨上文三十九章趙魏公六十四歲時所書多取法於黃庭內景經故韻度極可觀或者謂公晚年學北海其言過矣予見公書此經凡四數而此卷尤為精絶誠可寶也

題鮮于伯幾所書蘭亭記後

鮮于奉常公嘗見葉秋臺書及霞翁諭視至欲下拜秋臺之書人頗識其陋公獨知其用筆之妙宇學雖淺藝非功力精到亦不足以相知況其他者乎予藏公所書漚石硯賦自謂可入妙品今觀此卷實可與之抗衡非真知書中意者未必以予言為全當也

話水軒銘

吳府紀善張德麟氏會稽山陰人築居鑑湖之側讀書鼓琴樂周公孔子之道見原泉之流不息因取乎朱子詩以活水名其軒請予造記予謝曰軒名包義甚博索文者又接踵而至矣還山中却為之德麟曰麟庶幾遺之一言不敢以多求為也予因曲徇其意為製銘曰

泉出地上昭厥源東流弗息日新沄沄上樗枝葉藩君子玩之道則存錙銖有間體遂昏潢汙行潦勢吐吞朝雖盈溫不及燠我軒維則勤行之不已德乃純

題馬氏譜圖後

同郡馬生銓其先出於唐太師北平莊武王燧北平五世孫大同來為婺之東陽縣令咸通五年遂卜居松山之下縣令十世孫承節郎喬嶽宋崇寧五年又自松山遷仁壽之梵鐘山承節七世孫克復嘗以武顯節制婺州屯戍軍馬兼中書有計議官兼浙東降斷斬研使討寇事計議四世孫則銓也銓以縣學弟子員貢入成均憊憊於譜事唯恐廢墜間請予題其後予嘗覽唐藝文志載郡國所上氏族書九數千卷歲

干官所以然者辨貴賤別昏姻證本支也自氏族之學弗講
士大夫家亦鮮有習之者往往未歷數世已藐然不識爲何
人可嘆也今生能有志於此晝夜弗忘不亦忠厚之士哉予
特表而出之以勵世之人使不忘其所自

元故儆士周君墓誌銘

君姓周氏諱自立字本中裔出汝南初遷黃之永安唐季有
爲袁州刺史者因家宜春繼徙廬陵子孫衆多又自廬陵分
居新喻天柱山之陽曾大父晉大父皆大父景臣宋太學生大父宗正
以文學名江文忠公柽禮下之後用薦者授迪功郎監廣西
經畧安撫司摩辭不赴門人私謚文範先生父雲龍元端州
端于私自念近時爲師弟子者一轉眄間如不相識然若敬
者亦可謂之知義者矣意其必有所自願竊識之及余致政
還山敬持元進士來原丰繼志之狀請銘其先府君墓狀中
述其冢三世以孝聞則其所泊澤者深矣宜乎敬之制行不
忘其師也府君諱成子翁輔蔣其姓也其先爲汴人宋建炎
初卷歸南渡遂家建業之錦繡里曾大父某大父某父某字

秀之毋郭氏閨閫肅穆可爲女中師府君生而秉異不與恒
兒同少長事親曲盡其孝敬一顰一笑親破顏一咲輒喜劇不知手
舞之舞踊士君子咸曰公輔之祖若父蔦於倫品人競編之
爲紀孝而公輔又能繼之吾聞孝子之家其後必昌庶有望
於斯人歟府君非惟能孝也其友二弟甚至庭無間言仲弟
彬爲泰州史目先三年卒季弟順先一年卒府君竭力經營
其後事甚悉府君非惟能友也與人交務崇信讓雍雍雅雅
絕不與物競唯恐傷之不幸以洪武七年五月十日卒享年
五十又九其年六月八日葬于城南撥雲山之原禮也娶劉
氏子男子一人敬其字爲行簡爲人謹慤重然諾一時名士
多與之遊子女子二人長娶世次適徐信孫男一人真慶孫
女一人在室予聞孝者群行之冠冕人有行之者則百善至
而百邪去府君能繼先人遺躅而益有光焉以增夫名教之

狀拜而請銘且魏之以泣于家食時自來爲義爲尹頗與自
強交視孟東野翠子妹也義不得辭銘曰

故蔣府君墓銘

余官詞垣時編脩蔡玄與蔣敬偕來玄代敬致辭曰故舊徙
蔣於句曲伯融孫先生伯融總兵於括而捐王事敬痛其
師之亡而其詩不傳今采輯成編將刻諸梓顧爲序以冠篇
端于私自念近時爲師弟子者一轉眄間如不相識然若敬
者亦可謂之知義者矣意其必有所自願竊識之及余致政
還山敬持元進士來原丰繼志之狀請銘其先府君墓狀中
述其冢三世以孝聞則其所泊澤者深矣宜乎敬之制行不
忘其師也府君諱成子翁輔蔣其姓也其先爲汴人宋建炎
初卷歸南渡遂家建業之錦繡里曾大父某大父某父某字

重此而不銘惡乎銘銘曰
才藝而尊載雲翔霄未能根德之華恪遵天經篤行于庭期
可通於神明昧昧思之孰為重輕讀銘者當瞿然而興

全有堂箴

全有堂者何監察御史黃君鄰讀書之室也缺者全之反其謂之全者何無毫毛之不備也無者有之對其謂之有者何心中本具不假外求也其謂全有者何天德也天德之著也如鑑之明也萬里森然隨物而應之也既曰全有或乃虧之喪之以主弗完者何人僞之滋也人僞之滋非學不足克之也克之者何整爾甲冑彎爾弓戈力戰而勝之也是故生而能全之謂聖人脩而復全之謂賢人棄而不知求全之謂愚人三者之不同奈何敢與忘之謂也黃君欲全其所有非敬將何以全之黃君以政學聞于時復遑遑自治不知其殆之求全者歟為之曰

繄天扃顯性靈萬象森森炯以貞愚不緇智不亂毫末成具犬人并君子乾乾守以誠其有乃全百體寧

故贈將仕佐郎禮部員外郎曜府君墓誌銘

瀛侍講禁林時蘇之良士曜公莊來為典簿其為人也文學蔚茂而勵行堅凝瀛甚敬畏之凡應　制諸作多出其手率皆稱旨自是與之紳交不翅伯仲然間以先府君墓銘為屬瀛以崇文者接踵于門繼揚之而未暇為今冢　恩致政有才力能伏其鄉人元兵取江南有劉將軍者徇地至姑孰青樂達卟里中強壯拜馬前迎之有御犬突出軍中衆驚聒持弓不敢發青直前一箭射殺之衆讙曰壯士壯士可官也青曰吾不如吾弟達將軍遂出旗旛俾達招諭未降者承制授湮為百夫長及宋亡遷蘇州巡鹽大使兼管內六縣捕

盜轄撝口提橫娶某氏府君其子也府君少時家有祿食日侵其徙射儀飲酒為樂不喜學書然天資仁善和順未嘗有過年十七怙撝口以例革不置官提領君家食甚貧府君即折弓矢脫略統紿故態躬力犒事以養二親承候顏色惟恐卑至毋舉病疽時天熱疽潰臭不可聞人皆掩鼻趨過府君跪床下執蒲葵扇驅蚊蚋以手摩拭剔汗扶其起臥不解帶者三旬至危乃止毋又嘗患積氣兒甚醫弗能攻或告以肢肉可療其法實刀盂上而禱于神俟刀躍乃可割府君如其言自旦至晡頷于地額破血流被面刀弗動府君泣曰天忍不聞我耶我縱以身易毋猶甘之肉何暇惜乎知刀終不可動起引之割肉實盂中裂帛濟血畏創戒左右勿泄羹之謬稱他肉以進毋不食已五日兒喜為之搔筋食一杯餘蓋食已而瘳毋後感疾思啖羹時菱未葉遍市之不得解衣入菱澤中哀號索之竟日手足皆腫俄得菱實三馳歸遺毋

母疾如失既而貧愈甚或隔日一炊府君曰事急矣儘守之而不變如父母何携家入蘇城謁多錢翁有所稱貸多錢翁察府君誠信可伏出資財俾府君由是稍裕凡父母所欲無不致也府君不妄取而好施嘗朝出道獲人所遺囊有楮幣若干銭視其名則市中小夫府君覽之曰券書失落爭端端跡其人呼與之其人權貴家奴失主券畏罪欲求死叩頭謝曰活我者公也璉工王氏大雪凍餓不能起竈突無煙府君憐之天未明携銭二十緡潛投窓隙而去歉歲出糴有窶人來糴衣不掩脛府君受其銭五千陽忘曰汝糴十千邪倍曰汝當以餘銭授以楮幣十倍曰汝當以餘銭授以楮幣十倍曰汝當以餘銭授以楮幣十

長孝貞君非三代之英孝貞諱鉉彥貞字也其家自宋南渡初即合食為義門迄今已歷十世宋元二朝國史皆為立傳家教脩明有遺範二卷俾爽世守之孝貞嗣主其政益嚴嗣睦謹化一堂之上雅雅雍雍其兩未至或補其所不足家人翕然一也不知孰為親而孰為疏也視其貨泉則錙銖皆聚於公且曰我惡敗私也察其事功則屋廬具而施於又曰此吾分當然也爾何與哉雖甚勞弗辭義決仁爭和氣充物四海之廣莫不聞知過其門入其庭者神暢心怡而鄙吝之萌銷沮無餘退而有言僉謂昔之義居如樊楊張李之流誠所不及而益重孝貞君之善繼先志也孝貞自幼沉敦端慤吃然如成人雖朋儕不敢抑侮語一近彙輒白眼望之聞人有輕己之言自責自屬唯恐如其料及壯主貨財偏家意意其易惑百端傾誘之每正色叱之使去偏大詬曰此鐵心石腸人也孝貞事父盡孝父病在牀席其妻卒孝貞哀慟幾絕水漿不入口纍竟不使之知後八日父亦

書省左右司郎事階亦侍事郎次漢江浙行省宣使次漢廌出也女子一人歸東陽蔣嘉尊男孫十人模拭縣檉模格棠棣之子昭及其從子明其一嫁同邑張宗詠皆未行曾孫男八人燾燿炎燋煥煇光誠濂也不敏　與耆貞有連而耆貞之歿歛不得憑棺空不得臨穴將何以釋其悠悠之思唯紀載羣行踽之樂石可以垂聲光於不朽貽矩則於方來是猶可為也於是不敢讓姑徇漢等之請而為之銘銘曰

大道之行天下為公風氣敦龐蘇于太康異體同心情無不謀掊健兒為兵屯營其地扶縣尹共為師作堡郭計閭大軍千之間從者數方直趨定遠之池河初縣之大姓陳氏與公且至皆弃妻孥作風而散去公獨扶尹共詣轅門款附上逼兒之令左右問曰國為何人對曰定遠尹也扶尹者何人對曰縣民毛麒也　上壯公所為乃召之前指謂侍臣曰衆

皆潰而麒獨降非有識者邪於是寵遇優渥朝夕俾公侍膳與共計征討之事健兒聞公在其府亦先後出降　上取滁州耀公行軍總管府經歷司其倉廩無掌履昏眉以鎮撫之失佐者未幾取和州軍威益振乃命公攝滁州倉卒師還長江太平望風乞降遂開江南行中書省徵公還陞為郎中及太師李忠武公先被簡任凡政令之敷布鞫鉤之轉輸羽檄之交馳皆二公相與協贊之及建康下遂定鼎焉分道世師日以獻捷聞復陞公為參議中書省事小大庶政咸出公瞥度人情脗合文武無間言上上將大委任之而公以病告　上臨其家坐榻上執手問所若且勉其善自愛如是者凡三訃聞　宸衷惻悼錫贈有加焉且　詔參軍胡深選塋地於江寧虎頭山及靈車就塗　上復躬御翰墨作文一通　御鎮淮橋而祭慟哭良久

正月朔日葬遺諸孤某月某日遂畢窀穸今已十八春秋將衆　天寵之加貴及泉壤而慕無以貽　君賜而示子孫顯為備書其故俾刻焉按狀公諱麒字國祥姓毛氏世居鳳陽定遠縣之昌義鄉生平負英氣多謀畧人悃敬之壬辰之夏汝潁兵大起所在郡縣皆相挺為亂

直至處所視其下榻始遜公之子驥時備宿衛上念公弗置俾驥就傅學親自訓督之命為飛熊衛管軍千户轉振武羽林二衛驥感 上恩自謂千載一時夙夜思立身揚名以報 國顯親為務會大兵征漢郢定襄汚下吳興俱狀 上 郊 皇天即 帝位國號大明在逵之臣皆驗勳遷官擢驥宣武將軍僉羽林左衛親軍指揮使司事仍追封公西河郡伯封公妻周氏西河郡君大將軍徐魏公奉 詔征中原而驥又從行直搗燕薊元君出奔天下於是大定論功行賞隆驥懷遠將軍同知羽林左衛親軍指揮使司事世襲其職得推恩二代時重定封贈例司封據令更贈公懷遠將軍同知親軍指揮使司事周氏封淑人公父文政贈明威將軍親軍指揮使司副使母宋氏贈德人驥室劉氏先封西河郡君至是亦更封淑人

已而驥進官羽林左衛親軍指揮使階昭勇將軍滕州段士雄反驥帥師討乎之後奴入寇掠東沿海郡縣皆失宰驥會浙江太倉諸軍捕斬五百餘級獲海舟一十二艘倭奴遠遁入奏 奉天殿上大悦曾未幾何驥侯超奉國將軍而明威公亦都督府事階奉國將軍加贈公參大都督府事階奉國將軍加贈勇將軍滕州段士昭勇將軍羽林左衛親軍指揮使朱氏加贈人周氏劉氏皆夫人繼室張氏亦封夫人公生子九人驥其長也次曰駿某階羽林衛千户所鎮撫曰駒某階金吾左衛千户所鎮撫曰某曰某曰某曰某曰某曰某曰某曰某女三人二先卒一嫁宿衛舍人沈俊孫六人曰根武曰應孫曰承安曰鎖住曰東乎保曰寶慶烏乎天道草昧之時六合雄爭未知鹿入誰手昧者往失於所憑依而公獨能炳於戰先識 真主於龍飛之初扶携臣服獻計宣勞以佐 興王之運豈非豪傑之士哉及

望上崇德報功之心惟恐有弗及故當時開國元勳無不分茅胙土鉄券金書傳及來裔奈何公之盛世不得尽其才而與之趾其命也邪雖然驥之雄蓄超群著奇勲出入庭從上閫帝心爵位之隆賜賻之優蕃向方新而未艾也公雖歿亦可以瞑矣銘曰 猗歟毛公況毅而雄元運將終亂如聚蠭公奮而興使民為兵執旗一呼從者如星我州我閭我保鄉之俾全其生寧顧我私 上天厭亂肇清妖氛公聞曰噫天胡可遏附鳳攀龍兹惟其時我志先定敢徇與情 上謁帳門稽首以迎 上嘉其忠寵賚日優談笑折衝惟幄運籌羽檄星馳鎮靜無事王師飛渡大江軍威洸洸違于四方無敵不降自參戎閫遂貫中書拾級而陞漸見赫喜弁木方榮嚴霜折之大火始然河水滅之天若假年勞烈孰侔銘蟬朱紱豈不公侯命也

止斯人其奈何中外聞之孰不嘆嗟

入禁庭侍衛

帝傍勲名日崇馳典日殷 天允熙臨輝煌煌難逢者時不朽者名名著實并登諸汗青莫堅匪石以礪以磨史官造

銘永鎮山河

寧海林貞婦方氏墓志銘有序

寧海林可企年壹八十纏綿疾疢惟卧不能興召其甥方孝聞而謂之曰吾恙矣即盡先朝露無所憾第毋氏貞行未及顯白中心怦怦然願持杵舂黍之者聞汝弟孝孺受經于金華宋太史太史進人以善也像孝孺為達其誠太史未必不倒之而罷畀以文也言訖泊四逝孝孺然下拜海人宋某 年進士辭而序之曰貞婦諱友弟姓方氏亦寧海之女孝聞之曾祖姑也年二十歸可企之父某時男已歿惟姑存扶柩髮亦續紛矣當科縣之興熟首籍是以魚肉之夫

嬰其難且無同氣之親以為助貞婦倪前事紡磚或至幾號就枕由是給使之用不匱越八載而生四子夫以一疾亡長子年甫踰七餘子生尚幼貞婦幾欲無生然恐傷姑之心強頓追逐日夜飲泣吞聲不使聲聞于人里有豪士欲乘其孤嫠凌之貞婦威氣叱曰我未亡人耳爾誠君子耶當恤我之不暇頓反以相官耶苟連連不已誓直于官以懲彼讎者或聞之吐舌相戒莫敢犯卒能捍其門弗墜姑年八十恒多病貞婦敬之如見神保之如嬰兒無毫髮忤其意及以壽終卹家人行喪朝夕奠哭如儀學礼君子不能過也訓飭諸子從師問學束脩不足脫簪珥繼之至其成立皆焉之授室歲時出坐堂上子婦與諸孫分東西立惜下次第稟觴為壽雍穆之氣藹如陽春如是三十年乃卒卒時年八十二某年某月日也以某年月日葬某山之原州里之人至今指其門相謂曰是中有貞婦能嫉然自守而致備福之養今豈復有是人耶相與慕咏而去貞婦四子長可傳次即可企次也任可信諸孫若干人某孫女若干人歸濟寧知府方去矜及某某去矜孝聞父也予聞夫者婦之天天可背乎背天則非人也有若貞婦之順天天之報施如此亦云厚矣銘曰

鴻雁真雌而不再雄而況於人乎林氏婦方其始無愧人遺予有人心者孰謂其不能興起乎

童真觀音像贊 靖江儀曾重刻

金華何牖德輝獲陽翟吳道玄所畫童真觀音像乃五臺山碑本以蓮葉為裙蓋而士蓮華園遶之用表本迹十妙不二門覽者因相生悟而法華之微旨具見於斯然其運思精深之槩雖敘管攝之計未達牖非關歟況吾父有遺言欲法鄭氏於吾有建其成規具在吾將損益而行之何如於是翰林學士承旨金華宋濂為作贊曰我觀大士相示現一切法不坐七寶牀唯籍蓮花葉蓮葉生水中清淨無染旨華身與佛身畢竟同一體如來所說法取喻此最切本迹十妙門不見有二相若從有眼親見華不見佛一顯而一隱見猶不忘故或遂無目人華佛一時現非見邪成見功德難思議佛身徧法界是華亦復然華佛二俱泯定得大自在

浦陽深溪王氏義門碑銘有序

浦陽於婺為山邑唐天寶末始割義烏蘭溪富陽三縣地置之人生其中往往樸茂淳實力農務本恥於華言偽行而以士自命陳文敬公臧稱書傳所載古者禮義之俗殆不是過其言信不誣矣臧稽其事梁貞明初縣人何千齡四代同居宋淳熙中鍾宅亦至三世何鑄二氏之間而沖素處士鄭綺奏然興起教子孫無別火而食志確兄凝尤非二氏所能及故六傳至文嗣而家益昌元至大末旌其門閭而於力役之征俾無有所與宋元二朝國史皆為之立傳蓋自建　初迄今已歷十世踰二百五十春秋矣深溪王氏其先出於烏傷

和之中盍圖範圖之內鄉人士莫不感厲而歡艷之子覺且
謂不可無以示來者既勒家則于碑而復徵徽文以紀其事
昔者成周之世九夫為井井方一里而一夫受田百畝其家
衆男為餘夫亦受式十五畝賦由斯而出夫由斯而定其勢
不得不分當是時未聞有同居累世者也其相親相恤之政
則有大小宗法存焉大宗譬則榦也小宗譬則枝也枝雖有
千萬之不齊而其榦終一而已前王持世之微推盡不得不
爾也自夫封建宗法之制壞九族之親漫焉不相統屬雖君
秦肥之視越瘠仁人義士乃於服盡情遷之時緩之以食而
弗殊事雖有異於古不悖先訓瑟然而思繼為古者禮
義之俗誠豈有越於此哉文敏公之言至是益可徵矣子覺
義居聞者三人而子覺又不悖先訓瑟然而思繼為古者禮
本名閥之後金華諸族亦同出於鳳林其顯融者項背相望
而凍熙宰相勢隆望重尚未能合族以居而子

覺一帶布之士乃斷然行之期可謂之賢也矣雖然靡不有
初鮮克有終子覺之謂人尚世守遺法而不墜他時將與鄭
氏儷美而交輝 聖朝以孝治天下推異之典未必為子覺
惜也

龍光下燭行當炳煥於山川之間矣濂曰不辭而記之又繫
之以銘曰

易著同人合氣與離上舉于天火之赤無類族辨物君子以
之況我宗屬一氣之為譬猶車幹漸敷群枝服雖少稠情或
甚非物我相形矛盾迭興借喻取異詭語綠按所章夫衷回
古無虧不有人豪務克已私何能大公按其源離侖陽之江
其流瀰瀰太樸未散民醇俗熙以義聞者接軫聯帷有美王
氏蔣出神綾佩厥先訓如銘勗與大合共族嚮義君鮐夙夜
無譁其心思愛物引領取式鉤規矩探浩耽細入密微日
約月會有文可稽筆削同心一唱百隨軌為範防微礼興詩

王氏義祠記

義烏之和溪有王府君者諱楚當宋之季來贅竹山樓約家
約之妻楚之姑王氏也故約以女妙清歸于楚然王氏愛妙
清甚乃於湖塘上造屋一十七間別實薪山若干畝雞畦呰
千畝腴田若干畝召妙清夫婦謂曰此皆吾捐嫁貲所營爾
爰不以煩樓氏今悲畀爾主之爾其慎哉妙清生二子俱髫
世唯二女存長曰琇歸同里大姓樓如浚次曰禁妙清以無
嗣留塋於左右延泰不華為贅婿生一子野仙妙清又篤愛
之甚教育備至不翅其已出野仙長復謀於衆命約諸孫淵
以女吾歸之妙清問言於楚曰吾二人耄矣不幸無子今甥
野仙文而有守又妻吾姪之女此而非親將誰親乎吾毋氏
所畀之業宜具授之更其屋為義祠使歲時具豚酒祀吾之
父毋舅姑而野仙之先祖與焉吾二人他日或終于牖下亦
麻衾有所托矣乃會王劉二宗耆老成人造為券書俾二宗
子若孫毋相及也敷皆諾之於是野仙父子遵而行之已五
十年矣自時厥後妙清夫婦與野仙之父毋先後捐館而中
遭兵燹之厄券書皆已亡去至正己酉秋九月九日楚之季
第朴懼歲月滋久不令子孫或生異圖於其間復集二宗而
重造之仍戒厲之如初濂聞之漢儒之論九族有曰父族四
毋三族妻二族父之族固為有同姓也毋與妻之族則皆異
姓也然則異姓其可謂之族乎蓋生吾者毋也產吾子者妻
也氣血之交貫呼吸之相通自一體而分者也故古之稱謂
毋之考妣為外王父毋妻之父毋為外舅姑女子之子為外

孫而亦頗同於父族者以其為至親也人不幸無後苟命其
嗣以主祀事未見其不可也苟以為不可較之姓同而情異
若無所係屬者果何如哉必有能辨之者矣況禮有常有變
卜同宗以為之後者常也選異姓至親以繼之者變也變而
不失其正斯善矣野仙之事以義起礼者也二宗之人幸無
忘前人之訓而自陷於不義哉濂自幼與野仙為同門有相
得甚雖一旦把杖踵門崇濂為之記濂回不辭使錦靖樂石
山田之屬其步畝園落之詳備見石陰野仙字遵礼蒙古人
以材辟江西憲府奏差遷七閩官為蘇州某　鎮巡檢云

題栖雲軒記後

余往年讀劉玄靖山栖志見其所載紫岩重岩勝槩分明如
畫時正當祥暑不覺凉生肘腋間今年夏六月客有授予
蘇太史棲雲軒記記為本庵上士作其狀靈岩之景亦分明
如畫蓋海鳥之頻洎鳥呼曰文辭而想見其處雅與遄發尚

節婦黃氏傳

黃為浦江著姓自隋唐以來即有聞而宋陸與矣未進士度
亦其族也其居幸山者曰德清有女曰秀字守貞生賦淑姿
不失故家遺範父母愛之為其選良配元至正己丑冬十二
月歸同縣鄭氏濂字仲容守貞年甫二十奉上接下無愆礼
人稱其賢明年仲容罹患疽流注肌髮間一潰一斂景象如
連珠百藥弗驗守貞扶掖日起附書於紙而更敷之雖甚久
無懈怠意又六年仲容殁守貞自矢不再嫁且曰生為義家
婦死為義家鬼敢失節以玷旌門乎其志堅凝屋有撼之者
不少動寒燈孤幌澹然能自安逐命仲容從子材為其後守
貞今四十九矣及見材授室生式子嫖堪朝夕受其孝養云
昔者孔子稱宓不齊之善而歸於魯國之多賢蓋觀感而興
非有資於賢者要亦未易以成名也今鄭氏之家十葉聚食

至大幸玄峯旌為義門其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可
仰其德義之涵濡又如春風和氣之薰蒸不自知其入人之
深故其化行教洽過其門者猶率德勵行而乘戾之慮消況
為其家之婦者乎宜守貞執節之堅而倍礼之謹也傳曰一
家仁一國興仁其理誠不誣我子官儀曹時鄰國多以節婦
事行來上輒問報下褒異其門閭觀風使者或以守貞為言
甚有不彰明之者乎異日烏頭雙表之樹與旌門後先輝映
不亦一家之盛美哉予故輯其事為傳文一通衣冠之士像
有扶植彝倫為任者尚見諸賦味以同其傳焉

故愚庵先生方公墓版文

嗚呼自我齊國文公紹伊洛之正緒為世通儒而彰傳
道受業者幾徧大江之南而天台為極盛時則有潛子嘉氏
林叔泰氏趙敬道氏凡第以及杜仲良氏如此者不能徧舉
皆見而知之推原體用之學數化弘治而風動於四方重徵

疊照於斯為至流風遺俗迄今猶有未泯若我愚菴先生方公其殆聞而知之者歟先生諱克勤字去矜姓方氏其裔出睦州玄英處士千宋初十五世祖廿四府君某始遷寧海侯城里曾大父重桂鄉貢進士大父子野父烜元鄞縣儒學教諭毋葉氏宋丞相夢鼎從曾孫女也先生幼而端嶷五歲知讀書自辨章句十歲暗記五經諸老先生賢愛宣目為神童年壑弱冠徧窮瀟洛關閩遺書及尋鄉先達投源委凡涉性命道德之秘窮研探索寢食為之廢因喟然嘆曰為學必合天人而後可舍是非學也至正甲辰聿一踐場屋言國家利害峭直無所顧忌有司不敢取飄然東歸益閉户晉心于一卦一爻必欲驗諸事為至於天文地形礼樂刑政及制度名物之屬亦靡所歸於至當如指諸掌會海民為變江浙行中書檄吳江同知金剛奴募民為水兵先生詣金剛奴謂曰民計窮而為盜未為盜者亦挺挺欲動奈何授之以兵是謂

增盜非禦盜也金剛奴不從盜金剛奴怒不容既而水兵果於中道殺吏逃去從盜金剛奴追之折一足始悔曰吾不從方先生言以至於此末幾侍御史左答納失里至郡招諭劉都事慕為之副先生上書陳勸珍之畧不宜姑息都事韙其言而不能用遂致鄱縣陷沒民罹塗炭先生發憤入山谷採松栢食之累日不返當路必先生入幕府先生謝曰我辟穀久矣弗足與人間事也吳元年冬大明兵取台州先生欣然曰民病不救惡用二千石為寧聞中書同官疑且得罪不敢署名先生獨署之胡丞相惟庸以真主之出乃大有為之時　詔舉賢才安人心熙彙強喻暴敷明教育十餘事將上之未果洪武二年詔立郡縣學以訓導群先生樂於育才即起應命員笈來從者至百餘人先生據經陳義曲暢旁通幾無毫髮遺憾聞者皆渝胍浹髓薰為善良俄以母夫人春秋高力辭而歸諸生追之者肩相接舉舍為空四年夏　朝廷問先生賢欲致之部使者再三固辭不得已乃就道至京師而母老不忍離左右辟去旁縣郡守之先生上　京師兩詣執政固辭執政奇先生材命銓曹試考覈入格名列第二　上大夫錫之冠帶以行先生至官　上愛養元元之意民有所不平詣府白言禁吏胥不得呵問日引耆艾語訊以得失郡學官缺孔子廟堂廡地聘前進士為師弟子員有未備者選補之後浮屠以葺廟堂廟南鑿池傍列兩序閣射圃於廨北造弓矢樹正鵠日一再視學親為正句讀較中否屬縣之內社各立學學凡數百區學子繇謂者二千人兵燹號為最盛始有詔民闢廢田者閱三載乃稅其徵近功不侯期歲之後以田定起科錄民益隨田不增閱先生與民約定為稱書列為丁產為上中下三等等之先生曰吾知從民便捨法非所辭也郎載以舟具白山東牛僵死于道破產者十八九庶民請以舟就役傑佐長令難竹中書省省義不問鄙倉絕糧省徵民七百里轉粟青州民倉而俾齊南道出郡境先生欲就輸郡病不能遍漕運者自淮安輸齊南道出郡境先生發憤入山谷採松栢食之竹省且偪之郡城壞故事築以土月聚民萬餘治之民不得田衰號而即工聲聞數里先生奮曰民病不救惡用二千石為寧聞中書同官疑且得罪不敢遽至是　詔下民讙呼而散大雨如注是歲五穀俱熟民歌曰孰罷我役使君之力孰成我泰使君之雨使君勿去我民父母自是連三歲三稔皆有年五年秋隣境蓋蝗先生省廬愛

食稽首告天夜闚空中斐斐盈燭之乃飛蝗蔽天而過郡獨有民有赴趨者隨事則決大者笞厚小者論遣之不留案牘九慎於庶獄月錄日省不使久淹或文有未具時作棄徧食之夏秋之稅每命斛卒持槩高下出其手或至累旬不收民競捐倉為窖先生令民自槩斛卒欺手不敢出粟還將西成預移文與民期民爭承輸不遣一吏而稅當先登江西浙西二行省運糧百萬濟寧水陸數千里先生視如部民不使有鑽鑠舊比每斛益四升以裨盜耗先生憫其道遠言于朝蠲之府君州縣官屬皆役皁隸佳佳索賂無厭先生下令信符置郵無敢不至者信符之籍以印識而中分之吏托月日稽遠以媒利先生私藏之緩急有程一自已出復打其法於內臺以信符君民民得竟弁力耕桑雞狗桑雒者相望于道初赴官時戶僅三萬稅萬餘石三年之後稅以石計者十四萬四千七百戶亦增至六萬有奇二州二十縣家有積

天夜二鼓天雨粟明水起數人舟竟去莫有言者先生為政以風化為急恥以德勝佐貳始雖倨慢先生委誠待之卒自悅服武夫悍將不知礼义亦化戢在官撥無事終日冠衣坐堂上召諸吏授以書詩法律或公牘堆几群辨方譯先生片言折之各心悅而去性不喜近名常自誦曰近名必立威立威必至害人吾不忍為也府庭之間不康扭械掌轄鞭撻閒示不妄罰省憲考績為六府最入年春入朝皇上以為書治民錫燕儀曹使踐其舊職瀕行奏論有加且曰政成當顯用卿秋八月知曹縣事經貢賓以不職不嘗心術之上封事言狀詔御史楊某廉按揚通經故人恐徑坐誣罪劾民服潛索先生過事踰兩月無所得乃捕府中卒吏盡繫之倏掠無完膚無一可問者楊更與其吏謀誣先生用倉中灰等時十月固未嘗附火而若附火者先生不與辯遂就逮民號呼填道隨竹百餘里者將千數

先生次子孝猶上書政府大臣顧以身為軍贖父罪不報竟謫役江浦舍空印事起吏又誣及之孝猶後草疏將伏闕上訴而先生嫂於京師九年冬十月二十四日也壽僅五十又一孝猶與兄孝聞奉柩東歸十年春二月二十四日乏於滁來北深灣葦施山之原礼也先王娶林氏誥姬婦道為一族冠先十五年卒至是合窆生子二人即孝聞孝猶孝聞年十三居母之喪不肉食至服除人以純孝稱之女一人再娶王氏皆早世房室氏育之童氏生子一人曰孝友二女皆在室未行先生面白如王須眉秀整不妄咲語動容周旋必合礼法兵亂母逃入深谷兩踵血流遍相救恤其患逆止文忠統士馬十萬之燕駐郡捐火要官勢吏爭索稚劉相滕葛子前先生依序酬決無不如意一軍稱能求嘉侯朱公亮祖將卅師數百鮫北征河水涸舟滕不可動僉先生曰即趣五千夫浚河否則以軍法論日且暮先生不忍煩民迓椅於

日延之對食久而不衰脫遂其飲醉投案大詬而去侍之益
恭及酒解來謝陽若不知昔曾之夜吾亦醉矣不識君何謝
也生平奉養簡素不服紈綺御一布袍數年載不易日不再
肉不治官事輒卻肉不食所守廡甚綠毛不取諸人每竹縣
以物自隨杯湯不肯受宛州守因童進二木爪笪童十召州
吏還之鄉人有為餽陽令者以煇雁脩書力却去乃已初至
平而中理有汗漫集若干卷傳學者云瀛私自念齊國文公
之薨始一百七十又九年而其學寖微譁世取寵者徒剽掠
為說辭誇多鬬靡者務組織為篇章文公所以扶世教淑人
心者率棄為空言故其踐事之際仰攄俯拾唯恐利不入牽
其率性會適無悔於文公者尚皦然弗誣也孝孺久從瀛受
經頗知先生行事之詳於是歷叙其故而繫之以銘銘曰

至有庸夫賤豎之不屑為者嗚呼可嘆也已有如先生聞風
而興乃能誠求實踐參前倚衡儼若上帝鑒臨涵養既純發
舒自異仁民善俗之政至今人能道之夫命雖正於撕而
成也九歷二百八十年當是時法師之齒又不知其數矣何
其壽耶他不足做者蓋可知已院既多歷年所其佛善薩讀
法天神諸像乃唐貞觀元年所雕宋慶歷三年重加藻繪
國朝洪武十年冬十月郡之善士唐民胡貞及比丘宣政各
飾其一悉金以黃金良又勸聚群力以畢其餘其釋迦寶殿
舊構於宋淳熙三年歲久弊壞元至正十七年冬十二月住
持元厚新之其潮音堂至正四年冬十二月主僧宗旨作之
其七佛殿建於太宏三年秋七月三解脫門造於至正元年
秋九月皆住山祖良成之其兩廡仍宋德祐元年之舊庫院
後營於元延祐元年冬十一月則緒僧捐貲之所致也精進
沙門彌堅今已甲乙嗣楠其處念院故無碑碣詢謀于衆命
其徒來珍齊賢謂予雖山中徵文以為記遹聞之西域之僧

作郡志時既失於蒐輯不載院之緣起而復謂法師以吳赤
烏二年實建龍盤夫赤烏二年係已未歲天監十七年則戊
戌也九歷二百八十年當是時法師之齒又不知其數矣何
其壽耶他不足做者蓋可知已院既多歷年所其佛善薩讀
法天神諸像乃唐貞觀元年所雕宋慶歷三年重加藻繪
國朝洪武十年冬十月郡之善士唐民胡貞及比丘宣政各
飾其一悉金以黃金良又勸聚群力以畢其餘其釋迦寶殿
舊構於宋淳熙三年歲久弊壞元至正十七年冬十二月住
持元厚新之其潮音堂至正四年冬十二月主僧宗旨作之
其七佛殿建於太宏三年秋七月三解脫門造於至正元年
秋九月皆住山祖良成之其兩廡仍宋德祐元年之舊庫院
後營於元延祐元年冬十一月則緒僧捐貲之所致也精進
沙門彌堅今已甲乙嗣楠其處念院故無碑碣詢謀于衆命
其徒來珍齊賢謂予雖山中徵文以為記遹聞之西域之僧

跡千百為群其來如雲掃厥幢以播以轉我行其原萬衆
沃然俯聽于隰黍苗芊眠鄰多蓁蝗刺天而飛避不入境絕
類有知真儒之效小試則施誰曰漢吏尊黃其循太鈌薰蒸
郁紛輪囷自此而升何澤弗臻天命止斯傷如之何視天方
高淚如懸河我又倚噗數奇則然中心無憾生順死安善人
殄瘁斯道之衰顧瞻無依胡寧不哀崔嵬者岡沙渺者陂其
中有墳千載之悲

金華安化院記

金華安化院在縣東二十里舊號金龍盤寺以及今院後入滅於龍丘資政殿學士洪文安公
嵩頭陀法師所立道場檀諸傳記法師名連摩西域人梁天
監十七年自金陵携鐵鉢碧柔烏傷之雙山尋於龍腹置寺
普通元年南行經余山江水大溢法師張蓋水中亂流而濟
至稽亭始發善慧大士神蹟創伽藍于朱山已而西入金華
建龍盤寺以及今院後入滅於龍丘資政殿學士洪文安公

來中夏者自攝摩騰竺法蘭之後代不絕人往往以宣譯教
相建置梵宇為慈如法師者亦其一人也菩提達摩之來在
晉遍二年正與法師同時雖曰絕去文字以矯末流之弊而
其理行貳人固無取籍教悟宗之言奈何後世岐而二之禪
則直究心源以文句為支離教則循序進脩以觀空為虛妄
互相訾謷去道逾遠然以寤意言之依性說相非息妄修心
者乎破相顯性非滅絕無寄者乎以顯示言之真心即性非
顯明心性者乎軌轍雖若稍殊究其歸極則一而已奈何後
世岐而二之此瀘之於法師不能無所感也斯院乃法師肇
立歷代嗣守遺緒隨成墜圮雕像於七百餘年之久外籍勝
曰內修覺觀理事雙至不即不離其於達摩氏之道固未始
有異也嗚呼悕矣是尚可與俗人言哉瀘嘗過院中見二豫
章圖可十五尺許翳翳然如車蓋屹立於門氣象森邃不問
知其為古招提別君是者多樂善好施而求琦等又頗注意

乞圖前

禪教不敢墮於一偏有是嘉者故勉從其請而發吾之所感
悅之以文非為補郡志之闕編素讀之必有躍然而興起者

異官縣人宋瀛記

毗盧寶藏閣碑

烏傷之墟有山巒盤名伏龍山山鎮有寺號為龍壽宋治平
中又更聖壽寺廢已久莽為荊榛元泰定末有大道師千巖
長公飛錫而來從者如雲一彈指頃幻成樓閣導師示寂後
十載歸北丘如海來補其處四象悅服如公在時十載時中
常作思惟金口所宣十二分教受時之者發明自性此烏可
闕乃與勤舊良杞是圖西往姑蘇和諸禪慶所施白金數將
十鎰奉以為贊於福嚴院請致毗盧大藏尊經滿六百軌稱
載而歸鄉之善士至四三千奉走往迎爰自山麓以達殿堂約
二里所來道觀立各各合掌次第受經而傳遍之縱橫錯綜
無弗及者琅函既登頭面接足礼佛而退海之與杞又復思

惟有經無閣與無經同何以自救於是鳩材庀工伐木於林琢石于
民間欲聚緇黍以成丘陵杞弟德璘素樂真因尽心化導惟
日不足又有僧脩宣勞其間歷七年久始見功緒乃撤舊堂
載築載營均齊合度無有傾陊於是命工伐木於林琢石于
山造陶於原鍛鐵于冶總總林林不戒而趨而其梓人曰陳
新氏亦絕葷肉率位役

國朝洪武龍集丁巳陽月斯畢其日乙卯始奠梁楹閱六十
旬乃訖厥功閣故五間高七尋周以明軒飜耸飛虹尾衝
宵擢如化宮影落天半中像大悲具千手眼左右千佛飾以
黃金種種莊嚴華侈勝特東西相嚮列以長龕攢布庋格妥
至諸都牽怛覽藏畢石藏阿毗曇藏其為功德微妙難思
邪定因果窮究性相垂範四儀嚴制三業研真顯正發為權
邪無所不具無所不感有信礼者如聞世雄出大音聲天風
海潮震盪空際一歷耳根萬劫不磨重閣之下仍設高座演

說妙法以導人天龍鬼之聽遐邇之人來游來瞻舉手加額
歎未曾有海篋來謁請述記文用告來者是繼是承永久不
壞我聞法藏總為五千四十八卷以別計之凡六百億三萬
一千八百八十八字之多於一字中各有點畫於點畫中各
備形聲是名為字積字至於三百四百或千萬言是名為經
積經以至恒河沙數無有窮極悉會于一是名為心譬之於
佛自一至十自十至百自百至千千佛千身於一身中各具
手眼是名為佛一有不具於相則乖大慈悲父以一佛身用
衆千身示現神變出千千眼俱到捧執靡不如意是名大慈
大悲之道是名法藏或微或顯不越一心心外無法法外無
物千佛各具不見其少大悲通具不見其多此何以故清淨
海中徹塵剎土佛身充滿無有限域天地日月河山草木飛
走游泳洪纖高下有情無情或出或沒在佛身中舉無外者
雖其千眼至那由他及無算數亦不見余況止一千由此而

觀手眼同徧於虛空界不見一字無體之體無文之文終日呈露倫熙十方欲藏于密初無一髮苟以凡情妄加度量如刀割水非狂則愚金華居士逢此勝緣驩喜踊躍記閻成事意有未盡復說謁曰

我聞善慧師善巧度迷情建立大機輪中含三乘教運行繞一周功與持誦齊後代踵遊軌嚴飾日益勝黃金暨丹砂梅檀塗衆香等合成大寶藏湧現瀛海中大龍負之出天廚見神衆手持刀劍具護法樂不祥苟一撼動之循環不復停光色聲香類一一相奪軋如談若空義聞者得殊利誠以窗輪轉衆法與之俱法輪心亦轉頓悟在刹那此以何因緣乃獨草比如如屹不動曷以發群機其基非靜動奚寄動靜二俱泯始不為憒轉來升斯閣者日見一切法本來常寂靜為動所於立法初寧不稍乖戾當知一

清淨若止水毫髮不動推方知非動靜不受有相攝若人以相求執燈入寶山竭力若窮探得一而遺十紅日行中天衆寶皆現前一覽心目了無有隱遺者此豈有奇因不為相縛故我今稽首禮此法藏偈千佛為證明同歸大悲海

金剛般若經新解序

金剛般若經世尊第四時所說中更六釋互有不同唯童壽本詳畧適中甚得義趣名僧達賢筆之者亡慮千餘家唯天親無着二論師探索微隱不失說經本意無着以一十八住為義天親以二十七疑為宗發明理觀事行之詳破一切執斷一切疑至於智境相即能所俱妙三觀之圓融三諦之宛然即一而三即三而一蓋有不可思議者矣其經之至中夏殆將千年或顯或晦各繫其時若論遭逢之盛則未有如今日者也欽惟

皇帝陛下懋昭大德建中平民欲使感發自新一歸至化嘗以三界大師竹深願重其利濟群生為甚急演說言教蝉多而金剛經專言住修降伏而與心經拂如其舉揚心學最切乃

詔天界禪師季潭與演福法師大璞有學諸師參用古註而定其說於是季潭沏公會江南禪教咸十七疑而華嚴統分第之陋仍推問荅深意而究脉絡之貫通務令明白簡切而免經續支離之患既成諸師重加校

訂始入奏於

華蓋殿

皇上覽而可之

勅問新箋二經鋟梓流通季潭貽書俾濂公侯來請之甚力序其事濂以昏耄為辭贊林住持南翁凱公梵林住持南翁悟在刹那此以何因緣乃獨草比如如屹不動曷以發群機其主無非覺悟群迷出離苦輪

中國聖人受

天眷命為億兆生民出現於世無非覺悟乃為言曰西方聖人以一大事因緣出現於世無非化度衆生成俗而躋於仁壽之域前聖後聖其揆一也金剛經九千八百二十四言揭之篇端徑長老須菩提以至

菩薩但應如所教住不過三百九十六耳三問三荅之間其大體咸具已無餘蘊矣而乃踞前語跡斷後疑情展轉滋多直至二十有七方止其諄諄再誘欲荅人信解者為何如哉

望上臨御以來宵衣旰食勵精圖治礼樂刑政粲然備舉所以裁成天地之道輔相天地之宜以左右民者既無所不用其極今又彰明內典以資化導唯恐一夫不獲其所設心措慮與諸佛同一慈憫有情所謂仁之至義之盡者也於戲盛哉濂幼齡時輒讀金剛感應傳見其所紀神異事甚衆然皆持誦精誠之所格持誦猶爾況通其義趣者乎又況達性相二空而歸於一實境界者乎殊盛之利誠未易窺測也誦是經者宜思

皇上之太德敷

念斯可也不然則天龍鬼神實鑒臨之可不畏哉洪武十一年六月辛丑朔前某官金華宋濂謹序

佛心普濟禪師緣公塔銘 有序

我佛如來演說三乘十分三教蓋欲利益有情絕類離倫直踏覺路固涉不思議妙境至有捨一莖茅設一淨食亦弸為佛事者夫事有大小而心無大小一念之起即徧二十三千融攝終歸實際又烏可以形跡論哉予於佛心普潤禪師之事不能忘言焉師諱自緣其號曰會堂俗姓陳氏台之臨海人父某以書詩為業人稱為石泉處士毋某氏感奇夢而生師氣骨不凡翛然有出塵之趣每入招提見像愛梵夾必互頂禮之謂其毋曰是子如青蓮花水不能沾豈俗能淹邪乃命從四明白雲寺觀公為弟子觀公愛其容止脩雅言辭溫簡出內典授之讀年十七薙髮受具足戒趺坐一室日以繩加炙子使居右右為執侍尋陞堂鈐泳遷住抗之淨慈師從其行逾二紀而後還台謁同郡天寧日溪泳公一見輒加器重為講禪為事已而

此設利羅樹塔安置之龍飛當訶證時現大神通有如佳世時不示生滅相生滅二皆空是名三昧力

淨慈山報恩光孝禪寺住持仁公塔銘

佛滅度後波羅奈王收佛舍利用七寶造塔為作銘記名曰遮含婆陵迦有塔之名銘尚矣後世學佛者道尊行崇其殁也刻石以表其藏自大法入中國晉宋以來賢聞一見焉碑版焜煌始盛於唐宋之際及今學慈禪師之示滅既塋舍利灵骨於金華北山隨世變遷理則然也山之麓其上首第子件繫得悟出世之因來徵塔上之文其義實應古法瀟不敢辭師諱普仁字德隱族趙氏婺之蘭溪人文端毋楊淑貞甘名窟家師生有出塵之思年十歲住休金華寶石演法院月公月公歸秋潭聲主闔之棄山於人慎許與獨以遷大期師俾習讀東晉西竺諸書師性爽朗即能領解義趣十四祝髮受具足戒二十有四方遊浙江湘凡名刹所在必求諸尊宿以證其所悟無不改容礼之東陽煇公方主湖之道場盛師之能文請掌外記自是聲稱籍籍起叢林聞武林雙徑江南諸寺之最主僧南楚說公召師分座說法及說公遷化古鼎銘公且謂相見之晚師不敢自足聞月江來補其處益推敬師見公居天童亟走四明見之相與拊詰無盧日徵以宗門機緣大而沙界小而毫芒無不收攝已而遊水西相羊於名山水間達人勝士日將衍而激正法旁及於辭章者唯覺隱誠公為最密風月牖語蟬連不能休至忘寢食元至正乙丑始遷寶石山中乙未從部使者之請出世金華西峯淨土禪寺擁香酬恩實歸於義公蓋衰其所自得也時天下大亂師知事不可為鳴鼓而退戊戌冬

川深秀而法席上盛特

詔師主之一坐十五夏唱道之外小大室宇咸為補葺一新別築燕居於寺之西麓曰潛庵將有終焉之志吳元年丁未處之連雲持公府檄起師主持不听洪武戊申詔之南華不遠三千里致州侯之命來聘亦不從杭之中竺其請如南華又加勤焉師惠然欲往郡守鍾某意惜其行從容問師曰佛法既無重輕邪正有重輕邪曰否曰佛法既無重輕師位寧有崇卑邪師一呶而止淨慈五山之一非耆學碩望莫堪尸之甲寅之秋使者自武林九三至師乃起而應之闔法筵之日黑白環听者千人各挹漱飲醮嘆咏而去師尤以興壞起廢為急時有化主安淨者頗有人緣施者麇至師以礼延致之方將大見設施乙卯春秘書事起有詔智者寺僧購名尺以歸者事下刑曹刑曹以師舊主智者當知其是非逮而質焉事將白師恐示微疾於京師寓舍屈指計曰今夏五月矣左右曰然曰此八月八日最良吾將逝矣至期整衣端坐而逝雖當溽暑容色不變其徒用茶毗法從事收骨還葬其年某月日也僧臘五十世壽六十有四師風措孤峭不苟言笑而士輻湊之如賓師縱無僧石儲亦必久留不厭故薦紳逢學行之士輒敬之如賓師縱無僧石儲亦必久留不厭故薦紳逢學行其偉度樂與過從如王御史叔善故數數造焉其與師為金石交善談論終日不倦玉賓珠聯繼繼絕絕當世尤與師為金石交善談論終日不倦玉賓珠聯繼繼絕絕可聽尤能汲引後進隨賢誘掖克底于成有三會語若干卷山居詩一百首偉于世其嗣法上首智者志文景德原昭云云瀛竊惟大辨之道門庭森嚴氣局云所度弟子懋建云云瀛竊惟大辨之道門庭森嚴氣局苞欽故出其輪下者多內義城愍而直趨最上菩提初不假詮擇術鬻於外如義公者亦其人也師既因之得法見其真實可信不疑於是出世度人聲聞流布無間北南雖以百越之遠亦願一臨其地師之為人所企慕者從可知矣晚莊南

屏道儕益重鼎然如晉之靈光奈何緣業僅止於斯而師無意於人世矣惜哉瀛與師交者頗久歸為序其尽靈語以傳後書其事俾銷諸塔其不可知者不敢妄意而勦入之也銘曰

大辨之門總攝群機棒喝交施颯旋雲飛誰為之孫乃克肖似奮迅直前是真獅子大方巖巖高風奠攀一彈指間衝破命關掌記集雲分席双徑出世西峯大施政令繼遷靈源芳泉可斟灑以楊枝普潤焦枯聲光四達爭相捉致百越之區亦来交疏南屏崔名列五山龍飛護經非賢孰干四衆驩呼迎師住住旛華塞塗觀者如堵擊大法鼓出大音聲百蠻方寔一雷尽驚我法將隆我緣已滅生城何心紅蘆飛雪實幢之仆聞者心推翠竹黄花亦若茹衰實際如如衰則何有仰瞻中天白月在斗

故樓毋吳氏墓銘

子既銘先友樓璧君之墓樓君妻吳氏後卒其子仁與恕泣而請曰先毋極孝于姑姑年老氣益弱左右手不能用先毋風興持櫛具以往請姑坐牖上親理髮施膏沐訖翦前揖而退旦旦如之雖遇寒之折膠著之流金不廢復聞宗老言爾毋之賢也胡可及也頻繁之薦無不蠲潔閫内之政無不舉勞勚順與葬媪御之賤未嘗聞叱咤之聲相爾父治家不邮時粥環釧以佐饗賓之費彼知師珠玉侈衾木以相奢翫其視婦道為何事世非無女婦也如爾毋者幾何人仁等日夜腐心恐斯言闡者鮮也益君登之於文乎敢以窶上銘為請子曰吾毋陳淑人其賢與毋正頻常思樹表墓道而一時故老洞衷竟無從求文爾之情為可矜實與子同也因不敢以荒陋為辭嗚呼爾毋固賢矣使爾兄弟自言經涉乎愛松今則出於宗老之口其有不誠者邪嗚呼爾毋始得陰之正德而無幽吝之氣者邪全之精者聲必宏以爾毋之賢又何

李徵君像贊

嗜義親賢以道自娛藐視若人君子之儒

詹士龍小傳

詹士龍字雲卿光之固始人父某宋開慶中都統勇勝軍守郭以備師巡渠巳諸州與元兵戰南平身嬰九創被執發憤不食卒元兵破郭降其軍士龍生三歲同母胡氏北遷鞫忠獻公文炳以其父忠也鞫為子文炳長子名士遷故命其為士龍飲食衣服一視諸子外人不能辨諸兄忌之罵曰詹子兒幸乃同我輩耶士龍衰祈益切文炳頗憐之文炳曰爾真吾子弟欲彼虜為姓受文炳郤翼恩深未敢言一日獨潸泣河逝陳前志文炳感曰爾投石水中石浮吾當爾從也左右皆哄士龍仰天視曰天君不絕詹氏石當浮因投石水中石盪漾

先設神主率家人與之北面化尹士龍脩築捍海堰三百里數郡利之初發地獲范希文石記曰過詹再修事益前定云轉兩淮都轉運監使司判官改淮安路總管府推官拜江南行臺監察御史時姦臣柄國嘗疏方熾士龍上章劾之未幾事果敗士龍退隱興化葺草堂德勝湖上君將終身朝廷念其老成以廣西廉訪僉事起之君二年辭辭不樂乃移疾而歸平五十八辛丑謝岳州華容尹文炳妻以從女實因前好云

史官曰精誠之格特何所不至上致日星之應下召物產之祥古則有矣今觀士龍投石之事其惡可不信哉或者致疑天人之間視之君詘然不相通通矣乎總脩元史時有司不以聞失於紀載因徇其孫婿余文昇之請刪其墓志為小傳

通以傳

復古軒記

臨川饒君孟持其五世祖其府君嘗嗜琴琴有復古玉牀二張其材孔良虵腹斷而金沙明試一皷之獨鶴夢回而滿山風露也寒泉漱巖而山鬼夜聽也可謂膚且古矣府君雖殘歷世寶秘不廼孔氏之遺寢時出玩之思府君之不可見慨然高山仰止之情元季兵燹方張白晝為人持去煙海茫茫竟不知墜於何所如是者有年一旦外孫樂安夏氏忽睹得焉舉以奉孟持孟持反覆拂拭不勝悲喜交集玉髓頗殘閒唯復古徽詛聊軫感具孟持取水精絃被之方布瓜指其初則嗚嗚然已而復洋洋然亦似傷其流落而慶其復還也孟持封羊家列豆邊燕饗三族合芳木為楣尊閣堂中遂以復古題其楹云春秋之義大復古其詞復古者所繫甚大非一器物之謂也雖然有人於此闔廬為人所攘已而還之可以謂之復乎曰復則復矣而非古也疆畎於強暴取而歸之可以謂之復乎曰復則復矣而非古也區區梧棬之屬為貪著所窮四力追而有之可以謂之復乎曰復則復矣而非古也然則何謂而可斯二要者相傳或為雷威所斷非一家始為府君之所歷五六百年之久所獲非一人所閱有府君之後又奪於他姓今復歸之孟持再得不謂之復古也謂之何我不可以一罷物之微而遽少之也然而予又有說焉古之人朝出耕夜歸讀古人書今則飽食以嬉我當復之古之人入孝出弟如用敬衆布帛斯須不可離今或有凌犯之者我當復之古之人事君如事天一動二靜儼如有恭其臨今則辭有致其身者我當復之夫然故復古之功大矣二琴云乎哉孟持勉旃可也

東軒集序

東軒集者天台方君明敏之所作也明敏仕於元嘗參知政

事於江漵行中書襟韻麟灑而氣岸倜如發於聲詩往往出入意表其第明則繕鈔成帙同予學子桂悃請予評之予曰古詩俊逸超群如王子晉鶴背吹笙隨風抑揚聲在雲外律詩清麗婉切譬猶長安少年飲酒百華場中驚歌擲拍春風滿坐然撲人終日傳盃而醉色不起詩人之趣至是亦可謂之不凡矣明則曰請為之序以傳何如余曰實劇雍於豐城而蓄氣上浮於天猶蘭生於幽谷而秋馨播于九衢詩佳矣不必藉序以傳也曰此固然矣顧卒一言之曰詩之古者莫三百篇若也篇首各有小序所以序作者之意而非後世通為之序也漢魏以降作者鮮自其意讀之者不能知乃私自臆度此為某事而發此為某時而嘆使若人不死即而叩之恐其未必爾也故子嘗有言作詩必自序非他人之可與聞此言似不可忽也曰固哉吾子之為詩也可以序可以無序序之將何傷焉余無以辭因取所評者書之於首簡云明敏於

書無所不讀最善談名理與人交煦煦有恩意君子賢之其所長者不特能詩而已也

貞白堂記

臨川許君仲孚闢貞白堂一所與環翠亭相映挾盍為讀書地也間來徵子記余閱仲孚清脩而嗜學堂下種梅花數樹當霜雪嚴凝之際飛芳搖落而是花獨翹然散而為春研冰玉其能一塵不緇仲孚嘆曰其所謂貞白者非子也耶乃約二三勝友日吟哦其下超然神遊如井天際洗不知貞白之在已耶抑果梅之有貞白耶客有歌之者曰蔣氣冲冲兮將汗人曠獨處兮誰與歸姑射仙人兮王為神驂青鸞兮服素裾望之不見兮隔河津青鳥不徐兮會無因仲孚從而賡之曰天風瀏瀏兮生翠寒白月流光照松壇羣人徐兮佩珊珊殷勤遺我青琅玕我將擣之奉晨餐歌已二人相視而咲予家芙蓉山之陽懸崖萬丈蒼官青士日駢立伞其間方滴露

研朱入朝眞洞點易聞仲孚之事不覺嘆然而嘆曰我等其有激而然耶雖然物我之立皆成於相形而泯於相忘非貞則無有偏也非汙則無有白也予嘗觀心瞰如明鏡中懸萬象自見求其貞白且不可得況假物之云哉況乎天地中萬象芸芸自形白色杳不知其故是果孰為之振形亦若不知其故雖假物造物者隨氣運行色色形形叩之百物百物不言質諸神倘則曰是在我矣斯貞白之義已仲孚曰子玄言也不知者謂涉於虛無恍惚非也請記諸壁何如於是乎書

李太白像贊

元行臺治書侍御史亦憐真班所藏李太白像係秘閣傳本吾友危太樸嘗為之贊自後流落於金陵駱氏酒家洪武己酉秋郡士王宗海購獲之尋以幕本見貺因造贊曰長庚降精下為列僊陵厲日月呼嗡風烟錦衣王顏揮毫帝前氣吞圜闕監視若烏鳶頻挫萬象隨機旋金童來迎絳節羣虯下土鞭濁龍堪後先顧然一咲騎上天

元贈武略將軍同知臨洮府事武騎尉追封榮陽縣男宋府君墓志銘

府君諱垚字子厚姓朱氏其先出于唐同風閣鷺臺平章事以孝義被旌顯一門六閫相敬則之裔敬則居亳之永城世以貲望而子孫尤貴富邦人墓塋有金頭公銀頭公之號兩族叙昭穆而塋占地百餘畝亦目曰宋塋相林則當時簪纓蝉聯朱紫赫赫可知矣世遠譜廢子孫分適他州莫能究其詳府君銀頭公之後也五世祖某宋建炎初扈蹕南渡寓於霍丘仍以貲雄于時曾祖某通判淮安州祖某提點壽春府稅課司逐居壽春之下蔡父某咸淳末舉進士未及官而宋亡入元以儒入仕授為無州學正毋胡氏府君幼不好弄嶷然如老成人及長孳孳嗜學求名講師而事之知解既至不欲墮

於一曲凡天官地理卜筮醫藥之屬咸究其玄旨晚而學易陰陽消長之理吉凶存亡之故觀象玩辭使心與理相涵無少爽者終日默坐視流俗紛紜絶不與競人以為迂則咲曰主靜乃吾學也鄉鄰有鬬者諭以和終必之義釋然而去若不能必喪及無食與衣者竭其力周之自奉甚儉一豆一簞猶不盡食事繼母張氏如親母唯恐有老髮違其意今聲流閨奠不高府君之行郡國將辟起之不吭部使者行縣又以茂材舉河南行中書遂署安豊路儒學正府君曰與其身有虛名孰若心無慚德辭不赴鄉子弟擔簦從之將日談道德仁義刮摩其故習壺槩數千古弗倦暇則鼓琴咏詩以自娛或時出佳山水間歌志適興始五十以延祐戊午秋九月日壑于縣西孤山祖塋之左要劉氏子男三人曰某曰某曰某女一人適某元季府君以便貴贈同知臨洮府事階武畧將軍勃武騎尉榮陽縣男劉氏贈

榮陽縣君入我

國朝河南山東相繼降續上者得召見擢國子助教侍經　親王陞　燕府參軍轉長史于時秦藏禁林燕

青宮贊善日與淩游淩凝重醇慤有儒者氣相于甚重之會子家　恩歸田復村燕相府錄事楊哲之狀求銘府君墓哲序事精贍且煒然有奇氣於是粗加檃括而繫之以銘銘泉若有源長流弗竭豈無潢汙朝滿夕除猗歟府君遠有世序邦人豔之賴延簪組嗜書不厭教欲成癖晚而潛心我學吾易觀易玩辭執出範圍參諸天人或驗事為發聞于時郡國交辟有儒一官可庇其職槩身下列揖拜上官豈若肥遯白雲青山令子既顯褒贈攸宜九泉冥冥烽其有輝況　今遭逢六合重熙　龍光下被行當見之孤山黯谷中有玄堂大史勒銘永固其藏

題姚燧圖後

右蝶戲長春圖乃院人馬遠子名麟者所畫美人樸頭蝶翼勢圖勁意非李伯時不能到二畫皆絶品也觀時會落宮掖故其間有上兄永陽郡王及楊妹子之字妹子縱能工書作畫未必能及此題者尊指姑陵以為言則恐不然也

題文天祥手帖

子曾見文山公與黃伯正手帖云賴州大姓起義旅相從者如歐陽冠侯等凡二十三家史多不載其名今莫可考矣寧都陳瀦塘父子亦二十三家之一乃因從子景茂請銘千公荅書僅存而其氏名因罹以弗泯不亦幸哉觀公與言宿昔為之唏涕之言則其有感於瀦塘者深矣

題大慧禪師遺墨後

右大慧和上泉公為僧瀦立所作疏凡一百九十四言乃公七十一歲時書其受厲橫逆之氣老而不衰於此猶事見其

芳躅人知仰公者惟知說法如雨如雲覺悟群迷而不知其忠義耿耿注意於家國者甚篤緩有知其忠義者而又不知其戲游翰墨偷弼矩矱亦自可傳不朽嗚呼若公之應物無方事謂如神龍變化不測者矣覩文不易於駢儷之體而特擅趙州公案為言無非欲大法以貽示人人後來沈溺範藻而於道無補者其尚以公為鑒哉瀦立字無欲公嘗稱其聖

廬林處士王君　年踰七十而視聽如少壯時其孫監察

御史騏從子受經者久間來請贊贊曰

素髮聖聖中心熙熙儉動作肥家之本嚴厲為馭僕之基好施之仁久而彌篤嫠寡之無老而不衰吹風簫於明月之夜飛羽觴於百花之時大布寬衣容與委蛇不知者謂稱虎林處士知之者以為漫叟之神仙李而

公諱約字審初姓李氏唐江西觀察使憑七十世孫而憑則西平忠武王之第七子也憑為袁州刺史遂家屬縣之宜春五世孫服遷分宜之白芒里七世至時舉宋忠訓郎後仕吉之廬陵縣忠訓生舟迪功郎龍南縣尉龍南生允元允元生去邪去邪生則武則武生諒元初廬陵鳳山書院主領即公之父也公有大志應進士舉不利即棄去飄然游燕都達官貴人見其儀觀秀偉舉為茂材異等署紹山縣學教諭未幾改龍泉轉太和州學正未幾踏太平寨巡檢江州踏學教授廣東宣慰司辟為令史以年勞上銓曹陞贛州踏總管府知事攝司徙之職廬陵殿陽與絕交楊衙之顧陽自番禺還贛值楊氏難險覆舟楊誣其衆久弗償殿陽某商番禺道出于贛必殷館楊氏實白出之楊服罪張甲有妹歸李乙為婦家兄弟甲與周丙

共牛而耕丙歲乙屋以居已而甲因他事持刃自刎死乙與丙不相能陳丙殺牛而甲不從遂見害丙不禁榜掠自誣服公徵其牛牛存遂釋丙拷甲不輸稅于官官下殿陽于獄公爲無知其詐不斷乙抵罪當氓贖氏兄弟無嗣第產二兒曰邦獻曰邦發弟以疾卒瀕卒請於兄曰願以邦獻為兄後邦發弱未有知幸司其業眷侯長還之越數年兄亦卒邦獻欲亂沒之邦誠所繼毋心為不平悉取授邦發邦獻訟弟與毋媵人私遂訴監臺去吏持為奇貨久不解公召其兄弟于庭諭之曰官政成即代去兄弟奈白相與居與其鬩而去自時厥後屢著灵稱其事與公頗類人心天理焉可辨財而健訟曷若分財以全骨肉乎兄弟皆叩頭請自新且致二鹿加厚弊為公壽公却之兄弟請益切乃受其一轉與化路總管府經歷階侵仕即其為政如贛州民寃得直者多請浮屠誦佛書徼福于公公不頓也攝縣仙游令馬其官用其民民不堪陳一壺謀樂林其官署馬趙匿山澤中大府檄公捕一壺仙游民聞公至皆執刃雖呼共縛一壺實樞車縣境帖帖部使者謂非公撫縣事不足辱民強起公赴之民使

雖曰父毋來矣公至未久馬遞出視事公辭歸老父百十人列訴部使者願留公使者曰李公義士爾能固請必不忍棄汝翌日差父剪綵為旗幟銜衛使者命住迎公不得已從之爰眷遮拜者前後數十里馬懶其庭中人以語侵公公正色曰仙游本良民汝既激之反乃嫉人撫厚之邪明當訟汝矣俯首不敢言會亢旱公徒步兩舍禁雨於龍狀或曰山高氣寒非扶纛弗可公不從既而大雨公還疾趣具湯浴浴正衣冠而坐呼其次子屬曰今日午時吾將終還家可語問氣空以忠厚存心也言未畢公所乘馬淚下如注公遂逝日薄暮民髣髴見公乘白馬拂青旂疾行道上騶從甚都冉冉入城隍祠中咸異之馬幸公死夜使人投石公家為妖怪民念之列梗為偷馬乃止一日馬同其黨五人槽城隍神五人者拜起見公擁神座其色赦然驚怖而出未幾皆暴卒馬亦為盜所殺云公壽六十三至正癸巳五月十五日卒丁酉三月亢奉柩歸鄉里葬平月日葬于東向山之原娶鄒氏男三人長微次即充次永女二人適宜春彭琪吉水楊致道孫男四人誠諒謙讓諒即承速銘曰孫女五人皆未行予聞天地正氣人藉之以生者存則為良臣殁則為明神此無他浩然不屈運行於冥冥之中誠能福善而禍淫也鄉先達喻公良倚為台之臨海丞有仁政其卒也人就夢為其社神列旌旗鳴鉦鼓而去自時厥後屢著灵稱其事與公頗類人心天理焉可訐也法當銘銘曰

浩然之氣塞乎玄黃君子養之至大至剛生為良臣死為明神有光嫩敬亘古弗泯倚敏李公為政孔仁滯滯洗寃以子遏民逢雖無知公往捕之民就而縛致檻車執馬夢夢激成禍函不以為勳覆忌於公民之戴公不翅慈父翻然遐征我民心若白馬旂旗騶使即師入千神祠十日所窺嫉惡剛

湯死亦不渝廟食有嚴生氣凜如銘以昭之俾式丈夫

重興太平萬壽禪寺碑銘

洪武七年七月二十四日
皇帝御武樓下中書右丞相胡公惟庸率百官朝
上若曰太平府萬壽禪寺空復還浮屠氏彼道家者流當自
造玄妙觀君之先有
詔江東諸州縣各留寺觀一區以聚道釋之徒余皆罷斥寺
遁在所斥之數玄妙觀道士以觀基卑陋而寺之堂宇尚虛
擅假之以為棲止之地越十年
皇上知之故特有是　詔於是緇流咸集手持香華望闕
遥拜以謝　寵恩既退復相與言曰寺即吳之化城當吳之
時佛法雖至中國而大江以南則無有也赤烏中康居沙門
僧會實來祈獲釋迦文佛真身舍利始創三寺其二即金陵
之保寧海鹽之金粟其一即今寺也在郡治西北若干步及

宋武帝梁凌歊臺於黃山嘗幸寺中立為二十八子院度僧
一千人寺益增重由唐以來尤多名僧其湮井者梁舍利塔
大戒壇清風亭李太白同李父陽冰來游為賦詩亭中有井
公湖上秀犖然有辨才之句縣今李玄則新造銅鐘白又為
作銘一時高風雅韻固已照映古今矣宋景德間勅改化城
為萬壽而安撫使張安國書其門額自時厥後明悟大師萬
新來為住持當世名士如楊公郭功父皆與萬新游其倡
酬之詩至今人能誦之元祐初僧文耀進聖德頌六首朝論
嘉之奏錫紫衣師號建炎三年寺燬於金兵紹興　年郡守
郭倫因梁州城移寺於城雉堂其地去郡治之東若干步重
構之功則慈濟大師蘊文而主寺事者軌道元年
則法清併子院為二十而去其八宝祐　年則妙淨修放生
池鑿石架梁於其上元大德元年則善才創外三門及重閣
五楹間厥奉一大藏教天曆二年則善聖建大雄調御之殿
聖紀至正四年則宗明鑄大鴻鐘天下之物莫不備具而覆以岑樓惟益蘭若自
吳至今已歷一千二百有余歲名人輩出後先經營匪一朝
夕別又遭逢
有道之朝尊崇象教使既廢而復興吾儕敢不竭力上承
德意寺舊以甲乙相傳子院尚存一十有八盡若合為一更
為十分牌刹請高行僧主之言已聚僧翕然同辭走白於當
途縣曰百福住山海巖智公廣慈圓悟大師璽芳忠公得法
上首也踐履無愧古人稱使居之府府上之儀曹曹
曹達于中書得報下如所請海岩既狀事勇於有為既葺調
御殿重飾佛菩薩護法天王諸像又建圓悟堂九楹問政于
院殿堂作水陸梵修內外三門築周垣三百六十餘丈其
用功歲月則自七年之冬以至十年之秋云海巖以成之為
不易也命道證妙期來徵予記予以年老辭而天界大禪師
沙公及盧白果公力為之請乃作而言曰世降道微斯民益

難治頑器校狂日接鐘而生非西方大聖人演為果報之說
豈易悟其非心哉柳子厚所謂陰翊王度者是已歷代帝王
聖世為尤隆盖以此也況萬壽為一郡之首剎海岩與其徒
肆志畢慮唯恐有廢墜又援引國王文公將山故事合諸子院而為一亦可謂之賢矣雖然有成有壞世間相耳毗盧樓
閣不離世間不即世間斯得萬劫而長存者善學佛者又當
於此求之銘曰

像法東流達于眞丹赫兮煒煒如日升天大江之南河嶽不
照神師實求教其化導精誠上通顯之蓋堅設利忽降有聲
輕然若大伽藍如昙斯峙茲惟化城表法攸寄猗歟大
覺章睹翠華驚斫焜耀叢林唐宋之間名緇輩出丕建法幢
為世楷則萬紳蠲之投分惟勤光華所及五色成文高風雅
韻照映今古人天所瞻如到實所

泰運方新堂廬尚虛軌意誰巢而鳩來居
皇明照燭洞見毫髮
詔下九天遷其故物龍象駿奔有
噗有吁自非
帝力奚能致斯乃鳩乃功乃萃乃積曰一心以承 休德
夷者崇之黜者飾之鉄者完之仆者植之棟宇甍飛丹雘藻
麗煌率天宮來移人世有
孔揚 聲孔揚黑白鋒吭結習皆空各正性命惟
皇御曆手執金輪與佛同仁寢興無斁無極
帝德鏡諸堅珉昭示無極
題張尚書具慶堂卷

世使知父母之存為具慶至若人子能發聞于時以顯榮其
父母父母雖歿而有不沒者存孰不為之慶幸斯亦可以謂
之具慶君子職之而世人未必能知之也錫山張君惟中以
碩學雄文致仕大宗伯海外蠻夷無不知其姓名其弟所安

又能慎守先緒敬其兄如敬父兄宦京師數來省候之父而
後去猶依依不忍別士大夫咸指曰是兄弟也良可謂不死
其親矣故入其庭升其堂者榮光休氣洋溢於後先徽若二
老人履眉鶴髮據逞咲語此無他名不死則其身如不死矣
為其姻連為其僚友莫不慶慰于心豈獨其家之子若孫哉
不然則父母雖存名氏不出於里閈歿散日遂於吾民縱曰
不死與死相去蓋無幾雖日有三牲之養其為慶也陋矣惟
中伯仲昌以具慶名堂迨歲父母亡墓上之木已拱鬱旦旦
念親如存若具慶時每謂人曰我父母未嘗亡也嗚呼可謂
能孝也已濂與惟中交最密不翅異姓兄弟故探其志而賦
之以附送序後雲

故巾山處士林君墓碣銘

予來南京索文者接踵而至多以衰老力辭一日有持龍上
白雲彖相示者他殊一視之彬彬乎卿雲也英英乎發花龍

妍也冷乎若幽人飲水而翼雲也予亟問之斯何人
之詩也持者跽而答曰宗之先子所賦也先子諱茂濬字顯
之姓林氏世為天台望族生平酷嗜吟上自漢魏下逮唐宋
諸家無不漱其芳腴挹其真醇積而後發發必竭尽其興趣
雖雕胃琢腎弗硯也嘗構一室深廣尋丈內外以黑塗之白
色晃眩若積雪初霽月光穿漏雖赤日如大涼氣亦翛翛然
生先子涇坐其中而吟事益暢遇嘉明至焚香啜茗談古今
事上下三千年玉質珠聯絶纖纖可聽或取雅琴鼓一再行
起步白雲縹緲間遠近望之以為神仙中人晚年頗嗜金丹
之學取周易參同契與二三友講之嘆曰一氣孔神無為之
根水火交構載其營魂浮游規中存之又存担穢既澄游神
九門奈之何捐棄之邪乃調息致修耶心一物一道一之說
自呼為三一子通玄之士多奇之集賢院闕其擢行清絶不

幸丁亦九月二十八日夜漏下三刻大兵下台城先子亟出
沒于河年六十又三洪武八年乙卯某月日塟于臨海縣興
國鄉慶善里龜溪之原惟先子素行敦篤親仁善鄰具有恩
意而所謂白雲棄者尤為時所傳誦蓋門有石不肖碩圖文
鐫之微顯闡幽在先生一揮翰間耳敢再拜以請嗚呼予為
文所累幾欲燔毀筆硯若而猶者其事有可書如此又安能
靳一辭耶遂序其事而繫之以銘銘慶士曾祖某祖某父某母
某氏先配杜氏生斑繼室章氏生宗即未遑銘者以學行舉
于朝授南陽府同知鄧州事遷太原府通判文二杜元昭金
仲德其壻云銘曰

不豔于榮不徇于聲一以詩名弭其人旋發其天倪龍虎功
齊寄情五絃羽衣蹁躚望之若仙尸解于河其幻則那毒何
少多逃弋榮塵有鵷未歸千載之思

聲外鏗師字說

量鐘上士以聲外為字請子為之說夫鐘鐘之聲也聲果在外乎曰外也鐘雖在內其和擊之也其音遠揚或一里所焉或四三焉或十焉鐘銅震撼如雷霆發於太空果在外非內也然而人必有形而影始隨之天必行雲而雨始從之銅必成鐘而聲始應之不然則撲泥肖鐘叩之則統然寂無遐聲削木為鐘撞之晃然縱有聲不踰於戶闥矣如是謂之內可乎境也我無內孰能求吾之外我無外孰能求吾之內此非內非外也非內則內外混融矣雖然聲無內外也心有內外也心生而內外滅即大雄氏所謂也非外也由體以達其用內而外也從末以推其本外而內也此猶涉於偏也非外也此猶涉於偏也由體以達其用內而外也從末以推其本外而內也此猶局於跟也一沙之內法界具焉內千尺何有限封外乎外而非內也此猶局於跟也一沙之內法界具焉內千尺何有限封外乎外而非內也此猶未能求吾之外我無外孰能求吾之內皆念索而愈無窮矣於是有易說吾道不行於時而其見於言者不過如此而已嗚呼觀先生之言則其心之所存者從可知矣濂雖不文敢不大書揭於墓道以為後進之觀云按狀先生諱隱老字子方姓宋氏南昌之豐城人曾祖某祖三聲我未嘗聞之也此無他所聞既寡能聞亦泯能聞而聞聞聞自見矣於斯時也求聲之在內者尚不可得況聲外者乎上士以聲外字為蓋欲離夫聲塵而超出其間也非謂鐘之聲有內外也然有外則有內既曰聲外而未忘乎內是逃影而行日中也予惧其泥夫迹也因請聲之有內外者以貽之上士四明人蒲庵翁入室弟子也祥宗教典皆潛心探賾而尤精詩文叢林中咸敬視之蒲庵高居京師護龍河上上士凡三次來省士大夫高其行義雲

故濂峯先生府君墓志銘

大江之西南昌名郡有濂峯先生其學以聖賢為宗其文以理氣為主其行以忠信為本其授人以明體適用為教其生也人尊之師之其歿也人又哀之慕之歿後二十一年而門人弟子與其孤輸林脩撰善圖其不朽者甚悉乃集群行成書而以銘文屬予於濂濂窮閭先生多著書大抵研精易禮之學而及於邵子先天橫渠正蒙諸書共若干万言曰先天之學心學也其圖智從中起其前無古而後無今大之為天地小之為民物顯之為札樂幽之為鬼神遠之為闔闢之初終近之為瞬息之起止莫不具焉邵子以命世人豪乃探是圖着為皇極經世書性命物理之說重明於世學者往往服其難乘而弗講子於是有經世書說張子正蒙書實與太極圖通書西銘並傳而永有為之註釋者余於是有正蒙書說礼經殘缺已久朱子雖定為儀礼經傳而其輯録多出於門人勉齋黃氏與信齋楊氏其中子尊多有未定余於是有礼說易之為書廣大悉備伊洛大儒雖嘗論着而其見於皆愈索而愈無窮矣於是有易說吾道不行於時而其見於言者不過如此而已嗚呼觀先生之言則其心之所存者從可知矣濂雖不文敢不大書揭於墓道以為後進之觀云按狀先生諱隱老字子方姓宋氏南昌之豐城人曾祖某祖三

德父應岳母楊氏先生自幼穎敏書須史不少忘母若兄顧以為迂靳膏油不多給秋宵月朗每挾冊映讀之冬則拾枯枝及鬆松明以繼欣然若忘其憂時江村姚公某沫齋洪公某洲泉趙公某皆宋之遺老淹通六藝之故而桂莘涂公應雷又遠承考亭朱子遺緒先生咸執經叩請莫不交與之且曰朱生今題也他日所成當無讓古人負笈而歸凡以先生不事生產作業力求抗顏先生不得已悉以美田與之自取不毛者由是家寖貧戚憐之勸其俯就科目庶得禄為親養一踐場屋不中益潛心於聖賢之秘窮索於經驗諸身心唯恐有不合者久之心與理涵瞭然如辨黑白遂倡鳴道學於衡山之陽四方學子悉徒之遊先生頴貌嚴毅若不可親近設有疑問如撞巨鐘小大隨應無虛發者初先生伯父曰應五曰應梓曰應祓與其父皆之以師表州里龐眉白髮大布蒙衣金磊玉撞塡隅協使人望之而畏窺之意消至是先

生又能綱水之不墜士論多之至正壬辰春三月江淮兵動鄉之惡少年為變殺戮到鷄犬老倪皆竄匿先生猶掃除門正冠而坐徒容語動掠者曰貧財任取之書籍非尔所好也及其再至四三至先生復曰吾家已盡矣爾幸他之盜業聞甚名呶而去無敢縱火者西東鄰數十家皆藉是獲完先生之曰吾宗素以清白相傳奉寒饑而死不可為不義而生終無敢犯教者不幸以至正丁酉十二月八日辛家未殁語暮曰吾着書多未脫稿又貴尽在於汝吾以數推明年江西當大變汝當謹避以免難吾今無所苦精神如常時但覺私恩漸微爾已而遂亡戊戌夏四月偽漢陳友諒陷南昌果如先生言後七年癸卯十二月初一日始遘於萬峯之下嬖涂李二氏男一人即尋克紹其家學着也女二人歸縣人冀瑚郎誼孫二人叢琰連拔象環通五經大義年十九前卒孫女一人適羅壽亦里之良族

曾孫一人與祖曾孫女二人尚幼濂聞君之立必在幸遠且大者于祿以行志其澤可被於當時著書以明理其功實垂於後世孰短孰長人必有辨之者雖然人心浦矣士習陋矣翻經取題而媒仕進者有矣求髮騶如先生者尚可得耶銘曰

古之聖哲何為作經牖人天明使反諸誠世衰道微昧厥口耳摯矣掖華以經為戲繽紛外馳奚補身心宝用兎礙棄其南金考亭奮興上繼伊洛完經翼傳日星照灼寰城之墟天產碩儒蠹其流光救其芳腴堂虛露涼青油笑續挾冊于庾借月為燭優之柔之芷然思饜之飫之如咬甘肥內存于心外着於目明命有爵吾敢不蕲出而偏遘荷山之陽有磐泱泱達于四方執經之徒雲合川赴若飲衢尊充足而去俗易風移悖我民彝天不慭遺孰不涕洟玄堂沉沉安厥靈與尚畀後人胡福是享

求思堂記

求之為言長也所謂求思者長思而不忘也長思而不忘者為誰福清林榮得仁也得仁十歲喪父泊長以縣諸生貢上太學選入禁庭為承勅郎謹慎而齊飭聲譽出為神閒會濂朝京師乃來請曰榮也念父不見或食焉馬或養焉馬或寢且息焉恒戀戀有思思之不得則井高遠望草木之敷腴山川之鬱紆萬物欣欣有自得意啾泫然流涕曰尤景日新吾父獨何之乎將乘海鶴遠遊三山乎抑精神流衍於氣化中冥茫而莫之覩乎何為使我心憂而弗釋也如此者久之因以永思題諸堂揭以志無窮之慕先生顧為記之濂曰不然也子之父固亡子幸有母夫人存承候顏色問衣燠寒而進退之弄雛其側以悅之依依嫁戀如羊之駒乳烏之反哺其樂將無涯視五鼎万鍾君不能過之又何思也思或豐腆成疾獨不計貽母之憂乎得仁曰堪輿之間當其青年父母俱存者何限雖閭閻小夫亦知割鮮具醪觴捕曰具慶榮始二十又七獨與母居如之何勿思吾父生我之劬勞欲報之德所謂昊天罔極者也一乘馭則思為其執鞭一就寢則思為其扇枕一有疾則思為其嘗藥今皆不可得已綱目之間無非可感如之何勿思濂曰不然也人心若不知是得罷且望勵濂也父母皆歿久矣其分當永思乎雖曰偏侍不獨愈於濂乎為子謀者當思盡孝以養母致思貴富以顯父使人稱之曰某氏之子斯為求思也已得仁思貴富以顯父使人稱之曰某氏之子斯為求思也已得仁曰非此之謂也尽孝養母榮豈不知之奚俟先生之言若曰吾父不知享焉終有不慊吾情者事不得其全故也如之何勿思濂曰子之言美矣善矣而又有一說願為子陳之夫為子者不當為無益之思而思不死其親可也其謂不死者何子於事君之際則必自思曰此當盡厥忠不可溺於邪佞

恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎涖官之時則必自思曰此當廉且勤不可習於貪怠恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎輸徵之頃則必自思曰此當公且恕不可務於苛刻恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎交友之中則必自思曰此當主於信不可待以浮偽恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎出言之間則必自思曰此當合於正不可流於詼恐辱吾父也能思是子之父雖死其不死矣乎觸類而長之如此可思者甚衆雖更僕不能盡也子能力行之方可書末思之道也於子何如榮未之前聞也敢不夙夜拱奉遵既退嘉得仁之能孝也因次第問答之語記諸堂壁云

故詩人徐方舟墓銘

庚子之夏皇帝遣使者奉書幣起瀘於金華山中時則有若青田劉君基廬水葉君琛龍泉葉君溢同赴召遂出便溪買舟沂桐江而西忽有美丈夫戴黃冠服白麻皮裹腰綰青絲絙立於江濱揖劉君而笑且以語侵之劉君亟運入舟中葉章二君兢來誰詰各耽冠服之竟欲載上黟川丈夫覺之乃止瀘疑之問於劉君曰此何人斯諸公乃愛之深耶劉君曰此睦之桐廬徐舫方舟也瀘故聞方舟名亦起而敬嘆為騷共酌酒而別聲迹不相聞者久矣自時厥後葉君出守南昌殁于王事後五年章君為御史中丞以卒又後十年劉君亦官至御史中丞受封伯爵投老于家復以一疾不起又二年瀘亦乞骸骨還山白髮垂領頹然成老翁矣今年冬來朝京師忽方舟之子膺持中書舍人史靖可之狀來謁隧道之

銘則知方舟之殁已歷一十二年嗟夫人生如寄石火電光真不堪把玩如此良可悲哉瀘因語膺以舊事為之悽惻者久之乃序述其事曰方舟故簪纓家自幼有俠氣好馳馬試劍兼善攻毬蹴之戲視拘拘法度士如無物稍長慨然悔曰此豈君子道哉即從師受章句為進士業操觚為文輒爛然成章已而又悔曰是如蠹書蟬出入于故紙中何有終期哉人生貴適意曷習古歌詩以吟咏性情庶幾少遂其願耳先是睦多詩人唐有皇甫湜方干徐凝李頻施肩吾宋有高師魯滕元秀世稱為睦州詩派方舟悉取而諷咏之鉥肝劇腎期超遴之乃已積之既久圓轉璀璨明珠走盤而玉色交映也方舟猶以為未足出遊江漢淮浙間與明士相摩切而詩道益昌江浙行省參知政事蘇君天爵聞其賢力辟薦之方舟曰吾詩人爾其可廉以章紱耶竟避築室江皐曰若吟於雲烟出沒間脩然若與世隔因自號曰滄江散人天大雪獨

之舟釣江中終日戀戀若不忍舍去見者疑其非世間人元
季兵亂益韜閉不出易爲隱者服人莫知其蹤跡所在有瑯
琊江二集各若干卷唐詩通考各若干卷藏於家云方舟平
居喜怒不形于色無急步無疾呼閨測涯際性尚風義宛陵
羅氏率五百指來避兵方舟衣且食之病者注藥死無所歸
則擇地葬之久而弗懈事平具巨舟載其還家至正丙午正
月九日方舟以疾卒壽六十八其年某月日葬于某縣霞川
之原君子稽其自號題曰詩人滄江徐方舟墓表其志也方
舟高祖某宋四川制置使曾祖某某路提舉常平公事祖某
始自寧安遷桐廬人父子奇元中順大夫平江路
總管府治中致仕娶皇甫氏妻張氏有婦道前二十九年卒
子三人長曰行晉世次曰鴻次郎膺以文學受爲授淮安批
源巡檢二人適某某孫男九人曰某曰某云云孫女二人未
行瀕謂君子出處固立志之不同然亦有命焉當劉君之出

也衛方舟以隱自高數欲招之會有故而止方舟竟終老
於山林亦奇偶然之故哉予思方舟其人而不可得俯念嗜
昔靈然傷情乃歷序其故而銘之曰

有才不施一發乎詩日星月靈草木走飛人事變遷可悲可
悲舉無遁情入我範圍咳嚱所及皆成珠璣一旦觀化冤無
不之非湯醴泉定生靈芝昭德之符千載弗載洪武丁巳冬
十一月具官宋濂造

故段毋夫人劉氏石表辭

漢朝 京師有儒其衣冠者介翰林典籍雁鶩行捂意心竊奇之叩其
雅言辭有倫紊然經緯交錯無雁雜爭捂意心竊奇之叩其
姓則慶陵段氏其名則德輔也於是延之上座以傾其所欲
言德輔避席而請曰德輔先子之殁也歐陽文公實銘其墓
先夫人繼喪已十九年而懿緯之碑未有刻文惟執事者期
爲子既奇德輔意其毋有賢行使然及覽銘孫男一人辛拈會孫男五人皆在

見符瑞爲之序曰夫人劉氏諱妙福字永其先君臨江祖大
壯始遷長沙父仕隆存心澤物施橧以千計毋吳氏夫人
切敎訓勇毅知結之事不學而能終日不出閫門郎出足跡
有恒度可坐而數也執父喪哀戚甚不御酒肉至于服終州
里某某其人爭致行媒欲聘以爲婦父疾甚不離左右扶持
之行內外新新九族同辭譽之曰懿哉若婦段氏其彌昌乎
尊章亦安之家政小大悉屬之夫人絲髮不以榮懷夫樂與
才士大夫游夫人喜見顏色戒勝侍具酒漿脯醢以燕賓之
唯恐其亟去父家諸子析爨分以上田夫人謝不受及其衰
也百物多取給無厭辭毋喪葬祭祠諸費皆自夫人出夫
既先卒夫人恐或廢敎以爲訶人羞益加整比而家遂大穰
夫人生德輔其弟德文則李氏所產夫人撫育如一體人見

綠衣翩翩雙舞夫人之側益然入春風中不識其爲異母也
二子長亦克自負荷幽世酬物本於一誠子弟無公庭之跡
諸事不從上頒夫人夫人至是春秋亦高歲時坐中堂子若
孫厲行立堂下前後進觴爲壽驩如也至正壬辰兵大熒夫
人同德輔避寇陵德文留長沙守先世北域越六年而亂
奇孤夫人復往南昌以德文在長沙也日夕出涕遠望曰吾
兒德文何時而來歸乎德文亦竝構上下神祇誓不見母不
肉食戊戌春二月德文忽從間道而至母子相見喜極翻成
悲慘八月移吉水潼江庚子六月移梅林渡夫人病暑而卒
其月之某日也年七十一辛丑正月十八日祔塋龍溪之先
塋夫人二子即德輔德文奉夫人靈柩孝晏於刀戟叢中傾貲
以救母群寇義之莫敢犯而去人稱爲二孝子女一人胡氏出
也適聶孟宣廣東宣慰副使以道之孫男六人娶礪儁

室予聞婦人無非無儀故其賢行不出於閨門必得令子而後著如夫人者是已予年耆而文者嗣俯首拄杖今於德輔倘不然者以有明彝倫之重也

銘曰

夫人之行貞且則左蹈矩襲右循尺何以致斯在夙敎素心如絃絶倫缺內外肅穆儼若一陽明煦嫗銷陰惠九族親感亦歸德仁賢上聞天爲惻豺虎交橫不敢迫況有令子文玉色溫溫出言有倫眷眷光丕昭勒貞石黃金可銷芳銘不泐

題尤太朴錄書歌後

學必博而後所見精非惟諸經與言皆當研摩至於隸書之學漢魏以來其運筆結繩多不同苟不歷考其受何以究其知識而祛派恰之陋我吾友尤先生太朴作隸書歌一篇贈四明汪君大雅備括諸碑之所自且歷疏之晝晝千餘言不休嗚呼世以空虛之學浮說強辨如蠹起衆湧者視此曷知

愧哉大雅方以辨學知名於時復能惓惓於先生之詩裝潢

啟徐氏譜圖後

余在幼時聞金華有芳齋徐公諱登字清伯宋孝熙丁未進士起家敎授邵州官至中大夫福建路提點刑獄公事風節行義與義烏蔡文清公僑並稱世號二徐芳齋生知南陵縣事靜逺南陵生嚴州司戶參軍木訥咸淳辛未進士踰能繼父學者與弟咸淳戊辰進士文潤壽皆百歲司戶生愿虎應虎人稱爲文對先生通諸經尤長於詩且善書立碑碣者多求爲銘于春常振振茂實應進士舉不利遂授徒以終其身先生生李春亦善讀父書以文學稱李生敏文來謁問之乃知先生發縣自諸生貢入成均爲弟子員敎間來謁問之乃知先生之介孫子常舜先生於菱湖上先生所期望者甚大今見敏如見先生焉子痛惟其書詩之澤何能歿世不替如此及敏

以譜系圖相示則知常齋之父贈大中大夫璆大中之父太府卿太府之父九府君衢皆有以致之其所由來非一日矣嗚呼賢哉敏悼譜牒厄於兵燹無以知其詳悉心搜訪得數紙於蠹蝕之餘欲重爲編輯奉父之命求予爲之題識故書其所聞者系於末簡徐氏初居汴梁其遷金華自九府君始云

葉氏先祠記

昭武葉存忠請予丹拜求記其先祠予不得辭記曰惟葉氏世爲著姓自宋初則然南渡後有諱武子宇誠之者是爲息庵先生受業於朱子之門導應中權進士第歷官至秘閣修撰出知處州以終在郡有異政感召至和一年嘉禾生二年麥秀兩岐三年瑞芝產于庭郡人士琢石紀德麗陽桐中處士生主管機宜文字伯悅機宜生修職郎宏銑修職生將仕郎安將仕生先祖興祖有文行周爲者署遠軍縣學

教諭數世以來祭祀之節並依朱子家禮從事興祖概念先祠舊在所居之東偏規制湫陋無以展其孝思乃即中堂分爲龕室者四以奉息庵而下神主傍親之無後者以其班祔祭以四仲月正至朔望則三謁焉郡士黃鎮成實爲之記元孝嬰子兵興祖哀慕不能自已復捐私田百畝入樵路書院以供祀息庵遺至　國朝凡學校之田悉蠲子官而祠又廢興祖之志循不怠卜地於城東三十里曰庄壇築先祠一區奉之如禮經始於洪武四年六月落成於明年正月屋以間計者五錢以貫計二十千且歸田四十畝收其入以給牲酒之用功過庀而興祖卒先祖之子存忠孫思先德之當報念諸父之艱勤宗微徵薄或不足以負荷恐涉不孝徵入田以畝計者六十過前爲百畝擇宗人之良者掌之春秋之祭因得不廢其永先志以裕後昆者蓋甚切也嗚呼三代盛時大夫士有位于朝者始有田祿以享其親後世之

俗不皆三代若也葉氏之家乃能以義起檀因地之利建祠以祀其先不亦孝子仁人之用心也哉予因為之記使刻於真石為其子孫者尚思引而勿替以述祐於無窮也

桂氏家乘序

桂本姬姓魯公族季孫後也相傳周末有李楨者與其弟桂避亂劉仁恭據幽燕五代之制楨乃去李而改為桂楨且及晉謀說姓遁之後滿本歙人來徙金溪明嘉靖間為總督兩廣都御史有功于世鄉人廟而祝之其後人擢進士第顯仕者凡數十人而興國之永興明之慈溪皆自貴溪分而慈溪一族則出於祭酒之孫可昇亦多由進士入官至今支系尤盛遠我 國朝德稱以明經為 太子正字諡晉王傳受知 西宮今望隆蔚德稱從弟仲權仲權忠之鄱都皆以政學聞仲權家食時乃合諸族譜圖及行狀碑志遺文釐為九卷曰桂氏家乘命德稱之子中書舍人慎徵子序之慎徵子學古昔所甚重洪濛鄭漁仲著為通志其篇端嗟夫氏族之學古昔所甚重洪濛鄭漁仲著為通志其中二十畧唯氏族最備然而畧台氏北遷難而改為畧牛金之子亦因避害而易為牟漁仲謹識之而不敢忽重變古也予故特書桂之所出為魯公族者其意亦猶是爾桂氏之嗣人尚思有以謹其傳焉予既作此序已客有以秦之篆隸與後世正楷異未必其書之同疑出好事者之傳會殊不知隸書

故朱府君文昌墓銘

予居浙水東時得朱君好謙之文喫其奇於修辭惜未及與其交而好謙歿于兵及來 京師又得好謙從弟文昌詩閱之冲澹類莫魏雄健如盛唐復喫曰何朱氏一門之多賢哉未幾國子助教曾君旦初同文昌冢子堅持知嘉定州事張衛狀來謁墓道之銘蓋文昌之死已四年矣子重遠曾君之請不敢辭文昌諱嗣榮文昌字也姓朱氏出唐散騎常侍滿之後滿本歙人來徙金溪明嘉靖間為總督兩廣都御史之生詮詮生貴清貴清生仲道承登生太學上舍生坂之坂之生文昌父也元物避地桃峯復還家焉文昌治舉子業甚精通毛氏詩訓故折衷於朱子之說毫分縷析唯恐不合情性之真下筆千餘言不休走試江西鄉闈立論與有司不合即

棄去一假古律詩以自見歷代諸大家皆探微索隱必欲得其旨趣而後已用工之深出語輒驚人然不肯精於詩甚輕財仗義尤人不易及少時嘗以錢粟貸於人一旦自責曰蝸頭之利其能汨沒男子之志邪悉集受貸者於庭取其所負質劑面焚之其後家單無旦夕之儲恬不為悔人有憫其貧弁良田百畝者文昌疑其不義辭弗受鄉友雇患難畧文昌為之解紛緹白金一鎰為文昌壽文昌笑曰吾雖貧亦恥用是哉卒直其事而還其金至正壬辰江淮兵動里之無賴少年相挺為變其首揭者頓與文昌將乃來說曰公歲暮千身不以此時取富貴尚何俟即文昌叱之去遂與絕交未幾竟敗沒文昌宗黨知事變不測機先立數年而群寇不敢犯文昌之謀為多偽漢陳友諒北南昌諸郡相繼陷文昌曰此非吾輩之力可支盍各逃死乎乃挈一族入閩中雖備嘗險阻畧無怨悔意後五年 國兵取江

西州縣皆入職方文昌始還鄉里卜居澄源上遺落世故絕無毛髮縈心所不忘者唯詩耳因扁其室曰嘯雲軒云東平穆敬來為縣欲起文昌為縣學師文昌曰吾老矣唯消搖林壑為宜耳橫經講道豈所堪哉固辭而去性愛佳山水自謂得堪輿家不傳之秘稍暇輒布鞋青鞋登陟不少倦不幸以洪武七年二月十四日卒壽五十六所著書有政鑒若干卷燬于兵尚存詩詞三百餘首題之曰琴餘集娶王姜二氏王先十九年卒于二曰堅曰重堅即請銘者孫二曰振振曰繩繩孫女一某年月日卜葬明暘里長岡山文昌所自擇也

夫詩之為教務欲得其性情之正善學之者危不易節貧不改行用捨以時夷險一致始可以無愧於茲如君者蓋近之矣世之人不循其本而競其末往往拈花摘豔以為工而謂詩之道在是惜哉銘曰

諷玩其指歸感善懲逸我覩生塵我衣懇鶩非義之物肯受諸人如斯學經庶可無愧皆連光景敢曰吾事彼蒼者山秀色可餐洗心滌慮是攀髮猶未皓嗒然觀化何有短長無晝不夜長岡之原柱老水寒寤魄未歸茲焉是安惇史彰銘詒爾孫子慶承方深其流瀰瀰

故贈奉議大夫磨勘司鄭公墓志銘

温之平陽有剛毅之士曰曲全公諱采字孝亮姓鄭氏賦性分特唯道之從不屑屈人下年二十而其先人捐館州里群少年怙其氣勢因公少孤欲肆其押侮公泰然自勵曰大丈夫有事如戟肯受狗鼠輩侵爭東晉出門游浙河之東西遍經金華金華為部使者治所使者聞公至請見之既見奇其才將辟為府史公以孝廉已力辭而出時仲兄講授崑山公之急義大率類此然剛而能容士有忌其才高者構為篇章以詬或尤公不之荅公曰吾直不能文抗顏所見與彼異人口異日以文行亢吾宗必吾弟也夫科舉法行公自度其學可用授牒試場屋司文衡者見其持論太高黜去之公退而笑曰試藝所以困天下英才吾尚可溺而未省乎遂絕筆不為改轍攻古文辭積之既久其發也益大以弘聞海內多佳山水將卜居以卒業海虞顧翁有賢女父擇婿無有當翁意者一見奇雖曰才俊如此郎尚有歉之者乎竟歸之公遂為海虞人公正直不阿見詬詆取富貴者人道其名輒唾去家雖匱之一髮不以干人或勸其隨俗浮沉公怒曰我豈不知多田兄有粟帛耶弗聽後屢白慫劇取老子語以曲全自痛終亦不能改也縣被水災有司徵故事督賦甚急民不堪命公惻然憐之率父老四三人往江浙行中書泣白執政者曰水潦殘禾民已無食又欲重徵之數萬生靈將化為枯骨矣辭甚切直不少貶侵公之

侯某思行均役法問計於公公曰役未易均也侯問其故公曰侯館人之家其產最夥法當居上上侯果能平之乎侯變色而作後竟罷不行宣城貢君師泰中書右丞相脫脫公之客來為都水庸田使公以其儒者作長書贊之貢君覽其文論議英發憚而不敢近公謁不復上謁君子多之公雅好賓客雖甚貧必留連歡洽惟恐其亟去顧氏亦能探公志置簪珥以市魚肉不見其有難色士窮無歸者或館之終歲衣且食之無厭怠年游幾客持券謁公視其家僅餘粟五斗公貸其五之三故人翟氏子將之淮南囊粟為群盜所掠裸跣走訴公盡以衣衾巾履遺之公消搖于門見敝衣蹒跚而路窒中者公呼之前予以衆布終不問其氏名鄰有錢叟閭門病瘵無一治醫事者公命家人烹藥日再啖之皆得更生公之急義大率類此然剛而能容士有忌其才高者構為篇章以詬或尤公不之荅公曰吾直不能文抗顏所見與彼異

耳未幾過諸塗歎與共飯且慟以白金其人大慙而退仲凡
弘文雅于世公實堪配之公之子思先嘗共編一帙論為騰
壁集瀛序其首評公之文如齊魯大儒衣冠偉然出言不苟
而意藴情意人以為知言鄭氏出光之固始五季末避亂遷平
陽曾大父某大父某尚宋宗室女來嘗挾貲勢驕人其弟行
博學宏詞科會宋亡乃止妣某氏妻即顏氏先卒男子四人
長思本次即思先由儒生起家累官資善大夫福建等處承
宣布政使以文學政事聞次思宗次思祖陶出也女子一人
明月適殷宗信孫男二人鵬孫孫女二人素瓊素英皆幼公
壽五十七以至正乙巳十二月六日卒以某年月日與顏氏
合葬海虞山西歸旁之原公歿之十年以思先貴得贈奉
議大夫磨勘司令顏氏贈宜人瀛官成均時與思先有同僚
之好乃奉禮部尚書袁等所撰事狀徵瀛為之銘瀛嘗恵士

習之陋志平而氣歎撫世酬物一以詭隨為務公之剛毅潔
棄不逐物變移其君子之人歟雖然申振親游孔子之門尚
不以則許之剛在古人亦甚以為難有如公者其君子之人
歟縱不得享人爵以行其志而天爵之在躬固皦然無愧也
是宜銘銘曰

哲人立志以剛為質遵道而行不詘於物不屈者誰東歐之
賢其賦自天其直如弦狗鼠肆欺翩然東去歷覽山川登轩
壯氣綉衣使者一見稱奇爭言可更謝而去之乃潛厥心乃
游六藝乃騁辭章聊以俯仰縱橫凡往試有司意我矯亢無去
不疑大笑而歸肥遯不出與英白雲生我几席滄林化水蛟
我泰苗生民敷啟孰地可逃走白上官覽淡如注中誠感通
卒蠲乃賦化比呻吟而為謳歌仁人之言計功實多室如懸
罄心則好施規彼顛連如已顛頓解衣出寒縮食濟饑貪夫
聞之寧不愧而俗衰民散師道不立宜皆一鑑為世楷則胡
為長逝魂入九泉獨留遺文虹光燭天餘慶所鍾有子能令
出鎮方嶽數政柄隧道之章載揚清芬佞人讀之當為祇魂

故贈承事郎大府斷事官尹府君墓誌銘

國朝之制凡入官者自七品而至於第一咸得推恩及其先
人官有榮卑故其思有隆殺馬今刑部尚書尹性其為大都
督府斷事官時嘗請于　朝得贈其父府君如某官階承事
郎母章氏封宜人性既慶柔命書積置惟謹復用責綾贈為
副墨具冠服佩綬如法焚燎於府君墓下性竊自念　皇靈
如天覆燾九圍惠罪沛澤無彼存歿苟不圖文勒諸琬琰何
以上昭　帝力下示後昆乃屬其友鄰君思先采摭群行成
狀而徵瀛為之銘瀛按狀府君諱元良字貞會稽人也世
為縉紳巨族曾祖某祖嗣宗父徇元溫州路平盈庫副使妣
李氏府君温而克毅卓識異於人事二親翹翹盡孝惟恐逆
其志副使君歿于温府君不憚二千里之遠涉滄江而往艱

難險阻莫不備嘗雙足為之皴裂扶櫬而歸卜宅兆葬焉當
是時二弟某某尚幼府君聘致名講師訓之以紓朝夕晉策
之恩意備至及長各為授室已而乞析貲甚力府君止之曰
兄弟同一氣而生猶手足之為四體其可分之乎弗聽府君
指田之磽瘠者曰此予之所愛也指器之苦窳者曰此予之
所嘗用也盡歸我腴土嘉具悉讓與之閭井以為難能先是
府君之從父兄既老且貧仰食於府君家二妹亦未有所適
至是各異居咸俱無所之乃潛厥心乃其故且曰非吾父是依將疇
符吾志遂獨養老者終身飭奩貲以嫁其妹性後入官尤以
廉勤成之其言諭千百云府君雖老耆學不廢六經群史罔
不研究之每晨興抉册映簷光而讀稍倦輒拄頰若雲出入
履地間廓然如在塵外有嘉賓至令庖丁治酒飲相與劇飲
酣歌淋漓燭不見跋不止也故為之娟連者則曰尹公其吉

人我為鄉鄰者則曰尹公信端士也大氏皆得其驩心云府君壽七十又一以洪武己酉正月甲寅卒于家其年九月丙申葬會稽縣廣陵鄉黃龍山之原禮也配即宜人男三人長即性近擢今官階通議大夫次擢次初女二人適同郡司馬升金緣孫男四人經質敏學經早卒女一人予早聞性名知其制行之卓其居官也如冰清玉潔誘以黃金滿案弗顧也今幸與之同朝又知其情於法家之學操心平恕不使有冤民非府君家教之篤其能致然耶若府君者其可銘已性今位居六卿之中於法得加贈他日榮光下燭泉壤重榮又當濡毫為性紀之銘曰

而不華事親如天跬步不忘洞洞屬屬唯敬是將親疫于溫清扶侍迎扶襯夜哭水為失聲鞠育諸季竭其恩勤扶翼費護如親之存嫠者養之弱者嫁之營之經之以遂我私春秋既高謝絕塵氛往頫疑視山川出雲實至如歸劇飲而謹夜

漏毫為性紀之銘曰

深月落鼇出戶間積善之餘無譬不舒有子升朝朱衣金魚皇明如天邸典攸崇澤瀾九泉于以勤忠廣陵之鄉嘉樹薿薿

子餘言偽帥不覺屈膝城遂來歸永相大悅而府君不幸次母憂去自時厥後府君度時事不可為累辟不起以至正某年月日卒于歸安縣之寓舍享年四十又五以某年月日葬于烏程縣三碑鄉賢子鴞先塋之次要吳氏有賢行頗涉獵書史至於陰陽醫卜種植之書皆通其義後府君若干年卒遂合葬焉子男子四長即容次某次某次某孫男二某某

嗚呼府君以卓举之才少見諸用已焜燿鏗鏘若此況使盡其所蘊者乎然而炳於幾先長於謀畫平令達六合載清禮樂文物之盛比隆唐虞而府君已逝不及見君子寧不為之太息乎銘曰

政跡昭著府君雖死其不死矣孫子擇從子為之繼惟天之生材或窶或通終繁於時時厥以不同有偉陳君氣岸弘毅不撓不教惡足以明彝倫乃建義塾聘致名師州里子弟額使者悉聽其入材多有成元季汝潁兵發夢延浙水西鄙鉗盜賊者相挺為變府君推牛醵酒聚羊少犍兒授以控扼之策盜不敢侵其境會 朝廷遣使者詔民入粟拜爵府君慨然曰國家有急豈臣子顧私時邪首往應詔輸粟二千斛使者大悅即以上聞著府君德清縣主簿德清湖之屬邑府君素知其土俗視事始閱歲吏懾人懷曾未幾何猥士誠嫉姑緜兵陷湖州城守臣退居德清府君曰杭為東南方面之寄德清實杭之北門德清破則杭無寧足之地矣宜急保之遂與上下謀竭力死守軍食或不繼以身仕之江浙行省平章政事買朮丁方總兵事上其功狀陞為尹達識帖木爾時以行省右丞相承制行事欲招士誠降命府君持檄諭湖州偽帥以離其黨與府君慷慨請行既至偽帥迎之上坐府君為敷陳大義何者為順何者為逆逆則罹禍順得受福繩繩

如滹沱桁河之礧烽火煌煌警角大吟聚厥勇士持爾干戈
擇我鄉里出乘補官勾稽簿書隱然堅城寇不可踰封豕長
蛇據我大府奉檄往諭氣可攝虎義嚴辭動直中其機不覺
眾膝請降恐遲相臣鼎之謂為俊傑畢威大振執得而還君
則曰噫此胡可為大廈將傾一木莫支尋以憂去遂臥不起
朝飡烟霞暮采蘭芷今終于家州里咸嗟有材莫展時乎命
耶靈風肅然吹彼樹魂芳來歸安此幽隧

修慎齋記

修慎齋者中書掾葉杞孟堅之所自名也孟堅之言曰杞居
括州麗水之陽父母俱存兄弟無故足跡皆不出里門一家
之和其祥氣始可掬而有也頃因鄉里推擇習刑法之學於
大府遂充貢來南京季弟孟年實與之偕行朝夕奉承甚謹
既而中書選為刑曹史閱一載壯為令史父在家聞之有書
來曰刑曹決天下之獄做情萬變爾勿使有冤民朝夕洗心

慎應以承上官不可循一髮私意盖服之用當於我乎始之苟
違我言必將屏於吾矣自時厥後有從杞來者輒致書不
之中不下五十番書中之言無異於前時所云父猶恐書不
能盡達也復使仲弟孟才來致備用諸物且申言之留連再
月依依不忍別既別歸吾父問其狀甚悉喜曰兩性終勝簡
牘之往還然又不若吾親見兩兄為猶慰耳時亦日如火即
詣縣給過所直抵南京一相見頃悲喜交集晝夜訓飭之比
前為尤詳且曰今　朝廷清明庶吏無不登乎擢要不當求
宦其操他日衣綵還鄉以慰慈母倚門之望豈不華哉亦留
連再月而歸杞亦念父不置越數月趨年勞及考績語吉來
歸諸弟聞之雖迎三十里外杞升堂展拜問起居父子相抱
持喜極不能成語嘗未幾何部檄下州中遣杞上道父不悉
子行潛然出涕乃陽謂杞曰幸因兩行得為錢唐一游厥攬
湖山之勝杞知其故力止之不從既至杞又止之還父復曰
姑蘇抵此三百六十里耳其風物比錢唐尤勝吾何可遽必
至彼乃與爾別既至杞又止之還父復曰姑蘇至南京不遠
矣我之情事尚未與爾畢之可還先還耶杞遂不敢言於是
同至又再踰月而別嗚呼世之為父者孰不知愛其子如吾
父之深切十百之中不知寧幾見耶杞因亟經中脩身慎行之語名其寓居之齋曰脩慎
為杞記之予聞仁人孝子之思其親何時而能已耶山不足
為之高海不足為之深此無他昊天罔極之恩終不可得而
報也杞能不忘此時之思朝夕以之一動也脩慎一靜也脩

故倪府君墓碣銘

吳郡有名世之醫曰倪府君諱維德字仲賢其先家于汴梁
曾大父某宋某州防禦使生秀文值宋蘇既訖乃挾醫術游
大江之南遂擇郡之吳縣居焉秀文生鳴亭能紹家學有聞
于時則府君之父也府君嗜學不厭雖受尚書於碧山湯公焚
膏繼晷探賾精微發於醇粹皆煒燁有奇氣勇公器其才勸
之仕府君將移之以澤物者然有命焉不可以倖致曷
若纂承醫學以濟吾事乎於是取黃帝內經日研其奧旨見
其疏陳治法推究原本欣然曰醫之道盡在是矣間有疑難
質於父師之間心緒益開明頗病大觀以來粗工多趨用裘
宗元陳師文和劑局方故方新病或不能相值奉定中得金
李劉完素張從正李杲三家之書讀之知其與內經合自以
所見不謬真積力久出而用乘往往如神奇證異疾一經診
視有如辨白黑毋少爽者周萬戶子八歲患昏憒數日而躍
不識有飢飽暑寒欲語則不能出聲時以土炭自塞其口府
君切其脈曰此慢脾風證也脾藏智脾慢則智不足其不知
人也宜投以柴劑而療顧顧卿婁右耳下生瘡大與首同其
疼不可忍更數十醫弗效府君診已告於衆曰此手足少陽

經受邪故也甚易治耳注甚藥令灸之瑜月而愈劉子正內子病氣厥或哭或歌人以為鬼所附府君察其故且脉之調劉曰左右脉俱沉胃腑中必有所積有所積必疼問之果然以生熱水導之吐痰涎數升疼病遂除盛架閣之配左腎病癃蔓延至兩髀上及顏面不可禁君於肩上灼艾勢暫止已而知府君曰右脉沉在脉诊且盛此厚味過傷之所致也投以某藥疾旋已林仲實因勢推熱熱頓日出入為進退食飲漸減府君切之曰此得之內傷故陽氣不升陰火漸熾溫則進涼則退是其徵也治以內傷之劑其疾如失府君醫雖療之疾多類此文等弗載府君每有言曰劉張二氏治多攻寺氏唯在調補中氣益隨世推移不得不爾也於是府君之治疾既察天時地理又參之以人事所以十不失一然操心仁厚但來謁者即赴之不知有富貧一旦有窶人抱疾求治府君既投藥無吝客推而問曰藥可宿備陶

眼科雜出方論竟無全書晉原機啓微集若干卷又以李杲試效方若干卷鋟梓傳世君子多之性尤嗜聚書預置金於書市有新刻者輒購入之積至五千餘卷搆重屋以藏晚年建別墅敕山之下乘扁舟具酒觴與二三賓客放浪水光山色間翛然高舉如在世外因自號曰敕山老人壽七十五卒

杜洪武十年六月二十日其年七月二十一日盛於縣之至德鄉上沙村而窆山之下娶章氏先府君而卒是同穴生一子曰起通儒書亦以醫鳴於時三女曰爭真曰媛真曰孝真適士族某某某三孫男曰謹曰識曰讓一孫女曰婉孚尚幼子嘗患內經之學晦而弗章無豪傑之士以洗滌之游河之東有朱君彥脩以斯學為已任而三家之說益明游河之西則府君奮然而起益與彥脩不約而同使泥局方者遵經退縮不敢鼓吻相是非生民免夭閼之患者二公之功為多

宋學士文集卷第四十九 芝園集卷九 宋文集卷九

芝園集卷第九

處士姓李諱士華字庭實北燕
元中遷徂德豐仕為撫州長史因居屬縣之崇仁高祖昇宋
太學上舍生曾祖緘以春秋舉進士至某官祖适父元德毋
盧氏處士賦才瘦異音聲如鐘幼喪父母二兄亦壹世時當
宋季士類易子學美兵於村嚮暮夜擊人門劫掠其貲財以
去稍與抗直剌以刃處士能自衛卒免患會宋亡為元吏
易方笠窄袖衫處士獨深衣幅巾翔翔自如人競以為迂處
士笑曰我故國之人也義當然爾府君善治生未幾家大饒
遂以營雄鄉里積粟歲至數千廩過饑則平價出之飢餓不
能出户者計口而周之活者恒百餘人宗姻無業班財以為
饋死則給棺斂衣衾塋之善地且邮其遺孤唯恐不及負遣
不能庚者有所乞貸再與未嘗有難色或以田廬為債處

士正色責之曰先人之業何可廢壞通尚可緩也慰而遣之
俾有盜廩粟者矜其貧益之使去識與不識咸目之為仁厚
長者云會朝廷有蠲賑之令富家兒多競奔處士恬不以為
意客以空名告身來售處士同吾悅不能以文學干祿位而
涉銅臭之譏雖貴寧益哉府君性純孝能事繼母如親母雖
其性剛嚴不可迕必下氣婉容得其歡心而後止常以不及
終養二親語或臨之輒嗚咽流涕晨昏必展謁先祠遇初度
之日踴慟拊摹家人不忍見因諄言之訓諸子以學親自晉
視不至夜分不休也為人詼達大度不少眤以徇流俗見假
巫鬼惑人者力斥去鄉人鬬爭斷斷然正讜折以片言則免
冤頓首謝嘉賓款門倒屣出迎雖然無倦容雖不解飲必使
盡醉而去元至正十一年卒年未正月五日以無疾終壽八十
六後二十二年當　國朝洪武五年壬子塋于縣之大龍
山之原娶郝陳二氏子四人彬鎬鏞番鎬以文行舉于朝羅

國子正女三人丁師周晉戴尚德其壻也孫三人尚幼曾孫二人宜壽誉尚曾孫女二人在室自
史孫女三人尚幼曾孫二人宜壽誉尚曾孫女二人在室自
夫仁厚之俗衰學者慨想三代之盛猶神龍游于玄間欲一
見之而不可得嗚呼豈其然哉人有古今心無古今有如處
士之行如前所載荀謂之三代之民孰不謂然處士不可作
笑于故特表出之以勵夫人人然而仕之與否是有命也不
必為處士惜也銘曰

祥麟威鳳隱而弗彰荀一出焉是為希世之祥謂之有邪則
固不能以函見謂之無邪則簡策所紀何為其周且詳吾謂
處士為三代之民亦是類耳世之人無往委之於汩泜緬懷
德人中心孔傷今其已矣何日而忘

貞婦郭丑小傳

郭氏丑字遵安六合人也美姿容其父彬授之書詩輒通大
旨母劉氏將末疾請弟妹尚幼羣蓋服無所倚賴遵安上扶掖

母氏起居下撫孩稚廢澣紉縫之事皆親之冬盛寒燈火熹
然持織恒至夜半不休且不樂廢身衣純素同綺編女信
坐暑不動容目亦不注視至於羣組亂託不經即投而悉精
其能彬絕愛之不肯歸凡千同里鄭玄孝來昏彬激曰而能
從師攻文辭即可爾玄乃力學遵安年十九竟妻玄婦道甚
修譽起一鄉閭玄以古列女傳雖之道安曰某女事如此某
女事如彼一舉之無漏文玄不能屈因加進學功其父讓
不恍痛絕之玄悒悒不樂道安曰子但盡誠盡孝他非所知
也督責底厲之言豈猶不聞之耶玄釋然道安秉性堅貞強
暴欲侵凌道安厲色叱之去其人恃為尊屬見白道安彈
指出血曰父誤我矣誤我矣不幸遇此唯有一死爾縢人
勸曰何不告夫君知之道安曰其故父子何面目相
見耶曰此人倫之變宜走訴父母使其知所忌不敢肆道安
曰紙揚惡聲耳無益也不若就死之為安日向中道安潛出

沉于河時洪武十年七月十七日也彬聞之悲欷無生墓於
楊子西沙滿水津上一夕玄夢其來車馬儀衛甚都且曰妾
今在長蘆水府掌鉤考人間善惡念子索居故一來耳不可
久留也言畢飄然如南風而去次夕其姑夢亦如之長蘆在
六合城南二十五里云

史瀟曰鄭氏素稱詩禮之家婦人女子亦有異於人彬之姊
真適許士籍生一女而士籍死年始二十三耳今垂五十而
節操凜然而道安又貞烈如此誠可謂仰軼傳言忠節之
人殁必為神明長蘆之事雖近誣亦不敢謂決無是理也嗚
呼新臺之什孔子刪詩而不刪去者其垂訓也遠矣哉

宋學士文集目錄
卷第一
徐教授文集序
松風閣記
魚藍觀音像贊
題宋儒遺墨後
馮夫人墓銘
卷第二
瑾公圓塚碑銘
廣智全悟大禪師遷塔記
恭題 御訓諫士奇命名字義後
題東陽二何君同榜義後
淨慈寺新鑄鋼鐘銘
卷第三
芝園後集 宋文集目
東陽典備乾元宮記
題于昂昔招隱卷後
題七才子圖
進表施引
卷第四
蘇都事墓銘
義烏重脩蒲川湖碑
鄭氏三子加冠祝辭
卷第五
劝尼國入貢記
文原
陳孝愚公石塔碑銘
卷第六
危孝子傳
芝園後集目錄
柳庵偈
智覺禪師遺像贊
蘿山遷居志
浦陽栖靜精舍記
普福法師塔銘
題樂純宗賦太素詩後
題何氏續書雅看心經後
題抗松山人詩集後
仙居陳府君墓志銘
無言禪師教公碑銘
鄭伯陽墓版文
游荊塗三山記
題桂隱遺文後
書劉真人事
四十二代天師張公神道碑
高經為像及血寫心經贊
復公大集叙

重刻金剛般若經序贊　唐錦棚檀伸王銅像銘
郭君裘氏墓銘　徑山和工及公塔銘
蘇州萬壽禪寺重構佛殿碑八支丁義净戒序贊
題褚模帖　題唐摹東方朔畫像贊
卷第七
題褚書千文
重集釋迦文佛臥像碑銘　古庭學公塔銘
竹庵淸公白塔碑銘　資庵講師遺行碑銘
卷第八
大用才公行業碑
王節枰湯氏傳　別峯同公塔銘
題蔣伯康小傳後　理學纂言序
祝經歷墓銘　靈德良禪師遺像贊
卷第九
芝園後集目錄　宋文集卷　三
楓隱禪師蒲公塔銘　危侍講新塋碑銘
海東石硯銘二　硯銘三
卷第十
東溪日公碑銘　春秋本末序
王昇傳　重建賀蘂觀碑

宋學士文集目錄

芝園後集目錄

徐教授文集序

曾不有言文章者不朽之盛事其故何哉夫山之巍然有時而崩也川之泓然有時而竭也金與石至固且堅亦有時而銷沮也文辭所寄不越乎竹素之間而謂其能不朽者蓋天地之間有形則弊文者道之所寓也道無形也其能致不朽也宜哉是故天地未判道在天地天地既分道在聖賢聖賢之殁道在六經凡存心養性之理窮神知化之方天人應感之機治忽存亡之候莫不畢書之皇極賴之以建彝倫賴之以叙人心賴之以正此豈細故也哉後之立言者必期無背於經始可以言文不然不足以與此也是故楊沙走石諞忽奔放者非文也牛鬼蛇神侻詭譎怪不經而弗能宣通者非文也桑間濮上危絃促管徒使五音繁會而淫靡過度者非文也情緣憤懟辭章譏訕悲尤勃興和順不足者非文也縱橫捭闔卻非助邪而務以欺人者非文也枯瘠苦澁棘喉詰屈聱牙讀之不復可句者非文也瘖諱隱語雜以詼諧者非文也事類失倫序倒芾謹黃鐘與羌笛並陳春穠與秋枯並出雜亂無章剌眯人目者非文也臭腐蝕人鼻者非文也如斯之類不能備舉也必也旋轉如乾坤中程度者非文也如斯之類不能備舉也必也旋轉如乾坤縯映如日月開闔如陰陽變化如風雷妙用同乎鬼神大之用天下國家小而爲天下國家用始可以言文不然不足以與此也故所貴乎文者前乎千萬世而不知其終有刁可一劃而歸去者其能致不朽也宜哉不也惡足以知之走以曾國孔融等七子學無所遺辭無所倣足以令聲名傳後而已安知其文哉傳有之言以足志文以足言之無文行之不遠此則文之至者也文之至者文外無道道外無文粲然載於遺德仁義之言者即道也秩然見諸禮樂刑政之具者即文也道積於厥躬文不期工而自

工不務明道緻若靈魚出入於方冊間雖至老死無片言可以近道也夫自孟氏既沒世不復有文質長沙董江都太史遷得其皮膚韓吏部歐陽少師得其骨骼春陵河南橫渠考亭五夫子得其心髓觀五夫子之所著妙幹造化而弗違百世以俟聖人而不惑斯文也非宋之文也唐虞三代之文也六經之文也文至於六經至矣盡矣其非唐虞三代之文也始無愧於文矣乎世之立言者奈何背而去之吾友天台徐君大章賦資絕倫自少學文即期以載道非六經所存不復輕實念慮於其間含積既久燁然以文名江南洪武中嘗召入文淵與脩　大明日曆通為事速近生徒莫不趨之猶水之赴壑嘗備日曆時予適為之總裁每與大章論文窮夜今之作者何其與古異也大章深以予之言為然去歲過武林薈觀其文集若干卷今山居多暇因抱大章門人之請浸為序其篇端嗚乎世有豪傑之士知文與道非二致者必以余說為不謬苟非其人則以好高尚誇尤之矣予一聽焉無事乎辨也

柳庵偈

本然淨上士吳興人也問道於淨慧同庵禪師已而文侍司理主歲趣之室結廬苕谿上環植垂柳遂扁曰柳庵因以自號黃鶴仙人為繪成圖予詣同庵南昇山中本然乃來徵予說偈偈曰

柳乃植物類既已強名柳庵與柳異矣曷以柳名庵庵柳不相涉況復號諸人若使會予一適越而首燕雖欲強相從畢竟無合日出茲繪事假非柳亦非庵庵中亦非人無一是真實成因緣輪力幻出諸影像畫者來捫摸但見越成軸絕類梵志家夢中而說夢重重皆虛妄雖為飲魔者泉生強分別見異不見同世間諸品類隨念各現前諸佛善圓融見同不見異萬象方芸芸舍攝盡歸一非指可喻指非馬可喻馬難

以目之視乃成心所障有人斯有庵有庵斯有柳三者無二相物我齊真故上士志心聽我說柳庵偈白石雖黠頭未脫故一字

松風閣記

夫風者天地之噫氣然則生生者誰哉生之者靜之體而應之者動之用也當其萬竅怒號前者唱于而隨者唱喁咸物之自取也庭宇之松蒼髯拂雲晨露夕月之中過餘飄過之冷冷然如聽鳳之鳴如琴瑟之音昔者閔隱居恒樂之後世幽人羽士又從而效之或取以名其室焉方外怙師靜庵來徵所謂松風閣記予請極其變者而言之可乎始風之未生也歛神功於寂默之中昏昏冥冥萬象蓊具不見其跡天機一動隨品物以流形大海過之重波複浪一瀉萬里千山連之鱗甲掀動茫鏞間作經旬不息之勢則都烈酣酒清芬之襲人鮑魚之肆則腥穢遠臭觸之而嘔惟如此者不可以

一二數苟獨指松而為言非所以極風之變者也然其變者豈皆有繫於風性本靜以緣起故動儻其性本動則寧有靜時是則物各有以自取也且以吾心言之大用繁興之時起氣噦然如雷霆奔火烈春色熙然如霧靡霽無物不有而無一物之留以近取應之者動之用豈非然歟予家滿陽大山中青松羅垣舍之北南明月之夜白露初零默然出坐庭際松聲到耳作大作小或巫或喁中心頗樂之方知隱居酷愛之者良有以也自松聲而推之世間之聲萬變不齊亦不可勝窮其道亦不外是矣當一商之調而知滄海之性窺寸隙之光而見日輪之體又何以紛紜為哉恬師學佛之流故于極其變而告之須知變之中而有不變者存不變者存不變者何前所謂心者是也心無

體段無方所無古今無起處三世諸佛不見其有歷河沙几
夫不見其不足悟師能索之於此為則松風朝夕所演無非
大乘微妙之法隱居惡足以語此哉閣在越之鄮溪上李翺
若公之所建者因得徑山範公所書松風二大字遂揭以為
名予謂徑山古之名德其字不可褻玩宜別求善書者易之
既告之故復為記其事如右其詳則見天竺法師道公所為
文其妙無以加矣予何言哉

永明智覺禪師遺像贊

禪師諱延壽字冲玄餘杭王氏子也得法於天台韶國師大
弘法眼正宗華夷尊慕座下弟子至二千人學慧禪寺歲其
遷像難多歷年所嚴若生存會癘過錢塘其住持問庵簡公
以像求贊庶因造之而請同庵錄書其上贊曰

我聞智覺大道師遊像教精明無與等誦經纂字來兜聽習定
鳥巢衣福中一旦撥開光明藏除天蓋地慈開朗如揭日月

雁山遷居志

余世居金華孝善里之潛谿其地在縣東七十里禪定院側
溪之東即入義烏境元重紀至元乙亥正月十五日授
經浦江義門鄭氏父之以其家九葉同居乃願卜隣焉相地
於仁義里孝門橋之上其地直縣東三十里有山曰青巒至
正六年丙戌十月二十七日於山趾建寢室三楹間繚以周
垣前故小門十年庚寅二月十五日携家自金華來遷揭其
扁曰潛谿示不忘本也十四年甲午十二月八日再搆前軒
如寢室之數東西榮之屬以大告完扁軒曰青巒山房因舊
山而志新築也十八年戊戌六月十八日　國兵取浦江遂
避入諸暨兵雖定浦江當戎馬之衝不可居十九年己亥三
月十五日還潛谿故廬越九載始重葺治於是復來遷時

剛經如前期能者復居其半女又辭請易法華經期以三日
唯馬氏子能女今具禮成昏入門女即死死即槨焚立盡處
經之他日有僧同馬氏子啓藏觀之唯黃金鎖子骨存焉僧
曰此觀音示現以化汝耳言訖飛空而去自是陝西多誦經
者烏傷劉某命括人吳福用金碧畫成一燈月旦十五日晨
而謁焉請予序其事序以繫之贊曰

惟我大士慈憫衆生貶着五欲不求解脫乃化女子端嚴姝
麗因其所慕導入善門一剎那間變壞昔如紅蓮芳豔
假為真嬪嫵赴壁飛逐弗已不至隨命何有止息當知實相
圓同太虛無姻無妍誰能破壞大士之靈如月在天不分淨
穢普皆照了九皈依者得大銳益願即同歸薩婆若海

集034-405

之展省固未嘗廢其與佛遷者初何異哉余既來遷偶閱宋嘉定末官給地募研居左右曰宋公國圃與予住同亦似不偶然者豈其數或前定歟予于猱居於此者母析變母為不義母侵餘比鄰日衣被乎詩書耕則為良農學則為良儒庶幾予之志也

題宋儒遺墨後

鄉先生宗正丞朱公罷之嘗以屬志自號衣正齋公廣微為作大字書且造銘辭一通先生之志剛大堅勁衰公之銘雄渾剴切皆學者所當則傚榮襮成卷以示諸人理宜然也卷後附以童仲光詩仲光名必大嘉定丁丑進士官至知英德府晚自號為益隨詩序之舉裕齋即馬華父東巖主人即廣從遊也次附衰公眷正先生令緒雲日所遺先生平反童氏冤獄衰公嘗其材遂力舉其為縣書稱段齋即先生之師徐大清公崇父也次附丞相蔡西澗鎮之書先生政宣

除幹辦行在諸司糧料院時所遺西澗試上舍時東巖授為兩優釋褐第一先生為東巖密友故因緣締交此孟質生辰回劄也次附太中大夫王某書名將磨滅不可辨不知為誰書中云望門墻數舍又稱契弟必先生鄉里人竊意義烏王氏宋季無為太中大夫者太中大夫雖從四品號為侍從官極不易致豈或旁縣之人邪次附馬莊敏公華父書稱敬齋老師者即衰也衰公之歿痛悼駭呼甚切則先生為國嬰賢之誠可知矣惟是諸君子皆一時行義之士顧略遺墨儻若接乎容聲之間景行行止之心人孰無之為之掩卷太息而不能自已也楚相府長史朱君伯清索題甚急即欲搪塞踖蹐其中多有可言者惜乎匆遽不能致辭也

浦陽栖靜精舍記

浦江縣東十五里其地曰花山地勢爽塏宜學佛者居之元至正己亥同驛淨住院沙門明叟昌公與其弟子無閑聰公卓錫于茲晝夜以禪寂為務庶子建演法堂庋幸丑佛閣成壬寅大佛寶殿成三門兩序庖庾鞏構而諸徒智觀如玢處仁行淵置山林田園各若干畝用給薪米之費定為成規使甲乙相傳戒勿加食酖飲薄佛大葉鷄鳴而起日入而息燔香梵唄以祝釐報 上不敢怠遑昌公遂名之曰栖靜精舍云初干巖禪師長公說法義烏伏龍山昌公實往咨叩禪師憫其求道懇切示以禪要昌公遵行甚力達夫功至心空一旦無疾辭衆而說偈云生本非生滅亦無滅撒手便行虛空片月說已端坐而逝時 國朝洪武丙辰十月三日也昌公既順寂聰公繼之弗懈益虔深懼來者不知植業之艱勤來徵子文為記俾嗣葺之以致慇懃予于游宦南京二十年今始納祿而歸州里之事皆若無聞知每見白麟溪隱者鄭源談昌公之制行甚峻而左溪曰師亦備道聰公讓成絶韙因不讓而為之言曰佛之妙法如芬陀利華雖生於水不着於水清淨自然無所染污故契經有云於身無所取於法無所住所以然者蓋恐墮於有漏之因也然而根有勝劣功有遲立於初栖禪靜寂洞徹心源談笑去來曾無留礙此又非明效大驗乎嗣守之者宜鑑昌公之所證毋廢其舊規毋隳其成事缺則補而葺之樂則更而新之庶幾不墜前人之志可以入善提之門而超煩惱之海矣乎昔我大雄世尊以聖賢天人脩行住處付囑星宿天龍藥叉大鬼神等分布守護故凡佛剎之所嘗創幽明之際必有尸之者矣豈曰偶然之故哉不惟僧伽之徒當繼承惟謹世之宰官及賢士大夫多貴長者亦思因果之不昧相與護持之使其永勿壞可也是

故上虞魏君妻馮夫人墓志銘

上虞魏君道全既喪其妻夫人哀悼不置乃自撫羣行為書一通遺其子倫來浦陽江上徵予銘嗚呼夫婦為五倫之始生則愛敬歿又能致思而圖其不朽庸非盡其道者邪是可銘已夫人諱淑貞姓馮氏越之餘姚人父諱伯玉熙行素治於鄉娶魏氏生三女子夫人其季也賦資柔慧父母尤所鍾愛非簪纓之家不行時魏君之父諱壽康實嘗文貞公徵二十四世孫又以賢雄于時書詩祖豆之習翕然播于儒林間文慤黃公溍內翰柳公貫著作李公孝光咸相與過從醵酒賦詩至次日始去其子弟彬彬雅馴亦重為昏姻章如孝親友婣婦如女兄弟敬夫如見大賓匪補賛助無所不致其情臨諸子如嚴師一動一靜悉規之以準繩不使尺

寸踰越夫人雖生貴富家自幼不樂紛華靡麗之餘澹然能自安年踰五十猶服勤絲枲不衰馭僕婢各有法恩義並至退無後言者閭里貧窶之人苟有稱貸多不責其償月旦之評謂夫人嚴而能恭儉而能急信不誣矣生四子長泰次倫以才學推擇為中書宣使轉補直省舍人次棣蚤夭次良夫人生於元延祐元年二月二十二日卒於 國朝洪武九年四月十六日享年六十有三明年十二月十七日葬於縣北四十五里伏虎山之原禮也嗚呼自古以來公侯卿大夫下逮士庶人之家無不資內助以為治所以順陰陽辨內外一上下也傳記之所載蓋班班可考不誣後世此義或弛遂致巧言如簧而斁倫害政反為家賊君子每為之慨焉永嘆有若魏君名閨之後防範固有異於人亦由夫人左右之力為多子甚嘉其行特製銘辭被諸金石以厲世之為人婦者銘曰

夫人之行貞而辱相家有道惟孝勤翬翟色養先見聞推此以達和氣藹然有序天則均服循組紃忘明曠素紈視作錦繡文如此倫德久且馴陽陰順軌榮光臻死生有如晝夜輪軔之軋不心酸辛青山巒麓類虎蹲松柏九九夾墓門護此靈魄千載存後人慎勿摧為新

杭州集慶教寺原璞法師瘞公圓塚碑銘

洪武元年夏六月二十七日杭之顯慈集慶教寺原璞法師滅度於京城大天界寺父母所生四十六年在菩提位中二十八夏其上首弟子住持圓覺一印昇元克勤等以其年月日奉舍利靈骨歸窆於郡之龍井辯才塔南遵像法也後七年克勤奉　詔往使日本　上嘉其不辱命俾反初服列官于朝適時待罪禁林克勤數以法師塔銘為屬未暇克勤出鎮方嶽承宣山西瀕行又復諄諄言之嗟而一印結集白業成書千餘言遣使者申言之於戲合衛之學佛法之大宗有若法師乃中流之舟楫觀化而往銘其可不造邪不造何以為訓邪法師諱士璋原璞其字也受生於海寧王氏伏犀貫頂目光炯炯射人自幼即決去葷辛弗御即卸髮嗚道不能勝唯日取天竺書習讀之鄰寺僧伽號曰此釋氏種地盍以乞我其父某怒曰吾兒非若倫也俾投城東太平興國傳法寺服五戒服其師某與輪林待制柳公貫游公嘗憩止寺中說授法師儒家羣經為正句投數數釋旨要法師聞之有如破竹數節之後情迎刃而解年一十九始除須髮着僧伽梨承稟持犯於某師時佛護宣慶慧慈匡道大師自四明迎慶遠主武林上天竺觀音教寺大師諱本無字我庵佛海法師港堂燈公之嫡子令譽隆洽一時名浮圖爭擁輪下法師將捨壽超之忽夢游寶所大乘善薩教之互跪作禮口唱懺辭覺而思之乃普賢淨行品偈文也法師以為祥徵佛一見果刮目相視九天台大小部書以次環授之志慮專一飢則親狎釜鬻以事烹飪一飽而止寒暑晝夜若不知切身佛護如三昇俾法師遷丈室之西以便飲食遠還見白煙一抹起其寢所則自爨猶故也佛護陰監其勤以遠大期之佛護之門人曰天心慈素高亢不服人亦猷藝法師之行約共證火磨切詰難極於毫縷餘子皆望風而畏稱為雙璧佛護既示寂東濱日公來補其處大演摩訶止觀陶冶生徒夏中集讀遷法師為之開科譬陳彼此山顛忏陌溝逆雖詰曲鉤聯棻然辨敷聽者心地朗融如飲甘露東濱性嚴毅而寡許可為之喜動顏色遂命共司賓繼嗣領職摩事綱維之士皆願與法師交歡華由此日重元至正十三年江南行宣政院命主州之樓真教寺樓真與南天竺演福鄰古稱教海而大用才公繼宗繼公二大三長老皆在焉法師獨以學之未足時往叩其所未至凡部咪教觀之與偏圓本迹之微嘖嘖昔有疑而未徹者二老無不條分縷析以喻之法師彈指嘆曰佛法教藏淵如煙海固非獨善偏長所能究使吾自畫而不加進其能免於棄門寡陋乎二十年移住旌德教寺元季兵亂人多為自戲計法師增心寺事不以世相為累彰善癉惡風采為之改觀日紙清淨之衆共講諸經玄疏鋟文入相洪纖弗遺才辯曹公文忠公時戍杭遂往所請法師開之有如破竹數節之後情迎刃而解年一十九始除須髮着僧伽梨承稟持犯於某師時佛護宣慶慧慈匡道大師自四明迎慶遠主武林上天竺觀音教寺大師諱本無字我庵佛海法師港堂燈公之嫡子令譽隆洽一時名浮圖爭擁輪下法師將捨壽超之忽夢游寶所大乘善薩教之互跪作禮口唱懺辭覺而思之乃普賢淨行品偈文也法師以為祥徵佛一見果刮目相視九天台大小部書以次環授之志慮專一飢則親狎釜鬻以事烹飪一飽而止寒暑晝夜若不知切身佛護如三昇俾法師遷丈室之西以便飲食遠還見白煙一抹起其寢所則自爨猶故也佛護陰監其勤以遠大期之佛護之門人曰天心慈素高亢不服人亦猷藝法師之行約共證火磨切詰難極於毫縷餘子皆望風而畏稱為雙璧佛護既示寂東濱日公來補其處大演摩訶止觀陶冶生徒夏中集讀遷法師為之開科譬陳彼此山顛忏陌溝逆雖詰曲鉤聯棻然辨敷聽者心地朗融如飲甘露東濱性嚴毅而寡許可為之喜動顏色遂命共司賓繼嗣領職摩事綱維之士皆願與法師交歡華由此日重元至正十三年江南行宣政院命主州之樓真教寺樓真與南天竺演福鄰古稱教海而大用才公繼宗繼公二大三長老皆在焉法師獨以學之未足時往叩其所未至凡部咪教觀之與偏圓本迹之微嘖嘖昔有疑而未徹者二老無不條分縷析以喻之法師彈指嘆曰佛法教藏淵如煙海固非獨善偏長所能究使吾自畫而不加進其能免於棄門寡陋乎二十年移住旌德教寺元季兵亂人多為自戲計法師增心寺事不以世相為累彰善癉惡風采為之改觀日紙清淨之衆共講諸經玄疏鋟文入相洪纖弗遺才辯曹公文忠公時戍杭遂往所請法師開之有如破竹數節之後情迎刃而解年一十九始除須髮着僧伽梨承稟持犯於某師時佛護宣慶慧慈匡道大師自四明迎慶遠主武林上天竺觀音教寺大師諱本無字我庵佛海法師港堂燈公之嫡子令譽隆洽一時名浮圖爭擁輪下法師將捨壽超之忽夢游寶所大乘善薩教之互跪作禮口唱懺辭覺而思之乃普賢淨行品偈文也法師以為祥徵佛一見果刮目相視九天台大小部書以次環授之志慮專一飢則親狎釜鬻以事烹飪一飽而止寒暑晝夜若不知切身佛護如三昇俾法師遷丈室之西以便飲食遠還見白煙一抹起其寢所則自爨猶故也佛護陰監其勤以遠大期之佛護之門人曰天心慈素高亢不服人亦猷藝法師之行約共證火磨切詰難極於毫縷餘子皆望風而畏稱為雙璧佛護既示寂東濱日公來補其處大演摩訶止觀陶冶生徒夏中集讀遷法師為之開科譬陳彼此山顛忏陌溝逆雖詰曲鉤聯棻然辨敷聽者心地朗融如飲甘露東濱性嚴毅而寡許可為之喜動顏色遂命共司賓繼嗣領職摩事綱維之士皆願與法師交歡華由此日重元至正十三年江南行宣政院命主州之樓真教寺樓真與南天竺演福鄰古稱教海而大用才公繼宗繼公二大三長老皆在焉法師獨以學之未足時往叩其所未至凡部咪教觀之與偏圓本迹之微嘖嘖昔有疑而未徹者二老無不條分縷析以喻之法師彈指嘆曰佛法教藏淵如煙海固非獨善偏長所能究使吾自畫而不加進其能免於棄門寡陋乎二十年移住旌德教寺元季兵亂人多為自戲計法師增心寺事不以世相為累彰善癉惡風采為之改觀日紙清淨之衆共講諸經玄疏鋟文入相洪纖弗遺才辯曹公文忠公時戍杭遂往所請法師開之有如破竹數節之後情迎刃而解年一十九始除須髮着僧伽梨承稟持犯於某師時佛護宣慶慧慈匡道大師自四明迎慶遠主武林上天竺觀音教寺大師諱本無字我庵佛海法師港堂燈公之嫡子令譽隆洽一時名浮圖爭擁輪下法師將捨壽超之忽夢游寶所大乘善薩教之互跪作禮口唱懺辭覺而思之乃普賢淨行品偈文也法師以為祥徵佛一見果刮目相視九天台大小部書以次環授之志慮專一飢則親狎釜鬻以事烹飪一飽而止寒暑晝夜若不知切身佛護如三昇俾法師遷丈室之西以便飲食遠還見白煙一抹起其寢所則自爨猶故也佛護陰監其勤以遠大期之佛護之門人曰天心慈素高亢不服人亦猷藝法師之行約共證火磨

笑曰丈夫制行當以義為斷豈可隨世浮沉哉然嗣佛續法師所著書多未脫藁詩文有別録若干卷嗣法而出世者昇元圓覺之外曰某曰某共若干人云嗚呼圓頓法門實被若之樞機奈何傳失其宗指真心而名境認理性以為總論心有具造而遺於色似此之類泰亂真乘法稍一起而魔之然後天台之道復盛曾未六傳習者流於知解之說務新騁奇顛駭駸近於外慈辨再起而正之然後法智之教益明携負大法之任者其所繫蓋甚重也近代以來佛海以純慈之質一以法智為師最號能守家法者故其授受真切出其門者昇以學角如意自是談辨日增河懸泉湧而了無留礙當是時大山妖公尸松江之迎慶越溪澄公主武林之演福法幢雙峙光焰鏁鑠照映大江之南皆延師分座說法而越溪愛師尤篤諸部疑難或有未易決者要其終始而折之師因義觀圓融頒目肯綮矣泰定元年開法於鳳壽圓覺寺浙河左右傑偉之士奔走其室唯恐後之議者謂倡佛海之道以播芳猷實自師始明年盥官海岸崩民朝夕惴惴恐為魚籃江浙行省右丞相脫脫甚愛之祈榮觀音大士於上天竺仍請師親履其地建水陸寶場大會七日夜師寘心觀想取海沙誦之親眸其徒偈聊其處凡足跡所及岸為不崩人咸異之天曆元年陞主顯慈集慶寺二寺皆抗之名刹師處之泊然集慶適當歲儉最退藪別室舊人競欲致師以幣來聘師堅臥不動既而小子之有造者為多重紀至元之五年江南行宣政院選主會稽之圓通圓通久廢之餘鐘魚絕響師曰此父母邦也吾何避焉欣然東歸闢寺起之師堅卧不應門人中天而螢璝雄多隱而弗見研以尊勝偉特絕非他宗所可及二十餘偉而其道愈大顯此濂於銘善福法師之塔不得不推原其始而盛言之也師諱弘濟字同舟一字天岸生姚氏族世為會稽餘姚人父某早忘師從同里寶積寺舜田滿公出家滿公其從父也師駿發絶倫或授法華經輒能記憶年十六受度為大僧日持四分律頸步之間不敢違越繩尺已而嘆曰戒固不可緩精教乘以資行解其又可後乎於是往鄞依羊山全公聽天台之書久之悉通其玄義嘗得法華金光明淨土期懺乘精會神存誠不貳髣髴於觀定中覩尊者昇以舉角如意自是談辨日增河懸泉湧而了無留礙當是時大山妖公尸松江之迎慶越溪澄公主武林之演福法幢雙峙光焰鏁鑠照映大江之南皆延師分座說法而越溪愛師尤篤諸部疑難或有未易決者要其終始而折之師因義觀圓融頒目肯綮矣泰定元年開法於鳳壽圓覺寺浙河左右傑偉之士奔走其室唯恐後之議者謂倡佛海之道以播芳猷實自師始明年盥官海岸崩民朝夕惴惴恐為魚籃江浙行省右丞相脫脫甚愛之祈榮觀音大士於上天竺仍請師親履其地建水陸寶場大會七日夜師寘心觀想取海沙誦之親眸其徒偈聊其處凡足跡所及岸為不崩人咸異之天曆元年陞主顯慈集慶寺二寺皆抗之名刹師處之泊然集慶適當歲儉最退藪別室舊人競欲致師以幣來聘師堅臥不動既而小子之有造者為多重紀至元之五年江南行宣政院選主會稽之圓通圓通久廢之餘鐘魚絕響師曰此父母邦也吾何避焉欣然東歸闢寺起之師堅卧不應門人

鎮幽宮

普福法師天岸濟公塔銘

大雄氏五時說法至於華方暢出世本懷自鳩摩羅什翻譯東傳震旦而諸師消釋者鮮得其樞要或主一音四相之談或徇四時六宗之教各號專門務相摩軋甚至南三而北七異言喧悠而莫之適從矣惟我天台尊者正開前脩三觀之說約法華悟門弘演自行因果化他能所宗旨白日正當中天而螢璝雄多隱而弗見研以尊勝偉特絕非他宗所可及二十餘偉而其道愈大顯此濂於銘善福法師之塔不得不推原其始而盛言之也師諱弘濟字同舟一字天岸生姚氏族世為會稽餘姚人父某早忘師從同里寶積寺舜田滿公出家滿公其從父也師駿發絶倫或授法華經輒能記憶年十六受度為大僧日持四分律頸步之間不敢違越繩尺已而嘆曰戒固不可緩精教乘以資行解其又可後乎於是往鄞依羊山全公聽天台之書久之悉通其玄義嘗得法華金光明淨土期懺乘精會神存誠不貳髣髴於觀定中覩尊者昇以舉角如意自是談辨日增河懸泉湧而了無留礙當是時大山妖公尸松江之迎慶越溪澄公主武林之演福法幢雙峙光焰鏁鑠照映大江之南皆延師分座說法而越溪愛師尤篤諸部疑難或有未易決者要其終始而折之師因義觀圓融頒目肯綮矣泰定元年開法於鳳壽圓覺寺浙河左右傑偉之士奔走其室唯恐後之議者謂倡佛海之道以播芳猷實自師始明年盥官海岸崩民朝夕惴惴恐為魚籃江浙行省右丞相脫脫甚愛之祈榮觀音大士於上天竺仍請師親履其地建水陸寶場大會七日夜師寘心觀想取海沙誦之親眸其徒偈聊其處凡足跡所及岸為不崩人咸異之天曆元年陞主顯慈集慶寺二寺皆抗之名刹師處之泊然集慶適當歲儉最退藪別室舊人競欲致師以幣來聘師堅臥不動既而小子之有造者為多重紀至元之五年江南行宣政院選主會稽之圓通圓通久廢之餘鐘魚絕響師曰此父母邦也吾何避焉欣然東歸闢寺起之師堅卧不應門人寺為中興歷四載還隱舊菜事修西方念佛三昧當會心處不知念而非念非念而念也至正七年春八十矣戒門人曰名山以菁舊洞谿唯師一人歸然如魯之靈光又以大普福

法航進曰和上自為計固善矣其如斯道何師強起之居亡何竟拂衣旋故丘開清境閣而深藝焉因賢先諸家所註首楞嚴經繁簡失當方將折衷其說為之疏群俄疾作召四衆至以唯心淨土惓惓為勉其中或未解師意師厲聲曰死生難遁索觚翰書偈而寂十六年三月十日也後七日法孫至大清晏以陶器奉蛻質葬于里之峨眉山松花塢師之所自卜也世壽八十六僧臘七十一度弟子若昧永孚等三十六人得法上首出主伽藍者上竺遺臻雁照淨琛普光先等五人其登門卒業未出世者尚多中圓通有傳天宮明靜等五人其登門卒業未出世者尚多也師梵貌魁頊言吐清鏗諸書一過目終身不忘故其本末無該無所淪溺高昌緜統有賊若空利者每謂學兼華梵出入經論世無能敵之用其國語與師共譯小止觀文彩煥發高昌為之輟然自失卿先達韓莊節公性稱師才全學博無求於名不過以文寓意巴西鄧文簡公原亦敬師有道德

詩釵啟勁有相逢定性三生話之句其為名薦紳推許如此乎生以流通教法為第一義建法華本部百十會荀有召者未嘗不應屢感天雨華之祥然於佛乘文事俱不偏廢出處語默則未如雖乎止觀所著書有四教儀紀正若干卷天岸外集若干卷並刊生於世云夫傳燈承宗學者多矣其真何以言獨近而獨遠理愈似而愈非唯頓悟之士洞察其微不敢以應說參合於其間重徵疊照雖百世而無弊可也如師者講貫造化一以止觀為宗如印印泥不差毫髮可謂知尊者翼道之功而就善總善述者矣豈非賢哉豈非賢哉某等持靈隱禪師元潛狀來徵銘為之銘曰

佛法正傳實推台衡大者鯤鯨萬斛齊鳴波傍宗者自謂孤孫保衛之庶幾可貽悠久所以古者壙有誌非直紀述歲月或陵谷變遷冀知氏名而藏之其防患亦深且長也今禪師之墓將沒於水宗初為此懼卜吉兆而未遷其父子之情可

嗽上即慕觀兩脚拙期破障息念歸宗煌煌神公心與之通授以如意無礙弗攻其三浙河之西聽揚法幟分座談玄雲行雨施出坐道場歸者如歸為人天師攝伏庶類其四水蟲鼓福海涯善崩凝神寂寥咒沙為兵變化儻忽風霆流轉雙足所躡凝如堅城其五此願力故匪由外假妙經之宣集於蘭若天亦雨華繽紛而下有感而應理無從然傾於遐邇遊戲文辭復衍而施枝枝業業如寶蓮花不物於物以通為家其七破若光中無非妙相一鑑之明實含萬象生既不來死亦非往何必興嗟涉有情想其八師有隆言欲了主因惟心淨土禁功宵勤日如懸誠一念不分師雖逝矣言若親聞其九青山崔崔流泉在下遐景欽英絕斥邪窟蔦松作花黃金滿地設利斯處永奠終古其十

示寂金陵龍翔集慶寺其年秋八月十又六日葬石頭城潘院之後岡黃文獻公為撰碑銘廣文靖公著行道記其述禪師行業甚備元季兵亂左右皆軍壘院與記俱廢唯銘獨存且地迫城濠土善崩毀將蝕壙其上首弟子宗泐心甚憂之方議改圖安隱寺僧法壽有地在城南撥雲山與康僧會古塔鄰即以歸焉已而宗泐入秦其事 上像

建祠宇造石塔者三中塔塵禪師全體傍附二龕一奏前住持覺元纂公遺衣一自為壽藏其東塔則歷代主僧西塔則清淨海衆皆整緻可經火而碑銘亦昇至宇下肇役於

國朝洪武甲寅夏四月訖功於秋七月其徒禪師就室則八月二日也惟事之成壞恒相尋於無窮當垂壞時每遣賢子孫保衛之庶幾可貽悠久所以古者壙有誌非直紀述歲月或陵谷變遷冀知氏名而藏之其防患亦深且長也今禪師之墓將沒於水宗初為此懼卜吉兆而未遷其父子之情可

謂至矣然又不忍遠離墓穴而附之又推及於寺殿若尊者畢皆於西東乎塔之則仁之及物為何如哉或者謂釋氏之法絶斥形骸而漫不復顧省豈其然歟宗洌學燕儒釋深達理事之不二故其為此實與禮經脗合後之人尚體其心而相持於無窮哉宗洌名也其字為李潭奉 詔住大天界寺天界即龍翔今改賜茲額云

題繼絶宗賦太璞詩後

右鏡中憶佛史所賦太璞詩一章贈其弟子具庵法師具庵久從史受經傳三觀十義之旨本末弗遺小大無舉史甚愛之故因具庵之名如玘而字曰大璞且為賦是詩惓惓以苦雕琢輕暗投為戒師弟子之間可謂恩之至義之盡者也然而教中諸師自緇雲至左溪以玄珠相付向晦宴息而已正不欲其暗投況復雕之琢之以傷其璞哉史之含意也亦深矣具庵嚴奉史戒秘藏不露遂成之後冲然而若虛然而玉

氣燁燁上射斗牛終有不可掩者黑白同歸遂推具庵為台宗巨擘具庵雖欲自閟孰得而閟之哉嗚呼名者實之賓也實茂而名彰亦其理當然爾具庵策詩成軸而徵題識之於是乎書

恭題

御訓談士奇命名字義後

國朝之制設中書舍人十餘員開署禁中掌繕書誥勅書畢赴吏部主事編諱中書省御史臺大都督府親簽名氏然後領付湘陰談士奇時官本部主司勳之科洪武十年春三月四日受事於中書舍人忽遇 上御步輦而至問曰爾為進士奇歟對臣吏部主事也曰爾何名對曰士奇曰其義曰云何對曰臣聞之於師後羙之謂奇曰爾之入仕儒邪吏對曰習刀筆之吏爾考功監令郭傳在側奏曰士奇雖吏顏誠慤自持 上因命奉御取筆以進書曰夫吏之為奇公以

事法以當如律天下他所不及乃曰奇凡二十二言士奇頓首再拜舞蹈而退士奇既默識之歸紀於簡冊復用金書成卷私竊以謂嗟嘉之臣姓名上徹 天聽羙之 聖謨洋洋成勅深至真所謂千載一時者羙乃來請記其事以著 寵恩之所自臣濫聞之背私之謂公當理之謂法行法當理則不謬於是非處事無私則允合於公正苟能是雖律之天下人將有所不及始可謂之奇丈夫羙至哉 聖人之言何其表裏之無故本末之詳明也哉士奇宜晝夜欽承以奇自負精白一心盡瘁事 國庶幾無愧 寵靈之施者羙士奇尚

勗之哉士奇通法律歷長沙衡陽二府史陞湖廣按察司書史擢虎賁左衛知事以轉今官云洪武十年冬十一月前具官臣金華宋濂謹訓

題東陽二何君周禮義後

世有但言央科之文不足以行遠嗚呼豈其然哉顧其合道與否為何如耳昔呂成公之編文鑑其用意侵精密而張廷堅所著尚書義二篇特載入之與龍圖序諸文並傳四海之中但識字者皆知誦之苟謂其不能行遠可乎東陽何氏宋季多以科目發身內舍生夢申與其弟參知政事夢然所作周禮義各一首皆近道之言較之廷堅未見其不及也五世孫觀光唯恐失墜裝褫成卷求予題而藏之亦可謂孝子慈

孫者矣

題何氏續書般若心經後

泉府都事東陽何公福僧心崇內典特粉黃金為泥寫般若心經僅五十五字而公遽捐館舍後六十年而公之孫觀光始補書為完經初公既寫是經藏篋衍中時聞金石鏗鏘之聲家人亦不知為何祥觀光偶見之遂續其後於是其聲遂絶嘻亦異哉稽之在昔宋慶曆中張文定公安道自禁林出守千滁入艱郵僧舍見楞伽經二卷恍然悟其前身所書尚

缺二卷安道遂從而補之世號為二生經今都事公書之於前而觀光續之於後祖與孫同一氣所生者也雖曰異世而精神感通終出一軌較之二生不尤為至近者乎痛惟心經凡更三譯實大部帙若之樞要首之以五蘊繼之以十二處十八界因其根有利鈍故其說有廣畧非夙有緣契莫能注意於斯觀光可謂善繼先志者矣瀛又聞安道既見楞伽開悟入觀光他日於一言之下洞徹心源其造詣未必出於安道之下也觀光尚勗之哉

學慈寺新鑄銅鐘銘有序　前翰林學士承旨金華宋濂造

皇明洪武十一年冬十有一月庚寅抗之學慈報恩極等住持炎簡重治鐘樓成復聚銅二萬斤鑄鉅鐘懸之用物甚弘皆比丘安靜善立化緣所致炎簡請為銘與鐘相為無極銘曰南昇之山中有梵宮新作鉅鐘聲震太空一音普被如

佛住世乘戒圓融勝力無滯人天龍鬼莫不能聞所聞既滅始顯本真昔觀世音由聞而證圓通三昧廓然正定切其神功闔闢化衡攝其陰趣升為陽明聞聲而覺覺我元性我性本空號覺亦病今三大士成斯勝因以考以擊以警昏昕天光發舒化佛場出我鐘機繁共宣妙法

東陽興修乾元宮記

婺之東陽直縣西二里所東嶽行廟在焉莫詳其建立之歲宋紹興中鄉先達朝奉大夫曾孟密重構之歷一百三十餘年寧馴致隳壞元至元中邑民費庠又補葺以還舊觀且請廟額曰乾元宮命道家者流司之入田一百二十畝以為養生之具又歷五十餘年其墻壞如初至順末縣尹許思忠榮而有驗屬大姓一新之僅三十年又駸駸就壓矣至正之季國兵取婺州縣地內屬帳前總管陳從貴來知縣事會夏秋久不雨閩思忠之故往與神約曰期三日雨若雨當新其廟已而果雨歲固有秋為建大門五楹門及從貴報政而去事遂寢自是迫於科繇非惟廟室日圮而所入之田亦且質鬻始盡尚義之士李顯將齋真鍵道壽俞閏模鉦五人者相與謀曰吾儕緇神之休克有闇廬以嚴風雨而神宇若是無乃

不可乎於是各捐私橐而興修之不足則遣緣頰之徒說諸有力者土木之材不期月而集新作寢宮以閒計者三正殿則葺而完之其間如寢宮之數東西二序各二十有二皆易以腐而為堅良然神道貴清靜恐細氓之或瀆也前外門以為鎮之像設黝堊剝蝕者施丹雘以飾雲龍槃人如將見之經始於洪武十年其月其甲子告成於十一年其月其甲子仍擇純行道士周節孝為其主守歸田若干畝收其粟以給薪火蘇昳蘇燈之費為慮甚周而成功甚鉅也介海學子鄧信來求記海閭盆宗地祇之屬不可以形像求也古者北郊與享之外唯魯君得專祠於壇亦無所謂廟也其建廟設像於桑乾河北則自元魏始謂之廟止於桑乾而已而不及乎其他也五嶽各於山趾立廟復自李唐始唐雖立廟而加之王爵猶未徧於寰宇也四海鄧縣皆有廟以祭復自趙宋始宋則封之曰帝與昊天上帝並稱矣大

以嶽祇而與昊天抗在古所未聞質之於禮誠有難言者乎
皇明御極一以禮事神而不敢褻特降　璽書正名定號曰
東嶽泰山之神命使者至山禱祠之意歷代之陋至是而盡革矣然而州邑之間復或祀之
如故者　皇仁溥博從民之欲而不忍拂其情所謂有其舉
之莫敢廢也嗚呼先王之禮山川有能潤於百里者皆秩而
祭之況泰山之雲不崇朝而徧雨乎天下尸而祝之其亦本
乎人情哉瀛官儀曹時嘗與討論典禮因推　璽書之所及
以定天下百神名號亦既　奏聞列之祀典而頒行四方今
從顯等之請故備書之以見禮之不可紊者如比顯等其布
之士也非有官守之責而能致力於神惓惓乃爾可不謂之
賢乎後之人尚察其衷而踵其轍斯可也

題栲栳山人詩集後

餘姚岑公靜能志節之士也其居鄉也人皆敬而憚之是何
也其出言可為世則其制行可為世範所以名聞之家雖至
獨癖多籍之以自立崛起寒微之革縱富埒公侯亦不為屈
藏之事設有之往往私相謂曰岑先生莫知之乎復退縮不
敢吐氣或者不知徒謂公為詩人嗚呼公果詩人也哉廣西
部使者虞泰魯瞻其鄉中子也力請予題聊紀公之賢行以
示讀公詩者

題子昂書柏隱卷後

右趙魏公所書柏隱士一篇公自大德三年八月改集賢直
學士行江浙等處儒學提舉至七年十月已閱五載而公年
亦五十矣鄉先生方若壽甫侯其父嚴南翁游杭提舉官署
時寓於杭府故先生得見公而請書此卷也卷左有翰林待
制柳公長卿山長吳公題識二公皆濡所嘗師事者九京不
可作矣披玩數四不覺淚落紙上

故仙居陳府君墓誌銘

古者鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而明著
之於後世也嗚呼孝子慈孫欲顯其親也尚矣後世不銘之
於鼎而以懸棺之石代之不自著名而假諸能言者述之其
事雖殊而其心一也台之仙居有陳瑜者自縣諸生選入太
學與子兒中書舍人璲交甚洽瑜方被　旨裒實祀秩於安
其孝行成狀復持璲書走青雞山中請予製銘樹之於墓道
蓋瑜之先本金華人六世祖始遷而子與童君皆世占金華
之縉鄉人之言當取信於世此瑜之意尤加勤者也予何敢
辭瑜之父諱嗣宇自得毋夫人青羊喪夫以貞節自持自得
養之無不竭其衷夫人春秋高沉痾荏苒陰翳不足以制陽
痰液膠滯口鼻間氣弱不可出鬱塞無以自暢自得寢床下
翁而吐之日以為常嗚呼污穢惡人之所難近自得為之若易
易然非其心誠愛親者不能也斯事且爾則凡謹衣之燠寒

樂之陳升食之蚤莫宜不言而可喻矣嗚呼人子之身親歷
所分也何敢有焉身且不敢有則凡痒痾疾痛舉切于心生
養死藏必誠必信而無錙銖之不盡焉如自得者殆將無憾
於茲也使自得享有爵位則移而達之事君也必忠惠民也
必仁臨下也必寬惜為時命所拘而所及者不過振其宗姻
鄉其比鄰而已可勝嘆哉孔子之教以孝為天經地義導導
然著之於經予學孔子者也自得孝行有如是者烏得不揚
之章之以為世勸乎自得性嗜學幼時厄於單窶書則注意
米鹽細務夜則燮薪誦書逮長家寖饒遇有可於輒施與不
訾鄉黨稱為善士生於元延祐乙卯正月十四日疫於　國
朝洪武戊午三月二十三日壽六十四卜以明年己未月
日窆於　山之原曾祖嚴祖淳父宏義母陸氏元配王
氏先卒繼室董氏子男子三人長瑜有文學溫溫然如玉即
來徵銘者次璲次琳皆業儒子女子二適某某云銘曰

家享千金時於封君為鄉為郎儻昧其天常筋骸雖強而人心已亡君子哉若人篤以勗其後昆

題七才子圖

右七才子圖蓋唐檢校左僕射同中書門下平章事韓滉所作滉善書得顏旭筆意畫則與宗人韓幹齊名其妙不待贊也宋宣和間嘗入御府故用小璽識於前後其第六璽乃帝筆二字見於義雲章及林罕偏傍記載者以此圖乃祐陵所臨祐陵作畫固有晉唐風致然畫後必有署押今於中秘屢見之因知其非也或又歸之丘文播文播雖亦畫七才子其運思平凡烏足以敵是哉黃金白璧可得而此卷未易得尚永寶之

大慧禪寺第七十六代住持無盲禪師投公碑銘

臨濟之道十一傳至圓悟而益盛圓悟又五傳至破庵松源兩支分峙譬諸南北二斗燭然在天光芒參列瞻者目眩由是子孫布滿四海之內執法輪樞機晝夜弗停大法昭明若親覩世尊於耆闍崛山一切有情無不攝授可謂極光明盛大者矣有如無盲禪師投公則松源六葉孫其授受分明證悟真切梵行有足書者入室弟子文郁不遠千里持法藏大師壽公所為狀來徵銘狀文淵慈而無誇辭是用據之以成序序曰公諱可授無盲其字也一號休庵台之臨海李氏子自幼處童子中屹然如稚松超乎高跋不與之齊然慕空王之法視塵坌勝鞿若將涸馬年十二即思舍族而去時季父仲智為僧於同里石門寺乃往為驅烏仲智奇其風骨亢爽俾至越之九巖從萬壑堅觀公將授之內外典皆了達大旨十九得度受具為大僧已而嘆曰所貴為比丘者務欲究明心宗爾葛纏蹤文字相中何時能脫離邪竟杖策而出徧歷諸名山下語多不契復退博一室加澄靜之力久之參普覺明公於靈隱靈隱列在五山僧指為登龍盈萬其門庭嚴峻未易叩擊公直入無畏問荅之頃疑情盡釋普覺以其俊爽欣然印可之特命充堂司公不復肆搤挈綱維四衆悅服晏還石門白巖貞公主真如鹽禪師公制行之堅延居上座助揚正化聲聞嶷然騰編素間元重紀至元六年出世大雄山之安聖銕看自叙實上嗣普覺之世人信之無異辭閱五年遷隆恩又二年補白巖故處明年行宣政院選主龍華一座十三春秋百廢具興山門為之改觀公見四坐道場皆不出乎台境諸方欲倚之以為重鎮來聘致漠然若不聞作休庵於西塢日修淨土法門佘佛三昧且曰此即禪定之功也惡可強分同異哉　國朝洪武六年杭之中天竺寺以府侯之命起公主寺事公勉強應之行至錢塘江廣爭意諸勤駕相與謀曰此大善知識胡可失也天竺尚可致吾屬徧不能邪帥衆遮於

道擁居其位公晏如之不聽色頼然不佔時當歲儉問道者如雲襆被方志不樂而施者踵至居二載擊鍵雅集衆再三申請進之威手趫鼓而退歸卧北窗竹院習示微疾端坐西向召左右謂曰吾將逝矣左右進飯辭謝書偈公麾去之曰吾宗本無言說乃合爪連拂號至舜頌微而寂時八年八月十一日也世壽六十九僧臘五十僉留七日顏貌不變再闢雄法從事齒牙賁味不療設利羅光色晶瑩如金銀水精者偏滿于地見者聞者無不哀慕太息其徒門首等欽其不壞者并遣骸歸龍塔而藏焉公儀觀雄碩識見卓其於榮名利養視之如無物出辜法席皆迫於不得已會　朝建設善世院總統天下釋教事或勸公求繳以主名山公笑而不荅然其所施之處不以恬退而不加之意必華其幣習新其規制使可貽於悠久所度弟子某等若干人得其法者則某某也五會語多肆口而說曾不經思四方先已傳誦不俟刊行平

居過物成味率出人意表自省與文介類為十卷公成勿示
人亦不敢滿布公之言論屢行為當時推重至於尊賢尚德
推己及物尤非人之所及叢林孰不能言之茲可畧云嗚呼
大雄氏之設教法門雖廣其所以攝妄念明真性者則一而
已因根器之或不齊而誘掖化導之方不容不異有若思惟
脩之道與期生安養之功成能接述準而升覺岸者也是故
先德恒並行而不相悖宗照壽公得法於天台詔國師圓照
本公傳道於天衣懷禪師二公無倫淨土之業俱有上品受
生之徵載諸方策可考不誣今吾枝公頗疲之餘又加眹西
向念佛而化然而三公皆主乎淨慈者也何其重徹而疊照
式當必有其故矣昧者不察強謂觀念之未能忘於形跡乃
好誇過高之論非事實也於是直書其故使知佛法無二致
以為後來者之勸銘曰

能仁立教廣開度門萬別千差終歸一源禪那之修曰祛忘

應觀念之動亦依真住均為攝念奚分異同一心既昭衆法
自融所以先德內而不外破妄顯真無行無礙公由幼齡提
然弗舉有慕空宗留神竺墳法海冥茫屢形嘆息掬沙算之
數何能畢有慧刀斷其繁維八荒洞然不懸憂縣安養導
師實我依怙一塵不立即為淨土空有俱息能所亦捐至無
念處三昧現前出世鄉邦四占淨域化熟惱塲入清涼國黑
白款款如渴思漿飛錫所及熙如春陽脚踏清江來赴天竺
中道要遮奪去何遽南昇草木大根小墊法雨普沾軋者皆
萌俄結雙趺稱佛而化金臺來迎白光交射何以驗之見於
茶毗設利繽紜光如流離龍華之阿有塔如箭琢石鐫文為
世規準

姓義編引

浦江鄭氏世居縣東二十五里鄉名感德里曰仁義其遠祖
沖素處士綺自宋建炎初至今同居已十世歷二百五十餘

年守詩書禮樂之教弗墜宋元二史俱載孝義傳中然其持
守之規前錄五十八則六世孫龍湾栽課提領大和所建後
錄七十則續錄九十二則七世孫青建府君欽江浙行省都
事鉉所補皆已勒石鋟板當時公卿大夫士所遺詩文亦類
為鱗次集二十二卷刊示後昆今八世孫太常博士濤復以為
三規閔世頗久其中當有隨時變通者乃即三弟泳輿湜白
於二兄濂源同加損益而合於一其聞諸父之訓留行而未
登載者因增入之總為一百六十八則文辭之屬選有繫於
事實者則錄之釐為三卷通名曰旌義編既刻板可模印請
言其故予篇端予與源為姻家濤為同門友而泳等又皆執
經從余學義不容辭嗚呼是編之行其於厚人倫美教化之
道誠有益哉

故浦江義門鄭府君墓版文

浦江義門其第八世主家政者曰鄭渭字伯陽宋龍游丞德
珪之曾孫東埜處士文嗣之孫元曙中書禮部郎中鑑之子
年七十二以洪武十年九月十九日終于家十一月二十四
日葬於縣東三十里杉柏墓之原其子棓捕與其弟烱勲合
辭請銘於太史氏濂濂乃為之齋容才超然自見也泉布出納
維伯陽父自幼讀發佐諸父畜家才超然自見也泉布出納
及米鹽細務一鉤校使無所漏也更歷之繁身獨任之戴
星往來踰三十春狀不憚煩也辭意懇款一本諸誠無纖毫
人偽也化行鄉邦三尺之童率皆信服爭呼之為長者也縣
之大夫鍾門問政告之以利病民陰受其賜也方嶽重臣嘉
其篤純欲辟為從事辭不為也上紹祖武下儀[illegible]曾循蹈矩
矱奮夜競競自惕也大田以祭灑若祖考之臨勤石示訓戒
勿墮蠱之也合爨十世中更亂離左抗而禦卒使危復安也
葬役同樂熙熙然如春和氣藹人見者莫不感也宅心忠厚不
動聲氣寧人加已誓不先人也國初定賦郡田一斛厥增其

故朝列大夫浙江行省左右司都事蘇公墓誌銘有序

至正十一年四月二十五日元朝列大夫浙江等處行中書省左右司都事蘇公卒郡之耆俊與旁州之賢凡知公者無不嗟然流涕慨然公以政事聞于時高年至八十三而終五男子實與仕版七孫亦勒然見頭角皆可以無憾顧乃哀之弗置者誠以一時遺老日就凋謝而公又云亡古今文獻將何從而徵之邪其于祖先等以其年某月日葬公於某山之阡乃命弟伯衡踏門請製墓上之銘嗚呼公之生也不聞啼聲視之切於他人固不宜以不文為辭初公之生也不聞啼聲視之唯紫脃在地而臍帶乘絡之乳姬撥開兒始啼識者已知為祥徵及長學經於許文懿公以才推擇充浙史掾入閩海憲府為奉憲使以廉直為同官所忌嵇御史劾之章未下即令奉使印公毅然持不可使亦擯拾罔官之過欲頻繁之公

辣為厚薄人服其均且平也宗族有早孤者收而鞠之欽其租入逮長而慈歸之也有盜持斧斤入林僮往禦之反為盜所歐僮妻往護夫足墜塹死禁僮勿訟反遺之楷櫝也職此之故聞其捐館一郡為之出涕貴賤賢愚無間然也其妻吳裕宇曰靜安能誦詩書為一家女師足以配君子也嗚呼世不建古夫妻相虐而兄弟為仇比比皆然也有若伯陽父實中流之砥柱彝倫賴以扶樹名教賴以增重奈何去昭昭而就冥冥也青山不移流泉不改而形容不可復覩苟可贖之當人百其身也嗚呼勒銘斯門言有盡而情無窮過者讀之不為之涕泗洗瀾非仁人也

趁欲加罪公命覆核之事獲免海盜起省發官衆募民丹載軍捕之舟未盡發而盜請降省遣民歸衆公曰言猶在耳惡可背之況民得衆必已食之既今將焉徵即徵唯徵未發者可爾省臣從其言歎州紅巾攜亂陷於潛昌化犯杭州省臣皆遁參政碧君執敬獨坐堂上以死自誓公說與君曰明公以身死國義則得矣如一城生聚何今城中健兒不下數十萬公庫金帛以萬計與其妻諸盜賊若募民使戰邪戰而不勝就死何晚也樊君不能從上馬迎戰而死公與掾李摳謀以蘇李署號召民殺賊殺一人即授首受錢二百五十緡民持刀爭奮數日之間獻馘者充庭未幾耕章教化君復杭州公絕口不言功考滿謁選詮曹中書參議汝中柏聞公名家子欲引為右曹掾公察其威權太橫力辭南還擢紹興路蕭山縣尹蕭山民詭名匿其田賦科錢不能均一公令其自實田輸為冊書凡有徵發皆視書重輕之兵興以來賑糓輸

衢處二州民悍遠征往往皆屬吏並緣為姦利糓不時集主運者妻拏恒坐縶公釋之而罪吏期月成足且為立法每鄉置督運一人趨民各以糓赴江濱仍驗糓窖多賦錢儥舟以行民大便之縣為吳越要衝師旅經從無虛月詠索芻炭少不愜則侵掠居民畏之甚於兇公儲峙既豐有犯者擒寘於法士卒入城如見大將不敢出語相誰何會歲儉弛湖之禁以利民不足疏常平倉以活饑者條屬力沮之公大言曰發天子粟活天子民有何不可儻有譴責吾自任之民賴以生者以數萬計帥閫以元日至檄縣市敬校諸物公發視慧甚執筆書機尾曰四郊多壘正臣子痛心疾首之時奈何襲太平故態飲酒為樂邪閩者愧服府公題公之扁有雖次之獄移公訊之諸暨知州表元以散耆年帛不明將搆以贓置公推其情乃吏與里胥為濫元但不躬給爾公各坐以其罪元致白金為壽公曰吾知執法爾宜私爾邪牟却之歲

餘改本路總管府經歷不上階自承事郎轉文林郎行樞密院照磨偽吳張士誠據姑蘇既降公持詔書往湖州責其戍將潘元明行郊迎禮禮成元明欲西向坐公正色曰以尊則我幕僚雖相向坐亦以為過然我所持者詔書君敢與詔使抗禮邪挾胡床中席而坐元明慴服臨發饋米百斛錦二十端公笑辭曰君謂使者而可以貨取邪時士誠新授淮南平章政事開省蘇州士誠聞之請于廉里丞相曰詔使四出唯蘇照宋燾介士願得為幕屬君恥之不往復趣金官參政石抹君宜孫分省于慶請公與青田劉君基從石抹君方以討賊自任浙東倚之為重每事必謀於公公勸其禮賢下士安輯流亡招徠群盜撫之以恩石抹君深重君溢亦擁兵觀望後好自用幕下士多散去部將胡君深重君始從之衆心翕然歸公獨左右之不變復移書胡君等悔悟以共濟國事為戒石抹君多用故人攝縣兼行省承制所開者公曰今朝廷不通

事當一出行省奈何虛之石抹君愧謝越部書佐李伏喜誇誑石抹君賢之薦授員外郎位居公上數狎侮公人為之不平公不與校既而伏以反覆受賂覺石抹見械繫之公解之曰參政始薦之今乃因之古之以禮進退人者其亦如是耶伏因得引去經畧使李君國鳳循行至處久留不去以十羊投公牧公曰某以非才為省屬天使命之牧羊固當然大敵壓境天使能出奇計臧之雖日烹百羊何害否則某亦不保首領欲久為天使牧羊得乎李君默然元季虐多盜征行吏爭受盜金既降而復叛公秋毫無所犯大溪吳誠七戍禽官簿錄其家得帳籍驗之莫府官無不受賂者獨無公名已而浙水東諸郡悉入皇明版圖而七閩猶未附悉家告公長子仕閩宜請使滁陽公就徵無難色丞相李韓公憫公無辜欲表而官之者再公以年老力辭遂歸卧金華某山中左圖右史超然自得越十二春秋乃終未終一日精神如常時忽不

晡食越翼日晨自綸坐至夜諸子進問所欲公曰靜以俟命無所欲也漏下四鼓越之則逝矣是夜大風而居民見士馬雜還前龍綽紗燈訶叱東去民叩後來者云接蘇伯愛君子以為異公性敦恪尚風義孳孳務行及物之政唯恐有受其害者至於修水利興學校皆其有成蹟然識量堅凝不為威武所遷嘗從大司農受海盜降分北其衆寇不悅嘯其部曲大譟轅門下衆皆相顧失色公獨進曰天子以爾等本良民迫於不得已為盜故遣使者諭爾降爾果欲反不畏十萬犇磨劒邪俱逸巡而退復從樂君督海漕事用牲牢祠天妃廟始降神鬼舟突而入陪祀官辭散公謂樂君曰事不可中輟成禮而退神色自若與人交緩急可倚籍部使者有託其妻子者使者亡公禮之益厚避兵登舟達故人兄弟傍徨泰濱亟呼與共載行數里所又見婦女羣泣亦其友母妻也命舟追兵且及遑恤他人邪公曰

死生有命吾不忍獨齎也公之善行如此類者甚夥姑取其著者書之餘不盡載公諱友龍伯燮字也人稱之曰栗齋而不敢字其先居眉州眉山縣文定公諱之長子宋吏部侍郎燮州因家金華及燮蘭溪之紫巖鄉遂為金華人少傅生龍閣直學士廣南東路經畧使贈少保簡少保生江東提刑秘閣修撰大理卿諤大理生吏部部中江西提刑林吏部生朝奉大夫顯謨閣待制知贛州熙貴州生通直郎兩淮轉運司幹辦公事主運幹生迪政郎淮安縣主簿鎮淮安君娶潘氏無子以三從弟太學生鎬之次子為後即公是也上庠文定公益九世矣公娶宗氏忠簡公澤七世孫黍順慮嘉為一鄉婦儀于男子六人四仕于元一仕 皇朝一番卒祖光將仕佐郎浦城縣主簿師道廣東宣慰使司奏差繼兄肖德俊伯燮前鄉貢進士今自國子正錄翰林國史院編脩官人辭雅理較之小坡斜川集有過無不及焉思誠天止善東陽縣尉崇德將仕郎行樞密院管勾

生為良臣死明神丈夫如斯世罕倫白石可磨媿碣現史濂
造銘煒墓門石徵可泐名弗誄

游金剪二山記

濂既游瑯琊山起行至池河驛適郡卒逮內使監公牒至及
開絨中藏豪梁古迹一卷 寂輸親題其外令濂捜訪與
青宮言之濂因搭曰臨濠古迹唯金剪二山最著按圖經金
山在昔鯉離縣西九十五里剪山亦在縣西八十三里二山
本相聯屬而淮水統荊山之背神禹鑿開使水流二山間其
疏鑿之跡故在人思其功迄今弗能忘 青宮曰至中都當
共往游馬余將渡淮府于王莊先生宜沂流而上留今懷遠
縣治以俟濂奉 教行以洪武乙卯冬十一月己巳發舟庚
午日曛始泊縣西門而 青宮已駐蹕於門東五里矣辛未
濂上謁 青宮喜甚下令以壬申游二山濂至期約懷遠文
學掾王景彰宿舟中黎明櫂舟至金山足曳杖入山山傍廢
址舊皆民廬前渡石梁復斗折而北累石為磴多藝檜之園
行可三里餘視大磐石青綠間錯顏然欹足坐諦視之孔鮮
交封之耳聞有草生石上高一尺其花可玩不假土力人取
戴搪間呼為石蓮華復行四里所巖石犖确持起道左危陋
欲飛墜復二里所徹逕入灌莽棘崖蘚貯泉一泓味甚甘甃
以生茨四聖水享取水以禁雨多驗復一里餘至山顛禹廟
在焉廟已毀唯顏垣破礎存游目四顧長淮西來渦河北匯
而壽春臨濠宿州之境皆在冥茫昏中緬想南北戰爭屯
戍慶為感慨者久之山之下聚落甚盛廟史云名禹會村乃
禹會諸侯之地廬舍之比如櫛移鍾入廟廟前杏樹一章大
可蔽牛二柏參差左右樹東冥小竈杏村之水時津津滴其
中廟史云當晨霧四集水倉多其來如泉可代井汲石磴二
百大書有夏望祖之廟六字下方刻宋慶元初州守劉仲光
自造橋兩記一亦記橋兩事皇甫斌紹熙庚戌來為郡命鐘

鄒尉丁大榮作石未剔泐文尚可讀復從廟西循石城而下
鄧石危立如人形遥望之一嫗儼然也相傳為啓母石廟史
云居人每刻羊豕祭之至有以粉黛飾其貌者聞之不覺失
笑山此舊有僧舍今廢久俟 鶴駕不來忽使者至云亳迓
士馬多無棚可以度河 青宮不復至矣言未既但見旌旗
如錦繡搖曳上荊山矣濂亦下山麓入鮮廟見所題神號郡
侯業而不脫出讀祖無擇所賦歌京口孫臨為書碑蓋無擇
謫守壽春過此而作也復北經縣治折而東行約三里所至
荊山梁魏文閒時就山築堰以灌壽春其遺蹟猶班班可見
復行三十步崖亡如屋側身而入石平如床座可坐人號為
卞和洞自西上復一里所過避雨石石斜倚可避雨故名復
六十步至產玉坡奇石駢列玄質而白緣絜如雪西有玉池
徐荊遂為不可尋景彰欲導游青峯庵足倦遂止時 青宮
已獵遠郊濂因登舟先還中都云惟二山見諸載記者其說
多舛殊以望山言之春秋左氏傳云禹會諸侯於塗山杜預
注云在壽春縣東北說者云今濠州是也國語史記則又云
禹娶塗山吳越春秋亦以塗山在會稽之塗山按子厚塗山銘蘇子瞻子由塗山詩指在濠州者
皆非是濂之存疑而未決者一也昭
楚之先王熊繹辟在荊山篳路藍縷以處草莽傳至成王始
盛又七傳至昭王始遷郢昭王南不過江漢河非所復罪則楚之封
地有荊山一名景山荊故楚號也
濠州古鍾離子國興壽春密邇楚自昭王之後又歷十一傳

至考烈王始徙都壽春稱非子一所載十和獻王事乃在厲武
丈三王之際昭王上接武王已越十世當三王時鍾離何嘗
爲楚而強謂卞和至此山邪新序又謂抱玉而泣在共王之
時韓紀又謂在懷王及其子平王之時平王乃昭王之父下
距懷王九世共王上至武王亦已六世何至顛倒錯亂如是邪
蓋之存疑而未決者二也大邑山川遺跡非本諸經史者多
不可信如葛洪丹井與郭景純之墓在在有之殽以高世之
智將何自辨其真僞邪必欲可信塗山當稽之左氏以春
爲王荆山富正諸史傳以江陵爲正有謂塗山氏乃古國名
鳥曾要其女者別是一說與此殊不相涉也濂奄矣諸書遺
忘欲盡所記憶者未必無舛訛輒緣紀游因附漏書之以發
同游者一笑同游者蓋太子正字桂彥良晉府長史宋伯言
楚府長史宋伯清吳府伴讀王致遠及景彰云後一月某日

義烏重濬縉川湖碑

義烏有縉川湖在縣西一百五十步廣袤九里三十步舊設
東西中三管溉其戶田之數以均水利其所溉凡八百九十
五畝後加疏濬之功其利愈博以晦計者至於一千五百而
廣東南各有斗門隸以二渠東渠循堤折行會于南又折而
東疎爲三以達于田然而服流行潢洿閒挾之入湖其勢易
致壞開在宋紹興甲子知縣董煇請湖爲放生地瞽一濬之
浮然戊戌縣丞吳沃以春夏暴漲而溢管不能宣洩始更爲
牌視廬縮而司啓閉仍架石橋其上人因以吳公名之開禧
丙寅縣丞胡衍景定甲子知縣林桂發復皆重濬之自後無
澤之者一遇亢陽禹冷水鄉涸田遂不登曲阜孔侯來爲縣
之三年政通人和百廢具興乃躬履湖濱慨然喟曰無田無湖
是無田也茲非縣令之責乎歸與僚佐謀集八鄉二十八里
之民量地定疎分鄉授事各擅小慊以別其界域使之不相

涓亂厥示期約貴其成功於是奮鉏齊舉有不成而趨之意
侯恐其過於勞也趣承水利之家具酒漿旗鼓以食之勸相
踵頻功緒日就湖之北故爲官道水齧蝕且盡因築而廣之
湖南沙隄亦有曲逕以通人行居民侵塞且及湖百尺皆斥
而復之雜蓺花柳映帶左右復聚土爲山於花島之後經始
於今洪武戊午正月十五日至三月十八日湖之濬已及三
之二以東作方興遂輟其功其深約五尺有奇役工三萬二
千有奇自興是役晝恒晴夜或雨雪迫夫遂事涔霖久不止
君子謂侯愛民之所感是歲發七縣大旱亞湖之田獨獲有
秋縣人士懷侯不能忘擬昔人名橋故事既名土山爲孔公
墩以識侯功復采謳吟爲記欲示後之爲令者俾嗣濬之而
余觀載籍之中有民社者能修陂渠之政則晏嘗之而不厭
其詳此無他以民食之所繫故特用是以爲勤也昔者丈起
之圖後

宋文集卷四

尺之畫亦有能知其賢者世之爲令者苟能如起之愛民其
脩名有不垂於無窮者予編川湖縣之巨浸一方之所倚賴
自景定甲子以迄于茲已閱一百十五春秋佩銅章墨綬者
不知其幾人皆漠然不以爲意而孔侯獨能行之可謂無愧
昔賢者矣因備書之勒於金石非惟永侯之文柳亦勸來者
使則效之也侯名克源字教夫孔子五十五代孫系之以詩
曰 華川之滙泉水所趨其勢回旋匯而爲湖黃流弈弈歲
受滂渥不有潴之化爲平陸孰能行我野黍菑茂芃芃亦有
流泉其聲淙淙人力勝天遵古
雖今之賢其賢爲誰裔自曲阜我照我育不翅召父百齡繞
譬曰吾繼之民食攸繫何敢弗思乃程土功乃集徒旅奮鉏
齊興其來如雨森之綱綱斥之緑緑畚之鳩鳩離之休休宏
者既深聖者斯戴建牌築防節其出入潦水時行納之若虛
猶如東瀛注於尾閭亢陽爲冷雨暘若侯行我野黍菑茂芃芃亦有
流泉其聲淙淙人力勝天遵古
赤我行我野黍菑茂芃芃亦有
流泉其聲淙淙人力勝天遵古
小慊以別其界域使之不相

之義胡不是脩棠諸莊昧彼嵐邁凶我年獨豐刑已而思侯誰之功功在不刋非文奠紀來而書之敢告搢史

題桂隱遺文後

右桂隱黃先生遺文一十二篇其曾孫翰林侍講學士文獻公潛所鈔藏營葬公門見公追念先德日篤隆迓手錄成編此蓋其藁本也藏之學子同里俞生恂躋得之識請其後先生諱夢炎字子暘烏傷人博學工文辭擢宋淳祐十年進士第官至朝散大夫行太常丞兼權密院編脩官兼權左曹郎官以朝請大夫致其事先生能文入仕之詳人類能道之至於志節之卓政事之美則鮮有知之者也先生為人不苟合忠君憂國之意惓惓不忘故於論對之除數以脩君德謹邊事為戒權臣才之欲竇諸言路使奉行其風指先生力辭不就此固足以增夫名教之重然其仁民之政尤不可以一二數在淮東制幕建議蠲放屯田租四千七百餘石通判蘇

州搏節浮費積錢十七萬緡以代民租嗚呼先生可謂偉特不群之士矣非公之宏才碩學以繼其後又惡能世濟其美也耶今去公之歿已二十二年公之尚使尊祖之意猶煒然見於簡編者其有不油然而興感者乎非但玩其字畫之妙而已也拾遺六篇公之高第弟子翰林侍君禋手抄竣公命也恂并裝褫以附其後云

鄭氏三子加冠字祝辭 有序

浦陽孝義之門曰鄭氏其十世之長仲德甫筮得泰日宿余為賓將冠其從子木杲杲余親與之周旋降升以成三加之禮於是稽名定義製字命之夫乎土有叢烏林因字木曰叔林曰在木上為杲因字杲曰叔昇丈夫致果為毅因字果曰叔毅命已遂通祝之以辭辭曰

三加三醮既備禮儀昭告爾字各宜聽之木從地生含和茹滋孫撰非貴叢生乃奇蔚若鄧林陰陽啟厥欲構清廟輪材

勃尼國入貢記

濬承　旨禁林日福建行省都事沈秩来謁曰洪武三年秋八月秩與監察御史張敬之等奉　詔往諭勃尼國冬十月由泉南入海四年春三月乙酉朔達閩婆又踰月始至其國王馬合謨沙僻襪海中倨傲無人臣禮秩令譯人通言曰皇帝撫有四海日月所照霜露所隊無不奉表稱臣勃尼以蕞尔之地乃欲抗　天威邪王大悟舉手加額曰　皇帝為天下主即吾之君父安敢云抗秩即折之曰王既知君父之尊為臣子者奈何不敬亟撤王座而更設香几案　詔書其上命王即官屬列拜于庭秩奉詔宣之王俯伏以聽成禮而退明日王辭曰近者蘇祿起兵来侵于文王帛盡為所掠已有年矣四夷之國東則日本高麗南則交趾占城闍婆西則吐蕃北則蒙古諸部落使者接踵于道王即行已脫何謂三年王曰地瘠民貧愧無奇珍以獻故將遲遲爾非有他也秩曰　皇帝富有四海豈有所求於王但欲王之稱藩一示無外爾王曰容與相臣圖之又明日其相王宗恕来曰使者之言良是請以五月五日成行闍婆有人間王曰蘇祿来攻王我實助師却之今聞歸誠中國使者走見王王辭以疾秩大言謂宗恕曰爾謂闍婆非中國臣邪闍婆尚稱臣於爾國爾何有使者朝還大兵且夕至雖欲堅臕悔可及乎宗恕悚然曰敬聞命矣乃入白王王大會其屬共議遣亦思麻逸等四人入朝臨發王以金佩刀吉其布為贈秩毅然辭之王顧近侍曰中國使者廉潔乃如是邪閩婆来人誅索每無厭況強之而不受邪尔曾宜效之秩以涉海萬里不可以無紀乃與敬之各賦一詩王大悦請書于版中逸曰使者不受刀布尔等必不遵矣秩恐王不安復走王所反覆曉之王曰使者之言如此予中心釋然矣王舉酒為別酹地祝曰願使者奏還中國頒亦思麻逸早歸藏邦秋八月十五日還京師十六日以亦思麻逸等入　見錫燕於會同館已而遣歸　寵賚其王甚厚云其所貢物鶴頂生玳瑁大片龍腦米龍腦降真諸香其表用金刻番書彷佛如回鶻書其文鄙陋不足觀　皇太子千歲用銀牋文與表相稱臣勃尼以其地炎熱多風雨無城郭樹木柵為固王之所居若樓覆以貝多葉王總髮裸跣腰纏花布無與馬出入徒行城中人不滿三千家多業漁剪髮磨頰婦人衣短衫僅蔽前後足其物產則吉貝黃蠟降真龍筒玳瑁檳榔蕉布散髮跣足其物產則吉貝黃蠟降真龍筒玳瑁檳榔蕉布為盆澄椰漿為酒無稻麥捕生魚雜蟹食之兼食沙糊沙糊者取樹實為漿澄濾細膩如粉食之缺不饑食無器皿以竹編貝多葉為之食畢則棄之書書無筆札以刀刻貝多葉行之事佛甚嚴以五月十三日為節國人亦於是日作佛事若有燕樂則封羊豕鵝鴨波擊鼓以為樂此其大凡也先生職在大史頗為詳紀之以昭　聖化所被之盛瀛閩勃尼在西南大海中所統一十四州去闍婆四十五日程去占城與闍婆各三十日程去三佛齊四十日程歷代未嘗朝貢故史籍不載至宋太平興國二年其王向打施始因商人蒲盧歌遣使貢元豐五年二月其王錫理麻諾復遣使如前自後輯不聞元有國百餘年亦不復至方今　聖人在上威德之所被無遠不屆　宜書一須報指首臣順稽之往古允謂過之至若秩等奉　宣　德音辭令所加足以耀服其心亦可謂不辱君命者矣其事宜書以俟他時修正史者采焉秩字仲庸湖州人二人協心謀慮無往不階行故幸能成功云

書劉真人事

劉真人德仁滄州樂陵人始生有光照其室及長讀書稍通大義會宋靖康之亂徙居盩山大平鄉一日晨起有老叟來猶車相過拽道德經要言授之曰善識之可以脩身可以化人仍教筆一技而去自是玄學頓進從之游者滋真人乃取所授書敷繹其義以示人一曰視物猶己勿萌貨完嗇二曰忠於君孝於親誠於人辭無綺語口無惡聲三曰除邪淫寧清靜四曰遠勢利安貧力耕而食量入為用五曰毋事博奕毋習盜竊六曰毋飲酒如掌衣食取足毋為騙盈七曰盡心而弱志和光而同塵八曰毋恃強梁謙尊而光九

曰知足不辱知止不殆學者宜世守之金大定初詔居京城天長觀賜號東岳真人傳其道者幾徧國中且善於動召之術道氏為孤所築真人勸之里中荓兆自楚狄數百鳴擊社火死人尤神之然其養母如禮及亡喪祭一遵世教無慙焉後若干年追封無憂清靜開明洞微真人德仁卒諡正嗣師正幼漁于河德仁挈以入道能誦知古凶事師正卒張嗣真嗣有詩文數百篇號玄真集傳于世信真卒毛希琮嗣元當金之亡兵戈併擾希琮卒鄧希誠嗣元色宗甚尊禮之賜真人號曰太玄名其教曰真大道仍給璽書護之希誠卒孫德福嗣德和卒李德和嗣德和卒岳德文嗣德文卒張清志嗣自德仁至此世稱之為九祖云

史官曰道喪千載諸子之言人人殊德仁在宋金之間歸全之宜而已非專指乎辭翰之文也嗚呼吾之所謂文者天生之地載之聖人宣之本建則其末治體著則其用章斯所謂

故九有關民用及一切彌綸範圍之具悉囿乎文非文之外別有其他也然而事為既著無以紀載之則不能以行遠始托諸辭翰以昭其文晷舉一二言之高敷土隨山刊木奠高山大川既成功矣然後筆之為禹貢之文周制聘覲典享饋食昏喪諸禮其升降揖讓之節既行之矣然後筆之為儀禮之大孔子居鄉黨容色言動之間從容中道門人弟子既習見之矣然後筆之為鄉黨之書其他格言大訓亦莫不然必有其實而後文隨之初未嘗以徒言為也聲猶聆衆樂於洞庭之野而後知其音聲之抑揚觀兆之舒疾也習大射於矍相之圃而後見觀者如堵墻序點之揚觶也前脩度而膳決之終不近也昔者游夏以文學名謂觀其會通而酌其損益之宜而已非專指乎辭翰之文也嗚呼吾之所謂文者天生之地載之聖人宣之本建則其末治體著則其用章斯所謂乘陰陽之大化正三綱而齊六紀者也亘宇宙之始終類萬

物而周八極者也嗚呼非知經天緯地之文者惡足以語此其下篇曰為文必在養氣氣與天地同苟能充之則可配序三靈管攝萬彙不然則一介之小夫爾君子所以攻內不攻外圖大不圖小也力可以舉鳥人之所難也而烏獲能之君子可以智可以捋虎人之所難也而馮婦能之君子不貴之者以其苟乎小也智可以捋虎人之所難也而馮婦能之君子不貴之者以其苟乎小也氣得其養無所不周無所不極也攖而為文無所不參無所不包也九天之扇其高不可窺八柱之列其厚不可測吾文之量得之規矱規矱運行不息基地萬焚鑪次弗泰吾文之鑄得之昆侖縣圃之崇清磨城九重之嚴遂吾文之峻得之南桂北瀚東瀛西溟之雷霆鼓舞之風雲翕張之雨露潤澤之鬼神恍惚曾莫窮其端倪吾文之變化得之上下之間自色自形羽而飛足而奔潛而泳植而茂若洪若纖若高若卑不可以數計吾文之

隨物賦形得之嗚呼斯文也聖人得之則傳之萬世為經賢者得之則放諸四海而準輔相天地而不遺昭明日月而不悖調燮四時而無愆此豈非文之至者乎大道堙微文氣日削黨乎外而不攻其內局乎小而不圖其大此無他四瑕八冥九竅有以累之也何謂四瑕雅鄭不分之謂荒本末不比之謂斷筋骸不束之謂緩旨趣不超之謂凡是四者賊文之形也何謂八冥訐者將以疾夫誠慵者將以蝕夫圖庸者將以混夫奇瘠者將以勝夫腴蕪者將以亂夫精碎者將以害夫完陋者將以革夫博瞵者將以損夫明是八者傷文之膏髓也何謂九竅滑其真散其神梯其氣徇其私藏其知麗其敝違其天賊其義斁其貞是九者死文之心也有一於此則心受死而文喪矣春龍秋卉之爭麗也僊虢林而蠅吟蚓也衣被土偶而不能視聽也蟬蛻死生於蠶蛊不知四海之大六合之廣也斯皆不知養氣之故

也嗚呼八能養氣則情深而文明氣盛而化神當與天地同功也與天地同功而其智卒歸之一介小夫不亦可悲也哉

予既作文原上下篇言雖大而非誇唯智者然後能擇焉去古遠矣世之論文者有二曰載道曰紀事紀事之文舍六籍吾將焉從雖然六籍者本與根也遷固者枝與葉也以此固近代唐子西之論而予之所見則有異於是也六籍之外當以孟子為宗韓子次之歐陽子又次之此則國之通衢無榛荊之塞無蛇虎之禍可以直趨聖賢之大道去此則曲徑狹辟怪耳犖确邪蹊耳胡可行哉予竊惟世之為文者不為不多騁新奇者鉤摘隱伏變更庸常甚至不可句讀且曰不詰曲聱牙非古文也樂陳腐者一假場屋委靡之文紛揉麗雜略不見端緒且曰不澀易輕順非古文也予皆不知其何說大抵為文者欲其辭達而道明耳吾道既明何問其餘哉雖

然道未易明也必能知言養氣始為得之予復進世之為文者不知其故頗能操觚遣辭藻繪以文章家自居所以益增落而不自振也今以二三子所學日進於道聊一言之

四十二代天師正一嗣教護國闡祖通誠崇道弘德大真人張公神道碑銘有序

洪武丁巳冬十有二月五日四十二代天師張公薨於龍虎山之私第年甫四十又三禮部尚書張籌即為奏聞　皇上嗟悼者良久且曰朕欲命其偏祠五嶽今方一至嵩山何期大數止於斯耶遂親製文一通遣前浙江行省參知政事安慶為弔祭使仍令其家子宇初襲掌教事戊午春二月十六日宇初奉公冠劒權厝南山先墓之次各十有二月其日卜宅兆於其西而瘞之宇初恩遣德未能大為成書使張致和即金華山中請銘神道之碑嚮聿厚與群弟子輯公

將義不可辭公諱正常字仲紀姓張氏信之貴溪人漢留文
成侯四十六代孫也重紀至元乙亥夏六月十三日其父太
玄真人坐而假寐忽見神人飛空而至曰余自華蓋山來游
君家願見容也及覺而公生業雲覆庭紅光照室人以為祥
纔年七歲雙目爛爛如巖下電容止異群童後三歲太玄出
將五岳名山指相傳雄劒及玉劃陽平治都功印曰龍虎
再集于亥吾兒當持此大振玄風太玄復往化去而公之仲
父嗣德繼主其教仲父薨報論咸屬于公公力讓仲父之子
正言正言薨公始嗣其職實至正己亥之歲太玄之懿記至
是始驗公陞廣庭開演道家玄旨四海學徒聞者肅然領解
時天下大亂烽燧相接而不傳者十年公乃搭黃書赤界紫素
丹劃之文授其徒明合真整比以行奉贄來受者川赴雲湊
翻失其一流落鄱陽李氏家夜生光怪公訪而合之辛丑
上統大將親取江西公知天運有歸將遣使者上牋述臣順

之意乙巳公朝京師
漢天師尚齋也下詔褒美之錫燕者再燕有金墉之賜丙午
復入 覲京城士庶人求靈符者日以千百計倚史不能給
閉關拒之乃相率毀關而入公叩齒集神滿室氣鉅符投朝
天宮井中人爭汲之須臾水皆竭見土弗止歙者疾瘳
上嘉之令作亭井上號曰太乙泉及還山復 詔中貴人賜
以織文金衣仍下中書給驛券昇之以便朝覲洪武戊申
上登大寶位遣號改元公入賀錫燕于便殿內降 制書褒
以正一教主嗣漢四十二代天師謹國開祖通誠崇道弘德
大真人之號仍俾領道教事給以銀印視二品設其僚佐曰
贊教曰掌書久之 陛辭而歸 上御謹身殿後容謂曰卿
乃祖天師有功於國所以家世與孔子並傳以迨于今卿宜
體之以清靜無為輔予至治則予汝嘉賜白金十二錠新其
宅第已酉春 上召公入朝踰月承 顧問者四錫燕者一

三月十三日 上將通誠於 天帝致齋三日御衮冕服親
署御名于章勅太常設樂手授于公俾祝而焚之禮成燕公
于文樓群弟子饗於別館復有金繒之賜庚戌夏 上錄公
之功特勅吏部改贈公父三十九代天師太玄輔化體仁應
道大真人嗣成為正一教主太玄弘化明成崇道大真人改
封公母明慧應順仙姑胡氏恭順慈惠淑靜玄君玄君時年
八十朝野以為榮是年秋 上復召見問以鬼神情狀更給
銀印壬子秋復須 制誥以龍之冬十又二月復召入覲癸
丑春將還 上命留弟子以司祀事之來何與朕意相符耶明
召公公急先期而至 上喜曰卿之來何與朕意相符耶明
年之秋朕將遣使祠海嶽諸神卿當妙柬清修之士與其偕
來丁巳夏公率群弟子汪弘仁等入覲錫燕午門之城樓
上舉爵謂公曰卿宜整此一觴 勅內侍出 御製歷代天
師贊示公曰他日當書以賜卿冀日 詔公從太師李韓公

善長祠萬山分遣重臣與公弟子代祠群望自公而下賜宋
各二饌緡幣有差既還錫燕如初公自返故里志趣頗異常
一日置酒與昆弟酬飲慨然嘆曰吾五嶽名山先予欲遊而不
可得萬山中峯乃吾祖得太清丹經之所今籍 天子威靈
幸一至焉曉曉景於層霄遨淨域於浩劫吾志將有在矣君
子疑其言未幾示以微疾端坐揮上屬第子方從義曰吾無
以報 國家寵恩爾等宜左右我子孫以贊宣誕之化命取
劒印授其子曰我家千五百年之傳在是汝其勉之死生數
也吾之不死者其光耑熹四燭襄灑先天地不知其始後天
地不知其終也舉手作一圓象嘿然而化是夕大崖石崩聲
聞數十里云公幼聲敏靈錄文秘之屬皆不習而通歲晏早
朝步召風雷精神達於寅寥甘霖即降或有為愁歎所憑者
投以片符輒潛景不見公憫兵戈疫厲之餘慘氣不消舉行
玄壇醮與修醮壇壇陰陽禹而錄度之其嗽驗尤彰然其天

性夷曠潔而不繳如超塵物之外故以冲虛子目號最愛佳山水仙踪靈蹟所在必窮幽極深動至累日忘返當適意時欲乘白鶴與群仙翱翔紫清之上其於人間事未嘗因此少輟其奉玄君備極孝養暨及整祭咸盡禮度兵禍相仍傾貲募人為兵以捍禦鄉井人賴以安公之玄裔備見世家益不

載其曾大父諱宗演三十六代天師演道靈應冲和玄靜真君妣周氏某玄君其考妣則太玄真人與胡氏也公宇觀宇娶慧應常靜玄君其考妣則太玄真人與胡氏也公宇觀宇娶時江包氏宋宏齋先生恢之五世孫子男子四人長宇初即今天師穎悟有文學人稱為列仙之儒近者入朝上召見奉天廢反覆諦視之笑曰絶類乃父寵賚有加焉次宇清次海鵬次勝佑子女子二人一歸鄱陽王岳一在室惟公生乎神明之胄簡素端凝用道為體而勝福游氣無自入於念慮澄靜之久天光自發所以受知 聖君入朝京師 天寵優眷聲聞四達至於死生之際又能不動聲色超然坐脫如行者之返故廬非真有道者豈易致哉是宜銘銘曰

天開日明真人上升周流九霄駕軨作軿卿雲英英翊衛冷泠綽節翠旛恍其來迎載稽玄裔歲踰千齡五葉交絢主笈金紆劄有銘印奔星走霆非人莫授恐干鬼刑華蓋神君於焉降臨圖形青牖閒邪如電發入朝 帝京照耀殿庭遣退有儀金石震韻 帝曰俞哉爾方外臣輔朕鴻化凝真集神觀嵩山嶽之中尊爾往代祠執禮如存庶集靈和以綏兆民

皇用度錫爾玄書金繒君臣遇合玄德之徵胡為弗留遽神窮冥崩摧隆雷百里震驚圖光有赫四燭宸襟在天為清在地為寧在人為貞是謂三靈此乃道樞中黃之局公能守一精發氣凝不死維神所棲維形白鶴來歸遼東靈峯洞視萬古後天弗傾

佛智弘辨禪師傑峯愚公石塔銘 有序

禪師諱世愚號傑峯衢之西安人其父姓余諱某以書詩像家母毛氏菩有娠夢觀世音送青衣童子覺而生師自幼好禮佛塔造長益入蘭溪顯教禪寺徒孤嶽嵩公供灑掃之役已而雖除須髮為大僧受具足戒晝夜奉鍾燈惟謹用箴出指端血書金剛般若尊經忽悟几篋曰緇能盡書一大藏教亦屬有為梵如夢幻不可控搏盡學無為以明心宗乎出謁古崖純公石門剛公浮淡悲泣析以求端用力之要二公欣然語之師佩受其言不分明暗孔坐如拈株時年二十五矣師復嘆曰年日以增而學日以退豈非聞見未充無以啓發知解宁窮溝江而西見諸善知識時布衲雍公斷崖義公中峯本公大弘雪岩高峯之遺師一一咨叩下語不契中心愈亂愈遠止南昇山中三年不踰戶限聞止巖成公倡道大慈山定慧禪寺門庭雖高峻而穫證悟者甚衆亟往謁焉止巖曰南泉有云不是仙不是佛不是物是何物師聞而愈疑仍還南昇諸錄盡捨頸氣絶之人行坐寢食不旬覺知唯一念歷然在太虛中如此者久之一夕坐至夜分聞鄰席僧唱證道歌至不除妄想不求真處語然如釋重負舉目洞照不見一物智礙喜躍不自勝且曰佛法元在目前祇為太近故人自遠乞耳即禮脈成偈有夜半忽然忘日輪紅之句乃走見止巖會止巖將姑蘇走天池求證於元翁信公元翁止巖之師也元翁問曰上士從何來師曰大慈元翁曰大慈衆孔其深多少師卓錫杖一下元翁曰拗折錫杖前將何卓師因作禮元翁曰爾可歸見止巖師既見備陳悟由止巖喝曰何處見神見鬼師曰今日捉了賊也止巖曰贓在何處師便喝止巖曰開口合口都不是向上舉將一句來師曰徧界明明不覆蔽止巖竪起竹篦請師指名師便掀倒禪床止巖曰爾欲來將虎鬚邪師復作禮止巖連打三下囑曰善

自護持他日說法度人續佛慧命次日命為侍者服勤三年又遷南屏住山棲隱遠公請司藏綸尋入大慈為上座元至順二年師歸西安烏石山有福慧古剎久廢為荒礫之區師獨結茅廬以居蛇虎縱橫了無恐怖意鄉民以為有道者負糗糧盛醯以遺之師澄居攝念影不出山者一十六載聲光日振緇素之士奔集座下恒至二三千指其地或無所容縣大姓陳君嗣宗為造殿堂門廡及經藏鐘樓之屬其制如大伽藍且置山若田取其入以給衆帝師大寶法王聞之賜師佛智弘辨禪師之號至正六年冬江南行宣政院亦錄師之行業請主廣德石溪興龍禪寺師祝香報恩歸之於止巖表其自證也嘗化之盛不下烏石時連留三夏烏石之衆念師去鄉里者久如子失母力迎其還遒郡境新建佛剎者四曰古望曰龍眠曰寶蓋曰普潤皆延師開山為第一祖師起應之無不感慕而奉之焉

黃君鎮戍將徐君與君交厚數能其法者則慧觀慧進德隨等一十足拯拔沉淪師勉強成行竣事而返畧示徽疾召門弟子勉以精進入道索筆書偈云生本不生滅本不滅徽手不行一天明月擲筆而逝是月之十日也越七日奉師全身葬於烏石慧雲塔院師慶善提場中歷五十夏住人間世閱七十春秋四方來學莫知其數能其法者則慧觀慧進德隨等一十五人也所度弟子尤多其存者則慧實道達等二十又三人也二會語四卷已刊行叢林中云師道價傾四方非惟禪流奔湊而公卿大夫君太尉高公納麟若中書兵部尚書黃公德昭若浙江行省左丞老若江東廉訪副使伯顏不花或函香致敬或馳書問道或上謁親問玄要得其之言隻字寶之不翅南金師之法施及人可謂博矣使其正席則慧利所被宜益廣今乃僅止於斯有識者恒傷之紀載遺行以昭示來裔要不得而略也德隨既出世西安之崇壽佩師之德不忘興道達共圖為不朽計結集成狀徵予為之銘予聞圓悟之道實發臨濟心髓之秘其五傳至荊叟功用益弘際遇穆陵寵遇甚至荊叟再傳而至天池以慈愍之故誘引初機恒俯而就之不為高絕難攀之行使人望門而還所以其弟子布滿東南者甚夥若師者則天池之嫡孫也師求道久發之錄非其福慧具足為人天師嘗克若是邪造銘以勒諸墉一以著師之善繼一以厲來者之進修當有惕然自省者矣銘曰

先佛根靈書童應徵拓化原乎生而質美逢佛出世附者川至度迷辟乎危曠之業化為寶宮金碧文乎

公侯之貴駟書奉轂祈嘗熏乎生滅兩非去住一機漫云云乎太虛疑碧萬里無跡絕纖塵乎息遺行有煒衆者太史勒堅珉乎

為經為像及血書心經贊

無投上士請能細書者為經成觀音大士像復出指端血書行經於像後來請余贊贊曰法門之相有總有別真身為佛佛說為經經屬於法佛乃屬人人法二相了不相即今因寫經以成佛身總橫曲折無非經者小如沙塵中含法界可喻總相復剎辭丹重書與經頡力所致如黃金色大雄狂寸視等針鋒可喻別相總別雖異其理則一由是觀之佛法廣大無所不攝即別即總非別非總上士於此忽然證得屐卷之間不見有經經且不有而況於佛乃知妙用在吾一心與佛三無差別善思念之我說非妄

危孝子傳

臨海孝子危貞昉字孟陽事親以孝聞其父孝先洪武辛亥進士擢官麟游丞再遷陵川坐法謫役江浦縣貞昉時為那諸生聞之奔訴於郡守欲走代之守以其名隸舉籍難其行貞昉號泣于庭曰人孰無父我奈何獨詛於我也左右為之言獲如其請即日上道詣　京師伏闕上疏曰臣父陵川丞孝先不幸繫吏議輸作大江之濱筋力向衰不能執事而大母范氏春秋復踰九十旦旦念之恐染霜露之疾無以逐其救水之忱終天之憾或及其身臣犬馬之齒方激願代父作勞使其歸養雖即死無恨　聖天子以孝治天下惟哀矜焉　上惻然從之貞昉乃解儒衣易短製欣然就役施施無難色然質體柔弱不勝負任之苦越七月病卒貞昉通周易無缺學唐人歌詩性剛直讀古忠孝事歎稚父之且曰使

貞昉生其時亦當若是爾遇交友患難蹈湯火赴援不為利害感卒時年二十八聞者皆悲之

為孤者曰父子體殊而氣同者也故古之孝子不以身自私非過激也宜也有如貞昉者詰　闕上疏欲代父受後竟然以死自誓唯知有父而不知有身其殆近於古之孝子者非耶嗚呼死生於人大矣貞昉之死於孝是有益於天衷民彝之重無愧於神明奚翅足矣他尚何說哉彼悖德犯上者亦曷嘗不死其死也如敗腐鼠人孰稱道之觀翔千仞可望而不可即得與失又為何如吾貞昉則若威鳳之翔千仞可望而不可即得與失又為何如哉貞昉之名宜登國史以風厲四方于舊史官也特為立傳

靈隱大師復公文集敘

才體也文其用也天下萬物有體斯有用也若稽厥初玄化流形品物昭著或洪或纖或崇或卑莫不因才之所受而自

文焉非可勉強而致也姑就植者言之黃者白者青者紅者黑而澤者紫艷而腴者翠白而潤綠者五色交輝變幻而不恒者一圃於氣而弗可移也至於各陽有花則絕類絕倫其植物中之至文者歟又以動者言之雙角而火鼠者兩翎而飛者炳朗而爛斑者介而紫暈者鱗而含金者衆彩錯布煜煌而難名者亦曷乎氣而不能更也至於岐陽有鳳則超群拔萃其動物中之至文者歟非惟物也而人亦然有一人之人有十人之人有百人之人有千萬人之人有億兆人之人其賦受有不齊故其著見亦不一而足所謂億兆人之人聖人是也千萬人之人賢人是也百十人之人衆人是也衆人之文不足論賢人之文則措之一鄉而準措之一國而準措之四海而準聖人之文則幹天地之心宰陽陰之權撥五行之精無乖弗涵無微弗融雷霆有時而威而其文弗息也風雲有時而收而其文弗停也日月有時而蝕而其文弗晦也

文為非可勉強而致也姑就植者言之黃者白者青者紅者黑而澤者紫艷而腴者翠白而潤綠者五色交輝變幻而不恒者一圃於氣而弗可移也至於各陽有花則絕類絕倫其植物中之至文者歟又以動者言之雙角而火鼠者兩翎而飛者炳朗而爛斑者介而紫暈者鱗而含金者衆彩錯布煜煌而難名者亦曷乎氣而不能更也至於岐陽有鳳則超群拔萃其動物中之至文者歟非惟物也而人亦然有一人之人有十人之人有百人之人有千萬人之人有億兆人之人其賦受有不齊故其著見亦不一而足所謂億兆人之人聖人是也千萬人之人賢人是也百十人之人衆人是也衆人之文不足論賢人之文則措之一鄉而準措之一國而準措之四海而準聖人之文則幹天地之心宰陽陰之權撥五行之精無乖弗涵無微弗融雷霆有時而威而其文弗息也風雲有時而收而其文弗停也日月有時而蝕而其文弗晦也

山岳有時而崩而其文弗變也其傳大偉碩有如此者而其運量則不越乎倫品之間蓋其所稟者盛故發之必弘所予者周故該之必備焉乎此豈非體大而用宏者歟或曰上帝降衷不以知愚而有偏君子之言不貴為固乎氣而不遷者子曰非是之謂也其性同其才或不同雖以七十子之從聖人其學各得其才之所近況下此萬萬者乎由是而觀因才所受而自文者人與動靜之物紊可見矣瀛之學文五十餘年群書無不觀萬理無不窮頑師鉅儒無不親自意可以造作者之域譬諸登山攀嶺峻絕到也此無他受才之有限也世固有庖丁者焉有滇渤者焉有湖江者焉有滇池者焉有溪澗者焉有湖江者焉有滇渤者焉有盎盎者焉量則止小固不能為大大亦不能為小也瀛昔官禁林四方以文來見者甚衆晚閱見心複公之作穠纖而演迤整畷而森嚴劍出鞘而珠走盤也發為聲歌其清朗橫逸絕無流俗

塵土之思寔諸古人篇章中載不可辨遐邇求者日接踵於門既得之不翅木難珊瑚之為貴公卿大夫交譽其賢名聞九天　皇上詔侍臣取而覽之特　褒美弗置燕閑謂當今方袍之士與逢掖之流鮮有過之者爲令梓朝京師其徙臺館編類成書釐為十卷來儀濱為之序嗚呼文有造化之華古今之綸貫斷不可闕也有若公者拔於十百之中超然寡舉而集賢者之閫與其可傳述無疑濱烏得不倡體用之說以詮同志哉有詁濱陋於一偏而不可為訓者非知言者也不加功於文者也是勝柱調瑟而弗知變通者也

三界大師所說般若盖非一種而金剛般若尤為明心之要金剛般若多至五千餘言而阿耨多羅三藐三菩提九言又為一經之要九言之中而菩提二字復盖攝其義盖菩提者覺也佛則能覺衆生則迷也此經舉拳勸誘欲衆生去迷而之圓覺公孟頫所書是經刻本以閩中未之見也特歸重刻之乃衆求贊以廣流通贊曰

金剛大顛海晉覺於一切衆生正昏迷夜行大澤中冥冥無所覩了不辨南北坑穽在左右蛇虺復橫縱雖命不自保喪壞在俄頃忽遇紅日輪赫然出東方萬象都照了細可分毫毛四維及上下無性不洞達是經之化導功德亦如是比丘最善巧嘗道如嗜利鋭割行閭巷見者起信心經如大火聚威猛照天赤衆生妄想心見之作灰燼經如四大海中具萬舟楫衆生沉溺者濟之升彼岸經如香積廚珍膳成充足衆生饑虛者聞香悉飽滿推類而言之更僕寔難盡佛法難度量贊歎輒成妄返觀自性中各有金剛王與佛本一同慎無輕棄者

唐鑄禪禮神王銅像銘

後脫作冠被于背副以黃金神武鎮匡衛正法億萬載

故寧海郭君妻黃氏墓銘

天地之間為人倫之綱者有三曰君也父也夫也君統臣父統子為網固宜妻與夫齊亦以檠之者何盖夫者婦之天婦能尊夫夫能統妻則倫紀脩明而家政嚴飭不然則反目之禍作而敎諸之事起矣其有生能敬夫如賓歿而服喪若父者孰不謂之賢哉予於寧海黃夫人之事不能無所感也夫人諱珍生有淑質父其與其母王氏絕愛之年十八歸同里郭君仁壽夫人尋之甚異動靜必遵禀而行毫末不敢欺內外諸政率皆親莅雖甚勞勤弗憚君好賓客朝夕酬釂淋漓談辨以為適家單不能備物夫人極意營集不使知窘滋之狀君一日入台城疫於旅邸夫人聞之慟絕者數四及靈車至庭撫棺　號遂量厥什地幾欲無生以湯藥灌之移刻乃蘇治喪一循古禮布苫枕側取石為枕不解衣而臥者三月石有稜當枕處肌肉成創創流浸淫其子泣爭欲以木易之

不許二年弗御酒肉榮賤骨立與人言則曰未亡人未亡人者豈古之未嘗有愉色或曰孝子之喪父其有過於夫人者乎或曰夫人之事夫固至矣其於君舅姑殆有過無弗及焉其後父母無固孝矣其在家也善事父母亦有過無弗及焉其後父母無于而終相夫卜宅兆窆之哀慕至老不衰若夫人者豈古之所謂無愧人道者非邪嗚呼位極三槐有不足榮也祿盈萬鍾有不足貴也名傳四裔有不足多也此權勢者可慨俾而致也惟夫制行可以厚人倫可以移風俗古今人莫不多之貴之榮之豆天地始終而不可泯也其不可泯者非有增三綱九法之重者乎夫人之事烏可使之不傳乎夫人壽五十六卒於洪武己未正月二十三日以其年某月日葬於某山生于四明遠濬俊女一適傅士常孫三女二子在京師濬為太學生嘗從予游以文學知名于時濬來請銘銘曰

振其綱萬目乃張畢喪而有常庶各循乎理降衷叶尚友千斯

雍家之秩懿哉夫人厥德光威可以重彝倫而樹世防彤筆煒煌特以昭其盛

明辯正宗廣慧禪師徑山和上及公塔銘

姑蘇之區山川清妍其所毓人物性多敏慧學禪那者以攻辭翰辨器物為尚雖據位稱太師亦莫不皆然自宋拳以迄于今提唱達摩正傳追配先哲者唯明辯王宗廣慧神師一人而已師諱智及字以中蘇之吳縣顧氏子父茂卿母周氏師之始生靈夢發祥及入海雲院為童子智光日顯釋書典儒典靡進其師嘉之同見閩國王清獻公都中公大賞異器居外館撫之如己子使其視髮具足戒師聞喟首家講法界觀性聽之未及終章竟爾而吠曰一真法界圓同太虛但涉言辭即成賸法梁搜天雨實華於我矣益我逆走連業兒廣智訴公於大能翔集慶寺廣智以文章道德傾動一世如張文穆公起巖振滯公書危左丞集皆與之游以聲詩倡酬

為榮師微露文彩珠潔璧光廣智及群公見之大驚交相迎譽唯恐後師之同袍聚上人訶曰子才俊奧若此不思負荷正法世作詩駡奴僕乎無盡燈偈所謂黃葉飄飄者不知作何見解師舌橛不能荅即歸海雲宵中如礙巨石目不交睫者踰月忽見秋葉吹墜于庭豁然有省機用彰明觸目無障師雖自慶幸然不取正有道恐涉偏執於是杖策游虎林外雙徑山謁寂照端公自列其所證甚悉初寂照嘗以法諷期師聞其言喜甚因勸辦之師隨機而荅舉落秋空而兔走荒原也精神參會不間一髮未幾命執作左右以便荅叩俄遷主藏室師取三乘十二分教益温繹之宗通說貫衷衮如瓶注江河聲光煒燁頓超諸老上至正壬午江南行宣政院舉師出世昌國之隆教海肴之民暨清淨四衆手持香華百里雕迎如見諸佛師為升座說法不謝大將樹建旗旛申令發號聞者靡不畏服乙酉轉都剌普慈其教揚誘接如隆教時戊戌江浙行省左丞相達識帖穆尒燕領院事延師主杭之淨慈兵燹之餘艱窘危隳人所不能堪師運量有方軌範峻整紳有永平遺風較之普慈君子恒謂過之丞相猶謂未盡尊師之道辛丑之秋復請住持徑山補寂照故處師亦不辭而往風動四方考德者僉衆亡賴男子躍範日養盛飡主庖者敬之雅衲去赴部使者訴院之像屬受賦誣師為通衮私使者攝師問狀師了無懼色癸卯省憲二府白其冤狸師復還徑山緇素駭舞如戴父母至有樂極而悲泣者　呈明龍興洪武癸丑　詔有道浮屠十人集京師大天界寺而師實居其首以病不及召對乙卯賜還寧居也戊午八月忽示微疾至九月四日索筆書偈而逝九日行荼毗法火誅化成五色有氣襲人如沉水香齒牙數珠不壞遺骨紺琲類青流離色室利羅交綴於上是日其徒大均士龍等藏於所居山之陰實盈分瓜髮睫師徑山卜於無等才公

塔右痤焉世壽六十八年為僧五十一夏度弟子若干人嗣其法者若干人師長身山立昂然如孤松在壑威令嚴肅其下無敢方命故所至百廢具興然處事達變接引後進又如春風時雨之及物使人不自知元帝師以為贊為錫令號云師在天界時滇頗獲聞其緒論於其疫也上首弟子普慶性行道行籍是之故自狀其行來請銘夫圓明妙性實具三千四聖六凡慈徒中現諸佛不得已而說經雷動鼓舞風行草偃者為明此性也諸祖不得已而忘經絕其枝末直探其本根者亦明此性也性在是則道在是矣參何道喪性乖非惟學徒為然至於師表當世者一從事於末學曲藝之間以資清玩其去佛祖之道益亦遠矣有如師者可不表之以為東南龜鏡哉師出世時窮隆山石夜走及泚普慈神降於人述師清嚴之狀天之生師殆不偶然四會語有錄其機緣已備載之茲不敢勒入也銘曰

兼梵諸祖所了唯心函乾益坤開陽闔陰萬象芸芸靡不包括肯捐全軀而局一髮奕葉相仍軌轍弗殊珠融通小大無礙無拘猗歟禪師神觀孤徹文彩漸彰雲流山涌一旦易廬面壁自治攝念入定如斬蓼絲秋葉之零飄墮庭陀仰視青天一碧萬里我性之覺澄諸頓師機鋒交觸劒戟差差出世海濱人天拱手發祥舍徵白石夜走全提正印法鼓頻撾以眼聞者斷除空華由其見疑轉識為智珠璣落紙亦第一義方

徹大臣遣使候迎陟于南屏惟德之薈名山列五首曰雙徑匪私於師南東龍鏡輕像小夫惜不自懲皦皦白璧何憂磬蠅風騰波掀萬辭嗟惜是非既昭重莊舊席昔師之去泉流乃走吳江水月發刹肇致三世如來像妥奉殿中觀者起敬突聳師今之旋舟木舍禁世緣已終微笑而滅設利如珠縻獻公晝夜舉舉將次第成禪師之志復來請文以示後之人於甜骨末學疏奔曲藝宏施期胡不反觀本實在斯遺光所被千載猶淺聽之仰之誰敢不勉

蘇州萬壽禪寺重構佛殿碑

蘇之長洲東北二里萬壽報恩光孝禪寺在焉初晉義熙中有沙門曰法惜自西域至中夏興慧遠法師結社廬山已而來歸以念佛三昧化導有情蘇人翕然歸之為建淨土院梁時更名安國唐長壽二年又更名長壽尋毀于兵吳越錢氏有國中興軍節度使錢文奉重作之又更名安國晏吳寧禪院始易禪僧明彥主之宋大中祥符二年丁晉公為奏改為萬壽崇寧二年詔加崇寧於萬壽之上政和初又更名天寧紹興七年復詔更今額為徽宗所元至正末天下大亂寺為兵所焚羣僧散走鞠為榛鬱之場　國朝洪武癸丑浦圻覩君觀來為郡周視廢基感嘆而言曰是剎之廢不名浮屠不足以起之行中禪師仁公乃寂照和上世適今住虎丘德涵道融堪為人天師且無通儒家經發為辭章嚴簡而有法內外之學雙至中興之責庶其在是乎遣使者致書槃則凡三往而後應之視其寢室則床第蓐如也猶其教衆則

祇秩攘題撰星塗以朱日月回薄氣扶興構慳破執道力駈空中撲閻齊毗盧法建誰嗣乃其徒利如千將温六瑚吳江有利委平無尚留像變金作膚妙拳嚴像陰且都肇致中座青蓮敷直梠紅日廾天儼大衆大網既翠萬目攄三門夾庠昼堂塗勢可馴致富不孤猶今勝駛瑣然殊黑白駢首施拜膜鐘幹始獲開鮫魚有情弱禁同巴且暮枯等復論朝肢一念指戟風中旗大雄慈惻猶已痛乃假塔廟作世模由外脩内施淨除事為不落有與無空空色色皆真如作銘者誰列仙儻鬱之青瑶字榮紆後千百載期不渝

八支了義净戒序贊

善世禪師塵訶抄釋理自天竺來東土數宣正法化導諸有倩衆近依契經開演八支了義净戒分別事理二犯事犯易遮理犯難制於是推致其極使人咸知法性本空初無證脩斷常不立真妄雙泯佛之大戒蓋無踰於此矣禪師既已著

為儀文命其弟子智光譯為華言以廣流通而請余畢宋為之序濂遂合仆作禮而說贊曰 我聞波羅提木叉二百五十為防止於中各具四威儀合為一千無剩欠過去見在及未来循環終始至三千若以三千攝衆義分配身口七支間漸成二萬一千數對治三毒諸惡業大無不統小無遺輳轉八萬四千門法門高深固難測終不能違事理外事戒為緣通萬境乃於別別無因果據行爰犯即制伏是則名為正解脫西天佛子最善巧開演八戒度衆生重輕利鈍盡包羅內外無為亦如是法門雖多趨則一此謂持簡以御煩有能被此護命鎧魔軍雖强不敢侵三學珠堂戒為首由戒生定以至慧願入毗盧大道場一念不生成正覺

題禊帖

唐太宗詔供奉官四人臨摹禊帖趙模諸葛貞得其筆意湯普徹得其形似而過承素於形意二者無有之此卷精神飛動下於右軍真跡一等其或出於承素者歟

題唐摹東方朔畫像贊

右唐人所摹東方朔畫像贊圭角混鄣而光精煒然非深知晉人筆法者不能予在中秘覆觀褚登善鈎摹黃庭經與此正同蟬紙墨亦不殊信可寶也

題褚書千文

褚遂良書見於石刻者世亦甚鮮況其真蹟乎余觀所書千文柔勁險媚真如鐵線縈結而成或者評為柳誠懸所臨褚書似則似矣其入神處恐非誠懸所至也

重崇釋迦文佛卧像碑銘

蘇州報恩萬歲教寺乃吳赤烏初大帝爲孔毋陳氏所建名曰通玄唐玄宗因其年改作開元吳越錢武肅王爲之起廢竭以支硎山報恩寺舊額宋徽宗崇寧初加以萬歲之號至佛日莊公來爲住持尊講華嚴經疏尊爲賛首教寺有湧祐鉅閎七楹間下窺釋迦文佛威度之像相傳自唐則有之州民攀慕徽福者殆無虛日元季僞吳張士誠據有其地感五竹家之言強謂佛卧非吉徵更造立像民情焦然弗寧及僞吳亡德巖法師俯徇群請起主寺事不二三年殿堂樓閣門廡實塔之屬皆一一葺治易腐爲堅煥焉如新已而嘆曰諸佛幸相完像可不復於古乎於是走告民間不分老倪皆舉手加額競輸貨粟以後爲倡爲骨骼承以高座墫卽像其上塗以五色覆以綠衾諸弟子

涕淚悲泣環列前後摩耶佛母亦主其側悵然興哀唯灵殊普賢二大士神情閒曠超出死生之外用意精緻形模宛然像長六十六尺六寸高一十八尺經始於洪武十二年春三月某日其年夏五月某日訖功凡費錢萬有奇用功百有奇伻來伻還如塵空本無去來何有生滅其示八相以覺群迷不過隨本垂迹伻同人法而已本則真諦迹則俗諦真俗混融皆不思議之事烏可以異觀哉況八萬四千無非度門觸類而入洪纖畢達始以入滅論之實具華嚴五教大旨小乘雖除我執未達性空但知實色故示之以涅槃非近於愚法聲聞教乎色法二相本無自性皆從緣生滅度之際斷緣歸空非近於大乘始教乎應身雖法亦屬幻有幻有既滅真空獨存真空非滅而滅非滅而滅非滅而有既存幻有亦住二體互融了不相碍非近於大乘終教乎滅而空空有雙泯理事交奪如

如不動無雜非近於大乘頓教乎問君然唱滅靈山會上撫爾常存隨舉即色隨舉即空如示一身不起于座如化多身滿滿塵刹無量爲一爲無量力用相收縱橫自在非近於一乘圓教乎諸有情衆若勝若劣來瞻靈像隨其機宜證入教位至於混極不超親聞盧舍那演說圓滿修多羅之福澤被于一州而已抑滌閻浮提普及人設像俱有所表見非苟然也如來中居表衆生大覺之心飲光勝尊在左表自利之行慶喜在右表利他之行曼殊乘師子表大智而降嗔也普賢騎象王表大行以制貪也他如韋馱斧兩神則表觀空擇法二智取義深遠使人目擊而道存故歷代襲之定爲常法而此涅槃之像索何獨無所表乎濂因暑舉濛華之說斷然謂五教之理咸具不然佛法滿滿一切處是果何言哉濂既爲作是記殷勤遐仰復學士夜神以揭贊佛之語禁之於後法師名

爭行德叢其字也博通帝心雲華賢首清涼定慧諸家書力振其宗於將墜之時一彈指間悉起諸塵其化導有緣以成法師之志者善長正宗二沙門也謁曰

觀雜華大經王字字化為法藏雲雲中化佛皆現前一身示現無量身無量身中現一身令我悉除邪見網直證離思解脫海行住坐臥皆見佛佛之智慧如虛空無性無生無所依大光明藏時時現與我無同亦無別從上所言真實法衆生慎勿懷疑念

華嚴法師古庭學公塔銘

吳郡有高行浮屠曰古庭學師傳華嚴之教於寶覺法師簡公九請乃大號鈔及圓覺楞嚴起信諸部皆能融會其深微妙之旨遐邇嗜學之子欽祖迴瞻不翅御雲德星以獲一見為快師因造十玄門賦以示圓宗大旨叢林傳誦以為能發越賢首諸祖之意他師好為立異有以應觀法界性為十界差別事唯心造為真如生滅倒置錯亂一至於此耶是可為太息也其於匡衛宗乘唯恐稗稈之混泰苗固若甚嚴然其植心平易不肯沉溺專家以殊戶異

軌為高理之所在輒憤然從之每升堂示衆曰吾宗法界還源非徒事於空言能於禪定而獲證入者乃為有得耳既而又曰吾要通法華三昧猶長水瞻間道於琅琊覺又從靈光敏傳賢首教靈光天台之人也古人為法乃爾吾徒可辜守一門乎君子美其至公無我一歸近代互相矛盾之陋故師見諸著述者感有可觀師嘗與同學原澄以一乘同別之義更質疊難為法華問荅若干篇復因主僧法華期懺攝法華隨品贊三十篇辨正教門關鍵錄若干卷及詩文並行于世嗚呼有若師者其興不可傳者沒矣可使之弗耀於來嘗乎宜其弟子慶仁法慧圖之堅也謹按九舉聲公啓宗佑公所造行業記師諱善學自號為古庭生儒家馬氏自幼離俗往大覺院學出世間法恍若有遊華超出淤泥專事净植至治癸亥師年已十七矣始受為大僧校華嚴諸師而窮其說久未有所入時寶覺講經嘗演師亟授以疏鈔師一見領解其演說勢若破竹然數節之後皆迎刃而解寶覺喜動顏色相慶

皇朝龍興寺

尤切衆黑白若干衆具號幣雜以香華威儀請師居之師亦將大弘賢首之教以續佛慧命雖當儉歲躬分衛以食衆會天復畢院有觀世音銅像素著靈異鄰二千石率僚屬迎致府廨屬師如其法榮之大雨三日由是士民知禎祥所致施者接踵而集師方思有所建置儲以宮賦違期當從庳州有司知師專任講遍欲與辯析之師曰吾為主僧法當坐敢累他人邪遂發然請行或讓師為迂師曰宿業已定不可逭也行抵池陽馬當山示疾而化洪武庚戌四月二十日也春秋六十有四以某年月日建塔於某處嚴焉師形貌毛瘠退然若不勝衣戒檢精嚴護持三業唯恐有所染汙獨居屋漏法衣不離體三藏諸文未嘗釋手雖盛無斗儲處之裕如譙恭自牧暨子來見亦無惰容動於誘掖有不領解者方便比喻至於反覆致四必俟其心悟始罷云嗚呼大覺如來設為度門雖勉別千差不過因機應化如大醫王隨病制方初非

有所同異也其立異同者乃末流之弊耳唯我清凉大士一遵如來遺教學無常師問律於澧公受南山行事於曇一傳涅槃起信論法界觀還源記於兎官杏雜華於大疏習天台止觀法華維摩等疏於荊溪參決南宗禪法於牛頭忠徑山欽如此之類復不一而足所以群機盡攝萬理俱融卓然為一代人天之師今觀師升堂示衆之言蓋深有契於大士者而風凡已不可逃矣宗教廢興已如晨昏之不可易至若天台性善性惡三觀三德之旨一念三千之文又曷嘗不引之而示人況修門之法釋乃止觀禀習次第亦不外之而立言念古昔之諸祖皆契經之由衷初何心於矛盾唯狀鑒於群昏或謂無斷伏分齊而失修證之道乃後裔之紛紜卓我學師所見離倫剪剔其末枝融通其本根護諸法之相即含性具之緣因庶幾森萬象於寸心含千江於一源觀會通於大府闢曷藴之專門柰之何道未克施而遂遘於遣迹安養之生固知可以無憾但學子之亡師警猶渡河而失筏登陸而折鞍企瞻弗及聲邑難伸評群行以成章命勒之翠琰

淨慈禪師竹庵渭公白塔碑銘

淨慈正宗傳至我大慧普覺禪師以大乘根器總攝天上人間諸文字相化為慈雲徧布索訂世界皴以當風遊為法雨有識含靈咸被露潤既而圓鑑光師為其世適自時厥後以次相傳若光孝簡師若育王觀師若佛智照師若廣智全悟其所以闡激宗綱折衝外侮皆無訝師後先勃興荷擔正法其用辭章為佛事至今聲聞烜赫然如日星之光

何其雄哉今清遠師則全悟俗姓之甥而法門之嗣子也初清遠直前辭言如俊鶻橫秋目盼無留行全悟振威叱之衆為駭愕清遠氣不少沮如是詰難百端故以餘力及之將尤深其宗教開荀用此相參豈知我我一日全悟警厲諸徒衆未有對

問道者接踵而至不翅
住山時八年十二月四大若有所惱
召門弟子普辭屬以後事怡然而逝是月之十六日也壽七
十火化得不壞者三曰齒牙曰舌根者三曰
月二十六日祔葵仆髮塔之東若干步所建莫曰室利羅十年十二
之道出主名山者其
者凡若干篇不行結集而盛行於時所書草隸亦徧流四方
清遠善鼓琴同袍以無益風之清遠笑曰非尒所知是亦般
若所寓也清遠雖分短小神守超朗終身持誦金剛般若經
未嘗虛日報國入院奉秋而山丹發花一枝五萼如佛手然
淨慈行化有陳氏婦預夢神僧臨其門及清遠至指首作禮
願為尼以相依清遠舉大法以開導之其婦恍若有所悟入
清遠行未百步而婦竟與家人別坐脫而去生平守道弗變
元至正末避地匡廬悍兵來索金帛清遠瞑目訶之曰吾屠
烏有是物耶兵怒拔劒欲殺之清遠引頸就劒兵嘆息而去

清遠倜行甚眾舉此例知餘不詳載也清遠諱懷渭清遠其
字也晚自號竹庵南昌魏氏子世壽五十又九僧臘四十云
濂聞之世間萬事皆可僞唯死生之際不可僞有若清遠凡
夫俗子孰不以文辭僧目之及其云也三事不壞光明熾盛
驚動當世非有證入曷能盧性海事有是靈驗哉大慧以來累
葉相承蓋亦若斯而已濂長清遠八歲雖屢承容色官守所
拘不暇以宗乘相叩擊今九京不可作矣其入室弟子報國
道謙持自為事狀同鍾山德瓊以塔上之文為請因畧其細
而擬其大書而遣之使刻焉銘曰

大慧正友七葉相承娓娓燿鏗鉤以文華耕文非徒文能若為
體其本既弘用則自偉譬諸雲氣遙映日光東西照之霞纈
錦章所以達人燕治弗廢翩翩折衝莫非佛事堂堂淵師結
秀之妄庭揆有知應在瑞芝既拔碩師日交籍組文彩聲明
一時彰著人見其粗王貫珠聯我窺其精說去滅然持此應

座鍊徒牧衆不異於常時至正五年始出世陞壽教寺殖畝
人侵者復之殿序僧綴者葺之一坐十二春秋雖簷爾小剝
聲望頓增遷雷峰顯嚴教寺破屋殘僧觸目皆凄涼之境瞥
庵既至學徒散者漸集迄復伽藍舊規人以為難越六年江
浙省臣力聘主崇恩演福教寺其未滅度時頭目忽岑然乃召弟子
創丈室五楹間以納賓友之士過有咨問者悉竭平昔所
知盡盡而語之至於南屏雪川之同異尤嚴於斷制愚引諸
家經疏辨證無遺或譏其過勞輒笑曰為法忘軀桑門之常
事尔子以為勞乎已而兵禍日亟鼠竄東遁向悟本樵山祖
得已而起性不樂時倚藻饘童句九有述作一本山家諸師
二十年瀟然如在逆旅實
山瞥庵視之湛然雅不
事干謁其出世為人皆迫於群情不
服福田衣又難雖服福田衣從桑門之後而聞諸大法又難
法或可以治諸躬至於牧攝一切有情使其解脫則又難之
最難者也瞥庵於此數者皆可以無媿狀謂能行佛海之道
傳之方來動靜出處庵蝉有可觀者誠可信不誣也序而銘之
乱謂非宜銘曰

維木之生兮處于鄧林雨露所滋兮其崇百尋材既足用兮
嘉聞孔章締構攸宜兮清朝明堂取以媲師兮鬱彭類之道
積厥躬兮位亦克施玄風四播兮象龍駿奔足騁銜運兮口
舒雲一氣回斡兮造化發機區韓畢達兮有嗇無爽安養
固邀兮最遲者心彈指即至兮何閻古今幻生終滅兮有弗
滅存一真獨露兮無身而身樵山不老兮青色如藍銘此塔
窒兮来者是監

佛鑑圓照論師大用才公行業碑

有大道師曰佛鑑圓照論師以至正十九年三月十九日滅
度於南山演福教寺其未滅度時頭目忽岑然乃召弟子
謂之曰我生緣將盡即焚香面西而坐厲聲稱西方佛號曹
夜六時聲無暫輟至于洙日又曰爾等勿謂修持無驗吾爭
土緣豁三昧現前矣吾其行我即具浴更衣據觧輪為書以
別相知者復作辭世偈一手合掌而逝一城之人無不悼惜
及昇龕就火省院重臣憲僚達官皆執纚紼以送五色神光
自龕中發大已舌如紅蓮齒牙如珂貝舍利如菽者滿地萬
衆競取灰燼一時俱盡後至者穴地尺餘亦得之某年月日
建塔寺之南倫安養閘若奉諸舍利等藏焉惟古之大德視
死生為一朝固無事乎表襮然不托文章之家登載徵行何
以聳吾而扶教今其得法上首大山等既已修塔建祠而法

孫普福主山守仁復以塔上之文為請願有以慰其過思遂
以其狀相授燕按狀而序之曰論師諱必才字大用姓屈氏
台之臨海人所謂四字名號帝師大寶法王之所畀也父諱
昔明大經為科目之儒母趙氏嘗暑佛厭而崇佛尤至西城
梵僧入夢顯徵而論師降生甫能言輒記孝經一卷七歲善
屬句屬口而就傅文諳協宪有思致年十二受經於西江羅
公翟公居越之報恩實刻項選公諸孫通天台教觀論師挾
冊而往之已而祝髮受具足戒十六出游虎林謁溥堂澄公
於南天竺菴堂見其顏貌峻拔出語皆中肯綮即以法器期
之命典賓寮時王岡潤公自集慶維那来居第一座學子歸
之如雲論師亦執經入室雖流金之暑折膠之寒足不踰戶
限如是者十年凡山家部味之玄教觀之要一經指授意釋
心融無不踈其間與王岡嘆曰是子非靈山會上業已習之
鳥能致此哉一時儕類如我庵無公絶宗雖公英聲偉望超

出時流至於剖決宗旨議定教章必推論師爲上首舉無異辭王冏出世海盬當湖德勝寺延論師分座講經兩注河翻綴橫無礙聽者咸說不異北峯之在世也泰定元年王冏陞遷演福行宣政院請論師繼其教席當是時港堂繡壁掛中外衆意論師必願爲之子升堂演唱之際論師獨歸之王冏君子謂其知義益推重之至正二年轉杭之興福三年亦歷住演福康里丞相屢致瓣幣咨決心法一時貴人暨士冏不望風作禮施金帛者由是充牣論師隨受隨散首新大雄殿於兵燼之餘既而三門兩序成未幾彌顯之堂又成晚建萬佛實閣其崇以尺計者一百三十有奇金碧輝煌像設絢麗法筵之盛特冠南北諸刹非惟習心有爲功業而已凡其所著述者有妙宗文句止觀三大部增治助文法華涅槃二經講義荆溪章安法智三祖禮文並行于世而詩偈二編別傳

登門受業者前後恒數百人出攝師位者在在有之世壽六十八僧臘僅五十六竟尔西歸矣態夫論師爲人凝重簡默觀行精勵孜孜修學無斯須懈怠每夏終制解同業者皆衮衣賚快而旋故鄉法師獨掩關謝客益加磨淬人不堪其苦而處之欣欣也故其德業所就光明俊偉若此善乎具庵賛論師之行曰論師以慧住成之效而人或有可齊者至於發性具之微肆辯說之雄燦真燈於既昏膠慧命於將墜此豈世力之所能爲哉嗚呼斯言至矣盡矣漏綴欲竭其世諦文字以美盛德之形容其何能度越之哉是用不辭姑評陬其本末而序列如右復繫之以銘曰

清明在躬志如神有開必先理迺申巨願深目疑應真飛空而來杖刺闇二股六環聲振夢中乘此大願輪性靈無障如風熏雙瞳一縑無全文耳入心通俱正因超然直詣止觀門袖有神珠光燉燉欲與迷徹開重昏南東西北方位分朋劣欲住咸知津三鎮招提道益尊師子作座賢華茵一音演法春雷震天雨雜華飛繽紛龍鬼聾聽來供佐有時撥動三昧雲幻出梭閣撑秋旻昔也劫灰已四歷夜半荒墟牛馬蹄今焉五彩絢崚嶒化佛無數黃金身神機妙用翕然集但見協氣恒煙煴安樂淨域空中存銀沙寶樹琉璃園鳥鳴嚶動宣秘言全臺來迎欵孤寫青蓮爲屋弱翠軒左右旋琉千憧旛法門明驗此無議心境叵得染爭泯不碍緣生想相勻入員此希世珍慎毋遺棄論荆棘弗信果徵

王節婦湯氏傳

婦以節名非常也變而不失其正不亦善之善者乎若節婦者是以節婦名墓貞姓湯氏世居武林施水坊父榮母戚氏墓貞生十七年同里王君遷聞有容德俾其子常奠贅納為室既歸三族媪御交譽之常宇彥常少有遠志既生女及男驥元至正乙未出商番舄已而之挂林後六年死亦未嘗以疾告人也彥常既終而其徒慧菴等悉叛師說誘之貲靡不經度不足使蒼頭賀易以給舅姑志其子之亡南海淚眼無乾時上承舅姑米薪鹽醬之費靡不經度不足使蒼頭賀易以給舅姑志其子之亡男嘗患痘墓貞稽顙北辰乞以身代疾乃瘳舅有女兄二人年老無所依墓貞迎還於家忠養同其姑夫之季弟曰暉娶史氏育二女貲不能嫁墓貞擇良婿治嫁具遣之暉與史疫死三侄墓貞不惮千里之遠取二喪葬諸先塋其訓導尤切伸事賢傳受春秋三傳之學

國朝洪武癸丑取浙江行省

第六名文辭貢入成均選授

吳王府伴讀朝夕陳訓于

王久之拜監察御史近以使事入閩過其家方數大臣泊部使者交謁于門問母夫人無恙人為慕貞禁慕貞不自樂也且曰我未亡人爾自意危如朝露不復有今日幸視驥加長歲時持一觴酒酹王家墳上庶他日九泉見彥常無慚色爵祿之有無皆天也奚戚計我君子愈賢之嗚呼婦之青年喪夫最號多艱儻居貴富家有讒騰足以備驟從閭蔑足以啟兩風衆昂足以供衆食惰可自安苟或築室影室如懸磬忍寒夜織機聲與倭蟲嘶走曙不休自非鐵心石腸未必不為之動也學士大夫讀四庫之書平日抗手論天下事何處更有奚傑一過絲髮利害反眼若不相識視女婦未嘗知書者乃有所不及可勝嘆哉撫於慕貞之事不得不為之紀載也夫移風俗美教化之道慕貞實有焉因具書之以屬為人婦者贊曰

婦以節名初非義稱唯王婦湯守變以貞心堅同石操潔如氷太史作傳永揚休聲前翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼修　國史燕　太子贊善大夫金華宋濂撰

佛心慈濟妙辯大師別峯同公塔銘

華嚴建宗始於帝心大士帝心作法界觀門及妄盡還源觀以傳雲華雲華傳賢首賢首既終而其徒慧菴等悉叛師說後百有餘年僧統清凉國師遂遵遐軌丕弘教緒國師傳圭峯圭峯傳興興之後又復廢逸朗現父子相繼而作補葺粗完琰傳璿璿傳源二師陰援陽闡其宗於是乎中興源傳仲仲傳觀觀傳會會傳心心傳悟悟號竹坡自吳來越開法景德教寺越之有賢首教自悟始悟傳介介傳瓊瓊傳東山華嚴者至千餘人華傳春谷遇遇承國師之旨大能發越受學者至千餘人華傳春谷遇傳今佛心慈濟妙辯大師同公上遡圭峯凡一十六代矣公諱大同字一雲其號別峯越之上虞王氏子世推著纍之族

父友樵母陳氏姓師已十月父見麗眉僧振錫而行問僧來自何所曰嵓嵛山也竟排閤而入父急追之寂然無有也暨出聞房中兒啼聲笑曰兒豈向來浮屠耶幼拯俊爽覽諸載籍輒會其玄奧父援以辭章之訣握筆翻翻輒有可觀遂以繼承家學屬之母獨嘆曰是子般若種也可俾其纓統塵勞乎命捨家入會稽崇勝寺從僧貫游已而髮落受菩薩戒會春谷講經景德公復往依之獲授五教儀玄談二書又謁懷古肇師受四種法界觀懷古春谷皆東山大弟子深於華嚴之學者也公天分既高又加精進之功凡清涼一家疏章悉摛其會通而領其樞要義趣消融智光發現識者心服之春谷陞主寶林華嚴教院召公謂曰子學精且博矣恐滯於心宵以成寐執曷從事思惟修以剋滌之乎公即出錢唐見佛智照禪師於慧日峯下舊所記憶者一切棄絕唯存孤明耿耿自照如是者閱六暑寒佛智嘉其有成欲屬以上職不聽

而去俄上天目山禮普應本禪師普應見已期之如佛智公將久留普應曰賢首之宗日遠而日微矣子之器量足以振大之毋久庵乎此也公喜曰吾今始知萬法皆本一心不識孰為贊清涼像而遵之公喜曰吾今始知丞還寶林見春谷且告之故春谷曰可矣乃命之司賓事陛上座當時相從者皆宏偉之龍象公為分講維摩玄門會元統宗必極其所言宋故官徐天祐王易簡聞之相與崇奘弗置聲光煥晉五尺童子皆能知其名郡守范侯其佛春谷僧腹已高風之使讓其席公敷然不吝俟設伊蒲供延公親與之語公曰有是哉所貴乎道者在明師弟子之分毋訓後人苟乘其耄而攘其位豈人之所為乎明公緩愛我厚名義不可犯也庋不覺雖席把公臂曰別峯誠非常人也元延祐初始用薦者出世蕭山爭土寺公自念主峯以來累業相承其間或絕或續繫執法者之賢否遂發弘誓力持大法晨講夕

演雖至於勞勤弗敢少懈天曆初朝廷新設廣教都總管府遴選名山主僧一歸至公陞公住景德重紀至元中行宣政院遷主嘉禾之東塔公不赴時宰臣領院事乃改寶林寶林為公榮公固守讓退逾旬不上州牧邑清奉肆業之地人咸為公請亦不允至第二疏始授秩而起徵終尹山林友社交號延請南山草堂故事建高齋關幽舍招徠俊乂游水東西莫不擁簪騶爭集輪下公竭忱開投比景德為由勤法筵之盛不減東山時公復念許玄度皮道與蕭眷三公程師孟汪仲舉二郡守有修建塔廟之勳立五賢祠以世祀焉至正初順帝御宣文閣近臣有以公之遺行聞者帝嘉之特賜金襴伽黎衣帝師大寶法王亦俾以六字師號隱然作鎮江南宗門恒倚之以為重狀元忠介公泰不華守越病旱無以禱會謂非公不可公為燔香瞥上以請雨即應公旌事一紀餘以疾固辭堅臥崇福庵中未幾部使者持節行部迫起之元季兵興公晉而去俄上天目山禮普應本禪師普應見已期之如佛智公將久留普應曰賢首之宗日遠而日微矣子之器量足以振大之毋久庵乎此也公喜曰吾今始知萬法皆本一心不識孰為贊清涼像而遵之公喜曰吾今始知丞還寶林見春谷且告之故春谷曰可矣乃命之司賓事陛上座當時相從者皆宏偉之龍象公為分講維摩玄門會元統宗必極其所言宋故官徐天祐王易簡聞之相與崇奘弗置聲光煥晉五尺童子皆能知其名郡守范侯其佛春谷僧腹已高風之使讓其席公敷然不吝俟設伊蒲供延公親與之語公曰有是哉所貴乎道者在明師弟子之分毋訓後人苟乘其耄而攘其位豈人之所為乎明公緩愛我厚名義不可犯也庋不覺雖席把公臂曰別峯誠非常人也元延祐初始用薦者出世蕭山爭土寺公自念主峯以來累業相承其間或絕或續繫執法者之賢否遂發弘誓力持大法晨講夕

敬稍決魔事至中之以危法公不顧下惟却掃日味華嚴其人一旦自蔫然其游心文翰寤接賢公卿燕饗盧遺惟恐不盡其意永康胡公長孺吳興趙文敏公孟頫巴西鄧文肅公文原長沙歐陽文公玄烏傷黃文獻公溍武威余忠宣公闕咸樂與公交函詩往來無虛歲晚歲與安陽韓莊節公性李著作孝光唱酬於水光山色間尤極其情趣扶植他宗無慶毛猜忌聞其賢也欽祖不暇儉江恩師少林掌也薦之主天衣天岸湛師台衡教也挽之尸圓通至於甄別人品摩厲後進三宗屢得其人古林茂師之主保寧馭下過嚴楚僧無賴者數人將愬之於公府公偶遇於旅邸談豐食食之從容謂曰吾雖不職古林聞其為禪林名德子等將不利之君子以為何如人不如且已吾則恐罹大咎也衆沉吟良久稽首列拜而去事遂寢公性至孝自根髮喪父養母純至及亡春秋榮祀無闕且請名臣書父母辭行樹碑於墓生平無疑進意

高麗濟王遣來軍洪淪自負通內外與不復下人入越見公芷然如有失力言於王遊公游燕都將振技之過吳辭以疾而還持律甚嚴不敢違越撫世酬物終始如一不以久近為疑而散其誠逮華代之後喪無一錢唯存書史五千卷盡散其徒之能文者看述頗多未脫稿輒為人持去其外集曰天柱稿錄公自註詩文曰寶林編類聚古今人為寺所作者也嗚呼賢首之宗不振久矣槩乎若九馬一絲之懸公獨能撐支震耀使孤宗植立於十餘傳之後凡五十年非賢者其能致是乎濂總脩元史時間局於善世院始獲識公公以濂為文獻公門人時相過從慰勞者甚厚及公既沒公之徒總該又與濂仲子中書舍人遜游乃奉天衣危力令該以材發選俾匹初服為河間長蘆都轉運鹽使司判官又移書申言之今家食多暇播狀所書推原傳授行業來求銘濂久未及為而遜為該請之義不得辭而為銘文嗚呼賢首之宗非公誰寄慧力之施茲為王報緣已終輕如蛻蟬定光常寂白虹在天龍鬼護塔陰颯爽塵沙有生望門稽顙

之詳而為銘文辭雖繁而不敢殺者稱人之善法當如爾也

銘曰

中天調御說大華嚴最勝種智為有俱舍煙煌帝心冥通受眷蒙之中鑿開戶牖熾種而衰微蹊欲灰不有清暉曷根其頹黃龍入夢緇髡應日昔杭尾嫗臺之南北雪未再傳離而去之諸師繼興是考是載之則升委之則墜丕弘在人道何行廢爽業之餘聖承者公峯華茹蘇號為法雄謂彼雜華如來智海於覺定中而得自在帝珠出現寶鏡睡空交光互照真容俱融不善效之或膠於相若不剋除執非吾障從光內燭耿耿孤明一法不立廓落無營安住此塵靈慧自發內外皆空觀心無物出世度入從者如林據犀尼坐揚清淨音妙檀熏心醍醐灌頂香味所加動靜雙願

詔下九門召入　禁廷　恩光赫赫佛日增輝賢首之宗非公誰寄慧力之施茲為王報緣已終輕如蛻蟬定光常寂

白虹在天龍鬼護塔陰颯爽塵沙有生望門稽顙

題蔣伯康小傳後

吾婺自東萊呂成公傳中原文獻之正學而其鄉邑東陽為尤盛有若李正節先生公容南監察御史喬公世用通判眉州趙公周錫皆成公之高第弟子或以忠義顯或以政事稱或以文學著傳之當世布之簡書相去一百餘載人猶象而法之古人陷危之際又能觀脩君伯康小傳述其立身行己動法古人之嗚呼何其盛也今人為寺所作者也嗚呼賢首之宗不振久矣槩乎若九馬力持其家使勿墜斯可謂之賢矣此固伯康問學之美所由致自非前修流風遺澤有以薰蒸之亦未必遽至於斯也嗚呼維桑與梓必恭敬止矧吾父母之邦賢哲薈興前後接踵雖隱顯之或殊探諸物則民彝之懿皆可以無媿聞風而興起者孰謂後無其人乎故因稱伯康之賢特推其本而言之忠厚君子當有取焉洪武十二年九月二十二日金華宋濂

之書每謂人曰朱子之學教衆布帛也天下一日不可無也伯清既受薦為國史編脩上簡　主知特詔授經於楚王府其見於辭章實為講說皆以朱子為宗已而不俟引年納祿而歸寄迹浦陽江上日取朱子書溫繹之察陰陽鬼神之運行驗心情性命之發訏明白昭著循環無窮皆本乎道體之妙所見端確所得粹凝於是即朱子精語編成理學纂言書其凡例全倣近思録其所采語録雖以方言唯恐失真片辭不敢移易氣象或不類者刪之其於文集則節取切而要者載焉凡八千三百條方之於諸家殊適厥中取而讀之不翅覩朱子在坐而見門人雜疑咨問之盛不知其身生於二百年之後也伯清嘉惠後學之功何其至歟世之好看書者多矣特一偏之見操無根之學肆口詆斥恬不自愧何啻能窺朱子之藩籬是皆獲罪於伯清者也柳嘗聞孔子天之孝子也以其扶持天地植立綱常為千萬世計也朱子之志實與孔子同是亦孔子之孝子也當今學者關倒波隨一惟尊陋之歸伯清能尊朱子之學而扶導之豈非朱子之孝子乎夫孝者善繼人之志者伯清實有焉伯清名濂官至楚相府長史其父裕軒先生師事許文懿公則上承朱子六傳之緒其家舉淵源蓋有所自云洪武十二年九月二十四日同郡宋濂序

元故處州路總管府征歷祝府君墓銘

濂朝京師龍水祝君彥方以衢州通判引年辭歸詣濂請其先府君之銘曰昔孝公公榮之墓辱表而銘之矣先君政事文行君子稱之而銘闕未具敢復持狀以請濂受而語之未遑也及歸羅山彥方復命其子金來速曰塾距今五年矣銘其可後願終畀之無讓按國史編脩吳澄撰書狀府君諱大明後避國號更之為大朋字公亮勇於為學古今載籍皆探索其大旨元延祐初受薦為武義儒學教諭以出衆照磨陞吉之廬山錄巡檢吉俗多喜諍訐女婦童子咸習法律如老史府君至召耆老子弟告之曰所貴乎美俗者以人有忠厚長者之風今閭閻細民不務檢匿人之說薄執加於此此固耆老不能教誨之失也吾竊為諸君恥之於是父兄訓其子弟使為淳篤蠢妄帖息既而以親老自免歸用事者惜府君才復起管勾台州杜清鹽場場課額固重鹽廉又頗海潮溢損鹽以千百計竈丁貧儉官猶不足相率逋逃他邑前吏莫敢為計府君言於朝得減額三之一及羅章安牛頭諸屯民賴以寧轉慶州司獄改永嘉鹽場司丞歲終課增倍都轉運司才之俾兼督隣邑五場有能聲至正十二年盜起龍泉江浙行中書命攝慶州路錄事未幾辟為掾屬受丞相事往擊賊負我從仕郎潭州路錄事未幾辟為掾屬受丞相命贊諸將幕府多出奇謀尋與大將語不合去十八年使者經畧江南最其勞績承制擢承直郎慶州路總管府征歷府

君捐貲財助守臣石林忠愍公築慶州城明年敵兵破樊嶺關闕吏率兵近道過府君里府君怒與少子桐山巡檢執兵書遁呼曰國家養若曹以備難也今敵來不戰走將何為請亟返潰兵不聽判獄戮死之城破府君不復有祿仕意築別業以居服隱者服曰與士友遊眺賦詩為樂所為詩曰樵隱集凡若干卷如是者十有七年年八十二以　國朝洪武八年正月四日終是月　日即葬馬先是彥方自安陸同知歸省府君謂之曰吾以六物步之當終於卯歲若歲行在卯其死矣夫彥方泣識之既而果然府君容貌魁重人望而畏服事母呂氏能孝呂多病湯藥必手製乃進日侍床下忘與灌之節垢積如漆弗顧也呂好佛老家書曲承其意同孝經列梓摹印千餘卷以傳及卒刻木為像率家人事之若平生檮二弟有恩其一公榮名載元史孝友傳中公榮病躬攜手祖考請假其壽其一公旦早卒遇三孤兒與已子無異事先

尤致謹先塋在良山月朔望走謁至老不廢建舍塋側分田
為祠祀之資佛老舍近塚墓者亦割田與之祝氏敬居他郡
歷訪其傳序之詳列於家牒里有官橋水漲輒奔悍民頗病
涉府君造舟以濟斥田遺掾舟者使歲繕之府君嘗創義庄
合族以居建學以淑鄉之子弟志之所存甚遠舉其著者其
餘可類推也府君娶林氏宋戶部侍郎覺之諸孫母儀婦道
皆可以無愧前一年卒葬于良山而府君與之同穴男三人
長嵩慶州路松陽主簿其次名孝方也今以宇行仕都邑
二十以政事稱少子即嶽孫男八人鐵鋪金錠鉉鑰鍾鉞
鐵黃陂縣主簿鐘泗州判官一女適陳慶曾孫男八人潛潛
潘溪濫濛淵源曾孫女三燕燕昔銘公榮塋嘗備載其先官諱
里居固知祝氏之積累者深遠矣府君之行於家於邦無不
可稱述不亦善為人後哉府君父紹祖之奇曾祖謁宋潭州
司戶參軍其始遷廉水之祖曰寔以子坦為兵部侍郎贈金
紫光祿大夫司徒河南郡公其墓在今宣慈鄉之杉坑至府
君凡一十四世云銘曰
祝氏之傳自軒棘膺如江漢遠
有源光初受地為封君後微并齊宗始分巡更晉亂遂南奔
宣城徙家居信安唐衰五季相噬吞光祿始基肇有聞厥水
之族久愈蕃孟縣死逾史煒勳後生綿延千千孫惟君嗜學
賢且文初為求盜化卤買奸擒為止風還淳海潮駕風圮盜
困鹵丁號泣訴秋旻騰書臧徵達天閽通逃復返歌至仁兵
興屢恭大帥軍指捕山寇如燎脈破家築城酬寵恩國難是
赴率顧身大兵西來建如神守成夜遁不敢睨君聞怒視手
搤群帥家障道遏且言國何負若棄不救海內既宴棲丘園
目視利祿如浮雲匪惟有政可書論孝友內充外行歎人有
其一且難臻矧茲兼明非昧昏史著厥弟此其混比憾無憑
銘宜均紀揚始終表茲墳窣木有杓名長抒

靈隱良禪師遺像贊

眼光閃鑠如秋華之横寒廊也威鋒峭峙猶於兜之居踞叢
滸也文彩彰灼燄火施而江漢濯也正令揮霍春雷霆而撒
霰雪也紫然而若有着也悠然而無所泊也沈然而堪仕其託也是無乖佛智之孫廣智之子超然而
頓覺者也

靈隱住持樸隱禪師碑銘公塔銘

嗚呼人之生也出沒氣化之中因成果隨風有一定之業世雄氏所謂假使百千劫所作業不亡者一旦遇合雖大覺法王亦或有所不免故癡於樸隱禪師之事恒若有傷焉師住杭之靈隱入院甫浹日寺之左右序言曰寺政實繁乏都寺僧司之師曰若等盍選其人乎衆咸曰有德現者稱多才昔掌崇德莊田能闢其菜蕪以食四衆儻以功舉其誰曰不然師諾之先是勤舊有開畝現之獲田利率無賴比丘請於前主僧代之及現之被選也大懼發其奸私走崇德縣列現過失縣令丞寘不問未幾有健令至上其事刑部刑部訊鞫既得實以師爲寺長失於檢察法當緣坐移符逮師或謂師曰此三年前事爾況師實不知且不識聞宜自辨數可也師笑曰定業其可逃乎至部部主吏問曰現之犯禁尒知之乎曰

知之曰既知之當書責欵以上師即操觚如吏言尚書壁待郎覽之大驚咸曰師當今名德也惡宜是有游審之務得其情師了無異辭於是皆謫陝西爲民閩亦大悔且庶曰閩草芥耳豈意上累師德蚤知至此雖萬死不爲也師弗顧行至寶應謂從者道昇曰吾四體稍異常時報身殆將盡乎夜宿寧國禪寺寺之住持總虛了公與師爲舊游一見甚諧師女弟之夫陳義安時爲青州衛知事移戍風陽以道經寺中師悅曰吾遺骸有所托矣是夕共敘猶備言遷謫之故不見有慙色明旦忽端坐合仆連稱無量壽佛之名泊然而逝實洪武十一年正月十九日也義安與總虛爲其龕欽以俟師之季父至道盡然傷心遣其法孫梵譯走寶應焚其骨而還骨間舍利叢布如珠縣大夫及鄉紳之流來觀皆嘆息而去其年四月八日圭道同其徒結窀於山陰和塔祖隴之側窣焉嗚呼師初以童子從弘教大師立公於至大報恩寺大師使其祝髮受戒於昭慶濡棒師師疑然有遠志韓莊節公性以道德辭華下帷授徒師亟往從之韓公察其精敏首開以群經要旨次訓以爲文程度俯仰變化開闔曲折悲洞然於仁肖伸絀引墨思源源而不可遏韓公爲之撫几稱善天岸商法師以佛海大弟子通台衡止觀正觀諸書開講於虎林之集慶師又往從之法師爲析三千性具之義及四明孤山同異之辨波瀾浩蕩縣陸高嚴師能一一領解台宗諸大老競以書聘之欲令出門下師不從元叟端揮師說法雙徑山人尊之爲當代妙喜師又往從之入門叟厲聲一喝師若聞雷霆聲人見師神盛稱之遂往臨川謁虞文靖公集虞公尤稱之一

留九十日乃還他若黃文獻公溍柴古忠介公紹不華翰林學士危公素其同鄉稱師無異於虞公名聞行宣政院元至正十六年請師出世會稽長慶寺陞天衣萬壽禪寺四方問道者聞風來歸師以氣褰倦於將迎營精舍一區而歸老焉即前所謂和塔處也元云　皇明龍興　詔天下名刹門建會鐘阜升濟幽靈輪番說戒師與上竺東窗曰公五臺壁峰金公特被　召入內庭從容問道賜食而退已而辭歸和塔若將終身焉洪武九年冬十二月靈隱虛席諸山交致疏幣師主之師不得已而赴未及期年而崇德之禍作矣嗚呼教師則無而有之且通儒家言文又足以達其意數開大論發揮先哲繹門每於師是賴千百人中不能一二見焉以竟以譯請虎無罪謫死荀不歸之於定業將誰尤哉師歿後一年譯請虎丘大師仁公疏爲事狀以應典師友也來徵銘嗚呼師於死

生空矣譬如雲影谷音曾無繫著何假於銘哉然不見諸紀載恐無以白師於天下後世遽因詳著其事而勒諸碑蓋誠有傷於中也師生於越會稽縣父倪機母嚴氏皆號士族其諱元瀞其字天鏡別號為樸隱一時聞人多紀詠之容貌魁偉襟懷照然如春世間機穽捍闚之術不識為何物性尚風義斷江恩公與師締忘年交斷江卒師為刊布詩集復請慶公銘其塔三主名山起庵補壞具有成績壽六十七臘五十三三會語有錄二卷詩文曰樸園集等若干卷所度徒弟曰自宗曰梵詠曰梵誇等若干人嗣法而住院者曰禪慧智悳曰龍山普明曰昭福楚儕等又若干人云銘曰

我觀群生所作惟業黑白雖殊影響無別因緣合幷如磁引鐵神應自然牟不可脫於越之墟降生良緇氣量軒然欲吞虹霓義理聲緣自何而推開其通塗非東曾書乃經乃史載攻載讀蹈其幽微罔不昭燭形諸篇翰龍錦盈束鄰地蟄然聲逾金玉此亦麗迹遠塵其真性具之旨何妙弗臻圓通萬類不隔緣塵從而學之捷如轉輪文泰教筌彌中處外苟或滯之觸境斯礙曷若觀空超然無對拔刃一麾千軍咸退本既茂矣末則有光手撞玄珠三鎮道場扶東振樊作世法幢以何因緣魔力遂殭慍我初無生死亦吾分執丹斬風於風矣損古先至人橫罹函死委以大順理亦類斯顧盈有衆倚若喪身云道隨寧不遐思天能勝人是非自定外物去來豈傷吾正我造銘文用白師行萬里無雲一天如鏡

故翰林侍講學士中順大夫知　制誥同脩　國史危公新墓碑銘

翰林侍講學士中順大夫知　制誥同脩　國史危

嗚呼翰林侍講學士中順大夫知制誥同脩國史危公享年七十以洪武五年春正月二十三日辛於和州含山縣之寓舍其年二月十五日權厝於含山某年月日始遷葬金

溪白馬鄉高橋之原其子於深燿公之功行世系不昭白于天下晝夜兢惕自為狀二萬言泰謁新墓之銘濂守官少暇久未克論諜十年春正月蒙　恩致政東歸私念公相知特深在前朝時欲附鴈入史館及今待罪禁林實與公為同僚相得甚驩於是評隲群行而勒文于碑其文曰公諱元瀞姓危氏危本姬姓周武王庶子甚生而手中有文曰召因賜姓危氏封於新其後居光州晉永嘉中建州刺史京遷建昌之南城磨黃巢之亂全諷與其弟仔倡赤手起兵檄勤王柳彥章子象牙潭權撫州刺史累官金紫光祿大夫檢校太傅封南陵郡王南陵之後復遷撫之金溪白馬鄉譜圖亡竟逸其名南陵十五世孫宋景定三年進士通直郎知臨安府仁和縣事元累贈中奉大夫浙江等處行中書省參知政事護軍追封汝南郡公炎寰公之曾大父也累贈資善大夫河南等處行中書省左丞上護軍追封臨川郡公龍友公之大父也累贈榮祿大夫江西等處行中書省平章政事柱國追封豫國公永吉公之父也曾祖妣王氏彭氏祖妣劉氏皆封郡夫人郡之名如其夫母鄧氏黃氏並封豫國夫人公自至正二年用大臣交薦入經筵為檢討公年已四十矣五年改承事郎國子助教七年除應奉翰林文字同知制誥兼國史院編脩官轉宣文閣授經郎兼經筵檢討又明年陞中奉大夫大司農丞又明年陞中奉大夫大司農少卿復入禮部為尚書十八年參議中書省事兼經筵官次年進通奉大夫御史臺治書侍御史二十年拜通奉大夫中書參知政事同知經筵事提調四方獻言詳定使司後四年階陞資政大夫僉除翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼國史孛羅帖木兒入

相出為湖北等處行中書省左丞明年棄官居房山二十八年閏七月元順帝北奔淮王帖木兒不花監國承制復起為翰林學士承旨上章控辭已而元亡迫入 國朝召至南京洪武二年授以今官三年兼弘文館學士是年冬監察御史王著等劾公亡國之臣不宜用公坐免詔出居和州閱再歲而卒公生四歲其大父即使公讀書大父本黃氏子來繼於危知公能亢危氏宗黨皆厲之尤切年十五即通五經大旨據座為人師與同郡葛君將曾君堅黃君暐葛君元哲更相策警窮日夜不休復徒步走臨川吳文正公澄清江范文白公之晛凡所著書多與公參訂之廣文靖公集孫先生輯名德倶尊其遇之一如吳公由是公之名震動江右間出游金陵或以其文示南臺中丞張文穆公起巖張公以狀元為顯官少所稱許獨推服公曰危君為狀元庶幾相當老夫有愧色

矣張公入朝遂換公以行達官貴人慕公聲華爭欵出其門下更相論薦唯恐失之公之檢討經筵也經筵一月進講者三講文皆屬公手公嘗數繹民惟邦本之言以進典領臣憂其嘖直難之公曰經筵之職所以格君心反不以民之疾苦告邪緻加罪罪在採觸者素請當之卒以進講順帝大悅詔賜經筵官酒公不飲復賜馬潼一革囊金織文幣人一端皆有副已而有詔下中書發錢粟千萬賑河南永平民萬口咸曰活我者經筵官也公復移書執政請脩宋遼金三史乘傳行宋兩都訪搜闕遺書成公之力居多順帝知公問學淵深特命註爾雅較若臣政要公悉心而為之不數月而成及進賜金若干公辭曰臣職也何勞而受賜不敢奉詔再有宮人之賜公復辭曰臣有糟糠之妻在大江之南無所用之亦不受其助教成均也六館生擇所疑群譁難公公片言折之悅而去分監上京輟餐錢建監門聳觀舍勤開圖以來分教師

之名于石尚書王其致政居蔚州櫪醴泉書院請額於朝他監官以地無先賢故事不使公疏其立師以訓士子順帝以公善筆劄詔書釋氏書公辭曰臣官胥監以教化民奚為職外教之典不宜書無已遷他官乃可耳遂止其授經宮學也受業生皆貴戚大臣子横肆不率度公創教條置帳曆日書其勤惰月會而賞罰之皆畏服不敢犯其復應奉翰林也會僧后妃功臣傳事多云遠無據公買鍚餅賃官寺戚里歷歷即之復參覆得實乃始筆之卒為全史其在太常也請親祀南郊築北郊以斥合祭之非謹法嚴祀典以祛謬妄時輪林承旨張公翥為博士禮文有闕者同補正之人稱為雙璧其為國子監丞也捐衆脩緩小學書及夏小正經傳考于梓以惠學者其居兵部也奉詔璽書除荊棘闢田萊千萬畝使民有遺民德之其陞禮部也興許文正公衡之孫克學俱贊皇太子女王冊故事皇太子謁廟

用牲體百官以朝服賀於東宮公謂吾二人盍正之遂徹牲體而以便服賀其權御史也知無不言御史觀音保等四人以諫死英宗朝公請錄其後官之四川行省平章政事囊加歹天曆初舉兵欲翊戴明宗燕帖木兒伯顏等構殺之公力為雪其冤容城民魏敬益買田千畝後見鬻田者二十家不舍自生以田券還之公請旌其門以敦廉讓其在工部也順帝欲以部判行公以無益課羅之執政居第與燒鈔橋近有司希其意欲鑿石易橋公諍止之陳香祀歲濟故用金十兩為香函吏利金以銅半雜之或造銅函公應其狀皆就論誅之淮南兵亂公奉旨廉問其故會維揚京口歲饑民欲相食公使宜諭守臣發赭幣數萬定賑之所全活者甚衆上淮西宣慰使余闕捍賊功狀請陞其官俾復請立宋徐節孝書院於淮安其官大司農也分治京南保定之境幾無曠土時海輸

不至軍國多仰馬新城民田氏聽後妻說殺其子公憤之臧既不可治乃為文祭其子民悔愧後妻逃去人搖手相戒不用婦言其長禮部也時亂將亟公憂之每陳得失無隱丞相賀惟一曰君向寡言今又何多也公曰時危恩重情豈能默默吾不敢畏丞相但畏後世史官耳其忝讓中書也論天下事以釋將帥舉賢才為本請專任甘肅行省平章定住總西方兵勿遣其迎帝師快軍事用樞密副使普顏不花為中書參政經畧江南以也先帖木兒黃門為樞都尚書領曆安南立兵農宣撫使司以安嚴內任賢守令以撫流寓之民順帝欲以公無兵農宣撫使公以疾遽辭且諫曰今日之事宜臥而下以賊得罪獨賀丞相幹柔平章與公不與皇太子書澄清忠義清白傳家八字以褒賜之其參知政事也刑部尚書朶列圖兼與和路總管與守將有隙守將誣其欲叛官囚根追議杖踰百免其官公驗無發封狀釋不問都事倪暐與劉哈剌不花同官丞相太不花莫府數以公事忿爭劉怨欲中暐陰結監察御史劉君楚俾構之會暐至燕都囊故入所寄買馬白金君楚讐得金下暐獄令自伏為賊狀上中書公疑丞為白出之馬德守德州時所獲南軍千戶楊甲至都將斬之公召問狀乃淮安世襲千戶戴敗閻齊南辭盜中陳乘傳詣德軍鐵物德械送之非賊也公白宰相釋之勿威泣曰參政生我枯骨中惠大無以報然參政長者為公法釋我不敢私謝期以忠義報可也卒與逆臣李羅帖木兒戰死之太醫院經歷徐某臧盜賊敗徐就縛案已具要官庇徐屬公後末減使三返公竟不許嶺北行省參政重復初素有雋名同省臣飛書言其在稱海宣慰司時取官中米千石公疑其事遣使覈覆之果得其誣李羅帖木兒廓擴帖木爾俱以平章總兵河南漸主釁端公謂御史大夫普化曰養虎者欲其不相搏噬則別其牢今欲二人無鬬莫若加其職而分地處之用李羅帖木兒為丞相治四川以廓擴帖木爾為丞相治河南各責其成功可也太夫曰不為上言之普化如公言順帝及皇太子咸以為然會丞相溯思監喪妻不出事中寢初江南經畧使普顏不花李國鳳請封徽國朱文公為齊國公以龜山楊公豫章羅公延平李公西山真公九峯蔡公從祀於孔子廟廷公為御史時亦請封謚劉黃事上中書皆寢不報至是公嗜舉行復為文以少牢豺祭責墓禮部員外郎要碩使偽漢陳友諒不屈而死公為奏官其子京襲職國用不足公奉旨以錢幣誥勑募民入粟公以義諭民聞者感動荷負來輸者填道至有不願給直者上都宮殿火順帝勑重建大安殿思二閣公上書諫曰苟以二閣為祖宗所建四海九州獨非祖宗故物乎會皇太子大臣亦以為言遂罷其役其承旨翰林也翰林修史有司曰奉養錢方為之否則欽手而坐公謂同列曰吾等以史為職且祿已厚矣奚俟養錢而後為邪因次第修之其以左丞居潁北也和寧為太祖肇基之地而無圖志可徵公請於朝作和寧志先是夏侯尚玄喟伏闕上疏言郯王某之寃公高其義補其子為宣使時堅逮逮兒為徽平章挾私感殺右丞答里麻巴無罪辭官去居房山仕邪不去禍且及即上章辨答里麻巴公曰是尚可以臥不起將相重臣皆以書請不聽丞相史列門來問計公曰撫軍院誤國至斯不可救矣遂決辭河南王廓擴帖木爾總兵以

爾發匈而固守之當時事勢已不可為及再任翰林僅一日而大兵入燕公曰國家遇我至矣國亡吾敢不死翌所居報恩寺戚帽井傍兩手攫井口俯身將就沉寺僧大梓與爭陽徐彥禮大呼曰公母死公不祿食四年矣非居位比且國史非公莫知公死是死國之史也力挽起之已而兵入府藏吏及史庫公言于鎮撫吳勉革而出之由是累朝實錄無遺闕者公之力也其入

國朝也 皇上嘗訪以元興亡之故甚見禮重俾之侍講禁林宋穆陵顧骨為楊髡真珈所發後入宣政院西番僧相傳授為祭器公言于上索取歷代聚寶山時公春秋已高雅志亦不復仕矣公厚重深中有容寡言笑閒人誠數如不知與人交有禮雖貴顯恒若貧賤時平生好薦賢先後所引若翰林學士劉君赦待制黃君晦等七十餘人至通顯者甚衆累特文衡考試多士人服其公樂善好義若有皆之者凡事有關於名教可以勵風俗者必為

之乃已居官清愼節儉遇凶歲輒疏食不御酒食倉吏進祿米毫七斗時斗可易白金五兩公命歸之官奉敘書徹政院使禿滿達兒神道碑其從子以白金五十兩為壽公却之曰國體當爾居中書凡請文來謝者皆不受故人妻子不能衣食者厚賙而生之於官請仕公曰賢才未進吾敢私亦乎能以德報怨參政燕人杜翔以公南士欲構公罪翔死金陵公為文祭之公博學善文辭至正中獨以文鳴天下凡朝廷制作皆自公出四方欲顯白先德者皆造公門尤精於書得片楮雙字者寶秘以為榮有文集五十篇藏于家公娶舒氏先十一日卒俱封楚國夫人子男子二人於中至正二十年進士第累官承直郎大都路同知劍州事今為安慶府儒學教授游登仕郎大都路儒學提舉亦前年卒女六人一適同邑曾侁堅之子也餘皆未仕時館於貴路張氏張思伐杏樹以關家塾有鬼夜叩門告公曰吾杏之精也主人將伐願參政生之公即遣張力解而止鬼致白金疊為謝公為參政嘗以滿盈為懼後公為參政嘗以滿盈為懼後陞左丞逐快快不樂云嗚呼天之於人不能以俱全也久矣之士常困而不施而生民所以賴之學精純之文嘗都顯要之地位海內仰之如祥雲景星亦可謂有得於天矣而達時亂亡不展大器以死豈不可哀乎雖然觀其所自著者固足以不朽矣銘曰

二氣孕精至文通生凝為川嶽煥為日星天地之文因象以示象默無言非人莫著往古百代作者孔多迄今有聞其能幾何元興明方氣序而厖俊烈宏謨震蓋篤邦積盛而彰寔在君子維八十年其績甚偉卓益危公起大江西與學尊辭執能與齊在至正初交薦而陛敦繹聖旨以嬪帝明中原荐饑黎首告病

公聽而言民為國命同列畏聞吐舌改容嘗寧褒嗟曰維汝功往師成均睦簡有相化其景闡趨厥禮讓貝棠之文有詔俾書非職所宜正色控辭或服勞厄或為宗伯或居中塗或予之錫之駒之碌之扶而植之彼何不思多言是訾曰匪其然吾畏後世南風決決者老論云乾如丘山以鎮四方疆土日戾執不褒動謂尚有公恃以無恐摧奸肆威盜東國鈞衆公有言出為藩臣政亂無章倚勢相戕公駭而吁吾胡可祿微服宵邁房山是居庶士遑遑如步失將 天兵北征驅雷走霆有耳莫掩燕社已傾公曰國云吾曷不死公忍不死以存國史 大明方隆多士景從有 詔任公侍講禁中昔豈不仕弗獲行道時之可為公則既老維古賢士立德樹勳荀有弗施著之斯文公文之純大音玄酒道則在茲爵祿何有孰高為山孰深為淵文之有傳終古昭宣

海東石硯銘　有序

形圓如日出海東五色寒若貫當中發為人文亮天功毓至陽產神桑玉之英人之華

硯銘三

玄之言靜重故壽以墨為守勿輕售弘經演道尒則茹之栽茹栝蓁尒則吐之如鐵之堅尚欲磨而穿況斯石也孝夜窮晝研翕坤闢乾期達躋於聖域乎

宋學士文集卷第五十

芝園後集卷第十

上天竺慧光妙應普濟大師東濱日公碑銘

皇帝受　天明命奄有方夏鴻仁惠澤覃及幽明於是有學僧伽奉　詔入京　上卿奉天時年最高白眉朱顏其班前在而僧伽魚貫而見時東濱大師列　上親問以升膚沉寂之道師備述其故　上悅顧衆而言曰邇来學佛者唯飽食優游沉藉歲月而已如金剛楞伽諸經皆攝心之要典何不研窮其義焉有不通質諸白眉法師可也旬後數　召見字而不名人皆以為師榮及建鐘山法會請師說毗尼淨戒聞者聞悚時洪武五年春正月之望也師辭歸杭之上天竺山日修西方安養之學寘心合邁不雜一念十二年秋七月朔日夢青蓮華生方池中華色鮮潔清芬襲人既寤召弟子妙倫曰此生淨土之祥也吾去人間世殆不遠乎至四日趺坐書頌合仆而寂世壽八十又九僧臘七十有三其月十日奉全身葬于山之西峰妙應塔院妙倫乃具行業来言曰先師有墜言吾死非宋學士不可以銘語執事實與先師游敢拜斯故寫有所請應前年幸過師見師精神淨勤眉宇開徹謂師曰法力所攝師之四體當益強應歲上京師必過虎林必與師談辯如今日也師曰學士固未艾老身石火電光爾烏能久乎遂一笑而別豈意師果倏然而西往乎銘何敢辭師諱慧日號東濱天台赤城人宋丞相貫魏公諸孫志慕空門往縣之廣嚴休平山等公落髮為慕門時子庭訓公講台衡之學於赤城師走輸下而受其說休科指授便能領其大義關頰而長日增而日益于庭奚曰校先下峻坂不足以喻其速疾也北峯之道其蹊之以大昌乎自是子庭一蜀蒼茫師歷代相承微旨所以扶正斥邪代興師同者無不言之師之學況浸釀都而名動一時矣一旦假寐忽見有竹横地下竹上所設者白粉粲然師因以

而餐之及覺言於子庭子庭曰竹潮興竺同音子得就地以食其緣指在上下兩天竺之間予宜亟行師即持瓶錫而出遠度浙河拜竹屋爭公於上竺觀音教寺竹屋見師俊頼輒留之所處頗卑濕師賦詩以述其事竹屋見之謂其衆曰此郎不凡他日當嗣主盛山不可以少年易之為遷燥剛之地遇之如賓友會有營繕之役而施金帛者換鍾而至動舊僧欲揭示氏名以勵其餘選工書者衆卒無以應師揚袂出曰吾試為之霞布雲舒精采烘發竹屋見之尤喜且曰吾前言果不誣矣翹翹羣松挺出於荆棘之上者非其類也邪命與賓客奉更掌僧籍竹屋既示寂越越甚器師延居後堂之版屋以表俗四衆矣楚閩蜀之後越溪甚器師延居後堂之版屋以表俗四衆矣楚閩蜀之士所足而至者動以百計師隨其性實設深而疏導之作人之盛當時罕有其比元重紀至元四年竹宣政院采諸人望

以主列剎而師獲住焉福廬三暑寒下竺靈山教寺災至正元年宣政使高公納麟謂非師無以膺起廢之任移師住之師至脩普賢大士殿雲閒大姓蔡氏遣師至家施錢十萬緡師過姑蘇大致香楠為材曾未幾何大椎實殿成葉平其妻夏氏為刻佛菩薩泪觀自在大阿羅漢諸像黃文獻公溍實為之記四年高公又遷住上天竺子庭所謂上下兩天竺之金之家初脩大殿次建三解脫門次鑄巨鐘樓危棲以冠之次營重閣講堂上祠諸祖下為禪講法之所他若白雲堂選佛堂及諸寮宇一一皆完復鑿已壞凡寺制所宜有無不具焉帝師大寶法王嘉師法行賜以金襴法衣及慈光妙應普濟大師之號十六年師自念人貴知止退將焉求竟揭鼓而退隱于會稽山水間飄飄然如野鶴孤雲人不知其為師江浙行省丞相達識帖穆爾公方領宣

政院事遣使者以物色訪之力請還山躬師像屬其幣以上師知其誠復再正法席前後所住凡二十五年 國朝洪武政元始復謝事於塔院云師軀幹脩偉眉長三寸餘其白勝雪目睛閃閃射人道德餘光所照不問老倪見師經行謹曰我白眉和上來也爭持香華以禮不妄發即發雖對王公大臣未嘗出一軟媚語至於誘掖後進辭色溫如春陽天台四明所著諸書脩理開校止而復初聽者咸謂披青雲而見白日其在京時與論以兎官昇元教寺乃天台初釋法華道場不可以廢乃以其事上聞即天界禪林別建室廬以存舊號請師開山師為升座說法九旬大浮屠皆俯首以聽風聲所被遐邇翕然歸心師所度弟子甚衆其在下竺則圓具等十人上竺近二百人而妙思妙本妙脩為最先嗣其法系者則思齊行樞允鑑允忠良謨普智文會元琇景梵各開化於一方今繼師住上天竺者即妙脩

也濂聞法智尊者中興天台之道五傳至此峯為尤盛北峯諸子無不競爽而佛光梅洲剡源為最良剡源之孫曰越溪而梅洲之孫則玉岡也師為佛光再傳之嗣視越溪玉岡為法門兄弟先後同荷大法攝受有情法愛特為江南之最柰何越溪玉岡同年化去而首德偉望唯師之存歸然如魯靈光僅人瞻敬三十八年之間其弘宗助教有功多矣苟不勤諸圓廟之碑何以垂示罔極而財施學者之思式乃徵妙脩之請而述銘曰

人天之際所貴惟誠能貫鐵石可達潛寘世之修學思證無生舍此不務其將孰營偉哉大師為時俊夾休科攻義分疏尋絓春葵卉木翻建號天廷法侶神變符禎出演鴻寶玉昭性靈龍鬼夜聽寶華書零肯睡道器一混渭汪飛樓蠡蠡鴻殘亭棟嘯鷹琅函紛風華蘆鏗鏘一實所感百物交并有什必起無廢不興惟心所證諸緣真樓塵毫無累體用感貞鑒竭衰腹合幽明出言

石隆轉盼霜蹄驛門譬祭刻海車程勵磊象末倚作金城豈
期運等遷生爭泓三宗抱感四衆舍脩魂游樂國魄闕衆高
世相莫廢人文是徵後千百載尚信斯銘

春秋本末序

洪武十一年夏五月　皇太子御文華殿命侍臣講讀春秋
左氏傳既而曰諸國之事雜見於二百四十二年之中其本
末未易見曷若取春秋分記而類入之分記眉公說所
第成書先周尊天王也本附錄事類頗夫之弊但依世本次
列之魯後而齊復後於晉以晉於周魯爲親其霸視齊爲長
也自齊而下次宋衛蔡陳地醜德齊而宋以公爵列於三國
之首閒桑陳之酋皆侯也鄭曾無泰皆伯也陳蔡獨後異姓
也若楚若吳若越以僭號見抑于春秋垂居其後而小國戎
狄附焉於是大學臣傳等奉命纂輯編年一主于魯雖曰

無事一年各具四時諸國依前序次各繫以事其有一事頃
見及三見者通繫於主爵者之下若重復者則削之訓詁以
杜預爲主凡例所及一取　旨而後定緝寫爲三十卷
自春和門投進　望上聞而嘉之賜名曰春秋本末　勑內
官刊梓禁中以傳示四方臣濂聞諸帥云五經之有春秋猶
法律之有斷例也法律則用刑禁暴以爲之范防斷例則斟
酌物情是非而定罪之重輕也是故古之君臣無不習於春
秋使君而知春秋方能盡事君如事天之誠天哀以之而昭民奚以之而正何莫
非春秋之教也然而尊王賤霸內夏外夷其書法實嚴必當
曲暢以觀其同參互以察其變所謂屬辭比事者始可言也
不然如涉彼大海渺無津涯豈一蠡之可測哉敬惟　皇太
子殿下潛心聖學其於六經之文循環讀之而尤惓惓於春
秋命官臣纂輯成書一覽之頃其本末瞭然斯治以人文

化成天下也歟　皇上以大舜之資睿與人同亟命流布於
四海是心也天地之心也臣幸生　盛時遭逢兩宮之聖不
勝慶忭之至輒忘疏賤著其述作大意於篇首其校正無訛
者翰林典籍臣劉仲質國子助教臣儲惟德正書入梓者中
書舍人臣朱孟辨臣宋璲臣桂慎鐫印局副使臣詹希元云
洪武十二年歲次己未五月五日前翰林　云云臣金華宋濂
稽首謹序

王冕傳

王冕者諸暨人七八歲時父命牧牛隴上竊入學舍聽諸生
誦書聽已輒默記暮歸忘其牛或牽牛來責墐田父怒撻之
已而復如初母曰兒痴如此曷不聽其所爲冕因去依僧寺
以居夜潛出坐佛膝上執策映長明燈讀之琅琅達旦佛像
多土塗獰惡可怖冕小兒恬若不見安陽韓性聞而異之錄
爲弟子學遂爲通儒性卒門人事冕如事性時冕父已卒即

迎母入越城就養人之母思還故里冕買白牛駕母車自被
古冠服隨車後鄉里小兒競遮道訕笑冕亦笑著作郎李孝
光以冕爲府史冕罵曰吾有田可畊有書可讀肯朝夕抱
案立庭下備奴使哉每居小樓上客至塵入報命之登乃登
部使者聞之慚冕屢應進士舉不中數曰此童子羞爲者吾可羞
是哉竟棄去買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川或遇
奇才俠客談古豪傑事即呼酒共飲慷慨悲吟人斥爲狂奴
北游燕都館祕書卿泰不花家泰不花薦以館職冕曰公誠
愚人哉不滿十年此中狐兔游矣何以祿仕爲即日將南轅
會其友武林盧生死淶陽唯兩幼女一童留燕倀倀無所依
冕知之不遠千里走淶陽取生遺骨且挈二女還生家冕既
歸越後大言天下將亂時海內無事或斥冕爲妄冕曰妄人
非我誰當爲妄哉乃攜妻孥隨於九里山種豆三畝粟倍之

栖梅花千枝杏居其半芋一區韭百本引水為池種魚千餘頭結茅廬三間自題為梅花屋嘗倣問禮著書一卷坐臥自隨視不使人觀更深人寂輒挑燈朗誦既而撫卷曰吾未即死持此以遺明主伊呂事業不難致也當風日佳時操觚賦詩千百不休皆鵬翥海怒讀者毛髮為聳人至不為賓主禮清談竟口不倦食至輒食都不必辭謝善畫梅不減楊補之求者有肯相望以繒幅短長為得米之差人譏之晁曰吾藉是以養口體豈好為人家作畫師哉未幾汝潁兵起一如晁言 皇帝取婺州將攻越物色得晁寘莫府教以諮議參軍一夕以病死晁狀貌魁偉美鬚髯磊落有大志不得少試以死君子惜之

史官曰予受學城南時見孟容言越有狂生當天大雪赤足上潛嶽峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去及入城戴大帽如提穿或地袍翩翩行兩袂軒看譁笑溢市中予甚疑其人訪識者問之即晁也晁真惟民哉馬不受為不足以見其奇才晁亦類是夫

重建實婺觀碑

婺之實婺觀祠婺女星始作於唐武德四年初在郡城西北吳越有國時刺史錢儼徙於子城上西南隅宋淳熙十三年以知州事洪遵請賜今額元九十年毀于火者再皆官作之國朝洪武五年秋觀復災主觀道士楊道可與其徒同姑者德生德清謀謂祠星所以休民興役而出於官是厲民也厲民弗祥乃持曆走境內告于衆庶各出貨泉相厥事而爲劃仲謀等十餘人司出納之任伐木於大山長谷乘流而致于城下儀匠傭工覽城增址作正殿五楹間其南為重閣三間殿與閣之中構為飛亭亭之後先聯屋以合庭廡三門舊在閣南正直通塗今遷閣東三十步由門衙廊西上抵玄武神祠又折而西始升於閣三門之右別建玄壇廟餘若齋居宿

館之屬各以次就緒而星之像猶未具先是杭州衛都指揮使徐君司馬箬出鎮於婺屢徵靈于星祠其在杭也夢有所兒遣使者問所須以像嗣告因命斷沉水香為像名其閣曰靈華而奉像置其上遣可復迎其教所屬事者共祠焉工始於災之明年越六春秋至十二年冬始成蓋役夫庸錢以鉅萬計而有司不知州民惟忻趨謁以為有所憑依不可無以示來者於是遣可持弊走告于燕曰婺以星名州星之專州民者甚大宋宣和三年方臘反睦將陷郡統領劉光世討之兵次蘭溪未敢進夢寇寇羽衣神趣之行且以病指告劉至益篤就禽及謁星祠其像如夢中一指將墜開禧三年大水先期告守土吏為備民不漂溺景定四年武義山寇為亂來肥城也於溪南遏煽蜀襲長數尺盜惟閒之蛰曰城中人雘皆君是耳監鎮散去元至元十三年郡既降復守元將高興超欲屠城夢神趣以勿殺明日以火矢射觀矢返墮軍中見巨人坐城上罹足城南水中大駭遂下令民庶不敢殺一人至正十六年沿海冀兵自蘭溪夜叛還謀襲郡城神化婦人導報兵食瓜田間食已皆昏迷大者而疾癘旱滂之禱為尤有備遂伏誅此皆彰灼可徵之大者而驗固未易悉數也今觀事幸復乎故皆神靈之所致頗并記之嬴曰婺女之於晉陽辰之於商丘固宜祠而祭之然惟有國者得祭禮也民之祭者情也先王之教謹禮而不違民之情一乎禮則拘畏乎情則蓋在人祈衷焉耳且田祖先嗇民以其有功一執已猶思之祭之況昭回于天時賴以為司命者乎說者乃謂自南斗十二度至婺女七度為星紀吳越之分皆屬焉何獨婺之人得專祠婺女乎是不然吳越之分固廣而斗牛女之所該亦廣苟以纏度細推之郡之墟正上真於婺女爾星之降祥焉可証也今直可勿躬焦思而盡力於神無非為民祈福應如其請特載星之威靈

不周者為詳所以起州民之瞻敬而俾繼承於無窮豈止述起廢之功乎道可宇南峯那人也冲默而與道嗣天師昇以崇真明遠宏道法師之號云榮之以詩曰　帝居冥漠天中央宰制萬有御陰陽旌旆乾坤翕以張百靈環衛煒文章文衆祠射下土方州分國列莫厥疆須女下流發通衢赤光熊熊吐奎芒名州建宮自晦唐歷年百千氣愈充神宮巍然過玄蒼形模文戶紫檀疏高閣飛甍翔煌煌神君之來天門鬱葳蕤青雷母雷師翼兩旁麒麟駕辀駟馬驂軒虹冕憧羽衣紳裘雲錦裳東淵遁塵不揚清氣襲人靈始降即之若無視洋洋山君海兩王脩典常執玉來覲歲相望奉帝威令俾勿爽蟄蛩戒戎魑魅藏奮奮有時吉兩暘麾節其尾舒殿畢沛滂原多黍稷隰有杭地寧天清民樂康誰其尸之神降祥嘏尔恭庶德是養善錫鴻慶恩被炊神靈秉權帝紀綱帝有正命莫敢攘稼之以朴布所戒神理愆帆誰能詳史臣作詩匪脉流金石可渝斯不

卷第一
長塘黃氏義門銘
傳同虛感遇詩序
松隱庵記
新刻法華經序贊
卷第二
傳守剛墓碣
高峯妙禪師像贊
題恩斷江端元叟手跡後
呂知府墓碑
新註楞伽經後序
胡仲子文集後
卷第三
澤裏先生吳公私謚議
揭少監墓碑
杜環小傳
卷第四
江先生墓銘
儲處士墓銘
周侍御伯溫墓銘
卷第五
蘭溪法海精舍記
跋胡方柳黃四公遺墨後
俞先生墓碑
題樓時和勅牒後
恭題賜和文學傳臚紀行詩後
書劉生銃歌後
金剛經靈異贊
魚籃觀音靈照女二贊
題王魯公授少保致仕誥
吳德基傳
吳先生碑
鄧景威傳
竺遠源公塔銘
無用貴公塔銘
宣彥昭墓銘
鄧錄師神谷碑
東丘戾花公墓碑
靈槐詩
熊經歷墓銘
題傳氏詰勅後
題硫磺于碣

跋鄉仲德詩後　永康徐府君墓銘
塘荒軒記　題黃文獻公所書先府君行實後
題李烈婦墓表墓銘後　象山王君墓銘
李信甫墓銘　栖雲室記
卷第六
麗水黃府君墓銘　待制柳先生私謚議
風門洞碑　柳氏宗譜序
文憲贈王生輔　太初子碣
朱夫人戚氏墓銘　雲寓軒記
蘇平仲文集序　題余廷心篆書後
卷第七
恭題　御製賜給事中林廷綱等勑符後
題王氏桃源圖後　劉經歷墓銘
青田教諭黃府君墓銘　安適堂記
芝園續集　古文集目　三
呂氏孝感詩序　贈陸翁泉道士序
喜友謙集詩序　和鄭奉常先生謙集詩韻
卷第八
孔祭酒神道碑　觀音石贊
夕佳樓記　丁圖銘
趙子昂像贊　吳道玄觀音贊
卷第九
雲谷偈
卷第十
崆峒雪樵賦　大慈山廟跑泉銘
杭州天龍寺石佛記　金處士墓碣
桐江大公行業碑銘　吳門重建幻住禪庵記
王府君墓誌銘　重建龍德大雄殿碑
余氏宗譜序
飛泉操
青山辭
題李白觀瀑布圖　送黃伴讀東還故里
和蘇編脩游東明山詩　題宗忠簡公詰
題李易安所書琵琶行後　東維山房詩
題送別圖　和鄭博士見贈韻
題長白山居圖　題後初齋
王內翰詩附　灘哥石磴歌
題方方壺畫鍾山隱居圖　泉王御史詩
絞龍春曉圖歌　將僊篇贈鄧尊師
和王內翰見懷韻　題李西山古木圖
送方生還窟海井序
題常牧溪五燕圖
題林泉幽趣圖
送葉明府
題李息齋竹
宋學士文集目錄　芝園續集目錄

義門銘

天地之間有大防焉孝友之謂也水之始也濫觴爵苟無土以限之則必至於滔天火之初也螢爝爾苟非水以制之則必至於燎原人心感物而動不能無欲其端亦甚微不有者友之人出為表式則淪胥以成風而彝倫斁矣昔者先王有見於斯雖委巷剌草之民能行之者必旌命之所以贊王治章人風而挽之於正也世之評唐史者且謂張公藝李知本劉君良孝行推於友睦數世不衰真豪傑之士鳴呼當是時金章紫綬之賢皐蓋朱轓之美布列中外未嘗無之顧以豪俠教令所加而後詹也鳴呼南歸於閭巷之士者以其不修周之盛德也斯民以孝友著稱陳白華之詩蓋亦商之末世君子可以觀其世矣浦陽黃氏其先與文節公廷堅同所自出有諱度者宋隆興癸未進士亦諸祖也元至正中傳至諱

旺君生三子其二曰隆曰生生二子曰達原生一子曰達吉曰達昌達吉兄弟亦各生子至十有餘人三世之間孝友無間言達吉乃揮志蝸廬設為教條既鏡諸樂石復遠從于宿請灑銘之嗚呼子壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然矣況古日遠風氣日蓋漓黃氏能不染於末習卓然不變其恒度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人惟鄭綺之家已至十葉黃氏知感慕而興起倘益力為知不綺若耶雖然許史之稱未足為貴也猶頓之貨未足為富也惟孝友積諸躬令名昭于時其為貴且富也大矣所謂持立兩間而無愧怍諸賢哲而有徵著之後世而可法何莫不由於斯黃氏孫曾可不思自勗哉能如瀛言揆之張公藝之流他日可馴致矣詩有之風雨如晦鷄鳴不已瀛於黃氏蓋深有望焉

浙河東疆地曰浦陽厥氏維黃與井同枝科名隆雖世服詩書有儒其冠以義為落奕葉共飧視其齋庭左史右經瑾武絕絕視其方隆前緣後繼燈火與俱至和所形揖讓而升殺然無聲既衍而蕃實而匪夸三代一家世遺下趨子父割閨婦姑物頀十室九衰瀾倒波頹萬夫莫回蠅聲方寘忽聞怒若執不為驚指蹤建防翼法輔常斯維艱任重於山如為高陵世益代增非人獨能如松之青故隕新冰所以永貞古先興謀庶行之脩其通曷由執敬為符夙夜究圖百世如初

鄭景蕡傳

鄭銘字景蕡婺之浦江人世以孝義顧聞景蕡自幼濡染之漸卓然有以自立面目凝毅不妄言笑人多敬畏之從父大和司家政祭其為人可成遠大器聘柳先生吳公萊為之師吳公殁以春秋三傳之學發九舉例會諸說而折衷之景蕡邓能領解其趣有所質問咸中肯綮吳公極鍾愛遂相親如

父子金華胡君翰亦來從吳公遊景蕡與之晝夜相摩切凡天地萬物之理內聖外王之道古今事會之變無不及之講說既久精神發舒大肆其力於古文辭吳公品評至嚴一辭稍不備輒以為話病故景蕡之文幅尺弘而体式備胡君之文意度溶而波瀾張皆煒煒有光于時之初景蕡早喪父事母黃氏至孝飲食必慎擇以進黃氏嗜鯇魚雖卒不可得必偏求之以悅其意會有疾益思得魚巳而獲魚笔以香糕上之候逐瘳奉諸兄如嚴父進退執禮甚恭不命之坐不敢坐遭唐張翁無子聞景蕡賢而有文命為贅婿景蕡能當翁意翁亦以客禮待之然翁頗木訥自重景蕡亦自韜秘絕不與人交終日嘿嘿而坐或楚香以銷世慮或而彈指數曰吾誦詩讀書亦頗有志於事功奈何鬱鬱久居此耶黃氏歿其志遂孤景蕡居喪盡禮出入必布裘大享賓樂作景蕡潛避去翁不懌或為解曰君毋不聽樂其

家法自當爾翁何恠耶翁自是不敢強翁玩耄欲以貲產悉
屬之景夔辭請以俾諸族子翁不可姑受其三之一翁之亡
皆景夔葬祭之他受田者漠如也景夔之仲兄鉅夜以次當
長其家哀痛弗忍請至終喪群從周請乃泣告外姑以歸藉
所得翁之田盧歸于公復自念久居於外不親家事能苟苟
者莫如從子渭又宗子也遂為文告先祠讓之渭亦固辭因
盡其席年六十二卒景夔臨事重然諾不苟於取與鮑溪水
慈春張多納人景夔架石橋其上潘氏子母老無養給其衣
食終身人又稱景夔為惠人云
史官曰燕聞浦陽鄭氏家九葉同居最多令子弟而授經者
之師吳公先生又一時名士心柱領下之後十五年濂以非
材來繼吳公後始得與景夔交徵諸所聞益信景夔出所作
賦敘首峻架莊凝絶似其為人而他文辭亦稱濂方惜景夔
之學未暴白于世且謂玉光劍氣終有不可掩者而景夔忽

作土中人矣不亦悲夫濂與景夔壻胡君皆吳公門人朝君
既銘景夔之墓濂亦不能無情遂為小傳一通以俾鳴呼
有才無命世之如景夔者不少孚不使濂重有所感乎

傳同盧感遇詩序

洪武七年十一月二十三日
皇上御東皇閣以靈寶齋科失於文繁詔朝天宮道士提點
宋真宗等纂脩以適厥中而傳君同盧與焉　上既面
受以芟擷之要復賜之坐設遊以宴享之酒半酣　命賦
嚴冬如春賸詩同盧與鄭仲脩次第成恐奏　上前　龍顏
大悅且　親御翰墨成長句一首內史讀示至并既而
留中不下遂令各沉醉而退同盧自念叨遭厚恩上承天日
照臨光輝赫赫詭誠千載之奇逢乃自撰古律二十韵以紀感
遇之盛才薄之士欵誠弗亟從而屬和之同盧聚為卷軸以
濂侍　上左右親親其事來徵序於首簡濂闔道家者
流蓋出於古之史官而其為書有皇帝君臣十篇力牧二十
二篇伊尹五十一篇太公二百三十七篇管子八十六篇皆
言治國之道非但如老聃莊周之所談而已故或者解其術
與廣書所載者合良不誣也不然漢之用蓋公言何以致清
靜無為之治哉齋科之行符籙之傳特其法中之一事爾欵
惟

聖皇垂拱法官凝神稽清方之匪匪蒙　龍眷
上之所以遇下者其禮甚渥同盧感激奮勵中心弗能忘形
之咏歌聲聲不已下之思報其　上者亦無所不用其情
猗歟盛哉雖君臣之際如此　上之有望於同盧者豈
直齋科之文哉同盧誠能以蓋公自期使世之人咸知道家
功用足以濟世而安民信為偉丈夫前所謂千載之奇逢
者實在於遇同盧尚勗之哉和詩者自鄒次宇而下凡十又
三人云

芝園續 宋文集卷 五

徑山興聖萬壽禪寺住持竺遠源公塔銘

徑山禪師入寂已久古絕州男子實為之銘其序曰禪師諱
正源字竺遠歐陽其氏也文忠公為遠祖而南豐其所居也
年二十七受具戒越四十五載當元至正二十一年六月廿
六日壽七十又二而逝其始興卒也大辯和上處谷靈公以
遺德名東南其傳法師也觀音與聖遺場靈隱徑山其所主
伽籃也始見陵公以龍源藏紙炬語閉之禪師應之曰焦
石可破層冰公曰破後奚為慢應之曰採索乃知公詰曰所
知者何事方思對其語公遽舉杖擊之悚然默領由是智開
識融外內無礙雖該慧辯動靜皆空叩之者無窮歸之者有
容近者化而信遠者慕而宗又能飾之以文持之以勤位尊
而不以為榮德盛而守之以謙所得乎遺而出乎世者也居
道場增其室廬之未備者主徑山恭紹隆興閣皆為煨燼惟其所存頗有神以相之者其達

功動物之可見者也生之夕梦僧見衆於其母及將殁也預告日期書偈而化茶毘之頃著者也元之帝師聞其賢錫以佛慧慈照普應禪師之號五主巨刹皆方鎮大臣遣使者所邀致其法泽於人者深也廣化圓伊本覺文煜興聖宗憲承天通璨淨光智聚大慈等若干人其得法弟子也其等若干人其所度學子也捏山其白塔所在也全身而瘞者禪師之意也二十二年某月日其瘞之時也集而傳之者其所說法也法不可以迹求道不可以形著雖無塔可也有塔矣雖無文可也宜無文矣繁其辭者過也故畧而約之畧而約之者古之道也以古道處禪師者余志也謂余為簡者非知道者也請銘者誰圓伊也銘曰

道之原本無言兮以言求遺道豈宣兮有俾達摩號為禪兮揣心見性簡且專兮教而失宗曰耳是傳兮襲訛踏誕欺昏

衒兮虛石斲斫法雷震天兮餘音所及學以顛兮師奮大勇直走其前兮象教孔洙幽玄兮五派名山從者千兮扶壇踵導百川兮洗濯白日光爛然兮有目皆覩照八埏兮文辭如雲來翩翩兮即而索之以絕繁煙兮道且不有矧簡編兮又況幻形同蛻蟬兮閱塔鏡文不愈行兮有文之文多斜纏兮文而無文道乃全兮師道如昇此遺弦兮因粗解妙在後賢兮

松隱庵記

唯庵然禪師有道之士也嘗謁石室珙公於霧山公告之曰子去我而求穏息之所其必松江之華亭平華亭民富而趨善富則樂於施與趨善則可化以吾佛之道其必有以處子矣會松隱二字授之以行師如其言至華亭郭匯之陽止焉郭匯者去華亭三十里赤松溪之所注也前有查山後有九峯皆先哲示化之地師憶懿記遂結茅而居其中里人吳

某聞之捐金帛割土地之籍奉上願師上勿去遑遑相繼營石興土壇匯增址以相其役而金彭郡三氏以創建為已任始工於元至正壬辰越二年甲午而佛有殿僧有堂元而為門夾而為廡凡日用之所宜有者皆具取石室所書名之曰松隱庵師恐歲月滋久無知庵之始末者命其徒慧開同净慈藏史可傳請文而刻之夫天下之民未有與人以物而不求報者爭尺布錄金多至相駁詈戕害雖親戚不復顧念至見釋氏之徒赦所有捨所愛累千萬不敢靳者其故何哉蓋我大雄氏以慈悲方便攝受群迷慈力足以破貪法智足以祛惑故人樂而趨之庶幾息而真顯乎或者不知徒謂釋氏能以禍福鉗制人故有所冀而為之嗚呼是何待釋氏之至淺哉然余有一言焉今之細民竭三時之力欲其室廬之完餼粥之充而不可得釋氏之徒皆生而享之苟不力求其道無黍於大雄氏之教則因果之壞然者甚可懼也有若師者無求於民而民自趍之其道益有度越於人者矣承已成之業者多怠而不知自修故詳其辭以告後之人豈非師之所願乎師松江人少祝髮於無用貴公中竭千岩長公於聖壽寺遂傳其道後嗣主其席刺血寫經天花毵毵端庭云

天龍禪師無用貴公塔銘有序

師諱守貴字無用水庵其別號也俗世甄氏世居婁之浦江其家業於耕樵每使之行饁田間師志弗樂也乃同鄉童子從師傳學讀書元至治癸亥師年十八矣入里之康侯山依浮圖法為僧詳僧各分禮越家遇其作齋會輒持鈸躡應之師又弗樂泰定乙丑師年二十翩然往浙水西日以問道為事適千岩禪師長公錡禪於龍華寺山師往拜之授以向上一機冥坐默究恍若有所契師因弗欲辭去龍華與天龍院隣天龍沙門大道平公方務起廢力挽千岩主之丁外春正

月笑隱訢公言千岩行業於行宣政院將禪出世住大禪坊
千岩竟遁逃不見使者久之夜渡潯江東走烏傷伏龍山師
復與之俱山有廢刹曰聖壽千岩為一新之遂命師頭其徒
至正丙戌師還天龍往叅中峯本公斷岩義公梁山覺公其
反覆扣荅不異見千岩時師太息曰千江維殊而明月則一
吾今後無疑矣戊子之夏退居壽興建庵為侯老計庚寅秋
七月十日夢大道來別曰吾已棄人間世矣師大驚急擊舟
往視之大道果告寂後因名所居庵為應夢黃文獻公為記
其事云師自是復住持天龍天龍素無恒産募齋民二千家
每臨食時輒取一小甌衆之養四衆大道既建大殿三門兩
序及塑佛菩薩阿羅漢諸像師繼其後益殫志畢慮為造僧
室與演法堂堂上為閣以安吳越錢氏所造大悲菩象文貝
並寺之地以為疏哇而寺制所有者小大咸飭鍾魚互荅經
明無舉隱然如大伽藍矣卒丑八月二十日作偈一首副以

高麗净源寄別江浙行省丞相達識帖穆爾公明日趣作浴
事索筆書頌曰一蝸舁殼內外俱罷手便行虛空振鍚天
龍一指今猶昨擲筆而化丞相聞之大加歎異遣官僚為具
後事以某月日造慈濟塔院於天龍西崗奉全身塑焉師平
生不喜長物寒暑唯一布衣戒行甚峻常落一齒其左右檜
藏之中生舍利羅五色煒然日見增長七十有二僧臘五十
又四所度弟子善法住侍德盛等若干人余與千岩結方外
之交揮麈談玄無月不會而師又與余同鄉里故於師之傳
授行業知之實詳銘非余孰宜為之德盛之請有不得而辭
也銘曰

伏龍之山縣岩千尺誰能陟其顛奮勇一擲命既垂絕為緣積
息絕後復生真体軒元如摩尼珠其光五色照耀東南不落
名迹天龍一指斯為獨得無用之用動而常寂化為樓閣莊
嚴堪載苟以為是涉乎相執以空為相執以無為筆焯德示後

新刻法華經叙贊

龍溪天真禪師竺源遠公發真正心務欲流通大法請故翰
林侍講學士陳公建繕寫法華經七卷鋟諸文梓歷三年始
成後不憚滂暑蹋歷來青蘿山中俾余作贊惟此法華經王
乃三界大師第五時所說凡六萬九千七百二十四言蓋前
四時之所開演若華嚴則捕妙適均若鹿苑則純鮪無妙若
方等則為摘者三為妙者一若以艘若較於方等減去一鮪
而其妙正同度門雖弘皆未能稱收群機唯至法華開權顯
實而使歸別三者咸歸一乘所謂純圓獨妙者也嗚呼世
尊五十年間說大乘經諸佛境界不共三乘位次者其尚有
加於此歟書寫而刊布之宜也斯贊之所由作其辭曰

凡七其初肇自片言之微漸成文句遂折品第中間無慕廢
泳默晝縱橫順逆左右鉤連諸變幻事一一皆從三千住相
熾然出現若正若依以及假名攝歸一妙無餘欠者虛空有
盡而此功德歷劫無盡法界衆生與佛真身本來不異鷲號
而興至於日沒擾擾前塵分別影事妄勝真迷不自覺知入
生死輪如來衆愍以方便故說大乘法蘇迷盧山廣博高勝
或可挾持此脩多羅未易得聞乾闥婆城日高則隱或可控
捫此脩多羅未易得聞優曇鉢華千年一現或可獲覩此脩
多羅未易得聞我今讚揚實本佛言初非誑語諸有情衆生
希有想生難遇想生精進想或於其間領解義趣不昧一心
相由是空法由是假中體紀待三一圓融脩性寂泯大光普
照明了無礙彈指之間證無上慧洪武十三年夏五月十五
日前翰林學士承　吉鼎議大夫知　制誥兼脩　國史兼
太子贊善大夫金華宋濂景濂撰

故溫州路總管府判官宣君墓誌銘

始瀛潛學諸暨時與烏傷楼君彥珍浦陽宣君彥昭鄞君浚常浚常之弟仲舒同集白門方氏之義塾塾師乃吳貞文公立夫孟卿先生也彥珍最先還而遍與彥昭浚常兄弟講學將一期當夜坐月白俟公執窗不決事競跳踉俄仆為嬉戲或相誉誉或角觝其力至不勝乃止獨瀛襟態易悔不敢時相逐為驍彥昭於其間尤號雄俊彥昭顧目穹鼻須鬚森然如戟顏面鐵色類河朔間偉人見者莫不畏之已而各西東散去後常仲舒之燕都客太傅石丞相家馴致顯仕浚常官至僉江東建康道肅政廉訪司事仲舒累遷太常博士彥珍受太師德王薦為玉熊千户所管民司長官彥昭知印行宣政院以年勞入選擢承事郎温州路平陽州判官轉本路總管府判官歲辛丑浚常早卒後九年己酉彥珍亦卒又四年壬子彥昭亦受誣以死其事皆未死者唯瀛與仲舒爾浚常為之銘仲舒謂瀛不可獨後於彥昭嗚呼前後未五十年而世變不可知者已如此銘其可足恃耶悵然不敢離也彥昭姓宣氏忌其諱也世為浦江人生長富家而不染綺紈之習別無嗜好唯蹈書不知休或請脫衣巾以貨亦不靳入仕極清白凡所當之物必取給千家毫分不受於民任平陽時吏緣奸相容各去而更他業儒生有百畝之園為勢家所侵雖屢訴有司輒以厚賄屢吏連年不決彥昭立斷還之儒生至今為謝彥昭此去曰顧法當爾吾豈私汝者耶彥昭恐童奴盜受之陽縛就地持杖大罵曰儒生所送金何在童奴畨湧曰某實不受金彥昭釋之曰吾姑試汝爾後十日儒生畫某一本裝潢成帙入謝曰判官清苦敢以一菜為獻彥昭曰是雖微物終有私意存遂題識而歸之天大雨民與軍爭糴民曰我軍取之軍之帥亦然絕無誼左者彥昭命製而為二並駈出使隸卒踵其後軍忿譟不已民曰汝自失盜於我何損耶隸卒以聞彥昭杖民令買盜償軍法會大俠起東海來攻府城戍將悶計於彥昭彥昭曰此烏合之衆耳宜即精銳大開城門鳴退之冠果敗北自是晏戰晏提戍將氣驕顏易之延乘隙入城戍將被擒而彥昭亦受縛彥昭瞋目罵曰天子何負於汝乃構亂邪冠怒欲兵之民冀殺其背注曰穿殺我母殺我判官冠義之而止彥昭得解夜縋城而出請兵於方嶽連帥欲為殄滅之計無有聽之者彥昭知時事不可為歸臥孫井山中已而元亡大明受命詔起江南文學之士而彥昭與焉上將官之彥昭辭以疾不受復還故山彥昭之兄財賦總管府知事彥高風流醖藉為多士之冠彥昭與共論上下二千年治亂至抵几太息間採歐成詩酬荅不已襟懷冲曠外物若不能攖之兄弟又善音樂遇風日和麗對坐海棠洞底取檀槽琵琶彈之侑以梨府新釀醒酒飲不至於酔不休會婚家乾沒里帑田賦趨登聞鼓訴究理彥昭調通州縣以致事不直彥昭實不與聞也遠彥昭至刑部婚家引伏部史并罪彥昭彥昭抗辭曰我實無罪奈何不為白行當於殿陛前辯之吏怒下獄幽之彥昭氣憤憤無所洩不食三日死口鼻出涎沸凝結頰上成冰實洪武壬子正月某日也壽六十其子騏收骨歸葬於某鄉某山之原禮也彥昭曾大父某大父某父嗣良母某氏娶方氏生三子長即騏次翮次駱女一適洪某孫男三某某某嗚呼彥昭之事行其都凡如此濕謹為序之皆出於人心之不揚奈何不得以伸傳信於来世云復收淚而著銘曰

非學之祐蔑胡乳之而使屯邪非才之不揚奈何不得以伸邪百齡幾何執為短長達人大觀其得喪固均邪墓草荒涼青而復黄窀不使余感舊而傷神涕泫而沾巾耶

芝園續集卷第一　宋文集卷之六十一

傳守剛墓碣

自甚矣俗之成雖纓弁之家亦靡然從之魚爛河決不可救藥君子每為之太息有若傳守剛之事其可不表之以為人子守剛之父疫其諸兄具棺斂已畢出中野縱火而奔之守剛勢不能止哭踊將絶襲已編荆成筐實以衆泉裕道殣以歸守剛欲夜半時去會守者嚴不果明日諸兄捧筐者嚴不果明日諸兄捧筐至大澤而投清冷之淵守剛尤痛憤之深俟諸兄還舍解衣入淵中且泣且拾堆寘沙上脱所服縕袍裹之奔告于先子高書府君府君命留閒房中訖几筵使其父之友買明暮徵木造小棺藏之適堪與家趙翁自城南來憫守剛之志為擇地一所守剛瀹書而買之負土成墳手藝松栢於四周其兄怒以其屏先也欲發而出之于仲父文友君將擊守剛訴縣乃慴而止至今松栢蓋鬱然成林云守剛諱數柔守剛其字

余之所命也傳氏金華好善里人曾大父某大父某父某皆農家守剛年十二始入小學時牧牛山澤間輒挾書誦不輟泊長登貢文先生吴公立夫之門當是時來受業者多貴人家子車馬煜煌冠服鮮麗燁然其間怡然無難色日受公教學識益凝定出言必思力踐蓋粹然儒者也閒出為詩若文亦光潤可觀父病守剛侍致醫溪涸不可渡守剛立水濱終日望天而泣或慫之以大梗貫腰挾之以渡醫見其情辭悃款側然與之還脉已曰此天相孝子也稍緩一夕疾不可為已藥之寥守剛諸兄不知書競割产自私先業恣其取不與較守剛貧無所於歸出為閭校童子師久漸能自存遂娶天台王教授某之女為配年過四十生男鵬鵬絶愛之頃刻不見鵬鵬意輒不懌時撫鵬鵬頂曰吾之令其繁於此乎吾即死不為餒鬼矣余家潛谿抵守剛所居不三里每遇正月一日必來謁數年之間風雪不易

也家人每具餌以俟且曰傅守剛其將來乎言未既守剛坐蹴事作慘款聲矣為之失咲守剛忽謂余曰數柔老且死鵬鵬眉嫵好似能讀父書果如是目瞑九泉下矣予自後移家浦陽青蘿山出仕于朝入翰林為學士久不知守剛死生洪武十二年冬余還金華者先墓忽有白面少年拜于庭問其姓名曰我鵬鵬也曰幸以今年春二月朔死矣問壽幾何曰六十又七矣曰葬乎曰葬于未也曰死後一月權厝家西東旱之原曰爾今同歲者何人曰先毋辛二十年女弟也亦歸童某今獨侍繈母童氏以居且曰汝頗知學乎乃袖出詩文一軸及用經史事賡李翰家求三帙以進予讀之見其遣辭置緝而考事綜博嘆曰守剛有子矣余既歸蘿山鵬鵬持其父門人童徵所為狀來請曰先人制行一出於誠慤聞人稱名高天下法當世間

魚藍觀音靈照女二贊

惟觀世音誓救群迷現不實相變成斯須破凡夫執返乎物初一真所攝萬境自如

惟靈昭女入不思議以般若種得方便智乘首而談無非富際至今靈光照乎天地

題恩斷江端元貴手跡後

金剛經靈異贊

杭州周縉頗知書聚二三童子講習市中日誦金剛經甚謹童子閔生觸潮佛前燈油染於經杭之民俗凡經像幣汙輒投諸江潮閱三春秋習返元所經實帛成難同鐵石非金剛力焉能不壞經無羽足不能飛行非金剛力誰挾而至由此而觀佛語所在百神訶衛無能捐者然而此經脈翰所假雖載佛言靈從何起世之法藏所模經文支栘汗未聞皆驗應知萬法實本一心由心誠故而經應之心靈經靈理無疑者是知此心其大無外其小無內神通妙用一一具足不假外求有能精進入在上乘證妙覺位亦無留難今因贊經推而達之欲作佛者此心即是善思念之慎毋退轉

高峯妙禪師象贊

目光凝定燄破大千戒躰圓明直探性原青山萬仞不出死關名高天下法留世間

學道之人靚能博論之蓋不復深論云

故嘉興知府呂府君墓碑

元至正之季民反慶州爲盜轉掠而東陷永康娶諸縣繹騷君文燧散家資數千萬與弟文燁弟寧永康太平里大族呂君墓碑

合謀募里壯強子弟得三千人將之與盜屢戰盜敗走復其邑斬獲甚衆呂氏之聲聞東南朝廷三授以官皆辭不受用事者聽讒殺其弟卒不敢怒而爲之盡力大臣義之承制表其閭而復其家娶之巨室細民幸不遭盜者悉歸功呂氏是時永康有呂氏隱若巨鎮焉

今上皇帝既克娶君族人籍兵甲以君名詣轅門降上大書特立永康翼以君爲左副元帥無知縣事時君以事圄杭未返命其弟文煜攝之君還復名爲庸田司經歷改中書省都事勾江西行省都事權知慶州府至官三月浙西平更授嘉興知府累階其大夫松江民作亂襲嘉興君覘知之走

使者告李曾公文忠貶始擾城曹公兵即至遂就擒諸將欲屠城君爭曰擾城中民何罪釋不屠民德之湖三載入朝奉詔持節論閩婺閩洪武三年十一月次興化有疾十六日卒于驛舍四年十二月某日歸葬東陽縣興賢西立之原年五十四君有德於鄉鄉人圖其卒皆哭泣相吊喪歸耄倪迎拜於道數十里不絕卒之明年嘉興佐貳以下坐盜法死者數千人有司以君嘗署名公檄例籍其家上特詔歸之曰吾知呂文燧誠信人必不圖姦利且殁於使事可念也時呂氏家逮繫縣獄鄉人哀之如親戚及詔歸其家乃皆舉手相賀君子由是知君之德及人者深也君字用明文燧其名也其先有諱玫者自河南秉遷玫玄孫浩上書宋孝宗朝脫父兄于詔獄孝宗崩行喪三年浩弟源以行義旌門皆有慶於閭里源玄孫鑰仕元爲永康尹君曾大父也太父汲父機母某氏初君之大父嘗偏上世所立義田以食族人置

學以教子姪至君躬其志卒成之君爲人如儒夫至其奮發於義不顧利害必達乃止蓋其所從來遠矣君娶戚氏三子曰堂壎垲後李父文炯六女其三人適同邑胡海金華戚誠適東陽俞文建餘未行孫男二人堂既葬君乃謀於弟曰先于之友固多其同朝仕而知先子者唯太史宋公太史嘗銘天下賢公卿大夫其言可傳信苟以墓上銘爲請必不忍辭乃以君族弟榮狀來請君之政蓋多可稱余不能知然其最大者活永康嘉興之民書其大使人可推知其餘也銘曰天之所爭智名勇功或易於始而難其終呂君之興秉義孔偉散金聚兵以獨抵鼠既克有成不居其名錫命者三辭而弗承匪徒辭之以俊

神聖若鉉臨城解甲請命左綰將符右珮縣章李也攝之於千里是維相其良裔以撫以誅儉昵跳踉弄兵陷鄧陰撓王君有兌起司庸田亦佐方嶽章服有儀翦爲邦伯自廬而吳

芝園續

師禽斬以徇將怒謂君亂民可屠君爭不從萬家獲甦不瑕于榮而論於選吏採深文發隕厥家家之弃完由

天子明

天子不遺由君之誠君德甚多鄉人是思載德登碑于以悼之

吳德基傳

吳德基者名履登之蘭溪人也其父景奎故爲儒鄉人師尊之酷好爲詩游山澤間方苦吟而兩忘至雨濡其衣帶知也德基少受學聞人先生黃吉學春秋後遷有奇材長通諸史爲文辭頗學司馬遷班固最好蓍尤工行草得之者藏弆爲榮元季教授鄉里名動一時國朝取婺奎曾公文忠爲浙東省左丞聘德基爲郡儒學正李公數與語知其才辟爲掾稱疾而辭有司舉于朝爲南康永康尹南康俗悍其民以爲水儒者也務行所發擿一縣驚伏德

基乃更以寬化之視民如子民有訴台使前與譁弗加呶叱民感悅相爾汝弗責也有微調台其大姓坐之廡下好言誘之聽人自說使否由是民愛丞如父而吏卒不能為姦民王瓊輝仇里豪雠玉成執其家人挾法苔辱之玉成兄子玉汝怒集少年千餘人圍王氏家刼奪家人歸且縛瓊輝連逼詈之至家解米蓋殆后指出血誓與羅氏俱死德基念成獄當連千餘人勢不便乃名瓊輝語之曰獨羅氏圍爾家那對曰千餘人曰千餘人皆辱爾耶曰數人爾曰汝慨數人而累千餘人可乎且衆怒不可犯倘不顧死盡殺爾家而就逮雖有司有法汝悔何及那瓊輝良久曰吾恨羅氏欲快吾情爾惟明公所命德基乃捕操蕃者四人於瓊輝前杖數十血流至踵命羅氏對瓊輝引罪拜之事遂止兩家皆叩頭曰公弭我事德基弘咸顧有所感德基却去縣令周以中初至台民輸輸至郡不得躬至

鄉名之一民遽去命卒笞之不肯伏走入山焉令曰官當在縣何以至此為令怒吏卒因以語動令欲誣一鄉民國賄利獲六七人下獄扃鐍甚嚴卒方往捕未返鄉民大譟德基計民無罪自出迺獄叱卒擇之辛以它辭解德基趣碎獄門遣之曰若無罪還告父兄無恐乃往告令令怒曰民無罪而徵其債諸縣皆已勒民買驢德基獨戒民勿償令怒問德基雖不償驢何辭也德基曰民實不欺妄鳥可責其償

國家富極海內為吏者宜宣布德澤為民除疾苦寧少數匹驢耶守語塞德基因盡不便者數事守不敢復言并諸縣已償者皆罷之山東民願以羊代秋稅者官從其言德基與民計羊牛後有死瘠患不如納粟便獨牧民粟他縣牛羊送陝西民驅走二千里皆破家郡以難獨完令役千人部送鄰縣牛德基列其不可曰有牛家送牛雖勞不敢怨使人代之脫道中牛死誰當代償耶力爭不奉命德基為吏不求威名以愛民為先尤重獄事凡有訟台愛訟者面直之釋其怒乃已不忍置民於微微罹空當有追需於民不務速辦

稍緩其期約故物價不湧民視他所貴恒減十二三所至民樂其簡易而感之以禹愛已居灘二年會改灘為縣名還灘民遮門抱其足泣拜曰自得吾父雄民膚無苦癢今舍我去顧得復襲事之以慰我思其得民心如此德基至京師遂謝事歸將行餞其友翰林學士宋濂濂為德基文甚伸時亦致仕將歸呼德基謂曰若頓受長者教乎德基曰唯何以命之

廉曰

天子官汝五品秩乞骸骨歸恩甚大汝知保之之道乎德基謝曰頓卒教之濂曰慎毋出戶絕世吏勿與交吾之教子無以加于此矣德基至家如濂戒君子多其能受善言云○太史公曰世俗恒謂儒者少功顧非儒者兩湯之興以伊尹周之興以周公此獨非儒者耶何其功之大也彼世之儒者其號則同其誦說則同其所捍守者異於伊尹周公者多矣豈特少功哉謂之不足用可也然其間有足用者不可誣也俗

吏以嚴急慘責為足用謂儒者為懦緩憒事而不知得民者非儒不能也以予觀於吳德基恂恂不大聲色而衆庶安其政既去而思之視世吏之暫責者果孰多耶德基之政固世俗之所咲者而其心誠愛民有足取焉古所稱平易近民豈羊君子非德基之謂耶所謂難與俗人言其此類耶

新注楞伽經後序

皇帝既御寶曆不弘儒典參用佛乘以化成天下且以般若心經及金剛楞伽二經發明心學寔為迷途之日月苦海之舟航乃洪武十年冬十月福法師臣如玘重加箋釋明年春三月心經金剛經新注成已徹

睿覽秋七月楞伽注又成

上御西華樸宗泐如玘同侍從之臣授遬

上覽已悅曰此經之主誠為精確可流布海內使學者讀習

泐宗泐即奉

詔鋟梓於京師天界禪林如玘遠抵之濟福私念與宗泐同被

上旨宜以天界為拘乃以二經於演福獨楞伽巷快活繁未遂厥志晝夜以為憂津慈禪師臣奐簡乃為撰疏勸諸同袍堅樂善者助成之起手於又明年夏五月至冬十一月訖功貲錢三千緡云為楞伽一經具藏通別圓四教大旨所以斥小乘之偏破邪見之惑無非欲顯圓宗自覺正智而已茅斥其文辭古奧讀者殊未易曉東都沙門寶巨嘗為之訓詁援據雖若該博而於經意多違然不相入爰暨雪庵受公徒藤月休天台教旨著為通義曼然絕出常倫苟以經文顯白者正之亦未免有遺憾他尚何望哉如玘以辨博無礙之智游戲此藏海旨歸之書無不融攝故其論著雖有徵於柏庭

反覆參驗務不失如來說經本意宗泐又能裁度旨趣約繁辭而歸精當遂使數百載疑文奧義煥然明暢誠亦可謂靈

題王魯公授少保致仕誥

皇上嘉恩烝民之意弘昭大覺立教度人之方者矣嗚呼佛

帝王能興之宗師能傳之今一旦遭逢如此之盛讀是經者小則當思遠惡而遷善大則當思明心而見性庶不負

聖天子之大德哉是年冬十二月四日前某官某拜拜謹題

右宋王魯公特受少保致仕誥一通係紹熙元年五月一十二日所降者蓋孝宗淳熙八年辛丑八月魯公由樞密使拜相十五年戊申五月以觀文殿大學士出判潭州舉即奉祠十六年己酉二月光宗受禪八月魯公以丗丧致疾而薨是年仍稱淳熙十六年至十二月始詔改明年為紹熙元年是

為庚戌之歲詰之出給合於魯公未薨之前乃在既薨十閱月後何耶宋自宣和以前未有既死而乞致仕者南渡之後禮文凋喪維宰相輔臣考終於位其家已廢哀即服降旨給賻方上謝事之章而朝廷復為之告遣出命如其未死時此殷有垂政理其後吏部郎嘗以為言終不能行而止此詰未免循習當時故事而未之或改也者不然詰中所謂尚克全於德履及益高冲致永介壽祺之語皆生前事何故追而書之其為後來補授制勅當無疑也惟魯公忠君孝親大節偉然故其相孝宗獨至八年之久同時秉鈞軸者唯梁文靖公前後七年可以配之餘人皆所不及謂非得君之深者可乎蓋必有其道矣魯公五世孫筠雅勤君子也持卷索題甚切會病疝新起精神昏昧謾掛漏而書之洪武十三年八月巳未朔前翰林學士同郡後學宋某謹識

芝園續集卷三　宋文憲集

芝園續

胡仲子文集序

韓退之抗顏師一世自李習之以下皆欲弟子臨之而習之謇然不甚相下崇言正論往往與退之角其後性乎賦二書脩身治人之意明白深切得斯道之用蓋唐人之所僅有而可與退之原道相表裏者也瀛嘗以為習之識高志偉不在退之下遇可畏如退之而不屈真豪傑之士哉古之君子其自處也高其自期也遠自視也尊其得師與友也審舉天下無足慊吾意者則求古人之賢者而師友之苟有得於心矣當時知否不卹也身之賤貴并論也行之為事功宣之為言論一致也其心廓然會天地之全而游乎萬物之表視古今如一旦暮視千載以上之人若同堂接膝而與之語何暇以凡近者累其心乎孟子舍子思之門人而願師孔子非遺其師也道宜然也近世學者鄙陋而無志闚古之人畏之如雷霆鬼神不敢稍自振僕僕焉於庸常之人師云師云而卒無所成者皆習之所棄也吾友胡先生獨不然自其少時誦數十萬言在諸生中已驚動其鄉邦老儒咸畏而敬之及其既長而仕益遊卓越務師古人出言簡與不煩而動中繩墨如夏圭商敦望而知其非今世物也同郡大儒若吳貞文公立夫先生嘗師事之吳公亟稱歎其才不置黃文獻公晉卿以文學名天下見先生輒延致共語所以期待者甚隆而先生亦不為之屈也諸公既亡先生之學益成行益脩德愈邵而文愈雄大江之南稱賢者必曰先生而先生不自以為至也

今天子有國之初大臣交薦先生才行上嘗其老不欲重煩以政命為翰州教授會脩元史復薦入史館史成賜金帛遣歸或謂先生奚不仕進也先生嘗慕邵子程子之為人所著甚深極乎博而守則約務乎大而不遺爭細於人鮮所推讓而所許者衆必以為賢於言不輕發而所言者人必以為當其所著撰運井牧皇初

宋文憲集序

諸文有習之之辭而所得者非習之所及也先生年未老而文已傳於時獲讀之者莫不知其為可貴然其可貴者豈特文乎哉是則先生之自得者世之人未必能知雖瀛亦不能盡其詳也瀛與先生同師於吳公相友五十餘年髮禿齒豁矣見世之士多矣心之所仰而服者惟在先生則先生之文豈獨今之所難遇乎學子劉剛撰次成集而王君士覺為圖其傳來請序之瀛不讓而書其首篇所以歎先生之善學古人而幸天下之見其文也先生名翰字仲申金華人仲子其別號云洪武十三年秋八月癸酉前翰林學士云同郡宋某謹序

集034-465

深裏先生吳公私謚貞文誄

斯文天地之元氣得其正者其文醇得偏者其文駁世之治也正文行乎上則治道脩而政教行世之亂也正文雙乎下則學術顯而經義章斯文之正非謂其富麗也非謂其奇傀也非謂其簡澹渙漫也本乎道輔乎倫理據乎事有益乎治推之於千載之上而合參之於四海之外而準傳之乎百世之下而無弊若是者其惟文之正者乎文苟得其正則窮奚以加何足以累之浦陽深裏先生吳公天賦絶人精識邁古咀嚼六經以求其道屢餘百家以盡其用貫穿該博洞視當世瑰瑋弘大不愧前古其陳理也明而嚴其叙事也精而當其遣情也周而婉其賦物也深而遒年未弱冠志意廓然憤衆夫之不恭則欲蹈庸庭而陳說覽時政之多僻則欲告時君以仁義以聖人之志莫顯於春秋也則排異說而務得褒貶之

中以三代之政莫著於書詩也則畧傳注而務得理事之宜以亞聖莫盛於孟子也則斥史遷之妄而傳之以詞賦之祖莫忠於離騷也則法而式之以古樂府之作隨三代而升降也則撰而次之搜枹隱伏摘斜訛謬神行電逝川流石止僾乎雄哉先生之於文可謂貞而有則美先生既不喜仕後用薦者爲長鄰書院山長而終史臣嘗附于元之列傳門人私以淵穎易名或竊病其未稱於是更謚曰貞文先生庶使來者知浦陽之文自先生始大盛而正文之不遇可爲當時惜也

吳先生碑

元國子博士吳先生既卒三十有七年其子今翰林待制況告于太史朱瀛曰先君學行海內靡不聞之然知而尤稱者莫如鄉人鄉人知者衆美好道而諒直者宜莫如于閭其傳俾久弗忘非子之屬而誰屬瀛於先生固弟子行垂執筆從

士列咸脩教所暨且與況友老矣孳孳卒緝先生吳氏諱師道字正傳婺之蘭溪人少君於學不鄰駭長老未冠讀真文忠公書大悔初所爲非是即以聖賢自雖許公基禮敬之授以所受心領意繹日開歲化斂戢亢橫刻削就規矩嶸然有聞於時至治元年舉進士登科授高郵縣丞階將仕郎潭渠決走原陸潭不通先生集工隄之三年以外艱歸穫除改寧國錄事轉從仕郎天曆元年徵江淮兵過都將弗檢下兵白晝攘刀戟走市傷人枚賈貨不與繁楊道上縱火焚廬舍橫甚自郡守以下皆畏噤不敢治且不可制索焉從數若不知先生曰兵無狀賊天子民不治且不可制索焉從數卒行市捕得縛市門榜掠令衆衆譁擇仗呼曰何錄事乃敢爾吾曹死耳不忍爲人辱必殺錄事不汝擊也衆聆貽不敢有

士進儀林郎先生聲著中朝者久士子聞先生至喜曰是婺
吳先生耶相率持所疑撰問開以機鑰皆歎服去先生因推
所聞陳說誨誘端簡嚴肅經義一本朱子排斥異論有詆朱
子者惡絕弗與言初許文正公衡在成均時宗朱子以為教
其法具在先生守不變學者信嚮如文正時禁林近臣復薦
先生才任脩史未報至正三年先生以內艱南還明年江浙
行省中書當大比聘先生去取士疾作不能行上書請致其
事八月十七日辛家壽六十二既卒命書下以奉議大夫禮
部郎中致仕五年九月十七日葬銅山鄉中卜之原先生之
先居信安四世祖杞徙蘭溪曾祖輝祖儒宗國子進士考
棠世父幸無子以考命後之幸贈應奉翰林文字從仕郎妣
龔氏贈宜人先生娶徐氏封如龔氏二男子長深先卒次沉
也一女適徐虎臣孫男若干人先生於書無時不觀故無所
不熟涵畜淵邃不可涯涘為文務自理出暢而不繁崇而不

矯有蘭溪山房類稿二十卷戴國
賓校注十卷絳守居園池記校注一卷敬鄉錄二十三卷自
聖賢之學不傳篤信者失之拘而不通於用吝功者失之詭
而不合乎義二千年間非無豪傑之士而功烈不少見於世
者不以斯耶宋之君子後先繼出推明闡扶疏闢扶樹理無
不事事無不備雖聖賢復生為後世計無以加矣然而卒未
有繇其說而大有為於天下者豈非有志者歟先生垂有
所聞尊而行之守道而不遺乎事致用而必本於道施其緒
餘於郡邑已足以震耀當世使假之以高位而稽大行被其
澤者夫嗚呼細哉卒止於斯謂之天也非耶雖然觀其所自
立不既偉矣夫銘曰

聖學之傳猶日麗天光華赫如照被八埏有足者行有目者
覩致用成功咸以日故使日自明不照物雖曰行天何取
於日其或善燭而不能遠如書與新厥功幾何適賴于躬用

兒千世徵之一毫大之無外在聖有作佐商造周天地含
藏立川流區區霸功實悖於道卑曲偏岐膏新之耀歷世二
千瀍洛擴之有支而南考亭拓之奏其樣范亦有車馬有駕
而行可盡天下彼婚不由狹徑是趙殫其智能陋於泥塗惟
有傳考亭之適先生是承孔武且刀涵而俾深植而俾成
濯其光晶有燁其明始奮而仕不躓下位道無猶精崇卑一
致繩豪鋤耀照其弱巍父嚴母慈亦作之師廷臣咸言其道
可敷帝曰汝來掌我邦教有肅威儀有秩詩書大帶玄端闢
陳聖謨使陟而升可澤四海世方仰之昌為不待不顯者身
道則不亡遺書滿家百世猶章世觀其書將考於為勿謂易
知斯道在斯

元故秘書少監揭君墓碑

有元盛時荊楚之士以文章名天下者曰虞文靖公集歐陽
文公玄范文白公稱揭文安公傑斯海內賦以姓稱之而不
敢名其後三公皆死無繼者獨文安冢子諱汯君以文學仕
順帝時至國七而後終人謂揭氏有後君字伯防少敦樸苦
學同舍諸生已成誦出嬉遨君獨坐誦不休夜漏盡以繼必
至精熟乃已年十八盡通六經大義諱舉子業試不合有司
厭棄去取諸子百氏書窮研之故古文辭待父入燕都稍太
學生端方有風儀六館士敬慴之或譁咲方殷聞君履輒
止是時虞公及歐陽公皆在朝遂交稱君美以為文安憂至
正　年文安薨天子錫金錢百僚皆致賻樞人勸君輸貨縣
官而給盜淮安可獲利數倍且無道路虞君天不從曰汯敢
家先君之喪乎至家授禮制儀戚易而至服闋以蔭補秘書
郎階承務郎遷翰林國史院編修官轉太常博士昇入翰林
為脩撰仍兼國史編脩階三轉至奉議大夫代祀北嶽北鎮
還拜江南行臺監察御史未上留為禮部員外郎階朝列大
夫十八年奉詔諭江西至七閩會為漢陳友諒陷江西不得

往改僉江西湖東道肅政廉訪司事加朝散大夫治建寧疏而友諒兵寇杉關下部武據延平建寧受圍大軍退保福州城中吏民相繼出奔惟經畧使普顏不花尚在君請與之謀經略閩君至迎曰僉事猶未行耶君憤曰經畧何為發此言令盜賊圍孤城正吾與經略致死時也吾死將與此城俱顧獨走欲安之乎經略起閩計君為之畫策經畧驩曰吾志決矣郎當如君言部殺卒得千人命建寧總管阮德柔將之出戰不利民大懼君集衆告以禍既謂并力禦賊則妻子可生緩將為俘虜語甚切民感泣請各自效無老少悉來城固守君往來撫勞之分壯者千人助德柔戰壘捷勢稍張城外有山曰黃華高出城上君恐賊窺見虛實作層樓數十以俟衆不知所為及賊據山以火攻樓即以長鉤曳之隨以水火晝夜不息復傾積濕薪枯蓼城下賊穿隧以入燻煙於隧熏之死者甚衆賊楊言攻城西君

察其旗亂而氣怠命備城東已而果攻城東知有備驚駭而退是時內外相持逾十旬樵蘇道絕徹民居以炊經畧憂以問君君曰士氣在乎作之兩且直壯曲老吾以王師討賊何憂不勝乃槌牛釀酒勞將士以義激之皆踊躍請戰空一城皷譟助之聲如雷霆賊衆數萬迭戰君戎服出陣後督諸將盡力俄矢石亂下或請少避其鋒君叱曰破賊在今日敢言退者斬於是士卒殊死鬬自寅至午焚其三柵衆勝舞之是日福州援兵繼至賊敗走復延平等三州獲勝兵千餘人咸欲縶獄論其叛逆罪君曰大盜未殄脅從者可勝誅耶誅禁黠者數人悉縱之耕及諸將上功于朝被褒擢君未嘗出口或為君冤君曰吾職耳可徼功乎政江西行省郎中未赴以工部郎中台時淮浙亂道不通留家四明之慈溪撰于福海而北過黑水抵鐵山東轉之山東制下陞祕書少監階中順大夫而齊國忠襄察平帖木兒在洛遣使迸君君赴洛留歲餘不就二十八年踰太行至燕都未久大明兵圍城七月十八日順帝宵遁明日君覺之遑遑北走樞夫君所在號哭而追及于海子橋君罵曰吾死職義也爾來欲何為詹然行弗顧樞泣抱持賓客故人亦稍至遂強振君歸環立守之君擁衆臥不食樞叩頭流血請所親軍者交進魋解乃起食一餐八月二日兵入燕君仕者例從南京君至稱疾弗仕踰年反慈溪洪武六年二月八日辛丑寓舍年七十四月一日權厝舍西脊蘇山之原以某年月日葬某地君事繼母以孝閨撫庶弟有恩六主文衡所得多奇士交友皆當世名人為文敦深簡質有父風務關倫教不為浮豔語集毀于兵存者若干卷藏於家君自視欿然接人和而有禮寡言峻行未嘗有種大之色雖家人不見其疾言厲氣乎居非疾病必冠帶為私書皆端謹可觀初君之曾祖贈嘉議大

夫禮部尚書上輕車都尉追封豫章郡侯性聰祖贈中奉大夫江西等處行中省參知政事護軍追封豫章郡公諡貞文來成世居豐城皆以厚德稱至文安遂以布衣致位翰林侍講學士中憲大夫知制誥同脩國史同知經筵事追封豫章郡公而推恩及於二代郡侯之配黃氏何氏郡公之嫡黃氏文安之室李氏程氏皆封豫章郡夫人君起其後又能世其家有聞于時而君之子樞樂俊好學問不失儒行嘗可繼於君嗚呼爵祿之繼可辈致也而繼其文學為難文學可免而脩也而繼其通德為難若君者可謂無之矣君娶曾氏曾早卒吳氏二氏皆封靖安郡君子男四人樂丑夭其二郎樞樂二女適盛伯剛某君之壻慈溪裘良交君卒彥良持樞狀來遠銘銘曰

自古有國責惟世臣匪爵之仍有德有人氏位維弗崇其德可持揭氏之先豈無侯王盛莫與紀蘗火

平七雄文安公敦厚疑確際時休明興帝制作德尊望隆震撼四方執造化機闔陰闢陽人止其身公又有子緝其休聲克闡克似豈惟文辭亦有事功建畧南蕃剪屠蠻寇仗義為城奮作士氣童甫申申復地千里袁寵之加非我敢知勞烈雖多乃職之宜邦國珍喪吾能獨存奉身以歸敢污先君生既有開歿則有承凡時之人其誰與京天匪私君以彰世德

德著穹碑来者咸式

鄧鍊師神谷碑

皇上既撫有方夏脩天地百神之祀為生民祈福祥殫災癘以為非有道之士不足以交神明洪武四年乃詔龍虎山嗣漢天師張公正常擇其徒之可者以名聞詔至闕下問以雷霆鬼神之事於是鄧君仲脩等述感化之由以對　上說賜坐錫燕　詔館之於朝天宮祠禱之事多驗為五年春三月不雨　上以農病禱

之圜壇召風雷之法天大雨賜白金若干兩後三年秋七月復不雨御史大夫率儀曹承　詔臨視禱三日不效仲脩退坐齋室默運玄化出杖劍一叱雲合雨如注是歲冬無雪　詔李韓公及丞相致　上命以禱期以三日雪至期果然　賜以詩及　鄧注道德經命上甚寵異之每召見與語嘗詣祠祝科儀行于世十年奉命之會與住持朝天宮宋真脩祠稽祭帝禹及宋阜二穆陵還明年張公卒於是仲脩請歸視張公葬而仲脩亦老矣乃請於公之子嗣師曰吾身雖屢蒙陛下然茲山師友之所居吾心未嘗違去也嗣師知其意異以琵琶之峯鄱鳩之原仲脩更名曰神谷顏其門人曰吾僑遊時歲吾遺貌于此既而復來京師與余言其故且曰吾幸從先生遊吾冢必得先生銘然孰若及吾存而見之余曰仲脩學長生又視之猶固朝不死余將托仲脩而長存而仲脩乃欲屬余以不朽乎然余厚仲脩不敢辭仲脩名　令以字

行臨川人曾大父某宋某官大父小父郡仲脩生時有雙鶴飛翔之異年十二入山之紫微院師留君敬域十八服道士服嘗出游見道人於僊岩石上授以緩閉陰陽靈斧屈物之法又從隱者野庵金志陽傳性命之說龍虎大丹之秘世之碩師皆禮重之累贊其教於山中掌提點溫州玄妙觀主杭之龍翔宮四方人爭傳其道者甚衆其所得者蓋深矣余固不能盡知也然仲脩弟子為余言仲脩丧父盡禮嘉禾生其墓上隴上芙蓉為之涸其行又有出於所見之外者而余與仲脩交甚久觀其畢讓不伐言語若不出言嗚呼學道者固如是哉銘曰

老子之道充以爽顧可用世徵守樸厥文五千意易知今之宗者皆其支漢留侯孫號天師玉章寶劍大峰衣指麾呵叱遘化機驅役鬼物如群兒東南名山惟且奇左龍右虎相委蛇函靈蓋惟醫施天使道術鳴於斯傳世四十嗣不衰前

者既倡後輒隨百千弟子傑者誰鄧君挺然熊豹姿弱齡佻遇生安期嗟以寶訣行如飛野麋之叟髮垂顱窮崖屹坐闔兩扉稽首長跽叩幽徼語以一氣好生疑丹基心得其意忘其辭盧柽靜萬中赤嘉赤光射牖如渴瑕小試餘技為世推呼吸雷電因蛟螭　墨書下徵祝　國祭禁祈旱涉捷斯應　龍顏每為興嘆咨歲時竹宮常侍祠霞冀寵冠先陸離功利默默彼蒸黎客色不老難端倪壽命豈與恒人齊胡為此丘穴深巇欲藏冠劒誰後來神仙不死誰謂非所示者幻同人為遊行八極當來歸千載弗朽徵斯碑

杜環小傳

杜環字叔循其先廬陵人侍父一元將宦江東遂家金陵一元好學工書謹飭重然諾善士所與交皆四方名士環友好周人急父友兵部主事常允恭死於九江家破其母張氏年六十餘哭九江城下無所歸有識允恭者憐其老告之曰

今安慶守譚敬先非允恭友乎盍往依之彼見母念允恭故必不遺棄母母如其言附舟詣譚譚謝不納母大困念允恭曾仕金陵親戚交友或有存者庶萬一可冀復哀泣從人至金陵問一二人無存者因訪一元家所在問一元今無恙否道上人對以一元死已久惟子環存其家直潤州坊中門內有雙橘可辯識母服破衣兩行至環家環方對客生見母大驚頗若嘗見其面者因問曰母非常夫人乎何爲而至於此母泣告以故環亦泣扶就坐拜之復呼妻子出拜妻馬氏鮮衣更母濕衣奉饗食母抱食寢母母問其子生所親厚故人及幼子伯章環知故無在者不足付又不知伯章存亡姑慰之曰天方雨雨止爲母訪之苟無人事母環雖貧獨不能奉母乎且環父與允恭交好如兄弟今母貧困不歸他人而歸環家此二父導之也頓母無他思時兵後歲饑民骨不相保母見環家貧雨止堅欲出門他故人環令媵女從其行至暮果無所遇而返坐乃定環賜布帛令妻爲製衣衾自環以下皆以母事之母性褊急少不愜意輒詬怒環私戒家人順其所爲勿以固故輕慢與敎母有疾疾環親爲烹藥進匕箸以母故不敢大聲語越十年環爲太常贊禮郎奉 詔祠會稽還道嘉興途其子伯章泣謂之曰太夫人在環家日夜念少子成疾不可不早往見伯章若無所聞茅曰吾亦知之但道遠不能至耳環歸半歲伯章來是日環初覺母見少子相持大哭環家人以爲不祥止之環曰此人情也何不祥之有既而伯章見母老恐不能行竟給以他事辭去不復顧環奉母彌謹然母愈念伯章疾頓加後三年遂卒將死舉手向環曰吾累杜君吾累杜君生子孫咸如杜君言終而氣絕環具棺槨斂殯之禮買地城南鍾家山壟之歲時常祭其墓云環後爲晉王府錄事有名與余交

史官曰交友之道難矣翟公之言曰一死一生乃知交情彼非通論也實有見於人情而云也人當意氣相得時以身相許若無難事至事變勢窮不能踏其所言而背去者多矣況既死而能養其親乎吾觀杜環事雖古所稱義烈之士何以過而世俗恒謂令人不逮古人不亦誣天下人哉

東丘郡俠花公墓碑

皇上渡江之六年庚子夏閏五月癸酉僞漢主陳友諒以舟師入寇圍太平行樞密院判花公率麾下三千餘人結陣迎戰三日賊不得入乙亥城中之食公士馬憊城陷賊縛公急公起奮身大呼縛盡解起奪守者刀殺五六人罵曰虜非吾主敵也曷不趣降賊怒碎公首縛於舟擒殺射之公至死罵賊不少變已而賊犯龍江上命諸將力戰賊敗遁去後五年甲辰上即吳王位追封公東丘郡俠又十六年其子僉水軍左衛指揮司事煒泣曰先公歿今二十年無文銘于神道爲恐忠烈不白於後世敢請惟公勑業始卒宜載國史余嘗侍罪太史氏不敢以老辭公諱雲姓花氏世爲懷遠人自考以上姓名皆亡莫知遭世大亂皆不顯公少孤隨母嫁張氏鋭偉而黑驍勇絕人倜儻喪服之歲癸巳杖劍謁 上于臨濠 上奇其材力俾將兵略地所至輒克破壞遂城口虜其帥以歸進攻全椒拔之群寇據繆家寨公僕夜襲之寇散走上將取滁州單騎前行遇賊數千人於道擊殺數人賊益圍之公奮擊賊披靡馬銜其陣而過賊既至遂克除甲午從 上取和州得卒三百以功授管勾明年乙未率所部先渡江上克太平以公忠勇可信任命宿衛左右丙申 上破江

常執州獲卒萬餘命公將之秋七月以兵三千之蜜國陽山澤中者八日群盜繩結梗道公操矛啟謀出入菅壘間斬首千百計而身中一矢還命弁太平後四年遼卒卒時年三十有九夫人部氏公與僞漢戰時一子方三歲夫人以牲酒祭家廟會家人泣曰今城且破吾夫忠義人必以身死之吾夫死吾必不獨生然不可使花氏無後嬰兒在若等善撫育之聞公就禽夫人赴水兆年甫三十有五侍兒孫氏嬰夫人屍遂抱兒以行僞漢戰時一子方三歲夫人以牲酒祭家廟會家人泣曰今城且破吾夫忠義人必以身死之吾夫死吾必不獨生然不可使花氏無後嬰兒在若等善撫育之校漢家奴之曰此兒良宜善視之是年冬　王師伐僞漢漢敗孫氏至漢家視兒在牖漢人出窺負以走夜宿陶穴中天上所殊氏泣抱兒拜曰此將種曙脫簪做舟渡江遇漢潰軍奪舟棄江中孫氏抱兒過斷木時至附之入蒿洲採蓮實哺兒七日不死夜半聞人語聲呼之逢老父號雷老告之故與其俱行明年辛丑春二月達

皇太子就學年十三授秘書省正字後其孫已而令人追之忽不見兒八歲侍上亦泣真兒手膝曰此將種也賜雷老衣遣之復其孫已而令人追之忽不見兒八歲侍

煒也煒於洪武丁巳館孫氏至太平奉夫人骸骨歸乃東草堂上元縣南五十里之水播鳴呼觀公之死賊與妻妾之報公可以知公之為人矣天不珍其後豈不宜哉銘曰

雲雷蓮屯區宇分篤生
良人鎮亂坤騎龍鞭雲
花將軍力驅智駕敵萬
鞬左麾石刺流電奔緋
楚之城殺氣昏手挽天
落兩足蹲元戎開府大
國落僞漢恃力不圖存
祖牛車士士氣伸馳馬
督戰窜頭身賊焰若烈
三日勢劇旋單騎赴之齒囓眼裂上指目吐烟叶汝賊兇
頑犬與豚碩醢汝肉一口吞賊憨耳塞不忍聞至死不屈酬
國恩飄然乘雲叩帝閽請為厲鬼扼賊元賊當殛死洗歷宛
天子下詔褒忠勳東丘立廟貢九原孤兒保育寵便蕃不墜
宗祀天所教生為烈士死明神靈在天光煒煒嗟爾來觀
萬子孫繼忠思孝慎勿讓弁信請考太史文

宋學士文集卷第六十三　芝園續集卷第三

汪先生墓銘

新安之婺源有隱君子曰汪先生諱炎昶字茂遠學聖賢之道不求聞於世年七十八以元貞元年乙未太學生孫公嵩悲哀不自勝歸隱日於家初元既滅宋宋太學生孫公嵩悲哀不自勝歸隱海濱山中晉不與接發為賦詠以寄其無窮之思孫公同時進士許公月卿亦入婺源山中製齊衰服服之以識其終身泉宋之意此二公者皆新安之節義士先生受學於孫公而與許公門人交友故自少慨然無仕進志先生壯時元有天下已久宋之遺俗變且盡矣而先生未冠動作語言禮度猶宋人也後生小子去宋遂無從徵之見先生咸以為前代之遺賢而先生亦曰吾古逸民也學者因稱之為古逸云先生少嗜重記憶不能過人然刻苦專篤雖執乞遺梡不發誦習說然斬髮解曰攻月較不苟為同其所自得既形於言雖不欲求人之知然人有辱其未至者必樂而從之終其身未嘗自以為是也其教人履庭堦級具有條序為文奇而不肆過時觸物為詩必達其情婉切僅附人傳誦之蜀郡虞文靖公集已西鄧文肅公文原皆盛稱其才而先生志得之高人莫之知也先生家貧事母能致其樂母年八十九先生亦老矣奠奠楚楚其貧先生將終整冠坐命家具疏食必食買筍戒諸子以祭祠之禮言畢正身飲手而逝先生之曾祖諱冲祖諱天衢父諱奉安齋出於唐越國公華娶江氏生三男子曰惟深惟泉惟源惟深早卒後十九年至元丙申某月日葬始買地葬先生於黃京山高路原又以為請趙君乃為狀屬余銘余諾之未獲為去葬之歲又二十四年余欽銘先生墓而趙君之死亦已久矣於是撫几歎曰先生之卒令始四十餘年而先生之子及門人知其事者皆已亡矣使復越四十年其能有知者乎為善者固冀人知已然有善而不聞於來世後死者之責也乃本先生之志為銘以告世之知先生者銘曰

翔鳳荒荒海水赤矣宗社為墟將安郎矣冠履倒植命之戚矣高蹈遁世含道為適矣彼夸者子群趨弱矣人之攸樂我心戚矣為陵為淵孰失得矣嗚呼先生千載是式矣

靈槻詩有序

四明史氏貫富光榮與南宗相終始非特人事也蓋有天道焉元有國百年史氏以忠信文學輯於時者甚衆而祿位弗稱人事不宜然也是亦有天道焉元季兵興槻生於史氏之庭史氏里人曰是必有異既而槻死於馬里人又曰是必有異未幾槻果復生南國中里人曰前之異者徵已往後之異者將來徵之史氏諸孫靖可以才見推為宰輔於國朝史氏諸孫靖可以才見推為宰輔於國朝史氏殆有翻者乎入壑慶過判前之言者曰是其徵矣然而未也遷相與字槻曰靈槻而歌咏之晴可嘗與余兒遨同官謂余宜賦詩嗚呼天人之際遠矣靚於史氏又何其著明哉詩曰

巃嵸帝厥命孔赫鑒于九有顯相有德先宗九君既南而微微不遘惸世臣畎之世臣之家鄭山之下歲時來歸旗旟車馬滿軨而趨衮衣珮璜其鏘伊何將相之華雄城梁梁棨戟如雨相臣矣止老倪咸喜豈無公侯執能俊昆三相二王國幷與存誰其尸之其德有始既受多祜又有孫子鉅海湯湯朔風荒荒不淪千危不頹其光執云萬播而不有覆天將

國之嘉徵允崇堂有麻其左有槐匪植而生惟德是培天實培之或賤于人人力雖勞其能勝天南國瞻瞻有朔斯冀其本如達靡有摧害始軋而畢忽拔而穹且延斯何宜卿宜公明明天子俊乂是使翔茲世家王公之嗣嗟爾君子天休汝膺何以占之靈槐在庭

元故樗菴處士儲君墓銘

宜興有處士儲君諱龍字有大系出唐監察御史充義曾祖進之祖時昇宋承信郎監鎮江稅父文辟咸淳庚午鄉貢進士處士在元不仕名其室為樗菴語其子曰余生無用于世死必樹吾墓以樗所以志也至正四年六月某日年七十有四而終處士生宋季少有能詩名尤愛黃文節公詩天未明擁衾暗誦百餘篇聲抑揚可聽其父進士君喜謂必以文鳴至長能力學閎衍深博雖游川人世以尚書教授于鄉君為樗菴語其子曰余生無用于世死必樹吾墓以樗所以志也至正四年六月某日年七十有四而終處士生宋季少有能詩名尤愛黃文節公詩天未明擁衾暗誦百餘篇聲抑揚可聽其父進士君喜謂必以文鳴至長能力學閎衍深博雖游川人世以尚書教授于鄉君為樗菴語其子曰余生無用于世死必樹吾墓以樗所以志也至正四年六月某日年七十有四而終處士生宋季少有能詩名尤愛黃文節公詩天未

孝謹父沒居喪哀四方士送葬者數千人直路之北百餘步築菴盡諸兵浮屠法不用間里化之御于孫嚴而能教庭序之間不聞譁呶聲諸生從之游越月踰旬輒異於人氣和色莊望之者畏親之者悅人與處者脫然皆化交友有過正容引大義折之不顧其喜怒故所友多尊人力排異端作私論二篇楮錢辯一篇文曰雜著者一十卷詩曰學步邯鄲集者一十五卷樗巢集者一卷處士娶蔣氏宋淳州守仰祖支孫先七月卒以處士卒之歲七月某日合葬戴林里淡竹原先塋之側子男四人皆通春秋學惟賢元統乙亥取江浙第四名文解至正丁亥復選為第一上禮部不利明年仕安定書院山長惟志廣州路儒學正惟仁常州路宣積庫副使惟德國朝自常州府教授擢國子勸教階將仕佐郎女三人適同郡蔣立本趙濟潘杲孫男十三人抑撫摽描摭摭拓操楫撥拔振孫女五人長適蔣遵餘未行初處士之墓請子乞銘

子翰林學士危君素兵亂亡其序惟銘辭曰執以存於是危君卒已十有餘年惟德與余同朝謂余讀友危君請補之乃序而繫以危君之銘銘曰

義興之區有墳梁梁其植惟樗蔭陳弗針與天為徒後之徵者在其書

故岐寧衛經歷熊府君墓銘

熊君伯顓卒其友之仕者為之請銘余曰君與余善且才而文銘余所宜為後數年余致政歸衰老多病未暇具其事而為之請銘者亦亡余曰噫余可負吾友耶乃按故所書為銘君諱舜宇伯顓姓熊氏撫之臨川人世以尚書教授于鄉君少有敏質年十八從父受經義通之每私較試輒冠其鄉人鄉人推讓不敢與齒後六年為元至正七年領江西第九名為書上燕京就禮部試文彩燁然動人偕試者竊視執筆不敢下發咸以高第期君有司以君議論奇竟棄不取君絕不

力為之計穎郡帥全普檄里尤器君命君擇險隘為守禦備君於皇恐大募諸難設坑穽建砦柵搆屋三千餘間結民兵自守由是穎獨完於他郡成將三人坐戰敗將加誅君為救解出之會當大比他郡多以兵廢君獨請全舉行觀者以為異事吉安歲凶全與吉安守有隙禁吉民勿入糴民啼號于道君爭曰盜之起者為饑寒所迫也今使君閉糴將開盜門脫吉民事亟生變穎能獨全乎全悟即罷前令君周旋兵間委曲為民皆此類十三年郡多君前績使宜權君穎縣尹貢外置君耻之辭不受表以父喪歸服除兵部尚書黃昭江西廉訪使吳當總兵出閩關辟君參謀君事君為昭畫策不行二十一年陳友諒僭號於九江用黃昭辭覲等篇以君為太常卿俾守令踵門起君堅臥不赴既而

國朝兵入江西武順寧河王鄧愈聞君賢下令備索君強起之圍繼揮王軍門王與君論事合大喜致帳中日夜咨以事一軍驚謹以為主將得師君見王寬裕誠大將材遂委身從之不去贊王取撫州兵不血刃賊酋鄧克明夜遁二十二年皇上親將兵入豫章洲郡望風款附九江亦下君得詔見慰勞甚至二十三年丁母夫人憂後三年以大臣薦徵至南京辭　旨僧諸儒搜古昔嘉言善行作公子書以訓貴戚子弟書成賜龍水白金會初平浙西授湖州府德清縣丞君招輯綏懷除剔宿蠹創三皇孔子廟建官吏廨署到官數月事治政平錢鶴皐反嘉興聲撼德清民皆逃散君堅坐鎮之錢不敢入吳元年

上將正位寢極召儀禮儒臣考功博士舉遷起居注承詔搜括故事可懲勸者書新宮廟辟時　上精求禮樂之事嘗召翰林學士朱升等陳樂器于庭　上擊磬命升辯五音升對件　旨　上大怒欲寘諸法君從容論解之　上曰升每謂審音頗不辯宮徵何耶君對曰古今音聲不同古樂聲聲書曰於予擊石拊石百獸率舞　上曰任此豎儒治樂何緣和君具言樂之和由人所致人君能致中和則萬民和萬物和而樂音和矣　上怒乃解釋升不問升既出謝曰非熊君吾屬幾殆舍人耿忠奉使回奏廣信郡縣官多違去前所陳茶稅失實時新行赦　上怒趣中書遣御史往廉狀丞相李韓公善長諫不聽御史已受詔丞相復諫不從君與給事中尹正諫曰朝廷新立將布大信於四方今肆赦之後復以細故而煩御史按問既失信且蒸　國威其追御史毋往　上詔浙西民輸糧京師浙西小不可浙江率五石致一石民甚苦之君叩頭曰國家都金陵以浙西為根本而遽困之農作方興而傜役並興得耕害不淺矣　上悅是日即詔罷之明年改元洪武

定閩嶺　上遇君厚上即皇帝位凡創制更革之典君多預聞每宰輔而不名立浙江提刑按察司以君為僉事階奉議大夫君分部台溫二郡經方氏竊據之後全乘人道爭訟以數百計君悉理其曲直而奏斷之凡威取田宅者歸業主得半直者中分之兩造無驗者籍之官豪猾隸六百餘戶悉屏之別郡偽官悍將二百人其梟如虎狼君出奇計盡剪種類遷於江淮間民始安枕方氏居黃巖縻金繒歲於姻家者動以萬計君皆搜索送諸官溫有邪師曰大明教造飾假空甚傷民之無業者咸歸之君以其瞽俗眩世且名犯　國號奏毀之官復其產而歸其衆為蓋其地多僧家中朝使者以事至多挾僧欲有所干以法鉤連其他贓罪杖流之偽萬户金甲聲三人妻其夫訟則要為娶婦君至三夫皆許君諭全棄市各以其婦歸之平陽軍校掠農妻五年君

擄其妻至軍校恐抱二兒泣曰妻去兒孰與裴頑公憐我君命寘兒妻側兒避不肯近君曰此非其子詐也詰之果鄰家子罪枝如律而斷其妻還于農於是軍中所掠婦數百皆相告語夜遁去一營幾空平陽州吏目杜乙嗜財甚考滿入京師御史中丞劉基基詰謁故杜惶駭不能對遽命執訊之杜自陳在州時歛民白金三十兩又受楊其金置殺人罪不問守與佐皆相攜為姦有 旨下君鞫之同知以下吏皆服罪獨知州梅鎰迮辭不已民數百遮司門外爭知州信無辜君將聽之吏白曰今奉 詔按獄而釋知州不治情則得罪吾敢身受故出何君再進民詢之辭不變歎曰法以誅罪吾敢身受故出何君再進民詢之辭不變歎曰法以誅罪吾敢

畏讞而誅無罪人乎釋鎰以情聞上可其奏台臨海王叅理妹有姿色許適嵊縣竺氏其內兄方敏視其將嫁夜率衆劫至家逼為妻王詰永嘉後朱亮祖訟事下邑方賄吏欲傳輕典君知有賄急遣吏治之吏具狀竟致方死罪而歸女竺氏

兵充黃巖時州民乘亂報仇殺一家十餘人永嘉庚受辭令州捕鞫州初附假守捕殺人者十二人獄既成更受賕釋之詭以死聞縱其餘黨不問君錄囚庶得十二人尚頌擊東郭民家即收掠問狀撫官吏以贓罪捕餘黨誅之黃巖官署毀于兵官寓尼寺中并儲擅其間君視糧過寺尼數人來謁皆美少年也問孰為主者則方氏女弟也君大驚踧州守通判以下切責之令逐尼歸俗而以寺入官州有宋杜清獻公墓杜氏有田若干畝入僧寺儲其租以奉祀僧挾與方氏連奪田以為已有復鬻田侵墓下直且蝕其孫田以書聞君執僧寘諸獄瘐殺之追田與田且令州立祠刻石以旌之寧海強民陳德仲以城支解簒異異妻嬰訴無為白之者君受之一夕省衆事有青娃立柴上君同娃非衆異乎衆異則止勿動吾復爾冤娃衆如君言明日遠陳誅之縣民馮輔鄉至正中為亂與方氏連兵既而方氏連殺之且殘其貲產而蝕田百

餘畝訟其妻奴吳自取之輔卿委杜囚服而來責時官竟益一斤治奴罪奏以田還之台地產鹽鹽賤而米貴米二十五合反貴於米數倍復輸於杭路險不可舟車民病欲死君上封事乞民得僧錢民獲免轉輸之勞凡事之未便者君皆為奏之兩郡民灑然如更生始兩郡旱公所至輒雨民曰此熊使君雨也是年秋始立按察司於山東擇其人行新政 上曰無如能畀矣遂仍前階改山東開治濟南濟南元有廉訪司廳事壯麗甲諸道墓徼君君之時汪丞相廣洋以參政建行省其中像吏請君以基徼曰省而復之君曰官在政事何如耳豈以公署之麗耶城北有庫陋室君就其中治事丞相聞君言戒其屬曰此真蕃官也吾等慎毋犯之山東為齊魯之域其民敦樸少訟君鎮之以靜而以保民為先時河北南定濟南宿重兵兵肆暴侵民莫敢與較君移牒指揮司禁之黜軍數縱火劫人一家火則一市財皆殫

君既申火禁督邑令庀火具為保伍相赴援復為書通濟戰士卒士不戢坐所轄將火患頓息偏將有受部兵一緡者君十二人獄既成更受賕釋之牧問逮其黨獄之諸將大駭挾日出千庭救以贖貨罪准律贖金而縱之諸將又大喜由是莫敢橫恣東平庚韓政鎮濟寧三郡民皆驚散將為變君急飛書行部會事段明德說韓庚止之分遣官屬招輯俾復業越三月民始定州縣官多失撫平君陰風跡數十輩悉如法論罷之六郡肅清齊河有強盜劫商人布千疋縣求盜逸去吏索之村中遇王氏婦不得於姑出走吏見其色動疑訊之婦曰我王六家人也吏因考簒使其誣服為盜訛為王六家兒且指平人三十餘人榜掠無完膚問王氏夫安在衆不勝苦詐云已殺之沈於河矣追所刼布及免無一是者獄已具君盡得其情而王氏之夫故在君坐官吏以法而巷遠之君患官好致訟乃令郡若縣各置二曆日著所治

獄訟錢粟之續一留郡縣一上之憲府遷吏迭易月按閱而
鉤考之凡所為事莫敢隱者後遵以為式大明律初頒吏莫
能通君日坐堂上立六曹吏堂下條授之與之辯析俾各通
其法名聲赫然著聞凡疑獄皆質焉
上嘗迓稱曰聞熊羆為政得體朕甚嘉之二年十月臺臣奏
山東憲司缺副使 上曰朕得之矣詔陞君為之三年
四月封建 親王擇王府臣僚 上御奉天殿丞相以
下咸侍 上首問曰山東訓使熊羆稱是選乎衆皆曰
賢 上大書君姓字于几復問禮部尚書崔亮曰羆何
如對曰羆誠賢
月拜晉王相府右傅陪 上朝謁中奉大夫會有事于方丘君受告導
駕既齋宿習射苑中百官隔行入 上勑近臣以弓天
授君射君文臣素不諳習一發中鵠 上喜勞遣飲以
賜明日又射 上詔君至榻前俯身御弓矢為射容以

教君跪受弓左執之右手指一矢挾二矢向鵠三發連三
中 上嘉勞又之特遣之國 上敷揚治國之道逾數千
王相鄭父成等以次就坐
言反覆奬諭甚至君等皆叩首謝賜食而退乘傳至晉陽議
建王都城命工入山度材木治兔罝四年大興衆築城作王
宮君夙夜不懈十月奉相府賀生辰表詣闕至則 車駕將
幸臨潼 勑從行數被召問 恩寵有加九月解於臨濠
上倚馬詔以處將帥閫協和之道且曰汝不善騎勿庸自來
君還會徙沿邊諸衛老弱萬餘人內地護卒弗嚴道斃者太
傳徐魏公達發兵擒殲之事聞 詔使詰責蔡政曹興等俾
免君官左遷大同衛知事五年召還六月除晉王相府參軍
以尚書授 玉復奉 詔燕授 秦王經翰林學士承
旨宋濂時燕 太子贊善大夫復薦君說書 皇太子前
君於書最深每以帝王心法之要陳之 太子二王雅加

愛重明年 上御文華堂召君問曰秦漢以來諸侯王
不肖者幾何君謝未敢遂命之蘇州毀撞長罪狀君至釋其
龍虐民者杖徙之鳳陽第舉復入王府七年三月
上歸西苑復以諸侯王事為問君復謝未遑改刑部主事奉
奉 車所受俸八年正月授岐寧衛經歷賜白金五十兩鈔萬
二千文 上深念君在邊良苦遣使特手詔諭君詔
上所親製辭意甚厚有狐裘縣袍之賜時朶兒只把雖
降而待兩端君上書萬餘言言狀其畧謂西涼岐寧漠南內
地不可棄朶兒只把非有歸向之誠特跋扈援脅服鄰邦
為自安計朝廷宜思制之之道急之則必帥卷而遁雖得其
地而無民緩之則恐羽翼既成而跋扈宜捐給糧糧撫其遺
民以安衆心而以良將參守之則朶兒只把特西夫耳又將
安往 上覽書曰人謂餘膚遷闊今不迂也九年四月
乃徵君還次西涼府打班驛遇朶兒只把叛兵擁君北行君
走固縣

力爭不從遂與中使趙某等皆遇害時六月二十三日也壽
五十有五後數日亂兵就擒護君所佩囊中公牘始知君本
跡其骸骨塟于某地西涼衛以聞
上嘉悼遣使吊祭命臨川恤其家其子某以某年月日至其
地以其骨歸以某年月日塟于某山君學有應世材內行尤
脩飾仲弟濩為開封府延津縣上簿受誣以贓罷官死妻子
凍流無依貧不能償其贓之半君以己俸代償之致其妻子
于家諸姑適俞氏夫與子俱喪無所於食君延養之終其身
喪塟之禮無闕者與人交誠樸不欺臨事善斷故居官必有
名曾祖某祖某父某俱通經術母某氏有賢行娶某氏男若
干人女若干人初君將之岐寧子某來見京師君口授所行
事俾書之且曰我死未可必或殁我無累汝者當令惟翰
林宋先生文可傳我骨殁先生必銘我無憾矣嗚呼余言豈
足恃耶而君憊若斯

忘可衆也銘曰

天祐
皇明以民授之必生其人俾左右之啓 國之初俊才如雲其心之貞允惟能君執筆載言侍
帝臨衆從容論奏爛然可紀豈徒能言亦見于行繡衣直指以蘇南服隋强剔穢洗濯積垢南服稻首君我父母君車自南民望于東
帝曰汝來唯民之從齊魯千里厥土饒荒君居二年化爲呻吟衆
帝謂相臣舜也可恃不負吾民寧負吾子維晉巨國維俾大臣舜終任之命則孔屯既入授經復出治戎狄衆毳木惟
帝念功封論邊事其衆甚偉欲名用君君則遁死
天于聖神用無遺才天用其違賢者所哀生有事功歿多子孫銘圖其傳以示千祀

公諱伯琦字伯温姓周氏號之鄱陽人其先居汝南宋靖康末有諱秦者與宗人益國文忠公必大之父從高宗南徙實公之始遷祖曾大父諱炤鄉貢進士大父諱孟咸淳十年進士某官元累贈正議大夫禮部尚書護軍追封鄱陽郡侯諱應極有文學仕元歷翰林集賢兩院侍制出同知池州路總管府事累贈翰林侍讀學士中奉大夫上護軍追封鄱陽郡公曾祖母某氏追封鄱陽郡夫人母上官氏追封鄱陽郡太夫人公生十一年而侍郎公游燕京十五補國子生嘗吴文正公澂鄧文肅公原善文靖公集于司業博士座下作野翁賦禮部尚書元文敏公明善稱之輒有名後五年積分如格陞上舍生又五年丁鄧公憂泰定二年用江浙行中書省都事到君致薦之京師禁林名卿咸欲辟公自佐公以大

母春秋高不就十二月授將仕郎廣州路南海縣主簿天曆元年赴南海民歲轉輸秋稅于韶縣官督視之黠民賂胥吏竊名佐吏籍來監稅大斛入小斛出竊具贏以自利及至韶往往不能盡數督視官被箠繫移檄重徵於民民負荷輸往來道路者半載官與民交病之忌掾成莫敢問者公至捕首名者實諸法不欲其跡入縣門令民多寡相資自輸于韶不遣一吏而稅先期以辦民樂稱便參全等十一人以私鬻舶貨繫獄舊官求其賄不得誣為强盜論死公讞囚察其冤遂救出之二年以祖母喪解官歸大府不許趣還會奏豫反檄公捕至百餘人至頗元年移撫蕃禺縣無豬吏五百人嬈縣鳴民惡少年七十人並緣為姦利公訪遣之一縣肅然不敢出聲語縣獄遂空已而江西行中書省潛糧八萬石于慶遠命公護其行公由梧州諸州水陸四千餘里識防周慎升斗不耗二年返南海治

殿有貂裘之賜明年四月詔引和尚等講書賜中統楮幣一百定自是特命乘驛從駕蓋異數也三年正月陞宣文閣鑒書博士兼經筵官明年九月復兼授經郎五年正月進說慶書政在養民之言時河南山東大饑郎詔發倉廩賑之後十日復講旅獒方作亭臺於上林亦詔輟工七月除崇文監丞兼經筵官御史臺以嶺南有警奏除僉廣東道肅政廉訪司事進階朝散大夫賜四品服六年至官乘傳行海豐揭陽又南至海陽程鄉興定長樂河源復東歷博羅增城東莞又西至肇慶德慶踰年而還周歷所部二千五百餘里罷斥官吏污穢不職者一百十人誅四十有八人釋囚之無辜者一百十二人疑事不決者決之州縣之獄為之一空萬慶士陳明等六人于朝建豐湖白鶴二書院以祀文忠公軾羅文簡公從彥明法度申教化嶺海稱治復上封事請於南海設科場以取兩廣之士置尉捕賊無以主簿兼而廢民政及他不便者二十三事八年三月仍前官還福建閩海道未行使者以翰林待制兼國史院編脩官召明年五月進所脩國史擢崇文少監階亞中大夫同檢校書籍事兼經筵官賜三品服十二月賜紫織金對衣一襲十年正月奉香幣及金織文神旛代祀醫巫閭濟瀆北海南至會稽而還十一年考試天下士拜翰林直學士太中大夫知制誥同脩國史兼經筵官賜金織文對衣者二十二年四月改兵部侍郎舉拜中奎監祭御史用南士自公始公言浮盜用人等十事賜黃馬一八月還燕都勾校百司刑政錢穀之籍糾劾者甚衆為中外官檢校官宗智兩浙轉運鹽使司照磨宗智皆先卒孫男四人某某某某初公臥病姑蘇瀕以總裁元史被召見公于逆旅公老思歸守臣留不遣瀕為道

三年四月中書奏改崇文太監兼經筵官階嘉議大夫詔奉祀江海神循江淮道閩越抵南海南北幾及萬里明年竣事遼丁母夫人之憂寓居姑蘇十五年中臺以東南方亂起公為江東肅政廉訪使公三以憂辭乃起移治於徽明年徙建

一百二十七人舉士二十五人舉舉不阿大臣皆嚴憚之十

國朝名士誌浙西平公薨病獨甚引歸鄱陽洪武二年六月某日卒于家享年七十又二某年月日葬於某山之原公自德又徙紹興又徙閩先是朝廷嘗虛兵部尚書位俟公道不過乃改浙西肅政廉訪使與江浙行省丞相達識帖穆爾俱守杭十七年丞相得承制行事假公參知政事時張士誠據姑蘇未即順命廷議以重爵懷之公性授太尉詰諭以大義士誠稽首稱臣是年冬聖書至拜公為真仍賜金織文對永十八年丞相以漕粟事屬公公分僚屬治姑蘇十九年江浙試進士公實臨考北士避兵江南者亦權宜取之或貧不能上禮部白丞相以學官祿之七月丞相復承制授公行省左丞分治于蘇二十年公還朱十五萬石至燕都明年亦如之九月使者航海以同知太常禮儀院事徵公謝病不能赴二十三年真拜江浙行省左丞階資善大夫丞相自臨門趣公公強起視事數日郎引年致政閉門臥二十四年九月特賜資政大夫江南諸道行御史臺侍御史而時事已不可為公憂憤絕食義死者數矣後三年

聖天子優禮舊臣之意俾致公子家公歸遂卒元史雖為之立傳恨不能知其詳今宗仁以門人謝徽狀請銘故不復辭而備著之使讀者可互見焉銘曰

維天上才咸降之衷豈以南北而有不同泰山徂徠有檟有松世之褊量偏曲不通至駁交戟矣乎

大中宋還三吳多士景從或夷大難或奏駿功偉碩光明與

汴俱崇荊楚之西越罘之東將相王族皆人中雄昌不觀之

益國文忠起大江西輔相孝宗有文既宏厥德亦豐厥聲風

風銘于彝鍾惟待御史才贍而克古今雖殊後先比隆自為

小官摧屠姦凶持斧南巡領海為空歸服爰冠上達帝聽風

節巍然與國齊終匪不能言時則弗容就其所為則已顯融

我銘其封以焯其庸以悼其逢惟昧之攻以貽于無窮

蘭溪法海精舍記

義烏伏龍山有大浮屠曰千巖禪師長公以高峯之孫中峯

之子表樹法幢倡明教外別傳之宗莫不持衲膜拜咨決疑情

蒸遠而龍荒蠻甸弁韓巴蜀之人莫不其上首弟子既皆於道有證各攜蘭若分續化機大江南

北往往有焉若今有源師所建法海精舍亦其一也有源名

允清金華人淳熙丞相王魯公諸孫垂髫受經石門剛公元

至正辛巳繼往千巖座下得受為大僧間神禪觀脅不沾席

者十年一旦入室機鋒相捽觸電撒颱揚莫窮涯際千岩秋

然鎖之乃屬其出將聞浙江淮閒以求印可有源所見諸師

了不異千岩時退隱故山文彩自露尊以郡守之聘出世衢

之子湖安國禪寺遷信之王山興教禪寺百廢具興皆有光

于前人

國朝吳元年丁未飛錫蘭溪之龍巖築其山榮川迴風氣襲

藏乃嘆曰吾知宮宅地形之術蓋有年矣察其詳微無有弗

驗者如此靈壤可不開般若之場乎遂即南洲建法海精舍

一區越三載乃成後堂傑閣中峙寶殿前敞高閎兩序衆寮

映翼左右有源徵予為之記予年踰七十凡索文者皆嗫斥

見有源素髮垂領道貌淵雅語言悃愊無華不覺心許之因

為敷坐而倡言曰法界有情種種倒執妄為真四大假合

如水上沫聚散無定強指為身六塵緣影如火中談起滅弗

停堅認為心隨因成果墮入諸趣出此入彼類風轉輪大覺

聖人起哀憐心廣說三乘十二分教使其照知本來真心廣

大靈智無物不含元理弗攝心佛衆生三無差別本來真身

圓滿空寂周徧百界不動纖塵惟寂智用合三為一人能有

所悟入始能了空陣執直超無上菩提然非因像生敬因敬

生悟思求脫離如無舟筏欲濟大河無有是處古之導師方

便設化廣闢精廬爲之棲止嚴事像嬰爲之瞻視潔清香華爲之供養皆使其華妄趣真了此身心而已今有源灼見於斯取則前古鞠明冤曉攸攸弗懈亦可謂慶越人人者矣雖然此實人天小果之因耳或具大乘器者來游來止當知萬法本空一塵不立大光普照涉入無礙無佛道可悟無衆生可度洪纖高下草木走飛色色形形紛紜艸錯皆吾一實境界樓觀云乎哉鳴呼教外別傳之道實矣大矣又當從此而參之建其用錢傚工動以千百計亟不譯書而獨舉身心之要爲言者財輕而法重也

題傅氏誥勅後

傅氏爲義烏名族世居雲黄山下自徐陵着善慧大士碑已載縣之豪傑傳德宣之名其來固已久矣宋初始自山下分爲青岩廬嘗二支皆以書詩爲業而廬嘗初遷之祖名雄雄生忠卿忠卿生珦珦生勝元勝元生思某思聰思某生夔夔終初齋諱良玉懷璞其字衢州常山縣教諭今翰林待制禄之文集卷五

之父也初齋乃梅溪之甥金華俞柏又初齋之外孫其簡端派傳蓋有所自云恂來學經於濂以濂常及洒掃挪黄二公之門裝潢成卷俾題其後義不敢辭

俞先生墓碑

洪武元年八月廿二日元鎮江俞先生卒于家先生年九十矣鄉人學士猶痛其卒之早而嘆恨以爲天所師九月十九日葬于崇德卿鳳皇山之原執紼送者數百人咸哀咸如喪其私親先生善人也德可師而文章有法于世故人率其子且爲某識之某竊觀先師黄文獻公之所題識深惜傳氏之先懿才而不試謂藻妙齡秀發生而悼其死既久而不能忘之先生之先居温之平陽魯大父某宋紹興司戶參軍大父某爲鷹江令始遷鎮江父德郡鄉貢進士趙魯公奏開督荆襄辟爲記室參軍兼諮訪募兼甚禮重之宋亡爲元丞相阿术建行中書於揚州檄爲左右司郎中不就以先生貴贈冊陽縣尹至元十六年先生在娠冊陽舉魯公與語若有所屬翼日乳而先生生故名曰希魯而及無有知其名字者故附見焉

跋胡方鄉黄四公遺墨後

右鄉先生手帖四紙前二帖則倘道先生胡公汲仲巖南先生方公韶卿與梅溪傅君者也後二帖則柳文肅公道傳黄文獻公晉卿與初齋王君者也巖南有異才常游杭都蓋交天下知名士特作監丞方洪奇其文以族子任試國子監舉上禮部不中第會天下多故三公莫告丞相咏宜中不聽後以特恩授容州文學未上而宗鎮已訖終身恩宋一飯不能忘每語及之輒涕泗交頤世稱爲節義之士胡公實巖南至交而柳黄二公皆其門人是三君子者其學行已載元史人咸得聞之惟君南不出仕世之知者或寡故褒特加詳焉梅溪諱光龍字子才時爲嘉興路教授仕至福州候官主簿以終初齋諱良玉懷璞其字衢州常山縣教諭今翰林待制禄

字則用中也先生為兒童已卓卓不凡群兒誘之遨嬉不為
動啃學強識年十五繼養二親衾而不越禮季父酉發宋太
學生有學行先生師之復受學于陳公膺志超氏明驅會清
發名士多樂與交年二十四部使者以茂才舉授處之編輯
書院山長終三歲移饒之長薌書院除慶元路儒學教授教
有方士人服之任滿赴吏部群公欲舉為國子助教以母老
納之償滅三之二民悅稱便他邑皆效之歲凶說巨室出粟
祖宴夫曾輸租稅于杭俾舍煮先小民後及大家小民以不
困獄訟務致其情因廩乏則與其僚為糞更鉤陛江山縣尹
階從事郎先生為書本其風俗申以訓戒懸示民民未火皆
從令莫有犯者部使者至咨其無訟密詰之適尹善無異辭

乃悅而去郡長吏圭田屬縣境嶺遺家童徵租田者告病悼
先生嚴明遣去不敢橫丁生毋憂服除改承務郎永康縣尹
葺完朝學如江山時聘名儒相講說民咸喜得尹為師堂正
保甘縣于官者前吏苛虐之不得消息先生令其半返舍有
徵發則召否不復問部符縣編役民之叙為策書先生聽民
相推排以貧力高下為輕重不使吏持其柄吏嗜欲莫敢出
語衆民黃私洪之妻與妻謀鉸洪羅頭懸屋椽詐為自經而
去焚其屍吏以無可驗弗之詰先生開召洪叔父問之叔父
畏黃不敢洩先生令訴于部使者請委尹鞫即可明部使者
果屬先生捕其二女奴訊之各引伏妻與黃皆論死先
生學行尊雖仕下位公卿貴人皆敬禮之行省每大比輒延
先生進退士主其事者三同考者四其門生學徒多貴顯于
世而先生年六十有六猶為縣令至正十六年乃上章請謝
事明年詔下以儒林郎松江府判官致仕

望上定都金陵開先生老儒勝以衆聘至問政教之要已而
辭職歸
上官其孫桓俾以樣養恩禮甚至先生於學靡不通為文宏
學疑標豐衍不窘人多傳而貴之而退然未嘗有驕怏之色
遇兄弟姻戚皆盡禮女弟貧壻求異居中析其財以畀之既
析以修廢復養之于家無慍色寬恕樂易與人交不求其備
而有善必稱舉使聞于人人望之者敬知之者服久與處者
自以為莫及也先生將卒以所著聽兩軒集二十卷授子丈
圭校遺牍是夕疾作舉手曰吾三日人爾如期問家人以日
早晏皆對曰五夜矣強起倚桓脊執丈圭手而逝先生母王
氏繼母張氏生母則周氏俱封宜人娶登田副使陳鈞女封
如其姑先三歲卒一子丈圭二女適朱昂張伯祥孫男三人
長損夭次桓也同知太原府石州事次彬孫女二適鄭楚萼
孫曾孫男三人女二人初先生嘗以銘墓屬其友之子王有

壬先生既卒有壬曰先生文達德高得名世人銘斯可稱吾
其敢為乃狀辭行而使桓來請余曰元之混一天下四年而
生先生閱九十齡而見其七始終哉先生之於國也乃為銘
曰

宋運而南土裂不完百五十年始歸于元先生之生海宇甫
一風氣混融異才乃出少觀其初壯達其慶九十年間見其
興亡事功失得可悲可喜誰實使然肉食多鄙豈不得位位
與才違微出緒餘為世吏師嘉績如雲道則在此奚論宏言
著于千祀人壽之長不與國同或佐其始或成其終孰如先
生與國均壽壽則甚多國則已陋視國可悼匪悼其身後人
來觀元之壽臣

礲硿子碣

礲硿子鄭氏諱斗字德方台仙居人仙居有山高特者曰石
礲硿而礲硿子適家其下人以其德峻擬與山類因號之曰

礲硿子云礲硿子少有偉氣學書未成舍去攻醫以藥人病者至視其貧即畀無大疫起比舍駢首臥牖戚畏懦莫救頃礲硿子袖藥出入疫家躬和煮治療不少有憊色人德之既而礲硿子益壯乃更悔悟謂吾先人本以儒顯聞吾可易他術嚮先人名即以藥肆授族人之貧者而刻志於學先聖賢經訓及古今成敗之籍皆探究奧窔扶摘端緒身由而志存之形諸言動文辭翛然有古風正家睦族具有典法推其餘以周鄉人汲汲不厭元至正癸巳大旱民或鬻子以食礲硿子戚之擇腴田易粟富人以賑饑者數百家賴不孝死後二年海氓作亂礲硿子率鄉人避其鋒偕行者或掠人鬻礲硿子不忍責私以貲償之後感悔戮不敢肆盜發括蒼將犯礲硿子鄉已礲硿子戴鐵帽杖鐵杖練習里中子弟為隊伍以備之盜聞驚去守將知礲硿子才可用遣使投其徒同姓來學者飲食之礲硿子亦且老矣遂隱不復仕惟日推所聞知者持帶踵廬就礲硿子謀其草事礲硿子知亂不可救拒弗納已而元亡礲硿子亦逝

國朝洪武十一年二月廿有七日卒於家明年正月四日葬于七里之原礲硿子裔出漢安遠侯初有名脩者自永嘉徙仙居歷十一世至户部侍郎雄飛以文學侯閩于時台學祠六君于户部其一也從子憲為國子博士遭亂死于孝博士之兄慰實為礲硿子之曾祖大父合父樞妣張氏宋司諫次賢之孫元慶元路教授國真之女夫蚤死以貞節稱礲硿子娶妣兄之女先八年卒三男子曰光明曰顯則曰光輔顯則黃氏出推擇為縣弟子員太學選高等以鄉先生張君狀請銘余與台士游固知其多奇才曉乃得礲硿子焉於是知余於台士未足以蓋交之也銘曰

從而奇壯勇於為愈老不衰誰執其機弗大其施有稽無酬惟後之悉

恭題

勝和文學傳藻紀行詩後

新知武昌府事臣傅藻以其為監察御史時所受賜和紀行詩四首視臣瀛臣拱而言曰天之道不可測也觀乎草木蟲魚之生息則知之聖人天地也其靜也與道謀其動也與神俱苟非發於言語文章何由而見天地之心乎臣謹復事

皇上二十年 唐璞英斷雖非淺陋識所能知至於求賢若不及愛民如赤子此臣之所樂聞者也由此四詩觀之望藻可謂甚切而於民事尤詳及之庸非然哉臣與藻同師且同郡識其為人實求其受知之故蓋藁存心恕持法乎其以御史使江淮聞紀行之詩多寓諷諫之意故

上喜而和之益可見

上之待藻與藻之事上文書其道也視夫導君以諛說及與臣下爭名者相去不亦遠哉臣老矣退伏田里久欲無言矣以會挽筆繼史官後敢贅

聖治職有宜然者故為藻書之藻自御史轉太子文學後復為御史遂出知武昌云洪武十二年秋七月宋濂題

題樓時和勸農後

宋之制辟臣有官勳者其所受恩澤可以及其子孫又可推之於姻戚其善善之長抑蓋矣哉此乃義烏樓時和以果州防禦使劉滌死事功得補文將仕郎之牒非特見當時制度而先生之遺仁餘澤猶可睹見後之觀者寧能無所感乎

趙使君像贊

宋之王侯元之脩史才優識明政通民治未老而歸館難不賦歸大觀之可以作氣

書劉生撓歌後

伯夷柳下惠飭身制行皆高於當世然揆諸大中之道或不能無過故其流至於隘與不恭甚哉為師之難也近代以文章名天下者蜀郡宋文安公豫章揭文安公先師黃文獻公及廬陵歐陽文公為最著然四公之中或才高而過於肆或辭辨而過於繁故效之者皆不能無弊惟先師之文和平潤潔不大聲色而從容於法度是以宗而師之者雖有高下淺深之殊然皆守矩蹈規不敢流於詭僻迂怪者先師之教使然也烏傷劉生剛從余學經為文頗久近製

國朝詵歌十二曲儕於遠遊士君子稱之頌于豈能使生至是哉實先師之遺教被人深且遠故耳余少於斯文蓋有志焉及今尤真知之然後嘆先師之不可及也後之有志於學者非果有得於古人之法烏知余言為然哉

跋鄭仲德詩後

浦陽鄭君仲德生之歲與余同其名與余同少而從學於吳貞文公又與余同長而多暴又與余同不善飲酒又同余中歲自金華徙居青巒山中又與之同里故余二人交最洽也去年冬余朝京師仲德欣然與余同舟游三吳山水間起居飲食無有不同者仲德既至魯斯游之美發為歌詩以寫所遇而余則入侍兩宮晨趨而夕還留數月無一日之暇卒不能繼仲德之作心竊自嘆茲游也幸與仲德同而景物之佳者皆為仲德所攬結余不獲效焉何其異耶及乎東歸仲德累以為言余耄昏好睡竟不能成詩以謝仲德相馳騁既而咲曰物之同者一則同二則異矣余與仲德方相與如一人仲德之詩美矣而余效之言也何必出余之口而後為同耶仲德之詩美矣而余效而似焉尚未免為異苟不之似非自取異耶多言以求異曷若忘言而歸於大同之域也耶仲德知道者也必以余言為然

永康徐府君墓銘

君姓徐氏葵友龍名與字也金華之永康人其曾祖祖考也翁氏妣也祇祇翼翼人不見其怠盛及正孫者曾祖祖考也翁氏妣也祇祇翼翼人不見其怠容兵亂家貲傾瘁心勚力營度經畫數卒完以充歲發餘粟振里閭溫而恭好禮而文遇士友有恩其德也七十有九壽也元至正壬辰十二月二十四日卒之時也明年十一月十六日塋之期也元統癸酉九月二十七日卒者其配盧氏也六十者盧氏壽也甲戌十二月二十日盧氏塋也義鄉岡谷之原墓所也道弘道惠道杜子也張其呂其壻也福寧偉孫也梅桔棠根棋音本儀褥敬魯孫也今為國子生授保定稅課司副使者棠也去君之卒一世矣棠不敢忘而圖銘以傳其志事悲也余與君同鄉雖欲辭不得而辭也銘曰

善書躬豈必名耶全壽終冥以榮耶德其豐厥胤隆隆殆將興耶

塤篪軒記

延浙河而南舍舟登陸有地曰漁浦土沃以尤池圃樹林頃畝美蕃茂魚稻充羨百貨之所輻輳之所集聚似市而不流近野而不俚故其人多優游而好文其尤以禮讓為人望者稱華氏余自京師還華氏之秀者曰拱辰侍其父侯于河濱逆于塗其家館於賓次率其兄弟庭揖畢俯身自東階趨退足武相踵不越尺寸徐與之言長少相頓擇辭而發態然不煩秩然不咈于理皆良士也視其室名則曰塤篪而予昔之所書者拱辰謂盍有以記之天下之物取諸人者有盡而本於天者無窮能充天之所與則得於天者可棄而勿論矣世但知在外者之可樂而力取於人其受於天者則怠而不頓

卒之兩無所得而戚戚以終身豈非惑哉今華氏兄弟以言乎財則非甚富以言乎車馬衣服則雅素儉質與凡民等然入其門則父子有禮兄弟有恩忿疾之聲不聞于室和煦之色不絶于面食力而趨事安生以自適容怡愉不教而勸而未嘗有資於外物何必取諸人而後可樂哉其善丈於天也固美矣天之所與者至重也苟善充之雖困貧甚天猶以爲貴也不能充之能位極乎崇高天猶以爲賤也若華氏之爲天之所貴者也余安敢遺之而不錄乎

題黃文獻公所書先府君行實後

右黃文獻公乞銘於揭文安公之狀文獻公以學問文章名天下此雖造次所書而考據精詳倫序不紊事信而辭實言遜而禮恭皆可以爲法不特字畫之美也濂常執業二公之門於是二公之卒已久矣永念今昔撫卷慨然

題李烈婦墓表墓銘後

李烈婦墓文二通余友揭君伯防王君子充之辭也烈婦死十餘年二君文其墓今又十年而二君無在者矣人生不足恃惟令名可以無窮覽斯文者可不深長思乎

象山王君墓銘

國朝平四明蘭山民爲亂寇象山虞縣令丞擾縣及縣大姓王君剛甫散家貲率敢勇士襲其營破之執縛甚酋數十人詭于庭罵曰汝寇郡縣因令吏劫平民爲害罪當死遂斬之散其餘黨迎令丞以歸郡以其狀聞詔賜金飾浮屠像當得子既而嘉納其破賊狀于鳳躍山佛寺之壁是時朝廷聞亂發近兵誅之兵及境欲屠從賊者會君已誅盜兵乃解象山民數百環君拜曰微君吾邑幾以不義死由是君名聞浙水東君諱某剛甫字

以某年月日葬君于某所來請銘疑言不妄古所謂視其子
知其父者疑與君之謂耶銘曰
不汲汲於名終以善稱不斷斷於得終以貨蘁人雖其然故
有合乎天噫彼力爭而智取者曷不視乎斯阡

栖雲室記

中峯本禪師結蘆姑蘇城西以為禪定之室翰林學士趙文
敏公書其扁曰栖雲迫今數十年中峯幸而蘆亦頹壞中峯
之孫用庵照師作新室於故址復取故名揭之而曇子以記
余咲曰師其欺予哉今之蘆非昔時之所築也今之人又
非中峯也而猶曰栖雲何哉室蘆之毀以百年計人之毀以
數十歲計樂壞濕閔寒暑屹乎有不頹之勢毀然有不亡之
意今欲求而見之且不可得矣波雲者起滅萬狀不可斯須
留視矣為而又接此室哉文敏公取以為名固異矣師取而
重揭之又異也余復以言文之不亦甚異乎雖然自其易化

者觀之則天地曾無殊於水中之漚自其可久者觀之流電
之光可使比於歲月自其無形者觀之桑山可以齊於毫芒
跡者固不足恃以不壞不可以巨細久速論者道也斯道也
何間於古今新故之分哉然則安知今之蘆異於昔時之所
築今之人異於昔之人哉而雲也安往而不在乎嘗試與師
登姑蘇之臺而覽古今之變三吳之間崇臺廣榭涼亭燠館
數金碧而炫丹堊極人力而窮物狀者何可勝數蓋有歌舞
未畢而號泣繼之車馬陳于庭而狐兔已游于堦者矣彼之
富麗奇觀苟與栖雲之室絜量大小何啻岡阜之於沙塵今
彼皆不復得守而此猶能新其據宇而不廢何耶蓋無道以
保身者雖富軀不能久存而有道之士身亡而名立固不隨
世以為變遷也吾坐乎斯瞑目而思之充乎室皆雲也皆中
峯也大音耳而接吾目者皆道也中峯之徒苟有志於道孰

不可為中峯共尚何取於區區之故名也乎師近道者盍以
吾言求之

麗水黃府君墓銘

元至正中天下方晏然麗水黃君與可獨憂以為大亂將起著書十篇言政治闕失甚悉曰能用吾言庶可抹不然莫及矣會朝廷遣使者宣撫四方君郎詣使者上之不聽歸卧于家後數年亂果作山東李國鳳經畧江南見其書歎曰經濟之才也致書辟之卒不起年八十以終君諱許與可其字上世多仕宋不大顯七世祖太學生師恩與兄讓財以義稱祖國華父赴年十七舉于鄉補大學上舍生君要孤知自刻厲讀書攻舉子業試弗利業不復視慨然慕聖賢之學嘗五經約義而深探之以求其說尤深於易旁通諸家言見得失成敗如身預而目覩者知其才數欲薦之謝不從惟推推教碩鄱陽王滌下談辯古今事得其統緒狀貌部使者行縣執賓主禮請見奇其才數欲薦之謝不從惟推推所學與其徒相講授性剛嚴遇人不能為卑辭媚色不憚其

心者過諸塗不正視然養母恭敬溫和極能適其喜慈母卒廬墓左石壁之下遂別號石壁山人讀四書著類說讀易著大意讀書詩著總斷他若制度文為之說咸有所述所為文通若干卷其於義理蔚如也永辛時自為挽詩謂將死既而病數日生而無恙吾輩也死而無憾吾輩也遂辛酉至正壬寅四月二十八日後六年為吳元年丁未十一月某日塾子紫衡君曼魏氏子男二人文彬文奎女一人適梁某屠出也孫男四人曰夢池夢庾夢裘庶孫夢池以能文辭名仕皇朝為泰府紀善階將仕郎女一人適湯住曾孫男四人曰維綱綍君沒塾已久夢池持狀以書拜泣曰先祖既不得志於當時倘不圖其存於後世是生死不過也為子其可忘曰君雖不顯其身而有孫以昭揚之斯亦可謂有天遒我銘曰

大亂之生其端孔微不有君子孰為著龜未形而言鬼神之測之謂也凡不測之所必有神司之天之高咀不

錦幸水未泮視如平地政闕教弛安能久存天塞其聰有言莫聞言之在予從遠者人人之方達聖賢所難叶遺書不亡家孫是紹載德昭馨是謂天道

元故翰林待制柳先生私謚文肅議

天地之運陰陽之化置大和於生物之地置大肅於成物之時蓋已達茂遂之極非濟之以至嚴則感者不堅實者不確而發育於春夏者終不足以有成故降之以霜露迄之以氷雪使昔之驕虐暴溢者一旦收斂縮閉折挫而無遺寫深愛於至長之中萬物莫知其所由然故肅者天地之所以為教也惟人也亦然尊之以柔惠誘之以慈良俾人見之而化者春之和也臨之以嚴恪以檢其情慢之氣持之以介正以格其邪僻之心不怒而威不言而厲者秋之肅也育才莫善於知成德莫善於肅嚴爾之君子其猶霜露之教乎元故翰林待制浦陽柳公先生負環雄絕特之才畜峻大剛方之德發

和為文則沈雄而雅勁見之於行則端重而遂直急色不形於面媚言不出於口所學以聖賢為師而不炎俗以為異所至以教化為重而不阿世以為同起為人師入造胄子周旋禮樂之署統教吳楚之區歲歲入掌帝制其於闢異端扶倫紀黜浮屠排勢臣勁氣直辭可輔棄訓危言卓行可激貪儒迫其退而燕處飄然神居屹然山峙喜怒不著語默有恒可謂有德君子矣先生既卒而元亦亡時異典謚鄭惠之禮未舉門人咸嘩歎而綱曰士有易名況先生晉有位者乎惟先生之文天下靡不聞知以德配之於義為稱先生之德宏深博大茲不敢擬議然表見而易親者非曰蕭丞論遵古著私謚之例以文肅定謚如何報咸曰允哉遂謚曰文肅云

洪武十年春三月己卯朔前某官同縣門人宋某謹議

風門洞碑

可測也地之廣且厚不可測也故天有帝地有祇嶽鎮海濟其崇深幽險曖昧恍惚不可測也故皆有神爲之主名山經所載五千三百七十山其神有龍身而馬首者有牛身而足肆貳旨而馬尾者有身如蛇鳥而豹尾虎齒者雖譎誕雖嘐嘐雄風至今山竅如截筒有風冷然出其內睡如漆人怖不敢往以石投之有聲磈礧然莫測其所底止風蓬然從中出鼓人毛髮盡竪鄉民異之意其必有神寓幽惟宜爲神所宮惟神實命于祝融身騎赤虬挺綠髮四載惟常理論也仝故崇報牲奠酒陳徵泰願施霈澤回秋豐伐山築祠溪水東流虹山民駭贈增于夾馳乘四龍川君水伯亟以從或現青蛇持兩鍼或撼雲彩楹畫棟靡則彤縣民歲時來會同携核扶耋如聚蠭蒲伏或震鏘欽陰候陽亙賓蒙喜則吐雲怒流虹山民駭贈增褓敝罔不奉有不奉者殃厥躬神爲帝臣秉太公顯恢王仁聖經國典祠有功功高施博名必鴻鐫辭願門玄碑

寫著祥昭異鑿鏖聳千秋萬祀爲神楷

柳氏宗譜序

浦江之柳氏其先居河東宋高宗南遷時有名鎡者扈從來江南遂家浦江之烏蒐山生一子瀚瀚生森彬森生監盛盛生崇德縣主簿補之崇德生高郵令元膽泗州知州浦江縣男仝高郵生四子其次諱貢仕元爲翰林侍制以文章名天下門人私謚爲文肅有子三人皆蚤士而六孫能守其學不墜厥後三十又七年而介孫穆書其始從傅緒之詳列爲譜圖特以示濂濂泣而獻曰天道於是可徵而文肅公有後矣濂少時幸執弟子役於公門公之爲人其崇深閎博者固非淺見所能知至其端方直勁厚重嚴整憨怒氣不形於色愚聲不出諸口不知古之賢者使何如耳世之妄議恒謂賢者壽而以予奪當世文章足以扶發呈理所爲與造物者爭強故天道尤忌之而多難爲其後是殆不然天惟有所不能也故生賢者出而代之爲之政以遂天之生爲之教以輔天之成爲之文章語言以宣天之道使善者勉而惡者懼賢者仍負於天而謂天忌之哉其不然也明矣是論也吾意賢者之子

孫而不能自力姑引天道以自恕而非其實也不然自文肅公觀之何其異於彼哉文肅公之傳令三世其諸孫盛矣園可以見天道而未足以盡報賢之意令諸孫皆有德積久必愈昌越十餘世將有傑然秀出者興其間然後可見天道之全也斯譜也君子由是觀天道焉穆之後人安可忽哉

文說贈王生輔

明道之謂文立教之謂文可以輔俗化民之謂文斯文也果誰之文也聖賢之文也非聖賢之道充乎中著乎外形乎言不求其成文而文生焉者文之至也故文猶水焉與木然導川者不憂流之不遠而恐其源之不深植木者不憂枝之不蕃而慮其本之弗培源深其故邦不波其原而揚瀾不培其本而抽其枝弗至於槁且凋不止也然則何為而後可為文也蓋有方焉聖賢不可凡矣聖賢之為人其道德仁義之說存乎書取而學焉不徒亦多矣而未嘗敢先乎文今之人未暇及乎能自幼以至壯一惟文焉是學宜乎今之文勝於古之聖賢而終不及者豈不然歟

贈王生輔

明道之謂文立教之謂文可以輔俗化民之謂文斯文也果誰之文也聖賢之文也非聖賢之道充乎中著乎外形乎言不求其成文而文生焉者文之至也故文猶水焉與木然導川者不憂流之不遠而恐其源之不深植木者不憂枝之不蕃而慮其本之弗培源深其故邦不波其原而揚瀾不培其本而抽其枝弗至於槁且凋不止也然則何為而後可為文也蓋有方焉聖賢不可凡矣聖賢之為人其道德仁義之說存乎書取而學焉不徒亦多矣而未嘗敢先乎文今之人未暇及乎能自幼以至壯一惟文焉是學宜乎今之文勝於古之聖賢而終不及者豈不然歟其故邦不波其原而揚瀾不培其本而抽其枝弗至於槁且凋不止也然則何為而後可為文也蓋有方焉聖賢不可凡矣聖賢之為人其道德仁義之說存乎書取而學焉不徒亦多矣而未嘗敢先乎文今之人未暇及乎能自幼以至壯一惟文焉是學宜乎今之文勝於古之聖賢而終不及者豈不然歟

師其文而師其行不徒識諸心而徵諸身小則文一家化一鄉大則文被乎四方漸濡生民貫及草木使人人改德而勝行親親而尊尊等宣之於簡冊著之於無窮亦庶幾明道而立教輔俗而化民者乎嗚呼吾何由而見斯人於斯世也吾何為而不思夫聖賢之盛也虎林王生讀書甚少讀春秋而好為文問法於予予美其有志也以其大者語之

太初子嗚

宋之德深遠矣暨其衰微不振人能取其國而不能絕其子孫百餘年間顯官名士森布於天下當世稱多才者歸趙氏此豈人力乎非天曷能致此乎吾與浦江得太初子論良本乎立道其裔出於周王元儼至太初子十世矣太初子六世祖士翽為處州兵馬鈐轄高宗時來遷睦卒贈武節大夫武節之子武義即不祐復自睦徙浦江高祖武經郎善近曾祖武翼郎汝迪祖崇撰父必俊自祖以下始不仕皆以儒名至

太初子尤異馬太初子少時好讀書從舉于鄉先生吳貞文公棻通經史大畧不喜舉業精爲章句有得諸心輒見於行事其言纚然可聽其爲家以禮取友必君子凡所友者言譽恩施終身不變也妹歸楼氏喪夫二子幼楼氏族利其貲欲以計奪分之楨憐想官未報夫死長老有閔是婦子者爲言皆曰莫賢於太初子且其兄也可任縣者皆曰莫賢於太初子且其兄也可任縣籍其貲貝土田符太初子主之太初子視孤甥如子既長授以其籍然髮無所私太初子行方嚴有度黍仁者咸慕與親剛愎者憚不敢過其門翰林制待揭文肅公貫太初子父友雅愛太初子爲人命從朱先生學亦朱先生老儒通醫術最長發不許可庸俗士獨樂太初子盡傳以其術太初子未問藥與畢麾去不取貲監察御史聞太初子精於醫薦于朝授以醫學正太初子咲不就而太初子之嫡亦且長於是

太初子謂曰兒善治而家吾將休矣遂闔一室以居研摩卷帙不復與人接生之說朝夕講論三十年無懈意至老須髮不少白人望之以爲真神仙人而太初子亦若有所自得人莫測也洪武六年太初子卒年七十先卒之一日坐床上謂人曰明日良吾將歸矣翛然而逝子孔肇與簡預書欽葬銘曰我至日展興冠衣正坐啜一食飲手瞑目用弊者無華侈汙我至日展興冠衣正坐啜一食飲手瞑目藏之則逝矣二月十五日也三十日葬于華表山之原夫人戴氏先四年卒合葬焉太初子嫡曰友言孫曰季昇季昇曾孫曰同璿同珪同璣同瓚交太初子翁季間最久法當銘銘曰人之將寢昏氣乘之形憊神疲不能自持矧惟死生世之大事誰能而忘詖咲而去猗太初子脫然天游與道始終知命不曼曷由致斯其欲甚寡形且頓忘孰不可舍世之鄙夫雄鼠伏伥悲太初之道匪神匪僊充乎兩間

無後無前

元故朱夫人臧氏墓銘

夫人姓臧氏諱某字某婁金華人宋朝奉郎知袁州事妃之曾孫從政郎廣德軍司法參軍宋洋之孫貞孝先生紹之女年若干歸義烏朱君元瑜若干年喪其夫三子皆幼時宋亡爲元盜起旁睨焚廬舍剽劫家貲甚夥無怠容過諸子有恩而嚴少子嘗戲取人一鷄卵夫人怒曰是乃所當取耶笞而責還之稍長遵從許文懿公游督教愈於夫在時鄒叙釧資之俾無勤懈父老病殊殆迎以就養烹藥進食不寐者三月留十年乃終不以喪墊累兄弟出私貲爲具女兄歸朱氏蚤死夫人育其三孤兒長兒亡又撫循其男女爲擇名族婚娶族女貧不能行者必以貸助竭家得子多溺死以倫理訓誘俾勿溺資以粟帛里中人德夫人如慈母夫人與娣敘和視娣子猶己子御媵婢仁而感閨夫人

譽欽感肅畏諱者止惰者執業以佚久而知其可事多終身不忍去夫人春秋既高三子冠裳翼然須髮頒白升堂奉觴以次爲壽諸婦孫男女數十人列侍左右摧愉竟日年八十時燕連賓客慶問者以千計夫人讀書史爲人言皆有詞采可稱述壽八十有七猶康彊不衰旦起盥櫛召子孫來前曰吾殆死矣就枕數寐日晡遂卒至正丙戌五月九日也十二月某日遷朱君之柩合葬茶里東山之原三子長曰震亨有學行人尊之曰丹溪先生次曰巽亨次曰蒙正皆善士孫男五人嗣衍嗣洪嗣紀嗣湜王汝孫女十人皆爲巨室妻曾孫男二人文楫文楨女子三一適人其二在室夫人卒三十五年嗣紀以狀拜泣曰夫人於朱氏爲賢母宜得銘余曰嘗聞丹溪言信然丹溪學可師法觀丹溪可知夫人賢觀夫人其三遷是紀仁猷義訓與性皆

成導之為善川赴木升少闕其端愈長滋戾曷若夙教閫雅於易有儒丹溪行介德方匪惟師承惟母之良祇率慈憲具有典則專章款容還遒遵式黃髮朱顏眉壽樂康瑰姒紳綾秩其盈堂善慶孔多澤則在後後人勿忘碩儒之母

雲寓軒記

閩士張君仲育學通龍虎山中扁其軒曰雲寓人聞而疑之曰異哉張君之名軒也夫蒼然而在上者太虛也寓乎太虛者雲也雲之為物一氣上升初無定形當其始生也勃焉如烟聳焉盤旋或揖曳如帶或縈結如蓋或超舉如鴻或變化如龍倏然而雨天下忽然而不見其迹雖雲亦不自知其聚散起滅為何如人之望之一息而萬狀惚恍而不可為像今張君乃欲取以寓其身不亦異乎或聞其言又疑之曰是知雲之起滅而不知外物之起滅者也知張君之寓身於雲而不知其寓意於雲者也彼世之紛紛斜斜朝榮而夕瘁住

而欲還跋聚厚之出於人者其變亦多矣獨何異於雲乎人惟不知其然也故竭智畢力終身趨走汨沒於其間而不之止若夫知道之士則不然其視天下之物舉不足當其一顧至於身亦自視如委蛻其去留之際不繫繫於物與浮雲無異蓋其所得者深矣今張君獨知之而以雲寓名其軒庶幾生者之所為彼烏足以知其意哉或者聞其言又疑之曰是求其外而不得其內泥於迹而不通其道者之論也夫有道者用於物而不該於物自恒人而觀雲則雲而已自有道者而觀雲則雲之周徧宇內欽之不見豪髮者非道邪澤潤四海而不以為功與天並存而不知其所終者非道邪參人資物而不以古人而未始不侶也仕

送以下文美盛於宋宋之文莫盛於歐氏若文公之變化倪偓文忠公之雄邁奔放文定公之汪洋秀傑載籍以來不可多遇其初亦豪服逢掖繡給以為言乎卒至於斯極而不可掩者其所養可知也近世道病氣弱文之不振已甚榮名利祿之際不繫繫於物與浮雲者失之歟而不醇好算擬者拘於局而不暢合豕比聲不得納自變屬以震盪人之耳目譬猶超帶漏卮雖家富而人有之其視魯弓部鼎亦已遠矣每讀三公之文未嘗不太息也蓋既而得乎仲禹平仲文定公之裔孫少警敏能倫訓不勞而習中淺大肆於文辭精博而不麤率求其似古人而未始不侶也仕

皇朝為國子學正近臣薦其才擢國史院編脩官以讀歸歸憲以翰林承旨致政將還天子命舉可以自代者郎以平仲應詔既至復固辭上亦閔其銳特賜文綺遣之天下學士高平仲之文而莫不惜其之疾固也人有困於當

時而貴於後世者亦有貴於當世而後乃無聞者其得失久近果何如哉知平仲之困乃所以成其至貴者千載重平仲最甚序論其文切以歎蘇氏三公之不可及而喜今世之復有斯人也平仲名伯衡其先居君自文定公長子徙慨閣特制還來知婺州遂家焉今為婺之金華人去文定公十世矣

題余廷心家書後

右四大篆幽閨忠宣公余闕為浦陽戴君叔能書至正九年公持使者命來鎮浙都濾陰叔能往見公焚禹甚至且各書肩扁為贈公去浙後江南大亂荊楚之城皆為偽漢陳友諒所據公時以淮南行省右丞分治安慶安慶前後守蓋歷四十一年而卒大二百餘載未嘗敗北不幸糧絕城陷公遂赴水死君子稱其大節與日月爭光信哉公文與詩皆超逸絕倫書亦清勁與人相類翛然其忠義之氣可以懼亂賊清廉隱

天地因之以位君臣籍之以定斯豈細故雖所書不工猶當傳之萬世況能睹其妙者乎此紙所在定有神物呵護凡若當如張中丞之詩殿太尉之墨煥然起敬不可使以翰墨視公唐元氏余闕其名也字達心一字天心元統元年進士世居武威今為合肥人翰林學士金華宋某謹題

芝園續集卷第六

恭題

御制賜給事中林廷綱等勑符後

洪武十二年正月二十一日上御奉天門授給事中林廷綱等勑符諭之且命人各書其副上欣然可之明日陸辭上親制勑符受而退既而廷綱以歸廷綱等咸叩頭拜受而退既而廷綱以歸還請識其左方臣聞古聖君之待重臣當授職之際必告之以言如堯之命九官周康王之誥君陳者有之矣今廷綱以初試職之小臣而有此賜誠古所鮮有也小臣膺此賜或有之然昔時訓命之辭多作於代言之官如廷綱之求其誨諭諄切其望深上所親製者無有也親製者或有之求其誨諭諄切其望深厚猶父命子如廷綱所被者無有也嗚呼 上之待廷綱可謂至矣廷綱宜何如報哉廷綱其去而思之哉昔者處乎閭

巷而齒乎恒民今一旦至此果誰之賜歟烏可不盡心也上之望廷綱者以忠為先而忠非效一職奉一令之所能盡也必至公而忘私徇義而忘身斯可矣苟徒恃 上之寵榮以夸其鄉邦是恒人之智爾於廷綱何取哉是月二十五日前其官臣濂拜手謹題

題王氏桃源圖後

在宋盛時四明桃源王說先生以舉行名東南今相去三百餘年矣其諸孫敬止繪所居之地為圖求大夫士歌咏之復徵于言之古者賢子孫之於其先思其所嗜所樂及其君處令敬止思之不可見而寓諸圖畫猶可也而矣以人之咏歌語言為哉先生道德著當時名聞於後世固不待人之言從言者足以不朽於先生亦無所益而況不若先生者乎敬止苟欲顯先生之名則先生不待人之言而已傳矣苟欲明其先之有人而為身榮余將有說焉豪傑之士不繫其先也

尚矣在乎自力而爲善耳古之爲賢相者莫過於伊尹傳說而二子者卒然起於畎畝之間未聞其先有若其身者也爲賢人者莫過於顏閔孟三子而其父祖若顏路之流初未嘗如三子之賢三子豈跂乎先人之末耀以成其名哉自致之耳苟待先人之名以成名則士之無聞者衆矣今敬止而欲躋乎先生學先生之學行先生之行期可矣奚以人之言爲哉武陵之得失不亦勞矣乎敬止

賢者也於子言必有取焉

元故夔元路經歷劉君墓銘

子侍講禁林有少年生持劉君名印來謁曰禮劉氏子也聞承檄行江西過故人家得范金國記一六面皆有祝之則先生名與字具焉問所由來欲以奉先生者死已久矣礼窮恐棄置謹貯以俟頃人生拜不肯起子既勉受之生又拜且泣曰禮願有請也幸先生無拒禮願人也生十年而先子亡先子之亡今二十有一年禮猶也早先子之徹行不能悉知矣所僅知者倘又不爲立言啓子以傳則礼何以爲子禮之先子少有志事功特以遭時艱難屈於小官竟不克施以卒既不克施矣而後不得垂姓名於久遠是生死不遇也禮竊懼焉朝先生惠賜之銘言已又泣且拜予起立吾頑其舉行之辭會考禮事嚴久未服述生請如是者四三益勤不怠今年生除龍江宣課司副又來速曰非先生銘禮不能一日忘而去也遂序而銘之君諱明德字作霖幼有氣尚若欲有爲者不肯踽僂人後爲舉子業專攻春秋經晝夜磨

誓不暫輟傳注數十萬言歷歷記憶倒舉可成誦期以致此功名嘗曰使我爲某職如此爲某職當如彼若素爲之者至正庚寅會江西大比君曰此非吾時邪即束書往赴之時有司以程式去取君言時務落落動人見者咸縮手出舌然卒以此不中君感憤婦閉户讀書益奮勵不衰攻諸體詩稿數

數出新語又善字畫飄逸有風韻由是聞縉紳間廣東宣慰使與都剌蠻君名薦爲雷州路儒學教授君爲教官立規條戒訓率先諸生講說自身及家之道敷勤恩飭聽者忘倦海南之言有師聽者必曰劉先生云君既善爲職聲同日著由雷州超授慶元路總管府經歷綜挈名實事集無滯上下信服之未幾東境盜起勢挫郡邑君郎解印歸卧於家脩竹樹田園爲終老計至正乙未五月以疾卒上距生年延祐丁巳壽三十九君之先真定槀城人祖浦隱不仕父巨瑞州路總管府推官遂居贛之贛縣君娶廖氏生子男子一人礼女二人礼即請銘者能自奮繇其家聲既葬君於貢江之水東原今以才俊仕君子謂其能子能才之良壽或不長果孰爲之歟人其昌

志之隆祿則不豐

福建台臨海之靖安鄉至汝揖者避難而以黃姓奚氏爲始祖曰佛子祖居正朝奉郎父景毋陶氏府君十歲而孤毋夫人授以書詩輒能省解大意嚴自脩飭不與羣兒出遊家人皆異之其凡曰楷曰彬以文學名皆爲郡教授尤屬愛甚日夕相摩切受雅稱長遂刻意爲舉名聞叁出二凡聞南十黃氏魯祖玠宋宗學論積而能散人揖曰佛子祖居正朝奉郎父景毋陶氏府君十歲而孤毋夫人授以書詩輒能省解大意嚴自脩飭不與羣兒出遊家人皆異之其凡曰楷曰彬以文學名皆爲郡教授尤屬愛甚日夕相摩切受雅稱長遂刻意爲舉名聞叁出二凡聞南十乙爲紳英其才補上蔡書院直學既而郡守趙君鳳儀欲辟爲掾力辭之後調青田縣儒學教諭迄不就年五十有二無疾而卒府君爲舉以六經爲本以躬行爲務以文藝爲末始以此自爲亦以此淑諸人問之無不知考其終身無所慨於其言其居家延師開齋廬教族人子弟之貧者歲饑則爲糜道傍以食餓夫鄉人爭曲直不能決相率叩門以質府君曰甲理是乙非吾悅而退用是學者稱之爲鄉先生細民稱之爲善人娶杜氏於夫於子皆盡道年七十有二而卒而子勲烈默杰熙熙皆士行六女

遺陳文端葉起于陳學詩戴夢祥周應顧鮑何殷又皆不愧於士族於是知府君之善教也及府君歿三十餘年而孫男之多至九人曰垣陸童厓熙堅蛙廾孫女五人其二亦高胡宗銓吳貫而曾孫男又五人曰鏡鏞鏐鏡鋗炎於此又知府君之德厚而後人之盛未已也鴻呼為善者固不菓乎名則人何所勸乎故徇勲之請叙而銘之府君卒在元至正甲申五月丙申葬在庚寅十二月甲申杜氏之卒在丙午九月丁亥其合葬以

國朝洪武戊申三月某甲子葬在閶岸之青鼻山云銘曰

學弗於文維本之敦行弗随于人維天之循維其循乎天有熾乎孫人勿求乎君盡求諸身

安遺堂記

自昔

其主之興天必生異常之才以牖其一代之用外之則有統虎之士奉命專為之輔腹腑之臣內立法定制為之謀謨廟堂協和象庶迩而至於曾御之屬執事之臣亦莫不忠厚雍飭小心而盡職雖曰善以類應

非天命孰能使然哉

慶天討於四方江淮之間豪傑魁壘之士翕然附從指顧叱咤戰勝攻取無不得意及功成業定上公皇上肅將明威致

徹侯甲第相望輔相侍從皆當時之賢而於迩侍之中又得供奉司令杜君安道而益知其他之皆然也安道自

上之興持刀鐳侍左右未嘗暫遠凡

上征吳越略淮楚攻齊魯沂蔡舟車所臨四五千里虜偽王斬驍將以百十計惟下之謀奪策之算安道皆得身從而目見之安道性慎寡不泄動輒法度為

上所信任者二十二年由尚冠郎改御用監令至今官入內廷行步可數言語敬恭唯恐有絲毫過謬出殿門外要官勢人之前如不相識一揖之餘不啓口而

退故

上每稱侍臣之忠謹者必以安道為言今夫天下之官受禄於朝者孰非仕哉蓋有終其身沉於下位欲覲清光而不可得者縱得迩輦轂下有顒承一顧之恩而不可得者安道乃得侍

上而見稱許雖曰慎密之而致又豈非天哉安道其益勉之可也余官在太史事

上者亦二十年矣安道既以其字名堂復願得予文以識遭逢之盛夫稱天命以紀載

國家人材之美予之職也乃為之言

呂氏孝感詩序

天人之際難矣荀有以感之非難也天穹然而在上人藐然而在下勢絕而分殊豈務感哉然人之身天之氣也人之性天之理也理與氣合以成形吾之身與天何異乎人或不察乎此而謬迷其天性始與天為二矣能以誠感則天孰有不應之者乎是理也乎觀於呂君為尤信君諱某字信夫壽春人事親至孝而好黃老家蓄神之說及親歿三年之服終猶哀

慕如初喪因郤酒肉弟御每旦滌豆邊具果蔬焚香籲天徼冥福於其親如是者數十年嘗汲井以行滌事時盛冬氷沍有金色魚者三入汲器中信夫異之特歸盛以陶缸冥養几上閭里人聞之相携來觀者充其庭皆稱信夫而揚言曰今茲大寒魚潛不見操罔罟者欲得一鱗不可致而信夫不求得之豈非天以誠信夫之孝乎且夫金魚昔文臣貴者童服嘗用之信夫子孫其有興者乎於是又皆稱而賀信夫郤立而拱曰吾子適之未盡安敢言孝苟以為天之賜滋不敢承乃致祭而枚諸井中愈事夫之禮又七年而後卒既卒其鄉人呂山見之於上真觀衣冠儐然若神仙中人已而過問信夫則信夫死矣厥後其子浙江鹽運使繼適以才德顯累官太常卿吏部尚書釋奠北平按察司事以至予今階入三品黃金横帶為時能臣由是其事傳于四方士大夫咸咏歌之而嘆異之嗟夫信夫以孝事親誠格于天而天以魚旌之

能養神而神全不散死而人或見之期二者乃常理爾又奚異乎今繼道之顥融圃宜也以魚數占之顥者殆三人乎繼道其一矣在其子與其孫蓋未已也昔者卜序白華之詩不特曰爰采于而知孝子之行余窃寫耽是義而具論其事以序吕君孝感之詩使觀者未見篇什而可知其人則亦卜氏之意然天人之際三百篇言之備矣在作者之自取焉

贈陸菊泉道士序

吳下道士陸永齡好養生之說別號曰菊泉徵言於予予曰永齡問菊之爲華得陽氣最盛者古人謂之日精屈子好神仙誠可以延年也久矣永齡誠樂而慕之故以菊泉爲別名先生以爲何如余曰菊固可以延年也雖然吾觀昔之神人若廣成子安期生之流至今數千載猶時時往來東海諸山間

咳日月而薄陰陽視天地如一粟以千載爲俄頃其壽可謂長矣其人初固嘗餐朮飲水而致然我亦蕃於自養而已夫人備五行之氣以成形形成而精全精全則神固誠能體乎自然而勿汨其中勿耗其神勿離其精以葆其形大可以遊化機微足以閱世而不死豈特致上壽而已乎雖然此道家之說也吾亦有所謂不死者書契以來可謂久矣凡聖賢豪傑之士至今儼然與乎方冊間其事業可爲世法言語可爲世教國用之則興家用之則和人身用之則修或反其道敗亡可立見自今而往天地無有窮也其壽亦無有窮也豈廣成安期之儔所能及哉又何以永齡爲哉永齡年少好學苟未至於此亦當以廣成安期自勉無以永齡爲也時也吾之身善治之可以亘終古而長存與三光俱不泯沒不能養之特蚊蚋起城甕盎中耳豈不惑哉於是永齡謝曰先生教我矣請書之而願學焉

郯氏喜友堂詩集詩序

余自槃林致政而歸久不與諸友賡會悵然而興遐思洪武己未秋八月壬辰胡教授仲申朱長史伯清蘇編脩平仲及金徵君元朗咸集於麟溪郯氏余同劉繼至郯氏之賢太常博士仲舒匱酒讌客於喜友堂堂邃亘孔秩冠棨有儀揖讓與俯翼如也益余與胡郯朱三君自弱冠爲同門友今皆頹然老矣蘇君生雖稍後亦垂爲同朝退計昔時各槃禄仕不獲庖酒爲讌九二十餘年今者幸遂家食或居異邑或相遠二百里皆得與之周旋於尊俎間則夫斯會之同豈易致哉於是獻酬樂甚酒酣郯君爲詩十四韻以慶會合之情出示余數人老者年逾七十次者六十有奇又其次者亦越五十春秋矣獨二生爲最少耳又越二十餘年少者當念長老者亦皆化爲異物而二生者猶能追念今日之樂其可數過乎是卷也

宜特可識一時之樂後乎斯者誦而歌之必將慨然有不及與之歎矣洪武十二年秋九月甲午前翰林學士承 吉宋謹序

和鄭秉常先生讌集詩韻

我生空負月臨奎吟著騷壇甥之秦神文學何曾逢昔朔枚子未成非國語庄衙徒惠作人師探珠赤水欣同調結屋青巒得所依泉石要爲中世托姓名豈料九重知東西御饌嘗分陽出入天門更不疑侑樂秋嚴感閃閃龍樓日轉影祁祁年華自覺隨流水造化誰言類小兒別夢屢形分諸席歸田一似舊游時常隨采藥衣霑露幾度尋花屢帶泥投老幸知同臭味此生端不慕輕肥芳筵夜秉燭春融客醉遲一代耆英都在坐百年文獻欲還誰獨憐鄭下支離客莫闢長安絶妙詞賴有西風吹酒醒搔頭向月謝奚詩

元故國子祭酒孔公神道碑

堯舜禹湯文武及孔子德皆聖人惟孔子不得位而功最盛天於恒人有一善且昌其後昆況德充天地功施萬世而身不食其報者乎堯舜尚禹文武皆王天下故子孫受其祉有限孔子無位故鍾慶澤被其子孫者無窮自斯民之生未有若孔子之德而無位者也亦未有孔子之傳世久遠而襲為封君者也嗚呼天之報聖人其在茲乎公諱克堅字璟夫世家魯之曲阜孔子五十五代孫也曾祖曰之厚贈大夫禮部尚書上輕車都尉皆追封魯郡公謚文肅曾祖妣李氏祖妣張氏皆追封魯郡夫人公少廓達通敏日誦千餘言始冠遊擊成均通春秋

左氏傳文肅公覺襲封衍聖公階嘉議大夫元貞紀至元五年上疏請頒飾廟像順帝可其奏賜山東屬田錢之半給其費命監察御史族人思立持楮幣二萬五千緡勒碑以紀成績至正六年中書謂公爵與階不稱奏陞之制授中奉大夫勑為同知太常禮儀院事以子希學襲封衍聖公階嘉議大夫元貞紀至元五年鋼章以銀十五年平章政事達世帖木兒為同知太常禮儀院事以子希學襲封衍聖公爵是年冬帝親郊公攝太常使威服儀燃燈降有容觀者稱為達禮御史大夫雪雪言公才宜近侍左右拜中書治書侍御史公辭歸明年拜山東道肅政廉訪使既受詔復辭會山東兵亂公率家人北行次棗城丞相賀太平奏召公為集賢直學士希學為祕書卿遣使者即棗城起之公至燕都處盜毛貴犯歲旬且逼走議棄燕還闕中公曰天子當社稷宗廟俱為存亡烏可兼而它之今勤王之兵頗眾與之決戰盜可平也如公言盜果敗去十九年遷禮部尚書知貢舉時四方士避亂多集都邑公謝謁流寓科以取之是年冬權陝西行臺侍御史李思聰及察罕帖木兒二軍爭秦隴相攻朝廷不能制陝西行省丞相張良弼樂之公及中丞袁渙許日不可二軍不敢舉兵犯奉元豈其力不足哉特以無名耳今納其叛將而出兵樂之是引帝使啜也丞相不從渙亦被幼去公怒曰謀之不善亂且至矣遂白劾而歸月餘二軍及良弼戰于鹿臺奉元果陷二十二年除國子祭酒帝賜上尊太子書大成殿頌以賜公以世亂不樂居位竟謝病歸閉里楚別業城南以居後起公為集賢學士資善大夫不就後以公為山東廉訪使卒不起二十八年

皇上手詔趣公入覲待以賓禮而不名賜以廩祿不煩以職郊祀必致膳肉撫勞甚至洪武三年春以疾告遣中使存問疾篤　詔遣公子家給驛以行賜白金百兩文綺八端它錢物稱是三月二十八日次下邳新安驛薨于舟中壽五十有

五希學奉喪歸以六月十三日葬于孔林去孔子墓若干步公寬厚樂易事親有禮遇族黨有恩與人交不為掩覆計度一以誠信當下矣鬢容止甚都順帝以福人稱之公娶張氏齊寧路總管子仁女封魯郡太夫人丈夫子九人長即希學次希說希範希進希麟希鳳希顯希尹皆元國子生希學其舉也女一人適某某孫男九人曰訥曰証曰某某女五人希學今資善大夫襲封衍聖公每歲朝正于京師　上寵錫之甚厚以表異狀來請曰先公沒今十年而墓道之石無文以刻恐休德不聞于來世人其謂何濂聲猥識公且與希學等雖老矣其忍不銘銘曰

天命大聖為萬世師廓幽昭潛兩施日輝功加元舜位則不有欽其遺澤以昌厥後歷年二千有與有亡五千餘世封君相望自庚而公愈遠彌貴袍圭衮衣肅將祀事惟公紹家教大且文人曰休哉聖師之孫入為秩宗左禮右樂格于幽明

上下允若亂兵起燕宗社震駭君臣合謀棄而西遷公曰不然君死社稷以正伐亂勝不以力王師煒煒如南如龍盜遁難矣公實啓之關陝之間將驕胥噬彼謀不臧以水止潰公請元戎世方興亂無失厥防以速其叛言臧不從不臧是爲承云誰致然聖澤休明惟聖之澤如山如川有址有源以求厥傳繼聖惟賢守位惟德昭縟奎聲後嗣是式

觀音石贊

佛林翁君祥卿得圓石一大可五六寸上現圓通大士妙嚴寶相生寶蓮華善財童子合爪侍側蓋大士住不可思議祥瞻所能以神變作諸佛事攝受衆生大則示化真身於陀怛洛迦山小則寄影像於一木一石不假人為自然天造無非慈悲中發現祥瑞因請濂作贊以顯神功以示閻提生我

芝園續集卷八 三

慳者慕者贊曰

玄黃既肇分白石即受質斯時未有佛云何能應現千劫皆佛化難以時節拘初與劫終常居寂光上中塵塵皆是頑無與等初無感通者云何佛示像微塵刹土中塵塵皆是佛有情與無情本來同一體諸佛亦無數動曰那由他云何圓通佛彌此示神變圓通於支那風有大因緣所以不會捨如母之憶子如來談諸相皆是虛妄集云何自著相易以標述網由相以悟性正如指指月見月指則忘筌有繫執故以此四者觀唯知佛願弘聖凡盡融通調御善提心假石顯云異超出恩慮表既非圖繪力又匪鐫勒功成妙嚴相七寶作嚫珞瞑目結跏坐正以慈悲故用警闍提者徒爾增我慢當知神通力乃後有斯事始悔未見時口出不淨語如仰首唾天重還着面故愚癡可念拳恐加年逐我願大地人無

不知三依見石非見石見佛亦非佛但見無量光各自心中

往編照十方界明如日月燈十方諸品類盡得諸佛智

夕佳樓頌

夕佳樓在佈林西山中去城僅五里所文明海慧法師始作之法師修習西方觀想當日如懸鼓時必面西作禮舉唱佛號妄歸真不使毫髮散亂其命名夕佳雖取陶潛氏語意蓋他有所屬也法師之子具庵玘公復能丕弘父業法華一宗恒籍之為大法船救護濟度者甚衆具庵以樓徵文為述頌曰

大雄妙嚴清淨海攝受無邊有情衆生念念在散亂猶如火生積新問倏忽起滅不暫停乃以神通方便智教之繫念專於一惟彼西方安養主無量壽佛之所住不可思議祥九品蓮臺池中生報鳥實林能演法梵樂永斷一切苦其土正值日沒處衆生知用日為觀舉頭見日如見佛閉目開目

芝園續集卷八 四

盡明了佛光解破諸暗故心定如山不可移性中如如顯日相四教修行隨解進能想所想各異證三藏有見皆生滅通本性元是佛次第觀通則無實如幻化二教皆以事定故別知本中可則致圓門妙解曾然殊心具一切佛依正法以具綵郎心日現法界心起法界日此則名為空假中非三非一即三一用智破惑顯自性猶大醫王出良藥入口熱惱變清涼種種觀法斯第一卑從大法來真冊修者習者無量衆冥觀如來親接引身乘七寶金剛臺一彈指頃生彼國海慧尊者發弘誓嚴潔斯樓建道場每當山氣夕佳時遇注西方作禪觀尊者行成生上品有子夙具大乘器本性之日常在目妙勝光明時發見我生本是菩提種誤嬰世網未解脫暮年遭此殊特事如飲醍醐生慶快願結樓頌淨社緣西向落日志心礼

丁園銘

唯心唯色妙難思當處顯現無非佛

嗣漢天師張真人字初築室龍虎山中修鍊玻冊動靜兩忘已而神聚氣凝混含為一至和改元迄千太初真人既獲覩內景之秘因題其室曰了圖所以識也玄真道士為原玄礼之卣而勒銘曰

高上洞玄陽陰之根凝和攝真是謂崐侖中有三關七鍵守神泓真人之居規中為城兢慄恢廣烏雲混飛翻左挾元英右衛白元仰睨太朦噓氣成雲化生萬神合妙為眞其眞玉虛朗契洞清衷厥下士靡幾莫登神隨形化降于北陰遁物當電指麾六丁授以赤書制魄攝魂還乎崐沌閉絕九門南陽厭真爽朗秀英三靈發曜八素皓璚出入泥丸翱翔紫清羽葆先導繐幢後從與夫為徒振古長存

濂既作是銘或謂假象取喻而多度辭曷若著明言之嗚呼斯豈言之可明然而人身之內有玉虛焉絳宮生不倚八偶巍然中居此謂神之庭氣之母真息之根也人能存神於茲則性自復養氣於茲則命自正神與氣未始相離分之為二合之為一其殆化源也歟然欲了之則未易為功也烏之伏穀不足以言溫陶之烹兎不足以言凝鑑之照形不足以言明勝是三者庶幾氣神混合自然成真而猶未忘乎迹也蓋有非神之神而行乎九天非氣之氣而超乎九地方所不能拘小大不能計而了之名且不立矣了之名苟未泯如隔紗穀而覩明月耳著明之言固無越於此然亦糟粕而已爾尚何足以言了哉或者一哄而去因不欲索而畜諸篋

趙子昂像贊

文運中微顓波日馳公起東南作天一柱天人之表帝王之照耀古今

吳道玄觀音贊

觀音妙智力頻趍塵沙界吳生縱善畫徒能具凡体我假六神通欲寫光明藏須彌以為筆大虛以為紙經歷無量劫但成一俊眼此眼若開時十方俱照了一塵一沙中有皆觀自在

雲谷偈

雲出谷中境也氣之所寓也道使師沙門也其以雲谷自號是寓乎寓者也若以一眞法界言之凡所寓者皆妄也況妄之人妄者乎一旦心空法空則諸妄皆真矣何雲谷之有哉為說偈以明之偈曰

白雲出空谷此是山中境上士以自歸是心隨境轉我日本無雲雲出亦非谷終日偏太虛不著於一處我心能轉之

一皆自在此為空谷義上士當聽聞了不聞頭頭皆是道苟着於一邊但見谷中雲初如一綫絲漸成梵羅綿散布於四方遂成澤物功此是第二門初非真實義勿謂老書生妄意談般若

杭州天龍寺石佛記

潘自牧致以來頗一至杭越來明慧日峰下天龍寺與永明禪師行滿要濂出將寺乃唐相去不五里而近其主僧月舟權住錫之地宋乾德三年吳越王錢氏爲建寶坊曰天龍尊者名天龍王之女曾刻木作觀音像畀之至今猶存大中祥符元年改額爲感業建炎三年毀于兵元泰定元年擇基於寺南一百步仍重建寺曰天龍禹書後皆山相傳爲越王臺奇石峭秀如瑪瑙森列從寺西斜逕而上僅三十步小塔出灌莽中盖藏天龍舍利處又斗折而北入妙莊嚴境門又西行六十步平巖幽邃鐫成無量壽佛像塗以黃金累趺爲洞户作欄楯護之香華之器咸刻飾像石刻般若心經繫以太平興國六年左峙石洞尤奇傍勒觀雲齋三字詩一章不能全辯嚴前地夷曠月舟云疑此即寺故基柱礎尚在竊按錢氏

建寺在太祖乾德二年至太宗太平興國三年方納土上距建立之時已一十七年又三年方有刻像未必其初置寺於此也又東折二十步有慈氏如來暨天親無着侍衛七像其莊嚴一如無量壽又東折三十步又有寶龕大士像石壁上刻天龍寺光明石六字月舟云石能夜現光恠故名其莊嚴一如慈氏三處仍勤佛騎於石以金填之濂既周覽徘徊太息願月舟問其故月舟云斯事甚異

國朝洪武七年秋七月十又一日野燈發延及寺山風挾之爲聲勢尤猛射天黑烟已罩殿廡行滿大懼向木觀音像裹殏期與殿俱燼或力解之乃脫三衣祝而焚已而反風滅火繕之以雨明日行山中髁蓼棒棘盡幼爲灰始見石像呈露或井泉塵土間行滿驚喜爲之剔澡滌命工繪飾嚴護如此實其年之冬十月也先是有神光起寺西四十步久而愈明因掘地驗之獲石觀音像舁歸奉之東廡旦澄疵癘榮楮

立應由是依歸者衆寺得重擴隧今五十六春秋失今諸像舉出似非偶然之故然寺無一肘之田每乞食以爲養而黑白之衆幾二千指非緇靈於大雄氏其能致然歟不可無以示來者明公以文辭爲佛事顧爲書諸碑仍累翼爲室以障雨風使與石像同爲無極不識可乎濂聞佛之肖像古無有也有之自優塡主始東土衆生觀或謂土不能悠久後易之以木又慮木可致朽而更之以石石固堅矣亦難期於無壞乃因山而鑒之度幾與天地同畢大則數十尋小則六七尺在在有之如來以慈悶之故感其精誠時變幼景光以歆動之錫聖師無所不至誠難量功德海也雖然天地亦一物也物必有壞唯本然之物佛起絕萬象而不可以成壞言人具有之而或未能思故濂之爲此記伏讀者內觀之所重在此而不在乎彼也寺之興復別自有記非像之所繫並不詳書

大慈山觀音泉銘

觀音跑泉在杭之大慈山廣福定慧禪院距城南十里而近唐元和十四年性空大師來游茲山樂其靈氣欝盤縛庵其中也大師講業中蒲坂盧氏子得法於百丈海一時龍象如瞻文忠公守杭日爲之賦詩有觀音移泉眼趨行腳之句蓋紀實也大師謚慧中蒲坂盧氏子得法於百丈海一時龍象如瞻濟玄趙州諗南泉頴嚴頭欵雪峰存成來谷叩遺旻則其德服兜神彰灼靈異有不難致者嗚呼按劍刺山水爲之湧折膝拜井泉乃仰流武夫健將一誠之所格尚若此況大師心悟無際者乎洪武戊午冬十有一月濂朝京師道經山下今主僧定嚴戒有道之士也亟要濂觀泉且被法衣率其徒同聚梵呪火之泉臧佛而出着聯珠然已而敞作湧勢濂心

異之定嚴遂來謁銘銘曰

天一所形厥質乃凝潛行重淵與氣俱升至人來居地不愛寶誰信滿冷生於庵山石川君與道為謀肯松一勺不師之留師既留止化泉為雨式沛且滂潤于千里幻此荒墟遂成寶坊群生依之為正法幢命世大才僧能頹象來游來將者衣化而為緇頑捉才波如習禪定洗滌根塵一時清淨

元故寶林禪師桐江大公行業碑銘

古浮屠之道以堅忍刻苦為先故其慮澄欲寡而入般若為最易所以雲居誨人為已不貪世榮翠嚴日走聚落食或不繼此無他重內而輕外也瀛今得一人焉曰寶林桐江師其視榮名利養亦滄然無動于中視缽之外絕無長物所服布衲或十餘年不易暇則杖錫行山諦詢內典故持法者頻難其人自師之至若貧若賤小若大靡不嚮風悅服四方學子翕集座下甚至無席受之一時法會踊為極盛成成之秋院中凌洵群請移住義烏雲黃山寶林禪寺師堅不欲行使者凡三往返然後承

命明年己亥八月朔覺體中不佳至第七日日將殁嗚鼓集衆告以永訣即欸目危坐或請書偈援筆揮于地曰縱書到漏勤下生掌後離此界勇然而化服沙門衣五十八春秋享報身壽七十有四越五日行闍維之法獲舍利羅如紲珠色色不一而足齒牙貫珠不壞以某年月日建塔於某處藏焉師廣額高眉正容悟物使人妄意自消生平以弘法匡徒為已任鼓唱雙峯鍾波交參未嘗少懈有永歸之第一義諦閒游戲翰墨發為聲詩和冲簡遠亦有唐人遺風至於有所建造梵石運巨材金帛悉屬之知因果者或於滂下疾拭淨不恐用厠紙摘殺業充之其刻苦盡人之所不能堪非見解正力弘量豈易致是哉三會語有錄其上首弟子光舉行勤已為編集行世求明戒茂陵以塔上之久未述為愧乃數來徵文銘遂昔見師於金華山中共蠅頭細書戲

問之曰師年耄矣其眼尚如月耶師笑曰賴有此耳別後復
錄近作詩一卷來寄師之意似相知者滿自後奔走西東弗
能再性令師則不復見矣因從求明之請歷序師之苦行并
其證悟之深者勒諸穹碑假佛法而饗貴富者過而讀焉其
有所觸也夫
銘曰
夫辨之道白如日一照便入光明域幻為巖瀑瀉千尺珠噴
散落龍鱗惜寶林師子亟返擲歷編名山絕爪迹大海震湯
撥天碧鹹味由來同一滴三藏玄文密如織映灯夜讀廢寢
食差別從今會于一欲求隻字不可得三鎮名山道充斥太空
無雲雷下擊龍象人天俱辟易孤高有同泰華色茹苦不翅
饗金屋審偉哉德人麟鳳貿特為時來誰復識長風滿水

故金處士墓碣

芝園續

予精神既衰囊筆櫝硯請言作文事忍同郡金生仁泣而請
曰仁之先人善裝褫之藝嘗獲私於執事蔡漢以來金石刻
悉畀之交疊無跡而匡郭合度執事為之喜每延譽問右之
族先每人歸言仁雖在髫亂中耳熟之迄今弗忘先人年五
十二不幸以元至正十八年十二月二十日終久未克埜今
以

國朝洪武某年月日窆于某山之原執事儻存風昔
之故哀而銘之雖死且不朽復泣不止予曰爾父予知之最
詳何忍靳一言不慰其九泉下耶爾父諱永字仲明幼從許
文懿公游長贊女氏遂襲為其藝余忠宣公來持部使者郎
命治法書恍之篆山堂處士四字以賜人以為榮爾父沈謐
有守人也且鑒辨名畫絕精以運筆柔勁設色明晦定其久
近真偽多服之無異辭今亡矣可念爾父世姓劉避錢鏐嬸
名更為今婺人也曾祖榮宋嘗州通判祖暉某官父祐元白
鹿書院山長爾父故衣冠也故與他裝褫家不類君子之
澤其有可徵哉娶王氏生子男三仁寶安仁即求文者女二

歸張讓張弘孫男八人女六人銘曰
葬之樓業之良藏諸窓名弗逸

元故王府君墓志銘

余來讀書浦陽江上九遷悖厚之善士必礼貌之又稍與之
游縣之深溪有王府君縁出義烏鳳林先世嘗有顯者府君
雖肥遯不仕其為人也好善鄉人服之至不忍欺儉出粟
貸人不求其息或屢不能償又復彌貸府君亦從之人咲其
迂府君曰吾誠迂彼豈有餘力而不我歸哉人有鬻産者必
增其直以足其意鑿石鍊灰以睥緣者既即府君山復飲食
之而始收其利婆人無田藝富民之田而中分其粟多力者
累歲不償在他人必易慕者府君曰
我成愚教吾子孫為寛仁之人耳里中有池塘延蓄可二十
畝其二婚家力爭之數訟于有司不決府君慨然曰所貴為
士者能為閭井辯紛耳兄與之有連乎乃耻內子金條脫贖

錢若干緡刺羊豕以合之酒半酣捧錢而跪進之各雖然而
忘其訟向之突者至是成服府君為有德君子愧曰吾儕小
人焚焚爾營營爾安足以窺其中哉子嘗與府君合飲香嚴
佛祠既稔聞其善行數瞥視之其衣冠不潔于人其發言和
而有則其飲酒至百觴不亂且執子手曰子文辭滅美矣惜
不識酒中之趣耳子為之驚喜嗚呼此豈所謂惇厚之善士
者非邪府君晚年以家事屬諸子幅巾杖屨逍遊山谷之
間秋髮繽紛翛然如物外人年七十三忽嬰微疾呼家人謂
曰吾將逝矣爾等當法我儉動更效同里鄭氏九葉聚居吾
瞑目泉下矣言畢形神乃離實元至正辛巳八月十五日也
壬午十二月二十四日窆于大樣山之原距家西三里而近
府君諱登字德輝其姓王氏曾祖某父某母某氏娶鄭
周二氏子三人子覺子麟子傳皆周出也子麟出於仲父汶
後孫八人應念寔慈勤慶念恩女三人義門鄭渙同里周濟

張佩其壻也嘗孫二十人澤經浙江溫淇潛劉溶瀾蓄治溝
蘇沈淦涯泓漾清女五人未行嗚呼大樣之散久矣嗜利之
徒唯恩肥己而瘠人恨不揸其亢而監其脰尚有如府君者
平勒石墓門用以為勸也銘曰

吳門重建幻住禪庵記

姑蘇幻住庵者元普應國師中峯和上本公所建立也國師
既得法於高峯卓公唯恐人知而挽其出世深自斂晦往游
三吳間大德庚子國師年三十又八寄憩閶門之西麗見松
檜蔚然成林問名於居人則曰此鷹蕩也國師喜曰永嘉有
鷹蕩山乃應真諾矩羅示下現之所名與之同其般若之當
與邪吳士陸德潤聞其言遂以地施之國師縛茅三間以
居趙魏公孟頫為扁之曰棲雲國師趺坐其中而閒道者連
翩而來至於五百指之多乃創精舍一區僧俗趨功不三月
而就所謂堂房門廡鐘鼓具乃請名於國師國師曰昼澄水號
能規之幻寤昭昭影象所現之幻跡幻與幻盡覺與覺空斯
則超悟之極至也吾憊休此如幻三昧而住宜以幻住名之
豈是時若南詔之無照鑑西江之定叟泰荊南之鐵印權智
北之拍堂月頫為一時麟鳳咸集輪下幻住之名籍籍於四
方矣又明年壬寅松江瞿霆發迓主天目山大覺正等禪寺
國師不俟終日避走南徐而向之相從者皆水流雲散唯絕
除中玉亭忠二師素掌庵政相守於寥寞之濱白時厥後二
師復入寂立之徒湛源止止之徒用庵照補其缺源流而思繼
承為尤謹元季兵亂一旦蕩為塵埃而不可致詰矣用庵曰
憂之圖為興建之計僅四三年皆次第就緒而復國師舊觀

寶

國朝洪武戊申之春也庭曲之碑乂未有刻文會稽朝京

師道過吳中用庵以北為請濂聞國師之道東行三韓南及
六詔西逮印度北極龍沙莫不踴躍投誠以為足屢郤名山而不居輒蕩
末嘗自以為足屢郤名山而不居輒蕩在在以幻住名之其故何耶蓋謂
道必夙植福緣必明智通變具是三者然後可其意或有所
激欲以身捍大法俾之去澆而還淳也用庵思祖武是繩木
始涸飲夙疫冥明本心其亦可謂無忝於國師孫嘗者乎嗟
夫諸法因幻也而住者亦幻也知住者之非住始知幻而非
幻也幻而非幻則如幻三昧在焉雖然非幻亦幻也是為記

余氏宗譜序

俗之不美有志者鮮也今由之士論法道不古若則以無位
為解及既得位卒不能有所為豈特無位之罪哉先王經天
下之法深遠矣大者信非無位之所能行至於族師閭胥之
事猶不可推行於州里之間乎州里之間苟未睽為獨不可
行於同姓之親乎為士者布海內而無
士多無志也吾嘗損益周制可以化同姓者凡月之吉長少
咸會於先祠拜謁畢齒坐命一人庭訓及邦法誦已長少
且賢者繹其義而諷導之書會者名于冊再會使互陳其所
為其行有孝弟忠信者俾卑且幼者
有悖戾之行者命偏拜羣坐之尊者
之下踰月而能改者如初否則擯不使坐踰年而不改者斥
勿齒同姓之人疾相撫患相恤貧相
相養祭醊相召昏嫁喪災相助不能然者不使與於會期數
者非甚難為也而人咸莫能為謂有志
為之衆見其善必效之效者愈多則所化者必愈遠因以美
天下之俗不難也惜乎吾未之見也嘗於吾者众矣吾未嘗
不語以其故金華俞生恂其可語者乎俞生之先以書詩世
其家擢科第者先後相望生之父大有尤好學譜其同姓之

親以聽其族生繼成之益脩其遺文甚完譜圖睦裕之本也然無法以行之安能久而無懷乎欲其久而無懷舍吾言不可也吾是以有言焉嗚呼恂苟能行之執謂有志者之果鮮哉

重建龍德大雄殿碑

佛法之入中夏始於漢明帝永平八年此說殆非也中夏知有佛蓋已久矣周穆王時西域有化人來能出入水火王為築中天之臺列禦寇之書所載西方有大聖人不治而不亂不言而自信不化而自行雖不明言其為佛其事固皆佛也況乎天竺寔刹彷等持經來秦而始皇謝去之漢武帝詔霍去病討匈奴獲休屠王祭天金人祠之甘泉成帝命劉向校書天祿閣往往多見佛書哀帝遣景憲使大月氏得其王口授浮屠經而還是則明帝以前經之興像中夏皆有焉至於永平以後而其教法始恢弘耳然而中州之人奉佛者雖多

江南塔廟則自吳大帝赤烏四年康僧會於建初寺始營之浦江從仙華山降勢而下其東支蜿蜒而來曰龍峯峯之麓龍德寺在焉乃法堰禪師道場初名乾元宋大中祥符元年更今名嘉定中寧宗親書寺額以賜之寺無碑碣可徵不知何時建立相傳為赤烏中予窮惑之僧會之化方行建業而浦江在千餘里外何緣遽有興蘭若事乎乾元乃唐肅宗紀年以年名寺其殆或肇于唐歟寺廢將圮元大德九年住持僧善興及其徒永鎮悉撤其舊而新之先是龍峯之上有塔七成宋天聖三年僧咸若募兵部侍郎胡公則捐錢五十萬斛建至是亦一新之且造塔院一區湧殿飛樓雄麗華煥為一郡佛宮之冠歲時祝釐縣之諸孚暑悉率焉元末兵亂一夕皆為煨燼寺之二比丘立至德守約蓋然傷心乃合謀曰前人之功吾儕不可不繼也而力未能徧及宜先其大者以為衆倡樂善之士豈無從而和之者乎於是黜衣縮食重加丈雄殿五楹間其廣一百一十尺深北廡稱二十尺崇比深後網其四十尺經始於洪武九年之十月落成於十三年之三月匝以日計者八千米以石計者一千錢以貫計者五千而所就之夫弗與焉二比丘以成功之孔艱也欲使嗣人知所保護介子學子吳誠來請記嗚呼人遠劫來諸佛出世其化度前後固不可以詳知而先儒則謂修王之世中夏已肪兆之越一千六十餘年至明帝法始盛行又越一百七十餘年至吳大帝江南方知有佛秘藏之莫顯至遘之難聞亦已甚矣今也栝囿荒林交接于東西艱西玉葉充牣于左右則其證晤宜若易易然者而闡提之人猶日衆多自非僧榮其像愛宏修其實坊何以新其瞻視而祛其疑妄者哉此二比丘所以協力起廢而不敢緩也真知而執轍而興事功者不數年間一復大德舊觀予安敢謂無其人哉故因作記特稽佛法緣起而嘆其不易遭叠意將起人

之敬信苟謂泛引而續言之非知子者也綠之以詩曰

西方大聖天人師降本重迹攝摩機五色神光貫太微九龍

行水香襲衣六齡寂默和天倪明星一出絕去來大音演法

實華重像教東漸自蒼龜秘藏弗顯昧若黙後千餘歲寶光

輝白馬馱經息鴻盧從此祠廟單夏兔仙華名山如曳舫青

龍東逝勢欲飛宮塔為角舟木鐸掩映樓觀聲逸窈窕髣髴

華中天移刼火洞燄風鼓威盡化丹腹為龍榴二十見之心

歐嘶欲符西土化人為弹指勿使神鬼窺四阿淩虛截絳霓

一偈當知百和隨千楹萬礎列參差行看規制踰昔時調御

丈夫示弘慈擴壇宗途衆世述手敷絶險蹶塹刼難傾心勿疲滿陽長江流駸駸江水可竭道無

虧興作起壞屬之誰尚告繼者徵斯碑洪武十三年夏四月

八日前翰林學士承　旨嘉議大夫知　制誥兼修　國史

太子賓善大夫縣人宋　撰

賦詩

螭峴雪燕賦

丸翰苑集

飛泉操

浦陽玄麓山有飛泉滿與鄭源先生數觀之造飛泉操鼓之琴書諸崖石其辭曰

飛泉兮瀏瀏洗耳固非兮誰欵我牛霞謂我汙兮移彼上流兵人之形兮奈何忘人之憂

青山辭

青山崔崔白雲溶溶我棹其中仙人所宮風馬雲輿霓旌羽幢游行太空翩然相從望而不見使我心忡我本金華牧羊之童口誦羣籍發有聲如鐘震撼岩壑無礙不通謫居下土黃塵漲漲五色之文布滿西東秋高露清涉彼危峯呼吸元氣

精神內融翩翩傲萬物後天而終

題方壺畫鍾山隱居圖

千十年不作詩見方壺子此圖不覺逸興頓生會仲脩請題欣然命筆第慮士數人者又殊不能佳耳詩曰

化術筆下生白雲白雲縹緲間挾起青嶙峋似是朱湖洞壁鶴過空閒豈無許飛瓊烹芝論華芬鍊師從何來面帶山水文相期守規中結庵在雲村心游象帝先神棲太乙根我嗟上清訣衛以龍虎君內涵玄命秘一氣中疲存行當去菜藥共入無窮門

題李白觀瀑布圖

長庚燁燁天之章精英下化為酒狂匡廬五老森開張銀河萬丈掛石梁下馬傲睨立欲傾蓬萊有神揚揚憶昔開元朝上皇宮中賜食七寶床漱清醉墨交龍翔人疑錦繡為肝腸魔作力士如犬羊營營青蠅集于房金壺不復承龍光分

州可識郭汾陽不可丹陽逢永王大風吹沙日為黃醞猶未啼聞疫郎蒼天欲使詩道昌頻挫萬物歸冥冀何處更覓逸年方北海天師八尺長美髯作冠雲為裳授以藥笈青琳琅蓬萊屹起瀛海洋羣仙邏汝相徊翔誰將粉墨畫繡綢領我一見心俛俛詩成仰視天蒼茫疫羊太白生寒芒

衰王御史詩 并序

鄉先達監察御史王公錄慶宇好善仕元至正間恥無有聲持節廣州年且壑之矣後為亂兵所發適三衢徐幾自韶移守是州而東陽趙佩方知印廣東行中書於是合謀改壁城東悟勝寺之原實洪武庚戌三月三日也予既淚佩請大篆其爵位姓字刻之墓門復為詩哀之哀之所以歎鄉學之凋謝而斯文之無係也嗟宇炳文佩字希貢皆義士云詩曰鄭公老門人也嘗恨無以報深恩一旦諸孫袒淚絕難招御史魂疊烟瘴雨但空墳繞纍纍堆死後文

送黃伴讀東還故里

瀛黃文獻公老門人也嘗恨無以報深恩一旦諸孫袒淚絕學經為之喜而不寐會其還家覲省賦詩十四章為贈然絕吟事者已十餘年矣詩曰我昔弱齡時輒侍而翁游經畬日耕秘藝圃無勞搜泰山一以頻欽仰時安泛豈意麒麟兒彼出棚水東爾年踰弱冠文采照青秋爛爛五色錦孰肯寘道周一朝捧貢丞璽彖旁讓先登壁新題處祥雲為之升南宮雖免試成均俊漸摩庭中猶且集幾厭英雨多

天子坐法宮詔繡金置書爾獨當青年執筆與之俱九天游降勑持經贊藩王出入禁闥中衣分沉水香肯時獻新文聯編翻屐前帝曰爾小臣才思何嶙峋聯舉名落人間一如朔水生蛟龍助氣物生使江洲平雙親在烏傷不見今三年

青宮為奏講郎口乘舟旋頻我髮種種與爾會神京懸燈青熙夜不翅父子情別言不忍出況遠為新吟吟咸意莫盡一字一寸心別去期早來立業繼而翁翁名亘天地不見初與終持此贈爾行櫂發龍江橐官書有嚴程勿恙故出襪

蛟龍春曉圖歌 并序

句章王君景行嗜學好備之君子也其所居曰蛟門正臨大海巨濤森撞頃刻萬變平旦東望霞光燭天紅日大如筏舟舟上升誠海東第一佛觀也王高士叔明為作蛟門春曉圖景行出以示予使人飄飄然有凌三山跨十洲之意故為賦長歌一篇而於神仙之事獨多雲其辭曰

瀛海無浪波濤吐吞涵浴日月三契鬼神怪山如雲自天墜萬丈望之蛟為門南有金鷄之所棲北有磁希之維蹲值得山氷厓之可梯可悕可怕可攀跡不可過恍疑下上於星辰

抄長紙孰為鸜鵒娥白石鹿酒金還磨不學長生將奈何

和蘇編脩游東明山詩并簡同游諸友

東明勝槩實佳哉圖畫天然八面開雲影入簾紛似絮蟲光染袂碧於苔學書猶憶臨池寫采藥曾經帶雨栽紙為魚龍期變化致令猿鶴互驚猜數莖白髮雖侵鏡百鍊丹心不作灰中使傳宣承顧問東朝進講每低徊月移棻撫藏書署花歷灑洲視草臺豈意衰齡蒙異渥因盤勝賞得重陪丁寧杉桂無奇句約束溪山屬駿才倚杖指林皋故踏陽衣退雨借新焙叶名編遍玩叢如笋嘉舟當遲棨若盃松鼠恐忽行且偃山禽窺客去仍來但知笑齒時頻啓何事楚腸日九回寄語山靈休厭我有花莫待作詩催

游仙篇贈鄧尊師

桂歲鄧尊師以高行道士被召至京寵過優渥遂留主祈

禁之事蓋尊師通混元大道而九加意九還寶丹之法數者奇驗役使鬼物特其餘技耳於是不還龍虎山中者頗久儀曹以其事 上聞詔詩之尊師來別且徵予片言夫道貴於無名矣假言宣哉子方温繹眞誥軯擬羣真倡咏之體造一章以遺之方壺真人必艴然笑云是夫也何其狡獪之若此

邵詩曰

真人契玄冲翻翻冷風俱游行一炁中流燿周人匿丹雀衛白環來投寶秘圖內藏奚盡方欲采三素腴鍊成赤明液鬱華疑飛珠蒼龍為濯氣上玄非時學真侶度之升紫虛自知滯塵九何能應玄符頗聞毘峯南芝發瑰象王掌如嬰兒列日暴不枯定當分刀圭成此列山儒

題宗忠簡公詩 王銍性之 少室書名拍上

青城妖祲連雲赭犬羊在都鄙長驅君氷解京城留守一世豪仰天望鄉風簫鼓起秋白日

熙河北亦手欲障三秋濕義旅天天為法四方猛士聞風集自期拘國與天通豈謂忠言反難入披肝上疏留至尊乘輿不顧東南巡荊床三叫大星落非天棄宋良由人功業無成志可紀古來英傑多如此君侯心事凜武侯佛氣英聲冠千祀我來已恨生世遲不得親覩忠勇姿每過鄉邑髮猶豎紿詔況是當時為郡憶前朝司馬死章蔡辟姦乘間起國雖未亂政先亡萬里蒙塵從此始吁嗟觸華眞叔臣賊君致寇肥其身姓名汙眼尚欲嘔君侯在位能無與侯乎慎勿與誰使彼奴操國鈞君不見汴京礼樂正金戚江南杜宇啼天津

和王內翰見懷韻并序

余與王君子充舊同師逮入

國朝復同官詞林同趨載元史史成子充出使其肅又使西南夷久而未還余專以平高納錄歸金華獨游山水間

追數平生故人未嘗不涕念吾子充也去年其子紳以子充往其肅時道上寄余詩二章求和又未能成今者

聖天子敷大惠於四海與斯民更始蠻夷之酋無幾感化請罷闕下而子充亦始將來歸耶此余之至願也次其韻以致

斯意以示知子充着洪武十三年七月十一日同郡宋某

帝德如天覆寓邦定期歸棹到龍江奇才不換金城百命嘗白髮喜極欲持如意舞辭來應使軟與紅此情縱

切何由遂吟對西南月滿牕

才名老去悔休官

聖澤高不尺自數侍燕每容親又知珥貂來殊俗新喜宴區冷秋早蔡猶寒

題李劭安府書琵琶行後 王內翰詩卷 少室書名拍上

編來從游倫許近和樂治安惟有張騫猶未返王關決悲歎可謂不善處鬼難矣

然其細之傳請者猶愴然況聞其事者乎李易安圖而書之其意蓋有所寓而永嘉陳傅良題識其言則有可異者余嘗作一詩止之於礼義亦古詩人之遺音歟其辭曰

佳人薄命紛無數豈獨灔陽老商婦青衫司馬太多情一曲琵琶淚如雨此身已失將恐誰世間寂寞嘗相隨易安寫此別有意字字似訴中心悲永嘉陳侯好奇士夢棄謬為兒女語花顏國色草上塵朽骨何堪汙屐齒生男當如雪男子生女當如夏侯女千年機跡吾欲洗安得灔陽半江水

題李西山古木圖

劉丘雲昏翔風急老蛟墮地作人立霹雷怒電破香冥山鬼野狐皆疫泣李侯城南射虎歸手裂生綃吞墨汁狂呼袒臂寫此圖雲霧暗冥元氣濕回看荒原萬枯樹顏色慘澹神盡戚乃知妙蓺玄化功庸史如林豈能及當時二李如二龍百年災變不復有騫去圖存安西山父子俊氣英聲動都邑

題盛持丹清絕代無

東雍山房詩

東雍山房者上清羽客周君隱之陽居也雍字產博嗜學而能文其先居伊雍之上故產博之先南遷廣信者多歷年所矣雖然居不忘乎本也盖

貧潛將索幽遠寫欲華嶂嶇踏重忍言別涉險溝江津梅花似相憐沿途慰孤鞿湛息來九天憫吾衰如銀特勑還故山許與烟霞親生閒把經來處此寂無垠宇宙所管攝載籍所數陳距細鉤鉗之若天樂建均律呂按高下宮商肅若臣宅和免帖遷疊奏場繹紛紜奔濮俠麾斥遥哇竟何存黃鐘壓蒐爰庭燎滅荒牌似茲稽古力可敵龕宏歟濡毫寫雄顏勢足移峨峨漏浚混池竅出入造化神變幻波起伏清溫玉琳珣盡抽神奇枕不墮臭腐塵門以白出之愈見光景新山鬼當攜泣湘靈且迓迴根古著作家後先胡繽紛豈知萬牛毛難媲一角麟古今二千載有如星在辰豈意荒榛中獲此席上珍手生髮未燥立言鄙河汾結交一世士墓齒越七旬妍蚩與吾良入目無留痕自非病任放倒甲為種寧因一學徒缺誠辭浪云大言心不作秖為所見真生今有行其序歙松竹根笑摘黃金花起泛青瑶尊

酒酣双耳熱劇論如抽絡豈無贈別言有意須當遵真儒在用世寧能滯彌文文繁必喪質適中迺彬彬有虞虢多士九官屢經論惟時亮天功外夷悉來續不聞有著書故證醇乾坤生乃周容刀生乃魯興珊道貴蹈乃貴矣須事空言孳孳務踐形勿負七尺身敬義以為衣忠信以為冠慈仁以為佩無知以為鞏特立貶千古萬象昭無昏此意竟誰知為爾言諄諄

題送別圖

使星一點照閩埃驛舍春濃泗易乾官舸似知離別意故將羣綫拂雕鞍

題隱居圖

樓臺倒影浸虛弘嘉樹摩寒不盡青何日過橋分半景榜雲同築望玄亭

和鄭博士見贈韵

秋霜染得鬢絲秋為煙霞勞夢思誰料杜陵垂白後得同鄭老合襟期荷衣待佩煩新製澗草巖花運故知便欲隨君同點檢歸載水蘋詞

題常牧溪五燕圖

誰描乳燕落晴空筆匠能回造化功剪綵謝家池上見柳絲煙曬水溶溶

題長白山居圖

滿地雲林稱隱居燕泥污我讀殘書五更風急烏聲散時有隔花來貴魚

題張子騫畫林泉幽趣圖

綃公子實仙才天師之子筆下雲泉發翠開君是人間逢此景定應呼作小蓬萊

宜興強如心遂地而歸葬君子之園續

官橋聽早鶯

昔日機槍照五兵今時喜見春風綠酒扶踐酥斜立

辟地歸來景物遲白煙涼草思凄然歷堂為問庭前樹不見

蒼翁已十年

送葉明府之官鄖縣

文華才子之官去見說鄖筒酒正醲飲罷細觀指吏傳莫錄

山色憶美容

王內翰詩附

美發峯下是鄉邦未許歸帆泝淛江天下文章寧有已斗南

人物恐無雙心期久與三乘契拿力真能九昇扛投老著書

渾不倦頗聞中夜坐燈窗

同門同里復同官心事相同每共歡家弁並操戟玉牒綠

分演直金鑾名齊伯仲吾何敢義重師資分所安重會定知

頭更白肯令歲晏舊盟寒

題李息齋竹　并雜題詩共上

別駕墓名遠先生鄭行尊百年者皆盡二老典刑存已返遠
城鶴難招楚客魂人間留翰墨不獨重琅璫

送錢九一還天台迭黃尊師還九宮山 袁昔皆見輸寫

灘哥石硯歌

宋舍人希雅士也近見灘哥石硯禁中遂摹搨一本裝幀成
軸題之書齋命予作歌嫵其空處歌曰

朱若嗜古米癡同三代彝器藏心胷灘哥古硯近獲見輸喜
矣翅逢黃琮研煤數紙巧摹搨訪我一一陳始終有唐四兼
榮緣教梵僧航海來貢萬手持貝葉寫健相翻譯華竺談玄
空辭義幽深衆莫識當時筆受唯房融硯中淋漏墨花濕助
演眞乘誠有功愛其學重為題識七月七日元神龍鬼工留
斧琢削古天光電影生新容袁將四尺廣踰半作鎮弗遷猶
華萬涉唐入宋歲五百但見寶氣浮晴虹南凌群公親賞識
氏名環刻榮秋孟朔元蟾已窮內府棄寘但使煙埃封方今

宋學士文集卷第七十

聖人重文獻穆穆舟載來江東風磨雨灌露精彩奉勑舁入
文華宮宮中日晏萬幾暇侍臣左右咸雲從縈端玄歙盡作
去欣然為此回睫光照日天章奎畫分緻膜有
才況藉恨已久石如能語誇奇逢維昔成周全盛日兄戈戡
衣幷大弓藏諸天府遺孫子用以鎮國昭無窮願將硯傳
萬世十襲不下右幷鐘上明文德化八極下書冕詔蘇陵

君方執筆掌綸誥願以此言聞
帝聽老臣作歌在何日洪武戊午嘗嚴冬

芝園續集卷第十

宋學士文集目錄

卷第一

臨海黃氏先塋碑
景柘廟碑
忠爾星吉公神道碑銘
獅子山徐將軍廟碑
馮都督字辭

卷第二

李同知墓銘
戴府君墓志銘
送李參政之官廣西序
題吳節婦詩後
贈李子眞序
錢唐沈君墓志銘

經畬堂記
贈夏安禮序
姑蘇林君母墓銘
文右相像贊
王宗晉像贊

卷第三

送東陽馬生序
玄潤齋記
會稽陳君墓志銘
嚴陵汪氏家譜序
蒼雲軒銘
送王文同序
南海高君墓銘
太古正音譜

朝京稧目錄
徐知府墓碑
惠州何氏先祠碑
孫都事墓銘
李都尉字辭
莆田陳府君墓銘
吳郡廣記序
味梅齋稾序
惜陰軒記
怡養堂記
謝節婦傳
廣房總管王府君墓志銘
朱奏山文集序
送吳仲實還金谿序
題張勉和陶詩
泉州總管朱公墓銘
金陵杜府君墓銘
莆田方時舉墓銘
平陽林氏祠學記
拙庵記
樗散生傳
方氏譜序
嚴宗奭小傳

危雲林像贊　讀書蔵
卷第四
葛孝子詩序　周君墓銘
敦睦堂記　連槐堂銘　題壽昌胡氏譜後
李疑傳　贈鄭院判序　送陳庭學序
周知縣墓銘　抑氏二節婦傳
香禺蒙氏譜序　送會稽金生序
遯呫軒記　毛德玄傳
臨海方府君墓銘　新雨山房記
送李生序　持敬齋銘
眞白堂銘　贈張致中序
傳幼學字說　題甘氏三友堂文後
默齋銘

卷第五
長州縣氏義塾記　林氏詩序
恭題　御製論語解二章後
恭題　御製勑符後　正心堂銘
周節婦傳　竹塢曲居詩序
靜學齋記　送允師省母序
徐夫人墓銘　蕭田黃府君墓銘
上海夏君新壙銘文　真節處士蔣府君墓銘
叢桂樓記　王指揮像贊
蘇都事伯斐像贊　景定諫疏序
贈陰然子叙引　桑仁鄉傳
送王明府之官序

臨濳貴氏先塋碑

望帝登大位之三年覩四方之既平嘉諸將之勲烈迺十一月丙申大封功臣為公侯錫以鐵券俾傳諸子孫於是臨濳貴侯自食大都督府事進開國輔運推誠宣力武臣榮禄大夫柱國平原侯既而復謂貴豪之生基德累仁必錫于其先乃推恩其三世侯之曾大父五一府君贈禄大夫同知大都督府事柱國追封江夏伯顯考七五府君贈榮禄大夫同知大都督府事護軍追封靈璧縣子大父六三府君贈榮禄大夫同知大都督府事護軍追封江夏伯顯考七五府君追封江夏伯妣季氏追封平原侯曾祖妣及妣兩何氏皆從其夫爵邑為夫人命書既下侯用牲醴詣五河告祭于先塋果光赤然照燭泉壤山雲宰木飛揚煒爽皆有異氣自是歲時奉祀惟恭侯間謂余曰吾世鹵恒泯至于吾躬遭時遇主富貴自戒行奉命克敬或專或押凡十八年始于江淮

中於閩浙至於定中原舉閩陝皆與諸將之列取城色以數十計其艱且勤亦至矣籍名載册書大臣之策無所與比顧豈吾躬之能致哉實我祖考遺休餘澤之所及也惟我祖考皆有厚德為鄉邦所稱宋社深源起自廣後恩數之加兄播不虚矣欲歌頌先德數揚聖恩樹石墓道俾後嗣知所自出非子孰宜余嘗待罪國史撰次功臣勞烈知侯為人仁勇有智畧事上御下以忠以誠今又弗忘其先以顯著遺德為事可謂知所先後善為臣子者矣侯名桒字士英其詩曰

帝乘六龍起江淮東濘泗之間為漢沛豐維時貴侯雅壯為長才為　帝股肱既定泗濵壘壁維聆及和一舉而詰執謂大江可限南北萬馬飛渡不以羽翼魏魏建業扼江而城既入其郛　帝庸作京廣德既綏遂平長興軍聲振振四方震驚彼僞吳假息于蘇惠弗量能自干天

詩將命以行以覆以劄授其大概讀訖 帝德如
曰念久而嘶執倚氷雪以詰弗拔何閩何浙何勞如朽
之折如藩之撤閩浙既清載征中原巨壘遵營望風而奔或
奔或降追則其根中原卒平萬方來臻 帝嘉治平曰
誰之功歲春冊書錫爵命邦鴈賢戾平涼是封豈惟其身
榮追祖宗庶有峻爵上推拾父推祖甚仁怕于江夏江夏之
先霧壁是予南及其孀咸有爵土貴庶曰咨小子無良祖考
之休積厚而昌既有土田又蕃牛羊維曰麗質以致孝享大
登如几牲碩酒旨費庶莊祀陳豆實孥擊鼓駿駿奠幣煌煌
費庶克孝祖考咸喜濛民謂庶勇不失身爰贊聖君為社稷
臣濛民謂庶貴不遺親玉佩貂冠為賢孝孫四海既同爵勳
既崇昌以永之維孝與忠忠以于朝孝以于家繼德無愆幕
猶是尚

贈中奉大夫鎮江知府徐公墓碑

皇上即位之十年詔曰光祿卿徐興祖慎事小心在朕左右
二十又五年未嘗有過非其祖父之教曷以致斯其準恒制
寵贈之官以勸奉職者於是吏部承 詔贈其大父餘慶中
順大夫鎮江府知府祖妣朱氏贈
德人妣高氏贈淑人興祖既祇奉
曰吾祖父世有醇德祖之事猶處弗能悉知而悉者惟吾
父而已吾父之德吾知之吾子雖知之弗悉也至於吾孫又
不若吾子之知則遂忘矣苟不托於文辭何以示後之人使又
知所自敢以累執事焉余與興祖同朝甚久不獲辭徐氏世
為建康人國初易建康為應天府今為應天之江寧人公諱域字真夫其先閩

景祐廟碑

景祐廟者宋敷前司統制祖公廟也公諱域字真夫其先閩
人後徙明奉化之松溪公有文武才建隆中以剛毅橫居鄉
黨週歲飢發私廩以賑餓夫所活以千計里有昏喪貧不能
成禮出財帛周恤之子弟不能學者為招師儒使就學焉邑
人咸德之既沒皇祐二年遂作廟于忠義鄉之福處里有故
宅相傳白晝時聞火食疾暴著奇徵元祐中總者鄧祺徐賈從海

值風舟起立者數四懼死神求救公忽見于空中應之俄而火光如斗墜檣下風頓息起視所在舟已至公廟下矣建炎四年高宗南奔御舟次崎頭金人將舟師追其後將及見赤旗數面蔽海上金人阻懼而退是夕提領海舟張公裕夢神人兩鬟魚服奏對上前自稱為天妃命公之續制封文惠庚賜廟額為景祐元大德十二年大疫死者相枕民禱公公降于人指廟東井命民飲病者飲水立愈明年蝗發境上官督民捕蝗曰以斗斛微之民泣訴于公頃之蝗飛積廟前高數丈民取以輸遺蝗亦皆自投于海禾不傷禾如茨桑蛇蟠疾害不作福祐顯著公名不朽同坤乾

惠州何氏先祠碑

英傑之士立大功而享尊位者非其先之基仁累善何能自致然其先有德而子孫不知報祀者有矣知報祀其祖而弁冕其祖之子孫者有矣是皆不違禮義之幣也若山東行中書省慕政何公其篤於積義者乎公名貞字邦佐世居廣

之東莞至公始遷惠州祖諱發藻元贈中奉大夫廣東道宣慰使都元帥護軍追封盧江郡公父諱叔賢贈資善大夫江浙等處行中書省左丞上護軍追封盧江郡公祖妣鄧氏母葉氏皆封盧江郡夫人公祖暨父世有潛德鄉稱善士公生八平而喪父母夫人守志不奪慈勤嚴教少偉然有志當元至正中中原兵起廣民王成亦攝亂公為小官即請而討之已而解惠州之圍逐叛將黃常復惠州會賊陷廣州公以兵復之由惠州府判五遷為江西

西　詔至諭公公舉廣東之籍以降　上嘉公保民順命之績授中奉大夫江西等處行中書省參知政事洪武庚戌移山東行省越七年以老致其政初公追思願融之盛由於先世既於東完舉族人建祠置田以祀嗣祖復興弟迪謀悉以其先所遺田儲祖入以祭其惻公猶未慊於心乃以惠州城西之私第為義祠并所有私田百餘頃為義田世俾宗子主祀事恐族人不知學也有塾以教之恐其羞服或乏也有粟帛歲豐喪葬有以助之疾病疫癘有以養之懼其久而失其意也為書以訓之俾嗣弗壞而來請銘嗚呼先王所以親民善俗之道遠矣賢人志士欲推之於世而勢有所不能欲退而惠一族化一鄉而力有所不逮者亦有之此所以越於勢足以為而不為力可以至而不至者亦有之此所以越數十世而其事曾不一二見也惟公奮自韋布奮盜保民鎮寧南服致位尊顯卒能識幾致順戢敬千戈為民請命使粵

南之民不易市肆又能推本反始孝于祖宗惠及族人所謂富而言允可為法其於富貴可謂不苟處矣視彼恃險而賊民私厥身而忘其所自者其賢豈不多哉是宜紀行載勳著之樂石以為後嗣式其銘曰

中書省丞相追封咸寧王謚忠肅星吉公神道碑銘

朝京集　宋文集卷七　七

今上皇帝既有天下懋元忠肅公星吉死節之忠擢其子吉昌官內廷遷監察御史俄超山東按察司副使昌將行詣濂泣曰先公薨于蒲溘山崩靡人不共領顧粵南在嶺之外猖獗肅呼民罹其害何公曰嗟我民何辜吉于太落請行天誅迺戈迺殳迺戕其寇

國追封代國公改封帥王朔思吉朵兒只之孫贈榮祿大夫陝西等處行中書省平章政事上柱國追封趙國公改封邠王朔思吉之子其先三世父言語材藝事太祖憲宗世祖為怯烈馬赤譯諸國言後皆以公貴封王曾祖妣倫徹徹祖妣阿捉妣順祖皆從其夫封國為夫人改封王夫人公兄弟六人於弋為三少寡然不可犯武宗時召見便顏怯烈馬赤事仁宗於潛邸仁宗即位辭宜公久不改官英宗知公材延祐七年十二月授承直郎中尚監丞賜中統鈔千貫給校尉十人專道而行監尚御用物公謹持出納不可勢屈中官貴臣手無所私勅緣毫不放英宗奇之至治二年二月遷右侍儀同僉起居注命龍泰州達魯花赤脫歡以女妻公賜鈔三萬貫為聘資寧得眷迓公每侍側中外利害乘間進說無虛時泰定帝元年六月拜監察御史階奉直大夫丞帖木迭兒紛更朝政御史大夫倒剌沙狼噬中臺公奮章劾之朝廷凜然

畏公三年七月陞朝列大夫引進使知侍儀事四年九月進侍儀使皆朝請大夫文宗天曆二年八月拜江南行御史臺治書侍御史時大夫阿思蘭海涯有能聲公至萬口稱譽於公大夫擊頌寶詔賜衣一襲上尊二朋鈔五千貫至順元年遷河東山西道肅政廉訪使舉姦剔蠹照其朽枯境內帖息三年二月復拜治書侍御史治陝西行臺未至召還同知中政院事六月改同知功德使司事順帝元統二年四月準西江北道肅政廉訪使告闕會撰其良以公為之一道稱治明年徵拜大都路總管府達魯花赤蒞事三實注廣歸不行公操其紀綱風追雷斷不問誰何姦軌帖然屏伏至元二年六月擢嘉議大夫太府卿太府近且貴其敬鈞最閑暨讓顯歙散無籍吏緣為姦公較檢隱敝主簿討敬吏畏若神特作院累歲乾沒綺綉之屬萬五千緡悉責償之知崑山州事蒞上書誣平江路總管追童詣報威宗帝命公察

情否初追童以廉正治其屬官不能堪故誣之且倚前翰林學士阿魯威為援公驗得其狀以聞卒坐二人罪三疊交章薦公五年二月特授資善大夫大都留守仍兼太府卿益庾杪職談其美者日以上聞帝曰不可無庇以公貴封王曾祖妣倫徹祖妣三月就加榮祿大夫未幾帝幸太府見公所為條法精審諸歲皆盈有黃金東帛之賜特徹兩公立階下命侍臣取御服油衫加公身至正二年十二月進宣徽院使四年二月改湖廣等處行中書省平章政事省控治五溪洞蠻土酋應劉承暴變幻百出每視省臣臧否以為驟服公禁戢內兵勿擾其境布約束惠化其悍猶效貢奉職比杪達縣十二月以中政院使召還六年六月賜金虎符轉海西遼東哈思罕等處打捕鷹房怯怜口万戶府達魯花赤十月遷將作院使後二月太府聞卿再入大府兼將作使階超光祿大夫七年十月遷宣政院使明年三月拜江南行臺御史大夫時承平日久官

小門入我閽懼告王乃啓中門築公入公拜謁畢起言曰王
帝室之胄與國同體不為天子養民而獲野獸悅婦女以為
民病臣竊為王危之王投几降座執公手謝曰非公不知此悉
罷其所為有胡僧持官府柄橫甚公捕其妻妾十有八人籍
于官實憎于法由是民得吐氣十一年妖賊徐眞一等起汝
潁蔓延湖湘間勢甚熾時武備久弛公咨于衆或以老將鄭
萬戶有材略對公乃令募土兵繕城池脩戈甲起鄭屬以樂
賊事賊聞有備遣其黨千餘詣軍門降公調鄭曰此詐也鄭
設伏受降誅而藏之縛其酋六百人獄以俟命會公召為大
司農平章和尚受賊賂緊鄭而釋其縛綏之明年正月賊衆
懼誅武昌六百人自內為應城遂陷中人泣曰星吉平章在
吾屬豈為俘乎公至都入見陳致賊狀　帝喜賜食及錢三
萬貫脫脫不悅奏為江西省平章政事員外置史卒辭遣之
官至江東有詔會勦江平章政事不頗帖木兒南臺中丞鐘

于海牙守江州時江州已破江以西道不通公開省太平募
人間道持羽書之江西徵兵未返而賊焰漸逼調廣德寧國
之兵僅一百五十人賊踰百萬衆皆沮懼公曰勿憂彼賊我
王師彼豈吾敵乃僞富民財募彊壯為兵初行臺募兵人給
十五千無至者公予五十千三日從者逾二千人公曰可矣
即擐甲胄二千人鼓行沂江而上四月與賊當戰池州斬首
數萬復其城至魯港風順王之兵亦至士氣益張賊據銅陵
拔棚夜遁去又復銅陵蒐其黨得二千餘益戰之復遣裨將
陸行遇賊白馬灣又敗之賊走淮西公部分諸將率兵殲其
後及于白洞賊窮列陳迎戰公麾左右策馬雜射薄其軍橋
偽相周驍賊潰不能列俘其衆五千拿舟六百艘乘勝奔擊
之賊弱死者蔽江江水為白由是遠檛無阻已而賊擾池公
率衆至池遇五海騎千若竹隊斬其二酋賊安在聞其衆三
百七貴池酋之散去復其邑賊復攻陷石埭殺尉公夜趨之

院事其三即吉昌初名達尔麻識里　上賜今名曰寶
山曰寶座女一人瀕昔論次元史未嘗不歎其敗亡之易由
於內外壅絕將相非人使然也當亂之始興誠得數萬之兵
使一猛士將之可立見其摧殲而頃俄不斷養致大勢其
中有足任如公者又卒俾之孤危無援不足以成功豈非自
致哉惟公忠義果敢出於天性歷踐要職聲績彰明授千百
未試之卒轉戰湖江間復城破邑懾敵人之膽雖勢孤力微
大功不竟然忠義之氣猶足以生禹世之防範使亂臣賊子
懼宜乎　皇上褒其後人而以銘文命瀕也其辭曰
朔河之西正氣烈烈摩盪日月乃生英傑其人謂何為忠為節
公偉貌長髯猶人中龍當元盛時出入禁闥壹志小心不自
矜伐歷事三宗登于顯融正色厲言以折姦凶既司行臺亦
尹京邑貪邪宵遁鬼神畫泣湖湘之間名王所都納貨搶妹
燕黎告瘼公聞褒嬪盛服往謁以勞畫地丹辭戮殛其屬

威謝以異辭予寘無良非公不知盛極而弛孽生衆起怕嬪
特戈蔓延千里公駭而咨聘即與謀始剪屠天子召予厎
馬北馳狐鼠相賀大城巖巖一號而破民泣且歸吾實不辰
公如在斯豈為盜人當宁載詢亂實誰致稽首言權臣喪
氣公喪其氣彼斥公身朝辭幕行禦寇魁群公曰予家世承
國恩先臣在天敢負吾君我兵二千以義為勇盜雖如林逆
不能架既復池陽遂徇銅陵呼聲如雷江水盡凝左瞰右禽
轉戰日亟抵江湖咽以歸南極氣吞逆雛奈力之痛孰謂猛
鬼制予群狐人或謂公盍往它所公曰受命死則于此烈焰
燭雲勢無全軍志在誅戮焉聲益振群酋羅拜乘鎖飲酒吐
之不御以死報國公死者身不死者名相贈王封以慰荷生
宜惟當時愈久愈著元廟既際公尚有子公子克孝
天子是庸匪惟私公次勤盡忠惟公至忠　天子至仁
剖辭豐碑垂訓萬年

故江南等處行省都事追封丹陽縣男孫君墓銘

君諱炎字伯融姓孫氏金陵句容人曾祖某祖文嗣父顯卿
皆為儒耕洪氏君身長六尺餘面黑如鐵一足偏跛於書少
所不通善雄辨累累數千言常窮一席人莫不畏其口長
於歌詩元至正中天台丁君復同鄉夏君煜皆以詩名君游
此兩人間日夜相切劘益得其旨趣下筆快掃百紙可立盡
辭彩爛然驚動江東雅好飲賦詩各務出奇相勝每得一佳語擊案大呼譁聲撼四鄰所與交皆當時
豪俊間出遊四方君既以氣自負常輕視章句儒衆中常曰
許曰孫炎豈醯鹽輩伍耶然卒無容之者竟困而歸歲乙未
今皇帝渡江來金陵開江南等處行中書省聞君名召見
語君陳元運將終勸　上延攬智能士以圖大業
上甚悅辟為掾每問以事陳慨激烈所謀多合　上心
上愈重以為可用戊戌征浙東以勞權同知池州府事

爭改池為華陽府即拜君為知府皆有聲明年十一月召為
省都事會處州降擇鎮安之者咸以處在山海間盜賊憑結
非君莫可治　上亦才君入省月餘委命為處州總制
錢穀兵馬之柄悉委之不取中報且以省符未著者付之聽
其自辟任君疋馬入處州時城外七里即賊營老酋悉蠻狼
嘯廟號不奉官府約束君至坐廳事驅城中民號哭下論以
元將亡及　上起兵意謂民奉法則生否必為鼂粉詰
甚剴切民皆叩頭流血誓不敢二心退則轉告其鄉民以為
孫使君仁且武不比舊官可玩狎君亦下撫屬縣諭之由
是投兵來降者相繼于門數月皆化為良民君復擇其驍勇
者揀為兵時時肄習之按其服衆者為長有寇則舉以禽滅
事罷散歸為農有所警發馳一符立至軍門無敢或後姦吏
巨族素驕橫者斂手吐舌畏之如神不敢出聲語雖在數百
里外皆縮氣屏息如臨其家鄙民賴以安皆謂得孫使君治

卻晩時　上欲用人而秀民有材能者見方戰爭勝負未分皆伏匿山谷中不肯出君慮之鉤致一二人問有材者為誰今皆安在錄其姓名為書遣使者招之而劉君基章君猛葉君琛尤為處士所推劉君最有名亦憂恢負氣與君類自以仕元恥為它人用使者再往返不起以一實紿奉君君作詩以為紿當獻之天子我人臣不敢私用對遜之為書數千言開陳天命以諭劉君劉君無以吾邊巡就見君實酒與飲論古今成敗如傾河決峽略無凝滯劉君乃深數服曰基始自以為勝公觀公論議如此基何敢望也君既以口舌安反側郡　上方征伐無一兵與君壬寅二月面持節總兵戒李乙叛據君而所練卒亦應之君無援被禽幽空室中列卒環守脅君降君詬之曰若主吾吾能成若事智孝知非其本心恐留自遺患遇夜以蜂屬斗酒餽君曰以此與公訣君援佩刀割臆舉卮酌酒何天飲曰嗟乎丈夫乃為鼠輩禽然我

死死義甯賊死肉臭狗且不尒食卒怒持劒擬目擬之君飲酒自如食竟叱其解索君罵曰以此與公訣君援者賊勿解吾當服以死引扰而卩賊俟其睡乃害之時某日也年三十又　事聞上嗟悼久之是年某月日以其喪歸葬金陵南門外聚寶山之陽後二年贈徽事郎戍中　上即帝位念君死事之忠追封丹陽縣男仍命有司復其家君先娶王氏初國兵入金陵不屈死生一子毅繼平氏君事親孝與人交緩急可謂俊傑雖位不大顯生不永年然忠守死不二卒成美名可存不足為君憾也君所為詩若干卷門義之士當與天地長存

人將敬編次傳于世銘曰

元李政亂盜若蟊文柔相劉河漢紅江淮中間飛一龍誰其輔之惟羣雄維時孫君起章逢齒牙差差為劒鋒陛前論事聲震鏞　帝一見之為動容俾知大府佐幕中鄭森剔

露別罪功括蒼告降內猶江詔君特節總兵戍瓜馬三矢報一弓徐行直火如涉空羣酋禁伏偃且恭大開城門城遽奔口宣撤告竣碩兇敢有弗悛者其宗鋤兵鑄鐵耕以養生民有如魚脫罾援諸水火哺飧饗真徭內餘據崇墉衆其不備猱且攻君氣吞賊兵力窮長蛟在陸制錢蟻仰天吐月為虹下壓賊營賊眼矇大衆義不負國徇以躬游龍上天化白虹下壓賊營賊眼矇大軍四集若雷森折骸解順機寂寂死事上聞　帝哀恫贈官復戶頒爵封生氣蟬然薄蒼穹為偉人死則忠位畢壽翁名譽垂脫令耆艾登庶公死而無聞鬼猶懷厥被弃此孰織洪史臣焯行鎮幽宮名與天地期無終

帝王受天命而興默運玄化施陽欽陰日月為之却行山嶽為之震疊川君水伯咸聽其命令而效職獻彩理勢則然也今望帝之都金陵伐亂討逆遣將出師旌旄所向鉦鼓所戒程人晉時行貢江淮間遺愛之巢湖溺死而為神巢民奉之甚謹　上初優江諸將多祀神舟中所向克捷或以事聞于　上歲戊某月命南安侯俞某即龍江盧龍山為廟祀焉擇清脩道士汪與權駱德輝徐善誠三人主其事及既登大位之六年為洪武癸丑九月　大駕幸盧龍時與種已化去　詔德輝普廟室樹名木且勅改盧龍為獅子山德輝等承　詔奉祀益恭甲寅某月復相與建祠奉其教所謂玄武神于廟左殿堂門廡畚具咸以為斯廟與國同興將軍之功格知　聖主取不誣其本始固不宜無考而玄武之祠威靈日著亦宜羣聽得書乃來請銘其銘曰

帝興江淮賢豪景從吒咤而雷麾奸助水伯川君罔不來赴維巢有湖神之所都陰翊王師鑿鼓龍旗敵城額額大將敉克示以神兵暗祓其魄軍聲如霆日

無全城一日十勝斬虜舉平　帝詢將臣咸功孔遠疑有神助使之願伏將臣有言非惟戰功維巢有神實張兵戎帝曰異哉何以勸賞爵非所安俾其廟享龍江之陽山廻岡翔作鎮于京以綏四方有廡有堂有遊有凡神之庶止命風如水都人来觀　天子聖仁天子褒功及于鬼神都人来吉神之威武洞于幾微以佐　明主上天垂象龜龍合德弗愆于千萬年彌久彌昭

朝京稿　一卷文集乙集北雜卷乙

李都尉字辭

望上即位之九年以順德公主下嫁于太師李韓公之子瞰馬都尉棋初棋小字為總至是　詔曰其易以表名翰林諸臣乃定今名以進且字之曰子棋既而子棋請曰棋之名實出征武才俊應揚南羅或秉鉞出征或執筆惟懼辜多江淮之人論功剖符公國庶郡者以數十計若郢國馮公其一也郢公

朝京稿　一卷北雜卷乙

之遠人初從　上為帳前總制親軍都指揮使立功卓時時不韋早卒及　上既位追爵為公命其子誠侍青宮執業讀書及誠既冠三擢逐會大都督府事而誠之季父初襲郢公職累建大勳亦啓封宋國一門二公誠又位在抵府敬事慎職為　上信任天下榮之誠篤好問學能為詩章以暨受學于予間來請曰誠之字曰樸春未遑其義顧有以教之乃為之辭曰

江淮之間眞主生焉乘風而雲實惟英賢侃侃郢公熊羆之姿大韜良弓指麾義師執與其才不賦以壽駿騄萬里儁于中道壽雖不延有弟克膺有子克承以宏厥聲烈宗公為郢公弟惟都督誠又克為子為他人子名實易歸保國承家厥惟維熊上則　天君下有聚庶苟弗以誠蜀以宅位惟誠之德貫通于天何感弗應何酬弗宜天以至誠厥物乃育光無愆四序雁濱荀或不誠宜暑而寒人其怨嗟歲功斯

瘴況我伊人不誠其可矧爾世臣靜樣是荷爾或不誠民胥爾尤誠而無擇為僻為諛古訓孔多維人攸殘我將曷從維擇其善惟忠與孝則允蹈之維悖維惡絶而弗為詔之匪艱服以悠久木升川增山立海受既擇衆善乃立爾誠乃保厥家乃篤鴻慶以之事君為臣之良以之立身為邦之光匪光于邦丕爾先人郢公有子　聖主有臣

故處州龔同知元帥李君墓銘

元李之亂江南諸郡多陷于盜獨處州以士大夫倡義兵堅守而完及今　上渡江始降其城邑故處閭善郡受時之士麗水有稧君琛青田有劉君基龍泉有章君溢與三君並播者曰李君汶亦龍泉人其舉謀興事不甚相遠其後三君在　國朝為顯官故天下皆知其名李君早致其事以歸受以其功不顯然其鄉人至今以之儗三君則不以其位也君諱汶字彦父氏為李元至正中舉壯士徑石抹忠愍公瓦孫討賊數戰數有斬獲功授義兵萬戶經略使李國鳳承制改龍泉縣尹不就國兵破處州擢安南翼總管會李二將叛殺總制孫炎處大授君勒部駐白岩出其不意攻之已而中書平章政事部某亦引兵至左右夾擊遂誅首李復其城事聞陞處州翼同知元帥賜白金孟文綺青田盜葉賢

三境涌城政和兩縣掠婦女畜產而南君告胡總制深伏兵平山頂遮擊斬之出私財贖軍中所掠老倪遣還其家民德君肖像而祝若甚衆洪武元年　上即位君入見于便殿辭疾乞骸骨　上亦老君遂錫宴儀曹賜襲衣冠帶金帛還歸居九歲以十年正月廿六日卒壽六十君少讀書多智略事親孝服喪如古禮族人貧者買田以贍之不能學者延師以教之外王父無嗣為立其宗人之賢者且割田畀之杞鄉民老無以養者月予粟病則施藥死則給以槽櫝良若嫁女育女多弱死君說以父子至理有育女者以粟六斛養之甞出見群嫗羅笛色饑甚遺以粟中金十兩而去其為人望之凜然與之語溫然久而知其為豁然長者也君曾大父諱參宋大父諱僅父諱鏡其先在宋時多顯者娶張氏先卒晚娶葉氏二男子葉縣縣為母弟溥後一女適張守成孫男四炳允順允賢允忠余與劉君基遊固聞君事及君本炬

復奉工部員外郎劉君狀趨京師講銘且言將以某年月日
葬于劍池鄉大運里某山之原不可無銘乃為之銘銘曰
元運將傾四方震驚海惟山妖扰父逞兵括有李君實奇壯
士手處義旌從者如水左擁右樓朱衣銅章卻而弗居以待
眞王眞王之興雷轟風行執戰守臣敢觸天刑長劍如林萬
夫一心扼其咽喉執斧礎平
除東南罔敢不恪飛龍御天帝拜陛前揄亂既息乞身林泉
帝曰歸乎鹵則既多大帶巍冕輝于鄉閭鄉閭有言君績孔
偉死而弗朽不在太史揆行考勳以炳以宣遺德在焉彌久
而傳

莆田陳府君墓銘

君諱中立字誠中姓陳氏莆田之忠門人其先有名旻者宋
紹聖間舉進士官奉議郎曾祖諱子文祖諱君保父諱高有
學行學徒私謚曰靖逸翰林侍講學士晉安張公以寧銘其

墓毋林氏君季父諱舟早死無子君以祖命後之少受經于
溫陵盧公琦公以文學著稱居閭其指授色承心解日寡月
過莆士皆歎服之元至正間部使者行將樂經生試君輒冠
諸生會張潞公翥以脩撰使莆見君文誦而奇之由是君名
益著然就有司試即不利君語人曰我命薄故尔非吾文之
罪也遂隱居不復有仕進意晚乃結廬壺山年五十有三以
國朝洪武十一年正月十二日終于家君事先有禮毋諱日
必素服悲哀至終身不怠初君之祖暨父欲營葬壠以教里
中子弟規制未備而殁君繼先志創廟建學學後為祠祀文
軒晦庵夾祭三先生復為祠廟右奉其師盧公之主講說有
堂燕居有室凡學之制無所不完割祭田十餘畝以食為師
者儲山園之利以資春秋之祭凡為淑人善俗之計者又咸
極其慮君日陳經傳為學者剖析聖賢大旨鄉人賴之鳴呼
世之為士者其未遇也常以無位不足施其所學為憂及既

得位則又頽景性縮為其身謀終無所
知君子之為善固不在乎位之大小哉若君者一介之士未
嘗受釜廋之祿而汲汲焉以化其鄉人為心其亦異於懷祿
尸位者多矣君配國清林氏子男曰堂將以是年某月日葬君于某山之
原請銘于太史氏漁濱嘗銘君母墓聞君行宜銘乃銘曰維
古之士不以位世降俗踰位斯貴貴而無能鬼狗柔豈君夫
君貧為庶君家孝友推以義閨廬建學躬訓鄉髦如雲聆
且肆少長酬酢類沫泗化蠻為良暴更鄰史懿醇儒為功斯小試
羞戎後人繼其志廟祀勿忘欽永世

戴府君墓志銘

府君諱胄字養和戴氏台之黃巖人其先在宋季以詩書家
著稱官有顯者自府君曾祖敬老祖天錫父開孫皆不仕府
君生十年父稱古賢子事為訓府君指問其父曰此何如人

耶父以賢者應之府君曰某以為神人耳固亦人耶其父異
其有志既長聞教通達學周易尤精推驗測究之法他若醫
藥兵刑律曆皆習知之壯歲嘗自奇其才乏燕京謁元左丞脩
帖木兒一見語相投留教其子府君時以計干之左丞每
稱善號之曰鵬飛先生言其事當遠致故云將薦于朝府君
私歎曰吾以教推之中原將亂矣遂以母老辭歸益攻其舊
學曰吾非不欲聞達吾才非不如人然而不得者有命也已
而亂果起坦然不憂若素知之者年七十有三將卒速諸子
具酒為樂引杯劇飲焚其而為文謂家人言死乃常事何以
憂為遽坐而逝至正二十三年十一月廿七日也嗚呼可謂
達生者矣府君娶李氏宋將仕郎應發之孫女子男二建心
建則建心為某官女一適某孫男冒訛冒民葬在卒之明年
二月廿有六日葬在靈山鄉覓舆大嶺之原銘曰
孰揭其表俾周以通孰閟其達俾實且窮若有為而竟靡

廣維其靡爾乃潔其躬乃洞其終惟嗣之隆

吳郡廣記序

吳在周末為江南小國春秋屬會稽郡及漢中世人物財賦為南東最盛歷唐越宋以至于今遂稱天下大郡然其曰華盛衰之際紀載於簡冊者自吳越春秋越絕書以下君晉張勃顧夷隋虞世基唐陸廣微爭所述及元和郡縣志寰宇記各有所明追宋之時羅處約有圖經朱長文有續記范成大趙與旹撰類成書厥後有章惇者病其未完作吳事類補宋亡書頗散軼元趙儀鳳為把管書集諸儒論次遺闕會改官不果成入國朝吳縣教諭盧熊閱前志之紛乖以為苟不合而壹之恐不足示來者乃覃衆說撫遺事芟煩取要族別類分為序例一以舉其凡為古今記一以記其事為總序一以冠其篇其名為表二以著職官氏族之詳為志八以述地理都邑文學祠祀食貨禮樂兵防天官之屬為列傳若干以見古昔人物之美其曰曰名宦名臣儒林文藝良吏忠義孝友高行隱逸而列女之節方伎之良及其事有不可并者為雜傳附焉為標之為卷五十其後有集文十卷以備文藝之實為外記五卷以存神仙浮屠之可考者題之曰吳郡廣記於是數百里之內二千載之間其事可按書而得矣知府某鄉李侯某嘉是書有繫於政也將命工刻板以傳丁內艱去已而高郵湯侯德來繼其職遂督成之熊用薦者出由工部照磨為中書舍人以余有同朝之好請敘其首古者列國皆有史官下至州閭莫不有之然不過記言書事而已及漢司馬遷班固創為序紀傳志年表之法由是四海之內無復遺事信史氏之善者也後世之郡邑專社稷山川之祭有政令教化之施嚴如古諸侯之國圖不冒無所紀述而況於吳嘗為封國非他郡之比若其歷漢至今雖間有所作而無完文以考其事物之全誠政之闕者也熊獨能毅然以筆削為已任倣史漢之法損益書典為一郡成書豈非好古之士乎李湯二侯能知所重而圖其傳亦可謂達於政體者矣後之人覽是書倘身居官職前之人成憲以為法將見遵德興而習俗美勾吳之區與都會無異矣則是書之為教不亦大哉余善熊獨能急世俗之所緩而篤於好古也為序其簡端刻焉

送李參政之官廣西序

丈夫生而遇聖神之主承信任之隆而居方伯之位得褒賞爵命於千里之內亦榮矣我信榮矣然君子不敢以為榮也君聖則望其臣若澤君之信任若隆則後世責吾者重所居者高而所治者廣則斯民議吾者眾議吾者曰承君之如是之大也而敷君之德以澤吾民若猶有未至也後世責吾者曰彼之得君如此之隆也而其事業若斯之隘也吾之君如堯舜矣吾猶未及古之賢臣吾可不自勉與合三者而思之上恐負吾君中恐負吾民下恐不免後世之求備將日

夜憂之不暇矣敢樂乎雖然吾才苟不足居乎位固不敢樂也誠有才焉斯民未入乎善吾君之道而教之大而國家之法有未著也吾將為之贊助焉則可以不慊吾之職矣吾職之不慊則吾心可樂矣豈若無能者而戚戚為哉天台李君守恒以美才為御任內庭承顧遇者三年今由左通政參政余知李君才甚充若也有方伯之榮而無其憂者也於其往道其榮且樂之故以告使致思焉

朱梅齋集序

洪武初余奉詔總裁元史于時預挽筆者凡數十人皆四方豪俊余日與之周旋會聚間一休沐輒相過從飲酒為歡酒酣氣盛撫掌大噱論古人文章政事不深夜弗止信一時之樂哉然當是時諸君者皆壯強無恙余雖稍長亦未老老

方以為此樂可以常有未知其為樂也及後來數年人事稍
稍乖殊或得州縣官散之南北或以老癃疾疢引歸田里或
抵法遇患轉徙遠方求如舊時之歡更而不得然後知此
樂之難遇每一思之不知倦晝昏心而繼之以歎息也又況
余年愈老觸事愈多而英才烟謝愈盡雖欲不思何可得哉
華而獲見一人於十餘年之後而又得觀其文辭其慰喜又
為何如也若吳郡傳君則明是已則明在數十人中以能文
稱當華殊之時歸為邑人師得益勉其所學最後獨存而文
益進天之於則明可謂加厚矣今年自吳中寄其文曰味梅
齋稾者示余皆馳驟可喜嗚呼四方之英俊至是無幾矣然
則則明之文其何可少乎

題吳節婦詩後

余自壯年則閔臨川吳節婦黃氏貞而甚文及頃歲來主史
館總裁有元一代之史四方以節婦狀來上者甚衆余心存

黃氏事欲為立傳而有司獨逸之殊竊恨焉今年黃氏之從
孫吳君伯宗以其所為教子詩示余備詳黃氏年二十七而夫
歿後貧妒江湖間二子一女幼黃氏苦心瘁形慈嗣嚴教詩
其教之一端也余誦其辭愈歎異焉婦人之不或其志者古
多有之矣而未必能文也間有能文者矣其行未必皆善也
在孔子刪詩之時三千餘篇之中求其備受二者惟共姜之
柏舟為然其時去文武周公之化未遠猶且若是況今又二
千載之後而黃氏獨有之豈不尤為難能矣乎其難能如此
而史遺之誠可恨也然共姜之事初未嘗有傳特以其詩見
取於聖人而傳黃氏之詩自誓之堅與之死靡他之語無異
至於教子則深討遠慮以聖賢之道望之有如非柏舟之所
能過誠使後世有鉅人君子者出采而錄之其傳世無凝矣
惜乎余不足以張之也雖然安知來者無其人乎伯宗懷守
以俟之可也

惜陰軒記

人之異於物者豈特形貌而已哉亦必有道焉苟徒飲食
以生死生無補而死無聞則物皆然也烏在其為人乎古君子
所以汲汲而不懈者非徒求過於物且求異於庸常之人非
特求過於人且求所以治安之而後已蓋天之生君子所以
為民物計也凡民之生豈皆怠而嬉哉其所趨者小耳彼幽
探而遠取多致而急售相時乘隙以徼十一之息者汲汲於
財者也朝造而暮謁曲譽而巧頌狗俟顏色以覘人之喜悅
信任者汲汲於勞者也衒智本能而逞功上以欺乎
人下以欺其心者汲汲於名者也是皆有所利而為之莫不
窮心力竭思慮目不暇瞑而身不暇安亦勞且勤矣而君子
何取乎君子之所務者徇乎道不徇乎人利乎民不願乎身
君為益之治澤水焚山澤周公之制禮樂孔子之作春秋孟
子闢邪說皆焦心苦思東西奔走食不待飽而衣不

暇暖務畢至於終身而後已曷嘗為其身哉上以憂斯民下以明
斯道尒君子之所為固如是也會稽翁君昌齡由國子生再擢
為監察御史名其燕居曰惜陰其有志於民者乎夫人常患
無志有志矣患不學而妄行學矣患無位而不得見於世得
位矣患非其職而不稱為今昌齡沈篤而專愨非無志也讀
書而能文非不學也國家內外之官各不可越其職而御史
於天下事無所不宜言則又居乎可為之位矣以利民之心
行利民之政夫何難哉昌齡旦興而夕息坐斯室而思之民
或有未安者乎所以休養之者或有未至者乎思而得焉則
以告乎上日程而歲較吾之所為果不負斯職與斯民則惜
陰之名為不徒矣苟曰簿書而已矣獄訟而已矣是則衆人
之事尒雖勤且勞余何取於昌齡哉

贈李子貞序

昔天下盛時文學行義之士多出於江淮以北今豈異於昔

我何其衆趨而未之見也元興乎朔方其化自北始故士之北產者尤盛於元今　皇帝起南方士之盛誠由南方始自南而北理勢之必然也況朝廷思用北方士甚至有一材一藝者即摹顒之所以運化機欲其速變也士生其間者安可不勉乎安豐李子貞善讀書有文士之秀者也其婦之弟鄭子端爲通事司丞子貞步逮道而訪之其於行義得矣及其歸也子端頃余文贈之亦欲化其鄉人以文學乎子貞歸告而父兄語而朋友　上方以文治思得奇才而用之有志功名者愼無自弃哉

怡養堂記

禮之不行常自近而易始惟其近也故人忽之惟其易能也故人不加之意烏事親人人之所能也其事朝夕之所習也聖人恐人忽而不加之意自夫起居食息寒暑疾病之微問告拜跪定省應對之節皆著之禮經可謂詳且備矣然

而能盡之者雖君子猶難之豈事親之禮誠難行哉難乎其當也世臨之養人所能致也而愛難敬欲其如事大賓則何難之有而非愛而非敬觀也愛而敬難敬人所能也而愛難敬而不愛非所以事親也愛而不敬非所以事親之道也故敬而不愛欲其如愛妻子則何難之有而非敬親之道也故敬而不愛非所以事親也愛而敬非所以事親之道也故敬而不愛欲其如愛妻子則何難之有而非敬親之道也愛而敬難敬人所能也而愛難敬而不愛非所以事親也愛而不敬非所以事親之道也故敬而不愛欲其如事大賓則何難之有而非敬親之道也愛而敬難敬人所能也而愛難敬而不愛非所以事親也愛而不

守厥中六經諸子為垣墉聞義則尊善則從恕不伐持敬恭教化里閭服且宗使婿于位續愈崇抱德孔多壽不豈天實啬之匪其凶刺殛昭潛鎮幽宮

謝節婦傳

節義人性之所有也豈以所居而變扎南雄在嶺之南山毒海悍風氣與中州殊論者或徒而警其習俗其言陋矣若謝節婦者安可輕耶節婦謝氏女南雄人年二十八適鄉士鄧永泰居四年生子忠甫十月永泰得疾危懼或死有父母存且子幼莫為計以語婦婦曰吾旦夕死然吾家貧安敢以老親幼子累爾哉婦流涕曰君豈病而狂易耶君萬一不幸養老撫孤妾職也妾一婦人奴隸乎已而永泰卒奠祭愈甚顧益無朝夕饘粥躬力蠶織為布帛易粟以奉舅姑忠八歲使就鄉師學節縮服食以資束脩禮其舅姑不知其貧及舅姑卒鄰里蜀所居廛以易棺衾葬畢謂其族人曰我豈不知富人節婦則或閔其艱勤其再事富人節婦曰我豈不知富人勝於鄧氏乎然鄧氏我所安也使我食它人八珍九鼎不若飲鄧氏懷水耳益自操守不少變教其子為孺節婦少事讀書經小學書通達義理故能盡婦道云

文官曰昔婦之性人孰能免哉能以禮義制之則不入於邪辟矣婦之事夫當無違時指天地神明誓生死不相違弃及遇變故能如其言者蓋鮮矣豈非不達禮義使然耶若謝婦者夫死困厄幾不能為生而處之欿欿然行其自誓之語如合符契非禮義淪於心能致曼耶嗚呼禮義足以治人也久矣

經畬堂記

聖人之言曰經其言雖不盲出於聖賢而為聖人所取者亦曰經經者天下之常道也大之統天地之理通陰陽之故辨性命之原序君臣上下內外之等微之鬼神之情狀氣運之始終顯之政教之先後民物之盛衰飲食衣服器用之節冠昏朝享喪先送死之儀外之鳥獸草木夷狄之名無不畢載而其指歸皆不違戾於道而可行於後世是以謂之經易書春秋用其全詩與禮擇其純而去其僞未有不合乎道而不可行於世者也故易書詩春秋禮皆曰經五經之外論語為聖人之言孟子以大賢明聖人之道謂之經亦宜其它諸子所著正不勝論醇不迨疵鳥足以為經哉自漢以降聖賢不作異說滋橫凡外夷小道以及星曆地理占卜醫藥種樹養馬說誕淺近之言皆偕以經名千餘年間時益寖加書之以經名者布乎四海之內學者眩於其名趨而陷溺烏者甚衆而五經孔孟之道晦矣然非彼之過也學五經孔孟者不能明其道見諸事功故也夫五經孔孟之言唐虞三代治天下之成效存焉其君堯舜禹湯文武其臣皋夔益契伊傅周公其具道德仁義禮樂封建井田小用之則小治大施之則大

治豈止泠辭而已乎世儒不之察硯切切然剽襲肆擬其辭為文章以取名譽於世雖韓退之賢誨勉其子亦有經訓舊舍之說其意以為經訓足為文章之本而已不亦陋於學經矣乎學經而止為文章之美亦何用於經乎以文章視諸經宜乎陷溺於彼者之衆也吾所謂學經者上可以為聖次可以為賢以臨大政則斷以奭富貴則榮以居患難則安窮足以為來世法達足以為文章而已乎錢唐錢鈞質甚敏好學其名其齋會余過其郡造旅館甚力余美其志恐其泥於迹之之言也推其道以告之使求夫大者焉

誌銘

元武略將軍前王位下鷹房總管府副總管王府君墓

初上卽文華堂教育英俊之士余幸 詔據席為師太原王磐繇流寓誠山東行中書以進士貢上禮部

上奇其才擢翰林國史院編脩官俾就學堂中則以其先祖
墓銘為請已而除監察御史超山西承宣布政司右參政復
以為言未果為後建毋入為御史除福建按察副使書來請
曰建甞獲受經有師弟子義先祖之銘不於執事豈徵而誰
徵願弗辭焉余重違其誠乃序而銘之君諱天錫字良卿姓
王氏其先居平陽霍邑至大父徙太原崞州武延之建國鄉
曾大父諱仲彰大父諱寧父諱輔直俱善士毋崔氏君少貧
力絕人善騎射讀詩史曉其大義恢廓有氣慶家有田千餘
畝顧弗辭焉余重違其誠乃序而銘之君諱天錫字良卿姓
王氏其先居平陽霍邑至大父徙太原崞州武延之建國鄉
曾大父諱仲彰大父諱寧父諱輔直俱善士毋崔氏君少貧
故季父欽以琉璃易其善者君話話從其意久之易貨益辛
無一言人以問君君曰季父猶父也子可與父爭耶鄉里少
年逆君學射君不肯曰射不易學苟非其人祇足助兩翼耳
賢于不足教也君居家不問有無日招善已者飲飲酣無虛
日既而歎曰丈夫不取封庾侯銀叩死蓬蒿下何益跨一馬
劈長劍入秦遊延安謁元制王以藝自薦王語合署鷹房總

管府副總管階武昌將軍某年月日辛于官年若干夫人范
氏生一子中元天長縣尉一女適沐梁翟鵬孫男二長即建
次琮中以今某年月日葬君于某縣某山太史氏曰君子之
觀人於其器不於其位以位觀人斯下矣若君之器豈非詻
然偉丈夫哉而所得僅若此則雖之顯庸于今若非君之餘
德也耶來者能勉於德斯善為君後矣銘曰

黃虬鬱兮力抶兇佩利劍方決長矢騎騏驥兮如龍射封豨
兮建采材既具兮善又多位則卑兮吁嗟奈何身不享兮報
則在後編自今兮寵光其加

贈夏安禮序

榮昌永盧陵夏君安禮見余於京師請曰安禮嘗讀古人之
文見其聲烈垂於後世若日月之在天心甚慕之然年已不
逮矣而每觀其同時之人多托名於文辭之中至今亦賴以
不朽一何幸哉自意此由托得其人而然庶或可以自致而

先生信今之傳世者顧有以贈我使得置名於其間俾來世
有聞焉余告之曰文辭固足傳世也然非君子之所得已也
古之人道德備於身遭時居位而推之於天下若皐陶伊傅
初未嘗自有所著而被其澤閭其風者相與紀載其言語行
事以傳其次若管仲晏嬰為一國之政亦未嘗著書以傳而
後之能言者及假其名以取信於世又其次若秦漢以下將
相之撰書於史氏者或出於編纂賤緝之流或起刀筆介胄
之士謀畫之問計其人或目不知書而口不能談豈暇為後世計
哉而卒之顯名者其德行功業有足播也又如班氏所傳循
吏以及近代以隋良稱者未必皆自能言亦未嘗著書以傳而
述而其事愈傳不廢是豈偶致之哉亦能盡其職而已故仕
無崇卑能盡其職則榮於當時而傳於後世今安禮思自致
於短檐矣以它人為哉極乎持之所能為克其位之所得為
則可矣然世之治民者強者酷寬以立威懦者弛緩以怠事

而汲汲惟其身之謀是皆不顧來世者也使稍郤慮深思而
惟恐其名之泯沒則豈不慙且懼哉安禮處乎下位能不自
卑而思善其名亦可謂有志之士矣夫士恒患無志有志未
有不至者安禮昔嘗佐澄城知武強薊蓟以政事聞民交口
稱之繼白于今苟能無負斯言他日史氏紀循吏之績以備
國初之政其在安禮也夫其在安禮也夫

朱養山文集序

文不貴乎能言而貴於不能不言日月之昭然星辰之燁然
非故為是明也不能不明也江河之流草木之茂非欲其流
且茂也不能不流且茂也此天地之至文所以不可及也惟
聖賢亦然三代之書詩四聖人之易孔子之春秋固嘗求其
文哉道充於中事觸於外而形乎言不能不成文尒故四經
之文垂百世而無謬天下則而準之自夫斯道不明學者觀
聖賢之文而恍其不朽於是始摹倣其語言以為工而文愈

創矣夫天之生此人也則有是道也有是道也則有此文也苟能明道而敷乎文則將孰禦乎而能者寡矣斯後世之文所以不逮古也後世之文加之以百言而不知其有餘損其一言而不見其不足以本於道故尔此非發於不能不言而強言之弊也聖賢之經其所不言也蓋以片辭則多矣其所言也剏其一言則略矣以其不志於文此文所以卒莫能過也故志於文者非能文者也惟志於道者能之元之未第時觀官有政事人皆知之而其所為文世則鮮知之其孫進士瀚近以示余其言醇而理彰於道而有朱先生文集以治經取舉士瀚近以示余其言醇而理彰於理不合雖強之言不言其所言者未嘗不本諸道惟其志於道而不以文名故言文者失之嗚呼人能曰余言以求先生之文庶幾得其所存先生字原道以泉州路總管致仕其歷官政事見余所撰墓銘故不著

姑蘇林君母袁銘

姑蘇林君以義請銘其母張夫人之墓其容戚然若有所遺余問曰夫人姑卒耶則曰吾母年五十有四以元至正丙戌二月十三日終今三十餘歲矣然則夫人鮮子孫耶則曰吾母生四男曰以仁以義以信乃誠二女適某某孫男十有二人孫女十人曾孫男女又十人矣非鮮也然則懼其無聞於後世耶矣為爾戚戚也曰吾母事吾大父母如子事父敬吾父殖大賓撫子與孫也愛而能節以禮其御婢媵也未嘗厲言暴色其可稱者甚衆得其人而書之則傳矣吾非懼是也吾之所甚戚者吾不恐言也余固問之久之則泣而曰蘇之俗奢浮屠法喪親以燼骨水瘞為貴吾昔無聞知而徇於俗卒後六日奉柩化於吳江之東門外逵之垂虹亭觀音閣下歸骨焉時未知其不可也于今而後知其不可也憶已奠逮矣每念及于茲心腑摧裂而不知天地之廣吾身遑遑乎若無所容也嗚誠莫之奈何矣昔有孺衣宿之禮吾嘗聞焉吾

毋遺衣存吾已卜地於長洲白馬澗南之高景山將以今洪武某年月日歸窆所以慰吾心焉耳不合於禮吾不暇計也惟先生刻文於墓左以塞吾悲且俾後人毋踏吾之過焉嗚呼先王之禮亘萬世而無弊者揆諸道而合驗乎心而安也世遠教微外夷他說得以亂之於是先王之意亡矣然行其說者未嘗不安之也而林君獨能惕然不慊于心天性之存知慎矣夫人諱妙清林君父名某林君通醫有儒行選為某官錄

夫人朱氏祔葬于昱孝子刻辭昭厥美茫茫後人愼由禮

送吳仲實還金谿序

金溪吳君仲實省其兄國子助教伯宗于成均伯宗以余友也偕其來謁仲實氣厚而色溫與之語秩然而有倫恭慎而甚文固已知其才矣既而復抽其詩十餘篇以見裁而觀之辭繁而不浮理至而不俚其馳騁欽縱多態而有度問之以文學則辭不能過勸之仕則曰未能也余於是益信為士之志常在乎內虛而外衛學未聞道而慕乎翼棟而外未能以動人循以網蒙錦也久則著而不可掩矣詩乎外而不務充其中譬之土木之質而文繡加焉其始非不賭目凝而視之則可醜矣古之君子是以勤乎其所當修者而不敢計乎其外也今之士則不然未有善焉惟恐人之不知未有才焉惟恐世之不用其未得則咕咕以自衒既得之則又簿卑而思尊此崇替起伏所以數數然也其視仲實之既至而以為不足年及可仕而以為未能者何如哉仲實不見夫善賈乎當衆人競取之時則棄之特則棄之其不取則已取必窮海內之珍不竭則已滯必獲鉅萬之富矣安知仲實之棄之非取不售之非摩售乎仲實歸其兄之憐詩以送之余與伯宗善且知仲實之為人也故敘以贈之

文右相像贊

才優德純山峙王溫重厚可以鎮俗仁恕足以燁民或隙經術而侍青坊或秉霜簡而立禁宸終受知於　聖主宅右揆而相秦深沉有謀真路國之喬剛敢忠信誠絳侯之倫覩其屹立不動正笏垂紳猶可作懦夫之氣而視邪佞之竟寫呼此所謂邦家之重寶廊廟之大臣也歟

題張渺和陶詩

陶靖節詩如展禽仕魯三仕三止處之冲然出言制行不求甚異於俗而動合於道蓋和而節贍而文風雅之亞也他人欲效之者雖粲然樂澹泊則蕩而弛慕平易則野而纖惟靜子瞻兄弟以雄邁之材氣勢可與之相敵然其辭旨則亦遠矣豈不誠難乎哉今之和陶者余嘗見數家最後見句容張幼文伯自九日閒居以下皆和之至詠荊軻而止諸四言及形神釋挑源等什則不和忍難繼也文伯產江雅同袞亂之餘獨能致力學問以追古之作者其亦有志者哉

王宗普像贊

以子為貴介公子耶何其神清氣和無綺紈之態也以子為仙翁釋氏耶何其與時俯仰遊乎方之內也以子為詩人騷士耶何其清奇勁直訥然而識退也然則果何為者耶蓋跡混乎三者之中而心游乎埃壒之外此吾嘗謂空同子以古之人而處乎今之世也

送東陽馬生序

余幼時即嗜學家貧無從致書以觀每假借於藏書之家手自筆錄計日以還天大寒硯冰堅手指不可屈伸弗之怠錄畢走送之不敢稍逾約以是人多以書假余因得徧觀羣書既加冠益慕聖賢之道又患無碩師名人與游嘗趨百里外從鄉之先達執經叩問先達德隆望尊門人弟子填其室未嘗稍降辭色余立侍左右援疑質理俯身傾耳以請或遇其叱咄色愈恭禮愈至不敢出一言以復俟其欣悅則又請馬故余雖愚卒獲有所聞當余之從師也負篋曳屣行深山巨谷中窮冬烈風大雪溪敷而不知至舍四支僵勁不能動媵人持湯沃灌以食乃和寓逆旅主人日再食無鮮肥滋味之享同舍生皆被綺繡戴朱纓寶飾之帷屋白玉之環左佩刀右備容臭煇然君神人余則縕袍敝

幣衣處其間略無慕豔意以中有足樂者不知口體之奉不若人也蓋余之勤且艱若此今雖耄老未有所成猶拳拳不已諸君子之列而承　天子之寵光寵公卿之後日侍坐備顧問四海亦謬稱其氏名況才之過於余者乎今諸生學於太學縣官日有廩稍之供父母歲有裘葛之遺無東帛之惠矣坐大廈之下而誦詩書無奔走之勞矣有司業博士為之師未有問而不告求而不得者也凡所宜有之書皆集于此不必若余之手錄假諸人而後見也其業有不精德有不成者非天質之卑則心不若余之專耳豈他人之過哉東陽馬生君則在太學已二年流輩甚稱其賢余朝京師生以鄉人子謁余謀長書以為贈辭甚悚慙其與之論辨言和而色夷自謂少時用心於學甚勞是可謂善學者矣其將歸見其親也余故道為學之難以告之謂余勉鄉人以學者余之志也詩我

元嘉議大夫泉州路總管朱公墓誌銘

瀛少時即見莆士朱公廷試文數篇已歎其不可及後二十年聞公官閩中所歷有聲尤慕服之及今又閱二十餘年公之死已十七年而瀛亦老矣嗚呼其何忍辭公諱文霆字原道姓朱氏九歲能文十三從進士林君岡孫學經每日暮酒諸生出獨後疑義難其師其師驚歎之元至治癸亥以尚書舉進士丁外艱去至順壬申再舉遂上名南宮對大廷名列第十賜進士出身擢同知瑞安州事階承事郎改汀州路總管府推官轉承務郎調閩寧縣尹進奉訓大夫御史交薦于朝除福建宣慰司都事丁內艱起知瑞安以大臣奏授奉議大夫福建儒學提舉遷同知泉州路總管府事陞奉議為奉政至官引年辭歸遂以嘉議大夫泉州路總管致仕命未下以至正癸卯八月九日卒于家年六十九公同知瑞安大府撫公均瑞安平陽未嘉之役不為

權沮財擊民服其平為飢窘行均役法上官以其舍人為勇請緩之公格不奉命上官怒誣構公罪部使者廉其非毒獲免且以訟牒三百委公治之公按容剖卷而退不餘有言其知瑞安盜起劫境陷陶山天門諸堡募壯士攻破之斬其酋以徇颶風挾海水漂民廬舍公發官廩按行漂所賑之其提舉學事遷其荀職者易以僞悅之公孝友切至以父不造祿養言輒涕泣事毋惟恐咈其意撫五弟教而有恩居官無毀事公服講授不輟學者因所居稱葵山先生嘗考閩浙江西三省士所取得美材為文本於理不為浮辭曲辨陳監丞祠之有集若干卷藏于家公之先建安人曾祖德誠宋漳州駐泊祖治安元河南等處醫學提舉父世英始遷莆以公貴贈奉議大夫同知興化路事號騎尉追封仙游縣子母林氏贈仙游縣君夫人池氏封如其姑年若干以丁酉某月日卒于瑞安是年十二月十六日歸葬常泰里雙髻山之原及

公幸夫人之墓合葬焉甲辰七月二十一日也男一人鏞古田丞六女適校官林敏中漳州路同知王謹惠安尉胡顯祖及黃孔倫李某王某孫男一人即瀛國朝鄉貢進士能世其家銘曰

在元中世士患無位持經挾策就有司試試者為誰或哲或愚或以微類弃照乘珠及其既發爾邑有所不通為吏駭且偵明蠹平猶如衡稱物有攸之者正色不屈既典方州亦司儒臺點士之屢誅盜之黜曷其致然維學知要學以為政天下猶小彼何弗思嗇惰為迂刀筆拘拘視公何如公政在民無銘亦存銘匪公告其後昆維尔後昆於公是效公德孔多尚食其報

玄潤齋記

信之龍虎山為漢天師裔孫傳道之所四方之士從其學者無慮時元重紀至元己卯山之耆德朱君某以謁學者之來

為求道也不悖以文則道何由成博文約禮而賴以不壞乃捐館則師弟子之羞服百需之具實所取給而賴以不壞乃捐館田若干畝為學田莊俾其曾孫孝弘範主之越十三年朱君卒兵亂事寢至正甲辰朱君之門人史君由直懼不克繼師志復益以私田百四十畝命弘範興學事弘範亦自感奮斥田五十畝即山中易隙地闢齋舍為講誦之區以一百五十畝增為學田授齋之長者世守之名其齋曰玄潤於是弘範曰斯可以成二師之志矣然吾居者易凡弟皆夫死無嗣不圖相補將無所食吾責可辭復選從弟之子義實為嗣作室數楹於琵琶山之陽扁之曰思堂以奉其先堂之匆攝齋顯曰玄潤以教其後人亦以田百五十畝於上清以延吾覩之祀矣師之德不可廢也入田七十五畝於上清宮之祠附祀其師某而以其楹配之弘範又曰吾志稍行矣然不托之文烏足以知朱史二師哉悉學者之仁後人繼述

之力扶乃屬其友御君仲倫來請文記其玄祠齋欽著二師之績也道家祖老子老子之學該博閎闊而尤深於禮當世大儒咸北面師之夫其學之博必非守一術以違世其習禮之本必不弃人倫以忘親後世或失之去老子之道遠矣朱史二君獨能以博文誨學者固為善於學道弘範既述二師之事又圖其親與師之祀不亦達禮之本矣乎非知道者不能也夫學於斯齋者學道而已余嘉弘範之所為近道而得先後之序也幷書以為學者法焉

金陵杜府君墓銘

金陵有孝義之士曰杜君諱元字一元其先居吉之吉水與會稽正獻公衍同宗至君始遊江東槃金陵土俗遂居之而為金陵人君苦學有材氣能為詩元重紀至元中張文穆公起巖為江南行臺中丞見君詩頗椽君不可欲以茂材異等薦又不從年若干卒以布衣終

君冠帶伏父櫬勃父驚起抱持曰兒在斯父疾數月君目不敢瞬至愈乃已毋沒服喪得古禮甚聲問日起貴人賢士多樂與君游君未嘗以事干之及有罷黜失志者則為之力不忘行臺都事楊惠被劾去人莫造其門君獨持酒與飲而送之通弘中為御史據坐法罷君使步與俱行百餘里僦屋居之儒學教授張鉉以事黜君出金昂資其行其子四歲失母君命婦鞠之不異已子兵部主事常允恭家人夜失火允恭方醉臥衆怖懾散走無賴子利其貨將劫之君牢少年數十輩為出其篋笥實貨于外允恭兄恭泣謝曰微君吾其死乎隣人陳昇舉室死于兵二兒匿舍側恣家僕害其小者君曰脫幷殺大兒則陳氏絶矣卒為捕匿它所以免吉之部逋吏輸粮金陵不足者三千斛吏受笞榜號迫莫為計君閔之為貸於大賈以償吏德君以物來謝君却之蔣山僧為御史所誣夜宿君室求救君義之故人家僧獲全宋楊忠襄父邦乂廟在城南君以公吉人歲時率吉士游寓者具牲酒祭之君之為義多類此君嘗攻醫尤良於治證疾病造君者不問有無必予藥藥必擇精善者服之必瘳金陵大疫君和藥走給之不得食者以薪米餽之賴君以生者甚衆由是人多稱君美及兵亂士卒相戒不恐犯君卒於至正丙申七月九日以丁酉三月十日權厝金陵清涼山右國朝洪武壬子十二月九日復改葬南門外之鍾家山夫人劉氏祔焉君曾祖若海祖懋父文煒母周氏君二男子曰珙曰環珙早卒環承事郎晉相府録事賢而能文精於書得晉人筆意二女適蕭伯高鄧世良孫男二某某孫女四人皆在室環與余交頗久以銘為請余悉乎世之交友者利之所在則趨有小害則避去不肯留目一顧或道上相值輒引袂掩面陽為不識惟恐以事過其門築焉疾驅惟恐為所汙況望其捽衣邺乎若君者可謂無諼於古君子者矣烏可不銘之以為世勸乎君所為詩凡若干卷

杜齋孔鉅支著吉水其在金陵則自君始君才既多胡不禄仕非不榮仕義不屈已養氣為文五色有煒氛非公卿接跡交執彼徼其權權銷志沮吾守吾義羙險一揆章服之加鑿帶之榱所交者心加榱何與拯難濟危存孤起死匪名之求惟義所止兵戈如林白骨千里君若不知左孫右子斯豈人為天錫嘉祉天曷私君惟善之發貴有不聞幾有已恃刺文貽美以詒多士

會稽陳君墓誌銘

監察御史陳照述其先祖之行狀且請曰照之先本儒族至于先祖遭家多艱始屈身為吏卓卓有可傳者先祖年六十有七以元至正己亥十二月十八日卒于婺之金華越一年辛丑正月某日權厝金華照水里之原今將以某年月日歸葬會稽某山先隴之次然先祖之卒今二十年矣相去日遠

人之及見先祖者日益微稱先祖之美者愈眩矣僕又越十餘年安復有知而稱之者乎惟托文辭之傳可以不朽而文辭之不美者又不足以傳照嘗聞人咸推先生所為文必傳先生文傳則先祖之事愈久而不墜惟先生閔焉而銘余曰余文豈足傳而祖耶然而祖之事信有可稱者乃受而銘之君諱克和字惟中陳姓陳為固始著姓唐末有遷泉之南安者宋太常少卿侁始自泉遷會稽君七世祖也會祖一新文林郎祖麒左宣教郎父德星毋李氏君六歲喪毋十九而父卒能自振拔讀書學法律挺挺不肯出人下元元貞初補三江鹽場吏覈故所積鹽得羨餘數十百引以代亭戶負不能輸蚘者流亡相率復還既而調峽縣吏縣民誣鄰人盜其先塋珠君曰珠入土久壞汝先塋奚幾何年矣豈有完珠耶富族偽為券書奪細民田君辨其券曰是歲某月改元何謂正月耶皆無以應而退轉吏上虞會歲饑民道死相望

朝京兆集　宋文憲集卷三

君言于令舟發公藏易粟勸巨室啓廩照貧存活者甚衆上虞餘姚二縣民爭決水至相毆擊君白尹立石表湖上而中分之爭遂止復有梁湖者瀕民田甚博右族利其腴將堙以為田民病曠君浚復之改平準鈔庫司庫為會稽縣吏紹興路聞君能肆為掾山陰壞壞塘圮海水橫溢郡公屬君治君役多田家而巨石穴其中貫以堅木築之歲乃有秋錄事吏瞷君攝其事樊氏叔姪爭先廬不決相訟前吏利其貨故緩之不為折君登之於庭告以古孝弟禮讓事按鈎于地使各取之叔姪悔悟叩首泣謝讓其廬不必居踰年後吏發州守熟君名不敢以吏待君每相可否論事民陰受其惠武義民歃誓錢民為亂事責歛備誅之武義大擾君走告廉訪副使伯嘉納曰謀亂者一狂豎耳餘人果何罪令不因而輯之亂且見矣賴以生者三千餘家義烏徐氏率少年七十餘剪髮為信劫其仇豪既而仇造其黨恕逆火縣治而去郡議以為亂律置之死君復告伯嘉訶曰愚民負氣輕犯大罪雖有之豈如議者之重耶且剪髮者皆脅從耳欲置之死不已酷乎七十人者皆願以免聲績益彰至正乙未江浙行中書省以君為慶元路市舶提舉司都目戊戌奉檄使泉還道婺會國兵圍城君絙以出間道之會稽遇剪髮民相率遮殺其家出婦子拜曰生我者君也爭具肩輿護君歸明年之金華訪其二子敬升弟卒時告其子皆善言聞君卒者為之歎息君為吏至老毫毛無所私家無儲石儲弗卹也然過事敢言必當乎理故所輒可稱道娶呂氏生五男子長源國朝知完縣事次卽敬福建行省員外郎次復元山陰縣儒學教諭次卽升今為儀封縣儒學教諭次卽一適同郡王克常孫男六人長卽煦由太學生為吳王府伴讀權今官次曰杰烈默然桑孫女五人古之仕者時以行道也非以榮其身也

然而所居單則所被者狹故君子樂得夫時位為苟華時竊位以富貴其身而無所益於世則君子何取乎若君者雖老死於下位然所至而民受其惠其過於世之食厚祿而無善可稱者遠矣使天道可必君其有後哉銘曰

萬鍾無聞彼為何人吁嗟乎君下位終身難則位卑善政孔殷誰曰不信視其子孫

莆田方時舉墓銘

余始銘莆田方君應元之墓則知方君有二賢子其長諱槐生字時舉尤以文名心固識之後聞時舉以郡守辭為郡校官京師去莆不甚遠以時舉之才校師豈足以老之哉余雖未及見之為恨然頗自意余歸有以狀徵銘署其後曰文脩者則時舉之子省其狀當銘者則時舉而時舉以洪武六年六月六日已死矣及考論其死故編氓有慫其郡歿者經訟

之于部使者辭曰建時舉已白其誣遣歸及上官疑其獄有臟再遣之時舉恐遂拜辭孔子廟及其先祠遍與朋友訣夜半紿其妻子就寢沈井中嗚呼其可哀也乎按狀時舉儒者也少資稟過人交業于進士方君德至及鄉貢進士鄭君慤君慤以列清芬以告見神以貽貴後昆尚其不泯

晉陵汪氏家譜序

周之文盛矣在春秋時周禮在魯故魯最為文獻國及秦火之餘廢亡最盛所僅存者自五經左傳之外無開焉以太史公之傳述不能自有所論載孟堅之也況去今又千五百載之久者乎吾讀晉陵汪氏家譜未嘗不歎其紀述之遠且詳也蓋汪氏出於魯成公之次子汪其後遷以汪為氏有名銖者以童子兄於郎之殺與孔子同時見於禮記其來遠矣而其子孫自汪以下歲遂其字名官住每年增益所在他若蓋中之銘銅廷之命為汪氏出者蔵無所遺歷秦漢以下至于今七

十有餘世葉如貝見而耳受此不惟周乎太史公天下之述姓氏者未有若斯之備者也豈非君子代時舉謹終有禮乎居未嘗去衣冠出言軌軌有章與人交篤然知其然恭恣然久而不變則入吾則揚之不置有不悟意者必論訪之使合理而後已其務修如此而年僅四十有五寧不誠可哀乎與時舉同時之人有數時舉大不若時舉言論不特舉而鄉頗位享豐祿得上壽以死者矣而天獨窮時舉之身又明其命豈非命也耶然命者出於天惟君子能安之而小人皆反之安乎命以行而所過有積逮者歸天備善也雖然猶責也以能全其天也不能去乎命而為人乎天而悅傳得福者雖希猶大也雖享人將賞之曰其先亦若是耳不獲一命不登下寮而卿大夫士庶人之間之則曰若聖人之裔列於斯譜之前人聞之則曰若聖人之裔列於斯譜之前人聞之則曰若聖人之裔列於斯譜之前人聞

蒐然雜於衆庶不能自異於人斯為下矣與余交者國子助教中自言為汪七十二世博學能文其所謂宣昭令聞者歟其以譜請叙也余故樂為之言

平陽林氏祠學記

禮之由生非天作而地設制之者人也太古撫事之時固未有所謂禮禮之立起於人情之變人情之變如洪水之濆制禮者猶禹治水然左瀹而右疏排險而導下惟適水之性使各順其道而已不可以一法拘也水勢有古今之殊苟執禹之遺法而治千載以下之水則不合者多矣奚可乎哉傳曰三王不同禮言禮因時而變也古者墓無祠庶人惟祭其禰禮也至漢寢祠墓矣祭及高祖矣不可謂之非禮也今平陽蓋竹之林氏立祠於其始遷之祖之墓而祭之烏得謂之非禮乎時不同禮亦不同禮雖不同而其因人情而立教者未嘗不同也初林氏之居蓋竹自名蔵者始蔵卒葵于華蓋山子孫至今數百家散處鄉閭服儀循舊一族之人以從事祠役為齋日思孝以會其族人復立祠於左偏祀晦菴朱子之像以其先宋史部侍郎拱辰知信州千之知南劍州起鰲及其父陽江君配祀即祠之前為學聘鄉人之賢者為師使族人子弟就學焉凡其所為未必皆合於古而余獨有取焉者以其得禮之意也禮之日以千百數求其意不過禁邪止惡導人以善而已人情之變也無禮以治之雖日刑千人而不足教之以禮可以使之立化於俎豆間豈刑罰之威不若俎豆哉制之以其所愛之為遠也夫以既遠之疎有不若因其所易知而教之耳授以法令使無相乖背必有不可止者今也立一祠于始遷祖之墓率族人以祭疎者可以漸親遠者可以不散富強者必不敢以侵其身而貧弱者必有所仰濟矣其族寧有壞乎況於有學以為之教有先賢之祠以為之則其為族人慮者可謂備矣林氏之嗣人祭于祠學于學而能脩其身睦其親者善為人後者也苟不能過於它族之人豈不負陞之望哉陞宇若高敏事有才能故其所為能合於禮其微記於余也遂推其意使歸而刻焉

蒼雲軒銘

世皆稱嚴子陵不屈光武以為高士之問學固求所以行之耳苟得賢君事之而行所志君子之所樂也況光武素知子陵子陵之不以隱為高也審矣其隱蓋有所為爾人之志意神量明者能燭之於事為之先子陵光武少相交善使光武能任人可為盡力子陵何所苦而不出既出而決去哉蓋光武察察自用其後宰輔多不以禮退子陵預知其如此故決然遯去而不疑以全故舊之義此子陵所以為高也若徒

以隱為高貌不可為子陵哉子陵裔孫居餘姚者曰宗道取范文正公祠堂記蒼雲語名軒余恐其昧乎出處之義也告之故系以銘銘曰

雒士為學志大行于時貌肯榮隱屈而弗為卓哉子陵識時之幾幾不可以出甘耕釣以嬉此為百世之師苟時可行而飾隱以欺曼弃其天而失時宜豈吾子陵志豈在斯爾宜則之勿執固以違視時推移如雲在山何滯欲與施或不盈握或雨四垂庶乎于道之歸

拙菴記

京口徐君德敬為中書管勾居京師處一室不蚤不暮僅樂雨風環庑圖書置榻其中每退食即徒步歸宴坐誦古人言賓客不交請托不通自號曰拙菴龍封衍聖公魯國孔矣希學書拙菴字以遺之德敬復徵文於余余天下之拙者也德敬豈若余之拙乎世之人舌長且圖捷若轉丸恣談極吐如

河出昆侖而東注適宜中理如斧斷木屑就火揉揠木以升
免走壙而掇之以鶻也其巧於言也如此余則不能人問以
機謝以不知人示以秘啚瞪目瞑視莫達其旨人之所長余絀
欽語舌大如杵不可以舉聞人之言汗流顏泚人之所諱余
不能止開口一發正觸禁忌人皆辟咲余不知耻余言之拙
海內無二他人有識洞察纖微揭盲知尾問白意錯未入其
庭已覘其形始瞷其貌已盡其肺肝而究其經奧幅凑變變
出身以承檛方默默預防而避匿其巧於識也如此余屢屢
不知憒憒無所思人之咲吾以為喜人之恕吾徑情而
直遂網羅當前吾以為纖織絲虎豹在後吾以為大經吾識之
拙當為舉世師此二者乃吾所大拙其餘瘢經瑣緯錯綜紛
披良平不能榮其數游夏不能述以辭德敬豈有之乎然吾
亦有不拙者聖人既沒千載至今道存於經救海崇深洋乎
無涯窅乎無塗衆人遊其外而不得其內終其膚而不味其

腠吾則搜摩刮剔視其執而足其跡入孔孟之庭而承其顏
色斯不謂之巧不可也生民之敘有政有紀雖為六府合為
三事周公既亡本推末弊條刻漢駁而世以不治吾握其要
而舉之紀德修政舉禮成樂備廣厦細旃無貧之以敝替吾於斯
藝雖管仲復生猶將抶其吮而鞭其背是不謂之巧不可也而德敬豈有是乎蓋人有所拙者必
有所巧有所巧者必有所拙拙於今必巧於古拙於詐必巧
於智拙於人者必巧於天蘇張巧於言而拙於遁孟子拙於
遇合而巧於為聖人之徒罪錯號稱智衆而拙於謀身萬石
君拙於言語而為漢名臣余誠樂吾之拙蓋將全吾之天而
不職恤乎人也今德敬居位處勢誦古人之言而以拙自聯
其鶉巧於天者數巧於智者數然則德敬之巧
也大矣過於人也遠矣爵祿之來有不可辭矣鳥可以不記

上既立太學以育才俊士六七年間奇能異行之人聯聲
出布列乎內外為政咸有可稱已命文學之臣未多見也
乃　詔丞相御史大夫擇弟子員年十八以上補博士弟子
五人命博士置以講說日程其業而嚴督其功丞相公孫弘
生齠　上言以為古之有文學者若將要以降漢之興為
班固唐之韓愈宋之歐陽脩蘇軾皆擢咲自立於世後世從
而師之至今不衰諸生何異於斯人哉烏可以不勉皆樹屋
退莫不思自奮拔以稱上意　上猶孜孜不倦以為大經吾經情而
年春復　詔大臣曰朕甚欽尊聖謨諸生慮其未悉耆意諸生
入學之日久矣其令歸省其親勸其二親弟各四端有善
者劵以來月與計偕有司資送會稽王
生文冏承命將還造余請曰　上之恩諸生者至矣文冏未
知所報願有以教之自昔國家之興駿功溢宇內盛業薄日
月天地為之動搖必有異才出而宜之
銅京集　卷三　十三
然後上下得其序神人和而燕物育否則災害生焉
皇上有天下今一紀憲章文物無讓古昔思得異才出而宣
揚盛業播于無窮而諸生適逢其時一柯休哉詔一出凡
含聲啟竅者皆當奮躍以效才技況諸生躬承其寵而目覩
其盛烏可不思報也士之有文者患不達治世達治世患乎
無位不得被於人諸生以美才除盛時顯位可必取誠能以
游夏自視如　上之所期豈非誠有志者哉文冏歸見余次
梅散生傳

梅散生者錢唐人李氏名詞字孟言少受學趙人楊君維楨
負氣尚節善為詩喜樂金陵市中名其室曰梅亭而自號為
梅散生市人病者超其門買藥無不瘳所與必善人人談梅
散生美不置口或問梅散生今人莫不貴仕學患恐人不己才不即用既用又恐不得大任以為威

今生乃以樗散自名樗不才木也生豈無才者耶何其醬好與人不同也所惡乎樗者以其無用也今生倘善藥以活疾疾者有功於民甚博何為以樗自汙哉樗散生曰吾計之然矣名之美者吾豈不欲居之然苟無實以副之則名祇足為禍吾苟自以為樗彼亦從而樗我不虞我足用求則為妄人矣吾今自以為樗彼亦從而樗我不虞我足用而我已用者固存何損於我乎世之受禍深者求名太切若也夫名虛器得之未必有益於身而與我競者斷斷然欲奪之不亦危乎吾是以安焉而不敢務乎名也且吾之食者醫之書易知醫之技易學吾誠盡心焉疑於心者不敢強施於人薄於用者不敢厚責其報雖有不中焉可以無愧矣我誠肯自負吾才而享釜庾之祿豈昔不若乎人然吏胥操法而迫吾側民庶持牒而聒吾前吾心欲平之而力不暇欲施吾才而勢有不能則吾心之愧無時而釋矣豈若守易能之技居無用之名以自遺哉於是同者謝之咸稱樗散生為知道者余聞於建安黃仁云

文官曰樗散生之傳不虛矣生豈果知道者哉君子之道貴乎食焉而無愧吾觀世之人有愧者多矣生豈無見者孰孔子強強雇問仕關自以為未信而不顯為孔子悅之樗散生皇皇滂滂問者耶然則謂生為知道豈不然耶或謂生棄樗以不才而壽汝莊生寓言生蓋不取云

南海高君墓銘

廣州南海之增涯有士曰高君瑛字伯卿年六十有四以今癸丑十月三日卒于家其存時南海人稱其為長者既沒長東莞銘曰長者亡矣其家于增居金陵閘卧哭之慟多彬不能盡舉疑舉恐人以彬為司馬府長史河南尹會王莽篡國遂弃官從江南居歙於是方氏始來江南紘生三子脩儲儼其後子孫甚衆大抵江南之方氏皆紘後而歙其宗邑也今歙山間猶

七者長者特自少聞而執焉則以昭之使弗大盛又曰先考君有以昭之德慶人貧者有以濟之患難者隨力所至必邮之歙人稱長者不虛口性先生東里以其有長民之德可為人長故云或曰君子之別稱其義之重如是在漢長者為物之稱故云或曰其德和著化人如大臣惟黃公周勃稱長者為高石君之流亦可為長者其他以薦辦張陳之功業不得以長者稱賢誼董仲舒司馬相如之文章亦不得以長者見稱其不易以許人如此高君一布衣人交口以長者稱之則其德足以化人而然不可以位論也東乙自吉國娶必以用長者稱賢其敦厚可以鎮俗和易可以近民其所為是能而有義效非俗勸君曾祖某祖賀祖諱之昆天福仕宋奉為茶鹽司

舉父與立毋黃氏娶李氏先十六年辛子男三人家即彬次曰晉垂死次曰宏女三人二適邵伯鄒黃仲賢一在室孫男若干人震鄭某孫女若干人彬尚氣節元季會集民為兵衛其鄉既而遷金陵將以某年月日歸塋君于某山之原銘曰漢治尚質多任長者淳風茂德化成天下長者之化喬嶽大川莫知其功生物資焉世頹俗壞小智利口取效目前遑恤其後我思高君長者是銘告尔子孫維德之程

方氏譜序

方氏出於揄岡之裔方雷比它姓為最先黃帝時有曰明者在七聖之列其後有田為帝舜友歷二代方氏不顯至周宣王時叔為將伐玁有大勳烈詩人歌之然皆顯河洛間至西漢末曰紘者為司馬府長史河南尹會王莽篡國遂弃官從江南居歙於是方氏始來江南紘生三子脩儲儼其後子孫甚衆大抵江南之方氏皆紘後而歙其宗邑也今歙山間猶

多有方氏祖廟云武昌之有方氏則自元始撿漢樂始蓋九江來遷漢樂之先本莆人而莆之方氏又本閩閩本泉州長史達達歙奇也漢樂以國子生仕于朝三轉為通政司參議輯其先之可知者為譜而敘余序嗚呼天下之姓多矣孰有若方氏之最先者乎以唐虞以前之氏子孫蔓延江南冠其大顯非它姓比然而今北方之人以方氏為鮮有之姓論姓氏者反不熟方氏何哉蓋姓貴乎後世子孫之賢彼李氏王氏鄭氏崔氏其先非必若方氏得姓之早也以其代有偉人出乎其間人習聞其功名之盛故皆灼然著人耳目方氏自叔以後雖未嘗衰絕特以無大顯名之人生乎其裔故迄茲不甚著聞然則為之子孫者烏可不勉哉使一宗之中亦必有慕效而起者纂修譜而其制不全故也今冷君獨不自私其藝將使人人得一人以顯其先白舊他

魏襄仲云
為說者曰吾始讀陶靖節詩惟其喜飲酒而又特時攜厥子
陵之為人以為子陵清苦高勁如喬松秀竹豈飲酒者比我
及求靖節之志固不為酒特托酒以自適耳無害其為同也
今宗奕以子陵之裔而又慕乎靖節其事與靖節不甚相類
也豈亦靖節慕子陵之意耶非耶且宗奕謂酒為知已其亦
有所見而云耶抑有所激耶列之以示好事者辨焉

危雲林像贊

文繼虞歐之盛位居廊廟之尊天下譽之而不為喜衆人毀
之而若無聞此公所以為大雅之君子傳百世而長存者乎
陳思禮以其讀書像求題作讀書歲以告之
古今千載天下萬理曷由知之存乎經史追散文繁歲益月
增欲窮其全厥惟難能在昔先覺示我要旨摯其宏綱衆目
咸舉句弄其本而枝力瘁心勞弥久卒迷仁恕于民孝

慈于家終身有餘適宜在多惟尔陳生嗜學尤孝不形于言
已達其要尚虛厥心以誠爾躬聖賢何人敢不懍恭

葛孝子詩序

淸苑葛孝子字中德仲謙事母有聞薦紳多其行頌炎甚殷其孤
師曾請序以文余謂孝子云何曰母病痿痺四肢莫能屈伸衣
帶前七孝子必躬事不屬諸人閨闥色養如是者終其身母老
性嚴或少失其意叱顧謝過務取其歡欣身處疏淡奉養極旨
温涼儉勞勤口不稱難母弗知其貧燕南部使者高其行歎焉
名于朝辭疾不起不忍違其親貴臣知之俾師鄉校後教授中
山保定二郡車載母以行徒步推挽見者稱其賢出遊于外獲味
顧亟必持以遺母已不敢先嘗醉而歸母不悅以嗔輒戒不飲
非尊者賜未嘗染唇母以壽終哀號頓擗治葬與祭必傅于禮
哭泣三年孝子有兄母沒求分力諍不能得恣其所取不忍與論
兄窶且老迎以歸養死嫁其孤女待之有恩姊貧無子事之如
凡而弥敦急于同姓施及外姻鄉人稱孝子之行父以訓子祖以諦

孫曰若葛孝子古篤行與倫元至正之季盜起中原舉家避亂
唐明府山采樵以養忽逢大風西南來勢若萬馬奔家人懼走
逝罟既而兵至餘皆遇害孝子家獨存人咸謂孝子至行可感
鬼神嗚呼人孰無母孰無弟昆何獨孝子生有美名既死而不
暇嗟我恒民逐逐生耳死生無可稱死則澌盡何異于萬蚋與
蚊孝子之名宜載國史宜勤貞珉光明炳耀有若景星縣披高
旻嗟尔後人勿謂孝子之行不可以躋天衆萬古炯如朝暾

周君墓銘

周君諱德驥字仲良其先宋人宋靖康亂諱詢者始遷杭之
新城曾祖諱曾國學生援迪功郎祖諱藝父諱誠孫毋汪氏
君少喪父能自力學問事母資無以養去就吏得祿以奉母
及母患危疾遂弃歸躬調煮藥物問所苦好而順適之晨夕
涕泣叩籲天鬼神之法亟如其言疾果愈念母
已耄絶意不復謀仕有薦之者不應惟日以求母豫忱為事

食必俟毋舉飭然後食夜俟其就寢然後寢見其色和即告以告妻子或有憂戚輒懼自外歸倘不見毋驚走問故家人曰在臥所趨床下問體安否安則悅否必如疾在身終日不食平居必播名有問起而對髮班白未嘗吉老及毋年八十餘終君哀號頓擗過者不忍聞居喪治墓咸如古禮君有兄亦老病足不良行嫂喪明無子事之如父毋元末兵亂舉兄嫂以逃不辭勞勤沒皆卜地葬之人服其行擢其為孝弟及年五十八而率復以節孝私謚之君要武都章氏其孝儉如君年六十哭君過哀而終生一子昉養君如君事毋一女嫁白釗側室龔氏遇益不屈死生二子一夭一死子亂昉既葬君未請曰先子之卒以元至正己亥三月四日吾毋齊辛於後十五日初合葬潛村先塋之左今洪武甲寅正月三十日復遷葬于昌西鄉下汪山之原而基石無辭敢請銘余曰節孝君之行如古人固宜有後昉真其人也烏可以辭銘曰

人咸榮予生而悲於苟生人咸惡予死而尚於有名生以孝稱其生不苟死以孝名其死不朽昉以為之子是謂天道而余以銘之告于悠久

敦睦堂記

台黃巖之西三十里有澄水澄水之上大姓張氏居焉故有堂曰樂善至諱遠者屬其子光祖與璣為歲時合族之所諸孫若奎等五人謹守之而不敢廢元至正壬辰堂燬于盜嘗欲作之而未能越二十六年為國朝洪武丁巳若奎之子昭與群從兄弟謀以為自斯堂之廢久而不復則親義踈而交悖乘將始諸此可不亟圖乃各出錢粟材木金石之貲合作同謀弗怠弗息如營其私越明年堂成既行會族之禮復更其名曰敦睦其在京師者太學生昇遂來徵余記昔者先王盛時制民之具既備又為井田以聯其心為鄉黨州閭以同其俗為學校以化其暴庠序以明其善良又有月書歲考之法以紓其不率教者而取人之際又必察其孝弟姻睦之行焉故當是時凡比屋隣井之人喜相慶戚相吊疾病患難相賙卹邸如至親煦然脫有災禍非常之事狠虐不軌之人皆無所自而發發則覺戢隣保隨而撲滅之故其時天下無亂民以百姓皆相親睦故也世遠法隳人自為家鄉包為俗甚者兄弟父子不通假僦憂喜不相問逸樂不同情事觸於中則勃然操戈而相逐父不能以禁其子弟不能以詰其兄往昔之亂多起於此非民性異於古也制民之具不若耳制民之事非無位者所得為有志之士能睦其族化其鄉而不陷於非義豈非善學古者乎若張士之為盡近之矣賢人君子豈必皆假乎位而後行道居乎家而使同姓之親少長知禮讓而不爭壯者知勉於學而篤於行頑鄙化為純愨愚昧者不失其性是亦道之推也豈細事哉張氏之孫多賢能其鄉咸輔之它日海東之邑聞有民淳俗厚如鄧氏者必張氏之化也數

試記其堂以俟焉

達楗堂銘有序

人事無與於草木乎孝友之徵古多記之矣草木果符於人事乎則大舜閔曾之行未聞形於草木之祥也然則將何所定歟人之於天體異而氣同養吾氣以感之寒暑可自我而平日月可自我而明山川可自我而可致況草木乎然而有得有不得者變也物隨以應者常也變者天之權常者天之經天以經示人而以權教人以聖賢之德盡為人之道固其職也雖勿報焉可也或曰物以著戒或設象能不悖於道烏可以弗遊乎是權也或曰報之仍仍焉而見之以假義又權之教人者也苟遂遂焉以幸得則不足以為天矣天道之權智者可以理推愚者可以幸得則不足以為天矣天道之權吾於會稽周氏有徵焉周氏凡弟曰藝允皆賢而文居新昌彩烟山中事毋甚孝入其門少長秩秩有序其氣穆然若陽

春然鄉人播之為孝弟舍旁樹槐一章高尺餘岐為二幹及肩交合為一左右之枝各三上挺可數尺再合而再交焉於是觀者咸歎其異以為義之孝友之徵乃以連槐字其堂其友王宗成來京師為之請銘槐之為音近於懷懷者思也所以旌其孝友而教其後人以思也後人視斯槐寧不有思乎其枝歲孳而時茂時子孫之愈久而多也子孫雖多其本於幹也嗚呼周氏後人視於斯槐孝友之思其能忘乎此天之所以教也烏可以無銘銘曰

周氏孝友德斯植天旌厥楹槐世希覯巨本數圍去地尺岐為雙幹挺雄特及肩而交復副既副群枝合如織鄉氓里耆歎以嘖炯扵奇祥古未識吾知玄化彰爾德俾扵後嗣思作則枝繁幹別勢莫抑同氣殊分蟻千億槐枝能連人可析

李疑傳

動起治他事通夜始歸息盥羅水皆自具然月貴錢數千否必詆謫致訟或疾病輒遣出病危氣息尚屬目脯脯未瞑即舆弃之而收其貲婦孥將產者以為不祥擯不令其少息如此非其性固然地在輦轂下四方人至者衆其勢致爾也李疑以尚義名于其時疑字思問居通濟門外閭巷子弟能業造其家得粟以自給不足則以六物推人休咎固貧甚然獨好周人急金華范景淳史部得疾無它子弟人殆之不肯舍扶腥疑門告曰我不幸被疾人莫舍我聞君義甚高能假我一榻乎疑謝許諾延就堂汛除明爽室具床褥遣使寢息其中徵醫師視脉躬為煮糜煉藥旦莫執其手問所苦如事親戚既而疾滋甚不能起溲矢汙衾席舉襆不可近疑面景淳流涕曰我累君臭惡不可近疑日為刮摩浣濯不少見顏厭生無以報厚德要有黃白金四十餘兩在故邸郵自取之疑曰患難相恤人理宜尔何以報為景淳曰君脫不取我死恐為它人得何益乎疑遂來其里人憐其數而封識之數日景淳竟死疑出私財買棺殯于城南聚寶山舉所封囊寄其里人家往書召其二子及二子至疑同数棺取囊按籍而還之二子以米饋郤弗受反贐以貨遺歸平陽取于麻械遠至京師其妻孥將育衆拒門不納妻臥草中以殆疑問故歸謂婦曰人執縶緩急安能以室廬自隨我且人命至重倘育而為風露所感則母子俱死吾寧舍之而受禍何忍死其母子乎俾婦邀以歸產一男子疑命婦事之如疑事景淳踰月始辭去不取其報人用是多疑名士大夫咸喜與疑交見疑者皆曰善士善士疑讀書為文亦可觀奮以儒舉辭不就然其行最著云

太史氏曰吾與疑往來識其為人疑始勢風旻豈可以外貌決人烈之妄也而其所為事乃有古義勇士非有奇偉壯材智我語曰舉世混濁滿士乃見吾傷流俗之嗜利也傳其事以勸焉

題李昌胡氏譜後

君子之所為貴乎有徵昔者孔子脩五經書斷於唐虞詩起於闕雎春秋自隱公始或餘緐以辭或侵而定之未嘗敢增益也其慎且敬如此故孔子之經傳百世而人莫能非之及司馬遷作史記遠亦博索於孔子所不敢述者皆采而實之其事雖備而去闕疑之意遠矣其備也適足以為誣何取其能傳扎族之有譜所以紀所自出實則為尊祖備則為誣其先而亂其類不孝莫甚焉近世之士不察乎此多務華而術博或妄為字名加於千載以上不可知之人或援它郡異族之貴顯者以為觀美其心非不以為智卒陷於至愚而弗悟也壽昌胡氏則不然於既遠者皆不敢有所載獨自其有徵者錄之得十有五世詳親而畧疎考訛而傳信附其遺文及當時所受制命之詞皆斐然有叙是可謂善學孔子者矣嗚

呼不知而妄作者其能無慨於斯哉餉諳者名藥來京師而以示余者名輸宿善士云

贈鄭院判序

有其術而無所於用值可用之機而人不能任之欲望其以有成者百家之所難也惟醫為甚扁鵲華佗天下固不常有之不能徒吾所欲為法宜錢而責效以起其景物時世之變於是其詩益工越三年以例自免歸會余於京師其氣愈充其語愈壯其志意愈高蓋得於山水之助者俟矣余甚自愧方余少時嘗有志於出遊天下顧以學未成而不暇及年壯可出而四方之賢士若顏回原憲皆坐如庭學之遊尚可得乎然吾聞古之聖主興而宇內定極海之際合為一家而余齒已加老矣欲守陋室蓬蒿沒戶而志意常充然有若囊括于天地者此其故何也得無有出於山水之外者乎庭學其試歸而求焉苟

有所得則以告余余將不一愧而已也

贈承事郎知吳縣事周君墓銘

蘇之吳縣有士曰周君諱文敬字敬之少攻詩書法律食吏祿於劇河東西晚為平陽州吏目備歸元末益擾吳遂居崑山年七十四以至正壬寅十一月十五日終有男二人克讓克備女四人初君之夫人張氏以先十五年戊子八月十八日之龍池塢將葬之卜於玄武神自始擇至唐塘三卜龍吉其縣曰利尒後人忠孝且賢遂葬及君卒之明年克讓將合葬復卜得前縣乃以某月某日穿壙葬焉元亡國朝有天下次子倫以才薦為和順令三遷為通政司經歷得推恩贈君承事郎知吳縣事張氏為孺人於是咸謂玄武之縣有徵也備詣余泣告其故且曰先君之善甚衆備不能譯其居家妻子未嘗見其過行接士大夫有禮字於寡有恩常教倫曰吾惟不思自立以陷於吏羞

送陳庭學序

西南山水惟川蜀最奇然去中州萬里陸有劒閣棧道之險水有瞿唐灩澦之虞蜂蠆蛇虺之毒瘴癘之侵出入於是咸謂玄武之縣有徵也備詣余泣告其故且曰先君之善甚衆備不能譯其居家妻子未嘗見其過行接士大夫有禮字於寡有恩常教倫曰吾惟不思自立以陷於吏羞

老無所成惟脩身治人恒道莫大於儒爾其勗焉以顯爾前
人否亦足為善士無效吾為也備謹服于心不敢怠至于今
藉以禄食于朝皆先君之訓而先君已不逮養矣今既被寵
命爵為鄉邑大夫倘不刻文于墓何以後國恩而昭先德顧
畀之銘余曰吳縣君生雖不遇于時然善格鬼神而告以吉
壤德遺于後而享茲寵贈其得於天者不亦厚耶爾後人能
繼忠孝以承以昭斯可以銘矣君曾祖某祖某考必有孫男
豐碑

柳氏二節婦傳

柳氏二節婦者上虞柳宗遠妻唐及其子桂之婦陳也初唐
年二十三歸宗遠事其姑孝越二年生一子桂而宗遠卒或

少唐恐其難寡居也以語試之唐怒曰吾喪夫命也婦不二
賤義也命夭使然義出於人心吾終不畏天能賊吾心而負
義乎且吾姑老吾子少吾去之將安求乎益苦心竭力誉乘
帛以養姑命桂學詩書於鄉先生姑年八十餘乃終而桂長
遂娶陳女為婦陳歸桂逾年桂亦卒陳年甫二十四或閔陳
無子且少也勸其再配陳哭曰此豈人所言乎吾姑不負吾
舅吾敢負吾夫乎吾寧即死柳氏臨下不顧聞此語也乃去
膏沐屏華靡與其姑相依以居姑食然後食姑寢然後寢家
內外事必告而後行姑婦孝愛如母子歲時具酸醑祭柳氏
亡人二婦氣然拜階下輒涕泣不能相視後以某子某為桂
後今唐年六十陳亦四十鄉人咸稱為二節婦云
史官曰夫婦者相扶以生者人道之常也不
幸遇天折臨患禍夫不獲婦其婦婦不得夫其夫豈人情
所願也哉斯變故也夫人處平居無事雖至闇劣皆可以勉

事有出於難處者雖奇偉丈夫時時猶有失焉況婦人哉若
柳氏姑婦皆在少年喪夫處人之所難堪以至于老余讀其
事未嘗不為之歎息也人常患後世俗不逮古曼烏可槩言
乎二婦之所為儗之古賢婦何讓予余曰門人朱瑾請為列
其事使繼此執筆者有取焉

番禺蒙氏譜序

大學生番禺蒙安以其譜圖請曰安之先齊人秦時恬翳兄
弟俱仕被信任後皆死扶蘇之難其子孫散處天下甚衆然
千餘載未有大顯著動人耳目者番禺之蒙始於有宋諱甄
者自北方来知廉州遂家番禺之海陽里至安八葉矣在宋
世有稼仕自元得國始無仕者今閱三世而安復以儒生貢
太學為弟子員竊懼不能承其緒嘗考次八葉字名枝裔為
譜使後人知所自顧先生序之以昭吾先余告之曰姓氏固
人之所甚重也然其著於時者不以其受氏之貴而顯亦不

以有人稱之而傳在乎孫子之賢耳論受氏之貴則莫貴於
王庶之裔而今世載之簡策以為甲族者非必皆姚姒子嬴
燕齊氏也苟以人稱之而顯則左丘明太史遷班固之所書
其苗裔未必俱顯於今也今天下之人語道德必曰孔孟顏
閔周程邵朱氏論政事必曰伊傅管晏蕭曹房杜韓富氏語
文章則其人名氏彰著者尤多三者皆由其身善自振拔而
然未嘗恃於其先假之於人也蒙氏自恬毅始顯恬毅雖賢
然其所為未能皆當於人心而卒死于亂邦其名猶且傳而
不廢況有過於恬毅者乎方恬毅被禍時呼天地神明而自
列其意豈自虞不遂泯滅哉而太史氏悼其志悲其志尚不
忍廢而著之史傳況夫道德之士仁聲義聞足以厲俗而化
人者何患其無傳乎安溫而有文愼而達禮可謂有學道之
資矣前之三者苟知所勉焉未有不至者也況於恬毅乎其
名誠願千當世而著于方册後之人必曰此番禺之蒙氏也

蒙氏之後人必曰此吾蒙氏之聞人也番禺之人必曰此昭
吾邑者也若是則非惟可以顯其先且可以顯其鄉邑矣何
患譜之無傳乎又何以余言為乎安曰此足以序斯譜矣請
書之以告族人使知勉焉

送會稽金生序

余居京師十餘年四方賢士從余遊者衆矣晚得某生之才
余愛之既甚凡見其鄉里及所與交遊之人無不愛也今年
某生以其友太學郭生濬來見郭生與某生同邑出其文數
十篇讀之善馳驟可喜與之語義理蔚然余又愛之既而郭
生又以其同舍會稽金文舉訪予且稱文舉交朋友有義見
人有才者事之惟恐不至善為詩太學之論詩者必稱之余
又以愛郭生者愛焉天下之人不肖者常多而材者常少不
肖者如野蔦山蹊不培而自長才者如靈芝瑞木舉世不一
二見靈芝瑞木之不易得如此見者苟不愛之非無目之人

必無識者也是豈人情哉自昔國家盛時材士布列于朝與
其同時者且猶愛之況今衰亂之餘斯道之不絕者如髮則
才之生於此時者尤不易得也其可不加愛乎予怪世之士
為識不弘見有才者位尊則忌其敵吾名年少則惡其分吾
譽交排競訐傷至公之道益知其與郭之交篤其友為可愛
而喜文舉愛才之心為足取也及文舉將歸省其親某生為
之求言余故以愛才之說告之使見文舉者若覩靈芝瑞木
然而毋路余之所惎也

遯畊軒記

番易樊君德新以美材擢為戶部主事每歎然有不勝任之
言題其舍曰遯畊而謂人曰吾昔避地荊南有宅一區有田
數十畝躬耕以養吾親其自得也今繫官於此材薄不足以
勝祿位勢微不能以施惠澤吾心未嘗不念躬耕時也行將

毛德玄傳

毛聚德玄者萊之掖縣人也幼有異質事繼母蔡盡孝里中
皆服至聚驁戾不良行聚獨侍左右弗去冠問曰爾不
畏死耶何為不避我也聚泣曰我老母在安敢自求活乎冠
義之不忍犯父嘗病疫居崑嵛山中夜渴求酒山深多狼虎
聚弗憚跣走出乞酒以還父飲而愈與兄弟分財恣其
所取而受其弊遺者長兄奚極將及壙敝而逐再徙母殯
葬匿聚曰兄柩在斯忍弃之以圖生卒掩壙而逐再徙母殯

城隅人取其壠殆盡聚買地瘞之族女六人貧不能嫁聚出
私財嫁之族中不克葬者十餘喪聚皆為斂之歲食有餘粟
則推以濟鄰里貸不償者則焚其券有客宿其舍旦遺錢數
百緡而行聚徒步追五十里還之隣人耕侵其畔或以告聚
聚曰寧知非彼地耶其居家侍人無長幼皆以誠久而人咸
信之稱為善士聚生二子蔚炳蔚生二子紘綏皆好學紘今
由國子生為數廷儀禮司序班與余孫愼同官相友善
史官曰孝弟慈愛人性所發也寧修所習扶桑在東海上其
俗從古號為難治禹書春秋外之今去古二千載乃有毛君
之行豈烏可以習俗古今論耶語曰為善必有後毛君之善
卓然可稱矣其子孫始將有昌者耶

臨海方府君墓銘

君諱溥字德明姓方氏台之臨海人五代時有以武顯者居
臨海仙華山之東號東山方氏君其後也魯大父仲大父賢

父奎母韓氏君少孤能自振拔出流輩中誦書不求多解
務見于用持身有威儀不妄譁咲儕輩子過其家踽步傾耳
不敢出聲喜延攬賢士至則沽酒與飲取其歡訖不頗惜貲
貧人有過弗匿於心輒面折之遇流俗則不肯舉目視至門
亦不與語是以所交皆台之有名者元季或薦名于朝授江
浙等處儒學副提舉不赴會方左丞據海上殿傜多倚之求
利祿君獨避匿日與里中故老緑蹄山水間歌吟忘退庭有
鉅檜每醉餘盤旋其下晚乃別鋤檜扉翁一旦得疾正衣冠
危坐抗手與視疾者訣哃之乃逝年六十時至正二十六年
二月十日也娶牟氏諱巽事姑孝宗族稱之年五十有八以
今洪武二年二月二十一日終五年十二月九日合葬于仙
華山之原四男子仁義禮本禮本為浮屠本以才應擢起居
注遷徽州府通判改知金壇縣事有政譽一女適董宏孫男
六人組忠良桓金現女三人長適韓載二尚幼本為起居注

時與余同朝屢以銘為請未果為及余致政朝京師本至自
金壇重以為言退則自狀群行使忠來速銘其辭文甚於是
知君善教子也銘曰

維莫方氏本於方雷事軒與舜曰明曰回權佐周宣功侔尚父
紘在西漢始徙南土南土之方皆祖於紘派別支繁繼欵為宗
台之方氏始自歙分或昭或潛不大有聞君之先人嘗以武顯
君隱不仕乃篤為善善積在人彰善者天其將熾然徵子孔賢

新兩山房記

諸暨為紹興屬邑與婺鄰國初得婺時兵偽吳張氏相持未
決兵守諸暨界上張氏恃諸暨為蕃籬乘間出兵侵掠兩軍
屠殺無虛時故諸暨被兵時甚崇覺巨室焚為毛礫灰燼竹
樹花石伐斷為樓櫓戈砲樵薪之用民懾其害多徙避采山
大谷間弃故址而不居過者傷之今國家平定已十餘年生
民各安其業吾意其中必有修飭室廬以復盛時之觀者而

未之見今年邑士方伯脩為余稱其友張君仁葺居諸暨北
門之外故宅昔已燬及兵靖事息始闢址夷穢創屋十餘楹
匊植脩竹數百四時之花環藝左右琴床酒爐詩畫之具咸
列于室仁傑未亂時嘗有緑食至今郡縣屢辟之輒辭不赴
以文墨自娛甚通謚其室曰新兩山房顏得余文記之一室
之廢興為事甚微然可以占世之治亂人之勞逸非偶然也
方兵革之殷人有子女金帛懼不能保雖有居室寧暇完葺
而知其安乎搜搜芻荛之需叫號徵逮者填于門雖有花木
之美詩酒之娛孰能樂之乎今仁傑優俯仰一室以寨時物
之變窮性情之安果誰使然也非上之人撥亂致治之功耶
自古極治之時賢且能者運于上隴畝之民相安於下而不
知其所由然飲飽歌呼秩然成文成周盛時之詩是也安知
今不若古之時耶仁傑其試為之余它日南歸駕小車過北
門求有竹之家而問焉仁傑尚歌以發我余當鼓缶而和焉

善觀璞者不觀其形而觀其色善觀人者不於其材而於其氣形可偽也色不可偽也材可強也氣不可強也摩其外煇然而溫栗然而潤人雖賤之吾必以為良玉矣叩其氣肆然而直浩然而正雖未措於用吾必以為異才矣古之育才者不求其多才而惟養其氣培之以道德而使之純厲之以行義而使之高節之以禮而使之不亂薰之以樂而使之成化及其氣充而才達惟其所用而無不能加之以天下之大事而不勞優之於朝堂之上而不變窮之於荒陋陋巷而不憂其中有所受而然也故惟有所受者然後能有所為譬之大海然百川之灌千載之積受之而不辭然後能培萬物載舟之則勝浮之以柁則況矣故君子寓志者古以真白名其堂蓋將獨夫側媚汙濁之弊以治其身是可謂善為學矣其友芒文縯來徵銘銘曰

天不真天柱傾地不真地軸騰日月不真乃錘其明陰陽不

貞寒暑沿行況伊人斯敢不貞有不貞者須厥生天以白物困惑地以白庶物育日月以白四海后燭陰陽以白民用弗咸人苟弗白為暗為僻彼何人敢弗白有弗白者厥身喪德雖許子學孔腴揭真白銘堂隅豈銘尔堂特銘爾軀匪徒飾外宜銘諸心矢弗渝爾心之貞為道之樞爾心之貞為聖使居勿側以敬勿

持敬齋銘

吏部員外郎翟君大年謂余曰大年頃註于吏議繼蒙大宥預有棹食列于英俊之後追思舊愆未嘗不惕然悚惕因以持敬名所居齋庶或善其後也請為銘以自勵為銘曰

坦途不戒蹊或蹶羊腸最惴驚可越靈鼉孔徵後萬物物來不制昏以逸持之以敬志斯一古之明訓作目哲曰人敬勝怠則吉心不持敬中蕩滴四體不敬形縮瑟不敬而言枝以怵或不敬衆尔咀咒神遑救德恍語之無聞罔由詰敬以格之迅如驟呪均為人視聽徵事之以敬宰弗悅告爾持敬久愈聰德樹名彰底崇秩

真白堂銘

古君子於治身之道詳矣而居室未嘗有名近世之士略於自治至於居室之名則務極其美昭而日月風雲雨雪霜露大而江河山嶽林泉紅窗細竹樹木章卉鳥獸魚蟲凡可以托情而比德者皆取以為名名則美矣於身何補哉誠能揭仁義道德之要著之於目而存之於心禁邪而止慝服之以終身而不踰流俗之弊此不猶得古君子之意乎臨川許仲孚篤志嗜古以真白名其堂蓋將獨夫側媚汙濁之弊以治其身是可謂善為學矣其友芒文縯來徵銘銘曰

與人主相唯諾可否其威權勢力可以禍福一世使一世之人低首側足不敢視其顏色酬意傳語其故人有賓客亦未嘗不自必以為傳世無疑而命雖傳聞多識者且不能知之況庸常之人乎此其恃為而不知脩職之過也及觀卓茂魯恭之名著於色令唐之元德秀宋郭子張子之流皆厄於下位或布衣終其身而名聲赫赫照宇內雖小子婦人皆習知而能道之後世或疑其里居官守所爰之地為之立廟奉祀與其人尚存不異然後始大悟鄙陋無能者雖爵位不能顯其名豪傑之士自立於天下者固不待外物而後著也而世或恃之以夸於人則豈不惑哉四明張君致中學甚富議甚偉有志於功名思推其所得以澤物其意甚美繇奏上書闕下論事　天子才之擢為宰其功名之成也故以所官歷者告之使致中勿以位平自忽而盍致思焉然余因以德脩位尊為懼者亦可以為戒也

傳初學手說

四明傅君其名曰行而字曰幼學問其字之說於余余告之曰子學後世之學歟將三代之學也後世之學士有以理財為學者矣有以治兵為學者矣有以文章為學者矣有以訓詁為學者矣然皆非所謂學也夫有以文辭若柳劉之類文章之學也貴變務奇奮智鼓勇若孫吳曹操治兵之學也以察為明以利為公若商鞅韓非聽訟之學也貴歛口祝不遺毫厘若桑弘羊之使理財之學也是皆得一而遺十或不過於用或用之而不足以致治故君子弗貴焉三代聖人之所學者大參乎天地而小不遺乎事物如可以贊化機而近不離乎云為其本仁義其興禮樂政教其說存乎經而學之存乎人人皆知學之而不能行之者惑於後世之學故也後世之學譬猶梯桁然藝之易成而復之不可以食食必有霍亂泄瀉之疾人悅其易而不願疾之在後不亦惑乎聖人之道果敬也用之於身則氣充而體安用之於家則家裕國用之則治天下用之則四夷格而庶物育而無物不知脩職之過也及觀卓茂魯恭之名著於色令唐之元德秀宋郭子張子之流皆厄於下位或布衣終其身而名聲赫赫照宇內雖小子婦人皆習知而能道之後世或疑其里居官守所爰之地為之立廟奉祀與其人尚存不異然後始大悟鄙陋無能者雖爵位不能顯其名豪傑之士自立於天下者固不待外物而後著也而世或恃之以夸於人則豈不惑哉四明張君致中學甚富議甚偉有志於功名思推其所得以澤物其意甚美繇奏上書闕下論事　天子才之擢為宰其功名之成也故以所官歷者告之使致中勿以位平自忽而盍致思焉然余因以德脩位尊為懼者亦可以為戒也

題甘氏三友堂文後

禮部主事甘君友諒以三友名堂蓋取孔子之言也余嘗恠友道壞缺詭佞以為容智遇不若己者則狎而愛之聞人有善則怒而變於色於是大異於古之所云矣甘君獨有志於此其過於人遠甚雖然三友世常有之貴乎有取友之資耳苟不虛中而拒人則直者之言不可得而聞矣不能自治以誠則諒者將不願之矣不能謙卑自下則多聞之士不告我以善矣無是三者雖日益月增而求友其可致乎然吾聞甘君善士居官有美名非能取友殆不能尒也然猶以為未至而以名其堂其於治身之道得矣余雖老尚將內交焉

默齋銘

陵川和君原德以文行稱趙晉間掌教薦入朝橋疾辭去結盧太行之巔題曰默齋其友潘露得其平日月星辰順其軌江河山嶽以流以峙百物以生萬彙咸叙不變一言而莫敢失其恒職者以其本乎至誠之理也維人之生內則五性七情外則三綱六紀所以發於中而應乎事者欲其酬酢適宜辨

折非是固不能歸之於一默而已然苟無誠懇存乎心使欵以三寸之舌取勝角辭上陳為政下喻為治陰謀規利形試夸已其去遠矣不亦愈遠矣乎昔者孔子嘗欲無言顏氏如愚灌不文外若惟鄙而功成績偉晁氏之子踊躍智囊卒啓戎兵身斃于市惟躬行之為貴何言語之足恃晉荀和君力學未仕期實踐以自脩獨默默而無語此蓋將鴻便佞之陋習而庶幾乎顏氏者非耶

長洲縣民義塾記

皇上建大號之八年以為天下既已安輯而化民善俗之道猶有未備乃下詔郡縣凡閭里皆啓塾立師守令以時程督之於是雖窮鄉陋壤莫不有學吳郡長洲縣之尹山民居繁庶習俗嗜利久不知教有司偶遺不舉大姓練燔自謂其父文達由睦未居官有志而未果今　明詔如此而塾不時立恐非朝廷淑斯民意乃與其弟篤謀葺土治材作堂三楹閒以供寢處庖湢延儒士高平范煥為師俾里中子弟就學焉割田三十畝以食之始於洪武十一年正月越七月而後成具以其狀白于縣縣若郡郡許以為宜燔乃遣書來請文紀成績古之為治者其法雖詳然不越乎養與教而已養失其道則民貧教失其道則民暴貧則流而為盜暴則去而為邪二者皆亂之始也是以先王重之二

十五家之間必有師師必以仕而老于家者為之故是時無不學之民無無塾之地無邪僻涼薄之俗刑罰置而不用亂亡無所自而起其後強大諸侯欲圖得志相與聚詩書六藝之籍使其教壞而不行然尚踰數百年而後絕一民不忍叛其上教之足以感人若是自秦以降無教者亡有教者存得其道者盛以延失其道者衰以促千載一轍也

皇上奮然閔前代之失大設學舍以教之欲使海內之民皆沾沐禮義此與先王之心何異燔非有化民之責乃能以淑其閭里是固豈非君子哉君子之所為貴乎可法於世他日三吳巨族人人能竭奉上設教之意以化其閭巷之民閭巷之民皆知尚禮義恥犯法如成周之時蓋將始於茲乎姑刻其事以俟

林氏詩序

君子之言貴乎有本非特詩之謂也本乎仁義者斯足貴也

周之盛時凡建國設邦閭胥之民皆能為詩其詩皆由祖仁義可以為世法豈若後世學者資於口授指畫之淺哉先王道德之澤禮樂之教漸於心志而見於四體委於言語而形於文章不自知其臻於盛美耳王澤既衰天下觀古昔作者之盛始意其文皆由學而後成於是窮日夜之力而竊疑之言愈工而理愈失力愈勞而意愈違體調雜出而古詩亡矣非才之不若古人也化之者不若而無其本也惟夫篤志之士不係於世之汙隆恪之衰盛獨能學古之道使仁義之詳烏可不知所自哉臣故表而出之使後世知類要之書實本諸此也

恭題

御製論語解二章後

朝京稿　　宋文憲集卷五　　二

皇上所親製以賜翰林脩撰臣孔克表者也初　上留心經籍以為經之不明傳註舛之傳註之害在乎辭繁而旨深洪武六年乃　詔克表及御史中丞臣劉基泰府紀善臣林温取諸經要言析為若干類以恒言釋之使人皆得通其說而盡聖賢之旨意又慮二儒臣未達注釋之凡乃手釋二章以賜克表俾取則而為之克表等承　詔釋四書五經以上　詔賜名曰羣經類要復裒輯所賜為卷以臣濂嘗與聞斯事請識其左方臣聞聖人之治天下卷之以政而教之以道民非養不生非教不明三代以降未有兼之者也欽惟

皇上以聖智之資治民之政壹法乎古復慮經旨晦而人不知道乃釋諸經以教之其為後世慮者可謂詳且備矣克表適際盛時而預執筆承明詔豈非幸哉昔唐之盛時太宗有志於教化而孔氏曰類達者實率諸儒為五經疏天下至今傳而誦之不廢今

上開物牖民之心過於太宗而克表複為諸儒首孔氏可謂世不乏人矣他日是書之傳將與類達之疏無異則夫聖謨之詳烏可不知所自哉臣故表而出之使後世知類要之書實本諸此也

恭題

御製勑符後

朝京稿　　宋文憲集卷五　　三

望上以上智之聖延攬英傑置之庶位知人善任誠近世所未有洪武十一年　詔以大子正字臣桂彥良為晉王右傅且親御翰墨為文勑之識以謹身殿寶其子中書舍人顧裝潢成卷請臣題其後臣惟古明王之待重臣寵之以爵告之以言者有之矣然其時之文多述於代言之人求其出於親製者不可得也親製者如漢武之於吾丘壽王莊助者有之求其褒許陪至教告丞切如此者不可得也臣與彥良同朝且同官　東宮甚久彥良之為人淳篤知易有長者風當今廷臣鮮見其比　上嘗以宰臣難其人也冷勑文以善舉孔孟稱之望以王佐之業傳厉請知臣與若君其此之謂歟雖然今之職為相傳者凡數十人上未嘗以言為賜或賜以言未嘗以稱彥良者許之也彥良獨豪聖知若是之亟安可不思報乎員溪書綜獄訟他人訴之者　上不以責彥良亦非彥良之所以報　上也必也精　王以德義迪　王以忠孝使習國有泰山之安賢王有明哲之譽而彥良之名亦相與泯於千萬載此豈非

上之望於先良者數先良其可不勉矣

正心堂銘有序

元臨川監郡芒矣常名其燕息之　堂曰正心矣既以此自治其身而化其民又推以教其子入國朝長子文纘司教成均思詞庶德不墜復以堂銘為請三代盛時凡有國有家者皆不敢不學其學未嘗不本於心譬之操權衡以制輕重持規矩以戴方圓凡有形者皆不能違是以事功成而習俗美先王之遺既息居乎位者不知學學者不知所本竊竊焉以私智小數勝之而民卒不可得而治前代之事如此者多矣而元為甚芒矣生乎其時獨能取聖賢為學之遺治其身其天性之過人達矣文纘又能推之以啟諸人非善繼志者其孰能之銘曰

昭哉聖則厥要甚寡正其一心以對天下一心之量夫容地深炯若日月孰不照臨其不正時旦方晦昏亂迭窓靡有攸留誠其始萌乃正之功知不周物思錢曷從維知克誠維誠克正正以持身罔敢違令內以為家外以綰民明盡禮樂幽通鬼神世降道離人鮮由學徇其私心狙伺狼戾偉茲芒矣監于大邦揭聖明訓寘諸崇堂崇堂嚴嚴几具有邦人君子陳說古道孰詭孰端曷從曷違折以片言均如蓍龜宣徒其名又能兌施既政以施亦身以教佩佩嗣子先人是程緝其休聲實為難能勿謂已遠千載一心聖謨炳然奚古奚今

節婦趙氏傳

節婦姓趙氏名淑采燕懿王之裔安定郡王令銀九世孫也令銀從高宗渡江南居越諸暨遂為諸暨人父孟德有文學生二女節婦長且賢尤愛之授論語孝經列女傳皆能通其義年十八求宜壻者得桐已周本泰歸焉始歸而姑卒既而夫及凡公姑氏亦相繼死凡公子顯宗尚幼節婦相夫筋喪

治葬咸盡禮育顯宗如子歸十一年生三男宗善宗祚宗政始生時天下亂夫嬰疾甚恐不起顧節婦曰今兵革四興孤子單弱如此我死尔能自保乎節婦嗚咽指流血泣曰天在斯吾有不能保孤兒者天實誅之夫卒節婦年二十九髽絰號泣泣血含食哺諸兒不暫出戶限明年國朝克臨暨與偽吳分邑拒戰兩兵交焚掠家貲無餘甚存節婦抱兒及顯宗徙一縣出走避惟持田籍以行采山窮谷間飢餓顛沛創木膚采草實以食或問其艱勤勤之曰吾不者何乏恃矣為自苦耶節婦怒不與言蓬髮垢面形色憔悴使人莫敢近兵定而歸舊民優至其田宅盡節婦盛泣曰治麻緝為布幸猶以完知州田若賦高其行欲上其事于朝節婦曰宜然耳何足上聞力辭不獲乃復其家節婦盛泣曰治麻緝為布弔以繼之絕布詩書教諸子夜焚松脂于室坐諸子兩旁而口授之或怠睡首俯輒笞咄不少恕諸子皆穎然長悍如嚴

君親其色變即惻恐奠敢舉目視及長遊從名師遊所交善士相過則喜為之置酒否則憤歎竟日節婦次兄公畢沒惟顯宗存為之昏娶先於已子盡服與諸子同人不知辨諸子遊弟皆有士行宗祚入為太學生以文行稱人咸謂節婦善教所致云

史官曰世之傳節婦者多貴殺身為難能至於守義不二者則略而遺之余甚惑焉蜂刃之威迫于後湯火在前有所不顧此人情所能勉至於困窮災變切身慘毒顛踣而不渝其志存人之孤能焉於禮義者其孰能之若周節婦是矣嗚呼此豈特賢於女婦而已哉

竹塢幽居詩序

天台裴君日與其先故宦族好學多藏書談其所長將浙水東西士大夫爭慕與交性好竹所居種竹數百至它所必擇有竹家以舍扁其室曰竹塢幽居留杭者甚久杭守閻其

名蔫于京師京師爲天下大都會麈居櫛比求尺寸曠土不可得逞林家僅可俯仰無徒得竹然裘君揭其故名不廢且求能言者咏歌之或疑裘君以爲實與名常不相違今在京師非有園林之勝安在其有竹乎裘君曰不然有竹之竹不若無竹之竹之美也有竹之竹適在耳目無竹之竹適在乎心心之所得非若耳目之淺而易忘也吾方有竹時笙乎竹簟乎竹而見所聞日陳吾前者皆竹也然吾未嘗知竹之爲美也今棄之而居乎此雖不接乎耳目而心恒存焉思竹之聲以爲有壯夫偉士之節思竹之歷寒暑而不變以爲類乎有道者其虛中不窒似仁其直遂似義其周於用似才其高自寫舉不屈儕下似智取而比德爲無不美若然後知竹之不可得也吾心日存乎竹雖謂之有竹何過乎且古之聖賢後世慕之如神龍鳳凰若以其不可見耳聖賢盖德雖高使人

得接而狎之其不見慢於恒人者鮮矣其與吾好竹之說何異乎余謂裘君善善於用物者非世俗玩物者比也記其言于詠歌之首使覽者知其人焉

靜學齋記

三代以下人物之傑然者諸葛孔明數人而已孔明事功著後世或儕之於伊呂固爲少褒或又以孔明與管仲並稱則卑孔明矣以其事言之管仲輔桓公僅以齊霸孔明奉昭烈於艱難之中尺地一民皆奪之於群盜之手徒以大義感天下裂天下而三分之使孔明後死後主足輔復漢之舊疆致刑措之治於孔明何有哉在管仲未必能尔也以其本心論之管仲所陳於桓公而見於行事者皆徵椎小智雖假尊周爲名其意則富強其國而已固君子所羞道也孔明當手戈鞍馬間所與其主論者必以德義爲先其志漢之心至於稽目而後已至今誦其言想其人真伊呂之亞乎吏民不知

送允師省母序

人之生天賦之以性父母遺之以體德莫大焉故雖尊有天下不敢不事天德爲聖賢不敢不事親以是身非我有實天與親畀之也夫吾之身既有所本則凡吾所爲者豈我之能爲哉實天與親之所命而我行之耳安可忘所自而不察乎古之少恩者雖如申韓商鄧著書排擊堯舜孔子之道且不敢遺其親況於佛氏以慈仁爲教者乎故棄其親者非佛氏之意慮者失之耳是以佛氏有報恩之經稱父母恩甚至而昔之賢者若陳孝宗之流多能盡於子道近世之稱名浮屠

者亦未有不孝其親者也
詔浮屠各拜其親定著為律於是習俗為之復美天台迪中
允師浮屠之秀者違親而從師于外十餘年矣今歲至京師
戚然念親不置將別其徒而歸省謁余求序以道其所欲行
之意迪中通內典攻書而能詩其於事親固無庸告之然四
方之學佛氏亦有久違其親者乎聞迪中之風而慕效者必
名浮屠也

徐夫人墓銘

婦德以柔順為美然以之處常可也苟無堅疑之質事變臨
之其能自立者鮮矣故持之以為貞行之以柔順斯足以為
賢婦偏一則有虧忘縱佚之失焉若徐夫人者其備婦德者
乎夫人姓余氏衢之開化人年二十適邑士徐君安越十三
年生四子徐君死舅姑皆老家莫為主貲產頓傾餘夫人日
奉羞膳升堂問體安否退則率睦妾治絲縷麻枲臧時機杼
朝夕業

之聲聞于鄰里衣服諸子務整華好青裘綠衿少長疑疑然
人不知其為孤年七八歲委之於學慈嚴兩至責其成績由是
諸子咸為善士而家近以成男姑相繼壽終治喪葬以禮鄉
人暴強者皆畏其能莫敢凌犯教女語婦必以夫人為則年
七十有八以洪武九年九月七日辛丑終于家二十三日葬于清
源里西村之原三男曰棣可詵一女適某孫男五人玄生林
幾桂生以國子生擢給事中奉順為德斯婦常濟之堅貞家乃昌執偏或墮弱與強二者
維全保無奕猗徐夫人婦之良喪夫秉志事尊章內外屹然
禮義防躬親織紝雍睦荒家政浸備賢大猷男治書詩女未
蒙壽弥德備名譽彰孝孫刻銘闡幽光卓犖婦則垂無疆

莆田黃府君墓銘

莆田黃處士有良婿曰陳熙京言之三千里來京師請銘且曰處士事繼母孝撫弟出後從
父從父愛其文盡以腴田嫁之處士惠弟貧割以私田之半
族人以田來鬻處士不忍取乞以直而歸之不能為生者加
本食焉以貲多為閭里之正里中良民買鹽于官及科錢不能
庚者出私財代輸有受誣者詣之於縣庭得解乃已每歲首
縣大民貲力多寡定征歛之籍衆不能決處士發一言皆稱
平爭訟者來質是非告以理法舉酒飲之各謝而退藝田家
歸粟入以小量還凶歲則減價以大量糴之初鄉南有陂壞
盜常徂伺以剽行旅處士構廬樓僧夜則然燈達曙盜散去
復施貧死者棺三年至二百餘野無暴骨元末兵亂縣命處
士帥兵扼險盡捕賊軍陣于上民賴以安處士讀書有識待
物恕以和其生也鄉人教其子俾取為法及其沒識之者無
不弔弔者哭必哀至今言善人者播為然又曰處士之善蓋
多其祖如此其使人感且化者不得而知亦不得而言也然
其大者既不可言倘可言者又不得托文以傳焉則何以使

為善者慕歆請余曰處士之行誠可傳矣余言之不文烏足
以傳耶雖然不可辭也處士諱巳字景陽自唐屯田員外郎
潛之子勗不仕王審知始自光徙莆在宋繙蒼詩之族高祖文
審再以進士舉于鄉與從兄某州通判君亮皆有名曾祖文
子以五經為州學諭祖來鄉貢進士父元壯母陳氏繼毋鄭
氏俱名族處士娶林氏無子先二十年卒再娶李氏生子男
四人與祖振祖光祖麒祖女三人長婿即熙其二適吳某王
某孫男五人隆庸洪某某處士初為長女求婿富人爭欵門
名不聽聞熙儒士許妻之或謂熙貧非偶處士曰我志決矣
卒娶熙熙今為連江儒學教諭有文名君子又多處士善處
其女也處士年四十二卒元至正十八年八月廿九日後五
年殯鳩山下廿七年十月廿二日權窆山之西今洪武十一
年十二月廿八日始克葬于白砂之原銘曰
人不惠財之弗施而患善無可傳善集于身雖賤為恒恨歷

千載而有聞身為郡大雄位居九卿流既死而誰名維處士君芝不出州里而化者衆身服平韋布而德可程斯之謂死而如生

上海夏君新墳銘

國朝有天下恩吏之病細民公卿廷議以為吏它郡人與民情不孚又多蔽於聽故有司固無惟莫若立巨室以巨室為種長大者督糧萬石小者數千石制定而弊復生以法繩之卒莫能禁是時惟蘇之沈氏以奉法稱天子親召與語賜之酒食時減免其田賦名聞四方而上海有夏君者尤最謹好禮縣賦皆先時而集不煩徵索愛恤細民錄罔無所妄取民咸悅而德之聽事者皆以為則其所為盡無愧流民而名未君沈氏之顯者聞于上則勢隆而易彰譬於下則雖善而莫著此余回夏氏之請而欲揚之者也君

諱宗顯字叔明自其曾祖泰祖恕父梓皆居華亭君年十五六喪毋以違禮聞服終請于父出從傅來學數年學有名遊上海築其土俗遂之長人鄰置田宅徙家以居既而家日殷富益敦行義凡及孀姊老而窶歿時奉衆帶養之葬其喪而卹其子撫異毋弟有恩事外舅姑盡子婿禮聘名士為師故人子就學者飲食之旦則冠帶坐堂上子孫盛服入揖立兩序俯首聽教命君各授以事會食遣去至夕取古今事可為法戒者辨析講說勉以為善子孫恭謹恩慈不敢嬉遊譁縱凶歲鬻廩賑困飢急寒藥疾指載尸居家孝友此其推子姓慤謹習禮儀鄉閭愛敬莫敢違為富好仁曷能追天錫亦

東陽貞節處士蔣府君墓銘

府君諱玄字子晦別字若晦姓蔣氏初周公庶子伯齡受封于蔣子孫氏其國在漢居杜陵者最著兗州刺史詡尤有名詡四世孫山亭郎矣登徙居義興之陽羨登七世孫樞仕晉為吳郡太守復南徙台之仙居唐末五季之亂樞裔孫勛避地娶之東陽仕吳越錢氏為金紫光祿大夫檢校司空兼御史大夫遂家焉府君蓋其後也曾祖諱天寀宋紹定中入粟

佐建投迪功郎祖諱沐元南康路建昌縣主簿父諱吉相少倣儻負氣嘗事仁宗于東宮擢典用監知事出為襄陽路穀城縣尉以辛府君生于燕都兒時嶷嶷新葺不妄伸咲八齡就師讀書終日據案端坐未嘗匆顧其師奇之使察諸生怠肆者諸生畏憚歛戚莫敢譁年十六侍穀城之官杜門絕賓客不交晝夜攻學毋夫人閔其勞節膏油不多與俟毋寢以友兼蔽滿而誦夜參半乃已穀城涖官剛嚴府君回事進諫多所匡補出過其吏民恂恂退抑人不知其為尉子也既冠而歸時許文懿公謙以道德為學者師府君從而受其說識悟過人辨析精確內涵外飭日超月異先輩皆自謂不及然府君務見躬行以禮齊其家奉先祠謁拜祀奠取朱子所脩儀文行之歲時率族人祭始遷祖墓登祖墓祭畢序長幼列坐告之親睦之道屬之近者朔望必會貧者歲周以兩月之粟脩建昌所創義塾延師儒教其子姓至於鄉人每歲冬至敬牲置

周法既壞經界隳弛恍相啖鼠與猩顯跖吁可悲聖神造謨立治規俾大育小勢相雄孰嚚戾法肆攘欺利猶在吻身已離惟吳夏君懋衆非畏慎奉上仁以綏凶歲發廩賑困飢急寒藥疾指載尸居家孝友此其推子姓慤謹習禮儀鄉閭愛敬莫敢違為富好仁曷能追天錫亦衍乃昌所創義塾延師儒教其子姓至於鄉人每歲冬至敬牲置

東陽貞節處士蔣府君墓銘

府君諱玄字子晦別字若晦姓蔣氏初周公庶子伯齡受封于蔣子孫氏其國在漢居杜陵者最著兗州刺史詡尤有名詡四世孫山亭郎矣登徙居義興之陽羨登七世孫樞仕晉為吳郡太守復南徙台之仙居唐末五季之亂樞裔孫勛避地娶之東陽仕吳越錢氏為金紫光祿大夫檢校司空兼御史大夫遂家焉府君蓋其後也曾祖諱天寀宋紹定中入粟

佐建投迪功郎祖諱沐元南康路建昌縣主簿父諱吉相少倣儻負氣嘗事仁宗于東宮擢典用監知事出為襄陽路穀城縣尉以辛府君生于燕都兒時嶷嶷新葺不妄伸咲八齡就師讀書終日據案端坐未嘗匆顧其師奇之使察諸生怠肆者諸生畏憚歛戚莫敢譁年十六侍穀城之官杜門絕賓客不交晝夜攻學毋夫人閔其勞節膏油不多與俟毋寢以友兼蔽滿而誦夜參半乃已穀城涖官剛嚴府君回事進諫多所匡補出過其吏民恂恂退抑人不知其為尉子也既冠而歸時許文懿公謙以道德為學者師府君從而受其說識悟過人辨析精確內涵外飭日超月異先輩皆自謂不及然府君務見躬行以禮齊其家奉先祠謁拜祀奠取朱子所脩儀文行之歲時率族人祭始遷祖墓登祖墓祭畢序長幼列坐告之親睦之道屬之近者朔望必會貧者歲周以兩月之粟脩建

酒會長老俊人行鄉飲禮府君為之講說嘉讓偉行使聽之曰為父兄子弟當如是鄉民莫不化服細民婁者貸以粟不取其贏待以炊者常數十家東陽多宗貴臣族民藝其田者既入粟半復畝徵其餘民頗苦之府君倡其鄉人曰君子以養野人奈何厲之遂罷不徵人用是德府君稱其善不虛口過事無大小皆立決不形於謀議所為輒出人意表初延祐之具不四三年而佛敎三門兩無皆成四方學徒之來者皆仰以食於是復以其餘作斯樓左丞周君伯琦以叢桂扁之既而大道以至正辛卯七月十一日示寂其徒奉全身瘞諸樓右而建塔其上且請同卷禪師述其故屬余以記斯樓棲乃大道憩息之所將以致其思焉而余獨感大道之立志堅而成功速也今夫有威力以使人者莫過乎有司有貨財以使人者莫過乎富室然其有所興作皆集衆謀收羣力而為之猶且歷以歲月多者數十年少者十餘年而後成今大

神清爽朗如逸民高士及即之則雍然和樂之語出仁入義久而愈無窮年四十有七以至正四年六月辛酉終于家學者私諡貞節先生十二月壬申葬縣南象耶鄉御史里焉

嗚之原要為馬氏宗族知政事端獻公洪之玄孫子男四人大同興宗嘉亨允升文四人適為實李觀及東陽儒學教諭李思文其一壻卒孫男十人昭暉旭暉昇昱昌昂景昊孫女二人適許益亨鄭格曾孫男五人鈞鑒鎮某女三人允升嘗從黃文獻公潛遊有文用藴者授慶元路儒學正早死而二女子亦繼卒獨大同存善承其家學以故國子祭酒許元狀其行志智昊以成事也苟盡施於時必有大過於人而

叢桂樓記

叢桂樓在杭天龍寺之左倫主僧大道暉師作之大道嘗參升天目山岡道於普平越漁浦人初受業寺之慶卷吉公尋升天目山岡道於普應國師已而來歸閉天龍之廢且久也慨然有興復之志時兵燹荐臻僧散漫左右幾無所容足而大道棄無錙銖獨操一鉢日走市中得食歸以食衆上得錢以易材木金石百用之具不四三年而佛敎三門兩無皆成四方學徒之來者皆仰以食於是復以其餘作斯樓左丞周君伯琦以叢桂扁之既而大道以至正辛卯七月十一日示寂其徒奉全身瘞諸樓右而建塔其上且請同卷禪師述其故屬余以記斯樓棲乃大道憩息之所將以致其思焉而余獨感大道之立志堅而成功速也今夫有威力以使人者莫過乎有司有貨財以使人者莫過乎富室然其有所興作皆集衆謀收羣力而為之猶且歷以歲月多者數十年少者十餘年而後成今大

景熙一僧非有貨財威力之可使人獨用口舌化導市井之民取其財與力以為己用成宏偉勝大之功若易易焉者雖曰佛氏之教足以動人之信聰然非大道之有志不能也蓋人惴惴無志有志矣患守之不堅有志而能堅事無不可為者況一寺乎余嘗病有志者之寡而於大道深有感焉嗚呼後之居斯樓者孰非大道之倫哉讀余言而思大道之為人則斯樓與斯寺不廢矣請記者曰圖淨圖如皆彬彬雅飭有志於禪觀者今居斯樓云

王振傳贊

吳人龍興山川降精杖劒來從莫非豪英雄特王公實將家子扈乘輿揚萬夫旗麾成功錫爵遂鎮一方施其武威佩玉冠紱業何以觀之有牌其像益懋厥勛配古良將

跋都事伯夔像贊子曲後

平仲父才足以行志智足以成事也苟盡施於時必有大過於人而

得位以行者僅出其一二也年齒之高林泉之趣皆公之所宜有固天報善人之所致也惟有子之甚賢以文鳴于治世足以繼絶學于前人楊休聞于不隆也此吾嘗私為之者誦長公之言擬公於晁氏之君成而知其無愧也

景定諫疏序

吾鄉舊稱權義之鄉士生其間皆存氣節仗忠義而東陽為尤盛自宋中世以來以直道著稱朝列于國史者甚衆雖布衣下位之士不在諫諍之職而上封事者亦往往有之豈其人皆善為言論哉德澤之所漸儒師友之所講說風俗成於下而至於斯盛也余自少時好觀宋史凡吾鄉聞人事有可稱者輒識之既而復款士之幸獲見於史者如此不幸而遭缺不傳者蓋多有矣往年在翰林始得見東陽貫廷佐上高宗疏廷佐為桐廬主簿憤秦檜主和讒紹興戊午上疏論之其辭甚切直而史不載至七世孫權出以示人世之士大夫

為文以補其忘廷佐之名始顯于天下廷佐之鄉人杜士賢在理宗時為武學生景定甲子秋回鄉求言士賢上疏力攻貫似遺誤國今年秋其曾孫實亦以示余其事與廷佐相類然士賢初無一命之爵其言請黜退似道歷數其罪切直頻同於廷佐而實又能踰求賢爲紳之辭以白之且將刻梓以傳或非廷佐後人所能及余於是又歎忠義之士天雖抑之於當時天每扶植其于孫使昭其聲光于不朽是豈智力所及哉當似道擅權時威燄足以生死人士賢發憤言之不至於殺身者蓋突間耳今似道之後不聞有為士者而人亦蓋鮮之士賢之子孫方守其遺業不墜而聞士賢之風者雖野人稚子皆嗟慕以為賢善惡之公昭明也如是則夫有志於忠義者尚何所憚而不為哉然則是疏之傳非特可以補史氏之闕為人臣者皆可以鑒矣士賢字希聖後中武科授武岡軍新寧縣簿[illegible]事[illegible]肝胎酒縣令以終

贈浩然子敘引

文仲明有道士曰有元妄而已矣然則所謂元妄者何也曰其中有物非思慮離言之可揆奪也非聲利況酬之可變易也至虛而神與道合眞故之無垠收之則存歷代以來恒有其人也今之近於此者其惟吾浩然子乎浩然子名為宗眞遂以其稱浩然者為之字學道於京城報慈觀得晉真法而能知見神之情狀嗣天師知其賢號為體玄抄道紀素法師提點觀事會朝天官虛席中書以為言　上召見奉天符命太官賜饌俾之住持時洪武五年秋七月也又明年正月七日儀曹奉常同傳　旨諭之曰凡有事郊社及山川百神當令宗眞帥其徒十人前期焚香虔以俟臨事之日仍令宗眞被法服與祭浩然子拜命惟謹蓋以其精禮而於敬恭明神為宜浩然子由是屬往　上心屢嘉　召對且賜白玉眞仙像二十餘軀以鎮山中　龍光赫奕光動林

谷采眞之士無不歆豔之余嘗見浩然子於治城山風度嶽嶽商執謙而有容澹然無所累其心所謂其中有物不為忘慮聲利之所惑者誠近之此所以遭逢　盛際而眷遇有加焉浩然子益宜振拔精明愼竭誠如是雖身居方外而乃心　王室故法服以與朝紳之列非僥倖也實宜也浩然子其尚勗之洪武六年冬十有一月金華宋某序

桑仁卿傳

桑惠字仁卿婺之武義人其先居麗水桑溪南暖後有景船者始遷婺歷四世皆不顯書詩仁卿幼喪父獨奉母居不能與人爭沉介然自守過人則益然恭未嘗往叩當兒門唯日夕訓諸子弟雖初號飢呼起燃燈誦書食時使乞師或值雨淖親持蓋候之還入哭其愚勤曰子貧若是既將生塵矣何不學地杖藝朝出門暮可即得錢讀書固佳其効乃如補風

耳仁卿笑曰信如子言吾家舉將起於吾子矣寧儀而死不
能從也乃召其子以時請曰此安人耳其慎毋聽吾之言由
天於讀書何預我葉厲比前為鄉校迎為學者師仁卿撫几自憂曰吾將有以見祖宗地下
矣仁卿無所於食貧田於里第已而失其券乃以計紿仁卿
至家使重書之或履其跡曰慎勿言翁券失矣仁卿歎曰吾
實得錢言猶在耳而因失券負之為計固得如內媿何一里
譁然稱曰桑仁卿其誠慤人也未幾卒貧不能飲予之鄉人
惜其賢裒錢以葬仁卿娶同縣人項寄瑗其賢絕仁卿因安
演終日撫蘇不發項無纖介見於容色洛然能相歡嘻餘日
不自足閒有佳書必檄所繼布帛貨之使續自時厥後以時
以賢良徵主秦分宜之薄州里權勢酒將來貿曰仁卿夫婦不
負教子今得官歸矣項曰得官不足榮能不負官斯為榮耳
以特在分宜數督運萬里外統統自持無所遺失再轉為溫

州判官遣使人迎奉將及門而卒今以三轉為安州府通判
莅至某郎益用政事聞于特論者謂父母之善教云貴曰子
弟不患無俊良非父母竭力教之終不能有成也有如仁卿
君貧教子至撫蘇不變其志潛如也卒能倉箜有耀
于前人則吾所謂父母不力教子子未必有成誰不謂然因
作小傳以為世勸焉

送王明府之官序

我 國家重於民社之寄雖邊州僻壤必慎選守令以撫摩
其人民蘇息其彫瘵而權用人才之道必以常從事於朝廷
省部者為先以其歷練之精而深達於民情政體也會稽王
君元凱受命出宰夔之開縣告行於余徵言為贈兩川入我
版圖未久其民新脫於鋒鏑之餘自非善於承流宣化者未
易以涵煦生息之也廟堂之議以為元凱久以文墨議論贊
佐春官儀文憧法語集有素其為人特身砥行又端謹清慎

克稱茲選故有是命余聞昔子游氏之為武城也以禮樂為
教而聖人善之此千載牧民之良法而近世以來為縣者率
以法慶束縛而操切之故禮教之澤不下流於民而醇風美
俗平或見之今元凱之往不惟使其百里之內政平訟理而
安於田里其所以化導全安之者要必有其道矣他日觀風
之使有言於朝者曰西蜀之地有獨為家之邑其令之治先政
教而後刑而其民之俗好辭讓而恥鬬爭以故絃歌比屋而
囹圄空虛雖在數千里之外而藹然不異乎邦畿之中是宜
旌棄其縣大夫之註以為在職者勸若然必元凱之所治也
余在禮部常知元凱之為人今守牧詞林兼掌文誥最入夜
歸無取暇逸故於元凱之請不及綴緝文辭為贈而姑道其
所期望者如此最之元凱其勿以余言為簡也是為序洪武
六年九月既望金華宋某序

宋景濂先生未刻集不分卷

（明）宋濂撰

清康熙三年陳國珍刻本（四庫底本）

宋景濂未刻集二卷、浙江巡撫採進本

明宋濂撰。濂集重刻於嘉靖中、行世已久。此本乃國朝順治乙未濂裔孫實穎得文徵明家所藏舊槧以示金壇蔣超、超擇其中今本未載者得三十八篇、編爲此集、以補其遺。今以韓叔陽刻本重勘、其中訛何道夫所著宣撫鄭公墓銘等十一篇、皆今本所已載、超蓋檢之未審。其餘二十七篇則實屬佚文。推究當日之意、蓋或以元代功臣諸頌及誌銘諸篇大抵作於前朝、至明不免有所諱。或以尊崇二氏、不免過當、嫌於玷瀆異學而隱之。觀楊士奇東里集倪謙文僖集並用楊傑無爲集例、凡爲二氏而作者、皆別爲卷帙、附綴末簡、不敢入各體之中。則正德嘉靖以前士大夫之持論、可大略覩矣。然古來操觚之士、如韓愈之於高閑文暢、持論終始謹嚴、固其正也。其餘若蘇黃諸集、不入學派者勿論。至於胡寅眞德秀、皆講學家所謂大儒、致堂西山二集、此類正復不少。蓋文章一道、隨事立言、與訓詁經義、排纂語錄、其例小殊。宋儒尚不能拘、則濂作釋老之文、又何必欲滅其迹歟。

集034-554

歲次一代之興必有伏處
巖穴之士蘊義懷德
匡毗一人其動業在
密勿建梁之地其食
報在子孫黎民數十
世之遺至其著爲文
章發揮鴻業與禹謨

伊訓相表裏斯人也
百世不一遇者也幸
而有之上未必盡知
知未必盡用用矣保
無有體貌其外而釜
鬻其內英年寵渥而
白頭放廢不能保其
末路者乎君子讀之

至此流連三歎未嘗
不重爲其君惜而又
穆然欲遇其人其形
容不可見惟遺文尚
在則思有以顯之夫
文有遺顯猶才有遺
用幸而遇其遺者又
以其已顯棄之此其

罪何異毀裂父母遺
書栝棬有識者所大
懼也明初得士之盛
莫如金華其君號稱
好道蒼時則括蒼進
誠意龍門上衍義烏
傷勸修德一時文章
之士轢芳競爽不下

數十然推龍門爲弁
冕盍先生出黃柳之
門又得許白雲爲私
淑醋啗道奧理約詞
詳故其爲文髣髴廬
陵南豐之間而其學
問醇粹則過之當時
郊廟禮樂律曆衣冠

之制及國史實訓功
臣錫命皆屬揆次從
古載道之言無如先
生富者集初序于鄭
檢討歐陽學士繼序
于雷尚書禮韓令叔
陽流傳及于日本朝
鮮安南板凡三易篇

至一千三百有奇可謂網羅宏贍百無一遺矣順治乙未冬予過吳門孝廉旣庭爲

先生裔孫出文待詔稟木耶家藏元板宋集一部中間多目所未遇者如撰元明郊廟諸樂

章及伯顏鐵木廉史諸公墓石敲金戛石鬱然巨觀豈兵燹之餘此書散失所忌諱不敢收禦木耶金華陳公來守太倉政事精明諸廢墜舉公與先生同里相晤

時適以此事相詡佥
慨然捐俸梓之嗚呼
古之文與道一佥之
文與道二自雅頌以
蔣序九
後千餘年來稱能文
章者子長昌黎子瞻
三人耳然子長伸黃
老絀儒術昌黎請封
禪傳毛仙子瞻放達
訕毀河南之學皆未
爲純乎純者先生淹
貫六經灌輸道德其
蔣序十
爲文鯁厲萬變絢縵
自然天實鍾之以爲
世瑞愷乎其君用之
不終且以窳死也雖

然公雖發而文不廢
文不廢則道存道存
公亦存也夫文爲道
則隻字不可棄反是

宋景濂未刻集目錄
頌
皇太子受玉冊頌
皇太子入學頌
國朝名臣頌
西域寧中獲角端頌
天台教宗圓具頌
書
擬荅覩錡絕泰書
宋景濂未刻集目錄 一
五氣大有實書
記
太乙玄徵記
浦陽善應精舍記
玉壺軒記
釋氏護教編後記
序
送慧日師入下竺靈山教寺受經序
序俞神君靈蹟
碑銘
元故亞中大夫杭州路總管張君墓碑銘
贈中奉大夫上護軍追封金華郡公謚文憲王公神道碑銘
故榮陽夫人墓碣銘
故翰林侍講學士中順大夫知制誥同修國史上護軍追封金華郡公謚文憲王公神道碑銘
元故朝列大夫同知婺州路軍民總管府事贈奉政大夫浙東道宣慰使都元帥上輕車都尉追封金華郡公謚文憲王公神道碑銘
仕進俟神通禪院記
宋景濂未刻集目錄 二
誥敕
趙伐中墓志銘
贈處士基碣銘
詩塚銘 有序
誥敕
物果禪師誥敕
佛慈圓明廣照普濟善利大禪師誥敕
表辭
諭隆孝寺楊方石表辭
志

故檢校孔君權厝志
贊
龍眠居士畫十八應眞相贊
血書華嚴經贊
觀音大士觀瀑像贊
跋
跋
跋淸凉國師所書楞霞碑
跋何道夫所著宜撫鄭公墓銘後
跋金剛經後
宋景濂未刻集目錄 三
跋長春子手帖
法華經跋
跋俞先輩所述富春子事實後
雜言
蘿山雜言
書白衢州
泰士錄

後學金沙蔣 超虎臣家藏抄本
長山陳國珍楚倚編次校梓

頌

○○皇太子受玉冊頌

亥朔越八日甲午皇帝至正十五年春三月丁亥命太尉王家奴持節授皇太子玉冊及冕服九旒在廷臣鄭莫不駿奔東朝恭行大禮越翼日乙未復詣大明殿俯伏拜舞舉觴上千萬歲壽百僚具欣無間小大僉曰我太祖聖武皇帝茂昭寶訓預建冢嫡嗣服繼統累葉上承靈貺罔敢或違今我皇帝春秋方殷卽定元良以紹隆丕搆其神謨睿斷與雷霆同其英烈山嶽同其雄高河海同其幽深求之前古曾然無比嗚呼盛哉然以萬國至衆主器至重寖定則治否則亂治亂所關不翅一反掌之易布在方策蓋可見已奈何爲人上者不忍言惟我皇帝聖神文武與天同運而不以四

海自私惟皇太子剛果溫文與聖合德而足膺
主鬯之寄明兩作離照耀無窮對越天地之耿
光不承祖宗之休烈是可以無愧者矣易曰主
器莫若長子記曰一人元良萬國以正其是之
謂乎臣濂遐方賤士躬聞大慶不敢帝無聲歌
謹遵詩人美盛德之義而作頌曰

皇朝御寓圖治靡寧邦本既建萬國以正仰瞻
紫微中居帝座前星煌煌炎象斯著聖人法天
夙夜弗違爰升上嗣以弼大基乘日載陽游雷
宋景濂未刻集

出震龜協筮從降茲大訓乃勑近臣持節而馳
錫以玉冊冕服九旒 叶音 帝曰休哉神器甚重
繼體之思朕敢不悚汝宜敬事勿懈益恭服滋
寵嘉祇謁太廟勿謂天高徵應甚速勿謂宮深
千里在日若軍若國汝撫汝監流祚無窮朕心
乃安皇儲翼翼拜手稽首臣敢不勗以主宅貞
百僚萃止冠弁之峨舞蹈不足繼以咏歌四海
之命懸於元冢少陽位隆不震不動何威弗宜
何氣弗清太白斂芒天高日明徵臣作頌流播

盛德勒之貞珉垂示千億

○○皇太子入學頌

至正九年某月日皇帝開端本堂命皇太子肄
業其中致聖功也前期一日司經設帝坐于堂
中南面朱几在某南東面太子坐西東面太子太傅位于
筵復設皇太子位于坐西東面諭德贊善二人文學一人位在太傅
之東皆西面北上厥明司經以裕皇所御聖典
冪朱几上公卿子從學者分東西序立堂南北
面以中爲上正字一人司經一人對立兩序端
以幼不如儀者贊者導皇太子就位立諭德以
下亦如之皇帝遣使者來致命在位者皆北面
立受以次出堂門外望北闕再拜者二復初位
贊者又導皇太子至某位北面立升筵再拜
就筵北跪燔某于爐者三少退再拜復位立如
初凡拜若跪公卿子咸從司經以聖典還閣几
與俎皆徹皇太子即位坐諭德以下皆坐公卿
子別設几席于諭德位西皆再拜贊者引尚最

長者一人執贊自閶門左入即席跪奠贊于几復
位如初又再拜拜已執觶以升執尊及脯醢者
從詣諭德西東面立注酒于觶即席跪行一獻
禮從者薦脯醢贊善文學亦如之少退執事者
勺酒授諭德以酢獻者復位如初皆再拜贊者
退司經設授讀位正宇一人執策敬皇太子受
經一人詣諭德請授經至位東西相向坐授受
已復位如初惟皇帝丕式先王成憲敷佑四方
勞求俊彥用廸皇太子以學惟敬惟慎如此其

至實萬世無疆之休敢拜手稽首而獻頌曰
於赫皇帝曰照月臨颺馳霆轟克威克明國本
既定叶音庭萬方靡弗承乃命宮師乃闢宮學侯
諮侯度侯究侯宅于彼有宮學峨峨龍樓之阿
奕奕其楹侐侐其基何居有書有詩羽籥干戈
九圍此實其基其基何居有書有詩羽籥干戈
亦以其時爾尚勗哉毋越我蘐我心我廡毋踰
我維我善我師上窺黃虞百度惟熙皇儲曰都
敢不敬恭以養其蒙以徹其功以達于家邦叶音韋
旭曰煌煌出自東方鸞車彭彭青旂陽陽珮
玉鏘鏘蹌彼新堂載誦載弦或舞以風帝命罔
敢荒維幅員既長維天命靡常匪德曷臧兢兢
皇皇靡敢弗忘於赫皇帝詔謀寧止皇儲則之
學又烝止百祿盈止庶績凝止萬世
期無已

國朝名臣頌 有序

帝王之興必有不世出之人豪以自赴雲龍風
虎之會易所謂聖人作而萬物覩者是已我皇

元受天明命撫安方夏天戈所指萬方畢從是
故一鼓而諸部服再鼓而夏人納款三鼓而完
顏氏請降四鼓而南宋平東西止日之出入罔
不洽被政教共惟帝臣雖睿謀雄斷動無不勝
亦賴熊羆之士不貳心之臣有以誕宣天威故
功成治定若是之神速也自今觀之陣攻城
無戰弗克則有若魯國忠武王
王鏐鏐蹌彼新堂載誦載弦或舞以風帝命罔
敢荒維幅員既長維天命靡常匪德曷臧兢兢
皇皇靡敢弗忘於赫皇帝詔謀寧止皇儲則之
學又烝止百祿盈止庶績凝止萬世
期無已

臣袂接肩摩殆未可以一二數稽之於書在虞則有四岳九官十二牧以亮天功在商則有六臣保乂有殷禮陟配天在周則有五臣爲輔以克脩和我有夏以皇朝媲之未足多讓夫以明良相逢如此之盛治功告成又如此之懿意謂有以宣著鴻猷勒之彝琰昭示無極建茲百年而頌聲不作非甚闕典歟漢唐之臣本無是議陸機呂溫尚濃墨大書爲之頌贊況逢今日昌熙之運安可默默濂竊不自揆輒取行事著明

熟於耳目者自魯國忠武王而下凡二十二人人各爲頌雖古言不文亦頗謂能美盛德之形容使讀之者知列聖之勤勞諸臣之忠盡王業之成匪一朝夕其於治道似不爲無所助也第以金匱石室之藏遠在天上有非遐方陋儒所得窺故其所頌止此而已非敢有所略也

魯國忠武王木華黎

阿難之河白氣如虹王生其中虎首虬須爲天下雄光輔帝極寵天惟聰如鷹之揚如颿之疾如雲之從右執大斧左纛形弓鐵鞭層層一勞而崩遁駿有聲諸部用平相彼完顏逞于涅凶我伐用張旗鼓有容偃屃百餘里滄河爲紅太行以南欽予就降叶音紅帝錄其錫茆土之封丹書鐵券與國始終傳世于無窮

〇〇 淮忠武王伯顏

淮王相相凝峻寡言一言之間如雷破山及履上台四國爾瞻誓師南征大亂汝戡三軍飛渡目無江南前扼其吭宋膽自寒老臬既夜遁直

擣臨安俘厥君臣大數帝位蝗蝗熙熙市肆不移宋鼎已易而民弗知崇德報功王謙讓弗居此天子德威臣何能爲古有曹彬於王見之

楚國武定公阿里海涯

於維楚公既勇且武手挺白刃能奮猛虎建謀於廷謂宋彊可平王師出征公實在行陷陣攻城風馳霆擊一鴈而襄鄂下再鴈而吳楚寧山猺洞貓被毳荷氈亦歸王明上出其門咸爲國槙能斲蔽皇靈嗚呼楚公蓋世之雄

倖彼武忠驅叅鷲雲來奔眞龍無謨不宜無職
不從有孫烈烈勁氣直節雷霆之下孰不頔滅
王不震不懾宗瀋攝難變生肘腋帝命出師三
戰三捷鶻馭上賓衆吉沸騰王靜以鎭之神器
弗傾玉帶寶衣用旌爾能社稷之臣繄王之倫

河南武定王阿术

河南之先世有大勛列陣蟠河彊部褫魂三炬
夜燄回鶻乃奔乃蹴汴京以洗妖氛西南夷不
宋景濂未刻集　八

河南之先世有大勛列陣蟠河彊部褫魂三炬
庭即勒銳兵以討以征金鼓震天躍入其城縛
段智興及生河南況幾有智挺英毅之氣瞋目
開元祚于無疆

洪陽忠武王月赤察兒

將一氣之傳有如洪陽不負其先威容
言言望之如神親抜去禍根金山之陰蟻附鑽屯王鞠其軍以綏
宿衛帝宸白斥大姦

遊人以鎭北門以靖大漸寵賚加厚鑄印如斗
大有烈光于載弗亡

勾容武毅王土土哈

西北絕域有山峨峨襟帶二河其人彀猛如
貝戈兕我勾容人中之傑來輔眞元孰得而遏
從大軍北伐應變如神有堅必拔成杭海之烈
磐如太阿百鍊不折無媿臣節

宋景濂未刻集

惟楚有材晉實用之詵詵達人先知曰千里駒堂堂
中書執政之樞相我太宗拓開鴻基拱立龍庭
上陳帝謨三靈協和萬象昭蘇舒吾陽和脫彼
厥功何如請視冉奠

翰居人文褰開民獻徵爭趨於變時雍上登黃虞
西域小邦以險自嬰帝命楊公往宣威靈雷霆
震驚風雲流行孰敢不來庭秉鉞而南椎結弁
裳懼不能兵恒山藁牙盤據大明公伏節而呼
巢穴用傾鼎湖遺弓乾綱解結公以兩手上扶

日月不欹不昃小大畢達海外有帝業
金運之熄毫社已屋誰柵石門巡陴慟哭時維
汪王義不負國國亡三秋將焉寘力神元龍與
六合有赫遂乘剛風來朝帝側出共所蘊以效
勞績乃載嘉陵乃踐大安乃擒勁帥撤蜀之藩
王之出矣提戟而前氣吞三軍王之旋矣雅歌
投壺布琴左尊旣武且文懿哉元勳

張獻武王弘範

矢貞濂未刻集

眞人開天時乘六龍麾斥八極羣雄雲從劍氣 十
上衝日星晦蒙宋人不恭假息海邦帝命張王
汝師汝將汝裨樊襄汝渡大江汝揭義旗以受
其降王旣受命橫絕上馬勢擊隼翔有夫甚武
直奮大刀衆莫敢當王迎刺之應手斷肮軍氣
益揚大聲震天敵有手若亡遂籌其士疆道爛
未息厥勢猶彊帝壯王之威復命征征叶音貞
劍名甲錫自光尚方一麾而殞海波鏡平叶皮良反
山蒼蒼武功洸洸

劉文正公秉忠

賢者在世視時詘信掛瓢武安絕世離羣翻然
而起拏風躍雲乃蛊乃城乃闕乃庭乃建灤京
灤京之封龍岡巃冲王氣所鍾伊劉公是肅作
皇邑土中數文教萬邦叶音卷馳車書來同維公之
功

史忠武王天澤

諤諤忠武有力如虎斬將搴旗疾行如飛統諸
侯大兵前無堅城馬不留行梟李擒宋景濂未刻集
蔣欽從璘清兇勦旣鋤殘悍亦寧春生秋殺以 十一
奠邦經以嚴邦刑維忠武有剪大敵不恐惟忠
武有慈服卽弗誅維忠武有飾始終弗涅紀功
旂常爲邦之光

廉文正王希憲

天啟景運挺生人豪豹畧龍韜呼吸風濤英英
廉公才雄氣豪力捧潛龍上升九天誕彰皇威
關隴晏然廣厦細氈嘉猷日宣出鎭遼霄强宗
寔疊移飾荆湖民氣遂蘇連征大猾正氣烈烈

式揚發則莫我敢遏大星煌煌西流于堂天下之傷

竇文正公默

有倬竇公閫閫而馴雍雍而惇炳炳而文大衣垂紳似不能言及摧權姦執將排山綱常之陳皦若白日照耀天下至今有赫大道既明旁施德成財達昭用于時輔翼帝治甄陶泰熙明體亦精九箴所及以死爲生其學之醇其志之忠宜耄矣之嗟發自帝衷

姚文獻公樞

宋景濂未刻集

煒煒龍泉神彩內明視之如空其鋒所指無物不斷其疾如風施之文獻雄姿英發靡有不同在前無古在後無今有志卓卓倡道蘇門上泝泗沂下探關洛施於有政蔚爲王佐務盡忠謀立經陳紀禮賢黜邪風動四方大開文明肇致雅樂實自魯邦不殺之諫晝夜諄諄舌不得藏治定功成渾然無迹莫窺所存左許右賢三人同心扶乾植坤如礪信誓弗渝永世有聞

許文正公衡

濂洛之學傳自武夷重微疊照日星昭垂逮我許公尊聞行知若親樞寒泉之麋張皇幽眇遊析毫絲如皐陶淑問畢其情辭如后羿注矢不失其馳既入閫域遂升堂基橫經胄監衿佩銅如祛其人私腑其天彝釋其偏岐挽其九衢德成財達昭用于時輔翼帝治甄陶泰熙明體適用公實庶幾無德弗報四海祝尸嗚呼許公百世之師

吳文正公澄

宋景濂未刻集

紫氣蟬聯神物蜿蜒挺有開必先山川降神自元而貞篤生哲人慎斯勤斯絕乎等夷於道早知厲如秋霜煦如春陽何德之昌抱膝而居氣益八區關而弗舒玩心神明操觚弗停與衛聖經學徒是依毛之有麒甲之有龜斟其淵冲以消吝封心熙氣融大明堂當軒屢聘益尊施教成均北許南吳先後合符人文之敷

董忠獻公文炳

伊龍虎君實生羣英一吹一噓霜落變更長江

天壁其險莫前公挾二季破浪爭先橫行而進
喜動帝顏戟手指天焦山萬艘柳比雲浮公大
呼突陣蛟泣龍愁橫屍蔽江水爲不流淮城雖
築敵氣未警矢石四集貫公臂及脇公拔去之
督戰益力韓彭之勇良平之謀方之於公吾不
知其孰優

郝文忠公經

聽彼郝公上師孔顏挺然一氣立天地間衛命
出使伏節弗屈十有六齡有如一日楗門墜垣
宋景濂未刻集

詩

不翅獄庭臣節甚重萬死貿輕吐共嵎奇見於
直筆奸雄雖亡誅之則力漢有蘇武魯連海上
郝公繼之雙璧相望

程文憲公鉅夫

龍蟠世胄度越百王義聲神威撫寧字疆公起
佐元從義激昂戍韶皇度寖遐憲章乘傳來南
繡衣先燠王札牛溲藥籠並藏出而醫王小大
畢張曰握兒賢如渴得漿雖屈蠻坡不異廟堂
以順爲明以柔居剛式憲且文於燁其光

劉文靖公因

先生之心嶽鎮川瀆先生之學窮窈六經岐陽之鳳鳴魯郊之麟和氣襲人
益然陽春發周孔性情挹其深醇或出或潛與
道周旋九京可作吾爲執鞭

西域軍中獲角端頌

我太祖皇帝之龍興也靈承帝命寵綏四方克
烈既臣乃疊攸服遠近諸國往往羯風內附而
東印度遠在西域之陲負固不庭帝乃震怒移
宋景濂未刻集

元晃焉豈非聖德有以動天靈異之物莫不自
至也歟漢元狩初武帝行幸雍祠五時獲獸一
角而足有五銑協律都尉李延年及司馬相如
之流尚竭其心思播諸樂歌于載之下令人讀
之有若親生其時而覩其事者矧今之所獲古
所未有使延年相如輩得際今日休明之治則
其咏歌聖德於無疆者又未知其何如也臣濂
雖不敏其可已於辭乎謹拜手稽首而獻頌曰

於赫太祖肇基龍荒手持黃鉞曰靖四方颺飛
宋景濂未刻集　六
雲流無敵弗剪孰敢不恭以貽誅猱維彼印度
疏勒之酋敢抗六師大命卒迷帝乃震怒爰飭
其旅爾禡爾桴爾鼓龍旗載揚列星以光
指于西隅白日爲黃乃有神獸磨身馬尾獨角
角端其名天子好仁奉書而至曷釋戈矛綏以
文治帝曰命哉我師亟還爾弓則橐爾矢則鞬
有聲鍧鍧震撼四國垂衣龍庭化行絕域九有
之臣載呼天地動色神人其愉惟我太祖乃武
祇承上帝帝度其心純一不二惟我太祖乃武
乃神戡暴遏劉綏我下民惟我太祖恪慎天戒
啓不移時我車返斾神獸之來自天降祥匪天
降祥惟帝之昌孰其嬴之古聖有作龍馬出河
之因皇靈赫奕覆冒下土魚鱉咸若鳥獸率舞
書其瑞之自茲始之荏苒八極莫敢不來唯德
動天鴻茲嘉瑞小臣勒辭永貽世世
宋景濂未刻集　七
天台教宗圖具頌

三千性相百界千如此天台教觀第一義也有
能於此悟入融萬法而師一心即一心而達三
諦其近於佛之知見乎比丘法咸示濂圖具圖
像於是合掌作禮而說頌曰
我觀妙境不思議三千性相恒宛然心佛衆生
本無二不爲迷悟有增減大充法界小塵沙一
一具此無量法須知一念即三千三千一念亦
如是譬如空懸十寶鏡鏡前然一光明燈一燈
偏入一切處一切攝歸一燈內光光涉入了不

礙互偏互融無盡藏此境即空即假中而亦不
落空假中非先非後非異時舉一即三即一
事理俱攝無差殊修性齊照亦不別五佛開顯
以一觀分二家或約三諦作二造有昧圓融秘
大車譬只此一乘圓具旨若祇觀心不觀具乃
密義妄眞染淨無異觀是非能所亦雙泯偏虛
空界盡法身一法外求即邪道惟此如來正法
門有非語言能擬議大海可飲風可捕歷刼讚
嘆莫能盡

楊丁寫

擬蒼頡銷絕秦書

爺我魔秦實長西戎獻公不我鄙夷以伯姬歸
我穆公穆公不敢忘獻公亂國內不靖羣公
出奔穆公懼大國社稷之隕會齊人納惠公于
晉惠公許以河外列城五東盡虢略南及華山
內及解梁城言猶在耳乃即背之會晉薦饑來
乞糴於我諸大夫惡惠公二三其德也欲乘饑
伐之穆公則曰其君是惡其民何罪於是乎輸
宋景濂未刻集 十七
粟于晉白雍及絳相繼不絕未幾秦亦饑穆公
又曰晉君其能恤我民矣乎遣使之晉惠公弗
卑焉使歸于國及晉再饑穆公又餼之粟惠公
斃懷公遣師軍于廬柳威靈所加孰不畏之我
穆公忘已之弱使公子縶如晉師天誘其衷退
舍于郇文公遂入曲沃朝于武宮呂却畏偪將
焚公宮以圖不軌穆公知之乃潛會文公于王

城誘而殺之文公即位來逆夫人嬴氏穆公以
晉國大臣未附俾三千人衛之以歸微我穆公
惠文之能有國未可知也則是我有大勳于晉
豈惟諸侯知之皇天后土實與聞焉文公當不
出居于鄭使左鄀父來告難亦使閻師父以告
于晉我穆公左執鞭弭右屬櫜鞬親帥師屯于
河上以逆文公文公恐我分其績也乃辭我師
而下納王于成周殺太叔于隰城而獨受陽樊
温原攢茅之田我穆公不敢言文公自是信寧
於諸侯虞夏商周之胤莫不震疊相率而朝于
晉非爲秦也文公又以諸侯方睦欲修舊悉于
鄭穆公畏文公之威不能自寧急出師軍汜南
鄭伯恐使燭之武來言曰若晉爲晉君賜矣許
君焦瑕朝濟而夕設版焉君之所知也夫何厭
之有既東封鄭有欲肆其西封若不闕秦將焉
取之穆公聞其言而懼結盟而還文公薨襄公
即位穆公有事于鄭未嘗以一矢犯晉疆埸襄

公蔑棄我穆公以墨衰即戎敗我于殽殄殲我
亦徒係累我三帥我穆公亦不惟晉之怨乃自
悔過誓告於羣臣然猶敬靈於惠文以事我
襄公襄公不察我之誠又敗我于彭衙國中之人怒曰晉不報德則已乃
取汪及彭衙國中之人怒曰晉不報德則已乃
曰事干戈是欲滕薄我也將悉索敝賦以待于
郊亦冀晉人遒一介行李之來修復舊好襄公
唯力是恃又伐我圍郩新城襄公薨穆公亦即
世晉人以國家多難欲立長君使先蔑士會如
秦逆公子雍我康公唯穆公之事是倣多帥徒
衛以納之晉人遽食前言而立靈公又敗我于
令狐白時厥後又取我少梁又戰我于河曲康
公薨共公即位靈公亦悔于厥心欲求成于我
又不明言以伎禁急我共公惡其詭道弗敢與
成靈公薨景公即位景公不務撫綏秦民又迫
我于輔氏景公薨君嗣厥位寡人謂二三大夫
曰我兩國匪以玉帛相見而以與戎寡人之恥
也盍行成乎君亦降心相從會于令狐而盟于

河之東西口血未乾又使魏錡乞師平魯欲以伐我且以莫解以文致我罪寡人聞之困獸猶鬬況國乎君既有意昏遘矣寡人亦何愛一國士卒不與君周旋左乎君若惠顧前好唯令狐之盟是尋亦唯命鍛乃文矛備乃弓矢俾兩君相見于野亦唯命寡人敢帥西方之諸侯俯伏以聽唯執事其進退之

五氣大有寶書

陵梵霧辰五氣大有寶書爲句曲外史陳太虛

宋景濂未刻集

三三

作太虛性好道合丹竈鼇澗中閟余嘗究大洞真諸部書求發其秘予因攄精寨華爲辭五章有寓太虛慎勿褻玩之則玄玄之道畢矣序曰

托于中黃靈君序以告焉然而語各有微意皆

黃寶朱熾下藏寔玄上升凝合妙真洽于太神

玄元浩刼龍漢開天中黃靈君三景之尊運動

玉樞道合大始神化玄幽莫知其幾據白螭坐

與道爲疆周流入津羅明皇真濛翳大神龍變

南炁神文委精堂曜煥戶觀明啟庭八都錄圖

十澤應微上下蓊寞神鴈肅征七華西炁策文

命基象極載御璇房薦遭天元危宮六天上青

室靈之府曰闔以舒五威北炁皇文馭剛孝芒

旋虎梵度翕重鬱陰絕密明都皓良泉曲宵臺

煒煒吐陽一元中炁王文養和上無宛黎下爽

龍阿虛皇玄老於此啸歌神毋亭毒萬有乃多

育赤白黑從橫糾鎔黃氣閒中八角祐耀景靈

散煥潛運勃英建輿停輪日月避舍郁紛紛羅

六甲陳未刻集

光儛璇極元陽王匪九靈玄篇大有寶書寶玉

玉儛飛玄上[illegible]惟耀魄寶或靈威仰或赤熛怒

或白招矩或協光紀或含樞紐晝夜動行游神

黃寶朱熾下藏寔玄上升凝合妙真洽于太神

與道爲疆周流入津羅明皇真濛翳大神龍變

巳元刼仞之神元康和暢于無明無方無象無景無聲無兆無朕無幽

無明廓落單鬱皇朗流冷大微虓衛紫垣黌英

可以度世可以延齡可以照邪可以辟兵歲之

金室龍兒守扃勿授下士以褻我天經焉
東方延藍渺鬱康瀰浮皇洞真書系九始龍文
太清混徵天一茅至神玄玉苑陽林褰開洞真過紫
三素遞神霄赤明生
充藏胞量幽霞帝真導肥上範和翠玄交象胚
華輪化無方正不衰生生不卹年刼多
鞠吻伸絳泉上捲華池津梵英公子司炎堰華
南方帝漻禪育仰羅乾那洞神赤系三微神文
太明開景標朱陵大化坎北物以神星馬在皂

四日形纏以長宅遊欲封寒庭幽閨壓羅酆雙
錦陰閉關元通寤爽廻驛神白雄浮游反命蘊
冲容離羅來居百靈從出入三際應無窮
中央阿奕流華曜鄰廻嶽洞靈黃系一元王文
黃房淵玄圖中規應空特立無東西虛元煥落
合浮黎中扃東紐北極齊神輝旁射嬰素蜺太
乙流珠混若鸞黃寧練胎元命稽陰陽大分和
天倪鬼戶闢人日啼至士闖道當勿迷

記

太乙玄徵記

金華宋濂賦質甚弱十日九疾生產作業之事
皆力有所不任唯日學操觚造爲文章精思弗
得罷極就寢夢一老父白髮蒼顏偕與叟闖潔身
被黃服手支青藜杖徐徐而前招濂謂曰若何
疲思之甚邪吾乃太乙之精在皇漢時曾降天
祿閣以洪範五行授劉向若今意有何圖第言
之吾當有以處若也濂再拜曰下土蟻誠臣不
敏願聞其說老父曰天意暢氣機與神合機岳淵
回險合欻然陽施鬼出電入載正載奇萬紆千

變莫窮端倪雖身執台樞腰懸金魚饒羞熊蹯
居飾璇題入則鼎姝吹竹彈絲出則戎士負弩
曳旗亦不足以喻其適臣實樂之初非有弗獲
已也太乙曰若樂則樂矣古之人亦有業是者
平濂曰有之雖更僕不可盡也請陳其略昔有
鉅儒曰太史遷豪氣孤鶩潤視無前執筆著書
九天童生三策楊雄太玄相如大人退之五原
動數萬言秘之金匱及藏名山至今文光上燭
有鈐在場力既弗任田卒蔵荒幸有書一束塵
齒盡戕振拂敝剔以佩以藏以嚼以嚏以求其
若儕若輩之賢各有論著煜燿後先虎鳳

騰躍韶鈞相宜汗瀾卑踔盤紆蟬連業之旣專
厥功乃全其功何居而磨研之耔穫之湘之
瀹之炊之酌之使心樂之一日不治若芒刺肌
六氣昏昏精神不來由是觀之古之人所業其
爲象而不知弁冕纓綏之制知糗飯羹羹之爲
美而不知淳熬肝膋之味知吳歈楚豔之爲曲
而不知夏籥武勺之音若言陋矣濂於是憮然
自失膝行而進俯首至地且拜且祈曰臣不佞
宋景濂未刻集

竊受教於先生長者學文二十餘年自意已造
堂道使臣聞之雖卽死無憾太乙愀然不荅濂
復殷勤致辭俯伏俟命歷一時之久太乙三嘆
而後言曰上堪下輿惟人中居厥初芒芠未未
有知野鹿標枝蚩蚩狂狂聖人者出扶弼教基
揭我日月燭我冥馗所謂建生民極立天地心
者是不有其道歟道雖無形揆文可知典謨訓

宋景濂未刻集

誥載籍極博大精微其間帝王治天下之大經
大法炳如日星固不待臣之贅說然臣之所聞
有不盡於書者請爲陛下陳之臣聞天地之間
非艸繆是罔利也氣亡魄喪慨慨不振是萎薾
也抽青媲白眩人耳目是韡韡也若此者弗可
以語寒幸察臣之誠憐臣之愚授臣以
要道使臣聞之雖卽死無憾太乙愀然不荅濂
復殷勤致辭俯伏俟命歷一時之久太乙三嘆
而後言曰上堪下輿惟人中居厥初芒芠未未
有知野鹿標枝蚩蚩狂狂聖人者出扶弼教基
所學哉言訖四方晦寞颺風上行仰視天門如
有火光反而顧之太乙已亡濂驚而寤不知其
爲何祥也乃召曰者占之曰者端橫出蒼左右

捺之掛而扨之遇復之離曰是謂後得而先迷
百折旁岅偃偃安歸雖車堅馬肥終九顛而十
隮或道之於崇期載旌以驅歷國過都騰聲致
餼司里授廬不亟不徐直抵夫玄聖之所居蓋
復者不遠復也而重離又文明之象也此殆示
予學文充徵乎濂於是惕然悟悉燔毀筆硯取
六藝燔溫之未幾學果進

浦陽善應精舍記

宋景濂未刻集

我大雄氏說法度生凡其住處衆所依止以是
因緣成大藺若黑風颺船舫流入羅刹國軀命
不能保此以何因緣蓋爲貪欲故由貪漸滋蔓
業障永不淨我今建梵居皈依大悲入燔蓋及
床坐一一盡莊嚴藉是衆教力欲捨諸所有所
有旣空故空空亦無有譬如大圓鏡中放無量
光不去亦不來不內亦不外如如屹不動隨物
悉現形苟涉世間相執此有漏因何以能出離
汝等比丘衆當聽我所說於一刹那間成此無
上道

玉壺軒記

玄黓攝提格律中夷則白月流天牽牛正中商
颺襲人仙華羽客凝神黃宮忽倏然遐征西至
離縈之山其山高三百五十有八丈而翠河之
水出焉其陽多玕琪樹多瑾草多瓔垣之英赤
縟而綠莖皆生玉漿其光熊熊其氣魂魂其陰
有玉華之木產實如櫻丹腴而長毫其垂屯屯
膠膠神麟炎尸之厥容類蚪首而六眸其音如
榴山河之間有洞房焉中外純素圖若嘉鄉

言乃蒙莊所謂外而不內者也子曾謂吾之玉
盡果在此耶演漳之先悤荒眇緜洞明兩極混
合上玄大如黍珠令乎方圖然猶以跡言也況
乎大道無名主宰萬殊令乎方圖然猶以跡言也況
之外者是何也至人以白爲室以圓爲家以虛
爲質以潤爲華予曾謂吾之玉盡果在此耶仙
華羽客瞪然視愕然驚曰費仙人之從飲者無
乃翁也邪吾向所見瀰漾之山翠水之河不其
涉幻化耶幻隱而眞始顯邪仙紛答笑而去問
宋景濂未刻集

諸左右仙翁姓蔣名應珙金壇人海雲先主弟
子通玄學兼究孔墨諸家言金陵學道之士恒
推爲巨擘云

釋氏護教編後記

西方聖人以一大事因緣出現于世自從鹿野
苑中直至於跋提河演說菩空無量妙義障機
鈍利分爲頓漸無小無大盡皆攝入薩婆若海
既滅度後其弟子阿難陀多聞總持有大智慧
結集爲修多羅藏而諸漸者或後或先各開化
源優波離集四部律謂之毗尼金剛薩埵於毗
盧那前親受瑜珈五部謂之秘密章句無著天
親頻升知足天宮咨參慈氏相與造論發明大
乘謂之唯識宗旨西竺龍勝以所得毗羅之法
不思議境大宜玄旨謂之華嚴法界觀毗尼之
法規嘉平初曇柯羅始持僧祇戒本至洛陽而
曇無德曇諦等繼之立羯磨法唐南山澄照律
帥道宣作疏明之四分律遂大行是爲行事防
非止惡之宗薩埵以瑜珈授龍猛猛授龍智智
授金剛智唐開元中智始來中國大建曼荼羅
法事大智道氤大慧一行及不空三藏咸師尊
之是爲瑜珈微妙秘密之宗唐貞觀三年三藏
玄奘往西域諸國會戒賢於那爛陀寺因受唯
識宗旨以歸悲慈恩窺基基乃網羅舊說唐制
疏論是爲三乘法相顯理之宗梁陳之間北齊
惠閒因讀中觀論悟旨遂遵禮龍勝爲師開空
假中三觀心觀法門以法華宗旨授慧思思授

天台國師智顗 頁頂授智威智威授惠
威惠威授玄朗朗授湛然是爲四教法性觀行
之宗隋末頓以法界觀授智儼儼授賢首法藏
至清涼大統國師澄觀追宗其學著華嚴疏論
數百萬言圭峰宗密繼之而共化廣被四方是
爲一念圓融其德之宗瑜珈久亡南山亦僅存
其盛行于今者唯天台慈恩賢首而已此則世
之所謂教者也世尊大法自迦葉二十八傳至
菩提達摩達摩悲學佛者纔祛於竹帛間乃弘
言

教外別傳之旨不立文字而見性成佛達摩傳
慧可可傳僧璨璨傳道信信傳弘忍忍傳曹溪
大鑑禪師慧能而其法特盛能之二弟子懷讓
行思皆深入其閫奥讓傳道一一之學江南宗
之其傳爲懷海海傳希運運傳臨濟慧照大師
義玄玄三玄門策厥學徒起爲臨濟之宗海之
旁出爲溈山大圓禪師靈祐祐傳仰山智通大
師慧寂父唱子和徵妙玄機不可湊泊是爲溈
仰之宗思傳希遷遷之學湖南主之其傳爲道

悟悟傳崇信信傳宣鑑鑑傳義存存傳雲門匡
真大師文偃偃之氣宇如王三句之設如青天
霆電閃者掩耳是爲雲門之宗玄妙師備偃之
門友也其傳爲桂琛琛傳法眼大師文益雖依
華嚴六相明宗旨逈然獨立不涉凡情是爲法
眼之宗遷之旁出爲藥山惟儼儼以寶鏡三昧
五位顯訣三種滲漏傳曇晟晟傳洞山悟本大
師良价傳曾山元證大師本寂而復大振是爲
曹洞之宗法眼再傳至延壽流入高句麗

仰山三傳之芭蕉徹當石晉開運中遂亡弗繼
雲門曹洞僅不絕如綫唯臨濟一宗大用大機
震盪無際若聖若凡無不宗仰此則世之所謂
禪者也嗚呼教之與禪本無二門依教脩行蓋
不出於六度梵行而禪定特居其一由衆生根
有不齊故先佛示化亦不免有異耳奈何後世
各建門庭互相盾矛教則議禪滯乎空寂禪則
誠教泥乎名相藉藉紛紛莫克有定是果何爲
者邪此則教禪異塗猶可說也自禪一宗言之

佛大勝多與達摩同學禪觀達摩則遊歩真宗勝多所見一差遂分爲有相無相慧戒行無得寂靜大門非達摩闔之安能至今廓如也慧能與神秀同受法于弘忍能則爲頓宗秀則別爲漸宗荊吳秦洛各行其教道一神會又同出於能者也道一則密受心印神會則復流於知解一去弗返而其末流若大珠明教慈受輩尚何以議爲哉自教一宗言之慈恩立三教天台則分四教賢首則又分五教詮妙各見漸圓互

指終不能歸之一致可勝嘆哉此雖通名爲教各自立宗猶可說也自夫本教之內言之律學均以南山爲宗眞悟智圓作師允堪著會正記等文識者謂其超出六十家釋義之外何不可若至大智律師元照復別以法華開顯圓意作資持記又與會正之師殊指矣不特此也四明法智尊者知禮孤山法慧大師智圓同祖天台同學止觀眞妄之異觀三諦之異說旣已牴牾之甚雪川仁岳以禮之弟子又操戈入室吾不

相容諫諍辨謗之作進今猶使人禀然也其他尚可以一二數之哉嗚呼毗盧華藏圓滿廣大徧河沙界無餘而餘非相而相非緣而緣非同而同非別而別苟涉思惟卽非聖諦又何在操戈相攻遽背其師說哉雖然適長安者南北異塗東西殊轍及其所至未嘗不同要在善學者愼夫所趨而已比丘永壽嘗以闡揚一源所著護教編示予自大迦葉至于近代諸

師皆有傳贊文辭簡古誠奇作也壽獨惜其不著教禪承傳同異之詳予因以所聞疏之如右文繁而不殺者欲其事之著明蓋不得不然也

序

送慧曰師入下竺靈山教寺受經序

四竺之書動數百萬言雖其廣博漫衍若大海
杳無津涯其義趣未嘗不著明剴切可以習而
通之自判教諸師各執一說甲是乙非學者始
不知大所趣矣天台智者國師以五時八教判
衆土諸經五時則華嚴鹿苑方等般若法華涅
槃也八教則頓漸秘密不定藏通別圓也其規
模宏深飾目森嚴可謂盡矣至於三藏則不然
以涅槃等經爲漸華嚴之經爲頓頓漸之外
別無化也新羅元曉復造華嚴疏分四教四諦
爲通奬絡梵網爲分華嚴爲滿則一乘別通分則三乘也吉藏師復立三法
輪教華嚴爲根本法輪三乘等說爲枝末法輪
法華爲攝末歸本法輪言其流轉而不息
也自時厥後以釋迦爲凡曲舍那經爲平等
此二教乃江南印之所建也以四阿含等爲
般若爲無相華嚴爲毘行涅槃爲安樂大集爲
守護者此五教乃波頗三藏所說也以阿含等
爲四諦相大般若等爲隱密相華嚴等爲顯了
相者此三時教乃三藏菩及慈恩基依解深密
經所立也而賢首法藏復尊華嚴立爲五乘初
爲趣法小乘二爲大乘三爲大乘之終終
始二教並依地位漸次而成四則爲頓不階等
級一念弗生卽入覺地五則爲圓一卽一切一
切卽一是爲真俗互融具是圓滿無礙法門長
者李通玄又別分爲十時始爲小乘有教爲諸
宋景濂未刻集

凡夫繫著世法以爲實有還將有法繆勒彼心
令其不滯一邊不有不空不空不有說名解深密經和會空有
次言般若破有明空次言維摩卽俗恒真次言華嚴會中
次言涅槃令諸三乘捨權向實次言華嚴於利那際
通攝三世圓融盡入一際次言大乘人天三乘
雖是同聞得益皆別名共不共次言華嚴會中
十方菩薩其來不同共會說法名不共共如是
教相離析尤繁然猶據教觀而判之初不若

代寧師合禪教秘密而混言之也寧師以諸乘經律論而祖摩騰曰顯教輪以瑜珈灌頂五部護摩三密曼拏羅法而祖金剛智曰密教輪以直指人心見性成佛之言而祖菩提達摩曰心教輪其言非不佳而去佛之意益遠矣判教諸師家異說而人異論其紛紜有如此者嗚呼爲釋子之學者不旣難矣乎然不敢以此而遽少之也原其立教皆爲對機機有不同教亦多種譬大醫王方便治疾疾有實虛鍼有補瀉隨其所

宋景濂未刻集

所見因時制之苟執一爲害滋甚彼諸師者亦復如是或遂以甲是乙非笞之不已過乎雖爾于又不得不爲學者懼也今日師久游方外以教乘之不易明將往大叢林從碩師而受其說聞于頗究內典求片言以爲贈于言貧矣一旦然九師興而易道徵三傳作而春秋散吾儒且時來勾吳主上林里吳媼家以搗鑿粥笄珥爲

序俞神君靈蹟

神君姓俞氏不知其名與州里所居相傳唐末

疑有鐵騎百萬自天而下咸棄戟遁竄軍遂平之紹興初高宗駐蹕會稽監察御史婁寅亮銜上命請雨致齋未畢天大雷電以風雨隨至神傷僕于大雄佛刹祈焉始至日暮欻然少頃雷雨大作雄與十三年夏不雨諸暨縣令龔則片奠嘗空飛雪着死有聲雲止雨即澍烏傷有數豪右田相環約同請神君雨一不從曰吾田幸居中豈有上下沾潤而弗及者神君戲之宋景濂宋刻集

獨弗雨其士張溥隨計上禮部以夢卜得失神君報之驗甚由是遠邇敬畏尊之覩天神非齋戒不敢入或御葷肉故慢神君者多嘔血死蓋神君不近腥臊廟前有小澗毛令魚鼈不敢入云

史官曰天曆初余在外姻賈氏家見象二龍致雨弗驗即往號諸神君居亡何雲渺然興轉旋如車輪雲花飛舞空中已而大雨明日又雨不號神君者前固弗及也余竊神之及來勾吳聞

爲神先生言知神君加詳因趨上林謁神君祝史道予至瘞冤處有樹二章紺澤若新沐世傳昇翁之木所化陰風猶泠泠動人學者多疑於鬼神若考神君之事可不信乎傳言五星之精能下化爲人嗚呼非獨五星然也

宋景濂文集

碑銘

元故亞中大夫撫州路總管張君墓碣銘

君諱仲儀字伯威張姓絳陽人以大官蔭由絳學正入翰林爲書寫攷戶部令史出爲江西行省掾俄入掾中書用勞遷寶鈔庫副使階承直郎調奉訓大夫杭州路總管府判官杭爲東南一都會臨以省憲二府亦有事左牽右綴者日不暇給君皆捕治于獄未易爬梳君處其間不吐不茹上下稱稱之曰能吏能吏云海寧潮溢民田廬多沒君憂之

元貞濂夫刻集

以特牲禱於海神曰民非田不食非闔廬無以居神忍化爲魚鱉宮耶卽爲魚鱉宮神亦將何依吾恐神不自寧也神如識我語良海波當帖禱畢親浣石水中命健卒千繼之未幾復海爲地陸奉議大夫兩浙都轉運監使司判官轉奉政大夫江西等處行中書省左右司都事豫章歲凶民掘野鼠食餓莩橫道因聯槀爲旗執棘矜集城下將爲變衆悍不敢往君單騎出呼曰爾等寧饑死可血刃乎我張都事也敢害者前敢害者前民皆泣拜散去君還言於省臣大發倉廩賑之賴以活者萬數薛鄧二大姓以武斷白棄州縣踵門受事顏色小異輒縮縮不敢進小民重足立戒毋敢高聲語君皆捕治于獄大夫撫州路總管年始六十有八至官一月卽喟然嘆曰頗毛已種種尚可仕弗止乎當從天之請掛冠徑歸越一年卒至順癸酉十月十日

元貞濂夫刻集

也君藏書數千卷繙閱不輟上馬入公府亦銜置袖中人譏以簏書蠭搖首笑不應曾祖諱金明昌中舉進士登第官至朝請大夫吉州刺史祖諱赫然祖和抗節不仕父鈞以君貴贈奉訓大夫同知河中府事飛騎尉追封正平縣男元配郝氏再配陳氏皆封清河郡夫人子男三曰柯早世曰柞奉政大夫紹興路餘姚知州曰棫廣州路增城縣尉女二孫男一柞以某年月日葬君其山之下銘曰

於戲乎君其仕也擾擾其止也閒閒是惟有元能吏之墳於戲乎君

麗水二賢毋墓碣銘

麗水有二賢毋一曰周夫人元靜一曰龍泉縣君徐淑夫人適同邑林府君侑縣君歸府君之于宋鄉貢進士令累贈秘書監夫人知攻書旁愛道術家言嚴齋戒以事神明奉其姑周氏曲盡孝養主饋非鑿御弗之進縣君賢甚養夫人亦如之至元丙子江南內附秋九月兵入

宋景濂未刻集

括縣君生新州守定老甫六月秘書君急負之竄大澤中游騎追及射之遂棄新州馳入民巖以終夫人與縣君辟地東山間變按簿人間行蹤跡之又遇兵麾夫人却而追縣君東行婦姑相持慟曰同歸九泉爾終不能苟生也夫人計無所出乃號諸神曰神奈何絕我子儻兵死孫又棄中野獨一婦存忍使其顛連乎神奈何絕我俄而兵曰眩似見負裝橐行者持戟趨牽之婦姑乃翳灌莽亂走偶過澤則新州在地弗怖啼勝人愕曰兒在矣兒在矣亟腹以去兵既退扶淚跡秘書君收骨還家家已姑婦相依爲命僦舍宇以居旁爨敗帷澹然能自安縣君年始三十三歲說其再行縣君指新州泣曰林氏數十世相傳唯此子爾無此子林氏之鬼且不血食奚何行如之天若未剳林氏幸此兒成立是時持酒一觴滴府君冢上土俾鄉人咸曰林氏有後奚即死曰新州幼多病二母保護如嬰垣之玉惟恐懷之亦瞋人義之不敢復言新州知二母意亦深自刻厲以文行稱用部使者薦教諭松陽繼擢延祐辛酉進士第四轉而至今官階中順大夫命以爲榮初新州在布衣甚貧鄉先生滄柴閣弼以女歸之長女辭次女時方貴盛獨奇新州欲以女歸之長女盛獨奇新州欲以女歸之長女辭次女妙貞曰從父命爾妙貞遂妻新州荊釵練裳提甕出汲猶窶人然其奉縣君猶縣君之事夫人縣君嬰末疾不良於行或啟或處晝夜恒負以從疾且聿刳股雜湆藥以進乃瘳妙貞從新州

宦遊三十年亦累封如夫人生四子瑞天誠祖
博通經史諸家之學以廕補官至某階建寧路
松溪縣尹彬祖至正乙酉進士累官從仕郎江
浙等處行中書省左司都事似祖癸巳鄉試
第一上禮部不第恩授處州路儒學正誠祖子
三公慶甲申鄉貢進士慶元路儒學正公庠公
廉處州路儒學錄彬祖子三公紳公繹公緩似
祖子五公與公質公費公異公費公實夫人之父某
宋某官縣君之父某宋某官皆括之巨族縣君
宋景濂未刻集

壽六十三卒于大德甲辰九月一日夫人年八
十一卒于乙巳九月二十二日後縣君歷一歲
以丙午七月四日同葬縣西元和鄉之浦潭呜
呼世多孫子者有之多而又賢則罕也多而又
賢者有之賢而能文則罕也賢而能文者有之
能文而中進士科則罕也中進士科者亦有之
至於連翩起於一門之中則罕之又罕者也顧
其所以致是果誰之力歟實二賢母造之也曾
之銘槩孫之子一髮之徵馴至於百閭之大使

支條數牒而遷廡其本根二賢母有功林氏者
爲不細矣宜揭德墓門以詔林氏萬子孫知有
所自銘曰

惟林氏世絳縣時僑巢家慶兵一髮存有遺嬰
殼啁之訖于成由甲科居專城問四馳穆而貞
施厥後何繩繩踵前軌振翹英裔之深發必弘
日焜燿研以甸蒲之潭爰幽靈廓其潛勒茲銘

元故榮祿大夫陝西等處行中書省平章
政事康里公神道碑銘 代黃侍講

宋景濂未刻集

至正元年五月二十有八日故榮祿大夫陝西
等處行中書省平章政事康里公以疾薨于京
師之私第享年五十有一其月口其子某卽奉
柩葬于宛平縣東安先塋之次後十有六年始
奉門生楊廸所爲狀不遠五千里俾某勒銘於
神道之碑某自退休以來志念淵耗疾病侵凌
凡以文來謁者率皆謝絕重念昔嘗待罪太史
城在論撰公之行能勞烈實應銘法又不敢以
衰老爲辭謹考次而銘之公諱回字子淵世爲

康里部大人族康里古高車國也我太祖皇帝親征而略定其地故其國人往往來效歸朝以致顯榮若公家其一也曾祖海藍伯贈光祿大夫其官柱國追封河東郡公妣蒙古其氏追封河東郡公妣蒙古其氏追封

河東郡夫人祖燕真贈推誠寅亮一德翊運功臣太傅開府儀同三司河南江北等處行中書省左丞相上柱國追封晉國公謚忠獻妣金氏追封晉國夫人考不忽木昭文館大學士榮祿大夫平章軍國事行御史中丞領待儀司事贈純誠佐理同德翊戴功臣太師開府儀同三司上柱國追封東平王謚文貞妣冠氏追封魯國夫人王氏追封魯太夫人初文貞常從許文正公游親傳其正學施于有政爲名臣故公自幼習聞家庭之訓於經史精微政治得失多所研究業既成以大臣子宿衛禁中成宗嘉其寅

畏從臺臣之請命公爲集賢學士以年幼辭不受大德末復用薦者言擢公翰林刻大夫太常少卿先是膳肉之頒無法臨事多紛紜有力者恒負之而去公爲立弁勘以定其數小大百司依數致膳朝廷爲之肅然轉太常卿進階嘉議大夫未幾改寺爲院陞公爲使公辭武宗正位寢極人情未安乃選薄邸舊臣出使四方以布宣威德惟公所歷最遠復命最先上悅深被奬眷益發海濱有梗漕運丞相議設廉里衛分鎮其地且命公爲衛戶公曰弭盜在用賢不必設衛分屯以虛糜廩粟丞相然之事遂寢至大初調大司農卿公又以疾辭臺臣以風紀之司不振宋景濂未刻集

奏選廷臣付以持節之任公一日入侍上問及之公對曰中臺表也諸道景也表正則景正陛下宜慎簡正人以鎮中臺次用剛毅有爲者以使諸道則臺有司知畏法矣上曰卿言得之然非卿莫能勝其任卽日除公山南江北道肅政廉訪使公至振肅憲度治劾暴強風采凜凜屬部有婦人以殺夫繫獄獄已具公疑其冤重鞫之乃其夫雖家所殺立破械出婦而坐雖家以刑同列以貪墨相尚而反惡公之獨潔語數侵

公公嘆曰吾安能與若曹抗衡哉寧謹避之耳
遂去官居亡何皆以賊敗人服公之先見至大
末攻江南諸道行御史臺治書侍御史時御史
大夫怙權自尊凡議事自中丞以下皆侍立候
顏色莫敢相可否公獨坐與之辨事有不直每
執法折之大夫欲變幹勒氏獄及黜知印靜印
以用其私人公咸力爭其非大夫銜公甚及其
還朝仁宗問臺臣優劣丞以危言中公上不荅
大夫言之不已上怒唾其面出之卽遣中使賜
宋景濂未刻集

以上尊復遷淮西江北道肅政廉訪使廬州從
事以受賕被遽累訊不引伏公一問卽吐實曰
某信有罪所不卽伏者以諸使者與其無大相
遠或遷延冀苟免耳明公既至燭下若皦日尚
何言遂伏其辜會朝廷遣省臣奉使河南僚佐
有誤射飛鶬係禁物者卽上之大官奉使以其
不敬劾免之公抗言曰彼誤中禁物已貢京師
復何罪奉使代天子南巡舉賢黜邪咨詢民瘼
絕不見之事爲顧以執公手曰儆予淵多聞孫
宋景濂未刻集

幾失對矣上憤先朝枋臣舞法不及誅而斃詔
法司磔其屍以狥公泰曰斯人元惡萬磔莫贖
但時方春初羣臣發育萬彙爲戮一遺骸以傷天
地之和哉上稱善上欲遴校人材丞相命百工
各舉所知有以宦者子爲[illegible]者公曰君不見左
馆楊復光之事乎上重惜名爵雖宰執官階各
降一等君乃欲進此鼠輩耶丞相聞公語叱之
使出高麗嗣王兄弟弗睦上欲廢其國爲郡縣
公曰是不當廢宜遣使諭之使改過自新諭之
宋景濂未刻集

不從然後擇其宗室之賢者而立之爾丞相偕
公入奏上不聽復叩頭力諍久之乃允留司徒
以曹夢炎沿田受賂上怒欲賜之死公曰受賂
而拔田不實罪准枉法論不至于死丞相入奏
如公言上疑其私欲窮建斯議者或遽進曰是
回回衆議也上素知公守法律特釋公不問然
怒司徒撓法卒殺之公見上上曰朕雖不用卿
言知卿之忠也寵遇彌渥湖廣省臣嘗出兵討
殺洞酋及以賄敗上欲[illegible]
公手曰儆予淵多聞孫之極刑公曰臧罪應

杖律無置死之科況有功可贖過乎不然適足
快夷獠心非御將之良術也卒從公議得以不
死會日食上問其故朝臣泛引漢晉事以天道
悠遠爲言公對曰日者君象也君不修德則天
垂鑒戒今經理田賦勞師邊境無罪殺楊粲
兒只蕭拜住皆足以致天變唯陛下念之上嘉
其言鎮戍官犯法舊從行中書總制者決罰後
改隸樞府事多違忤公凡條其機務以國書譯爲
奏曰前是數繹多劉切詳緻徙簡略不敢盡
宋貴謙未刻集

言公皆請復其舊公在中書與議天下大事剛
正簡直略無顧忌至於進賢退不肖正法術厚
風俗之屬與丞相言之尤力丞相嘗稱公有經
濟才且謂人曰吾以非才備位宰輔每慚見子
淵適有除拜左右闕公在告趨丞相以聞丞相
遲之暨公起示以銓目公爲簡去庸懦及有罪
者十有二人丞相顧左右曰吾所以遲遲者爲
是故也丞相退朝諸佐皆送至私第問以爲憾
公曰是不過鼓爲譖媒耳均人臣也於禮何稽

乎獨不往丞相益賢之英宗朋晉王踐祚時公
在京城俄有旨捕斬廷臣公懼其有變卽夜宿
中書與大臣定謀天初明就其家執之如縛狐
兎無一得脫者泰定初廷議及海潤事公以廣
積方饒泰減糧數以舒東南民力上可其奏拜
太子詹事丞進階中奉大夫公上疏言國
家之本宜擇正人如贊善王恂諭德劉因者導
輔庶幾旦夕可望三代之治上命妙選東僚屬
公舉方正之士以聞檢人有來位公上者遂移
疾而去改山東東西道肅政廉訪使未上陞翰
林待講學士知制誥同修國史公與時相議不
合辭還江浙等處行中書省右丞進階資德大
夫以病免歸管王朋明宗在北藩未至中外危
疑羣臣會議不決公曰處變異於處常神器久
虛非國家之福也皇弟宜居攝以防他變衆論
乃定文宗立拜榮祿大夫宜政院使公上言乞
沙汰僧道以革游食之弊其所有田宜同民間
徵輸擢中書右丞俾臣有以利國公者曰某氏

珍寶田宅咸没入于官吾屬索之宜無不得者公正色曰既入官即府藏中物尚可覬覦邪況官食非貪縱貪亦士之常也其人怒而止太師太平王權勢熾酷炙手可熱公視之澹如面折廷爭謇謇不少貶故大臣多不樂公者謀出公于外乃除今官公度爲時不容力辭還第頃之聞明宗陟方涕泗交頤不能食自是杜門讀書不出者凡數年今上皇帝入繼大統夙夜圖治方徵用老成而公薨矣爲震悼者久之尊賜鈔二萬五千緡以恤其家公先配史氏王氏俱前卒無子並封渝陽郡夫人再娶崔氏封齊國太大人子男五人祐童太中大夫濟寧路總管汝南之袁頴川之陳是已公家白文貞左右兩朝殊績奇勳照耀簡册公之兄弟起而繼之峻蹤華要茂建丕猷益有光于前人至予若孫復克繼承惟謹或以長材出膺郡寄或從科目入扈奉常而今治書侍御史尤以功名自砥礪所至輒烈烈有聲人以象賢稱之詩所謂濟濟多士

集 美

書所謂世篤忠貞服勞王家者非公家之謂歟嗟夫躬親僊美于前而又使嗣人匹休于後非盛德之士不能公實有焉嫗之哀陳未足多讓澤流後裔詎有既邪是宜揩之磬詩刻之樂石使來世之士知我朝名臣有如此者不亦揚休無極矣乎銘曰

聖皇御天薦方駿奔秉德宣猷厥有世臣猗康里氏遠昭世序迨于文貞克膺帝輔公起承之奕奕其昌宿衛禁宸日受龍光海典秩宗受膳宋景濂未刻集

以贍五持使節拜憲屢肅何姦不鋤何汙不澄厳霜之下惡卉弗生暨乘廟論正氣莫奪方之太阿百刃不折上簡主知遷貳宮端袖中諫疏言人所難乃候北門乃滌南國乃宣院政乃登厥弼垂紳正笏屹立龍墀決定大疑爲國蓍龜檢任忌之有芒在背俾服大藩出屏于外公則夷然歸休于家何以爲娛道書侍御史尤以功名自砥礪所至無物不被將詢黃髮以數至治彼蒼者是胡不慭遺一鑑之亡四國之忌公雖云亡公多孫子

元 揭傒斯

集034-590

芒佑其門重珪疊組東安之原馬鬣其封駿發
爾祥其來不窮河山帶礪勳在盟府史臣勒辭
垂詔千古

故飾婦湯夫人墓碣銘

夫人姓湯氏諱潤字妙光處之鄱水人本順大
夫温州路總管府治中諱全之曾孫忠顯校尉
贛州路雩都縣尹諱垓之孫敦武校尉溫州路
平陽州判官諱釣之女年十七適同里葉氏爲
贈奉議大夫江浙等處行中書省左右司郎中
宋景濂未刻集

奕

諱應咸之冢婦諱珂府君之夫人府君字孟玉
氣高岸恥席祖父勢自念丈夫非赤手致功名
不可曰能單騎走京師謁陳司徒司徒方有寵
于上一見語合謂人曰此吾江南奇少年也亟
薦爲會稽院知印女未完卒年始二十一夫人
聞之慟幾至隕絶服衰終禮屏脂澤不御寒幌
青燈唯孤影相照極可念夫人甘焉或懼不能
堪以言嘗之夫人泣曰妾未亡人耳幕死卽下
從君子游他固不能識妾心若改俟鐵木出條
枚乃可爾人聞不敢撼葉故右姓郎中實雩都
之壻於夫人爲世姻夫人周旋尊章間益盡孝
敬處先後由禮弗忒嘗府君北上二子士徽未
睟上綸猶在娠六閱月始生夫人鞠廸之士徽
能荷家政不失前人尺寸士綸入儒由金華教
諭補吏七閱漕府移浙中或有廉名部使者
崇公持節行虔州廉知夫人貞狀嘆曰是風教
所繫不可緩趣州縣具文書吏以年未五十援
例辭公罵曰有婦玉潔如此乃欲拘例邪卽爲
宋景濂未刻集

奕

按覆以大上中書旌其閭且復役勿事鄉人士
過焉相指告曰此飾婦無忝是門者咨嗟而去
夫人歿居三十一年以至正壬辰七月五日終
春秋四十九孫三士徽予俶墓在元和鄉洪唐葬之日則癸巳其月其甲子葬後
五年戊戌六月府君之弟宣慰副使琛爲狀羣
行遣士綸來金華徵予銘銘曰
北屋可封孰以節揚宅里是旌世道之傷百鳥
紛紜乃見鳳凰我銘夫人用以戒荒

體仁守正弘道法師金君碑 代黃侍講

吳之長洲有爲老子之學者曰金君諱善信字實之家故儒也曾大父曰璨大父曰雅父曰煥漳州路龍溪縣尹母沈氏顧氏龍谿之墓故翰林侍講學士揭公實爲之銘君幼凝靜少長好虛無之說欲辭父母去而求師父母不可授以家事而羈縻之若應酬少間輒取老子書反覆玩味久而曰老子之教初不必毀形絕世若今人之爲也吾寧如道蓮花生汙穢外接世緣內無

宋景濂未刻集

所撓闢何必去父母哉俛止不行且納婦有子矣乃曰父母留我者我無不盡其責古之至人雖不必草衣而木食巖棲而穴處然學必有師正焉時玄妙觀有張雷師生我將從有道者就正焉時玄妙觀有張雷師生不識錢數能以符籙捕逐鬼神君甚敬之由是聞講徜徉其中飄飄焉神仙人也故賢士大夫多樂與之遊君年雖高而視聽步履如强壯一室植桂樹若干本於其前題曰桂軒列一二古者嗜酒醉輒詬罵人雖王公不避時時呼雲役日呼左右謂曰吾死矣遂奄然而逝非真有所得惡能處生死之際若是哉君生於宋咸淳九年十二月十一日卒於今至順二年二月一日

年五十有九以其年三月其日奉道蛻蓑武丘鄉牛塘之原君所自營也君妻溫氏事舅姑克盡婦道教育其子若女克盡母道人莫不稱之子三人大亨大振大謙惟大謙爲溫氏出女四人孫男女合若干人娶後十七年大謙始以建安陳方之狀來徵銘昔老子嘗爲周柱下史周之舊典禮經無不知之非棄絕人倫者也至其以無爲清淨爲教漢人用之而天下以治豈無益之學哉老子遠矣今道家者流所宗漢天師張氏旣舉賢良方正節言極諫其子若孫或徵爲黃門侍郎或辟爲丞相椽祚徙相承逮今千餘歲不絕有能遵其軌范無廢人間事而有以究大道之所存不亦善學老子者乎是可銘也已始君受知嗣天師留國公起爲廣德路道錄仍提點仁壽觀舁之號曰體仁守正弘道法師且以聞于朝再下璽書爲之加護予旣備著君之道至於出處之大槩亦不得而畧也銘曰

老子有云修之於家其德有餘歷世旣久襲訛踵僞寢迷厥初歸潔其身長往不返木石與居有美一人淸風峻標列仙之儔養生有道不斷外緣神明內腴調人一心無撓無雜漠然冲虛滌除玄覽抱一不二方與道俱惟是所存久而愈晰百世不渝有崇斯丘表以石章過者式諸

元故朝列大夫同知婺州路總管府事致仕趙侯神道碑銘 有序

宋景濂夫刻集

陽呼濂尚忍銘我趙侯也邪初侯未亡時嘗謂濂曰生平交友雖多唯侍制柳公侍講黃公相知爲深二公旣已卽世吾子其高弟子也宜有以知我我死子必銘之濂辭不敢當言未幾侯以執節不回遇害而死至于死後三月其子友直復衰絰踵門拜且泣曰先子將終時無他言以必得先生銘爲請先生若重辭先子之目將不瞑於地下矣濂聞之與之對哭失聲嗚呼濂雖然侯不以濂爲不肖每尚忍銘我趙侯也耶雖然侯不以濂爲不肖每以忘年交視之至其沒也復使執筆以從二公之後其知濂厚矣縱不能文可不具列纂行以

白侯於不朽耶謹拔狀侯名良勝後更名大訥
字敬叔姓趙氏先世有屬籍于宋共諱元儼者
實熙陵之第八子封周王謚曰恭肅恭生宗絳贈太師安康郡王謚曰
良封定王定王生宗孝榮孝榮生仲鑌奉國軍節度使封南陽侯南
陽生士翮贈武節大夫南渡初自開封遷家睢
州武節生不玷武義郎因添差監婺州浦江縣
稅務徙居浦江爲浦江人武義生善近訓武郎
訓武生汝遷從義郎從義生崇棟會稽縣尉縣
宋景濂未刻集

尉生必班累贈奉訓大夫慶元路昌國州知州
飛騎尉追封浦江縣男則侯之父也侯少圉敏
通蒙古字學遂以譯曹椽起家補泉州錄事泉
爲寶貨之府大商巨室犬牙而居侯不少狥大
益弄兵寧都焚城殺守吏勢甚張州之無賴男
子帥衆應之遂謀來攻城侯令沿河作大柵以
遏其衝簡强丁數百乘城侯騎白馬奮呼後先
士氣百倍寇度不可攻而退中書遣使者造海
舟十五艘期五十日成官隆不與材

詣府歷斥其奸守盛怒陷侯以重罪上官察非
實侯獲免稅冊多虛額應役之家咸破侯於實
稅中十加一五而均輸之豪門清貧共聞清不勝
遂擿死人陷其連坐者餘百戶獨正清以法餘
皆釋之侯秩滿鎰爭遮道持留爲謝侯却去邦
父民爲樹碑柳營江上奸胥利與作常積爲媒
備使閭右民侯曰吾不久當受毋遺患後人也
凡官廨悉新之與大役而民不知咸以爲神或
山遠郊父老携子弟聚觀各舉手加額曰吾父
母也其爲人愛慕如此謝泉州路永春縣尹僅
四月以昌國憂去官未終喪改福州路侯官縣
尹不赴俄遷溫州路永嘉縣尹轉運司以鹽額
不行計民口賦之吏遂並緣爲病侯令富人買
而售於民民安而課登旁州縣則訴于府請如
侯法瑞安何良僞爲官書指平民私販鹽司逮
捕急民自殺者三人事下侯治徙良于汀州巡
邏小兵如良爲者甚衆侯復痛懲乃已州城枕
大江水暴岸善崩侯出新意並江數千尺刻桩

宋景濂未刻集　卷

滿秩而歸杜門不出者十餘年先廬燉閒僅蔽
風雨而簞粥或不繼先生處之裕如也先生雖
居巖穴海內仰之猶如魯泰山作鎮海隅莫不
以其出處爲斯文隆替之候風紀行部必過門
承問而去至正元年辛巳先生七十二朝廷更
化徵用老成虛閣近臣有以先生名聞於上者
於是有旨以翰林待制承務郎兼國史院編修
官起先生於家先生即冠帶見使者退謂人曰
吾今幸親禁近得陳堯舜之道以贊太平之治

宋景濂未刻集　卷

死不恨矣會貢舉法復行江浙行中書[illegible]王文
衡二年壬午夏五月至官僅七閱月竟以一病
不起實冬十一月九日而先生年七十三矣省
臺樞府而下皆來歸賻館閣之士至於澧浙集
賢大學士吳公直方國子博士吳公師道與經
筵檢討危公素共經紀喪事御史中丞張公起
巖在成均爲同僚友至是哭之尤哀冢孫頫奉
靈輀南還諸公相與陳奠都門見者皆容嗟門
弟三年癸未冬十二月二十二日與夫人盛氏
合葬通化鄉荊山之阡盛氏累封浦江縣君先
十二年卒子男三卣同曰孫男三秬[illegible]穆秬天
女一所著書有文集若干卷金石竹帛遺文若
干卷近思錄廣輯三卷字系二卷藏于家先生
局度凝定燕居默坐端嚴若神卽之如入春風
中久與之處未嘗見疾言遽色雖有桀驁者瞻
其德容莫不氣奪而意消孝友本乎天性季弟
貴出爲人後遇之有恩不翅在家者生平以奬
進人材爲已任諄諄勸誘至者不倦人有一善

揣之唯恐
馬遂遇害幸不死創甚至七月丁巳竟殁越三
日庚申葬于縣東五里之岡士大夫莫不爲之
出涕帥閫具侯死飾請褒贈於朝文雖上不報
侯享年八十有一母黃氏縣君娶同邑張氏生男子六人友誠友進友淳
友恭友年友諒友誠早卒友淳福建行省宣使
女二人永嘉縣尉龍泉季其之子某瑞安唐彥
驤其婿也次娶永嘉許氏忠簡公景衡七世諸
孫泉漳未刻集

孫女累封浦江縣君生男子一人友仁少房武
林周氏生男子二人友直友端友毅皆業
士河西張氏生男子三人友直友端早卒友聞去家爲道
儒友端早卒侍姬李氏生女一人適朝列大夫
建德路同知總管府事吳薰之子柄柄能文辭
孫男六人季祐季寶季[illegible]季道季寧季能季明
孫女六人皆未行曾孫男一人道貞侯局度精
明淳之以廉剛所至以鋤強梗聞吏卒畏威無
敢出鄉元豪宿猾或相告引去至於興學校治

水利之事尤加之意學田奪於民閒者必復之
坡湖或不築躬視其成雖大暑寒不避侯生平
不識請謁義所當爲雖尊官顯人勢相統屬者
有不暇遜常自帥自誦曰我有命在天不以柔媚而
得不以剛直而失男子之滕可易屈耶君子避
其言侯年旣耆賓客故人多勉侯爲子孫計何
爲久自苦侯笑曰吾在泉時實貨俯地可拾尚
弗顧今肯爾邪嗚呼何其賢也士君子能建治
功于隆平之日而或不能保大節于危難之時
宋集　卉

宋景濂未刻集

趙訛仲墓志銘

趙君偉友桂宇訛仲一字國芳漢恭憲王元
佐十二世孫也曾祖曰崇焜祖曰必垣國子進
士父曰良貴集慶路錄事司典史君少有志載
籍中鉤索義訓如延尉持法不激不阿務得其
平雖經諸講師詮足一有疑鄂必讞而宅之弗
宅非止也其於天官律歷聲音制度之學尤能
窮其會通蓋君于古書無所不究援據精博
于多其微聞發爲辭章珠潔玉溫紹無駭觸聲

拔之病中山李桓先生自號文章家極嶷推與
數稱君奧雅不羣君亦視學愈于人恒不可一
世客袖文來見謁一二語弗與輒覆手掩几上
視雲漢作他語獨善臨海舒卓卓至夜談屢及
已或怒詈如鬪勢成大兢隨憤在地唯恐卓去
亟故挽遊仙都山遲之治道行言猶刺刺逢舊
館人攝有日不見飯至且辨且食入咽不計寖
多斥去人皆指笑之謂病狂易云君負氣高意
功名可以引手致屢試輒屏黜曰文未至爾文
未至爾文未至爾文未至爾文未至爾文未至
志不少變每拊髀嘆曰文未至爾文未至爾文
至祿烏能逃我未幾隨父宦金陵歲丙申金陵
大亂幸萬死得存驚聾內傷六月十五日患暴
下醫不能方越三日卒壽甫三十三未娶無爲
主後者所著書有夏小正解詩書易諸錄辨南
泉彙兵後多亡其兄友松深哀之蒐羅成書且
收君骨還指以某年月日葬南明山之西抱書
詣予哭丐銘其墓予發書讀之亦泣下嗚呼自
師廢民散士安於寡陋猶取凡近以爲藻厥躬

妄相標榜謂彼爲毛鄭此爲韓張聚然若可名
世及叩其傳記所存雖古人常逼習者嘑嘑不
能道一語惟瞪曰視左右若土偶人是果何爲
者邪如君者殆可哀已銘曰

伊人中心孔悲南明之西有氣吐霓化爲龍文
上貫少微後千萬年於赫弗虧

蔣處士墓碣銘

婺之東陽有處士曰蔣君者君子人也性純謹
宋景濂未刻集

無僞自守甚篤遇人恒劒劒然若畏之者或有
紛糾出片言諭之雖愚夫則又翕然服簞食豆
羹不繼室廬不足蔽風雨君安之唯拯患扶難
則竭志慮不遺餘力弟仁出後仲父復來求分
田君予之不吝君疾勞問者無虛日及死莫不
哀傷焉君諱崇宇伯尚其先自毗陵遷東陽曾
大父伯大父忠父元母陳氏娶天台矣駿子男
四長僅器次安仁次文懿次浮祚文懿蚤卒女
二婿曰張壽一未行亦蚤卒孫男三長公輔次

公告久公憲孫女三皆幼君壽六十三卒於元
統甲戌正月初八日以至正癸未十月初一日
葬於清泉里崑嵛山之麓葬後十一年偉器具
郡行謁濂爲銘濂雖不識君幸辱與偉器交偉
器知尚正學非義所在誘以百金不爲動觀偉
器之行足以知君矣銘何敢辭銘曰

君之行一何良也有子爲儒知家教之有方也
刻文墓門庶千載而彌章也

詩塚銘 有序

宋景濂未刻集 卷

番有奇男子曰魯脩學詩李存先生先生以文
雄江東獨才脩脩有詩朋十人皆緣情善賦番
數經兵燹脩懼其詩失傳埏埴爲甓刻瘞芝山
中瘞已請太史宋濂勒銘其上銘曰

河清嶽明效坤之靈何猱緩兮鳥文龍章于粲
其英叶昌厥辭兮宴智斂真返諸至神薤黃墟
分洩爲醴泉三秀生牛眠合貞符兮番山可夷番
川可移道如初兮

今

塔銘

妙果禪師塔銘

至正初余得邵菴虞公所著妙果禪師語錄序
而讀之其稱師之道有云江河朔南一碧萬頃
有大尊宿擘若摩尼之珠高懸虛空日月星辰
山河草木悉現其中人天鬼神蠢動之衆一一
內向皆自以爲得所攝受而珠本無留礙余竊
意正宗寥落龍象分散而 安復有斯人哉虞
公爲人善巧深入禪觀故特溢美於師以起人
之信心爾非至論也及來秣陵與師諸孫似杞
交求其書而細味焉則洪纖高下靡不含攝而
玄機所湊若涉不思議境然後知師之道弘以
周而虞公之言實可徵不誣也謹按資福大師
廷俊狀師諱水盛字竺源自號無住翁饒之樂
平人姓范氏父某母徐師生時有祥光照宅及
成童以嬉戲爲佛事年十七去依羅山院僧常
公常使從儒者學而師每習禪定且針指出血
書金剛經常呵之師云學儒可敵死生邪常云

汝黃口小兒爾姑注意於儒他時入道何晚也
師弗知答既受度謁月庭忠公於蔣山時孤舟
濟公爲第一座以皖山誨蒙山者誨之師撫几
云吾已見二老矣乃端坐一室以三百六十骨
節八萬四千毫竅及河山大地咸攝入一念始
覺變易繼疑定雙瞳與念爲一汗從背流亦不
知所楚後四三日見氣色聞聲漸撼摧不動師自
信法決可證因取所撝書帙以火焚之且發願
云吾此生不能作佛當入無間獄也旁觀者爲

之吐舌俄過匡廬止東林聞有僧所見不異雲
門師往即焉僧以無誠心讓之師復奮云今夕
必就蕭茵上死爾即正襟趺坐加精進力如一
人臨萬人之敵如操舟上湍悍之灘不遑他接
夜參半至極切孤危之際捐命一躍不覺如山
荊棘之叢所履之地忽爾平沉而秋空素月連
娟獨照返觀自身湛湛澄澄唯一念之不忘爾
師猶以墜於斷滅益進修弗懈或靜或動未嘗
間斷洎歸羅山方全體頓現如器徹之解十方
世界舉皆現前衆以諸祖弁證如鏡照鏡坦然
明白師自以爲開悟及掌藏鑰東林偶閱妙喜
明心見性非參門事之辭又復致疑不能釋者
數日或請云決離窠吻道紀言詮予何太滯也
於是胸中又蕩然如洗然不敢謂已至也越五
載重會濟公于蔣山濟云蒙山嘗言栽松道者
不具二緣而生達摩葵能耳後裸履西歸果神
通耶抑法如是也師云此形神俱妙而已濟云
不然也予他日當自知之師復往無爲見無能

教公以濟所舉之言質之無能云爲汝弗解故
也師忽太省盡脫去玄妙知解歷觀從前所悟
如通宵一夢夢時非無及至覺後絕無所得矣
無能撫其背而記之云爾後當大弘吾宗也師
辭去東游四明天童已而歸息浮梁之鳳游山
海印如公方長薦福請師分坐說法久之往隱
于南巢巢民柳氏割山地建蘭若以棲師地當
五峯之下舊有龍潭五所閩師至悉乘風雷徙
去識者謂聖人來居故物悉潛遁云天曆已巳

遊官以聘起師主西湖之妙果師弘闡宗旨震撼四方學徒奎集至有不遠萬里而來者郡守劉公迪成將齋公瑫常虛已求道時已行役僧之令師堅欲引去劉公屬縣大夫將免科繇以欵之未幾返南巢故隱而鄉慕者愈衆游宦讓王累遣使者致師師以老病固辭淮西廉訪使幹公王倫從監察御史常公道夫本極趨仰時務書牘以辨鍊玄乘鄉先正集賢學士傳公立月灣先生吳公存與師爲世外交甚篤月灣至

宋景濂未刻集

有晚始聞道之笑至正丁亥夏四月二十四日黎明召四衆戒[redacted]之且云世尊有言我今背痛將入涅槃吾其時矣侍僧捧紙求偈師呵云何以偈爲强之乃引紙膝上書已端坐而逝初師預建葬塔於諸峰之下是夜有光如匹練自天際下燭交相通貫未幾散布五峰之頂復合於塔中彌三夕乃止巢之居民凡數十里聚觀駭異之弟子德弘慧月慧觀等以是月二十六日奉師全身瘞焉世壽七十有三僧臘五十有三閒

師之殁緇素無不哀慟而兩淮之人尤切不啻喪其父毋師之道浹洽於人者蓋可知矣師常勵學徒云凡剃髮染衣當洞明諸佛心宗行解相應以正悟之境靈靈自照歲久月深具大無畏如透水月華萬浪千波觸之不散方不被生死險魔所感此師生平之實證實悟者故亦用是以誨人也師制行峻絕有璧立萬仞之意每至三關語以示人多有不契其機者廣信祝蕃遠嘗云番陽笠源吳中斷崖其人類孤峰懸巖

宋景濂未刻集

可仰望而不可攀躋人稱之爲實錄嗚呼大鑑之道分爲五家而臨濟之宗爲最盛臨濟之傳雖曰豐熾光大單及東南至五祖演爲尤盛今以其世次觀之則自開福寧月菴果老祐證月林覩竹巖印直翁圓無能教至師始八葉耳宜其傳授分明印悟眞切有非耳剽目掇者之可同哉余也不敏似杞致慧月之辭來求塔上之銘其請至六七而不勘予故特舉虞公之言于前而歷著師之悟驗于後使小罔末智末得謂

得者覩之庶幾有所懲創矣乎銘曰

道大如天地無物可包羅我以一心攝不見有
餘欠自非堅固力沒身以爲期超出河沙界未
移似倚須臾及草木胎卵濕化等無日不現前
無見亦無聞無無亦皆喪如是歲月深真體忽
頓露有若摩尼珠閃映無定色光光皆涉入承
無留礙者持之出住世蔚爲人天師吐辭湧鍾

賢卿人族姓董氏世以書詩爲業父諱九鼎毋
何氏晚而生師欲棄之嫂謝氏鞠以爲子七歲
即就外傅諸書經目輒成誦出入蹈矩循規有
若成人其父喜曰是子當以文行亢吾宗乎師
之諸父皋芳學佛於富陽法門院欽乞師爲嗣
謝氏不從未幾師遘疾甚革謝氏禱于觀音大
士曰佛幸我慈俾此兒弗死令服瀡掃役終身
膺已師汗下而愈遂使從芳游時師年始十七
益求良師摩切九流百氏之言已而曰此非宜

佛慧圓明廣照無邊普利大禪師塔銘

世法也復從授經師學法華經至藥王品問曰藥王既然二臂易爲復現本身耶授經師與之年十九薙髮受具戒走武林習律於靈芝寺律師問第九法乎律師曰問律而答以禪眞大乘法器也會行丞相府飯僧師隨衆入本公亦在座師問曰汝曰用何如師曰唯念佛爾遂見師卽呼謂曰汝往來片無乖角何謂也師曰胡不公曰佛今何在師方擬議公厲聲叱之師遂胡跪作禮求示法要公以狗子無佛性之語授之

繼往縛禪靈隱山中雪庭傅公召師掌內記師下筆成章五采交粲見者嘆服俄棄歸法門隨順世緣殆將十載一旦忽喟然曰生平氣志充塞乾坤乃今作龔襄醯雞耶復造靈隱跏趺危坐脅不沾席者三年因往謁亭閒靜聲有省見本公具陳悟因公復斥之師憤然來歸夜將寂忽鼠翻食貓之器墮地有聲恍然開悟覺身躍起數丈如蟬蛻汙濁之中浮游玄閒上天下地一時清朗披衣待旦復往質於公問「

州何故云無師曰鼠餐猶飯公曰未也師曰器破矣公曰破後云何師曰築碎方覺公乃微笑靚師曰汝宜善自護持遜巖穴時節若至其理自彰師旣受付囑乃隱天龍之東庵琥悅禪味不與外緣有二蛇曰來環遶座下師爲說三皈五戒蛇矯首低昂作拜勢而去師自是聲光日顯笑隱訢公方主中竺法席力薦起之江浙行省丞相脫歡公時領宣政院事亦遣使迫師出世師皆不聽居亡何諸名山爭相勸請師

度不爲時所容與弟子希昇杖錫踰濤江而東至烏傷之伏龍山見山形如靑蓮花乃卓錫巖際誓曰山若有水吾將止焉俄山泉溢出作白乳色師遂依大樹以居巖實泰定丁卯冬十月也初伏龍山有禪寺號聖壽其廢已久當師入山時鄉民咸夢有異僧來遂相率登扉顏披蒙幕以訪焉見師晏坐不動各持食飲之物獻之邑大姓樓君如浚樓君一見得各爲伐木搆精廬以安師等因舊號建大伽藍重樓傑閣端門

輝映林谷內而齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　合

南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　集

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　合

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　集

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

又爲啟于東朝命朝臣製令號并金襴法衣以
賜焉至正丁酉夏六月十四日師示微疾索浴
更衣會衆書偈云平生饒舌今日敗闕一句亡
天正法眼滅遂投筆而逝春秋七十四夏五十
六是日午時其弟子德亨德馨等用陶器函葢
奉全身瘞于青松巷悲慟　戀聲撼嵓壑太師
中書右丞相脫脫公建大壽元忠國寺爲皇太
子祝釐之地欲奏起師爲住持適有自江南來
者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　集

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　集

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　金

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　會

者言師示寂乃止師眹齊魯燕趙秦隴閩蜀外而日本
三韓八番羅甸交趾留仇莫不奔走臚拜咨決
心學留者恒數百人至有求道之切斷臂師前
以見志者師各隨其根性而爲說法譬如一雨
所施小大根莖悉獲沾潤王公大臣嚮師之道
如仰日月名傾朝廷三遣重臣降名香以寵嘉
之江淮雄藩名宣讓王則下令加護其教若鎭
南王則親書寺額賜僧伽黎衣及普應妙智辨
禪師之號帝都亦再降旨俾勢家無有所侵陵
宋景濂未刻集　　集

空谷明珠自護不受人觸世雖不聞靈光先知
矯首聽法爲說三歸我將辭名文彩或露足踏
飛濤一夕東度龍峯攀環如青遶花我樓其間
指樹爲家兆之所形孰曰無象有來旄旄且旖
且餙化被草莽爲梵王宮金銀琉璃絢爛太空
四方風動無不稽首師我檀度願垂攝受羣靡
正酣晝夜沉寞法音方震萬耳皆驚璨璨珠璣
噴落人世神鬼莫窺天龍交衛有寵曰天錫予
俾蕃金衣寶蓋耀於祇園外護之嚴罔敢于令
宋景濂未刻集

慧照之宗於斯爲盛乘化而逝人天褒哀妙相
如如初無去來既無去來何有增減太史勒銘
以昭玄範

表辭

諸暨孝婦楊方氏之墓夫孝未易稱余獨歸
嗚呼是惟孝婦方氏之孝婦而不靳者將以媿爲人婦之不孝者也
孝婦姓方氏諱迎越之暨陽人生二十七年歸
同里楊君敬敬有母何氏孝婦左右就養唯恐
違其志何病腑道溢不能親御偃溷孝婦浸之
湯盆中以指探出之積歲之久手爪皆龜裂而
孝婦未嘗有倦色昔人有爲親浣厠祫者史臣
宋景濂未刻集

尚以爲難載之于策矧孝婦之事尤人所難者
耶人之所難者且若是則孝婦其他之行弗問
而可知也嗚呼是尚不得爲孝婦矣乎使如此
而不得爲孝則夫勃谿而不恭者乃足爲孝乎
于自成童時讀劉向所傳古孝婦事以爲斯世
何爲無此人心雖未敢必其無然歷三十餘年
卒不能一逢嗚呼余誠意今於暨陽乃見之也
暨陽距予金華僅二百里予嘗兩至其處而
不知有孝婦至今始得知之嗚呼予又意世之

如孝婦者夫豈少哉特以不遇於君子故湮草
萊而人弗聞之爾其弗聞者予固無如之何其
幸而得聞者可不大書揭之崇阡以愧人婦之
不孝者耶非惟愧人婦也抑將愧人子也孝婦
性儉慈頗知讀書嘗粥田教子父德載母張皆
宦族年六十一生二子恒慧其卒以至正二年
九月五日其葬於馬鞍山以三年十二月廿二
日云

宋景濂未刻集　　父

志

故檢校孔君權歷代
故奉議大夫湖廣等處行中書省檢校官孔公
諱灪字世表宣聖五十三世孫初家曲阜四十
七世曰傳始遷衢故事孔子之後得補文學椽
公年二十有司以名上署昌國州學正教授岳
州湖北廉訪使者辟爲書吏除江浙等處儒學
副提舉階將仕郎公乘馬出道逢宣政使騶從
甚都公克前不避使使人讓之公曰我眞聖人

宋景濂未刻集　　允

之裔官乃僞淳屠豈應相避邪政成以入廣例
陞尹海陽政沉江二邑民安之湖南亂公供億
軍中朝廷錄其勞授以今官尋以使事入蜀議
連兵殄寇至蜀蜀亂公間關巴峽間久之復經
雲夢況洞庭阻鄂鄂又亂妻張子思樵溺死
　　散盡唯繼室高昌氏及嬰下兩丁嫗存公度
鄂不可居航彭蠡直趨豫章每自豫章下九江
九江又亂百具咸沒公被垢衣倀倀走持孔氏
南北譁唯恐失之兒者或曰迂人哉或曰此知

本若也公一弗顧轉徙來金陵依富川族孫克仁居會高昌氏生子頗于泉下奈之何不哀乎濂聞公死哭之慟克仁請志其事因技淚以書其略若公孝行之詳則有俟於撰銘文者

宋景濂夫刻集

贊

龍眠居士画十八應眞相贊

第一尊者張拱立海牛吞絕流而過指海爲地截斷衆流尚不見水何所覓牛

第二尊者遡風立飛濤中足踏鉢多羅手提天地靡物弗舉只一盂間收盡海水

第三尊者乘芭蕉葉傲睨太虛水珠亂濺葉上

何分水陸即海是路未入水時一葉已渡

宋景濂未刻集

第四尊者與前尊者共泛蕉葉一沙彌荷案隨後跼步殊甚

天上地下獨立無偶沙彌何人乃躡其後

第五尊者坐綵悅中雲眉垂兩肩四海鬼神甚畏之行

長眉垂肩不去任爾東西弗離故處

第六尊者橫杖在腕有大龜而龜半隱水中

杖挑須彌日鑠日月懸諸有情證龜成龜

第七尊者瞪目東望口噓氣成雲雲中現七
成塔景
無縫寶塔不因外見優鉢曇華千年一現
第八尊者覩塔景微笑一王孫持果獻之
景固非眞塔亦是假一笑之餘語默雙捨
第九尊者氣貌甚偉杖錫衝衝行足下寶珠
輪有光炫耀如火
平視四極一杖指定足下寶珠圓光交暎
第十尊者騎海魚魚鼓鬣而逝有洋洋自適
宋景濂未刻集 卄
意
來魚而來我未嘗乘青山過白雲如蒸
第十一尊者布杖于海亦足躡之杖如龍悠
西奔
汝杖猶龍游戲海中一息萬里不假寸風
第十二尊者左手擎梵鉢蹙脣仰視小龍蜿
蜒自南來昂首作奮勢
眞龍出現風雲應符雨大法雨普活焦枯
第十三尊者踞崖石坐左攬衣右舒指指空
若有所示
一指之下領納大千眞如境界不分中邊
第十四尊者手執脩多羅欲讀未讀回顧鄰
坐者
佛尚不有何況于言無水起波中復駕船
第十五尊者側耳聽經神觀清淨如在禪定
時
經從耳入當以目聽耳目兩忘非動非定
第十六尊者騎鹿行山檜栢蕭森陰颼翛翛
宋景濂未刻集 卄一
吹衣
騎鹿而行何曾移步欲問西來笑指庭樹
第十七尊者跨斑文虎手持降魔法杵過前
巖巖下雜華如畫
爲無怖畏全提宗印大吼一聲萬山皆震
第十八尊者藉草趺坐作入定相白毫光宛
轉起兩眉間
瞬目而坐心同太虛一塵不立無欠無餘
皿書華嚴經贊有序

上人善繼嚴持梵行欲求無上真如之道嘗自
念言華嚴大經實中天調御第一時所說一乘
頓教最爲尊勝欲燒松爲煤入以香藥搗和成
劑以書此經而彼松煤者假物所就具黑暗相
有染白法欲假汞爲丹承以空露研潤如法以
書此經而彼汞丹者炫燿可觀能盲人目非助
道者欲椎赤金素銀廉薄如紙復粉爲泥以書
此經而彼金素銀者雖曰重寶外麁爲體初不
自內以是思惟身外諸物若勝若劣若非勝非
宋景濂未刻集

劣若一若多若非一非多皆不足以稱此殊利
維我一身內而心膂肺肝外而毛髮膚爪資血
以生資血以成資血以長資血以至壯老暨死
是則諸血衆生甚愛如梵摩尼一滴之微莫肯
捨者我今誓發弘願於世雄前以所難捨而作
佛事從十指端刺出鮮丹盛於淸淨器中養以
溫火澄去白液取其眞純調以霜毫志心繕寫
滿八十卷尊閣牛堀教寺昔者樂法比丘
嘗無佛時欲聞佛語了不能得乃信婆羅門言

以皮爲紙以骨爲筆以血爲墨願書一偈兇今
百千妙頌十萬正文不止于一縱捐軀命以報
佛恩無足爲異於血何吝唯願法界有情或見
或聞證入雜華藏海已卽得六根淸淨已卽得
淸淨已卽得自性淸淨得自性淸淨已卽得四
天下微塵刹土中一切衆生皆悉淸淨無相居
士末由毋胎毋夢異僧手寫是經來謂毋曰吾
士卽生今逢勝因頓憶前事於是親炙五分妙
乃永明延壽宜假一室以終此卷毋夢覺已居

宋景濂未刻集

香香雲輪圍結爲寶網徧覆經上乃復合爪向
佛散華作禮而稱贊曰

雜華淨智海九會之所說一音所演唱十處放
光明信解行證門總攝無復餘如是具五周如
是辨六相如是分十玄妙義皆克足以至四法
界二十重華藏無邊香水海教條有差別性相
了無礙圓融與行布非異亦非同一可爲無量
無量亦爲一重重無有盡是爲功德聚如來最
上乘龍宮所秘藏上人出身血嚴飭書此經以

一滴血中普含十方界於一一界中普現光明
毫於一一毫中普成獅子座於一一座中普見
分身佛如上無數佛皆具大威德徧問白毫光
徧滿一切處共宣大乘法門者應解脫譬如日
月王照三千大千悉見種種色法能破暗故譬
如大洋海一平乃如掌無丘陵堆阜法能平等
故譬如陽春至大地盡發生諸根各萌芽法能
沾漑故譬如梵志夢一夢千劫事不過刹那間
法能融攝故譬如子憶母未見心已至形神皆

宋景濂未刻集

兩忘法能無離故譬如黃金色金色不相分金
亡卽色空法能不二故譬如石性堅初不從外
得石性自圓滿法無脩證故能如斯見解見經
不見血若加精進力見佛不見經及至成道已
見性不見佛我性如虛空了無能見者無見中
有見全體卽呈露苟執於所見亦非我本性見
見二俱泯此爲眞見眞見復何有性本無物
故一心歸命禮祇夜以爲贊諸妙樓閣門彈指
一時啟

康熙三年甲辰三月望日同申進士穉從
月掌和尚方丈得肅展了聞老衲所藏宋
文憲公三世血書華嚴經及墨書序讚合
十頂禮而作偈曰
衆生無非佛法乳一乳當無兩般血苟能於
血見佛性衆生血卽是佛血前爲永明後善
繼無相居士則三世總此一點血化身誰明
誰繼亦誰士是人是血皆是經非士非繼亦
非明是明是繼亦是士先於毋胎識不二忽

宋景濂未刻集

在宇塘忽摩林忽爲舉旭忽了聞經去經來
無住相遍十法界無非經渺此海藏經閣中
有華藏直糟粕能尋此經文字外經經見血
皆飛躍居士吾鄉古先生文章功德都血誠
金粟宰官現一身一血一身無分身我甫來
披經亦止相逢應有機緣使後來一切得展
禮總是三生一血耳

鄉後學陳國珍焚盥書

觀音大士觀瀑像贊

南贍部洲東新羅國有一苾芻號曰靈岫以三琳力於一毫端現大士相其相云何寶冠莘嬪素衣繒縞趺足而坐於崖石間其崖東邊有一石陁陁中有水下注無際其水微妙如娑羅林自根而莖自莖而條前後相續無間斷者大士旁睨容顏端嚴舉手指水不喜不慍沙門似祀具大辨才覩是相已五體投地而作是言水之怒者無如流瀑飛空直下其長或至一千餘仞

宋景濂未刻集

或至三萬及無算數闘巖射壑晝夜六時無有暫捨雖神鬼衆聞其音聲亦生而畏聾諸衆生曠大劫來以迄今茲無明所覆造諸惡業火性所激觸山抵石以至殞命肝腦塗地方其怒時了無所見以何因緣怒所激故怒火所及有明皆喪大士所指因水以喻明覺其性慈憫方便最爲第一爾時于越有一長者鄔波索迦聞沙門言瞻仰讃嘆善哉善哉沙門當知不識水性因石而怒爲復石怒緣水乃見或水石中各有怒性謂水之性其怒因石怒在水外水性無怒長江波濤懷山蕩陸其勢可怖非關于石謂石之性其怒因水怒在石外石性無怒懸崖下崩飛電擊空聲聞百里非關于水謂水與石各有怒性一鱗不生側涵太虛內外若鏡不見有怒屹立弗磨苔蝕蘚封萬古如一怒從何起沙門當知法界無邊空爲本性性中本空中實非空二者欲求水性了不可得如水流躍非水之性舍彼合彼二者欲求石性亦不可得如石裂賁非石之性國土山河大地或孕或垢皆吾法身諸佛菩薩天龍八部夜叉羅刹有情無情皆吾法性性中所具不遺一物一物不留法界衆生無明煩惱即是如來正徧知覺善思念之此乃大士因水以喻明覺真性沙門聞我所說妙法驩喜踊躍異口同音共說無上伽陀章句

稽首毗盧華藏無量光明徧一切本來清淨無
染著凡夫迷妄以迷真有如空裏本無華空裏
華生由眼翳華生華滅刹那間空相如如元不
動願憑大士般若力脫此八萬塵勞門縱如瀑
流千萬變轉物不爲物所轉矧茲幻象出毫端
境相了知非實有因非實有悟真空即證如來
大圓智

宋景濂未刻集

跋清涼國師所書樓霞碑 代黃侍讀

唐攝山棲霞寺律大師碑華嚴疏主清涼國師
所書也國師越之會稽人飛來山寶林寺實其
得度故處今住山同公舊讀裴相國所撰妙覺
塔銘而知國師得二王之筆法又聞趙魏公稱
國師字畫之妙而知相國之言爲可徵每嘆其
書罕傳於世今年春出游吳中始從報恩萬歲
寺住上人得此墨本歸而刻諸石屬予志於下

宋景濂未刻集

方謹按國師以大曆三年受詔入內譯經爲潤
文大德是年三月二日律師示寂而碑之建在
明年三月十二日今去之已五百八十年覩其
遺刻法度森嚴神采奮發而國師之德容猶可
藉是想見也國師世壽百有二書此時甫三十
有一或者妄計其晚歲安住毗盧華藏必不復
作如是游戲事予竊不敢謂然法身大士應化
人間於一毫端現諸萬象卷舒無礙寂用常如
摩心交入無非法果覽者毋徒弊焉索之於形

述之間庶幾日繫而道存也

跋何道夫所著宜撫鄭公墓銘

右宋資政殿學士鄭忠愍公墓誌銘一通秘監何晞道夫之所撰述也道夫廣漢人故知公治蜀之爲悉而公之行能勞烈亦獨於蜀爲最著紹興中公爲川陝宣撫副使患蜀之困於漕運也乃於關外四州及興州大安軍行營田之法所墾田五百六十七頃歲入萬

營至二千除糧種分給外實入官十四萬一千四十九斛而金州興州大安軍與焉誌中所謂移司益昌以便餽運繼修營田之政是也蜀雖罷兵而財用不足歲計猶闕錢七百七十八萬緡公奏增印錢引四百萬復患無錢以權之即利州鑄錢院十萬緡以救錢引之弊率費二千而得千錢宜官六人兵匠五百人歲用監官錢七萬四千路稱提錢十四萬緡爲鑄本其後增至十五萬蜀中因此優裕宣總所椿積錢五千餘萬緡其餘苛賦一切裁削誌中所謂減科數至七百萬緡是也公在閫時吳武順璘以右護軍都統制駐武興郭恭毅浩以樞密院都統制駐漢陰楊襄毅政以宣司都統制居漢中皆擁强兵自衛勢與大帥抗莫敢吐一語相可否公恩威並立獨能帖服之如犬羊每入謁必先庭揖然後就坐誌中所謂三大將拱手側足奉命惟謹是也嗚呼公治蜀六年而能俾財用足橫斂減悍將服其效乃章章如此使久於其職又將何如也奈何天未厭亂姦檜得秉鈞軸忌公不附已而窳

逐以死悲夫然公之見忌於檜士大夫皆能誦之至於道夫當爲檜之所忌則或者未必盡知之也道夫嘗爲類省試第一故事榜首不赴大對者賜進士及第恩數視殿試第三人蓋優之也檜方欲沮張魏公而道夫對策歷論蜀人難進易退之節有高視天下竊笑之語檜嫉之乃論禮部令奏但賜進士出身道夫亦視之澹如未嘗一跋貴人門登第二十年始召爲倉部郎累遷至祭酒鄉人趙溫叔爲相雅欲相鈎致亦

不肯就及淵叔麗爵人爲所引者皆被逐獨道夫不染物議使其居公之位其尚肯屈志以附檜乎雖職位不同功績遂異道夫清峻之節未必有愧於公也然則公之墓誌非道夫爲之孰可爲之哉公之子德脩不求之他人而屬之道夫良有以也吾友彦淵氏公之九世孫以柴史君昌父所書此冊求題故濂以所聞疏公治蜀之績而詳及道夫之事使覽者知士大夫立身以名節自砥礪有不隨世而磨滅者必將惕然自省也道夫以淳熙辛丑春始拜朝請大夫試秘書監之命其後輒求去乃除知潼川府今以宋景濂未刻集

亘

秘書監之命其後輒求去乃除知潼川府今以君公同郡人果齋俞先生之高弟子雖南康之節不完然字畫儘佳鮮于伯幾謂其極善用筆至欲下拜而此冊尤其得意書可寶也因併及之至正十八年三月二十五日里後學宋濂謹題

跋金剛經後

先佛所說大部般若合六百卷凡四處一十六會而此金剛經實當第二處第九會第五百七十七卷姚秦鳩摩羅什此云童壽天生人始用華言翻定元魏菩提流支陳眞諦隨笈多唐玄裝義淨相繼各有所譯號爲六家唯什本詳略適中其得義趣而梁蕭統復分第爲三十二故今稱盛行于世其二十一分增多六十二字卽非什本而後人據五譯以鈔入之爾世之名僧達賢詮釋此經殆且百家獨無著天親二論師配一半

吾

宋景濂未刻集

八住斷二十七疑允合先佛微妙第一眞實了義濂欲據之作集解一部病於烽火未息志莫能遂因繕錄成卷寘巾箱中朝夕玩繹庶幾了空名相洞明覺地他日於一毫端現諸萬象破種種迷成種種智尚未爲晚也至正十八年四月初一日無相居士金華宋濂題

跋長春子手帖

右長春眞人丘公與其弟子宋道安手帖首言吾宗承傳次第非一朝夕者蓋自東華少陽子

原缺

得老聃之道以授漢鍾離權權授唐進士呂巖
遞進士劉操操授宋之張伯端伯端授石泰泰
授薛道光道光授陳楠楠授白玉蟾玉蟾授彭
耜此則世所號南宗者也巖授金之王嚞嚞授
七弟子兵一郝卽公餘曰譚處端曰劉處玄曰
處一曰郝大一曰馬鈺及鈺妻孫不二此則世
所號北宗者也又言金眞之[redacted]知明君始者
知明嘉之字也咸陽大魏村人凡三易名字初
再爲世雄德威台今爲三也大定

[redacted]元卿[redacted]

宋景濂未刻集

丁亥閏七月十八日知明抵寧海州鈺之夫婦
首師事之遂築室於其南園題曰全眞庵四方
學者咸集自是凡宗其道者皆號全眞道士云
又言已至大靈山之陽棲霞之事如何者棲霞
觀名也公以興定已卯受詔見我元太祖皇帝
於柰蠻國弟子十八大師皆從庚辰二月入燕
城辛巳三月踰嶺而北七月至阿不罕山留道
安等九人立棲霞觀壬午四月見止大靈山之
陽癸未五月辭歸帖言已至靈山則決在壬午

[redacted]

且塔廟在放光明譬如日月行中天不分淨
穢皆照了須知不假身外求心佛衆生元不別
常境如如本無相常智寂亦無緣三觀三締
皆現前不分後先與中外居士欲報慈毋德緒
皆入梓以流通一一毫端現諸佛熾然說法遍
十方見聞無不能信心共入毘盧華藏海

跋俞先輩所述富春子事實後

宋景濂未刻集

宋季時有孫君者其先居富春因自呼富春子
七歲而病瞽遇異人授以音律推五數播五行
之術其於萬物始終盛衰恒於音決之周垣未
第時坐於觀橋市肆廳聲詬僕孫君聞其聲往
揖之曰狀元何怒邪周以其給已不若後果擢
進士第一楊克齋同鄉中山遊虎林會孫君亦
至楊戲君曰我何如人孫君曰公貴人也曰我
食祿乎抑白衣也曰公自慶元初類試調瀘川
尉浮沉久之歷知晉果二州矣何謂白衣楊大
驚復問曰吾祿止是乎或未也曰不久卽遷大
理少卿再典一大藩却從方外之士遊爾已而

由理官以直實讀閣知重慶府遂主管干秋鴻禧觀以終江子遠舍選出身教授池州負氣好凌人當路惡之欲誣以罪孫君曰不可子遠雖少未易輕筴二十年後必秉國鈞也其後言輒驗程言公集客命孫君次第聽其聲聽已歷指曰此異時朝士也此異時院轄也此異時法從也此異時執政也旁有葦布之士劉姓者聞其語笑之孫君曰汝何人乃敢爾邪或曰毋相慢此秘書丞劉公也孫君曰太白山老儒生耳

宋景濂未刻集

一笑而罷吉公籍記其言無一鳥能入秘書衆人差者其神奇往往類此惜乎爲史嵩之所忌謫死遠方也今去孫君有餘年故老凋落殆盡人罕有知其事者狀觀余先生用中所述猶可見前輩閒見聞肆有非安于寠陋者所可企及如濂不敏于先生無能爲役今因孫君六世孫朝可求題遂以舊聞附於先生論著之後以補其所未足焉若夫孫君所言趙籙已迄王元春典鄉郡李仝貢玉柱斧及詐假布囊四字本

蘿山雜言

源自居青蘿山山深無來輒者日玩天人之理久之似覺粗有所得作蘿山雜言

君子之道與天地並運與日月並明與四時並行冲然若虛淵然若潛渾然若無隅凝然若弗移充然若不可以形拘測之而弗知用之而弗窮唯其弗知是以極微唯其弗窮是以有終至虛至靈者心視之無形聽之無聲探之不見

其所廬一或觸焉纘纘乎萃也炎炎乎燕也莽乎馳弗息也苟不以畏爲君而欲抑之勤之檢之押之苞之涵之是猶教猿學禮也不亦左乎

子不見嬰兒乎目不留采色故明全耳不留音聲故聰全舌不留甘故味全君子則之養其聰晦其明忘其味是之謂通原通原則幾乎聖人不用則已用則爲天下獨

六經皆故迹新入之機不同其機確確其復濯

濯其機采采其履昧昧甚哉其機也人以文視經斯繆已善察機者其以質視經乎絲絲棼棼乃政之分純純謐謐乃政之壹是故聖人馴而弗擾靖而弗逸明而弗察勤而弗煩弗擾故民舒弗逸故民寧弗察故民寬弗煩故民裕四者有失則天下受其害

守正莫遒于一一故弗貳弗貳則明明則神神則無不通天下之能事畢矣是故聖人之學貴

天下一物也譬之千鈞焉獲能舉之力不獲若則或壓焉或債焉甚可畏也然則舉天下有要乎曰有德以懷之刑以威之陰陽相摩晝夜相環善惡相形梟鳳相峙梁蔡相茂勢也亦理也君子欲盡絕小人得乎哉

鳥之羽者兩其足獸之角者去其齒天地生物尚有不能而況衆人乎故曰求全之譭通原通原則幾乎聖人不用則已用則爲天下獨行遇刃者必避食逢媢者必舍懼害已也麗色

藏劍厚味腊毒則弗之察愚矣

鷄司晨犬警夜雖堯舜不能廢人有棄小善而弗采者非道哉

以文徵名名必踰實以貨徇身身必亡喪故無成亡因有爭唯君子知名不可徵身不可徇是謂守素守素則治治乃昭昭乃純純乃誠內脩不暇旁事外欲

皦皦兮不緇容兮不知其所窮如擁鑑如持衡隨嫌惡輕重而應焉其君子之心也哉天無宋景濂未刻集

言而生殺遂伸今則榮屈今則悴亦何容力哉

故君子與天合德

不察察以自恃乎不默默以求全乎不赫赫以贅翔乎不縮縮以雉伏乎能純一乎能絕外誘乎能山立而海受乎如是者謂之近道

彼因氣強吾以義剛彼因氣弱吾以仁柔剛柔強弱之間不容一髮知者行之是謂得天不肖者悖之是謂失天

人有奔走而求首者或告之曰爾首不亡也指

以示之泠然而悟學者之於道亦然

世求聖人於人求聖人之道於經斯遠已我可聖人也我言可經也弗考天下之事或小或大或簡或煩或虧或贏或同或異雖一矣君子以方寸心攝之了然不見其有餘

以術干祿者敗以財樹家者覇以勢臨人者辱以安自恃者危以學自眩者禽以行自翹者僞是六疾也慈則和儉則裕勇則決明則遠容則

宋景濂未刻集

聚是五懿也去六疾行五懿方有爲於天下

書白衢州

三衢沈君持正來爲昜傷文學椽予謁之持正盛稱其守白侯之賢予問曰侯定科繇何如曰衢爲州雖據東浙上游厥田惟下下入賦以斛計僅三萬三千有畸豪有力者兼并且善避役役多在貧人侯察其奸令民自實田以田定賦一州服其平侯律已何如曰侯清約甚飲衢水外一物不煩衢民每旦徒行入府署野夫不識

與爭道不問庭有訟民立爲疏直枉皆免冠叩
頭謝長子自沔陽來越句卽遣歸唯一童給侍
朝夕未幾亦遣侯馭吏若隸何如曰吏抱案立
左右唯侯言是裁不敢以意出入之隸人數不
逾九凡冒隸名巡聚落以病人者悉罷去去年
春藩府以善治聞天子嘉之遣使賜東帛衛人
咸爲侯榮予問已顧謂二三子曰此南陽白景
亮明甫也明甫自征東行省譯曹椽起家四轉
而來爲是州甚有惠政昔予聞蘭溪吳德基言

若此今持正又盛稱其賢故予屢問之持正言
與德基同則白侯之賢信已使牧郡國者皆得
如侯則下民之瘼庶幾其有瘳乎

泰士錄

鄧弼字伯翊泰人也身長七尺雙目有紫稜開
合閃閃如電能以力雄人隣牛方鬬不可擘絳
其脊折仆地市門石皷十人舁弗能舉兩手持
之行然好使酒郤奴視人人見輒避曰狂生不可
近近則必得奇辱一日獨飲倡樓讌馮兩書生
過其下急牽入共飲兩生素識其人力拒之弼
怒曰君終不我從必殺君亡命走山澤耳不能
忍君苦也兩生不得已從之弼自據中筵指左
右揖兩生坐呼酒歌嘯以侑爲樂酒酣解衣箕踞
拔刀置案上鏗然鳴兩生雅閒其酒狂欲起走
弼止之曰勿走也弼亦粗知書君何至相視如
涕唾今日非速君飲欲少吐胷中不平氣耳四
顧書從君問卽不能荅當自征東行省譯曹椽起家四轉
而來爲是州甚有惠政昔予聞蘭溪吳德基言
與德基同則白侯之賢信已使牧郡國者皆得
如侯則下民之瘼庶幾其有瘳乎

泰士錄

鄧弼字伯翊泰人也身長七尺雙目有紫稜開
合閃閃如電能以力雄人隣牛方鬬不可擘絳
其脊折仆地市門石皷十人舁弗能舉兩手持
之行然好使酒郤奴視人人見輒避曰狂生不可
近近則必得奇辱一日獨飲倡樓讌馮兩書生
過其下急牽入共飲兩生素識其人力拒之弼
怒曰君終不我從必殺君亡命走山澤耳不能
忍君苦也兩生不得已從之弼自據中筵指左
右揖兩生坐呼酒歌嘯以侑爲樂酒酣解衣箕踞
拔刀置案上鏗然鳴兩生雅閒其酒狂欲起走
弼止之曰勿走也弼亦粗知書君何至相視如
涕唾今日非速君飲欲少吐胷中不平氣耳四
顧書從君問卽不能荅當自征東行省譯曹椽起家四轉
而來爲是州甚有惠政昔予聞蘭溪吳德基言
與德基同則白侯之賢信已使牧郡國者皆得
如侯則下民之瘼庶幾其有瘳乎

言復詢歷代史上下三千年纚纚如貫珠弼笑
曰君等伏乎未也兩生相顧慘沮不敢再有問
弼索酒被髮跳叫曰吾今日歷倒老生矣古者
學在養氣今人一服儒衣反奄奄欲絶徒欲馳
騁文墨兒撫一世豪傑此何可哉此何可哉君
等休矣兩生素負多才藝閒弼言大愧下樓足
不得成步歸詢其所與游亦未嘗見其挾冊呻
吟也泰定末德王執法西御史臺造書數十言
袖謁之閽卒不爲通弼曰若不知關中有鄧伯

數人聲鬨于王王令隸人捽入欲鞭之弼盛氣曰公奈何不禮壯士今天下雖號無事東海島夷尚未臣順閒者駕海艫互市于鄣即不滿所欲出火刀斫柱殺傷我中國民諸將軍控弦引矢追至大洋且戰且却其傷國體爲已甚西南諸蠻雖曰稱臣奉貢乘黃左纛稱制與中國等尤志士所同憤誠得如弼者一二輩驅十萬橫磨劍伐之則東西止曰所出入莫非王土矣公奈何不禮壯士庭中人聞之皆縮頸吐舌久不能收王曰爾自號壯士解持矛鼓譟前登堅城乎曰能百萬軍中可刺大將乎曰能突圍潰陣得保首領乎曰能王顧左右曰姑試之問所須曰鐵鎧良馬各一雌雄劍二王即命給與陰戒善槊者五十人馳馬出東門外然後遣弼往王自臨觀空一府隨之譟弼至衆槊並進弼虎吼而奔人馬辟易五十步面目無色已而烟塵漲天但見雙劍飛舞雲霧中連斫馬首墮地血涔涔滴王拊髀懽曰誠壯士誠壯士

命勺酒勞弼弼立飲不拜由是狂名振一時至比之王鐵搶云王上章薦諸天子會丞相與王有隙格其事不下弼環視四體嘆曰天生一具銅筋鐵肋不使立勳萬里外乃槁死三尺蒿下命也亦時也尚何言遂入王屋山爲道士後十年終

史官曰弼死未二十年天下大亂中原數千里人影殆絕玄鳥來降失家競棲林木間使弼在必當有以自見惜哉弼鬼不靈則已若有靈吾

宋景濂未刻集

宋景濂未刻集

後序

先生爲有明三百年文章臭祖
吾鄉舊刻如潛谿文粹諸本久
爲士林鴻寶備載國乘論者以
方漢之孟堅唐之昌黎若宋之

歐曾氣體雖似而昌大詳覈歐
曾似不及焉至于闡通內典鉤
晰宗乘則又班韓所無洵已茲
末刻鈔本爲先生元時所作遭
遇以後慮涉忌諱深自豬鑰終

明之世埋抑不
太史金沙蔣公于三百年後出
自枕祕屬珍壽
行于世嗚呼文章顯晦信自有
時夫當此三百年間世界滄桑

人物榮落所閱不知凡幾而此
一編者獨完好秘笈中如魯靈
光非有神護鮮不湮滅要知眞
文章終必行世固當與六經子
史齊其不朽不益信哉尤可異

者集內血書準嚴經贊原本逸二十七字訛十五字校刻之次方苦無稽而先生之後賢既庭孝廉走尺一于珍云血書原本近從吳門來婁什襲于海寧藏閣珍得禮展則贊序全文在焉

如遇懷寶因得釐補遂成全璧不又有珠圓劍合之異哉然則是編之作于元隱于明至今日而忽表章于蔣公之手比之劉文成覆瓿之集所處有更異者因爲序其顯晦所由及血書經贊得全之故如右長山後學陳國珍拜手肅書于集之左方時爲

皇清康熙叁年立冬日